

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.4.25







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.4.25



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.4.25





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.4.25



*Ex Libris Joannis Nencini*  
1874







*Alto. 2/4*

683



BVC. GEOR. AENEIS

P.  
VIRGILII  
MARONIS  
MANTVANI

DOCTISS. VIRORVM  
NOTATIONIBVS  
ILLVSTRATA

OPERA. ET. INDVSTRIA  
IO. A. MEYEN  
BERGIZOMII  
BELGAE



VEN. APVD. ALDVM. CLO LXXX





V I

PRIN

G V

D V

IO



occasione  
tate conat  
magnope  
plus aequ  
merarius,  
rib. ex ce  
Nam, cur  
sanctur, tr



NOBILISS. GENEROSISS. Q.  
VINCENTIO  
GONZAGAE  
PRINCIPI. MANTVANO  
SERENISS.

GVLIELMI  
DVCIS. MANTVAE  
MONTISFERRATI. ET. C.  
FILIO

IO. A. MEYEN. S. P.



VAMQVAM ea sit, generosis.  
Princeps, humanarum litte-  
rarum natura, & cōdicio, ut,  
si quis diligentem ijs nauarit  
operam, humanitatis potius,  
probitatisq., quam maleuo-  
lentiae exercendae praebēt  
occasionem: tamen, nisi publica studiorum utili-  
tate conatus hic noster fulciretur, nitereturque,  
magnopere mihi uerendum esset, ne, tamquam  
plus aequo mihi confidens, aut supra modum te-  
merarius, ab omnib. politiorum litterarū amato-  
rib. ex cōmuni studiorum palaestra exploderer.  
Nam, cum eorum, qui in tractādīs disciplinis uer-  
santur, triplex fere ratio sit, omnium plane pericu-

† 2      losissima



lofiffima mihi contigit. Qui enim ex ingenij fui  
vigore, spiritusq. generofitate, nouas omnino &  
numquam antea cognitās, aut fane a nemine ante  
fe in lucem prolatas, pariunt difciplinās, hi ipfi  
in liberrimo, omniumq. latiffimo campo uerfan-  
tur: alij etiam, qui in eas ipfas iam inuentas, &  
a prioribus memoriae proditas, fua exercere uo-  
lunt ingenia (ut fcilicet, fi quid, aut minus dihu-  
cide & explicate; aut compreffius, quam rei ratio  
exigebat, a primo fubiekti inueftigatore pertra-  
ctatum fit, id ipfum illi uberius, fufiusq. profe-  
quantur, ac declarent) in fecuro, tutoque, paullo  
tamē ftrictiore negotio uerfantur: at, fi quis, quod  
apud alios longe, lateq. diffufum eft, ἐν ἐπιτομῇ,  
& quafi in compendium contrahere laboret, plu-  
rima fane huic neceffario faciēda funt, quae facta  
reprehenfum iri, praefertim a feuerioribus illis  
alienorum laborum aestimatoribus, certo cogno-  
fcit. Ideoq. mihi, in periculofiffimo plane, dif-  
ficillimoq. loco, eiuſdē uerſari uidetur industria:  
quātumuis per fe facilis admodum prima fronte,  
& nullius plane negotij eſſe uideatur. Primum  
enim multa ei neceffario funt omittenda breuita-  
tis conſequendae cauſſa, quae ſilentio praeteriri  
citra reprehentionis metum non poſſunt: deinde,  
quamplurimis in locis expoſitiones aliorum, aut  
nimis ſtrictae dilatandae aut amplae nimis, lataeq.  
reſtringendae; & quod omnium periculofiffimū  
arbitror in quibuſdam etiam, aut a nonnullis, aut  
ab omnibus neceffario diſſentiendum. Conſtat  
enim in dies multa prius in obſcuro poſita, aut  
non



non ita probe intellecta, uel temporis successu per  
se ipsa patefieri, uel longa ingenij inuestigatione  
clarins cognosci. Vnde, cum abhinc menses ali-  
quot, amici a me quidam, mei, quam uelim, stu-  
diosiores, publica studiorum ratione contende-  
rent, ut ex optimis quibusque, qui in Virgilium  
scripserunt, commentatoribus, aut scholiogra-  
phis, mediocre quoddam, & quod sua prolixitate  
lectoris taediosum non foret, neu sua breuitate  
eundem remoraretur, enchiridion concinnarem;  
quo studiosorum animi ad excellentissimi illius  
poetae lectionem incitarentur, coepi equidem  
oneris impositi magnitudinem cum meis uiribus  
sollicite comparare. Atque, ubi primum ea de re  
mecum cogitarem, uidebar non magni laboris;  
nec difficilem prouinciam suscepturus. Nam cum  
ab aliis eadem tractata essent copiosissime, nullius  
omnino negotij uidebatur, aliquid in hac materia  
cōtexere, quod lectoribus obtruderetur. Verum,  
cum serio hanc rem ad animum reuocassem, oc-  
currebāt eae, quas modo attuli, difficultates, aliaq-  
fane non leuia, quae me commouerent, nec quie-  
tō esse, ac securo animo sinerent. Nam, siue sus-  
ceptum munus ita exsequerer, ut aliquid forte  
praestitisse uideri possem, quam plurimos fore ui-  
debam, qui laborem hunc nostrum calumniaren-  
tur: siue deficerem, non pauciores, qui temeritatem  
accusarent. Quae item cogitatio, ut grauissi-  
ma est, ita non parum me conturbauit. Vnde  
parū absuit, quin, recusata prouincia, ad mea me  
studia conferrem: sed uicit promouendorum stu-



diorum ingens desiderium, quod me ad illum laborem suscipiendum assidue exstimulabat. Ergo, cum tandem serio aliquid statuendum esse uiderē, sic existimabam: quidquid in hoc scriptore poneretur operae, hoc linguae ipsi Latinae, totiq. plane arti poeticae imputatum iri: deinde, qui publicam humanarum litterarum utilitatem spectaret, ad eamq. omnem suam curam, omnem diligentiam referret, nullam ei calumniam, nullam inuidiam, nullam denique temeritatis notam esse pertimescendam. Etenim, quae tandem culpa in eo est, si quis bonarum litterarū studia promouere conetur? an ne omnes idipsum, ut non faciant, communi tamen aequitatis inspecta ratione, conari, praestareq. tenentur? sic certe; si rem recta putent uia, nec ingratos se Heliconis cultores dici uelint. Quae uero temeritas coargui ex eo potest, quod ex multis, prolixioribusq. in hunc excellentissimum poetam scholijs ac commentationibus breuiores quaedam, & succinctiores, ad iuuentutis institutionem, excerptae sint notationes? ubi uero studiorum quaeratur compendium, quae culpa imputari potest? Ergo, si qui erunt politiorum litterarum amatores, (quorum hic potissimum rationem habeo) si qui, inquam ex saniore crebri parte iudicare uolent; si qui ipsas denique litteras, ac humaniores disciplinas ad compendium inuitantes audierit, eos omnes conatum nostrum probaturos esse confido. Neque enim aliō fine, hoc quidquid est operis, aggressus sum, quam ut studiosis adolescentibus aliqua



aliqua ex parte commodarem, ac simul etiam hu-  
ius excellentissimi poetae me in primis aman-  
tissimum, & studiosissimum esse ostenderem.  
Non spero igitur exstituros, quibus labor hic  
noster, ualde ingratus habeatur. Nam, quod bre-  
uior fui, quam rei exigebat ratio, id ex instituti  
ratione feci; cum non enarrationes in hunc poetā,  
sed breuiiores dumtaxat notationes, ex doctissi-  
morum quorundam uirorum scriptis collectas,  
scribere propositum fuerit. Quas tibi, ut multis  
alijs grauissimis, his tamē potissimum de causis,  
inscribendas duxi, quod Mantuanum poetam ijs,  
quas uides, adnotationibus illustratum, tibi Man-  
tuano principi praecipue conuenire existimarem.  
Neque enim me latet, quam sis diligens Aeneidos  
lector, & quam impense artificiosissimis Virgi-  
lii uersibus delecteris, cum, sicubi a negotijs serio-  
ribus datur otium, tecum ipse (ut Homericus ad  
cytharam Achilles) eos cantillare soleas. Deinde  
magnam quoque me poetae ipsi iniuriam facturū  
arbitrabar, nisi ciuem patriae restituerem. Huc  
illuc enim a diuersis ablegatus, iam tandem pere-  
grinandi affectus satietate, patriam reuifere cu-  
piebat, num forte ad oloriferi illius, amoenissi-  
miq. Mincii ripas aliquem inueniat, qui Vincen-  
tiados describendae studio teneatur. An uero exi-  
stimare par est, neminem aliquando exoriturum,  
qui nobilissimam illam tuam, omniq. honore di-  
gnissimam progeniem, scriptis prosequi tentet?  
qui generosissimam illam tuam, maximaeq. spei  
indolem, tot in primis illis tuae aetatae primor



dijs praeclarissimarum uirtutum praesagijs reni-  
tentem, omni studio posteriori saeculo prodere  
non ardeat? Num. cui materia deesse potest,  
GONZAGAM, serenissimi patris tui familiam,  
celebrandi? an matris illustrissimae, FERDI-  
NANDI Caesaris Augustissimi filiae, MAXI-  
MILIANI Q. II. Imperatoris, non minus quā  
priorū quisquā, Augusti, sororis profapiam igno-  
rare quisquam potest? Non arbitror equidem, uel  
si in Trophonij antro toto uitae suae tempore lati-  
tauerit. Sed, quid haec? tuas ne laudes mihi recēsen-  
das statui? Minime uero: nec, ut maxime cupiam,  
pro familiae tuae splendore, dignitateq. satis id  
queam. Quare, alijs id relinquens, quibus id fa-  
ctu facilius fore uidebitur, hoc unum, te, orna-  
tis. Princeps, etiam atque etiam uehementer ro-  
go, ut tumultuarias has in Virgilium explicatio-  
nes, ex doctissimis nostri saeculi commentatori-  
bus excerptas, atque adeo eo ipso temporis mo-  
mento, quo comittendae praelo erant, scriptas,  
aequi, boniq. consulas; tibi inscriptas, ac dica-  
tas, a maleuolorum calumnijs uindices. Quod,  
si a generosissimo tuo, uereq. regio animo, ut  
spero, impetrare potero, hoc amplius futurum  
mihi persuadeo, ut breui ceteris Mantuanis ali-  
quanto cōmendatior, aut certe familiarior, (qui-  
bus in primis & commendatissimum, & familia-  
rissimum esse par est) noui laboris accessione  
reddatur Virgilius. Neque enim sum nescius,  
quam multos antehac cum uerborum, tum rerum  
difficultas; quanto plures maiorum commenta-  
riorum

riorum p  
certe alien  
non oport  
uero, cum  
sum erat, i  
multi, ut  
spero fore,  
nibus com  
Bononiae,

riorum prolixitas ab eius lectione deterruerit, aut  
certe alienarit : quamquam a tam eximio fructu  
non oportebat ullis incommodis deterreri. Nunc  
uero, cum, quod apud alios longe, lateq. exten-  
sum erat, in eam breuitatem sit contractum, quā  
multi, ut semel consequerentur, diu optarunt,  
spero fore, ut non nihil publicis studiorum ratio-  
nibus compendij collatum dicatur.

Bononiae, iv. Kal. Ian. cId. Id. Lxxvi







A D  
TORQVATVM. BEMBV  
PETRI. F.

PAVLLI. MANVTII  
IN. VIRGILIVM  
PRAEFATIO



**Q**UOD ego de poetica facultate sentio, idem  
tibi, TORQVATE BEMBE, qui res prae-  
claras ingenio studioq. consecutus es, bene-  
iam esse cognitum ac persuasum facile puto:  
nō esse illā inter ea, quae minimi ducūtur non uulgare,  
nō leuē; summū esse quiddā, ac plane diuinū; quiq. suas  
ad eā cogitationes conferant, etiā si, quod uolunt, non  
assequātur, probādos tamen esse, quia scilicet ad maxi-  
ma contendunt; qui uero in ea ita uersentur, ut excel-  
lant, colendos nobis esse uehementer, omniq. omnium  
laudū genere cohonestandos. Ac miror equidem fuisse,  
hodieq. esse nonnullos, qui rem hanc pulcherimam, ac  
deorum nobis munere concessam, parui pendant, atq.  
etiam, si dijs placet, in sermonibus uituperent. Quid, in-  
quiunt, est poetica? fabulas continet: fabulis aut quid  
inanius? Ridicule: cum ex ipsorum ingenijs ceterorum  
ingenia meriantur; quaeq. ipsis obscura sunt, ea reli-  
quos uidere non putent. Ego contra ita soleo disputare:  
utinam, Torquate, te praesente, ac tui similibus: ni-  
hil enim tam optandum, quam habere iudicem in con-  
trouersijs, qui causam, qua de agitur, quaeq. propter  
aliquā difficultatem in dubiū uocatur, optime calleat.  
sed ego contra, cum in hos incidi, ita soleo disputare.  
Est ne aliquid hominū generi utilius, aut omnino phi-  
losophia



217  
loſophia praeſtantius? negare coguntur. ſin aliter ſen-  
tiāt, eos ratio refellet, & ueritas ipſa, quae cū pugnat,  
facile uincit. una .n. eſt philoſophia, quae uitia noſtris  
ex animis euellat; una quae inferat uirtutes: humana  
oīa, multis obſtricta difficultatibus, aperit; diuina nō  
illa quidem prorsus, ſed magna tamen ex parte pateſci-  
cit. Atque hanc, quae tātas res praeſtat, ſiue artē,  
ſiue ſcientiā, ne cōmunis eſſet omnibus, uulgiq. tracta-  
tione impurisq. mētibus cōtaminata ſordeſceret, obſcu-  
ris fabularū inuolucris, quaſi aliquid ſacroſanctū, uela-  
uit, & cuſtodiuit antiquitas. fabulas porro ipſas non  
eo, quo uulguſ utebatur, cōmuni, & ſoluto, ſed exquisi-  
to & numeris adſtrictō orationis genere priſci illi, ſum-  
ma homines ſapientia praediti, prodiderunt. placebat  
hoc illis, primū ut rei dignitatem, ſi poſſet, et quatenus  
poſſet, uerborum auget elegantiā: lectis enim, admo-  
dumq. puris e uocibus efficitur uerſus: nihil hauritur  
de faece: deinde, quia, cum philoſophiam tractarēt, ma-  
iore neſcio qua ſuauiditate ex illo concentu, quem nume-  
roſa uocum in uerſibus compositio gignit, aures, ani-  
mosq. perfundi pulchrum putabāt. Quae cum ita ſint:  
neq. fabulas, quae philoſophiam continent, neq. uer-  
ſus, quibus fabulae ipſae continentur, iure quiſquam  
reprehenderit. His ergo ad coarguendā iſtorū inſcitiā,  
alijsq. praeterea uitor argumentis. addo exempla eaq.  
Italorum, & eorū hominū, qui noſtra, patrūq. memo-  
ria floruerunt, Pontanos, Sannazarios, Fracaſtorios,  
(omitto alios: ſunt enim multi) nonne muſarū in pri-  
mis cōſuetudo delectauit? Propius accedo. Pater tuus,  
Torquate, PETRVS. BEMBVVS, quem orbis terrarū can-  
tat: nec iniuria: uixit .n. quātus ei uitae curſus fuit, in  
uirtute



uirtute totus: is cū alias coluit philosophiae partes; tñ  
uero poeticā artē amauit amore quodam ardētissimo;  
eiusq. studiū a prima pueritia cōplexus, numquā ne in  
extrema quidē senectute dimisit. scripsit aut uersus in  
omni aetate multos, et scripsit omnīū elegantissime, sic  
ut ei Apollo dictasse uideatur. itaq. recte fecit, opti-  
moq. sane consilio pater meus, qui Latinorū poetarū  
principē Virgiliū eius nomini, quem optimum poetā  
nouerat, inscriptū emisit. recte item ego, qui, patris  
mei exemplum secutus, tibi, & tanti uiri filio, multis  
uirtutibus ornato, & artis poeticæ studiosissimo, atq.  
peritissimo, eundem poetam, quasi munus Bembae fa-  
miliae debitum, dicauerim. nā quemadmodū parentes  
nostri alter alterū tum sermonibus, tum scriptis orna-  
bat; ut, quantum inter se amarent, aequi & iniqui co-  
gnoscerent: item ego cupio, & conabor, quantū in me  
erit, san praestare possim. nescio; sed conabor certe, ut  
ex meis scriptis nostrā amicitiam, meamq. in te summā  
obseruantiam etiā ipsa posteritas intelligat. nō enim,  
cum hanc meā multis abhinc annis ad te amādum &  
colēdum uoluntatem contuli, id solū spectauī, ut quasi  
hereditatē adirem amicitiae paternae: tametsi hoc ip-  
sum quoq. me mouit. sicuti mouere debuit, sane pluri-  
mū: sed tua quaedam propria secutus sum: tuos, inquā,  
mores, tua studia, tuas uirtutes uidi primū: deinde ex  
iudicio fluxit amor, & quo iam mea sponte propende-  
bam, ratio impulit. noui te adolescētem, noui iuuenē,  
& Patuij, & Venetijs sanctissime uiuētem, & prae-  
clara illa cū doctissimis uiris philosophiae studia tractā-  
tem: in quibus cū iam, tuo quidē aliquid, aliorum aut  
iudicio multum, profecisses; Romam te, in eam urbem,

603



contulisti, quam pater tuus theatrum per annos mul-  
tos habuit suarum uirtutum celeberrimum. ibi nunc  
tu quoq. spectaris, & probaris: ibi plausum fers a be-  
ne intelligentibus, beneq. sentientibus uiris: ibi deniq.  
uera illa PETRI. BEMBI cernitur, et agnoscitur  
in te filio non minus animi, quam corporis, effigies: et,  
ut principia se dant, futurum omnes existimant, ut  
summi tibi in Ecclesia Petri honores ac praefecturae de-  
ferantur: deberi quidem iam, nemo est, qui non intelligat.  
Quare laetor equidem, ac fruor iam nunc, pro meo erga  
te studio, quasi praesentibus honoribus tuis & praeci-  
pio gaudia, quanta potest animus meus capere maxima,  
tuae futurae dignitatis. Perge modo, ut coepisti, in tuis  
perennibus studiis, & animum tuum pulcherrimis, teque di-  
gnis cogitationibus exerce. uides eam uiam, qua pater  
tuus inuit. extant uestigia. istac euntibus rectissimus est  
ad gloriam cursus, offensio nulla, nullus error. quod feci-  
sti, laudamus: sunt. n. magni, uereq. laudandi processus  
in uirtute tui. quod reliquum est: quia te summum illud  
ad decus, quod excellentibus ingenijs propositum est, tam  
quam ad metam, peruenire cupimus, & quod cupimus,  
id in te ipso positum uidemus; fauemus animis, prosequi-  
mur studiis, uocibus cohortamur. Atq. ego quidem, hu-  
iusce animi mei non obscurum, ut opinor, argumentum  
hunc librum, qui, me tacente, apud omnes gentes loquetur,  
tibi inscriptum ad te mitto. uolo aeternum exstare monu-  
mentum, unde homines, quid de te senserim, quid iudica-  
uerim, intelligant uolo, habeas ipse munus a me, unde,  
quid tua causa uelim, conicias; & maiora, cum ornandi  
tui maior aliqua facultas exsistet, officia, studiaq. ex-  
spectes. Venetis, CIO IO LIIX.



ALDVS . P . M .  
 PETRVM . BEMBV  
 COMPATREM  
 A . SECRETIS  
 LEONIS . X  
 PONT . MAX .  
 SALVERE . IVBET



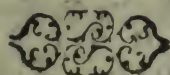
OGITANTI mihi, BEMBE doctissi-  
 me, cui potissimum dicarem ea Virgi-  
 lij opera, quae cum alibi, tum moriens  
 sua ipse testatus est, inquiens: CECI-  
 NI . PASCVA . RVRA . DVCES :  
 tu occurristi dignissimus eo munere,  
 & quia emendatissima emittitur; idq.  
 auxilio Naugerij nostri, quem tu amas  
 plurimum, & te ipse obseruat, ob simi-  
 litudinem, quae inter uos. Virgilio enim ambo simillimi.

AMBO . FLORENTES . AETATIBVS . AONES . AMBO  
 ET . CANTARE . PARES . ET . RESPONDERE . PARATI  
 & quia mihi immistū est alieni carminis, quod diuinitatis ma-  
 culareret maiestatem . Adde, quod parvam hanc Enchiridij for-  
 mam a tua bibliotheca, ac potius iucundissimi tui Bernardi, acce-  
 pimus. Hic ipse etiam paucis ante diebus, quam haec scriberem,  
 quosdam eadem forma libellos, quae est uenerandi senis, &  
 iam unum & octoginta annos nati mira benignitas, statim roga-  
 tus mihi commodō dedit, quod procul ab eo sint omnia, quae senē  
 circumueniūt, incommoda. Eadem enim manet liberalitas: idem  
 ingenij vigor: eadem etiam memoria, quae iuueni fuit: sic adhuc  
 est laboris patiens, ut de illo uere dixeris; Sed cruda deo, uiri-  
 disq. senectus. Omnia praeterea, quae in sene Catone fuisse scri-  
 psit Cicero, in parente tuo facile inueniuntur. O felicem tali pa-  
 tre filium, & te filio patrem. Sed illius laudes non est hic scri-  
 bendi locus. Nunc redeo ad Virgilium, cuius lusus, quos tu cor-  
 rectissimos habes, tunc edam, cum a te accepero: quod erit; ut  
 spero, breui: additis & alijs, quae una cum illis uagari solent,  
 & nostris quibusdam in Virgilium annotationibus. Vale.



# ALDVSVNIOR

## LECTORI



INSTITVTVM nostrum  
tuemur, & semper tuebi  
mur, ut, qui libri e nostra  
officina prodeunt, non  
solum, quantum in nobis  
est, alijs emendatiores  
sint, uerum etiam notationibus ad in-  
telligendum faciliores reddantur. In  
Virgilio quid praestitum sit, iudicent  
eruditi. Plurimum sane operae, me aucto-  
re, ad id contulit IOANNES. A. MEYEN;  
& maximam a studiosis omnibus gratiam  
initurum iudicandum est; qui sua studia  
mirum in modum his laborib. subleuari  
uideant. Vale, Lector optime, & maio-  
ra a nobis, Deo iuuante, in dies exspe-  
ctato; qui omnem nostram curam, o-  
mnē cogitationem in studiosorum com-  
modis defixam & habemus, Patrem,  
Auumq. imitantes; & habituros nos,  
donec uita superstes erit, natura duce,  
pollicemur. clb lb Lxxvi



TI. CLAVDII. DONATI  
AD. TI. CLAVD. MAXIMVM

DONATIANVM. F.

DE. VITA

P. VIRGILII. MARONIS



**D**VBLIVS Virgilius Maro parentibus modicis fuit, & praecipue patre Marone: quem quidā opificem figulum: plures, Magi cuiusdam viatoris initio mercenarium, mox ob industriam generum tradiderunt, quem cum agricolationi, reiq. rusticae, & gregibus praefecisset socer, filius coemundis, & apibus curandis reculam auxit. Natus est Cn. Pompeiq. Magno, & M. Licinio Crasso, primum COS. Iduum Octobrium die, in pago, qui Andes dicitur: qui est a Mantua non procul. Praegnans mater Maia, a cū somniaisset enixam se laureum ramū, quē compactum terrae coaluisse, & excreuisse ilico in speciem maturae arboris, refertae uariis pomis. & floribus, cerneret: sequenti luce cum marito rus propinquum petens, ex itinere diuertit, atque in subiecta fossa partu leuata est. Ferūt infantem, ut fuit editus, nec uagisse, & adeo miti uultu fuisse, ut haud dubiam spem prosperioris geniturae iam tum indicaret. Et accessit aliud praesagiū. Siquidem uirga populea more regionis in puerperiis eodē statim loco depasta, ita breui coaluit, ut multo antefaras populos adaequarit: quae Arbor Virgilii, ex eodicta, atque consecrata est, summa grauidarum, & fetarum religione suscipientium ibi, & soluentium uota. Initia aetatis, id est, usque ad septimum annum, Cremonae egit: & xv i. anno uirilem togam cepit, illis consulibus iterum, quibus natus erat. Euenitq. ut eo ipso die Lucretius poeta decederet. Sed Virgilius Cremona Mediolanum, & inde paullo post Nea-

a Hanc  
Prob. Ma-  
iam Pollā  
dictam re-  
fert.

a polim



# ITAM VIRGILII .IT

polim transit: ubi cum litteris & Graecis, & Latinis uehementissimam operam dedisset, tandem omni cura, omniq. studio indulgit medicinae, & mathematicis. Quibus rebus cū ante alios eruditior, peritiorq. esset, se in urbem contulit: statimq. magistri stabuli equorum Augusti, amicitiam nactus, multos uariosq. morbos incidentes equis curauit. At Augustus in mercedē singulis diebus panes Virgilio, ut uni ex stabulariis, dari iussit. Interea a Crotoniatis pullus equi mirae pulchritudinis Caesari dono fuit missus: qui omnium iudicio spem portendebat uirtutis & celeritatis immensae. Hunc cum adspexisset Maro, magistro stabuli dixit natum esse ex morbosā equa, & nec uiribus ualiturum, nec celeritate: idq. uerum fuisse inuentum est. Quod cum magister stabuli Augusto recitasset, duplicari ipsi in mercedem panes iussit. Cum item ex Hispania Augusto canes dono mitterentur, & parentes eorum dixit Virgilius, & animum, celeritatemq. futuram. Quo cognito, mandat iterum Virgilio panes duplicari. Dubitauit Augustus Octauii ne filius esset, an alterius: idq. Maronem aperire posse arbitratus est, quia canum, & equi naturam, parentesq. cognorat. Amoris igitur omnibus arbitris, illum in penitiorem partem domus uocat, & solum rogat, an sciat quis nā esset, & quam ad felicitandos homines facultatem haberet. Noui, inquit Maro, te Caesarem Augustum, & ferme aequam cum Diis immortalibus potestatem habere scio, ut quem uis felicem facias. Eo animo sum, respondit Caesar, ut, si uerum pro rogatu dixeris, beatum te felicemq. reddam. Utinam, ait Maro, interroganti tibi uera dicere queam. Tunc Augustus, Putant alii me natum Octauio: quidam suspicantur alio me gentium uiro. Maro subridens: Facile, inquit, si impune licenterq. quae sentio loqui iubes, id dicam. Affirmat Caesar iureiurando nullum eius dictum aegre laturum: immo non nisi donatum ab eo discessurum. Ad haec, oculos oculis Augusti insigens Maro, Facilius, ait, in ceteris animalibus qualitates parentum mathematicis & philosophia cognosci possunt:

sunt: in h  
conectura  
parer tuus  
stus, quid  
telligere p  
rat Caesar  
mo uolue  
quo pacto  
prædixerim  
dicitis: mis  
bis, iterum  
st: quod qu  
cum erat. P  
quit, non a  
res, illumq  
Corpore, &  
rufficana, u  
cho, & fau  
nem etiam  
elo, cum lib  
nita cum  
cibiadem, &  
maxime dile  
da Bucolicor  
bi ab Afrano  
misit: Alex  
poetam. Va  
Hueria. Sed  
flea minor  
dem se a Vi  
se pertinaci  
& animo  
Parthenias  
mae quo ra  
co sefante  
ximum red  
ferente Au  
pe centie  
Habuitq.



## V I T A

sunt: in homine nequaquam possibile est. Sed de re  
coniecturam habeo similem ueri, ut, quid exercuerit  
pater tuus, scire possim. Attente exspectabat Augu-  
stus, quidnam diceret. At ille, Quantum ego rem in-  
telligere possum, pistoris filius es, inquit. Obstupue-  
rat Caesar, & statim, quo id pacto fieri potuerit, ani-  
mo uolebat. Interrumpens Virgilius, Audi, inquit,  
quo pacto id coniicio. Cum quaedam enunciarim,  
praedixerimq. quae intelligi, sciriq. non nisi ab eru-  
ditissimis summisq. uiris potuissent, tu princeps or-  
bis, iterum & iterum, panes in mercedem dari iussi-  
sti: quod quidem aut pistoris, aut nati pistore offi-  
cium erat. Placuit Caesari faceria. At deinceps, in-  
quit, non a pistore, sed a Rege magnanimo dona fe-  
res, illumq. plurimi fecit, & Pollioni commendauit.  
Corpore, & statura fuit grandi, aquilino colore, facie  
rusticana, ualitudine uaria. nam plerumq. ab stoma-  
cho, & faucibus, ac dolore capitis laborabat: sangui-  
nem etiam saepius eiecit: cibi, uiniq. minimi. Fama  
est, eum libidinis pronioris in pueros fuisse. Sed bo-  
ni ita eum pueros amasse putauerunt, ut Socrates Al-  
cibiadem, & Plato suos pueros. Verum inter omnes  
maxime dilexit Cebetem, & Alexandrum, quem secun-  
da Bucolicorum ecloga, Alexim appellat, donatum si-  
bi ab Asinio Pollione: utrumque non ineruditum di-  
misit: Alexandrum, grammaticum, Cebetem uero &  
poetam. Vulgatum est consueuisse eum cum Plotia  
Hieria. Sed Asconius Pedianus affirmat, ipsum po-  
stea minoribus natu narrare solitum, iniuriarum qui-  
dem se a Varro ad communionem mulieris: uerum  
se pertinacissime recusasse. Cetera sane uita & ore,  
& animo tam probum fuisse constat, ut Neapoli,  
Parthenias uulgo appellaretur: ac, si quando Ro-  
mae (quo rarissime commeabat) uideretur, in publi-  
co sectantes, demonstrantesq. se, subterfugeret in pro-  
ximum lectum. Bona autem cuiusdam exulantis of-  
ferente Augusto, non iustiniuit accipere. Possedit pro-  
pe centies fectertium ex liberalitatibus amicorum.  
Habuitq. domum Romae in Exquiliis iuxta hortos

a 2 Mac-



## VIRGILII

Maecenatianos: quamquam secessu Campaniae, Siciliaeq. plurimum uteretur. Quaecumque ab Augusto peteret, repulsam numquam habuit. Parētibz quotannis aurum ad abundantem alitum mittebat, quos iam grandis amisit: ex quibus patrem oculis captum, & duos fratres germanos, Silonem impuberem, Flac- cum iam adultum: cuius exitum sub nomine Da- phnidis desier. Inter cetera studia (ut supra diximus) medicinae quoque, ac maxime mathematicae ope- ram dedit. Egit & causam unam omnino, nec am- plius, quam semel. Sermone tardissimum, ac paene indocto similem fuisse, Melissus tradidit. Poeticam puer adhuc auspicatus, in Balistam ludimagistrum a ob infamiam latrociniorum coopertum lapidibus, distichon fecit:

*a Al. Ludi  
gladiatorij  
magistrū.*

*Monte sub hoc lapidum tegitur Balista sepultus:*

*b Al die tu-  
tum car.*

*Nocte, dieq. b tuum carpe niator iter.*

Deinde Moretum, & Priapeia, & Epigrammata, & Di- ras: & Culicem, cum esset annorum quindecim: cuius materia talis est: Pastor fatigatus aestu, cum sub arbo re obdormisset, & serpens ad illum proreperet e palu- de, culex prouolauit, atque inter duo tempora aculeū fixit pastori. At ille continuo culicem contriuit, & ui- sum serpentem interemit: ac sepulcrum culici statuit, & distichon fecit:

*Parue culex, pecudum custos, tibi tale merenti*

*Funeris officium uitae pro munere reddit.*

*c Hanc qui  
dā Cor. Se-  
neri, quidā  
Quintiliij  
Varij esse  
autumāt: ut  
Iul. Scal.  
Poetic. suae  
l. vi.*

Scrisit etiam (de qua ambigitur) c Aetnam. Et mox, cum res Romanas inchoasset, offensus materia & no- minum asperitate, ad Bucolica transiit: maxime ut Asinium Pollionem, Alphenum Varium, & Corne- lium Gallum celebraret: quia in distributione agro- rum, qui post Philippensem uictoriam ueteranis, III uirorum iussu, trans Padum diuidebantur, indemnem se praestitissent. Deinde Georgica in honorem Maece- natis edidit, cum sibi uix dum noto opem tulisset ad- uersus Claudii ueterani milites: uel, ut alii putant, Aui centurionis uiolentiam: a quo in altercatione li- tis agrariae parum absuit quin occideretur. Nonissi-  
me



# V I T A

me autem Aeneidem aggressus est, argumentum uarium, & multiplex, & quasi amborum Homeri carminum instar: praeterea nominibus ac rebus Graecis, Latinisq. commune, & in quo, quod maxime studebat, Romanae simul urbis, & Augusti origo contineretur. Cum Georgica scriberet, traditur quotidie meditados mane plurimos uersus dictare solitum, ac per totum diem retractando ad paucissimos redigere: non absurde, carmen se urvae more parere dicens, & lambendo demum effingere. Aeneida prorsus prius oratione formatam, digestamq. in x i l. libros particulatim componere instituit, ut quidam tradunt. Alii eius sententiae sunt, ut existiment, eum, si diutius uixisset, quattuor & uiginti libros usque ad Augusti tempora scripturum: atque alia quidem percursum: Augusti uero gesta diligentissime exsecuturum: quippe qui, dum scriberet, ne quid impetum moraretur, quaedam imperfecta reliquit: alia leuissimis uersibus scripsit, quos per iocum pro tigillis uel tibicinibus interponi a se dicebat ad sustinendum opus, donec solidae columnae aduenirer. Bucolica triennio, Asinii Pollionis suasu, perfecit. Hic transpadanam prouinciam regebat, cuius fauore, cum ueteranis Augusti militibus Cremonensium, & Mantuanorum agri distribuerentur, suos Virgilius non amisit. Facta enim distributione, suos Claudio, seu Ario datos recuperauit. Huc Pollionem maxime amauit Maro, & dilectus ab eo magna munera tulit: quippe qui inuitatus ad cenam captus pulchritudine & diligentia Alexandri Pollionis pueri, eum dono accepit. Huius Pollionis filium C. Asinium, & Corneliu Gallum, oratorem claru, & poetam non mediocrem, miro amore dilexit Virgilius. Is transtulit Euphorionem in Latinum: & libris quattuor amores suos de Cytheride scripsit. Hic primo in amicitia Caesaris Augusti fuit; postea, in suspicionem coniurationis contra illum adductus, occisus est. Verum usque adeo hunc Gallum a Virgilius amarat, ut quartus Georgie. a medio usque ad finem eius laudem contineret: quem postea, iubente Augusto, in

a Hic quidam addiderant ex Propertio uersus eos, quos de Gallo quodam in acie interfecto scribit: sed id praeter rem ex ignoratione historiae factum existimat Faber. qui nec in paullo uetustioribus libris, uersus huic loco annexos inueniri testatur.



## VIRGILII

Aristaei fabulam commutauit. Georgica septennio Neapoli: Aeneida partim in Sicilia, partim in Campania undecim annis confecit. Bucolica eo successu edidit, ut in scena quoque per cantores crebra pronuntiatione recitarentur. At, cum Cicero quosdam uersus audisset, & statim acri iudicio intellexisset non communi uena editos, iussit ab initio totam eclogam recitari, quam cum accurare pernotasset, in fine ait, *Magnae spes altera Romae*: quasi ipse linguae Latinae spes prima fuisset, & Maro futurus esset secunda. Quae uerba postea Aeneidi ipse inseruit. Georgica, reuerso ab Aetia uictoria Augusto, atque reficiendarum uirium causa Attellae commoranti, per continuum quattriduum legit, suscipiente Maecenate legendi uicem, quoties incipellaretur ipse uocis offensione. Pronuntiabat autem maxima cum suauitate, & lenociniis miris. Seneca tradidit, Iulium Montanum poetam, solitum dicere, ui ablaturum se quaedam Virgilio, si & uocem posset, & os, & hypocrisim. eosdem enim uersus, eo pronuntiante, bene sonare: sine illo inarescere, quasi mutos. Aeneidos uix dum coeptrae tanta exstiiit fama, ut Sex. Propertius non dubitaret sic praedicare:

*Cedite Romani scriptores, cedite Graij;*

*Nescio quid maius nascitur Iliade.*

Augustus uero, cum iam forte expeditione Cantabrica abesset, & supplicibus, atque minacibus per iocum litteris flagitaret, ut sibi de Aeneide (ut ipsius uerba sunt) uel prima carminis hypographa, uel quodlibet colon mitteret: negauit se facturum Virgilius. Cui tamen multo post, perfecta demum materia, tres omnino libros recitauit, secundum uidelicet, quartum, & sextum. Sed hunc praecipue ob Octauiam, quae cum recitationi interesset, ad illos de filio suo uersus, *Tu Marcellus eris*, defecisse fertur, atque aegre refocillata, dena sestertia pro singulo uersu Virgilio dari iussit. Recitauit & pluribus, sed neque frequenter, & serme illa, de quibus ambigebat, quo magis iudicium hominum experiretur. Erotem librarium, & libertum eius, exa-

etae



Graciam senectutis, tradunt referre solitum, quondam  
in recitando, eum duos dimidiatos uersus cōpleſſe ex  
tempore, & huic, *Misenum Aeolidem*, adiecisse, *Quo non*  
*praeſtantiſſior alter*. item huic, *Aere cedere uiros*, ſimili ca-  
lore iactatum ſubiunxiſſe, *Martemq. accendere cantu*:  
ſtatimq. ſibi imperaſſe. ut utrumque uolumini adſcri-  
beret. Bucolica, Georgicaq. emendauit. Anno uero  
quingueſimoſecundo, ut ultimam manum Aeneidi  
imponeret, ſtatuit in Graeciam, & Aſiam ſecedere,  
triennioq. continuo omnem operam limationi dare,  
ut in reliqua uita tantum philoſophiae uacaret. Sed,  
cum aggreſſus iter, Athenis occuriſſet Auguſto, ab  
Oriente Romam reuertenti, una cum Caefare redire  
ſtatuit. At cum Megara, uicinum Athenis opidum,  
uiſendi gratia peteret, languorem naſtus eſt, quem nō  
intermiſſa nauigatio auxit, ita ut grauior in dies, tan-  
dem Brundiſium aduentarit: ubi diebus paucis obiit  
decimo Kalen. Octobris, Cn. Plautio, & Q. Lucretio  
Coſ. Qui cum grauari morbo ſe ſentiret, ſerinia  
ſaepe & magna inſtantia petiuit, crematurus Aenei-  
da: quibus negatis, teſtamento comburi iuſſit, ut  
rem inemendatam, imperfectamque. Verum Tucca, &  
Varius monuerunt, id Auguſtum non permiſſurum.  
Tunc eidem Vario, ac ſimul Tuccae ſcripta, ſub ea cō-  
dicione, legauit, ne quid adderent, quod a ſe editum  
non eſſet, & uerſus etiam imperfectos, ſi qui erant, re-  
linquerent. Voluit etiam eius oſſa Neapolim trans-  
ferri, ubi diu, & ſuauiſſime uixerat: ac extrema uale-  
tudine hoc ipſe ſibi epitaphium fecit, diſtichon:

*Mantua me genuit: Calabri rapuere: tenet nunc*

*Parthenope. cecini paſcua, rura, duces.*

Translata igitur iuſſu Auguſti eius oſſa, prout ſtatue-  
rat, Neapolim fuere: ſepultaq. uia Puteolana intra la-  
pidem ſecundum, ſuoq. ſepulcro id diſtichon, quod  
fecerat, inſcriptum eſt. Heredes fecit ex dimidia par-  
te Valerium Proculum, fratrem a ex altera parte: ex  
quarta Auguſtum: ex duodecima Maecenatem: ex re-  
liqua L. Varium, & Plotium Tuccam, qui eius Aenei-  
dem, poſt obitum, prout petiuerat, iuſſu Caefaris emē-  
dauerunt,

a Al. Ex  
alio patre.  
Quid. Ex  
altero pa-  
tre.



# VIRGILII

dauerunt. Nam nullius omnino sententia crematu  
Aeneis digna uisa fuit. de qua re Sulpicii Carthagi  
niensis extant huiusmodi uersus :

*Insuperat haec rapidis aboleri carmina flammis*

*Virgilius: Prygium quae cecinere ducem.*

*Tucca uetat, Variusq. simul: tu, maxime Caesar,*

*Non finis: & Latiae consulis historiae.*

*Infelix gemino cecidit prope Pergamos igni:*

*Et paene est alio Troia cremata rogo.*

Extant & Augusti de ipsa eadem re uersus plures &  
clarissimi, quorum initium est,

*Ergo ne supremis potuit uox improba uerbis*

*Tam dirum mandare nefas? ergo ibi in ignes,*

*Magnaq. doctiloqui morietur musa Maronis?*

*Sed legū seruāda fides, suprema uoluntas (paullo post*

*Quod mandat, fieriq. iubet, parere necesse est.*

*Frangatur potius legum ueneranda potestas,*

*Quam tot congestos noctesque, diesq. labores*

*Hauferit una dies. Et ea, quae sequuntur.*

Nihil igitur auctore Augusto Varius addidit, quod &  
Maro praeceperat: sed summatim emendauit, ut qui  
uersus et imperfectos, si qui erant, reliquerit. Hos mul  
ti mox supplere conati, non perinde ualuerunt ob diffi  
cultatem, quod omnia fere apud eū hemistichia (prae  
ter illud, *Quem tibi iam Troia peperit*) sensum uidentur  
habere perfectū. a Nisius Grammaticus audisse se a se  
nioribus dicebat, Varium duorum librorum ordinem  
commutasse, & qui tum secundus erat, in tertium lo  
cum transtulisse: etiam primi libri correxisse princi  
pium, his demptis uersibus:

*Ille ego, qui quondam gracili modulatus auena*

*Carmen: & egressus siluis uicina coegi*

*Ut quamuis audio parerent arua colono,*

*Gratum opus agricolis: at nunc horrentia Martis*

*Arma, uirumq. cano.*

Nec b Virgilius, qui columen linguae Latinae fuit, ca  
ruit obreſcatoribus. In Bucolicis enim duas eclogas,  
sed insulsiſſime, Paro quidam deridet, & sic deriden  
do incipit:

*Tyrr,*

a Al. Ni  
sus.

b Hunc lo  
cū ex anti  
quo lib. scri  
pto, sic reſti  
tuit Scali  
ger: Obre  
ſcatores Vir  
gilio nūquā  
deſuerunt.  
nam nec Ho  
mero quidē.  
Trolatis Bu  
colicis, inno  
minatus qui  
dā reſcri  
pſit Antibu  
colica, duas  
modo Eclo  
gas, ſed in  
ſulſiſſime  
πρωδὴ -  
σας, quarū  
prioris ini  
tium eſt, Ty  
rrē, &c.



# V I T A

*Tityre, stitoga calda tibi est: quo tegmine fagi? Sequētis:*

*Dic mihi, Damoeta, cuium pecus? anne Latinum?*

*Non, uerum Aegonis. nostri sic rure loquuntur.*

Alius, recitante eo ex Georgicis, *Nudus ara, fere nudus:* subiecit, *Habebis frigore febrem.*

Est & aduersus Aeneida liber Carbilii Pictoris, titulo Aeneidomastix. M. Vipranus cum a Maecenate suppositum, appellabat nouae κακοζήλίας repertorem. dicebatq. neque tumidum esse, neque exilem, sed communibus uerbis opus illud confecisse. Herennius uitia eius tantum contraxit: Perilius Faustinus furta. Sunt & Q. Octauii Auiti uolumina, quibus annotatur, quos, & unde uersus transtulerit. Asconius Pedianus libro, quem contra obrectatores Virgilii scripsit, pauca admodum ei obiecta proponit. & potissimum, quod non recte historiam contexuit, & quod pleraq. ab Homero sumpsit. Sed hoc crimen sic defendere assuetum ait. Cur non illi quoq. eadem furta tentarent. Verum intellecturos, facilius esse Herculi clauā, quā Homero uersum surripere: & tamen destinasse secedere, ut omnia ad satietatem maleuolorum decideret. Refert etiā Pedianus, benignum, cultoremq. omnium bonorum, atque eruditorum fuisse, & usque adeo inuidiae expertem, ut, si quid erudite dictum inspiceret alterius, non minus gauderet, ac si suum fuisset: neminem uituperare: laudare bonos: ea humanitate esse, ut nisi peruersus maxime quisque illum non diligere modo, sed amaret. Nihil proprii habere uidebatur. Eius bibliotheca non minus aliis doctis patebat, ac sibi: illudq. Euripidis antiquum saepe usurpabat: Τα τῶν φίλων κοινά, Communia esse amicorum omnia. Quare coauios omnes poetas ita adiunctos habuit, ut, cum inter se plurimum inuidia arderet, illum una omnes colerent. Varius, Tucca, Horatius, Gallus, Propertius. Anser uero, quoniam Antonii partes secutus est, illum non obseruasse dicitur. Cornificius ob peruersam naturam illum non tulit. Gloriam uero adeo cōtempitor fuit, ut, cum quidam uersus quosdam sibi adscriberent, eaq. de re docti haberentur, non modo

acgre



## VIRGILII

aegre non ferebat, immo uoluptuosum id sibi erat. Cum enim distichon, quod laudem, felicitatemq. Augusti continebat, fecisset, ualuisq. non nominato auctore infixisset, (id erat huiusmodi :

*Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane :*

*Diuisum imperium cum Ioue Caesar habet.)*

diu quaeritans Augustus, cuiusnam hi uersus essent, eorum auctorem non inueniebat. Bathyllus uero poeta quidam mediocris, tacentibus aliis, sibi adscripsit. Quamobrem donatus, honoratusq. a Caesare fuit. Quod aequo animo non ferens Virgilius, iisdem ualuis affixit quater hoc principium, *Sic uos non uobis*. Postulabat Augustus, ut hi uersus complerentur, quod cum frustra aliqui conati essent, Virgilius praeposito disticho sic subiunxit:

*Hos ego uersiculos feci: tulit alter honores.*

*Sic uos non uobis nidificatis aues.*

*Sic uos non uobis uellera fertis oues.*

*Sic uos non uobis mellificatis apes.*

*Sic uos non uobis fertis aratra boues.*

Quo cognito, aliquandiu Bathyllus Romae fabula fuit, Maro uero exaltatior. Cum is aliquando Ennium in manu haberet, rogareturq. quidnam faceret, respondit, se aurum colligere de stercore Ennij. Habet enim poeta ille egregias sententias sub uerbis non multum ornatis. Interroganti Augusto, quo pacto ciuitas feliciter gubernaretur: Si prudentiores, inquit, temone tenuerint, & boni malis praeponantur: itaq. optimi suos habeant honores: nulli tamen aliorum iniusti quidquam fiat. At Maecenas, Quid, inquit, Virgili, sarietatem homini non affert? Omnium rerum, respondit, aut similitudo, aut multitudo stomachum facit, praeter intelligere. Idem interrogauit, quo pacto quis altam felicitateque fortunam seruari potest? Cui Maro, Si, quantum honore, ac diuitiis aliis praestantior sit, tanto liberalitate & iustitia alios superare nitatur. Solitus erat dicere, nullam uirtutem commodiorem homini esse patientia, ac nullam asperam adeo esse fortunam, quam prudentet patiendo uir fortis non uincat. Quam sententiam



# V I T A

tentiam in quinto Aeneidos inseruit:

*Nate Dea, quo fata trahunt, retrahuntque, sequamur:*

*Quidquid erit, superanda omnis fortuna ferendo est.*

Cum quidam eius amicus, Cornificii in eum maledicta & inimicitias sibi narraret: Quam putas, inquit, esse huiusce malevolentiae causam? Nam neque umquam Cornificium offendi: & eum amo. An, inquit, Hesiodi sententiae a non meministi, ubi ait, Architectum architecto invidere, & poetam poetae: De malis, inquit, Graecus ille intellexit. Nam boni eruditores amant. Sed magna cum mea laude & gloria uindictam in manu habeo. Maiore enim cura uirtuti intendam: atque quo elegantior ego fiam, eo uehementius inuidia rumpetur. Erat Augusto familiaris Filistus quidam orator, & poesi mediocriter doctus, cui multiplex, uariumque ingenium erat, quiq. omnium omnia dicta reprehendere conabatur, non ut uerum dignosceret, (quod Socrates facere consuevit) sed ut eruditior uideretur. Hic Virgilium ubicumque conuenire dabatur. maledictis, salibusque vexabat. Quare ille saepe aut tacibundus discedebat, aut suffusus pudore tacebat. Verum, cum Augusto audiente illinguem illum diceret, & causam etiam suam, si linguam haberet, defendere nequire: Tace (inquit) rabula. Nam haec mea taciturnitas defensorem causarum mearum Augustum fecit, & Maecenatem: & ca tuba, cum uolo, loquor, quae ubique, & diutissime audietur. Tu loquacitate non modo aures hominum, sed muros rumpis. Augustus uero Filistum graui uultu increpauit. Tunc Maro, Si tempus, Caesar, inquit, tacendi hic sciret, raro loqueretur. Tacendum enim semper est, nisi cum taciturnitas tibi noceat, aut oratio aliis profit. Nam, qui contendit, & contentionis finis utilis non est: stultis illum annumerandum sapientes putant. Posteaquam Augustus summa rerum omnium potitus est, uenit in mentem an conduceret tyrannidem omittere, & omnem potestatem annuis consulibus, & senatui temp. reddere: in qua re diuersae sententiae consultos habuit Maecena

*a Hoc loco Hesiodi carmina quaedam Graeca absurde aliquando fuerunt apposita: sed in antiquis, et impressis exemplaribus nulli habentur.*



# VIRGILII

a Al. effet.  
b Al. foret.  
c Hunc nō  
nulli Sciro  
nem, alij Si-  
lonem, uo-  
cant: aliqui  
etiā Syro-  
nem, pauci  
admodū Si-  
ronem, scri-  
bunt. Nos  
cum Fabri-  
cio, qui Sy-  
ronem, dum  
taxat in ue-  
rustissimo  
quodā Ser-  
uij codice,  
scriptū se ui-  
disse asse-  
rit, senti-  
mus. Quin  
et ex Cic.  
exempla in  
proprijs sūt,  
quae hanc  
lectionē con-  
ferunt. Fa-  
mil. l. 6. ep.  
xi. ad Tre-  
bian. Syro-  
nem, uocat  
suū amicum.

Acad. q. l. 2. omnia eū Epicuri dogmata meminisse scribit. Lib. 2. de Finib.  
uirum optimum et hominem doctissimum uocat. Quib. omnibus in locis ca-  
stigatorum tum impressa, tum scripta ante multos annos exemplaria, Syron  
habent. Porro tradunt, hoc Epicureo, Ciceronis tempore, plerosq. Romanos  
nobiles familiariter usos fuisse: quod etiam ex superioribus Cic. exemplis,  
luce clarius est. d Plura qui uolet, de Virgilij rebus adeat Pet. Crinit. li.  
3. de Poetis Latinis.

cenatē, & Agrippam. Agrippa enim utile sibi fore,  
etiam si honestum non esset, relinquere tyrannidem,  
longa oratione contendit: quod Maecenas dehortari  
magnopere conabatur. Quare Augusti animus &  
hinc ferebatur, & illinc. Erant enim diuersae senten-  
tiae uariis rationibus firmatae. Rogauit igitur Maro-  
nem, an conferat priuato homini se in sua rep. ty-  
rannum facere. Tum ille, Omnibus ferme, inquit,  
remp. occupantibus molesta ipsa tyrannis fuit, & ciui-  
bus: quia necesse erat propter odia subditorum, aut  
eorum iniustitiam, in magna suspicione, magnoq.  
timore uiuere. Sed, si ciues iustum aliquem scirent,  
quem amarent plurimum, ciuitati id utile foret, a si  
in eo uno omnis potestas esset. b Quare, si iustitiam,  
quod modo facis, omnibus in futurum, nulla homi-  
num facta compositione, distribues: dominari te, &  
tibi conducet, & oībi. Beneuolentiam enim omnium  
ita habes, ut Deum te & adorent, & credant. Eius sen-  
tentiam secutus Caesar, principatum tenuit. Audiuit  
a Syrone c praecepta Epicuri, cuius doctrinae socium  
habuit Varium. Quamuis diuersorum philosopho-  
rum opiniones libris suis inseruisse, de animo maxi-  
me, uideatur: ipse tamen fuit Academicus. Nam Pla-  
tonis sententias omnibus alijs praetulit.

N V N C, quoniam de auctore summam dixi-  
mus, de ipso iam carmine dicendum uidetur: quod  
bisariam tractari solet, hoc est, & ante opus, & in ipso  
opere. Ante opus: titulus, causa, intentio. Titulus,  
in quo quaeritur cuius sit. Causa, unde ortum sit, &  
quare hoc potissimum sibi ad scribendum poeta prae-  
sumpserit. Intentio, in qua cognoscitur, quid efficere  
conetur poeta. In ipso opere sane tria spectantur: Nu-

merus,

merus, ordo  
depoet, i  
ne sunt pra  
tae, a qua Va  
tamē Bucolic  
ell: praeterit  
in principio  
lūe eg, qui  
Item in fine G  
Carmina qua  
Tyre te pati  
Bucolica autē  
lam indicium  
apud Theocri  
demonstrand  
dignitatem in  
sunt, a. p. Au  
prauj: paullo  
pitiones dicu  
quos Bucolico  
storali carmin  
apud pastores  
Causa dup  
& a uoluntate  
ninis alij ob  
Lacedaemoni  
hoc redditum  
quod toti Gra  
hiberi per uir  
Orestes, circa  
reddidit loq  
pore de Syro  
nis simulacra  
lidem Drama  
Orestes per  
tororem sua  
lini Namio  
meri boues  
& Satyrion



# V I T A

merus, ordo, explanatio. Quamuis igitur multa *ἑυ-δοξαζῶν*, idest, falsa inscriptione sub alieno nomine sunt prolata (ut *Thyestes* Tragoedia huius poetæ, & quæ Varius edidit pro sua, & alia huiusmodi) tamē Bucolica liquido Virgilij esse minime dubitādū est: præsertim cū ipse poeta, tamquam hoc metuens in principio *Aeneidos* sua esse testatus sit, sic dicens:

*Ille ego, qui quōdā gracili modulatus auena. & reliqua.*  
Item in fine Georgici carminis:

*Carmina qui lusi pastorum, andaxq. iuuenta.*

*Tyrrē te patulæ cecini sub tegmine fagi.*

Bucolica autem & dici, & recte appellari, uel hoc solum indicium suffecerit, quod hoc eodem nomine apud Theocritum censeantur. Verum ratio quoque demonstranda est. Tria sunt pastorum genera, quæ dignitatem in Bucolicis habent: quorum qui minimi sunt, *αἰπόλοι* dicuntur a Graecis, iidem a nobis Caprarij: paullo honoratiores, qui, *ποιμένες*, idest, Opiliones dicuntur: honestissimi & maximi *βουκόλοι*, quos Bubulcos dicimus. Vnde igitur magis decuit pastorali carmini nomen imponi, quam ab eo gradu, qui apud pastores excellentissimus inuenitur?

Causa dupliciter inspicitur: ab origine carminis, & a uoluntate scribentis. Originem autē Bucolici carminis alij ob aliam causam ferunt. Sunt enim, qui a Lacedaemoniis, pastoribus Dianæ, primum carmen hoc redditum dicāt, cum eidem deæ propter bellum, quod toti Graeciae illo tempore Persæ inferebāt, exhiberi per uirgines de more sacra non possent. Alij ab Oreste, circa Siciliam uago, id genus carminis Dianæ redditum loquuntur, per ipsum atq. pastores: quo tempore de Scythia cum Pilade fugerat, surrepto numinis simulacro, & celato in fasce lignorum. Vnde Fasce lidem Dianam perhibent nuncupatā, apud cuius aras Orestes per sacerdotē eiusdem numinis Iphigeriam sororem suam a parricidio fuerat expiatus. Alij Apollini Nomio, pastoralis scilicet deo, qua tempestate Admeti boues pauerat. Alij Libero, Nympharum scilicet & Satyrorum, & id genus numinum principi, quibus pla-

a De huius  
Tragoediae  
auctore, Fa-  
bricius, He-  
lenio potius  
& Porphy-  
rioni assen-  
titur, qui eā  
C. Cassij  
Tarmensis,  
(quem iussu  
Augusti in-  
terfecit e-  
iusq. scripta  
pro suis edi-  
dit Varius)  
esse scribit.



# VIRGILII

placet rusticum carmen. Alij Mercurio Daphnidis patri, pastorum omnium principi, & apud Theocritum, & apud hunc ipsum poetam. Alij in honorem Panos scribi putant peculiariter, pastoralis Dei. Alij item in honorem Sileni, Siluani, atq. Faunorum. Quae cū omnia dicantur, illud erit probatissimum, Bucolicum carmen originem ducere a priscis temporibus, quibus uita pastoralis exercita erat, et ideo uelut aurei saeculi speciem in huiusmodi personarum simplicitate cognosci, et merito Virgilium processurum ad alia carmina, non aliunde coepisse, nisi ab ea uita, quae prima in terris fuit. Nam postea rura culta, et ad postremum pro cultis et feracibus terris bella suscepta. quod uideatur Virgilius in ipso ordine operum suorum uoluisse monstrare, cum pastores primo, deinde agricolas canit, et ad ultimū bellatores. Restat, ut, quae causā uolūtate attulerit poetae Bucolica potissimū scribēdi, cōsideremus. Aut. n. dulcedine carminis Theocriti, et admiratione eius illectus est aut ordinē tēporū est; secutus erga uitā humanā, ut supra diximus: aut tres modos elocutionum, quos *χαρὰν τῆρας* Graeci uocant, *ἰσχυρὸν*, qui tenuis; *ἀδρὸν*, qui ualidus; *μέσον*, qui moderatus intelligitur. Credibile erat Virgilium, qui in omni genere praeualuerit, Bucolica primum, Georgica secundum, Aeneida tertium uoluisse conscribere. Aut ideo potius primo Bucolica scripsit, ut in eiusmodi carmine, quod & paullo liberius, & magis uarium, quam cetera, est, facultatem haberet captandae Caesaris indulgentiae, recuperandiq. agri, quem amiserat. Oh hanc causā die tertio iduū Martiarū, C. Caesare interfecto, cum Augustum Caesarē, paene puerum, ueterani milites, non abnuente senatu, sibi ducem constitissent, exorto ciuili bello, Cremonenses cū ceteris, eiusdem studii, aduersarios Augusti Caesaris adiunxerunt. Vnde factum est, ut, cum uictor Augustus in eorum agros ueteranos deduci iussisset, non sufficiēter agro Cremonensium, Mantuani quoque, in quibus erat Virgilius, maximam partem suorum finium perdidissent: eo quod uicini Cremonensibus fuerant. Sed

Virgilius,

Virgilius, A  
rus, centur  
ut miles, ad  
fugam prout  
nis fuit, quan  
postea, Maec  
reus, agros  
Graeci uocan  
tur, qui Siculo  
rio in laudem  
quos in sedes  
ledationem  
praecepta cum  
Quaeri sol  
conscriptent  
tur ei, qui con  
hum, quae ul  
ni: praeterit  
crito, ut ip  
Elogia, quae  
tur, cum ip  
se, paulo man  
bus facit. Il  
licis Virgili  
figurare dici  
per laudem  
lio concedun  
toto studio  
scripserit.  
QVOD  
numerus, ord  
nitus est  
colicae vi  
Bucolicae  
Gallus. Pe  
cam, & priu  
cirur Tuv  
Alexis. Te  
mon. Qua



# V I T A

Virgilius, Augusti familiaritate, suoq. carmine fretus, centurioni Ario obistere ausus est, Ille statim, ut miles, ad gladium manum admouit. Cumq. se in fugam proripisset poeta, non prius persequendi finis fuit, quam se in fluuium Virgilius coniecisset. Sed postea, Maecenate, & Pollione, & ipso Augusto fauentibus, agros suos recepit. Intentio libri, quam *σκοπὸν* Graeci uocant, imitatione Theocriti poetae constituitur, qui Siculus, & Syracusanus fuit. Est etiam intentio in laudem Caesaris, & principum ceterorum, per quos in sedes suas rediit, omnia deduci. Vnde, ut delectationem & utilitatem finis contineret, secundum praecepta cuncta confecit.

Quaeri solet, cur non plures quam decem Eclogas conscripserit. quod nequaquam mirandum uidebitur ei, qui considerauerit aetatem scenarum pastoralium, quae ultra hunc numerum non potest proferri: praesertim cum ipse poeta circumspiciat Theocrito, ut ipsa res indicat, uideatur metuere, ne illa Ecloga, quae Pollio inscribitur, minus rustica uideatur, cum ipsam sic praestruat ipse, dicens: *Sicelides Musae, paullo maiora canamus*, & item similiter in aliis duabus facit. Illud tenendum esse praedicimus in Bucolicis Virgilij, neque nusquam, neque ubique aliquid figurate dici, hoc est, per allegoriam. Vix enim propter laudem Caesaris, & amissos agros, haec Virgilio conceduntur: cum Theocritus, quem hic noster toto studio imitari conatur, simpliciter omnino conscripserit.

Q U O D autem in ipso carmine tractari solet, est numerus, ordo, explanatio. Numerus Eclogarum manifestus est: nam decem sunt, ex quibus proprie Bucolicae *VI* r. esse creduntur: nam tres ultimae proprie Bucolicae dici non debent, Pollio scilicet, Silenus, & Gallus. Prima igitur continet conuersionem publicam, & priuatam a congratulationem de agro: & dicitur Tityrus. Secunda, amorem pueri: & dicitur Alexis. Tertia, certamen pastorum: & dicitur Palaemon. Quarta genethliacum: & dicitur Pollio. Quinta,

a Ab. Gratulationē.



## VIRGILII

sta, epitaphium: & dicitur Daphnis, Sexta, Metamorphosim: & dicitur Varius, aut Silenus. Septima, amores diuersorum sexuum: & dicitur Corydon. Octaua, Pharmaceutria: & dicitur Damon. Nona, cōtinet poetæ conquestionem de amisso agro: & dicitur Moeris. Decima, desiderium Galli: & dicitur Gallus.

Quod ad ordinem spectat, illud scire debemus, in prima tantum, & ultima Ecloga poetam uoluisse ordinem seruare: quoniam in altera principium constituit, ut in Georgicis ait: *Tyrrae te patulae cecini sub tegmine fagi*. In altera ostendit finem, quippe qui dicat, *Extremum hunc Arethusa mihi concede laborem*. Verum inter ipsas Eclogas, pastoralem conscriptumq. ordinem nullum esse, certissimum est. Sed sunt, qui dicant, initium Bucolici carminis non Tityrum esse, sed illam, *Prima Syracusio dignata est ludere uersis*.

Superest explanatio, ad quam antequam ueniamus, illud dixerim: tenue esse Bucolicum carmen, & usque adeo ab heroico charactere distare, ut uersus quoque huius carminis suas quasdam caesuras habeant, & suis legibus distinguantur. Nam cum tribus probetur metrum, caesura, scansione, modificatione: non erit Bucolicus uersus, nisi in quo & pes primus partem orationis absoluerit, & tertius trochaeus fuerit, & caesura, & quartus pes dactylus magis, quam spondaeus, partem orationis terminauerit, quintus & sextus pes ex integris dictionibus fuerit. quod Virgilius a Theocrito saepe seruatum, uictus operis difficultate, neglexit: in solo principio, incertum industria, an casu, has caesuras seruauit. Nam *Tyrrae*, dactylus, partem orationis absoluit: *tu patulae recu* tertium trocheum, quamuis de composita dictione conclusit: *bans sub*, quartum spondaeu pro dactylo. Cum autem subiunxit, *tegmine fagi*, terminatis partibus orationis integrum comma perfecit. Cuius rei diligentiam licet in Theocriti ferme omnibus uersibus admirari. Qui uero supra dicta acri iudicio diligenterq. considerarit, facile intelliget, quae in Georgicis intentio, quiq. finis fuerit, nec minus etiam in Aeneide. Poematis styli genera

tria

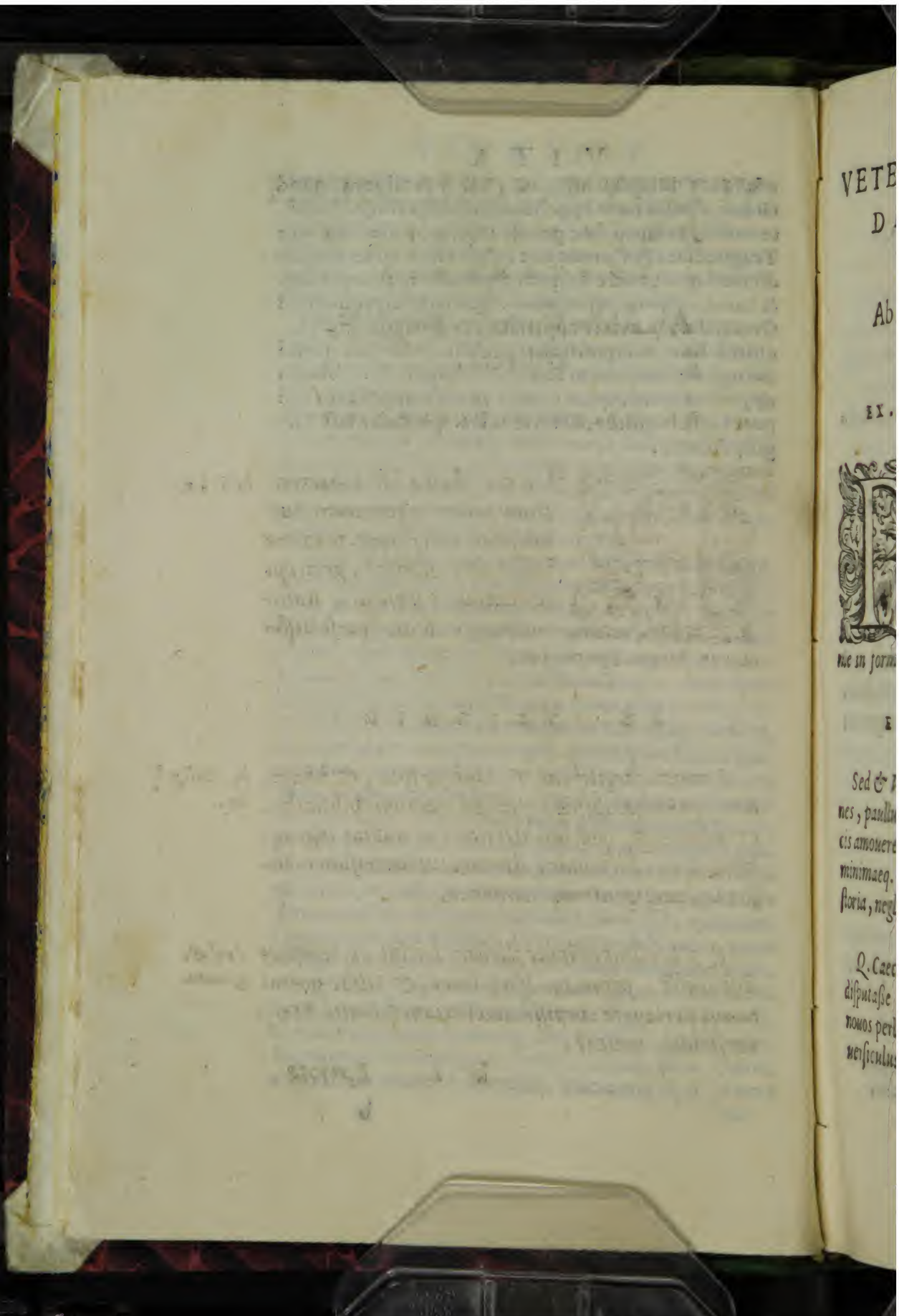
tria sunt: aut  
Graeci Spau  
tes introduc  
Tragoediae,  
dicitur: quo  
& nona, Q  
Graeci d'or  
quitur sine in  
Georgicis lib  
ne, uel mistum  
poeta ipse loq  
gilij Aeneis.



# V I T A

tria sunt : aut enim actiuum , uel imitatuū , quod Graeci δραματικὸν appellant; in quo personae loquētes introducuntur sine poetae interlocutione : ut sunt Tragoediae, & Comoediae; δράν enim Graece, agere dicitur: quo genere scripta est prima, *Tityre tu patulae*: & nona, *Quo te, Moeri, pedes*. Aut enarratiuum, quod Graeci διηγηματικὸν appellant, in quo poeta ipse loquitur sine interpositione personae : ut tres primi Georgicōn libri: item Lucretij carmina. Aut commune, uel mistum, quod Graeci μικτὸν appellant; ubi poeta ipse loquitur, & introductae personae : ut Virgilij Aeneis.





VETE

D

Ab

IX.

**D**ne in form

Sed & nes, paul  
cis amone  
minimaq  
floria, neg

Q. Caec  
disputase  
nomos per  
uersicul



VETERVM . SCRIPTORVM  
DE . VIRGILIO  
TESTIMONIA

Ab Aldo Manutio Paulli F.  
collecta.

EX . VELLEIO . PATERCVLO



DAENE *stulta est inhaerentium oculis ingeniorum enumeratio, inter quae maxime nostri acui eminent, princeps carminum Virgilius, Rabinusque, & Naso, perfectissime in forma operis sui.*

EX . SVETONIO

*Sed & Virgilij, ac T. Liuij scripta, & imagines, paullum absuit, quin ex omnibus bibliothecis amoueret, quorum alterum, ut nullius ingenij, minimaeq. doctrinae; alterum, ut uerbosum in historia, negligentemq. carpebat.*

*Q. Caecilius primus dicitur Latine ex tempore disputasse, primusq. Virgilium, & alios poetas novos perlegere coepisse. quod etiam Domitij Marci uersiculus indicat:*

b 2 Eperota



*Eperota, tenellorum nutricula uatum.*

EX. SEK. AVR. VICT.

de Oſtatio  
Augusto. *Diligebat praeterea Virgilium.*

EX. AEL. SPARTIANO

de Hadria-  
no. *Ciceroni Catonem, Virgilio Ennium, Sallustio  
Coelium praetulit.*

in Senero  
in Aelio Ve-  
ro. *Virgilio liberi nulli ſimiles.  
Martialem, epigrammaticum poetam, Virgi-  
lium dixit.*

EX. AEL. LAMPRIDIO

De Alex.  
Senero. *Virgilium Platonem poetarum uocabat, eiuf-  
que imaginem cum Ciceronis ſimulacro, in ſecun-  
do larario habuit, ubi & Achillis, & magnorum  
uirorum.*

EX. C. PLINIO

In Praef.  
Lib. 7. c. 30. *Virgiliana uirtus.  
Diuus Augustus Carmina Virgilij cremari con-  
tra teſtamenti eius uerecundiam uetuit: maiusq.  
ita uati teſtimonium contigit, quam ſi ipſe ſua  
carmina probauiſſet.*

Lib. 33. c. 1. *Utinam poſſet e uita in totum abdicari Au-  
rum, ſacra ſames, ut celeberrimi auctores prob  
didere,*



didere , ad perniciem uitae reperiunt .

EX . L . ANNAEO . SENECA

Non quid uerissime , sed quid decentissime dice-  
retur , adspexit , nec agricolas docere uoluit , sed  
legentes delectare .

ep- l. 13.

ep. 87.

Virgilium illa felicitas ingenij oratione soluta  
reliquit .

decl. l. 3.

decl. 1.

Virgilij imitatio bene cessit , qui optimos uersus  
Varronis expressit in melius .

Contr. l. 4.

cont. 17.

EX . CORNELIO . TACITO

Malo securum , & secretum Virgilij secessum , in  
quo tamen neque apud D. Augustum gratia caruit ,  
neque apud populum Romanum notitia . Testes Au-  
gusti epistolae , testis ipse populus , qui , auditis in  
theatro Virgilij uersibus , surrexit uniuersus , &  
forte praesentem , adspectantemq. Virgilium uene-  
ratus est , sic quasi Augustum .

de oratori-  
bus .

Exercetur ab oratore etiam poeticus decor , non  
Attij , aut Pacuij , ueterno inquinatus , sed ex Ho-  
ratiij , & Virgilij , & Lucani sacrario prolatus .

ibid.

Nobis utique uersantur ante oculos , qui Luci-  
lium pro Horatio , & Lucretium pro Virgilio le-  
gunt , & c.

ibid.

EX . QVINCTILIANO

Amantissimus uetustatss .

lib. 1. c. 7.

b

3

Auctor



- lib. 1. c. 10. *Auctor eminentissimus.*  
 lib. 3. cap. 7. *Acerrimi iudicij.*  
 lib. 9. cap. 3. *Vetustatis amator unice Virgilius fuit.*  
 l. 10. cap. 1. *Virgilius, omnium poetarum Graecorum, nostrorumq. Homero haud dubie proximus.*  
 li. 12. c. xi. *Quantum poesis ab Homero & Virgilio, tantum fastigium accepit eloquentia a Demosthene, atque Cicerone.*  
 ibidem. *Lucretium, ac Macrum Virgilius; Crassum, & Horensium Cicero, uicere.*

EX . MACROBIO

- in Som. Sci. *Virgilius nullius disciplinae expers.*  
 pi. li. 1. c. 6. *Maronis sententia ex intimae disciplinae profunditate.*  
 ibid. cap. 7. *Miram observantiae diligentiam Homericae per omnia perfectionis imitator Maro in talibus quoque rebus obtinuit.*  
 ibidem. *Maro, in omnibus imitator Homeri.*  
 li. 2. cap. 7. *Homerus Mantuanus.*  
 Sat. lib. 1. *Qui moriens Poema suum legavit igni, quid, nisi famae suae conuiuia posteritati subtrahenda curauit? nec immerito. erubuit quippe de se futura iudicia, si legeretur petitio deprecantis filio arma a marito, cui soli nupserat, nec ex eo prolem suscepisse se nouerat: uel similia alia multum pude da, seu in uerbis modo Graecis, modo Barbaris, seu in ipsa dispositione operis deprehenderentur.*  
 ibidem. *Haec est Maronis gloria, ut nullius laudibus crescat,*

crescat, nulli  
 ipsius Ma  
 sum, ita m  
 ras accipio.  
 mehercule in  
 benier mitter  
 paene natio  
 uidear: cum  
 dia ad id op  
 toro capite.  
 Facundia  
 mis est, & die  
 Quattuor  
 cm, pingu  
 reperies: ea  
 ex omni di  
 mentum.  
 Non mort  
 Ne nimis  
 gillum comp  
 si dicerem, d  
 Atticas fior  
 unum permij  
 Omne op  
 merici operis  
 imitatione d  
 Virgilius  
 cedit modum  
 quibus min  
 hoc uno



crescat, nullius vituperatione minuatur.

Ipsius Maronis epistola, qua compellat Augustum, ita incipit: Ego uero frequentes a te litteras accipio. Et infra: De Aenea quidem meo, si mehercule iam dignum auribus haberem tuis, libenter mitterem. Sed tanta inchoata res est, ut paene uitio mentis tantum opus ingressus mihi uidear: cum praesertim, ut scis, alia quoque studia ad id opus, multoq. potiora impartiar. Et toto capite.

Facundia Mantuani multiplex & multiformis est, & dicendi genus omne complectitur. lib. 5. cap. 1

Quattuor dicendi genera, copiosum, breue, sic cum, pingue & floridum, apud unum Maronem reperies: ea permiscet, & facit unum quoddam ex omni diuersitate pulcherrimum temperamentum. ibidem.

Non mortali, sed diuino ingenio.

Ne nimium me uocetis, qui naturae rerum Virgilium comparari. intra ipsum n. mihi uisum est, si dicerem, decem rhetorum, qui apud Athenas Atticas floruerunt, stylos, inter se diuersos, hunc unum permiscuisse. ibidem.

Omne opus Virgilianum, uelut de quodam Homeric operis speculo, formatum est, omnia mira imitatione describens. li. 5. cap. 2.

Virgilius studij circa Homerum nimietate excedit modum. & re uera non poterat non in aliquibus minor uideri, qui per omnem poesim suam hoc uno est praecipue usus archetypo. acriter li. 5. c. 13.



enim in Homerum oculos intendit, ut aemulare-  
tur eius non modo magnitudinem, sed & simplici-  
tatem, & praesentiam orationis, & tacitam ma-  
iestatem. hinc &c.

lib. 5. c. 14. Virgilio Homeri dulcis imitatio.

ibidem. Velut sideribus micat diuini carminis uariata  
maiestas.

lib. 5. c. 15. In nonnullis paullulum a grauitate Homerica  
deuiquit Maro.

lib. 5. c. 16. Amoenitate intertexta, fastidio narrationum  
medetur.

ibidem. In omni opere Maronis Homerica lucet imita-  
tio. Homerus omnem Poesim suam ita sententijs  
farsit, ut singula eius ἀποθέρματα uice prouerbio-  
rum in omnium ore fungantur. nec haec apud Vir-  
gilium frustra desideraueris.

lib. 5. c. 17. Dum in strepitu, sonituq. uerborum conquiren-  
do laborat, tempus, nulla discrepatione facta, con-  
fundit.

lib. 5. c. 18. Euit Virgilius ut scrupulose, & anxie, ita dissi-  
mulanter, & quasi clamculo doctus: ut multa  
translulerit, quae unde translata sint, difficile sit  
cognitu.

lib. 6. c. 1. Quis fraudi Virgilio uortat, si ad excolendum  
se quaedam ab antiquioribus mutuatus sit? cui etiā  
gratia hoc nomine est habenda, quod, nonnulla ab  
illis in opus suum, quod aeterno mansurum est,  
transferendo, fecit, ne omnino memoria ueterum  
delectur: quos (sicut praesens tempus ostendit),  
non solum neglectui, uerum etiam risui habere iam  
coepimus.

coepimus. I  
modo imitand  
legerimus ali  
melius hic, qu

Vates Mantua

E X

Seu potius  
Mantuanus M

E X. M A

Mantuanus V  
Romulus V

E X. S I D

Arpinas mod  
Diffat, nunc  
Aut quo tu L  
Alceo potior

E X. A N

Mantuanus  
Poeta prae



coepimus . Denique & iudicio transferendi , &  
modo imitandi consecutus est , ut , quod apud illum  
legerimus alienum , aut illius esse malimus , aut  
melius hic , quam ubi natum est , sonare miremur .

EX . NONIO

*Vates Mantuanus .*

EX . ARNOBIO

LIB . S .

Seu potius Minucio Felice in Octauio .  
*Mantuanus Maro .*

EX . MARTIANO . CAPELLA

*Mantuanus Vates .*  
*Romuleus Vates .*

de nup.  
Phil lib. 2.  
lib. 6.

EX . SIDONIO . APOLLINARE

*Arpinas modo quam tonante lingua*  
*Distat , nunc stylus , aut Maromanus ,*  
*Aut quo tu Latium beas , Horati ,*  
*Alceo potior Lyristes ipso .*

lib. 8 ,

EX . AMMIANO . MARCELLINO

*Mantuanus Vates excelsus*  
*Poeta praeclarus*

hist. l. 13.  
hist. l. 19.

*Eminen-*



hist. lib. 31. Eminentissimus uates.

EX. SYMMACHO

ep. 3. lib. 2. Quis ita ad Aesopi uenustatem, quis ita ad sophisticas Socratis conclusiones, quis ita ad enthy-  
memata Demosthenis, aut opulentiam Tullianam,  
aut proprietatem nostri Maronis accedat?

EX. AVSONIO

in Pro trep. Te parcente, nepos, modulata poemata Flacci,  
ad nep. Altisonumq. iterum fas est didicisse Maronem.  
Tu quoque, qui Latium lecto sermone Terenti  
Comis, & adstricto percurris pulpita socco,  
Ad noua nix memorem diuerbia coge senectam.  
in Centone Piget Virgiliani carminis dignitatem tam io-  
Nuptiali, culari debonestasse materia.  
Paullino. Si quid in nostro ioco aliquorum hominum seue-  
in Eidylliis ritas uestita condemnat, de Virgilio accersitu sciat.  
in Carmine Ilium in Aeneade celebrat dulcedo Maronis.  
imperfecto,  
Ausonio ad  
scripto.

EX. HORATIO

• d. lib. 1. - animae dimidium meae.  
• d. 3. ad Plotius, & Varius Sinuessae, Virgiliusq.  
Virgilium. Occurrunt: animae, quales neque candidiores,  
lib. 1. sat. 5. Terra tulit: neque quis me sit denuntior alter.  
O qui complexus, & gaudia quanta fuerunt?  
Nil ego contulerim incundo sanus amico.  
- optimus



- optimus olim      lib. 1. sat. 6.  
*Virgilius*, post hunc *Varius* dixere, quis essem.  
- molle, atque facetum      lib. 1. sat. 10  
*Virgilio* annuerunt gaudentes rure *Camoenae*.

EX. SEX. PROPERTIO

*Aetia* *Virgilium* custodis litora *Phoebi*,      lib. 2. el. 34  
*Caesaris* & sortes dicere posse rates:  
*Qui* nunc *Aeneae* *Troiani* suscitatur arma,  
*Iacta*q. *Lauinis* moenia litoribus.  
*Cedite* *Romani* scriptores, cedite *Graij*,  
*Nescio* quid maius nascitur *Iliade*.  
*Tu* canis *umbrosi* subter pineta *Galefi*  
*Thyrfin*, & attritis *Daphnin* arundinibus.  
*Vtq.* decem possint corrumpere mala puellam:  
*Missus* & impressis haec ab uberibus.  
*Felix*, qui uiles pomis mercaris amores:  
*Huic* licet ingratae *Tityrus* ipse canat,  
*Felix* intactum *Corydon* qui tenet *Alexin*,  
*Agricolae* domini carpere delicias.  
*Quamuis* ille sua lassus requiescat auena,  
*Laudatur* faciles inter *Hamadryadas*.  
*Tu* canis *Ascræi* ueteris praecepta poetae,  
*Quo* seges in campo, quo uiret uua ingo.  
*Tale* facis carmen docta testudine, quale  
*Cynthis* impositis temperat articulis.

EX. MARTIALE

*Rara* uel aeterno proxima *Virgilio*.      lib. xi.

EX



EX. SILIO. ITALICO

ibi. s. Mantua musarum domus, atque ad sidera cantu  
Euecta Andino & Smyrnaeis aemula plectris.

I N C E R T I

Maconium quisquis Romanus nescit Homerum,  
Me legat, & lectum credat utrumq. sibi.  
Illius immensos miratur Graecia campos:  
At minor est nobis, sed bene cultus ager.  
Hic tibi nec pastor, nec curuus deerit arator:  
Haec Graijs constant singula, trina mihi.

A L C I N O I

Denunero uatum si quis seponat Homerum,  
Proximus a primo tum Maro primus erit.  
Et, si post primum Maro seponatur Homerum,  
Longe erit a primo quisqui secundus erit.

SULPICII. CARTHAGINIENSIS

Iusserat haec rapidis aboleri carmina flammis  
Virgilius, Phrygium quae cecinere ducem.  
Tucca uetat, Variusq. simul: tu, maxime Caesar,  
Non finis, & Latiae consulis historiae.  
Infelix gemino cecidit prope Pergamon igni,  
Et paene est alio Troia cremata rogo.

P. OVI-



P. OVIDII . NASONIS

Et profugum Acnean altae primordia Romae :  
Quo nullum Latio clarius exstat opus .

E I V S D E M . A D . A V G V S T V M

Et tamen ille tuae felix Aeneidos auctor  
Contulit in Tyrios arma , uirumq. toros .  
Phyllidis hic idem , teneraeq. Amaryllidis ignes ,  
Bucolicis iuuenis luserat ante modis .

O C T A V I I . A V G V S T I

Ergo ne supremis potuit uox improba uerbis  
Tam durum mandare nefas ? ergo ibit in ignes ,  
Magnaq. doctiloqui morietur musa Maronis ?  
Ab scelus indignum . soluctur littera diues ?  
Et poterunt spectare oculi ? nec parcere honori  
Flamma suo ? <sup>a</sup> dignumq. operis seruare decorem ?  
<sup>b</sup> Noster Apollo ueta : Musae prohibete Latinae :  
Liber & alma Ceres succurrite . uester in armis  
Miles erat , uester docilis per rura colonus .  
Nam docuit , quid uer ageret , quid cogeret aestas ,  
Quid daret autūnus , quid bruma nouissima ferret :  
Arua reformauit : sociauit uitibus ulmos :  
Curauit pecudes : apibus sua castra dicanit .  
Haec dedit , ut pereant ? ipsum si dicere fas est :  
Sed legum seruanda fides : suprema uoluntas

Quod

a Al. du-  
Etiamq. operi  
seruabit  
amorem.  
b Al. Pul-  
cher .



<sup>a</sup> Al. Verba

<sup>b</sup> Al. Super  
bus.

<sup>c</sup> Al. Fune  
ra.

<sup>d</sup> Al. Tam  
sacrum sol-  
netur opus?  
ror.

<sup>e</sup> Alia exē-  
plaria sic  
habent: Da-

te flumina  
cuncta foro-

res. Exspirēt  
ignes uiuat

Maro do-  
lus ubique,

Ingratusq.  
sui studio-

rumq. inui-  
dus orbi, Et

factus post  
fata nocens:

quod iusse-  
rat ille, etc.

<sup>f</sup> Al. Orbē.

<sup>g</sup> Al. satis.

<sup>h</sup> Al. Immo  
sit.

<sup>i</sup> Al. In po-  
pulo.

<sup>k</sup> Al. Nu-  
mine nomē.

<sup>l</sup> Al. ui-  
geat, pla-  
ceat.

Quod mandat, fieriq. iubet, parere necesse est.

Frangatur potius legum ueneranda potestas,

Quam tot congestos noctesq. diesq. labores

Hauferit una dies, supremaq. iussa<sup>a</sup> parentis

Amittant uigilasse suum. si forte furenti<sup>b</sup>

Errauit in morte dolor: si lingua locuta est

Nescio quid titubante animo, non sponte, sed alti<sup>c</sup>

Expugnata malis: odio languoris iniqui

Si mens caeca fuit: iterum sentire ruinas

Troia suas, iterum cogetur reddere uoces?

Ardebit miserae post uulnera<sup>c</sup> uulnus Elisae?

Hoc<sup>d</sup> opus aeternum ruet? Et tot bella, tot enses

In cineres dabit hora nocens, Et perfidus error?

Huc huc Pierides<sup>e</sup> nemorum per lustra loquaces

Tendite, Et ardentes ignes fluuiialibus undis

Mergite, ne pereat tam clari musa poetae,

Flammaq. uanescat. uiuat Maro clarus in<sup>f</sup> orbe,

Ingratusq. sibi. sed, quod male iusserat ipse,

Sit uetuisse meum: sacer<sup>g</sup> est post tempora uitae,

Sicq.<sup>h</sup> erit aeternum, tota resonante Camoena

Carmen, Et<sup>i</sup> imperij diui sub nomine<sup>k</sup> uiuat,

Laudetur, placeat,<sup>l</sup> uigeat, relegatur, ametur.

CORNELII CALLI AD AVGVSTVM  
CAESAREM

DE . AENEIDE . VIRGILII

Temporibus laetis tristamur, maxime Caesar,  
Hoc uno amisso, quem gemo, Virgilium.

Sed

Sed uetuit re-  
In quibus  
Roma rogat,  
Ne pereant  
Atq. iterum T  
Fac laudes  
Aeneanq. (uo)  
Plus satis po

X P

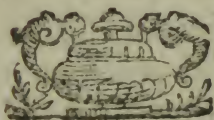
Haec uides ad  
Tunc uetuit  
Epitaphium



*Sed uetuit relegi, si tu patiere, libellos :  
In quibus Aenean condidit ore sacro .  
Roma rogat, precibus totus tibi supplicat orbis,  
Ne pereant flammis tot monumenta Ducum.  
Atq. iterum Troiam, sed maior flamma cremabit,  
Fac laudes Italum, fac tua facta legi :  
Aeneanq. suo fac maior nuncius ornet :  
Plus satis possunt Caesaris ora Dei.*

ΧΡΙΣΤΟΔΟΡΟΥ

Καὶ φίλος αὐτοῖσι λιγύθροος ἔπρεπε κήρυξ  
Πλήως εὐεπίης Βιργίλλιος . ὃν πότε ῥώμης  
Θυμβριάς ἄλλον Ὀμηρον ἀνέτρεφε πάτριος ἠχώ.





BVC  
E C

A R

Post mortem  
numbe bellis  
to & Cassio in  
re. in Italia ad  
pulsos exiit  
tano in Asia, de  
Attum Epici po  
cum miles super  
re, nec aliter sp  
tendo, agros Co  
militibus diuisi  
in agros adiecti  
sed tantum, quia  
canis petionā in  
Cremoneae anc  
pumi Pollom  
Angusti amec  
erat, obemuit,  
agens Angusto  
canis nomine,  
agrum dolente  
colloquente,  
tra calamitatem  
te pulsos. Ipse  
rem colere terr  
negit & terram  
sectus sit. & c  
cutus sit. In la  
guerra in su  
oblique tame



# BVCOLICORVM

## ECLOGA . I

### TITYRVS

#### ARGVMENTVM

Post mortem Iulij Caesaris, flagrante toto fere terrarum orbe bellis civilibus, cum Augustus, deuictis Bruto & Cassio in Thessalia, L. Antonio, Triumviri fratre, in Italia ad Perusium, cum a triumvирatu iam Lepidus excidisset, Sexto Pompeio copiis omnibus destituto in Asia, demum & M. Antonio Triumviro apud Actium Epiri promontorium, pace terra mariq. parta, cum miles stipendia & in promissos agros mitti flagigaret, nec aliter ipse, diutinis bellis exhaustus, esset soluendo, agros Cremonensium, qui in partibus fuerant, militibus diuisit: quibus non sufficientibus, Mantuanorum agros adiecit; non quia quidquam illi deliquissent, sed tantum, quia vicini essent. Inter quos cum & Virgilius, cuius personam hic sustinet Tityrus pastor, agrum suum Cremonae vicinum amisisset, Romam profectus, fauore primū Pollionis, deinde Maecenatis, & aliorum potentium Augusti amicorum, quibus carminibus commendatus erat, obtinuit, ut agrum suum reciperet. Qua de re gratias agens Augusto hac ecloga, secum Meliboeum, (sub cuius nomine, quemuis Mantuanorum ob amissum agrum dolentem significat) quendam pastorem inducit loquentem, qui cum felicem praedicat, & suam contra calamitatem deplorat, finibus suis a ueterano milite pulsus. Ipse autem Tityrus tanti se beneficii auctorem colere semperque culturum esse profitetur. Ceterum fingit se seruum, qui libertatis desiderio Romam profectus sit, & eam tandem non nisi in senectute consecutus sit. In his eclogis Theocritum secutus est, ex quo plurima in suum carmen & aperte & dissimulanter, ubique tamen summo artificio, transtulit.

A Meli-



## Meliboeus, Tityrus.



ITYRE, a tu patulae recu-  
bans sub tegmine fagi  
Siluestrem tenui musam medi-  
taris auena:

Nos patriae fines, & dulcia  
linquimus arua:

Nos<sup>b</sup> patriam fugimus; tu, Ti-

tyre, <sup>c</sup> lentus in umbra

Formosam resonare doces Amaryllida siluas.

TI. O Meliboe, <sup>d</sup> deus nobis haec otia fecit.

Namque erit ille mihi semper deus, illius aram

Saepe tener nostris ab ouilibus imbuet agnus.

Ille meas errare boues, ut cernis, & ipsum

Ludere quae uellem, calamo permisit agresti.

ME. Nō equidē inuideo, miror magis undique totis

Vsque adeo turbatur agris. en ipse capellas

Protinus aeger ago: hanc etiam uix, Tityre, duco.

Hic inter densas corylos modo namque gemellos.

Spem gregis, ah silice in nuda<sup>e</sup> connixa reliquit.

Saepe malum hoc nobis, si mens non laena fuisset,

De caelo tactas memini praedicere quercus:

<sup>f</sup> Saepe sinistra caua praedixit ab ilice cornix.

Sed tamen, iste deus qui sit, <sup>g</sup> da Tityre nobis.

TI. Urbem, quam dicunt Romam, Meliboe putauit

Stultus ego hunc nostrae similem, quo saepe solemus

Pastores ouium tencros depellere fetus.

Sic catibus catulos similes, sic matribus haedos

Noram, sic paruis componere magna solebam.

Vcrum

a indicatur

admiratio

quaedā, &

indignatio

loquētis. &

Recubans,

ai securitatē

significat.

b τὴν πατρίδα

καὶ τοὺς γο-

μῆς; pro, ex-

suamur.

c idest, otio

sius: nam re-

spondetur,

Haec otia.

d Caesar Au-

gust. 9 ob ma-

gnitudinē be-

neficij, deus

a Tityro di-

ctus, non, ut

putauit Ser.

quia Romae

templis ere-

ctis, colere-

tur.

e ifra: Quā

uis lapis om-

nia nudus.

f nothus ni-

detur versus

g expone. ut

l. vi. Da (nō

debita posco

Regna meis

fatus) Latio

considerare

Tencros.

Veri haec

Quantum le

Me. 2 Equa

Ti. Libertas

Candidior po

Respexit tam

b Postquam nos

Nāque, (sate

Nec spes libe

Quamuis inu

Pinguis & in

Nō unquam g

Me. Mirabar

Cui pendere

Tityrus hinc

Ipsi te fontes

Ti. Quid fac

Nec tam pra

Hic illam uis

Bis i seruos e

Hic mihi res

Deserte, ut a

Me. 3 Fortu

Et tibi magis

Limosa, pa

Non inuicta

Nec mala

Fortunate

Et fontes

b Pastorem,

k. 1. 1. 1.



Verū haec tantum alias inter caput extulit urbes,  
Quantum lenta solent inter uiburna cupressi.

ME.<sup>a</sup> Ecquae tanta fuit Romam tibi caussa uidēdi?

TI. Libertas : quae sera tamen respexit inertem :  
Candidior postquam tondenti barba cadebat :

Respexit tamen , & longo post tempore uenit ,  
<sup>b</sup> Postquā nos Amaryllis habet ,<sup>c</sup> Galatea reliquit .

Nāque , ( fatebor enim ) dum me Galatea tenebat ,  
Nec spes libertatis erat , nec cura peculi .

Quamuis multa meis exiret uictima septis ,  
Pinguis & ingratae premeretur caseus urbi :

Nō umquā grauis aere domū mihi dextra redibat .

ME. Mirabar , quid maesta deos<sup>d</sup> Amarylli uocares ,  
Cui pendere sua patereris in arbore poma .

Tityrus hinc aberat : ipse te , Tityre , pinus ,  
Ipsi te fontes , ipsa haec arbuscula uocabant .

TI. Quid facerem ? neque seruitio me exire licebat ,  
Nec tam praesentes alibi cognoscere diuos .

Hic illum uidi<sup>e</sup> iuuenem , Meliboeae , quotannis  
Bis<sup>f</sup> senos cui nostra dies altaria fumant .

Hic mihi responsum primus dedit ille petenti :  
Pascite , ut ante , bones pueri , submitte tauros .

ME. & Fortunate senex , ergo tua rura manebunt ,  
Et tibi magna satis : quamuis lapis omnia nudus ,

Limosoq. palus obducatur pascua iunco :

Non insueta graues tentabunt pabula fetas ,  
Nec mala vicini pecoris contagia laedent .

Fortunate senex , hic inter<sup>h</sup> flumina nota ,  
Et fontes sacros<sup>i</sup> frigus<sup>k</sup> captabis opacum .

<sup>h</sup> Padum , & Mincium . <sup>i</sup> nymphae . n. omnibus aquis praesident .

<sup>k</sup> id est , umbras & frigora .

<sup>a</sup> pro , quae .  
<sup>nā</sup> , antiquo  
more , i alijs  
mediose legi  
tur , Et quae  
<sup>b</sup> ex quo Ro  
mam ueni ,  
Mantua re  
lieta .

<sup>c</sup> Graecorum  
more . notum  
est illud Ari  
stippi , ἐχ  
λαί δα , α λ  
λ' οὐκ ἐχ  
μα .

<sup>d</sup> apostro  
phe ad urbē  
Romā : quā  
uis sint qui  
hic , Gala  
tea , legant ,  
ut ad Man  
tuam refe  
ratur .

<sup>e</sup> Augusti  
solum men  
siū Kalēdis .  
<sup>g</sup> fortuna  
tus senex su  
turus . ut ad  
tempus futu  
rum , non ad  
aetate Vir  
giliū refera  
tur .



Hinc tibi, quae semper vicino ab limite saepes  
 Hyblaeis apibus florem depasta salicti,  
 Saepe leui somnum suadebit inire susirro.  
 Hinc alta sub rupe canet frondator ad auras :  
 Nec tamen interea raucae, tua curra, palumbes,  
 Nec <sup>a</sup> gemere acria cessabit turtur ab ulmo.  
 T<sup>i</sup>. Ante leues ergo pascentur in aethere cerui,  
 Et freta destituent <sup>b</sup> nudos in litore pisces ;  
 Ante, pererratis amborum finibus, exsul (grim;  
 Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Ti-  
 Quam nostro illius labatur pectore uultus .  
 ME. At nos hinc alij <sup>c</sup> sitientes ibimus Afros :  
 Pars Scythiam, et rapidum Cretae ueniemus Oaxē,  
 Et penitus toto diuisos orbe Britannos .  
 En umquam patrios longo post tempore fines,  
 Pauperis & tuguri congestum cespitem culmen,  
 Post aliquot, mea regna uidens, mirabor <sup>d</sup> aristas ?  
 Impius haec tam culta noualia miles habebit ?  
 Barbarus has segetes ? <sup>e</sup> en, quo discordia cines  
 Perduxit miseros : en, queis conseruimus agros .  
 Insere nunc, Meliboe, piros, pone ordine <sup>f</sup> uites .  
 Ite meae, quondam felix pecus, ite capellae .  
 Non ego uos posthac, uiridi proiectus in antro,  
 Dumosa pendere procul de rupe uidebo :  
 Carmina nulla canam : non, me pascente, capellae  
 Florentem cythisum, & salices carpetis <sup>g</sup> amaras .  
 T<sup>i</sup>. Hic tamē hanc mecum poteris requiescere noctē,  
 Fronde super uiridi . sunt nobis mitia poma,  
 Castaneae molles, & <sup>h</sup> pressi copia lactis :  
 Et iam summa procul uillarum culmina <sup>i</sup> fumant,  
 Maioresq. cadunt altis de montibus umbrae .

<sup>a</sup> gemere  
 proprie de  
 turturibus:  
 quae cū ca-  
 nūt, gemere  
 uidentur.

<sup>b</sup> Theocr.

αλλήλων.

<sup>c</sup> Διψοὺς

s. ob calorem.

<sup>d</sup> Ibimus,

pro adibi-

mus : Scy-

thiā uenie-

mus, pro in

Scythiam.

<sup>e</sup> Per Ari-

stias, messes;

per Messes;

annos acci-

pe.

<sup>f</sup> Homerus

in Il. 203.

<sup>g</sup> Homer.

Odys. ω

<sup>h</sup> quo tamē

saporem capel-

lis placent.

<sup>i</sup> in caseis

caeli.

<sup>j</sup> Homer.

Odys. ε.

Coridon  
 eorum praece  
 cendum, ma  
 pertinere. ven  
 uis, aut muni  
 diem ad le red  
 interitum n  
 dum: ut aliq  
 otio nasci sol  
 autem, si Don  
 xiam accip  
 ad eo domo

De  
 bebat.

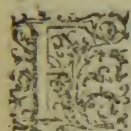
Tantum inter  
 Afflicte nemi  
 Montibus, &  
 O crudelis  
 Nil nostri  
 Nunc etiam  
 Nunc uiride  
 Thestylis  
 Alia, serpy  
 At mecum  
 Sole sub ard  
 Non ne fuit  
 Atque super  
 Quamuis  
 O formose



# ECLOGA . II . ALEXIS

## ARGUMENTVM

Corydon pastor, Alexis pueri amore captus, nihil eorum praetermittit, quae ad puerilem animū demulcendum, mutuūq. amorem conciliandum possunt pertinere. uerum ubi se neque querellis, neque blanditiis, aut munusculis quidquam proficere intelligit, tandem ad se rediens, dementiamq. suam agnoscens, ad intermissam rei familiaris curam sibi statuit reuertendum: ut assueto labore infelicitis sui amoris, qui fere ex otio nasci solet, taedium discutiat. Per Corydonem autem, si Donato credimus, Virgilium, per Alexin Alexandrum accipimus, Pollionis puerum, quem postea ab eo dono accepit.



*Ormosum pastor<sup>a</sup> Corydon ardebat Alexim,  
Delicias domini, nec, quid speraret, habebat.*

*Tantum inter densas, umbrosa cacumina, fagos  
Assidue ueniebat. ibi haec<sup>b</sup> incondita solus  
Montibus, & siluis studio iactabat inani.  
O crudelis Alexi, nihil mea carmina curas:  
Nil nostri<sup>c</sup> miserere: mori me denique coges.  
Nunc etiam pecudes<sup>d</sup> umbras, & frigora captant:  
Nunc uirides etiam occultant spineta lacertos:  
Thestylis & rapido<sup>e</sup> fessis messoribus aestu  
Allia, serpyllumq., herbas contundit olentes.  
At mecum raucis, tua dum uestigia lustrō,  
Sole sub ardenti resonant arbusta cicadis.  
Non ne fuit satius, tristes Amaryllidis iras,  
Atque superba pati fastidia; non ne Ménalcam;  
Quamuis ille niger, quamuis tu candidus esses?  
O formose puer, nimum ne crede colori.*

3 Alba

<sup>a</sup> pro Corydone Virgilii, pro Alexi Augustini.  
<sup>b</sup> Theoc. in Cyclope.  
<sup>c</sup> nō reddidit ereptos mihi agros.  
<sup>d</sup> supra: Frigus opacū: e eius amica: cui tamē paullo post praeferrī se Alexin ostendit.  
<sup>e</sup> eod. modō Eclog. IV. e. Aenei. IV. placidum carpebat fessa soporē Corpora



<sup>a</sup> violae purpurei coloris, qui ad nigrum accedit.  
<sup>b</sup> Theoc. in Cyclope.  
<sup>c</sup> The. ibid.  
<sup>d</sup> Pausanias in Corinthiac. & Boeoticis.  
<sup>e</sup> ex rusticorum more: qui speculo artificioso, nitreo, aut cristallino, uti non solent.  
<sup>f</sup> Quidam in tell. de furcis, quibus caesae sustentantur.  
<sup>g</sup> id est, ad hibiscum.  
<sup>h</sup> Euripides Iphigenia Tauric. & Bion in Eulolic. Athenaeus l. iv.  
<sup>i</sup> id est, canarum inter-nodij.  
<sup>k</sup> amantium more, munera offert. <sup>l</sup> per Hypallagen. <sup>m</sup> difficili. quae fini eos non esse sine periculo. minus commendat a difficultate. <sup>n</sup> Theoc. in Cyclope.

Alba ligustra cadunt, <sup>a</sup> uacinia nigra leguntur.  
 Despectus tibi sum; nec, quis sim, quaeris, Alexi,  
 Quam dives <sup>b</sup> pecoris, nunci quam lactis abundas.  
 Mille meae Siculis errant in montibus agnae.  
 Lac mihi non aestate novum, non frigore defit.  
 Canto, <sup>c</sup> quae solitus, si quando armenta uocabat,  
 Amphion <sup>d</sup> Dircaeus in Aetaeo Aracyntho.  
 Nec sum adeo informis: nuper me in litore uidi,  
 Cum placidum uentis flaret <sup>e</sup> mare. non ego Daphnim  
 Iudice te metuam, si numquam fallit imago.  
 O tantum libeat mecum tibi sordida rura,  
 Atque humiles habitare casas, & <sup>f</sup> figere <sup>g</sup> ceruos,  
 Haedorumque gregem uiridi compellere <sup>h</sup> hibisco.  
 Mecum una in siluis imitabere Pana canendo.  
 Pan <sup>h</sup> primus calamos cera coniungere plures  
 Instituit: Pan curat oues, ouiumque magistros.  
 Nec te paeniteat calamo truisse labellum.  
 Haec eadem ut sciret, quid non faciebat Amyntas?  
 Est mihi disparibus septem compacta <sup>i</sup> cicutis  
<sup>k</sup> Fistula, Damoetas dono mihi quam dedit olim:  
 Et dixit moriens, Te nunc habet ista <sup>l</sup> secundum.  
 Dixit Damoetas: inuidit stultus Amyntas.  
 Praeterea duo, <sup>m</sup> nec tuta mihi ualle reperti,  
 Capreoli, sparsis etiam nunc pellibus albo,  
 Bina die siccant ouis ubera, quos tibi seruo.  
 Iampridem a me illos abducere Thestylis orat:  
 Et faciet, quoniam sordent tibi munera nostra.  
<sup>n</sup> Huc ades, o formose puer; tibi lilia plenis  
 Ecce ferunt nymphae calathis: tibi candida Nais  
 more, munera offert. <sup>l</sup> per Hypallagen. <sup>m</sup> difficili. quae fini eos non  
 esse sine periculo. minus commendat a difficultate. <sup>n</sup> Theoc. in Cyclope.

Pallentes

Pallentes  
 Narcissus  
 Tui casus  
 Mollia lutea  
 Ipse ego  
 Castaneasq.  
 Adda  
 Et nos o laur  
 Sic postea  
 Rusticus  
 Nec, si  
 Eheu, quid  
 Perditus  
 Quem fugis  
 Dardani  
 Ipsa colat  
 Torna leae  
 Florentem  
 Te Corydon  
 Adspice, ara  
 Et sol cre  
 Me tamen  
 Ah Corydon  
 Semper  
 Quin tu  
 Vmbratibus  
 Inuenies al  
 lementer.



• Pallentes uiolas, & summa papauera carpens,  
Narcissum, & florem iungit bene olentis anethi.  
Tum casia, atque alijs intexens suauibus herbis,  
Mollia luteola pingit uacinia caltha.  
Ipse ego<sup>b</sup> cana legam tenera lanugine mala,  
Castaneasq. nuces, mea quas Amaryllis amabat:  
Addā<sup>c</sup> cerea pruna: & honos erit huic quoq. pomo:  
Et uos o lauri carpam, & te proxima myrte:  
Sic positae quoniam suaves miscetis odores.  
Rusticus<sup>d</sup> es Corydon: nec munera curat Alexis.  
Nec, si muneribus certes, concedat<sup>e</sup> Iolas.  
Eheu, quid uolui misero mihi? floribus austrum  
Perditus, & liquidis immisi fontibus apros.  
Quem fugis<sup>f</sup> ab demens: habitauerunt dū quoq. siluas,  
Dardaniusq. & Paris. Pallas, quas condidit arces,  
Ipsa colat: nobis placeant ante omnia siluae.  
<sup>h</sup> Torua leaena lupū sequitur, lupus ipse capellam.  
Florentem cythisum sequitur lasciuia capella,  
Te Corydon o Alexi. trahit sua quemq. uoluptas.  
Adspice, aratra iugo referunt suspensa iuueni,  
Et sol crescentes decedens duplicat umbras:  
Me tamen<sup>i</sup> urit amor. quis. n. modus adsit amori?  
Ah Corydon, Corydon, quae te dementia cepit.  
Semiputata tibi frondosa uitis in ulmo est.  
<sup>k</sup> Quin tu aliquid saltē potius, quorū indiget usus,  
Viminibus, molliq. paras detexere iunco.  
Inuenies alium, si te hic fastidit Alexis.

hementem. iungitur enim indicatio: ex quo patet interrogandi uim inesse.

<sup>a</sup> Horat. *Estinctus uiola pallor amantium.*

<sup>b</sup> Theocr. in Epigrā. *μῦλα Χ'ο-δovτα.*

<sup>c</sup> puto ad colorem potius referri, quā ad molliorem.

<sup>d</sup> id est, rerum imperitus.

<sup>e</sup> amator eius dominus Corydone ditior.

<sup>f</sup> Theoc. in *et. l. 3.*

<sup>g</sup> antequā Priami regis filius agnosceretur

<sup>h</sup> Gradatio pericunda ex Theocr.

*et. l. x.*

<sup>i</sup> cū tamen solis calor, abente die, deficiat.

<sup>k</sup> hortātis est, sed ue-



# ECLOGA. III. PALAEMON

## ARGUMENTVM

Menalcas, & Damoetas, pastores, mutuis primū inter se conuicijs certant: mox, interueniente Palaemone iudice, amoebaei carminis lege disceptant: ubi neuter uincitur, sed uterque alteri, Palaemonis sententia, exaequatur.

<sup>a</sup> Haec uerba, Die mihi, sunt curiosius interrogantis.

<sup>b</sup> Theocr. in Ecl. 4. & surripit domino imprudenti.

<sup>c</sup> cū laude. plus. n. est quā hominib. sic Cic. in Bruto: Vidi Mytilenis uirū, & uidi plane uirum.

<sup>d</sup> Iustitia. m. ēi δένδρα κήμαλιστα ἐμπέλους τε μροντες, ας ἀρσὰι κολάζονται.

<sup>e</sup> id est, seru. uel, seru. ces seru.

<sup>f</sup> cane, ex lup. & cane nato, ut ait Plinius.

Menalcas, Damoetas, Palaemon.

ME.

**D** Ic mihi, <sup>a</sup> Damoetas, <sup>b</sup> cuium pecus ē an Meliboei?

DA. Non, uerum Aegonis: nuper mihi tradidit Aegon.

ME. Infelix o semper ouis pecus. ipse Neaeram dum fouet, ac, ne me sibi praeferat illa, ueretur; Hic alienus oues custos bis <sup>c</sup> mulget in hora; Et succus pecori, & lac subducitur agnis.

DA. Parcius ista <sup>d</sup> uiris tamen obijcienda memento. Nouimus & qui te, transuersa tuentibus hircis, Et quo, sed faciles nymphae risere, sacello.

ME. Tum credo, cū me arbutum uidere Myconis, Atque mala uites <sup>e</sup> incidere falce nouellas.

DA. Aut hic ad ueteres fagos, cū Daphnidis arcū fregisti, & calamos: quae tu, peruerse Menalca, Et cum uidisti puero donata, dolebas; Et, si non aliqua nocuisses, mortuus esses.

ME. Quid domini facient, audent cum talia <sup>f</sup> fures? Non ego te uidi, Damonis, pessime, caprum Excipere insidijs. multum latrante & Lycisca? Et, cum clamarem, quo nunc se proripit ille? Tityre, coge pecus; tu post carecta latebas.

DA. An mihi cantando uictus non redderet ille, Quem

Quem mea  
Si nescis,  
ipse fatabat  
Me. Canan  
Iam, si fuit  
b Stridenti  
DA. Vis, ergo  
Experiamur  
Bis uenit ad  
Deposco: tu di  
Me. De greg  
Est mihi narra  
Bisq. die num  
Verum id, qu  
(In) sanire la  
Fugina, caela  
Lenta quibz  
Diffusos heu  
In medio dno  
Descriptis ra  
Tepora <sup>a</sup> qua  
Nec dum illi  
DA. Et nobi  
Et <sup>i</sup> molli ciu  
Orpheaq. in  
Nec dum illi  
Si ad uictu  
Me. Nunc  
Audiat bar  
Efficiam, p  
I ad quem



Quem mea carminibus meruisset fistula caprum?  
Si nescis, <sup>a</sup> meus ille caper fuit, & mihi Damon  
Ipse fatebatur, sed reddere posse negabat.

ME. Cantando tu illum? aut umquā tibi fistula cera  
Iuncta fuit? non tu in triuijs, indocte, solebas

<sup>b</sup> Stridenti <sup>c</sup> miserum stipula disperdere carmen?

DA. Vis, ergo, inter nos, quid possit uterq., uicissim  
Experiamur? ego hanc uitulam (ne sorte recuses,  
Bis uenit ad mulctram, binos alit ubere fetus)  
Depono: tu dic, mecum quo pignore certes.

ME. De grege <sup>d</sup> nō ausim quidquam deponere tecū.

Est mihi namque domi pater, est iniusta <sup>e</sup> nouerca,

Bisq. die numerant ambo pecus alter & haedos.

Verum id, quod multo tute ipse fatebere maius,

<sup>f</sup> (Insanire libet quoniam tibi) pocula ponam

Fagina, caelatum diuini opus Alcimedontis:

Lenta quibus torno facili superaddita uitis,

Diffusos hedera uestit pallente corymbos.

In medio duo signa, Conon, & <sup>g</sup> quis fuit alter,

Descripsit radio totum qui gentibus orbem,

Tēpora <sup>h</sup> quae messor, quae curuus arator haberet?

Nec dum illis labra admoni, sed condita seruo.

DA. Et nobis idem Alcimedon duo pocula fecit,

Et <sup>i</sup> molli circum est ansas amplexus acantho:

Orpheaq. in medio posuit, filuasq. sequentes.

Nec dum illis labra admoni, sed condita seruo.

Si ad uitulam spectes, nihil est, quod pocula laudes.

ME. <sup>k</sup> Nūquā hodie effugies: neniā <sup>l</sup> quocūq. uocaris.

Audiat haec tantum uel qui uenit, ecce, Palaemon.

Efficiam, posthac ne quemquam uoce laceffas.

<sup>l</sup> ad quemcumque locū, ad quemcumque iudicem. pleonasmus ex archaismo.

<sup>a</sup> uictoriae  
meae prac-  
mium.

<sup>b</sup> non dulcē  
iucundum  
ue auribus  
sonitum red-  
dente. &  
<sup>c</sup> Miserum  
macrorē in-  
ducēs, ideo  
reiciendū.

<sup>d</sup> quia non  
meus ē grex  
sed Aegonis  
<sup>e</sup> Georg. 2.  
Saeuae no-  
uercae.

<sup>f</sup> mecū cer-  
tare: cui mi-  
nime compa-  
randus es.  
<sup>g</sup> ignoran-  
tiā belle tri-  
buit hominē  
rusticō.

<sup>h</sup> ea docet  
Hesiod. ἐν  
ἐργείοις.

<sup>i</sup> Theocr.  
eccl. 1.

<sup>k</sup> Nūquā  
us: Nūquā  
hodie effu-  
gies, quin  
mea manu  
moriare.

DA.



a Homer.

Iliad. d.

b cum aga-  
tur et de ui-  
tula, & de  
gloria.

c Theocr.

Idyll. ix.

d ex Arato:

ἐκ Διὸς ἀρ

χόμεθα,

τὸν οὐδὲ

πὸτ' ἀν-

δρες ἐάμεν

Ἀρπύριον.

e ideo habi-

tat, quia u-

bique est.

Iouis. n. om-

nia plena.

f cuius amo-

re ardeo. nec

potuit signi-

ficātius a-

moris uis,

quā incen-

dij similis

dine, expri-

mi. ideo &amp;

supra dixit,

Me tamen

urit amor.

g quae Grae-

ci κίττια

μῆλα.

h quod in

uocatione

minimum

habet uoluptatis.

DA. Quin age, si quid habes, i me mora nō erit ulla,

Nec quemquam fugio. tantum uicine Palaemon

a Sensibus haec imis (res est b non parua) reponas.

PA. Dicite: quandoquidē in molli cōsedimus herba:

Et nunc omnis ager, nunc omnis parturit arbor:

Nunc frondent siluae: nunc formosissimus annus:

c Incipe, Damoeta: tu deinde sequere, Menalca.

Alternis dicetis: amant alterna camoenae.

DA. Ab d Ioue principiū Musae: Iouis omnia plena.

Ille e colit terras: illi mea carmina curae. (me

ME. Et me Phoebus amat: Phoebus sua semper apud

Munera sunt, lauri, &amp; suaue rubens hyacinthus.

DA. Malo me Galatea petit, lasciuia puella,

Et fugit ad salices, &amp; se cupit ante nideri.

ME. At mihi sese offert ultro, meus ignis, Amyntas:

Notior ut iam sit canibus non Delia nostris.

DA. Parta meae Veneri sūt munera: nāque notau

Ipse locum, aeriae quo congesere palumbes.

ME. Quod potui, pucro siluestri ex arbore lecta,

Aurea mala g decem misi, cras altera mittam.

DA. O quoties, &amp; quae nobis Galatea locuta est:

Partem aliquam uenti diuum referatis ad aures.

ME. Quid prodest, quod me ipse aio non spernis, A-

Si dum tu sectaris apros, ego h retia seruo? (mynta,

DA. Phyllida mitte mihi; meus est natalis, Iola:

Cum faciam i uitula pro frugibus, ipse uenito.

ME. Phyllida amo ante alias. nā me discedere fleuit

Et, longum formose uale, uale, inquit, Iola.

DA. Triste lupus stabulis, maturis frugibus imbres,

Arboribus uenti, nobis Amaryllidis irae.

i id est, sacrificabo. Iuv. Sat. ix. Pro populo faciens.

ME.

Me. Dulce  
Lenta salu  
DA. Pollu  
Tiberides m  
Me. Pollu  
Iam cornu p  
DA. Quare  
Mella fluan  
Me. Quare  
Aque idem  
DA. Qui leg  
Frigians, o  
Me. Paru  
Creditur: i  
DA. Tityre  
Ipse, ubi ten  
Me. Cogito  
Vimper, f  
DA. Eodem  
Idem i amo  
Me. His ce  
Nescio qui  
DA. Dic, q  
Tres pate  
Me. Dic,  
Nascantur  
PA. Non  
Et uitula  
Ant met  
Clandite  
se ac pate  
ut mone



ME. Dulce satis humor, <sup>a</sup> depulsis arbutus haedis,

Lenta salix feto pecori, mihi solus Amyntas.

DA. <sup>b</sup> Pollio amat nostram, quāvis sit rustica, musā:

Pierides vitulam lectori pascite vestro.

ME. Pollio et ipse facit noua carmina. pascite taurū,

Iam cornu petat, & pedibus qui spargat arenam.

DA. Qui te Pollio amat, uenit, quo te quoq. gaudet.

Mella fluant illi, ferat & rubus asper amomum.

ME. Qui Baniū non odit, amet tua carmina Maeni:

Atque idem iungat uulpes, & <sup>c</sup> mulgeat hircos.

DA. Qui legitis flores, & <sup>d</sup> humi nascentia fraga,

Frigidus, o pueri fugite hinc, latet anguis in herba.

ME. <sup>e</sup> Parcite oues nimium procedere. non bene ripae

Creditur: ipse aries etiam nunc uellera siccet.

DA. Tityre pascentes a flumine reice capellas:

Ipse, ubi tempuserit, <sup>f</sup> omnes in fonte lauabo.

ME. Cogite oues, pueri: si lac praeceperit aestus,

Vt nuper, frustra pressabimus ubera palmis.

DA. Eheu, quā pigui <sup>g</sup> macer est mihi taurus i <sup>h</sup> aruo.

Idem i amor exitium est pecori, pecorisq. magistro.

ME. His certe neq. amor caussa est: uix ossib. haerēt.

Nescio quis teneros oculus mihi fascinat agnos.

DA. Dic, quib. in terris (et eris mihi magnus <sup>k</sup> Apol

Tres pateat caeli spatium non amplius ulnas. (lo)

ME. Dic, quibus in terris inscripti nomina regum

Nascantur flores; & Phyllida solus <sup>l</sup> habeto.

PA. Non nostrum inter uos tantas componere lites.

Et vitula tu dignus, & hic, & quisquis amores

Aut metuet dulces, aut experietur amaros.

Claudite <sup>m</sup> iam riuos, pueri: sat prata biberunt.

se, ac patefacere. <sup>l</sup> si hoc dixeris, nolo, propriam esse tuam, quae commu-

nis nunc est. <sup>m</sup> Catull. Claudite ostia uirgines, i usimus satis.

<sup>a</sup> ab ubero  
summotis.

<sup>b</sup> Asinius

Pollio, poe-

ta, et histo-

ricus, qui

Virgilio su-

os agros ab

Augusto

impetrauit.

<sup>c</sup> Lucian.

in uita De-

monaestis eo

dem modo.

<sup>d</sup> uide Pli.

l. xv. cap.

xxiv. de Co-

maro.

<sup>e</sup> caute, ne

nimium pro-

cedant.

<sup>f</sup> Theocrit.

idyll. v.

<sup>g</sup> Theocrit.

idyll. iv.

<sup>h</sup> al. Eruo.

quo legumi-

ne pingue-

scere pecus

Pli. & Col.

tradunt.

<sup>i</sup> cuius cul-

pa meas pla-

ne res oēs ne

gligo.

<sup>k</sup> cuius est

discinere, eo

obscura nos



# ECLOGA . IV . POLLIO

## ARGVMENTVM

Asinio Pollioni, Germanici exercitus duci, eodē anno, quo Salonas, Dalmatiae urbē, expugnauit, natus est filius, quē, a nomine captae urbis, Saloninum appellauit. Huic poeta hac ecloga genethliacum canit, eo detorquens, quae Sibylla de futura aurei saeculi felicitate cecinerat. Obiter tamen & Pollionis patriis, & ipsius etiam Augusti laudes admiscet.



*S*icelides Musae, paullo<sup>a</sup> maiora canamus :

*N*on omnes arbusa iuuant, humilesq. myricae.

a quia supra bucolici carminis humilitatē paullo ascendit, ob natum Pollioni filiū.  
b si canimus bucolica, catusq. pastoricius, tale carmē sit carmen, quod dignū sit consule Pollione.  
c iustitia, Erigone quae fuit. bene enim ominatur ab Augusto regnante, si lio Pollioni nato, Pollione ipso consule.  
d civilis belli ab Augusto gesto.  
e Hor. Epo. Curā meriti.  
q. Caesaris rerū inuat.  
Dulci Lyceo soluere.

f Hesiod. ω se Decē d' ē ζωv. g C. Iulij Caesaris, a quo adoptatus est. nā de Augusto placet intelligi, nō de Pollione: quod Seruius sine causa dubitat.

. Erran-



Errantes hederas passim cum baccharum tellus,  
 Mistaq. ridenti colocasia fundet acantho.  
 Ipsae lacte domum referent distenta capellae  
 Vbera, nec magnos metuent armenta leones.  
 Ipsa tibi blandos fundent cunabula flores:  
 Occidet & serpens, & fallax herba ueneni  
 Occidet: Assyrium vulgo nascetur amomum.  
 At simul heroum laudes, & b facta parentis  
 Iam legere, & quae sit, poteris cognoscere, uirtus;  
 Molli paulatim flauescet campus arista,  
 In cultisq. rubens pendebit sentibus uua,  
 Et durae quercus sudabunt c roscida mella:  
 Pauca tamen suberunt priscae uestigia fraudis,  
 Quae d tentare Thetis ratibus, quae cingere muris  
 Opida, quae iubeant telluri insindere sulcos.  
 Alter erit tum Tiphys, e & altera quae uehet Argo  
 Delectos f hercas: erunt etiam altera bella;  
 Atq. iterum ad Troiam magnus mittetur Achilles.  
 Hinc, ubi iam firmata uirum te fecerit aetas;  
 Cedet & ipse mari uektor, nec nautica pinus  
 Mutabit merces: omnis feret omnia tellus.  
 Non rastros patietur humus, non uinea falcem:  
 Robustus quoque iam tauris iuga soluet arator:  
 Nec uarios discet mentiri h lana colores:  
 Ipse sed in pratis aries iam suauis rubenti  
 Murice, iam croceo i mutabit uellera luto:  
 Sponte & sua sandyx pascentes uestiet agnos.  
 Talia saecula, suis dixerunt, currunt, suscipis,  
 Concordes stabili fatorum numine Parcae.  
 Aggredere o magnos (aderit iam tempus) honores  
 Caradentem soboles, magnum Iouis incrementum.

a Homer.

Il. 1.

b ἡ γὰρ γι-  
γασκόν,

Hom.

c fragrantia,  
Seruius ex  
ponit.d ob auari-  
tiam nau-  
igare.e Apollo-  
nius Rhod.  
li 1.f Ennius  
Medea: Ar-  
go, qua ue-  
li Argiui  
delecti uiri.g hoc est,  
quod dixit;  
Magnus ab  
integro sae-  
clorū nasci-  
tur ordo.h cum tin-  
ta uarios  
refert colo-  
res.i colore her-  
bae, quae &  
Lutea dici-  
tur.K Hesiod.  
d' ut quid m  
dixit, quod  
Oui. uertēs,  
ait: -per se  
dabat om-  
nia tollere.



a inclinari  
praesentib.  
malis, futu-  
ris bonis.

b aureo &  
heroico sae-  
culo.

c in qua co-  
litur.

d risit. n. sta-  
tim natus  
Pollionis fi-  
lius. quod  
malum est  
augurium: ita  
que cito per-  
yt.

e uide Pro-  
bum hic,  
qui tradit,  
ex Varrone  
pueros ini-  
uriari solitos  
Poticae, E-  
duliae, et Cis-  
lae deabus.

Adspice conuexo<sup>a</sup> nutantem pondere mundum,  
Terrasq., tractusq. maris, caelumq. profundum:  
Adspice, uenturo<sup>b</sup> laetentur ut omnia saeclo.

O mihi tam longae maneat pars ultima uitae,  
Spiritus, & quantum sat erit tua dicere facta.

Non me carminibus uincet nec Thracius Orpheus,  
Nec Linus: huic mater quāuis, atq. huic pater adsit,

Orphei Calliopea, Lino formosus Apollo,

Pan etiam<sup>c</sup> Arcadia mecum si iudice certet,

Pan etiam Arcadia dicat se iudice uictum.

Incipe, parue puer,<sup>d</sup> risu cognoscere matrem.

Matri longa decem tulerunt fastidia menses.

Incipe, parue puer. cui non risere parentes,

Nec deus<sup>e</sup> hunc mensa, dea nec dignata cubili est.

## ECLOGA. V. DAPHNIS

### ARGUMENTVM

Menalcas & Mopsus, pastores, Daphnidis amici sui  
mortē deflēt: alterq. eius epitaphium, alter apotheo-  
sin canit. Sunt, qui per Daphnidem Caesarem dicta-  
torem intelligi putent, paullo ante, quam haec scri-  
beret poeta, xxij. uulneribus in curia confossum.  
Alij Quinctilium Varum accipiunt, in Germania cū  
tribus legionibus caesum. Alij Flaccum Maronem  
intelligi malunt, Virgilij fratrem, de quo exstat per-  
uulgatū quidē illud, sed incerti auctoris distichon.

*Tristia fata tui dum flet in Daphnide Flacci  
Docte Maro, fratrem dijs immortalibus aequas.*

Menalcas



## Menalcas, Mopsus.



Utr non, Mopse, (boni<sup>a</sup> quoniam conueni-  
mus ambo,

Tu calamos inflare leues, ego dicere uer-  
sus)

Hic corylis mistas inter<sup>b</sup> consedimus ulmos?

MO. Tu maior: c<sup>c</sup> tibi me est acqui<sup>u</sup> parere, Menalca:

Siue sub incertas Zephyris<sup>d</sup> motantibus umbras,

Siue antro potius succedimus. adspice, ut antrum

Siluestris raris<sup>e</sup> sparsit labrusca racemis.

ME. Montibus in nostris solus tibi certat Amyntas.

MO. f<sup>f</sup> Quid, si idē certet Phoebū superare canēdo?

ME. Incipe, mopse, prior, si quos aut phyllidis<sup>g</sup> ignes,

Aut<sup>h</sup> Alconis habes laudes, aut iurgia<sup>i</sup> Codri.

Incipe: pascentes seruabit Tityrus haedos.

MO. Immo haec, in uiridi nuper quae cortice fagi

Carmina descripsi, & modulans alterna notauī,

Experiar. tu deinde iubeto certet Amyntas.

ME. Lenta salix quantum pallenti cedit oliuae;

Puniceis humilis quantum salimna rosetis:

Iudicio nostro, tantum tibi cedit Amyntas.

Sed tu desine plura, puer: successimus antro.

MO. Exstinctum nymphae crudeli funere Daphnin

Flebant: nos coryli testes, & flumina nymphis:

Cum complexa sui corpus miserabile nati,

Atque<sup>k</sup> deos, atque astra uocat crudelia mater.

Non ulli pastos illis egere diebus

Frigida Daphni boues ad flumina; nulla neq. amnē

Libauit quadrupes, nec graminis attigit herbam.

Daphni

a ελλαντι-  
μὸς ἐστὶ;

b ut cantu

nos oblecte

mus.

c Hom. Il. d.

d ex quo fi-

unt iceriae

umbrae.

e εὐρυάμ-

πεδος.

f Homerus

in Il. 54.

g idest, amo

res.

h Alco fuit

Cretensis sa

gittarius ex

cellens.

i Codrus

Atheniensis

rex: qui mi

litiē sparta

num iurgio

pronocauit,

ut ab eo oc-

cideretur.

quod si fie-

ret, salimna

Atheniarum

urbi oracu-

lum promit-

tebat.

K quib. per

missis, ut bas

infectus

fit Daphnia.



a quia C.  
Caesar sa-  
era Liberi  
patris ex Ar-  
menia Ro-  
mā transtu-  
lit. ad Cae-  
saris necem  
haec spectāt  
b Romanis,  
quorū ditio  
nem ualde  
Caesar au-  
xit.  
c The. et l. 1.  
d facite nē-  
mora circa  
fontes, quia  
heros aīae  
uel in fonti-  
bus habitāt  
uel ī memo-  
ribus.  
e boni popu-  
li optimus  
imper. Cae-  
sar, inquā,  
Romanorū.  
f The. et l. 1.  
g i. secū. lus.  
h The. et l. v  
i hoc mani-  
feste de Da-  
phni, non de  
C. Caesare,  
dictum est,  
nec n. puer  
Caesar est  
cūsus.

Daphni tuum Poenos etiam ingemuisse leones  
Interitum, montesq. feri, silvaeq. loquuntur.  
Daphnis & a Armenias curru subiungere tigres  
Instituit: Daphnis thyasos inducere Baccho,  
Et solijs lentas intexere mollibus hastas,  
Vitis ut arboribus decori est, ut uitibus uuae,  
Et gregibus tauri, segetes ut pinguibus aruis:  
Tu decus omne b tuis. postquam te fata tulerunt;  
Ipsa Pales agros, atque ipse reliquit Apollo.  
Grandia saepe quibus mandauimus ordea sulcis,  
Infelix lolium, & steriles dominantur auenae.  
Pro c molli uola, pro purpureo narcisso,  
Carduus, & spinis surgit paliurus acutis.  
Spargite humum folijs, d inducite fontibus umbras,  
Pastores: mandat fieri sibi talia Daphnis.  
Et tumultum facite, & tumulto superaddite carmen:  
Daphnis ego, in siluis, hinc usq. ad sidera, norus.  
Formosi c pecoris custos, formosior ipse.  
ME. Tale tuum carmen nobis, diuine poeta,  
Quale sopor fessis in gramine, quale per aestum  
Dulcis aquae saliente sitim restinguere riuo.  
Nec calamis solum aequiparas, sed uoce magistrū.  
Fortunate puer, f tu nunc eris alter g ab illo.  
Nos tamen haec quocūque modo tibi nostra nicissim  
Dicemus, Daphninq. tuum tollemus ad astra: (pbnis  
Daphnin ad astra feremus: h amauit nos quoq. Da-  
Mo. An quidquam nobis tali sit munere maius?  
Et i puer ipse fuit cantari dignus: & ista  
Iam pridem Stimichon laudauit carmina nobis.  
ME Candidus insuetum miratur limen Olympi,  
Sub pedibusq. uidet nubes, & sidera Daphnis.

Ergo

Ergo alacti  
Panque, p  
a Nec lupus  
Vlla dolum  
Ipsi laetitia  
Intonsi mont  
Ipsa sonant  
Sis b bonus o  
Ecce duas tibi  
Poena bina n  
Craterasq. d  
Et multo in p  
Ante focum  
Vina nouum  
Cantabunt mi  
Saltantes saty  
Haec tibi sem  
Reddemus n  
Dum uirga mo  
Dumq. ilymo  
Semper homo  
Ut Baccho, C  
Agricolae fac  
Mo. Quae tibi  
Nam neque n  
Nec perussu  
Saxos inter  
ME. Haec te m  
Haec nos, Fe  
Haec eadem  
quam saluanti



Ergo alacris siluas, & cetera rura uoluptas,  
Panaque, pastoresq. tenet, Dryadasq. puellas.

<sup>a</sup> Nec lupus insidias pecori, nec retia ceruis  
Vlla dolum meditantur. amat bonus otia Daphnis.

Ipsi laetitia uoces ad sidera iactant

Intonsi montes: ipsae iam carmina rupes,

Ipsa sonant arbusta, deus deus ille, Menalca.

Sis <sup>b</sup> bonus o, felixq. tuis. en quattuor aras:

Ecce duas tibi, Daphni, duoq. altaria Phoebo.

Pocula bina nouo spumantia lacte quotannis,

<sup>c</sup> Craterasq. duos statuam tibi <sup>d</sup> pinguis oliui:

Et multo in primis hilarans conuiuia Baccho,

Ante focum, si frigus erit; si messis, in umbra,

Vina nouum fundam calathis <sup>e</sup> Ariusia nectar.

Cantabunt mihi Damoetas, & Lyctius Aegon:

Saltantes satyros imitabitur Alphefiboeus.

Haec tibi semper erunt, & cum sollemnia <sup>f</sup> uota

Reddemus nymphis, & cum lustrabimus agros.

Dum iuga montis aper, fluuios dum piscis amabit;

Dumq. i thymo pascentur apes, dum rore cicadae;

Semper honos, nomenq. tuum, laudesq. manebunt.

Vt Baccho, Cererique, tibi sic uota quotannis

Agricolae facient. <sup>g</sup> damnabis tu quoque uotis.

Mo. Quae tibi, quae tali reddam pro carmine dona?

Nam neque me tantum uenientis sibilus austru,

Nec percussa iuuant fluctu tam litora, nec quae

Saxosas inter decurrunt flumina ualles.

Me. Hac te nos fragili donabimus ante cicuta.

Haec nos, Formosum Corydon ardebat Alexin:

Haec eadem docuit, Cuium pecus? an Meliboei?

quam soluantur, damnati homines dicuntur. sic alibi: Voti reus. i. debitor.

B Non

<sup>a</sup> Theoc.   
 eadyl. xxxi.

<sup>b</sup> ex Theoc.   
 eadyl. xv.   
 estq. apostro-   
 phe ad Daph-   
 nin, in dea-   
 rto numeri   
 relatum.

<sup>c</sup> Theocr.   
 eadyl. v.

<sup>d</sup> tibi, tam-   
 quā Lari, sa-   
 crificaturus   
 e sic legen-   
 dū, nō Ari-   
 sia: ab agro

Chij insulae   
 Aruisto.

Strabo in l.   
 xiv. Plu-

zarchus, A-   
 thenaeus,

aliq.

f in sacris,   
 quae Am-   
 barualia di-   
 cuntur.

g obligabis,   
 obstringes   
 hoīes uotis:   
 quae ante



*a uirga in-  
cultis adre-  
tinendos pe-  
cudū pedes.*

Mo. *At tu sume<sup>a</sup> pedū, (quod, me cū saepe rogaret,  
Non tulit Antigenes : & erat tum dignus amari )  
Formosum paribus nodis, atque acre, Menalca.*

## ECLOGA . VI . SILENVS

### ARGVMENTVM

Silenum in hac ecloga inducit, ebrium quidem il-  
lum, ut Bacchi educatorem decebat, sed tamen perite  
secundum Epicureorum opinionem de rerum primor-  
diis canentem, idq. in gratiam Quintilij Vari : qui, te-  
ste Donato, una cum Virgilio huic sectae sub Silone  
philosopho operam dedit. Ceterum, quoniam haec Bu-  
colici carminis humilitati non satis conueniebant, sta-  
tim ab initio ueniam precatur: neque ita multum ar-  
gumento illi immoratus, statim ad fabulas transit.

*b unde, E-  
gressus sil-  
uis in Aen.  
c imitari  
Theocritū  
Syracusani  
& bucolica  
scribere.*

*d Eod. argu-  
mento usus  
est Anax-  
creon, ode. 1.  
e tenue, hu-  
mile. trans-  
latio a lana  
quae dedu-  
citur in te-  
nuitatem.  
f Lucret. l.  
v. agrestis  
enim tū mu-  
sa uigebat.  
g ad honorē  
Quintilij  
Vari scri-  
pta.*

**P**RIMA Syracusio dignata est<sup>b</sup> ludere uersu  
Nostra, nec erubuit siluas<sup>c</sup> habitare,  
Thalia.

Cum<sup>d</sup> canerem reges, & proelia, Cynthius aurem  
Vellit, & admonuit : Pastorem, Tityre, pingues  
Pascere oportet oues, <sup>e</sup> deductum dicere carmen.  
Nunc ego (nāque super tibi erūt, qui dicere laudes  
Vare tuas cupiant, & tristia condere bella)  
Agrestem<sup>f</sup> tenui meditabor arundine musam.  
Non iniussa cano. si quis tamen haec quoque, si quis  
Captus amore leget; te nostrae, Vare, myricae,  
Te nemus omne canet. nec Phoebus gratior ulla est,  
Quam sibi quae Vari praescripsit<sup>g</sup> pagina nomen.  
Pergite, Pierides. Chromis & Mnasyllus in antro  
Silenum pueri somno uidere iacentem,

*Inflatum*



Inflatum<sup>a</sup> hesterno uenas, ut semper, Iaccho.  
 Serta<sup>b</sup> procul tantum capiti delapsa iacebant,  
 Et grauis<sup>c</sup> attrita pendebat cantharus ansa.  
 Aggressi (nam saepe senex spe carminis ambos  
 Luferat) iniiciunt ipsis ex uincula sertis.  
 Addit se sociam, timidisq. superuenit Aegle,  
 Aegle Naiadum pulcherrima: iamq. d uidenti  
 Sanguineis frontem moris, & tempora pingit.  
 Ille, dolum ridens, quo uincula neffitis? inquit.  
 Soluite, me pueri: satis est, potuisse<sup>f</sup> uideri.  
 Carmina, quae uultis, cognoscite: carmina uobis,  
 Huic<sup>g</sup> aliud mercedis erit. simul incipit ipse.  
 Tum uero in<sup>h</sup> numerum Faunosq. ferasq. uideres  
 Ludere, tum rigidas motare cacumina quercus.  
 Nec tantum Phoebos gaudet Parnassia rupes:  
 Nec tantum Rhodope miratur, & Ismarus Orphea.  
 Namque<sup>i</sup> canebat, uti magnum per inane<sup>k</sup> coacta  
 Semina terrarumq., animaeq., marisq. fuissent,  
 Et liquidi simul ignis: ut his exordia primis  
 Omnia, & ipse<sup>l</sup> tener mundi concreuerit orbis:  
 Tum durare solum, & discludere Nerea ponto  
 Coeperit, & rerum paulatim sumere formas:  
 Iamq. nouum terrae<sup>m</sup> stupeant lucescere solem,  
 Altius atque cadant summotis nubibus imbres:  
 Incipiant siluae cum primum surgere, cumq.  
 Rara per ignotos errent animalia montes.  
 Hinc lapides Pyrrhae iactos, Saturnia regna,  
 Caucaseasq. refert uolucres, furtumq. Promethei.  
 His adiungit, n Hylam nautae<sup>o</sup> quo fonte relictum

l Plin. lib. 2. c. 3. nat. hist. locū hunc significat, cū ait: Quod clarissimi aucto-  
 res dixerunt Tenerū. m stupeant solis ortum. n adamatum ab Hercule puerū,  
 quem perdidit in finibus Ionijs, iuxta Mysiam. o Nautae, pro Argonautae.

B 2 Cla-

a Euripides  
 in Cyclope.  
 bserta pro-  
 cul a capite  
 ebrj et som-  
 no obruti ia-  
 cebant, tan-  
 tum capiti  
 delapsa; a-  
 lioqui illae  
 sa & inse-  
 gra, non ru-  
 pra.  
 c frequenti  
 potu.  
 d Eubulus  
 ε'ν σεφαινω  
 πάλαιον.  
 e pro uigila-  
 ti. Don. in  
 Eunu. Ter.  
 f quod in se-  
 midis raro  
 contigit.  
 g nymphae  
 stuprum la-  
 tenter mi-  
 natur.  
 h ad modū  
 cantilenae  
 & rhythmī.  
 i Apoll.  
 Arg. 13.  
 K Lu ret. l.  
 l. magnum  
 per inane so-  
 luta.



ἀποσπορῶν  
in 1 heo. et d.

VII.

<sup>b</sup> de his ui  
dendum est  
epigrā. grae  
cū apud Vi  
tru. l. 8.

<sup>c</sup> reuomit,  
et denuo cō  
sumit.

<sup>d</sup> pallentes  
cucurbitas,  
ait Catull.

<sup>e</sup> expressit  
τὸ ἀτιμω-  
γλεῖν.

<sup>f</sup> aurea, qui  
bus a Vene  
re accepit  
Atalantam

Hippoma-  
nes in cur-  
su uicit.

<sup>g</sup> id est mu  
scoso & la  
muginoso  
cortice.

<sup>h</sup> Graeci et  
περμῆστον,  
& πέρμης  
στον νοῖαν;  
cuius caus-  
sam reddit  
Crates.

<sup>i</sup> Hesiodo  
poetae.

<sup>k</sup> in finibus Ionijs Apollini consecrati.

Clamassent; ut litus, Hyla, Hyla, omne sonaret:

Et fortunatam, si numquam armenta fuissent,

Pasiphaen niuei solatur amore iuuenti.

<sup>a</sup> Ah uirgo infelix, quae te dementia cepit?

Proetides <sup>b</sup> implerunt falsis mugitibus agros.

At non tam turpes pecudum tamen ulla secuta est

Concubitus, quamuis collo timuisset aratrum,

Et saepe in leui quacsisset cornua fronte.

Ah uirgo infelix, tu nunc in montibus erras:

Ille, latus niueum molli fultus hyacintho,

Illice sub nigra pallentes <sup>c</sup> ruminat herbas, <sup>d</sup> (phae

Aut aliquam in magno sequitur grege. claudite, nym

Dietaeae, nymphae nemorum iam claudite salus;

Si qua forte ferant oculis sese obuia nostris

Errabunda <sup>e</sup> bouis uestigia. forsitan illum

Aut herba captum uiridi, aut armenta secutum

Perducant aliquae stabula ad Gortynia uaccae.

Tum canit Hesperidum miratam <sup>f</sup> mala puellam:

Tum Phaethontidas musco <sup>g</sup> circumdat amarae

Corticis, atque solo proceras erigit alnos:

Tum canit, errantem <sup>h</sup> Permessi ad flumina Gallum

Aonas in montes ut duxerit una sororum;

Vtq. uiro Phoebi chorus assurrexerit omnis;

Vt Linus haec illi, diuino carmine pastor,

Floribus, atque apio crines ornatus amaro,

Dixerit, Hos tibi dant calamos (en accipe) musae,

Asraeo <sup>i</sup> quos ante seni, quibus ille solebat

Cantando rigidas deducere montibus ornos.

His tibi <sup>k</sup> Grynaci nemoris dicatur origo:

Ne quis sit lucus, quo se plus iacet Apollo.

Quid

Quid loquar,  
candila succi  
Dulcibus  
Ah timidos  
Aut ut mutati  
Quas illi Philo  
Quo cursu dese  
Infelix sua tect  
Omnia quae, T  
Audyt: Entro  
ille canit: pul  
Cogere donec o  
Iustis, & m

ECLOG.

A

Sumprum est  
Natis Theocriti  
pastorem refere  
dis, cui dum cap  
forte interuene  
iudice: quae sec  
cum ait ad fine  
tra conendere

Or  
Com  
Thyris omes



Quid loquar, aut Scyllam Nisi, quā fama secuta est,  
 Candida succinētā latrantibus inguina monstros  
 Dulichias<sup>a</sup> uexasse rates, & gurgite in alto  
 Ah timidos nautas canibus lacerasse marinis?  
 Aut ut mutatos Terei narrauerit artus?  
 Quas illi Philomela dapes, quae dona pararit?  
 Quo cursu deserta<sup>b</sup> petiuerit, & quibus ante  
 Infelix sua tecta super uolita uerit alis?  
 Omnia quae, Phoebō quondam meditante, beatus  
 Audiit<sup>c</sup> Eurotas, iussitq. ediscere lauros,  
 Ille canit: pulsae referunt ad sidera ualles:  
 Cogere donec oues stabulis, <sup>d</sup> numerumq. referre  
 Iussit, & <sup>e</sup> inuito processit Vesper olympo.

<sup>a</sup> Vlysses.  
 Dulichium  
 .n. insula,  
 una ex Echā  
 nadibus. ubi  
 mons Ita-  
 chus, in qua  
 fertur habi-  
 tasse Vlysses.  
<sup>b</sup> Tiberis ephe-  
 pulus.  
<sup>c</sup> Laconum  
 fluminis.  
<sup>d</sup> The. eid.  
 iix.  
<sup>e</sup> quia dies  
 inuitus ab-  
 scessit, nimio  
 audiendi de-  
 siderio.

## ECLOGA. VII. MELIBOEVUS

## ARGVMENTVM

Sumptum est eclogae huius argumentum ex Bucolias-  
 tis Theocriti. Inducit autem hic poeta Meliboeum  
 pastorem referentem certamen Corydonis & Thyrsi-  
 dis, cui dum caprū, qui a grege deerrauerat, quaereret,  
 forte interuenerat, accersitus a<sup>i</sup> Daphnide certaminis  
 iudice: quē secundū Corydonem pronunciaſſe innuit,  
 cum ait ad finem eclogae, Haec memini, & uictum fru-  
 stra contendere Thyrsin.

Meliboeus,  
 Corydon, Thyrsis.

**F**ORTE sub<sup>f</sup>arguta cōfederat ilice Daphnis:  
 Compulerantq. <sup>g</sup> greges Corydon, et Thyrsis  
 in unum,  
 Thyrsis oues, Corydon distentas lacte capellas;

B 3 *Ambo*

<sup>f</sup> Aridula  
 mouente uē-  
 to.  
<sup>g</sup> de uerbo  
 ad uerb. ex  
 Theocr. eid.  
 vi.



a *isaperiti,*  
n<sup>r</sup> *Arcade*  
utrumq. di-  
ceres.

b *Theo. et d.*  
11x *ἡ γὰρ τοῦ*  
*ἀνδρὸς τοῦ*  
*εὐχὰν δι-*  
*xit.*

c *ī quo spes*  
*haedorum.*

d *spōre sua.*  
e *duas can-*  
*tātium ami-*  
*cas.*

f *necessitatē*  
*inquirendi*  
*capri.*

g *quia colū*  
*tur apud*  
*fontem Li-*  
*bethron.*

h *matri deū*  
*consecrata.*  
i *Cic. ī Vat.*  
*Rumpātur*  
*inquit, ista*  
*ilia.*

k *nam uet.*  
*nimis lauda-*  
*ri metue-*  
*bant, & eā*  
*laudem nim*  
*fascine ha-*  
*bere crede-*  
*bant.*

l *diuturnam esse cernorum aetatem, Plinius, & alij tradunt. m in*  
*Aen. Arboreis cornibus.*

*Ambo florentes aetatibus, <sup>a</sup> Arcades ambo,*  
*Et cantare pares, & respondere parati.*

*Huc mihi, dum teneras defendo a frigore myrtos,*  
*Vir <sup>b</sup> gregis ipse caper deerrauerat: atq. ego Daphnim*  
*Adspicio. ille, ubi me contra uidet, ocius, inquit,*  
*Huc ades, o Meliboe: <sup>c</sup> caper tibi saluus, et haedi:*  
*Et, si quid cessare potes, requiesce sub umbra.*

*Huc <sup>d</sup> ipsi potum uenient per prata iuuenti:*  
*Hic uiridis tencra praetexit arundine ripas*  
*Mincius: eaq. sacra resonant examina quercu.*

*Quid facerem? neq. ego Alcippē, nec Phillida <sup>e</sup> habe*  
*Depulsos a lacte domi quae clauderet agnos: (bā,*

*Et certamen erat, Corydon cū Thyrside, magnum.*  
*Posthabui tamen ill. rum mea <sup>f</sup> seria ludo.*

*Alternis igitur contendere uersibus ambo*  
*Coepere: alternos musae meminisse uolebant.*

*Hos Corydon, illos referebat in ordine Thyrsis.*

*C. Nymphae, nosler amor, <sup>g</sup> Libethrides, aut mihi car*  
*Quale meo Codro, cōcedite: (proxima Phoebi (mē*  
*Versibus ille facit) aut, si non possumus omnes,*  
*Hic arguta <sup>h</sup> sacra pendeuit fistula pinu.*

*Th. Pastores hedera crescentem ornate poetam*  
*Arcades, inuidia rumpantur <sup>i</sup> ut ilia Codro:*

*Aut, <sup>k</sup> si ultra placium laudarit, bacchare fronte*  
*Cingite, ne uati noceat mala lingua futuro.*

*Co. Setosi caput hoc apri tibi Delia paruus,*  
*Et ramosa Mycon <sup>l</sup> uiuacis cornua <sup>m</sup> cerui.*

*Si proprium hoc fuerit, leui de marmore tota*  
*Puniceo stabis furas euincta cothurno.*

Th.



TH.<sup>a</sup> Sinum lactis, & haec te liba Priape quotānis  
Expectare sat est: custos es pauperis horti.

Nunc te marmoreum<sup>b</sup> pro tempore fecimus: at tu,  
Si fetura gregem suppleuerit,<sup>c</sup> aureus esto.

Co. Nerine Galathea, thymo mihi dulcior Hyblae,

Candidior cyncis, hederā formosior<sup>d</sup> alba,

Cum primum pasti repetent praesepia tauri,

Si qua tui Corydonis habet te cura, uenito.

TH. Immo ego Sardois uidear tibi amarior herbis,

Horridior rusco, proiecta uilior alga,

Si mihi non haec lux toto iam longior anno est.

Ite domum pasti, si quis pudor, ite, iuueni.

Co. Muscosi<sup>f</sup> fontes, & somno mollior herba,

Et quae nos rara uiridis tegit arbutus umbra,

& Solstitium pecori defendite. iam uenit aestas

Torrida: iam laeto turgent in palmitē gemmae.

TH. Hic focus, et taedae pingues: hic plurimus ignis

Semper, & assidua postes fuligine nigri.

Hic tantum Boreae curamus frigora, quantum

Aut<sup>h</sup> numerum lupus, aut torrentia flumina ripas.

Co. Stant & iuniperi, & castaneae hirsutae:

I Strata iacent passim sua quaeq. sub arbore poma:

Omnia nunc rident.<sup>k</sup> at, si formosus Alexis

Montibus his abeat, uideas, & flumina sicca.

TH. Aret ager: uitio moriens sitit aeris herba:

Liber pampineas<sup>l</sup> inuidit collibus umbras.

Phyllidis aduentu nostrae nemus omne uirebit,

Iuppiter & laeto descendet<sup>m</sup> plurimus imbri.

Co. Populus Alcidae gratissima, uitis Iaccho,

<sup>n</sup> Formosae myrtus Veneri, sua laurea Phoebus.

ταῖς αὐτῆς dictus Iuppiter, quasi descensor. n Pausanias ἡλια καὶ lib. II.

B 4 Phyllis

a genus uas  
sis, quod

Graeci δῖ-  
vov, uocant.

b Theoc. in  
epigram.

c Theocrit.  
eidyll. x.

d nā & ni-  
grae sūt he-  
derae. uita

que cogno-  
scitur ex li-  
gno, non ex

folijs.

e Theo. eid.  
xii.

f lanugine  
uiridiore

cooperti.

g Theocrit.  
τοῦτο τὸ

βουκόλιον

πιδάινεται.

h praedam  
enim lupus

curat, non

numerum

ouium.

i Theocrit.  
eidyll. vii.

k Theocri.  
eidyll. iix.

l exsiccatae  
uites nimio

aestu folia  
amiserunt.

m Vnde καὶ



a *Vnde Ho-*  
*mer. Odysf.*  
*ῥ. dixit, αὐ-*  
*γῆρας ὁδῶ*  
*τοτρε φέας.*  
*b εἰ κείνα*  
*μολπατε.*  
*Phanocles.*  
*c subaudi,*  
*νέστορ nobi-*  
*lis ante oēs.*  
*sed rusticus*  
*sententiam*  
*implere non*  
*potuit.*

Phyllis amat corylos: illas dum Phyllis amabit;  
 Nec myrtus uincet corylos, nec laurea Phoebi.  
 TH. Fraxinus in siluis pulcherrima, pinus in hortis,  
 a Populus in fluuijs, abies in montibus altis.  
 Saepius at si me, Lycida formose, reuifas;  
 Fraxinus in siluis cedit tibi. pinus in hortis.  
 ME. Haec memini, et uiclū frustra cōtēdere Thyrsin.  
 Ex illo b Corydon Corydon c est tempore nobis.

## E C L O G A . I I X

## PHARMACEVTRIA

## A R G V M E N T V M

Duae sunt eclogae huius partes. in priore Damon pastor, Nisae puellae amore captus, cum illa sibi Mopsum praetulisset, impatientia amoris in uarias erumpit querellas. posterior pars paene tota sumpta est ex Theocriti eiusdem nominis Idyllio, in quo uenefica quaedam pharmacis & incantationibus animum uiri, a quo spernebatur, ad sui amorem conatur reuocare.

d cantilenā  
 amorū, quos  
 cecinerunt.  
 e tardarūt.  
 antiquae di-  
 xit, cū actio-  
 nē huic uer-  
 bo dedit: pro  
 Requiesce-  
 re coegerūt.  
 f Apostro-  
 phe ad Au-  
 gust.  
 a Theo. et d.  
 i. simili sen-  
 tiensis ē.

Damon, Alphefiboëus.



ASTORVM d musam, Damonis, & Alphe-  
 siboei,  
 Immemor herbarum quos est mirata iu-  
 uenca  
 Certantes, quorum stupefactae carmine lynces,  
 Et mutata e suos requierunt flumina cursus,  
 Damonis musam dicemus, & Alphefiboëi.  
 Tu f mihi, seu magni g superas iam saxa Timauī,  
 Siue.



*Sive oram Illyrici legis aequoris. en erit umquam*

*Ille dies, mihi cum liceat tua dicere facta?*

*En erit, ut liceat totum mihi ferre per orbem*

*Sola Sophocleo tua carmina digna<sup>a</sup> cothurno?*

*A te principium: tibi desinet.<sup>b</sup> accipe<sup>c</sup> iussis*

*Carmina coepta tuis, atq. hanc sine tempora circum*

*Inter uictrices hederam tibi serpere lauros.*

*Frigida nix caelo noctis decesserat<sup>d</sup> umbra,*

*Cum ros in tenera pecori gratissimus herba est:*

*Incumbens tereti Damon sic coepit oliuae.*

*D. Nascere, praeq. diem<sup>e</sup> ueniēs age Lucifer almū,*

*Coniugis indigno Nisae deceptus amore*

*Dum queror, & diuos,<sup>f</sup> quamquam nil testibus illis*

*Profeci, extrema moriens tamen alloquor hora.*

*Incipe<sup>g</sup> Maenalios mecum mea tibia uersus.*

*Maenalus argutumq. nemus, pinos<sup>h</sup> loquentes*

*Semper habet, semper pastorum ille audit amores,*

*Panaque, qui primus calamos non passus inertes.*

*Incipe Maenalios mecum mea tibia uersus.*

*Mopso Nisa<sup>i</sup> datur: quid non speremus amantes?*

*Iungentur iam gryphes<sup>k</sup> equis, aeuoq. sequenti*

*Cum canibus timidi uenient ad pocula damae.*

*Mopse, nouas incide<sup>l</sup> faces: m tibi<sup>n</sup> ducitur uxor.*

*Sparge marite<sup>o</sup> nuces; tibi<sup>p</sup> deserit Hesperus Oetā.*

*g Versus hic inter Kalas sumptus est ex Theocrit. idyll. 1. & 2. h Corn. Sener. Pineae frondosi coma murmurat Apennini. Auson. Atque arguta suis loquitur coma pinea uentis. i pulchra deformi. K quorum sunt inimicissimae. l Faces nuptiales inciduntur, cum inspicantur. i. in spicae se multitudinem inciduntur, ut facilius ardorem concipiant. m Catull. Tollite o pueri faces. n sub tuo quilem nomine, alijs autem obsecutura. o Catull. Da pueris nuces iners Concubine. p Id est, tibi oritur: stellae. n. ex altissimis montibus orti videntur.*

*Incipe*

*a Propert.*

*Desine &*

*Aeschyleo*

*componere*

*uerba co-*

*thurno.*

*b Hom. Il. i.*

*c supra di-*

*xii. Non in*

*iussa cano.*

*d Homer.*

*Odyss. e.*

*e Tmesis,*

*quasi dicat,*

*praeneniens*

*age diem.*

*Quaeritur*

*autē, quod*

*amica (quā*

*uocat conu-*

*gem) nupse*

*rit alteri se*

*contempto.*

*f ex Epicu-*

*ri snā, qui*

*deos aiebat*

*nihil curare*

*mortalia.*



- a** Theoc. Cy clope.  
**b** Theocrit. *eid. 3.*  
**c** Theocrit. *in Cyclop.*  
**d** matutini roris humore perfusa :  
 sic etiam ait Theo. i quo dā epigrā.  
*δοσοειν - τα ποδα.*  
**e** tertius de cimus, alter enim de duobus dicitur.  
**f** The. Phar maceutr. *ως idov, ως ε - μαρνν, id est postquā uidi, qualiter perij.*  
**g** Theo. *eid. 5. νυν ε' γ - ρων τον ε' ποτα.* Nūc. i. sero, auctore Don. in Ter.  
**h** montes Thraciae asperrimi.  
**i** Quia saeui & a consortio humanitatis remoti, Isidor. K Medeam : quae ab Iasone contēpta, filios interemit. I sic omnia cupit fieri contra naturam, ut id factum est, cum Nisa pulcherrima nupsit Mopso turpissimo.  
**m** Theo. *eid. 1.* n The. *eid. 1.* o Id est ualete: quod a discedentib. dicitur.

Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 O digno coniuncta uiro, dum despicias omnes,  
 Dumq. tibi est odio mea fistula, dumq. capellae,  
 Hirsutumq. <sup>a</sup> supercilium, proluxaq. <sup>b</sup> barba,  
 Nec curare deum credis mortalia quemquam.  
 Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 Saepibus <sup>c</sup> in nostris paruam te <sup>d</sup> roscida mala  
 (Dux ego uester eram) uidi cum matre legentem.  
<sup>e</sup> Alter ab undecimo tum me iam ceperat annus.  
 Iam fragiles poteram a terra contingere ramos :  
 Ut <sup>f</sup> uidi, ut perij, ut me malus abstulit error.  
 Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 Nunc <sup>g</sup> scio, quid sit Amor. duris in cotibus illum  
 Ismarus, aut Rhodope, <sup>h</sup> aut extremi <sup>i</sup> Garamātes,  
 Nec nostri generis puerum. nec sanguinis edunt.  
 Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 Sacuus amor docuit natorum sanguine <sup>k</sup> matrem  
 Commaculare manus. crudelis tu quoq. mater,  
 Crudelis mater magis, an puer improbus ille ?  
 Improbus ille puer : crudelis tu quoque mater.  
 Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 Nunc <sup>l</sup> & ones ultro fugiat lupus : aurea durae  
 Mala <sup>m</sup> ferant quercus : narcisso flore at alnus :  
 Pingua corticibus sudent electra myricae.  
 Certent <sup>n</sup> & cynis ululae : sit Tityrus Orpheus,  
 Orpheus in siluis, inter delphinas Arion.  
 Incipe Maenaios mecum mea tibia uersus.  
 Omnia uel medium fiant mare, <sup>o</sup> uiuite, siluae.

Praceps

Praceps <sup>a</sup>  
 Deferat : ex  
 Desine <sup>b</sup> Ma  
 Haec Damon  
 Dicite, Piet  
 Al. Effer <sup>d</sup>  
 Verbenasq. <sup>e</sup>  
 Coniugis ne  
 Expetat sen  
 Ducite <sup>g</sup> ab  
 Carmina uel  
 Carminibus  
 Frigibus <sup>h</sup> in  
 Ducite ab ur  
 Terna tibi  
 Liena circum  
 Effugiem <sup>k</sup> d  
 Ducite ab ur  
 Nette tribus  
 Nette Am  
 Ducite ab ur  
 Limus <sup>l</sup> ut bie  
 Regulare et ex  
 ut, & Tibull. J.  
 Ouid. Propert.  
 ut, dum incant  
 Marfius colubr  
 ut. 2. & 7. T  
 Confermat A  
 h. Liena tam  
 & incantatio  
 & dicitur imago



Praecept<sup>a</sup> aerij specula de montis in undas  
 Deferar : extremum hoc munus morientis habeto.  
 Desine<sup>b</sup> Maenaios, iam desine tibia u<sup>r</sup>rsus.  
 Haec Damon. uos, quae responderit Alphefiboens,  
 Dicite, Pierides. non omnia<sup>c</sup> possumus omnes.  
 AL. Effer<sup>d</sup> aquā, et molli cinge<sup>e</sup> haec altaria uitta:  
 Verbenasq. adole pingues, & mascula<sup>f</sup> tura:  
 Coniugis ut magicis sanos auertere sacris  
 Experiar sensus nihil hic nisi carmina desunt.  
 Ducite<sup>g</sup> ab urbe domū mea carmina, ducite Daph-  
 Carmina uel caelo possunt deducere Lunam: (nin.  
 Carminibus<sup>h</sup> Circe<sup>i</sup> socios mutauit Vlyssi:  
 Frigidus<sup>k</sup> in pratis cantando<sup>l</sup> rumpitur<sup>m</sup> anguis.  
 Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnū.  
 n Terna tibi haec primum triplici<sup>o</sup> diuersa colore  
 Licia circumdo: terq. haec altaria circum  
 Effigiem<sup>p</sup> educo. numero deus impare gaudet.  
 Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.  
 Neēte tribus nodis ternos Amarylli colores. (Eto  
 Neēte Amarylli, q modo, & Veneris, dic, uincula ne  
 Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.  
 Limus<sup>r</sup> ut hic durefcit, & haec ut cera liquefcit

singulare et excellens offerri debet. g Theocr. eid. 2. h Aristoph. in Nebris  
 lis, & Tibull. l. 1. eleg. 11x. Cantus & e curru lunā deducere tentat, sic &  
 Ouid. Proper. i Homer. Odis. x. Knocens, frigus, timorēq. inducens. l Id-  
 est, dum incantatur. m Lucil. saty. 20. Iam disrumpetur medius: iam ut  
 Marsus colubrus Disrumpit cantu uenas cum extenderit omnes. n Theocr.  
 eid. 2. & 7. Tibullus eleg. 2. l. 1. Ter cane, ter dictis exspue carminibus.  
 Confirmat Arist. l. 1. de Caelo. o Don. in Ter. legit, Triplici circumdata fi-  
 lo. Licia tamen discoloria quidam ueneficijs adhibita tradunt ad alligandū  
 & incantandū, uel ad soluendum & expiandum. p amatoris. q The. eid. 2.  
 r duas imagines fecerat; unam ex limo, alteram ex cera. Theo. eid. 2.

a Theo. eid.  
 3. et Eurip.  
 in Cyclop.

b Theocrit.  
 eid. 1.

c Hom. Il. v  
 Quod imita-  
 tus est Lu-  
 cre. l. 5. Ma-  
 ior erat na-  
 tu; non om-  
 nia possi-  
 mus omnes.

d qua per-  
 uertatur

mens ama-  
 toris. ex  
 Theoc. eid.

15. ē γει ὕ-  
 δωρ δ' ὕδατος

e The. eid. 2

f hoc est op-  
 tima: mas-  
 cio

lo. n. tui  
 prima boni

ratis est glo-  
 ria, teste

Diosco. Et  
 dijs nil nisi

Vno,



<sup>a</sup> Theocrit. *Vno, eodemq. igni: sic nostro Daphnis amore,*  
<sup>adyll. 2.</sup>  
<sup>b</sup> pro, In *Sparge<sup>a</sup> molā, & fragiles incende bitumine lauros.*  
<sup>Daphnidem;</sup> *Daphnis me malus urit: ego hāc i Daphnide<sup>b</sup> laurū.*  
<sup>uel, i Daph</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.*  
<sup>nidis effi-</sup> *Talis amor<sup>c</sup> Daphnin, qualis, cum fessa<sup>d</sup> iuuentum*  
<sup>giem.</sup> *Per nemora, atq. altos quaerendo bucula lucos*  
<sup>c Imitatus</sup> *Propter<sup>e</sup> aquae riuum uiridi procumbit in ulua*  
<sup>est Varium</sup> *Perdita, f nec serae meminit decedere nocti;*  
<sup>in carm. de</sup> *Talis amor teneat, nec sit mihi cura mederi.*  
<sup>Morte.</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnī.*  
<sup>d Homer. in</sup> *Has<sup>g</sup> olim exsuuias<sup>h</sup> mihi perfidus ille reliquit,*  
<sup>Il. 238.</sup> *Pignora cara sui: quae nunc ego<sup>i</sup> limine in ipso*  
<sup>e Lucret. l.</sup> *Terra tibi mando. debent haec pignora Daphnin*  
<sup>2. Propter</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.*  
<sup>aquae riuū</sup> *Has herbas, k atq. haec Ponto mibi lecta uenena*  
<sup>sub ramis</sup> *Ipsē dedit Moeris: nascuntur plurima Ponto.*  
<sup>arboris al-</sup> *His ego saepe<sup>l</sup> lupum fieri, & se condere siluis*  
<sup>tae.</sup> *Moerin, saepe<sup>m</sup> animas imis exire sepulcris,*  
<sup>f amore af-</sup> *Atque satas alio uidi<sup>n</sup> traducere messes.*  
<sup>fiēta, con-</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.*  
<sup>sumpta.</sup> *Fer cineres<sup>o</sup> Amarylli foras, riuoq. fluenti,*  
<sup>g Theocri.</sup> *Trāsque caput iace, ne p respexeris: his ego Daphnin*  
<sup>ad. 2.</sup> *Aggrediar. nihil ille deos, nil q carmina curat.*  
<sup>h id est, Ve</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.*  
<sup>stes suas.</sup> *Fer cineres<sup>o</sup> Amarylli foras, riuoq. fluenti,*  
<sup>i loco sacro</sup> *Trāsque caput iace, ne p respexeris: his ego Daphnin*  
<sup>Vestae.</sup> *Aggrediar. nihil ille deos, nil q carmina curat.*  
<sup>k Theocr.</sup> *Ducite ab urbe domū mea carmina, ducite Daphnin.*  
<sup>ad. 2.</sup>  
<sup>l Empedo-</sup>  
<sup>cles apud Athenacū l. i ix. & x. Herodot. in Melpom. m Tibull. eleg. 2.</sup>  
<sup>l. i. Haec cantu finditq. solum, manesq. sepulcris Elicit, & repido deuocat</sup>  
<sup>ossa rogo. n magicis artibus. o Theoc. ad. 31. p quia fere se nolūt numi</sup>  
<sup>na uideri. & spectos dixit Theo. Plant. Mostell. Caue respexis, fuge, atq.</sup>  
<sup>operi caput. Vel etiā potest, Respexeris, reserri ad purgamenta & cineres</sup>  
<sup>trans caput iastos. purgamenta enim, quibus noxa quaedam expiatur, non</sup>  
<sup>respiciebant, ne eorum adspēctum malum traherent. q putet artem magi-</sup>  
<sup>cum nihil ualere.</sup>

Adspi-

PHARM.

Adspice: cor  
 sponte sua, d  
 Nescio quis  
 Credimus: an  
 Parcite, ab ur

ECL O

Post Philipp  
 agorum, qui t  
 bonar, sua qu  
 profectus, cum  
 re Pollione, tr  
 res suas recepi  
 re Virgilij sum  
 qui ab nato n  
 nam profectus  
 ad reditum tuu  
 suo, obsequere  
 Māuam profi  
 Anno oblatu  
 inuens eius ca  
 Moeris tempo  
 de una Mantu  
 uant cantilen  
 Fabius lib.  
 verbis, aliud  
 tum & aliqu  
 co: sine tran  
 DEM. AVD  
 quartu vertus  
 prius sunt de  
 sed Virgilij



*Adspice: corripuit<sup>a</sup> tremulis altaria flammis  
Sponte sua, dum ferre moror, cinis ipse, bonum sit.  
Nescio quis certe est: et Hylax<sup>b</sup> in limine latrat.  
Credimus? an, qui<sup>c</sup> amāt, ipsi sibi somnia<sup>d</sup> fingunt?  
Parcite, ab urbe uenit, iā, parcite carmina, Daphnis.*

## ECLOGA. IX. MOERIS

## ARGVMENTVM

Post Philipensem uictoriam, cum in distributione agrorum, qui trium uirorum iussu trans Padum diuidebantur, sua quoque praedia Virgilius amisisset, Romā profectus, cum fauore ingenij, tum praesertim adiuuante Pollione, transpadanae regionis praefecto, possessiones suas recepit. uerum, aegre id ferente Arrio, cui forte Virgilij fundus in portionem cesserat, parum absuit, quin ab irato milite interficeretur. Denuo itaque Romam profecturus, praecepit procuratori, ut Arrio, usque ad reditum suum, quam minimo posset detrimento suo, obsequeretur. is igitur ex patroni sui praecepto Mātuanam proficiscitur, haedorum aliquod munusculum Arrio oblaturus. Moerim subsequitur Lycidas pastor, itineris eius causam inquirens. ibi nactus occasionem Moeris temporum illorum calamitatem deflet. Deinde una Mantuanam euntes itineris taedium uarijs subleuant cantilenis.

Fabius lib. 8. c. 6. postquam dixit, ἀλλήγορίαν, aliud uerbis, aliud sensu ostendere, ac etiam interim contrarium; & aliquot exempla protulit: subiungit hoc modo: sine translatione uero in Bucol. CERTE. EQUIDEM. AVDIERAM, & quae sequuntur usque ad finem quarti uersus. Hoc. n. loco, praeter nomen, cetera proprijs sunt decisa uerbis. Verum non pastor Menalcas, sed Virgilius est intelligendus.

Lycidas

<sup>a</sup> Pausanias in Atticis de se-  
lenco simili-  
ter.

<sup>b</sup> Theo. eid.  
2. & Lyco-  
phron, cum  
suo interp.  
Tzetze.

<sup>c</sup> Homer.  
Iliad. x.

<sup>d</sup> Publius<sup>z</sup>  
Mimis: A-  
mans, quod  
suspiciatur,  
uigilans so-  
niat. et Ho-  
merus in  
Iliad. 113.



## Lycidas, Moeris.

a Graeca  
forma, The

ocr. 13. et 14

uerū hicuer

sus sumptus

uidetur ex

eiusdē eid. 7

b Grauiora

sunt nec opi

nata mala.

c Quidam

legūt Fors.

d Ter. A-

delp. Quae

res tibi uer-

tat male.

Ennius in

Annal. Fe-

licitur ac be-

ne uertat.

e Humilio-

res fieri.

f pro Recu-

perasse.

g Ipsū Vir-

gilium, qui

seruauit a-

gros suos.

h Epiroti-

cas. Proper.

Non me-

Chaonice

uicāt ī amo

re colūbae.

Lucr. l. 3. Accipiter fugiens ueniente columba. i Plaut. Aſinar. Picus  
& cornix ab laeua; cornuos porro ab dextra. Idem ſentit Cic. h ut Vir  
giliū conetur occidere. l Hypallage eſt. umbra enim fontibus inducitur.  
m ſurripui. n communem amicam. ex Theocr. eid. 3. o Quidam per  
Amaryllida Romam intelligunt.



Vo<sup>a</sup> te, Moeri, pedes<sup>2</sup> an, quo uia ducit,  
in urbem?

O Lycida uiui peruenimus, aduena noſtri,  
Quod numquam<sup>b</sup> ueriti ſumus, ut poſſeſſor agelli  
Diceret: haec mea ſunt: ueteres migrate coloni.

Nunc uicti, triſtes, quoniam ſors<sup>c</sup> omnia uerſat,  
Hos illi, quod nec bene<sup>d</sup> uertat, mittimus haedos.

Lx. Certe equidem audierā, qua ſe<sup>e</sup> ſubducere colles  
Incipiunt, molliq. ingum demittere cliuo,

Vſq. ad aquam, & ueteris iam fracta cacumina ſagi  
Omnia carminibus ueſtrum<sup>f</sup> ſeruafſe<sup>g</sup> Menalcam.

Mo. Audieras, & fama fuit: ſed carmina tantum  
Noſtra ualent, Lycida, tela inter Martia, quantum

Chaonias<sup>h</sup> dicunt aquila ueniente columbas.

Quod niſi me quacumque nouas incidere lites  
Ante ſiniſtra<sup>i</sup> caua monuiſſet ab ilice cornix,

Nec tuus hic Moeris, nec uineret ipſe Menalcas.

Lx. Heu cadit ī quēquā tantū<sup>k</sup> ſcelus? heu tua nobis  
Paene ſimul tecum ſolatia rapta Menalca.

Quis caneret nymphas? quis humū florētibus herbis  
Spargeret? aut uiridi fontes<sup>l</sup> induceret umbra?

Vel quae<sup>m</sup> ſublegi tacitus tibi carmina nuper,

Cum te ad<sup>n</sup> delicias ferres Amaryllida<sup>o</sup> noſtras?

Tityre, dum redeo, (breuis eſt uia) paſce capellas:

Et



Et potum pastas<sup>a</sup> age, Tityre, & inter agendum  
Occursare capro (cornu ferit ille) caueto. (bat.

Mo. Immo haec,<sup>b</sup> quae Varo necdū perfecta cane-  
Vare tuum nomen, superet modo Mantua nobis,  
Mantua uae miserae nimium uicina Cremonae,  
Cantantes sublime ferent ad sidera<sup>c</sup> cycni.

Lx. Sic tua Cyrnaeas<sup>d</sup> fugiant examina taxos:

Sic cythiso<sup>e</sup> pastae distentent ubera uaccae:

Incipe, si quid habes. & me<sup>f</sup> fecere poetam

Pierides: sunt & mihi carmina. me quoq. dicunt

Vatem pastores. sed non ego credulus illis.

Nā neque adhuc Varo<sup>g</sup> uideor, nec dicere<sup>h</sup> Cinna  
Digna, sed argutos inter strepere<sup>i</sup> anser olores.

Mo. Id quidē ago: et tacitus Lycida mecū ipse uolu-

Si ualeā meminisse: neq. est ignobile carmē. (to,

Huc ades, o Galatea.<sup>k</sup> quis est nā ludus in undis?

Hic uer purpureum: uarios<sup>l</sup> hic flumina circum

Fundit humus flores: hic candida<sup>m</sup> populus antro

Imminet, & lentae texunt umbracula uites.

Huc ades: insani<sup>n</sup> feriant, sine, litora fluctus.

Lx. Quid, quae te pura solum sub nocte canentem

Audieram? numeros memini, si uerba tenerem.

quae, Cyrnae Graece dicuntur: quamuis nonnullis placeat Cyrnaeas,  
appellari a Cyrno, insula. Strab. lib. 5. Athenaeus lib. 2. Plinius lib.  
septimo cap. secundo. c Est enim cythisus apud Nicandri interpre-  
tem, οὗτον ὠρέλιμον τῶς δρεμμασις ὅτι πληθος γάλακτος ποιεῖ.

f Theocr. eid. 7. g Macrobi. l. 6. Saturn. Quinctil. l. 3. h Heluū  
Cinnae Smyrna citatur a Porphyrione, & Acrone. i alludit ad Anse-  
rem Antonij poetam: de quo & Cic. Phil. De Falerno anseres depellantur.

Pindar. Olymp. eid. ei secundo. Theocr. eid. 5. k Theocr. eid. xi. & 5.

l Theocr. eid. 5. & in Cyclop. m Itaq. λεύκη a Graecis dicta. n ma-  
gn: ut, Insano inuat indulgere labori, lib. 6. & lib. xi.

a Theocr.  
totidē uer-

bis. καὶ πο

τὶ τὰν κρᾶ

van ἀγέ τὶ

τυπε. Tibu.

lib. 2. el. 3.

Stabulis ex

pellere uac-

cas, Et po-

tus pastas

ducere flu-

minibus.

b Teocrit.

eid. 7.

c Poetae a

Graecis ap

ta trāslatio

ne Cycni di

cti sunt. An

tipa. Sidon.

in Epig. Ho

ra. 4. carm.

Multa Dyr

caum le-

uat aura

cycnum.

d arbores

uenatas:

Mo.



a Pindar.  
Nemeor. 2.  
b anser. si-  
cut uersu se-  
quenti Con-  
dere pro Ab-  
scondere. i.  
ad occasum  
perducere.  
Donat. in  
And. Ter.  
& S.  
c Homer.  
ἤματα μά-  
κρᾱ.  
d Lucret.  
Condere sae-  
cla.  
e Theocr.  
eid. xiv.  
f caussas ne-  
stendo. &  
terginersan-  
do, ut Lu-  
cret. lib. i.  
Quapro-  
pter quam-  
uis caussan-  
do multa

moeris. g Theocr. id. 2. h Theocr. id. 7. quibus coniunge, quae  
apud Aggenum Urbicum leguntur; de monumentis. i qui Mantuam  
condidit. k decutiunt, amputant. S. l Notum illud Laberij: Comes in-  
cundus in uia, pro uehiculo est. Ouid. Met. xiv. Fallit sermone laborem.  
Et Varro Pransoparato: Luna expectante Hadria se itiner longum sermone  
leuare. m id est, Quamuis eamus cantantes, te leuabo hoc onere hae-  
dorum. n Theocr. id. 3. o Augustus, Actiaco bello.

Mo. Daphni, quid antiquos signorum suspicis ortus?  
Ecce Dionaei processit Caesaris asirum,  
Asirum, quo segetes gauderent frugibus, & quo  
Duceret apricis in collibus uua colorem.  
Insere, Daphni, puros: carpent tua poma<sup>a</sup> nepotes.  
Omnia<sup>b</sup> fert aetas, animū quoque. saepe ego lōgos  
Cantando puerum memini me condere<sup>c</sup> soles.<sup>d</sup>  
Nūc oblita mihi tot carmina: nox quoque Moerin  
Iam fugit ipsa: lupi Moerin uidere priores.  
Sed tamen ista satis refert tibi saepe Menalcas.  
Ly. Caussando<sup>f</sup> nostros in longum ducis amores:  
Et nunc omne tibi stratum silet<sup>g</sup> aequor, & omnes  
(Adspice) uentosi ceciderunt murmuris aurae.  
Hinc adeo media<sup>h</sup> est nobis uia. namque sepulcrum  
Incipit apparere Bianoris.<sup>i</sup> hic, ubi densas  
Agricolae stringunt<sup>k</sup> frondes, hic Moeri canamus:  
Hic haedos depone: tamen ueniemus in urbem:  
Aut, si, nox pluuiam ne colligat ante, ueremur,  
Cantantes licet usque (minus uia<sup>l</sup> laedet) eamus.  
Cantantes, ut<sup>m</sup> eamus, ego hoc te fasce leuabo.  
Mo. Desine<sup>n</sup> plura puer; et, quod nūc iſtat, agamus.  
Carmina tum melius, cū uenerit<sup>o</sup> ipse, canemus.



# ECLOGA . X . GALLVS

## ARGVMENTVM

Cornelius Gallus eximius poeta fuit, primusq. Aegypti praefectus: qui cum Cytheridem meretricem, Volumnij libertam, quam poeta hic Lycoridē vocat, perdere adamaret, neque illa mutuo amorī responderet, sed, ipso spreto, Antonium in Galliam secuta esset; aegerrime repulsam tulisse creditur. Eum itaque hac ecloga consolatur Virgilius: sed ita, ut a pastoralibus personis rusticisq. cōparationibus non recedat. Totum autē fere hoc argumentum sumptum est ex Tyrside Theocriti, ubi similem Daphnidis amorem exsequitur.

**X**TREMVM hunc Arethusa<sup>a</sup> mihi concede laborem.

Pauca meo<sup>b</sup> Gallo, sed quae legat ipsa Lycoris,

Carmina sunt dicenda. neget quis carmina Gallo?  
Sic<sup>c</sup> tibi, cum fluctus subterlabere Sicanos,  
Doris<sup>d</sup> amara suam non intermisceat<sup>e</sup> undam.  
Incipe: sollicitos<sup>f</sup> Galli dicamus amores:  
Dum tenera attondent<sup>g</sup> simae<sup>h</sup> uirgulta capellae.  
Non canimus surdis: respondent<sup>i</sup> omnia silvae.  
Quae<sup>k</sup> nemora, aut qui uos saltus habuere puellae  
Naiades, indigno<sup>l</sup> cum Gallus amore periret?  
Nam neq. Parnassi uobis iuga, nā neque Pindi  
Vlla moram fecere, neque Aoniae<sup>m</sup> Aganippe.

Odyss. d. & Arato in Phaenomen. Doris & Panope, inter Nereidas nume-  
rantur. e Homer. Iliad. β. f Ouid. i. Epist. Res est solliciti plena timorū  
amor. g Graec. κείποντι. h Theocr. etiam οἰμαί, ait. Mart. lib. 6. Atq.  
illi sima nare, turgidis labris. i Echo, quae est in siluis; ut εἰχὼ δ'  
ἐν τῇ σάεσεν. k sumpsit a Theocr. eidl. i. ut alia multa. l meretricio  
uel magno. nam & Ennius Indignas turres. i. magnas dixit. m Pausan.  
Boeotic.

a Fons Sici-  
liae. Vt su-  
pra, Siceli-  
das musas  
inuocauit.

Theocr. 41.  
i. χαῖρ' A-  
pe τοῖς α.

b poetae,  
qui Enpho-  
rionem tran-  
stulit in La-  
tinum ser-  
monem.

c Eodē mo-  
do apud  
Graecos,  
& τῶ, ali-  
quando re-  
peritur. Lu-  
cil. in Epig.  
Tibul. -sic  
tibi sint in-  
tonsi Phoe-  
be capilli.

d Terhyos  
& Oceani  
filia mater  
nymphae,  
quā pro ma-  
ri posuit.

Homerus

C illum



a Quidam

expon. pu-  
det. sic in  
seq. Pu-  
deat.

b Theocr.

c dyl. i. ait

καλὸν Ἀδῶ

υῖω. est au-

tem Virg.

hoc loco imi-

tatus c dyl.

ix. &

xxiv.

c i. Stulti.

nō enim tar-

de, sed cito

ambulant

porci.

d Legend.

existimant

quidam Bu-

bulci.

e Pinguis,

succulentus.

f deriden-

tis habet

uim: ut a-

morem Ly-

coridis, re-

lict.

lib. iv. Pineae semiscri capitis uelamina quassans.

i Pausanias Arcadic.

Athenaeus l. x. K facie enim rubea pingebatur Pan.

Pausanias Corin-

thiac. l. Antipater in Epigram.

m Gallum haec respondentem intro-

ducit. Maussult autem Ser. legi, Tamen cantabitis.

n Athenaeus lib. 14.

o Huic simile est, quod in sepulcris olim scribebatur: Sit tibi terra le-

uis. quod imitantur etiam poetae. Propert. Vt mihi non ullo pondere ter-

ra foret. Ouid. in Didone: Et patris Anchisae molliter ossa cubent.

p urbes detestatur, ubi meretrices castiosae, & perfidae.

Illum etiam lauri, etiam fleuere myricae;

Pinifer illum etiam sola sub rupe iacentem

Maenalus, & gelidi fleuerunt saxa Lycae.

Stant & oues circum, nostri nec paenitet<sup>a</sup> illas.

Nec te paeniteat pecoris, diuine poeta.

Et formosus<sup>b</sup> oues ad flumina pauit Adonis:

Venit & upilio: tardi<sup>c</sup> uenere subulci:<sup>d</sup>

Vuidus<sup>e</sup> hiberna uenit de glande Menalcas;

Omnes, unde amor iste, rogant: tibi uenit Apollo:

Galle, quid insanis, inquit? tua<sup>f</sup> cura Lycoris

Perq. niues alium, perq. horrida castra secuta est.

Venit & agresti capitis Siluanus<sup>g</sup> honore,

Florentes ferulas, & grandia lilia<sup>h</sup> quassans.

Pan<sup>i</sup> deus Arcadiae uenit, quem uidimus ipsi

Sanguineis ebuli baccis, minioq.<sup>k</sup> rubentem.

Ecquis erit modus, inquit? amor non talia curat.

Nec lacrymis<sup>l</sup> crudelis amor, nec gramina riuus,

Nec cythiso saturantur apes, nec fronde capellae:

Tristis at ille tamen, Catabitis<sup>m</sup> Arcades, inquit,

Montibus haec uestris, soli<sup>n</sup> cantare periti

Arcades. o mihi tum quā molliter<sup>o</sup> ossa quiescant,

Vestra meos olim si fistula dicat amores.

Atque<sup>p</sup> utinam ex uobis unus, uestriq. fuisset.

Aut



Aut custos gregis, <sup>a</sup> aut maturae uinitor uuae.  
 Certe, siue mihi Phyllis, siue esset Amyntas,  
 Seu quicumq. <sup>b</sup> furor, (quid tū, si fuscus <sup>c</sup> Amyntas  
 Et nigrae uiolae sunt, & uacinia nigra ? )  
 Mecum inter salices lenta <sup>d</sup> sub uita iaceret:  
 Serta <sup>e</sup> mihi Phyllis legeret: cantaret Amyntas.  
 Hic gelidi fontes. hic mollia prata <sup>f</sup> Lycori:  
 Hic nemus: hic ipso tecum consumerer aeuo.  
 Nunc insanus amor duri me Martis in armis,  
 Tela inter media, atq. aduersos <sup>g</sup> detinet hostes.  
 Tu procul a patria (<sup>h</sup> ne sit mihi credere) tantum  
 Alpinas, <sup>i</sup> ah dura, nives, & frigora Rheni  
 Me sine sola uides. ah te ne frigora <sup>k</sup> laedant:  
 Ah tibi ne teneras glacies secet aspera plantas.  
 Ibo, & <sup>l</sup> Chalcidico quae sunt mihi condita uersu  
 Carmina, pastoris <sup>m</sup> Siculi modulabor auena.  
 Certum est in siluis, inter spelaea ferarum  
 Malle pati, tenerisq. meos incidere, amores  
 Arboribus: <sup>n</sup> crescent illae: crescetis, amores.  
 Interea mystis lustrabo Maenala nymphis:  
 Aut acres uenabor apros. non me ulla uetabunt  
 Frigora, Parthenios canibus circumdare saltus.  
 Iam mihi per rupes uideor, lucosq. sonantes  
 Ire; libet Partho torquere <sup>o</sup> Cydonia cornu  
 Spicula: tamquam haec sit nostri medicina furoris;  
 Aut deus ille malis hominum mitescere discat.

Ser. Alij malunt iungere cum Credere. i M. Furius Bibaculus in Prag-  
 matica Belli: Iuppiter hibernas cana nix conspuat alpes. Cuius uersus me  
 minit Horat. 2. Ser. K Gallicana. l Euphorionis, poetae Calcidici, quē  
 transtulit Gallus in Latinam linguam. m Theocritum Syracusanum in-  
 telligit n Lucret. lib. 1. Ramiq. uirescunt Arboribus, crescent ipsae,  
 fetuq. grauantur. o Apollonides in quod. Epigram. & Bianor.

a ut, scili-  
 cet, non inci-  
 derem in tā  
 lem amorē.  
 b furoris. n.  
 amor oīs  
 plenus est.  
 c simile a-  
 pud Plato.  
 l. 5. de rep.  
 d Catull.  
 Lēta quibus  
 uelut adsi-  
 tas Vitis im-  
 plicat arbo-  
 res.

e Flores, a  
 quibus fie-  
 rent sarta.  
 f Vt incon-  
 stans redit  
 statim ad  
 eā: deinde  
 ita loquitur  
 quasi ibi sit  
 ubi illa est.  
 g affectu, nō  
 re uera.

h quod uti  
 nam ne cre-  
 dam: & Tā-  
 tum, cū Pro-  
 culi, teste



a quae sibi  
proposue --  
rat, tamquā  
amoris futu  
ra remedia,  
statim repu  
diat ut inu  
tilia.

b .f. deum:  
de quo ante  
Aut deus  
&c.

c affirmat,  
expertem se  
amoris esse  
non posse.

d Theocr.  
e dyl. 7.

e pascamus:  
atque hinc  
αἰπόλοι δι-

cuntur a Graec. f Imitatione Homeri, musas uocat Dinae. Iliad. α.  
in pr. μῆνιν αἰδέεσθαι. Alibi: ὕμεις γὰρ ποιεῖτε. g rustici hominis  
in canendo negligentiam significat. Atque hic ἀλλήγορικὸς alludi ad  
tenuem stilum, seu humile dicendi genus quid amputant. h rustico mo-  
re sumit saepe comparisonem ab arboribus, aut ijs omnino, quae a terra  
nascuntur. simile est apud Pindar. Nemeor. εἰς εἰ. 11 x. Quod imitatus  
Hor. l. 1. Carm. Crescit occulto uelut arbor aëno t. ama Marcelli. i Id est,  
alibi loq. Se tollis in luminis auras. K Lucret. l. 6. Arboribus primum  
ceruis grauis umbra tributa est, Vsq̃ adeo capitis faciant ut saepe dolores.

Iam<sup>a</sup> neq. Hamadryades rursus, nec carmina nobis  
Ipsa placent: ipsae rursus conceditae siluae.  
Non illum<sup>b</sup> uestri possunt<sup>c</sup> mutare labores:  
Nec si frigoribus medijs<sup>d</sup> Hebrumq. bibamus,  
Scythoniaq. nives hiemis subeamus aquosae:  
Nec si, cum moriens alta liber aret in ulmo,  
Aethiopum uersemus<sup>e</sup> oues sub sidere cancri.  
Omnia uincit amor; & nos cedamus amori.  
Haec sat erit, dinae<sup>f</sup> uestrum cecinisse poetam,  
Dum cedit, & gracili fiscellam<sup>g</sup> texit hibisco,  
Pierides. uos haec facietis maxima Gallo,  
Gallo, cuius amor tantum mihi crescit in horas,  
Quantum<sup>h</sup> uere nouo uiridis se<sup>i</sup> subiicit alnus.  
Surgamus: solet esse grauis cantantibus umbra,  
Iuniperi<sup>k</sup> grauis umbra: nocent et frugibus umbrae.  
Ite domum saturae, uenit hesperus; ite capellae.

GEOR-

GEO

Virgilius,  
Georgicis im  
Perlen trar  
cum ita in ho  
quod ille breu  
libros digesse  
rustici operis e  
fio, & mell  
quatur. Potest  
partes disting  
ostendit, secu  
memorat; re  
merat: quart  
ra: quinta re  
deq. arrepta e  
morit denum  
sus habent pre  
rum quattuor  
Nam primo d  
bus praecipue  
na; quarto li

ALIV  
HER

Quid faciat  
Agricola,  
Semina que  
Edocuit m



# GEORGICORVM LIBER. I

## ARGVMENTVM

Virgilius, ut Theocriti in Bucolicis; sic Hesiodi in Georgicis imitator fuit. Huius autem exstat opus ad Persen fratrem, quod ἔργα καὶ ἡμέρας inscripsit: sed cum ita in hoc opere sibi imitandum proposuit: ut, quod ille breuius complexus est, hic fusius in quattuor libros digesserit. nam, cum quattuor sint praecipua rustici operis capita: aratio, insitio siue plantatio, pastio, & mellatio, singula horum singulis libris exsequitur. Potest autem & hic primus liber in quinque partes distingui: quarum prima agri colendi rationem ostendit, secunda primam agriculturae originem commemorat; tertia rusticorum arma bona ex parte enumerat; quarta laboris rustici uaria distinguit tempora; quinta tempestatum prognostica exsequitur; indeq. arrepta occasione, ad prodigia, quae Caesaris mortē denunciarunt, digreditur. Quattuor primi uersus habent propositionem quadripartitam: quae horum quattuor librorum argumenta sigillatim exponit. Nam primo de segetibus: secundo, de uitibus (de quibus praecipue ibi agit, & de oleis) tertio, de re pecuaria; quarto libro, de apibus dicturum se promittit.

## ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI\* IVRISCONSULTI

*Quid faciat laetas segetes; quae sidera seruet  
Agricola, ut facilem terram proscindat aratris;  
Semina quo iacienda modo; cultusq. locorum  
Edocuit messis magno olim senore reddi.*

E 3 AD

\* Haec & reliqua in hunc poetā argumenta cur Modestino adscribantur, non uideo: praesertim, cum scripti libri omnes (quos mihi quidē adhuc uidere contigit) aut Ouidiū esse demonstrarent, aut nullam scriptoris mentionem facerent.



# AD C. MAECENATEM

<sup>a</sup> pingues  
terras. tūc  
enim sege-  
tem uberri-  
mam ferūt:  
& ex uber-  
tate oritur  
laetitia.

<sup>b</sup> quo tem-  
pore obser-  
uato ex fide  
rum ortu et  
occasū.

<sup>c</sup> frugi.  
quia mella  
custodiunt.  
Alias, Par-  
uis. Aristo.  
l. 9. de hist.  
animal.

<sup>d</sup> Sol, &  
Luna, quo-  
rum motu  
definiuntur  
tempora.

<sup>e</sup> Varro  
12. de re ru-  
sti. innocat  
eosdem, &  
5. alios.

<sup>f</sup> Virgilius Carpenſis habet, Numine. <sup>g</sup> id eſt frumento pingui  
ab effectu. <sup>h</sup> Homer. in Il. 231. Pocula Acheloia. i. aquam. Athenaeus  
l. 2. q. 11. Macrob. Satur. l. 5. <sup>i</sup> Id eſt, adeſte. <sup>k</sup> ut dixi ſupra. Veſt.  
ſi m. t. <sup>l</sup> tellus Attica, omnium antiquiſſima. Plato in Timaeo. Pau-  
ſanias Achaic. <sup>m</sup> Ariſtaee. <sup>n</sup> Lycaeus & Menalus montes Arcadiae  
Pani ſacri. Tegea, opidum eiſdem Pani dicatum. Vnde Tegaens dici-  
tur. <sup>o</sup> Iſocrat. Panathen. <sup>p</sup> Oſiris. Pauſan. Attic. <sup>q</sup> Quo coronariſ.



VID faciat<sup>a</sup> laetas segetes<sup>b</sup>,  
quo sidere terram  
Vertere, Maecenas, ulmisq. ad-  
iungere uites  
Conueniat; quae cura boum, qui  
cultus habendo  
Sit pecori, atque apibus quanta

experientia<sup>c</sup> parcis,

Hinc canere incipiam. Vos o clarissima mundi  
Lumina<sup>d</sup> labentem caelo quae ducitis annum,  
Liber,<sup>e</sup> & alma Ceres, uestro si munere<sup>f</sup> tellus  
Chaoniam pingui glandem mutauit<sup>g</sup> arista,  
Poculaq. inuentis Acheloia<sup>h</sup> miscuit uuis:  
Et uos agrestum praesentia numina Fauni,  
Ferte<sup>i</sup> simul Fauniq. pedem, Dryadesq. puellae.  
Munera<sup>k</sup> uestra cano. tuq. o cui prima frementem  
Fudit equum magno tellus<sup>l</sup> percussa tridenti,  
Neptune; & cultor<sup>m</sup> nemorum cui pingua Caeae  
Tercentum niuei tondent dumeta iuuenti.  
Ipse nemus relinquens patrium, saltusq.<sup>n</sup> Lycaci,  
Pan ouium custos, tua si tibi Maenala curae,  
Adsis o Tegeae fauens, oleaeq.<sup>o</sup> Minerva  
Inuentrix, unciq. puer monstrator aratri,  
Et teneram ab radice ferens Siluane<sup>q</sup> cupressum:

Dyque

Dyque, dea  
Quiq. noua  
Quiq. satis  
Tuq. adeo, q  
Concilia, &  
Terrarumq.  
Autorem fr  
Accipiat, cin  
An deus imm  
Nominat<sup>h</sup> so  
Teg. sibi gen  
An ne nomm  
Qua locus Er  
Panditur: ip  
Scorpis, &  
Quidquid eri  
Nec tibi regn  
Quamuis Ely  
Nec repetita  
Da facilem ca  
Ignarosq. iua  
Ingredere, n  
Vere nome  
Liquitur, &  
g Homer. d  
nq. & ceteris d  
S Xenoph. ab  
uiles sunt d  
m. m. s. g  
dix. f. u. u. u.  
honores. p. S  
en Hesiod. Th



Dijque, deaeq. <sup>a</sup> oēs, studium quibus arua <sup>b</sup> tueri,  
 Quiq. nouas alitis non nullo <sup>c</sup> semine fruges:  
 Quiq. satis <sup>d</sup> largum caelo demittitis imbrem.  
 Tuq. adeo, quem mox quae sint habitura deorum  
 Concilia, <sup>e</sup> incertum est, urbes ne inuisere Caesar,  
 Terrarumq. uelis curam, & te maximus orbis  
 Auctorem frugum, tempestatumq. potentem  
 Accipiat, cingens <sup>f</sup> materna tempora myrto;  
 An deus immensi <sup>g</sup> uenias maris, ac tua nautae  
 Numina <sup>h</sup> sola colant, tibi seruiat ultima Thule,  
 Teq. sibi generum Tethys <sup>i</sup> emat omnibus undis;  
 An ne nouum t ardis <sup>k</sup> sidus te mensibus addas,  
 Qua locus Erigonem <sup>l</sup> inter, chelasq. sequentes  
 Panditur: ipse tibi iam brachia contrahit ardens  
 Scorpius, & caeli iusta plus parte relinquit:  
 Quidquid eris (nā te nec sperant <sup>m</sup> Tartara regem:  
 Nec tibi regnandi ueniat tam dira cupido;  
 Quamuis Elysios miretur Graecia campos:  
 Nec repetita sequi curet Proserpina matrem)  
 Da facilem cursum, atq. audacibus annue coeptis;  
 Ignarosq. uiae mecum miseratus agrestes,  
 Ingredere, <sup>n</sup> & uotis iam nunc <sup>o</sup> assuesce uocari.  
 V E R E nouo, <sup>p</sup> gelidus canis cum montibus humor  
 Liquitur, & Zephyro putris se gleba resoluit;

a qui a nobis iacta semina uestro numine alitis.

b Propert. lib. 3. Diq. deaeq. omnes, quibus est tutela per agros.

c Quidam legunt; Nō ullo ut sit, quae sponte sua proueniunt semine nobis incognito.

d frugibus quae sunt satae.

e utrum uelis terrarū, an maris, an caeli imperium possidere.

f Veneris, a qua es oriundus. S.

g Homer. ἀπείρονα πόντον uocat. h quasi melior sit futurus & Neptuno, & ceteris dyis marinis. i Per coemptionem, antiquum nuptiar. ritum. S Xenoph. ἀναβάσεως l. 7. K Vt ad Iunium, & Iulium, quor. horae ciuiles sunt longiss. accedat Augustus. l Inter uirginem & Brachia scorpii. m significat illum nec posse mori, nec debere uelle. n Ingredere uia dux futurus. o uiuus adhuc: ut Horat. Praesenti tibi maturos largimur honores. p Sic Homer. Ο λυγρ. τ. ἔσπερος γέρον ἰσχυρὸν εὖλο. Arandi tempora docet Hesiod. Theophrast. l. 8. Xenoph. Oeconom. Varro l. 1. de re rusti.

C 4

Depresso



a attritus  
enim fre-  
quenti ara-  
tione rubigi-  
ne amittit .

b laudat  
τεῖον τετρα-  
πολον, uer-  
uaculis quar-  
to sulcosa-  
tum . Pl.

c Theoph.  
lib. 3.

d Aeris, S.  
Sideris . Pl.

e Vnicuiq.  
patriae seu  
regioni rece-  
ptos .

f Prone-  
niunt . infr.  
l. 2. Nec ue-  
ro terrae  
ferre omnes  
omnia pos-  
sunt .

g nam fru-  
menta quasi  
studio iussa  
nascuntur .

h Lucret. lib. 1v. Nonne uides quam sint subtilia, quamque minuta ?

i Hos appellat Aeschylus Prometh. σιδυποτέκτονας. K Strab. l. 3.

l equas optimas, quae apud Elidem merentur palmas in certamine Iouis Olympici . m filius Promethei, maritus Pyrrhae, Thesalorum rex .

n nam diluio absumpta erant omnia: quare de mundi restitutione Deu- calion ( qui solus cum Pyrrha supererat ) Themistos oraculum adiit, quae respondit, ut ossa Magnae matris post tergum iacerent. o Ex Deucalio- nis iactu mares; ex Pyrrhae uero, feminae . p Ex magna siccitate . q ualde feruidis .

Depresso incipiat iam tum mihi taurus aratro  
Ingemere, & sulco<sup>a</sup> attritus splendescere uomer.

Illa seges<sup>b</sup> demum uotis respondet auari  
Agricolae, bis quae solem, bis<sup>c</sup> frigora sensit.

Illius immensae ruperunt horrea messes .

Ac prius, ignotum ferro quam scindimus aequor,  
Ventos, & uarium caeli<sup>d</sup> praediscere morem

Cura sit, ac patrios<sup>e</sup> cultusque, habitusq. locorum,

Et quid quaeq. ferat regio; & quid quaeq. recuset.

Hic segetes, illic ueniunt<sup>f</sup> felicius uuae .

Arborei fetus alibi, atque<sup>g</sup> iniussa uirescunt

Gramina . non ne uides,<sup>h</sup> croceos ut Tmolus odores

India mittit ebur, molles sua tura Sabaei,

At Chalybes<sup>i</sup> nudi ferrum, uirofaq. Pontus<sup>k</sup>

Castorea, Eliadum<sup>l</sup> palmas Epiros equarum ?

Continuo has leges, aeternaq. foedera certis

Imposuit natura locis : quo tempore primum

Deucalion<sup>m</sup> uacuum<sup>n</sup> lapides iactauit in orbem .

Vnde homines<sup>o</sup> nati, durum genus . ergo age terrae

Pingue solum primis extemplo a mensibus anni

Fortes inuertant tauri, glebasq. iacentes

Puluerulenta<sup>p</sup> coquat<sup>q</sup> maturis solibus aestas.

At, si non fuerit tellus fecunda; sub ipsum

Arctur-



*Arcturum tenui sat erit<sup>a</sup> suspendere sulco:  
 Illic<sup>b</sup> officiant laetis ne frugibus herbae,  
 Hic<sup>c</sup> sterilem exiguus ne deserat humor<sup>d</sup> arenam.  
 Alternis idem<sup>e</sup> tonsas cessare nouales,  
 Et segnem patiēre situ<sup>f</sup> durescere campum,  
 Aut ibi flaua serēs mutato sidere sarra,  
 Vnde prius<sup>g</sup> laetum siliqua quassante legumen,  
 Aut tenuis fetus<sup>h</sup> uiciae, tristisq.<sup>i</sup> lupini  
 Sustuleris fragiles calamos, siluamq. sonantem.  
 Vrit enim lini campum seges, urit<sup>k</sup> auenae,  
 Vrunt Lethaeo perfusa<sup>l</sup> papauera somno.  
 Sed tamen<sup>m</sup> alternis facilis labor. arida tantum  
 Ne saturare<sup>n</sup> fimo pingui pudeat sola, ne ue  
 Effetos<sup>o</sup> cinerem immundum<sup>p</sup> iactare per agros.  
 Sic quoque mutatis requiescunt fetibus arua.  
 Nec ulla interea est<sup>q</sup> inaratae gratia terrae.  
 Saepe etiam sterile incendere profuit agros,  
 Atque lenem stipulam crepitatibus urere flammis.  
 Sine inde occultas<sup>r</sup> uires, & pabula terrae  
 Pingua concipiunt: siue illis omne per ignem  
 Excoquitur uitium, atque exsudat inutilis humor:  
 Seu plures calor ille uias, & caeca<sup>s</sup> relaxat  
 Spiramenta, nouas ueniat qua succus in herbas;  
 Seu durat magis, & uenas adstringit hiantes:  
 Ne tenues<sup>t</sup> pluuiæ, rapidi ue<sup>u</sup> potentia solis*

*K Theophrastus lib. v. ἐπιμαρτυρεται ait. l id est, soporifera,  
 atque adeo mortifera. m intermissio agrorum cultu. n Theophrast.  
 de Plant. o continua feracitate exhaustos. p Theophrast. de causis  
 pl. q intermissae. r ex Heracliti opin. qui ex igni procreari om-  
 nia dicebat. s occultos meatus. t quia facile penetrant. u Mim-  
 ermus apud Strab. lib. i. ἀνέος ἡελίου, dixit.*

*a id est,  
 praefrīgē-  
 re leui ara-  
 tione circa  
 aequinoctiū  
 antiuale.  
 b in terra  
 pingui.  
 c in terra  
 sterili.  
 d aridam  
 terrā, quae  
 est arenae  
 persimilis.  
 e messos a-  
 gros.  
 f Corrobo-  
 rari, & ui-  
 res recolli-  
 gere.  
 g fertile,  
 ut in princ.  
 Laetas sege-  
 res.  
 h nam ui-  
 cia et lupi-  
 no pingue-  
 scunt ar-  
 ua. Pl.  
 i amari,  
 nam coctus  
 amarus  
 est. S.*

*Acron*



<sup>a</sup> Lucretium imitatur, qui l. i. Penetrabile frigus, alibi et Manabile ait.  
<sup>b</sup> Occasio et prodest ad ubertatem.  
<sup>c</sup> ob arista. rum maturi-  
 tatē a Graecis qui ξαν-  
 δν δαν-  
 τιν.  
<sup>d</sup> id est, aestate plu-  
 uiam, hieme  
 siccitatē op-  
 tate. Sic Cic.  
 solstitium  
 brumae op-  
 ponit.  
<sup>e</sup> Seruius  
 tradit, poeti-  
 ca usum li-  
 centia Virg.  
 posuisse plu-  
 ralem nume-  
 rum pro sin-  
 gulari.  
<sup>f</sup> Hiber. p. id est, hiberna serenitate.  
<sup>g</sup> De semine cooperi-  
 endo per liratio-  
 nem. <sup>h</sup> metaphora ab homine: pro, Iugo. Homer. Iliad. v. <sup>i</sup> Theophr.  
 lib. iix. Xenophon Oeconom. <sup>k</sup> cum adhuc herbae sunt tenerae. <sup>l</sup> Fa-  
 ctis sulcis, quos Elices vocat Col. Lucr. lib. 2. Litoris incurui bibulam.  
 lauit aequor arenam. <sup>m</sup> ueris, et autumnis, quibus mensibus modo  
 frigus, modo calor est.

Nec

Nec tamen  
 versando te  
 trymonia  
 officium; an  
 Hand faciem  
 Monit agros  
 Nec torpere  
 Ante Iovem  
 Nec signare  
 Fas erat: in m  
 Omnia liberu  
 Ille malum  
 Praedarq. la  
 Mellag. decu  
 Et passim riu  
 Vt uarias usq  
 Paullatim, et  
 Et silicis ueni  
 Tunc alnos  
 Nautia tum  
 Pleiadas, m  
 Tum laqueis  
 Inuentum, et  
 Atque alius  
 Alta petens  
 Tunc ferri rig



Nec tamen (haec cū sint <sup>a</sup> hoīumq. , boūq. labores  
 Versando terram experti) nihil improbus anser,  
 Strymoniaeque. <sup>b</sup> grues, & amaris <sup>c</sup> intyba fibris  
 Officiunt; aut umbra nocet. pater ipse colendi  
 Haud facilem esse uiam uoluit: primusque. per artem  
 Mouit agros, curis acuens mortalia corda;  
 Nec torpere graui passus sua regna <sup>d</sup> ueterno.  
 Ante Iouem nulli subigebant arua coloni;  
 Nec signare quidem, aut partiri limite campum  
 Fas erat: in medium quaerebant; ipsaque. tellus <sup>e</sup>  
 Omnia liberius, nullo poscente, ferebat.  
 Ille malum <sup>f</sup> uirus serpentibus addidit atris;  
 Praedarique. lupos iussit, pontumque. <sup>g</sup> moueri:  
 Mellaque. decussit folijs; ignemque. <sup>h</sup> remouit;  
 Et passim riuus currentia uina repressit;  
 Ut uarias usus meditando <sup>i</sup> extunderet artes  
 Paullatim, & sulcis frumenti quaereret herbam,  
 Et silicis uenis abstrusum excuderet ignem.  
 Tunc alnos <sup>k</sup> primum fluuij sensere cauatas:  
 Nauita tum stellis numeros, & nomina fecit,  
<sup>l</sup> Pleiadas, <sup>m</sup> Hyadas, <sup>n</sup> claramque. Lycaonis <sup>o</sup> Arctō.  
 Tum laqueis captare feras, & fallere <sup>p</sup> uisco  
 Inuentum, & magnos canibus circumdare <sup>q</sup> saltus:  
 Atque alius latum funda <sup>r</sup> iam uerberat amnem  
 Alta petens: pelagoque. alius trahit humida lina.  
 Tum ferri rigor, atque argutae <sup>s</sup> lamina serrae:

augendā navigationis difficultatē. h Hesiod. χρῆσε δὲ πῦρ. i exprime  
 ret, inueniret. K Navigatio inuenta. l Homer. Iliad. 6. m Vergilius.  
 n Succulas. o Elicem, id est, maiorem Septentrionem. minor enim uo-  
 catur Cynosura. p De aucupio. q De uenatione. r Funda genus retis.  
 s stridulae, sonorae, ut Argutae pinus dixit in Buc.

a Lucret. l.  
 5. Sed tamē  
 interdū ma-  
 gno quae-  
 sita labore cū  
 iam per ter-  
 ras frondē,  
 atque omnia  
 florent, &c.

b Attingit  
 hoc etiā He-  
 siod.

c cichorea;  
 cuius radix  
 amara est.

d Quasi dic.  
 Inertia: sē  
 Coelius ad  
 Cic. Veter-  
 nus ciuitatē  
 occupauit.

e Aurca sae-  
 culo rerum  
 omnium pro-  
 uentus sine  
 labore, qua-  
 rum ēt erat  
 inter omnes  
 communio.

f nam &  
 bonus ui-  
 rus est.

g Fluctibus  
 agitari, ad

Nam



a communi

uerbo cuncta

complexus est

rusticorum

arma: ut,

aratra, ligo

nes, &amp;c.

b Graeci πο

λειν dicunt.

Homer. νεον

ργι πολον de

scribit.

c Glandes.

erat. n. prope

Dodonam

(quae est

Chaoniae,

Epiri regio-

nis ciuitas)

Ioui sacrum

nemus maxi-

mum &amp; gla-

diferum,

querneum

totum.

d Ederet &amp;

consumeret.

Theophr. l.

4. de Plant. Legendum Robigo, unde Robigalia a Numa instituta. c infecundus. f suffocantur. g Laboriose terram i. r. oportet, & sonitu t. a. sunt tamen, qui hic legant, Herbam, pro Terram. h imminues, reprimas & coarctabis, amputando ramos arborum segetibus incumbentes. nam dixit in Bucol. Nocent & frugibus umbrae. i Lucre. in re dissimili iisdem uerbis usus est: E terra magnum alterius spectare laborem. K Agricolarum instrument.: uocat arma, ut Graeci, ὄπλα. l propter sulcos altius imprimendos. m magna per metonymiam. n Cereris. Pausa. Laconic. o per Enallag. i. uolubilia. p per Epenthesein, pro Trahaeque. q Alluisse uidetur ad illud Terent. Heauton. Hui tam graues (rastris) quae se. r uasa uiminea, qualia Ceres Celso aliquando monstrauit.

Arbu.



*Arbuteae crates. & <sup>a</sup> mystica <sup>b</sup> uannus Iacchi.  
Omnia quae multo ante memor prouisa repones.  
Si te digna manet diuini <sup>c</sup> gloria ruris.*

*Continuo in siluis magna ui flexa domatur  
In burim, <sup>d</sup> & curui formam accipit ulmus aratri.*

*Huic a stirpe pedes temo protentus in otio :*

*Binae aures : duplici aptantur dentalia dorso.*

*Caeditur & tilia ante iugo leuis, altaq. sagus ;*

*Stiuaque, <sup>e</sup> quae currus a tergo torqueat imos ;*

*Et suspensa focis explorat <sup>f</sup> robora sumus.*

*Possunt <sup>g</sup> multa tibi ueterum praecepta referre,*

*Ni refugis, tennesq. piget cognoscere curas.*

*Area <sup>h</sup> cum primis ingenti acquanda cylindro ,*

*Et uertenda <sup>i</sup> manu, & creta <sup>k</sup> solidanda tenaci ;*

*Ne subeant herbae, neu puluere uicta <sup>l</sup> fatiscat ;*

*Tum uariae illudant pestes. saepe exiguus mus*

*Sub terris posuitq. domos, atque horrea fecit ;*

*Aut oculis capti fodere <sup>m</sup> cubilia talpae :*

*Inuentusq. canis buso, & quae plurima terrae*

*Monstra ferunt: populatq. ingentem farris <sup>n</sup> aceruū*

*Curculio, <sup>o</sup> atque inopi metuens formica senectae.*

*Contemplator item; cum se nux <sup>p</sup> plurima siluis*

*Induet in florem, & ramos curuabit <sup>q</sup> olentes ;*

*ribus constum ruri habeat. Auctor Cic. 2. de Leg. d curuaturam: nam  
buris est curuamentum aratri. e manica aratri, qua regitur. f Pro-  
batae enim sunt soliditatis, si sumo rimas non fecerint. g Renouat attē-  
tionem. h Vide Caton. de re rust. & Var. lib. 1. Plin. lib. 18. c. 29. Colu.  
lib. 2. c. 20. i subigenda, ut solidior reddatur. K terra argillosa,  
pingui, & tenaci. l ne uicta fatiscat in puluerem. m nam ore ege-  
runt humum, & molliunt. n frumenti: posuit enim speciem pro gene-  
re. o uermis in frumentis natus. p Amygdalam nucem intelli-  
gil, quae cum flore folia profert, quod huic peculiare esse, Theophrastus  
lib. 7. auctor est. q multitudine florum.*

*a Potes ac-  
cipere My-  
stica dictū  
esse pro My-  
stici, ut ad  
Iacchū refe-  
ratur; uel  
etiā ut My-  
stica dictū  
pro Musi-  
ca.*

*b Colu. Il-  
lud uimi-  
neum, pur-  
gando uino,  
uel musio  
aptum.*

*c uel pro-  
pter deos  
huius prae-  
sides; ut in  
aruis Cere-  
rem: in ui-  
netis Bac-  
chum: uel  
quid quili-  
bet rustico-  
rum lucum  
sacris arbo-*

*Si*



<sup>a</sup> minime  
pingues, si-  
ne frugibus.

<sup>b</sup> Colum.l.

<sup>i</sup> c. 35.

<sup>c</sup> Cito co-  
queren -  
tur. S.

<sup>d</sup> probata:  
ut, Rebus  
spectata in-  
uentus: &  
Cice. fam. l.  
5. Vir spe-  
ctatus in  
caussis rei-  
pub.

<sup>e</sup> quadā na-  
turae mali-  
gnitate, ut  
Columella  
ait.

<sup>f</sup> pro, Sta-  
tim, Gell. te-  
ste, per enal-  
lagen.

<sup>g</sup> Secūdo.

<sup>h</sup> Col. l. 11.

<sup>c</sup> 2. citat  
hos uersus.

<sup>i</sup> Draco ille, qui est inter duas arctos; qui aliter a Manilio An-  
guis dicitur, & a Seneca in Thyeste act. 4. non aut hydra, ut Ser. placuit;  
falso, uocabuli Anguis expositione, quod hoc de hydris, non etiam de dra-  
conibus dici putarit. Refellitur autem clarius Seruij opinio, ipsius Virgiliij  
testimonio, qui 39. ab hoc uersu, Aratum secutus, paene de uerbo ad  
uerbum, pro Draconis nomine, Anguis, uti maluit. K Ostrea plurima  
serentis. l Sic Seneca in Thebaid. m pro diei, antiquo more, per  
Archaismum. n Aequinoctium autumnale intelligit. o Inter Ae-  
quinoctiū autumnū & brumā ordeū feri iubet Plin. p asperae ob frigus.

Nec



a *serere*.  
b *Plin. l.*  
18.c.17.

c resoluti  
& prae pin-  
guedine pu-  
trescentes.  
Macr. l. 1. c.  
18. som. Sci.

d Alludit  
ad nomē A-  
prilis, cū ait  
Aperit. O-  
uid. in Fast.

e Aprili.n.  
mēse ī Tauro  
sol est: quo  
mēse cuncta  
aperiuntur.

Colu. cū Sol  
Taurum in-  
greditur xv.  
Kal. Maij.

f satio fru  
menti matu  
tino occasu  
Vergiliar.  
Theoph.l.3.  
& 8. Plin.

U 8. *Plin.*

*Semper*



a quare a  
Graecis δ'ια  
κεκαυμένη  
dicitur.

b nō aliter  
ac plagae.

c Duae zo  
nae tempe  
ratae.

d laborant  
enim innu  
merabilib.  
morbis.

e zodiacus  
per ambas  
temperatas  
currens.

f zodiacus:  
ἀστρος  
κλός. Arif.

g ad Septē  
triones.

h declinūs.

i Polus ar  
cticus.

K axem au  
stralē, qui  
a nobis nū  
quam uide  
tur; ἀνταρ  
κτικόν.

l ad polū  
arcticū.

m Draco, qui inter duas arctos uoluitur: & hic Aratū imitatus est, qui  
Draconis nomine uocat hunc anguē. n Anadiplosis. o Home. in Il. 209.

p Ad polū antarcticū: sub horizonte. q Antipodas intelligit. r uarios  
suētus, & pericula: alij, pro tempore. s Astronomiae utilitatem ostendit.

t Hora. Tēpora quae messor: quae curuus arator hēret. u mare. x Ma  
crob. Satur. l. 6. y Quae fieri diebus pluuiosis ab agricolis debent. z re  
monet ab exercenda agricultura.

Semper sole rubens, & torrida<sup>a</sup> semper ab igni.

Quam cin cum extremae dextra, laeuq.<sup>b</sup> trahuntur  
Caerulea glacie concretae: atque imbris atris.

Has inter, mediamque, duae<sup>c</sup> mortalibus aegris<sup>d</sup>  
Munere concessae diuum, & uia selecta<sup>e</sup> per ambas,  
Obliquus<sup>f</sup> qua se signorum uerteret ordo.

Mundus ut ad Scythiam, & Ripheasq. arduus arces  
Consurgit; premitur Libyae deuexus<sup>h</sup> in austros.

Hic<sup>i</sup> uertex nobis semper sublimis: at<sup>k</sup> illum  
Sub pedibus Styx atra uidet, manesq. profundi.

Maximus hic<sup>l</sup> flexu sinuoso elabitur<sup>m</sup> anguis  
Circum, perq. duas in morem fluminis arctos,<sup>n</sup>

Arctos Oceani<sup>o</sup> metuentes aequore tingi.

Illic, p utperhibent, aut intempesta silet nox

Semper, & obtenta densantur nocte tenebrae:

Aut redit a nobis q aurora, diemq. reducit:

Nosq. ubi primus equis oriens afflauit anhelis,

Illic sera rubens accendit lumina uesper.

Hinc tempestates<sup>r</sup> dubio praediscere caelo

Possumus<sup>s</sup> hinc messisq.<sup>t</sup> diem, tempusq. serendi,

Et quando infidum remis impellere marmor<sup>u</sup>

Conueniat, quando armatas deducere classes,

Aut tempestiuam siluis euertere<sup>x</sup> pinum.

Nec frustra signorum obitus speculamur, & ortus,

Temporibusq. parem diuersis quattuor annum.

Frigidus agricolam<sup>y</sup> si quando continet<sup>z</sup> imber;

Multa



Multa, forent quae mox caelo properanda<sup>a</sup> sereno,  
 Maturare datur. durum procudit arator  
 Vomeri obtusi<sup>b</sup> dentem; cauat arbore lintres;<sup>c</sup>  
 Aut pecori signum, aut numeros impressit aceruis.  
 Exacuunt alij uallos,<sup>d</sup> furcasq. bicornes;  
 Atque Amerina<sup>e</sup> parant lentae<sup>f</sup> retinacula uiti.  
 Nunc facilis Rubea<sup>g</sup> texatur fiscina uirga:  
 Nunc torrete igni gruges, nunc frangite saxo.  
 Quippe etiam festis<sup>h</sup> quaedam exercere diebus,  
 Fas<sup>i</sup> & iura sinunt. riuos deducere<sup>k</sup> nulla  
 Relligio uetuit, segeti praetendere saepem;  
 Insidias auibus moliri, incendere uepres,  
 Balantumq. gregem fluuio mersare<sup>l</sup> salubri.  
 Saepe oleo tardi costas agitator aselli,  
 Vilibus aut onerat pomis; lapidemq.<sup>m</sup> reuertens  
 Incussum, aut atrae massam picis urbe reportat.  
 Ipsa dies alios alio dedit ordine luna<sup>n</sup>  
 Felices operum. quintam<sup>o</sup> fuge: pallidus Orcus,  
 Eumenidesq. p. satae. tum partu terra nefando  
 Coeumq. Iapetumq. q. creat, saeuumq. Typhoea,  
 Et coniuratos caelum rescindere fratres.<sup>r</sup>  
 Ter sunt conati imponere Pelio Ossam,  
 Scilicet atq. Ossae frondosum inuoluere Olympum:  
 Ter pater exstructos disiecit fulmine montes.

g quae apud Rubor, Italiae opidum, plurima nascitur. sic exponit Serui.  
 licet alij a Rubo, arbore utili deducant. h Columel. l. 2. c. 22. i Di-  
 uina, & humana iura. k Diducere, liber Colotianus, ut etiã Cato: Aquã  
 diducere in uias. l ob scabiem, qua tentantur. m molarem. n De  
 obseruatione dierum lunae uide Farr. lib. 1. c. 37. o Hesiod. πέντετας  
 ἀλέαδαι. Porro Quintas intelligit cuiusque decadis. Solent. n. Graeci in  
 tres decades mensem distinguere. p filia Proserpinae ex Dite. q Gigantes.  
 r Othū, & Ephialē, Neptuni filios: non ē cubuos ampli, non ē erginus longi.

a propere,  
 & matu-  
 rare quid  
 differant.

Macr. Sat.  
 l. 6. c. 8.

b acumine  
 carentis.

c Flumiati  
 les nauicu-  
 las.

d palos, sis-  
 des, ut infr.

l. 2. Qua-  
 drisidata sis-  
 des, & acu-  
 to robore  
 uallos.

e Sunt. n.

Ameriae  
 Campaniae  
 opido, sali-  
 sta optima,  
 teste Colu.  
 Varro l. 1.  
 de re rusti.  
 Corbulas  
 Amerinas  
 dixit.

f flexibili-

D

Septima



a Loci huius.

ius interpre-  
tationem ui-  
de apud  
Coel. l. 11.

c. 3. et Vni.

b Felix &  
ad ordien-  
dam telam.

c nō fugiē-  
tib. seruis;  
sed dominis  
ad eos inue-  
niendos, &  
furta reci-  
peranda.

d Theoph.  
l. 4. de Plā.

e In modū  
spicar. inci-  
dit, ut faci-  
lius flāmā  
concupiant.

f Ffidulo.

g Versus  
hypercatale  
Elicus.

h Defrui,  
uel sapae.

Pli. Legitur  
& trepidi,  
qđ seq. Ser.

i Sic Hesiod. lib. 2.

γυμνὸν στέπειν, γυμνὸν δὲ κοῖταιν, hoc est fere &

ara, caelo ita sereno, ut uel nudus esse possis.

K quia ignauum reddit

coloniam.

l aufert.

m onerariae. q. d. pondere pressae, uel colli-

fae, & iactatae tempestatibus, aut scopulis.

n Laetitia symbola,

quod reduces, & satis opulenti redierunt.

o matura, quae cruoris colo-

rem imitantur.

p Afrap. in Priā. Nam quod ita praedicant Aurisome

patre natum: non ita est.

50

G E O R G .

Septima<sup>a</sup> post decimam felix & ponere uites,

Et pressos domitare boues, & licia<sup>b</sup> telae

Addere. nona fugae<sup>c</sup> melior, contraria furtis.

Multa adeo gelida melius se nocte dedere,

Aut<sup>d</sup> cum sole nouo terras irrorat eous.

Nocte leues stipulae melius, nocte arida prata

Tondentur: noctis lentus non deficit humor.

Et quidam seros hiberni ad luminis ignes

Peruigilat, ferroq. faces<sup>e</sup> inspicat acuto.

Interea longum cantu solata laborem

Arguto<sup>f</sup> coniux percurrit pectine telas;

Aut dulcis musti Vulcano decoquit<sup>g</sup> humorem,

Et solijs undam tepidi<sup>h</sup> despumat aheni.

At rubicunda Ceres medio succiditur aestu,

Et medio tostas aestu terit area fruges.

Nudus ara: <sup>i</sup> fere nudus, hiems ignana<sup>k</sup> colono.

Frigoribus parto agricolae plerumque fruuntur,

Mutuaq. inter se laeti conuiuia curant.

Inuitat genialis hiems, curasq. resoluit, <sup>l</sup>

Ceu pressae<sup>m</sup> cum iam portum tetigere carinae,

Puppibus & laeti nautae imposuere<sup>n</sup> coronas.

Sed tamē & quernas glādes tunc stringere tempus,

Et lauri baccas, oleamq., cruenta<sup>o</sup> myrta.

Tunc gruibus pedicas, & retia ponere ceruis,

Auritosq. <sup>p</sup> sequi lepores, tum figere damas,

i Sic Hesiod. lib. 2. γυμνὸν στέπειν, γυμνὸν δὲ κοῖταιν, hoc est fere & ara, caelo ita sereno, ut uel nudus esse possis. K quia ignauum reddit coloniam. l aufert. m onerariae. q. d. pondere pressae, uel colli- fae, & iactatae tempestatibus, aut scopulis. n Laetitia symbola, quod reduces, & satis opulenti redierunt. o matura, quae cruoris colo- rem imitantur. p Afrap. in Priā. Nam quod ita praedicant Aurisome patre natum: non ita est.

Stuppea



Stuppea torquentem Balearis uerbera fundae;  
 Cum nix alta iacet, glaciem cum flumina tridunt.  
 Quid tempestates autumnī, & sidera dicam?  
 Atque, ubi iam breuiorq. dies, & mollior aestas,  
 Quae uigilāda<sup>a</sup> uiris? uel cum ruit imbriferum uer,  
 Spicea iam campis cum messis inhorruit, & cum  
 Frumenta in uiridi stipula lactentia turgent.  
 Saepe ego, cum flauis<sup>b</sup> messorē induceret aruis  
 Agricola, & fragili iam stringeret<sup>c</sup> ordea culmo,  
 Omnia uentorum concurrere<sup>d</sup> proelia uidi,  
 Quae<sup>e</sup> grauida late segetem ab radicibus imis  
 Sublime expulsam eruerent; ita turbine<sup>f</sup> nigro  
 Ferret hiems<sup>g</sup> culmumq. leuē, stipulasq. uolātes.  
 Saepe etiam immensum caelo uenit<sup>h</sup> agmē aquarū;  
 Et foedam glomerant tempestatē imbribus atris  
 Collectae<sup>i</sup> ex alto nubes. ruit arduus aether,  
 Et pluuia ingenti sata<sup>k</sup> laeta, boumq. labores  
 Diluit. implentur fossae; & caua<sup>l</sup> flumina crescūt  
 Cum sonitu; feruetq. m fretis spirantibus aequor.  
 Ipse pater media nimborum<sup>n</sup> in nocte, corusca  
 Fulmina molitur dextra: quo maxima motu  
 Terra tremis, fugere ferae, & mortalia corda  
 Per gentes humilis strauit<sup>o</sup> pauor. ille flagranti  
 Aut Athō, p aut Rhodopē, q aut alta Ceraunia telo  
 Dejicit. ingeminant<sup>r</sup> austrī, & densissimus imber.  
 Nunc nemora ingenti uento, nunc litora plangunt,<sup>s</sup>  
 Hoc metuens, caeli menses, & sidera serua;  
 Frigida<sup>t</sup> Saturni sese quo stella receptet: u

Hora. l. 1. od. 2. p Alij legūt, Aut Athi, quā recte uide in grā. Aldi Pij Me  
 nutij ex Theoc. u. 7. q i Graecia, Thracia, Epiro. r Repetūt suos flatus.  
 s resonāt. t ita Luca. l. 1. Phas. u hoc ex Democr. supsise Virg. Pl. l. 18.

D 2

Quos

a uigilāter  
 pronidēda.  
 b Matris.  
 c secaret.  
 d Theoph. l.  
 8. de Plūt.  
 e Hypoti.  
 posis mire  
 elegans.  
 f tepestate  
 noxia: nam  
 turbo uētus  
 est cū frago  
 re erūpens,  
 omniaq. pro  
 scernēs. l. 3.  
 c. 46. Plin.  
 g procellae.  
 h Home. in  
 Il. 179.  
 i Plin. l. 2.  
 c. 10.  
 K Homer.  
 Il. 49.  
 l profunda.  
 m Alludit  
 ad freti e-  
 symon.  
 n In nim-  
 bis tenebro-  
 sis. Licet  
 quidā exp.  
 de nubib.  
 o Ferūtq.  
 summes ful-  
 mina mōtes.



**e** Mercurij

fiella, quia  
Mercurius i  
Cylleno, Ar  
cadiae mote  
natus dici-  
tur.

**b** Facta re  
diuina. Sic  
Hor. In cute  
curada plus  
aequo opera  
ra iuuentus.

**c** Delica-  
tissima.

**d** Propter  
arbores fro-  
descientes.

**e** Vide Ma-  
crob. Satur.  
lib. 3. c. 9.

**f** lacte, mel-  
le, uino Ce-  
reri sacrificia

**g** Describit  
ambaruale  
sacrificium.

Macro. Sat.  
l. 3. c. 3. 6.

**h** Orent ut  
amplamessis  
in domu fe-  
ratur.

**i** Querna corona. qua iñ utebatur, ut quaedã ueteris diaetae exstaret memo-  
ria. K saltationes rusticas. l hymnos. m ex Arati Dioscoridis. n de his praesa-  
gijs uide Pli. l. 18. c. ult. Ci. p Mur. Tepestates saepe certo aliquo caeli signo  
cõmonetur, saepe obscura aliqua causa cõcitatur. o Mēstruū cursum ha-  
bēs; quae Graece μῆνν dicitur. p desinerēt nēi. Cōtra, paullo post, Vētis sur-  
genibus, q litora pelagi, quae feruntur fluctibus. x sunt. n. & fluminales.

52

G E O R G .

Quos ignis caeli Cyllenius<sup>a</sup> erret in orbes.

In primis uenerare deos; atque annua magnae

Sacra refer Cereri, laetus operatus<sup>b</sup> in herbis,

Extremae sub casum hiemis, iam uere sereno.

Tunc agni pingues, & tunc molliissima<sup>c</sup> uina,

Tunc somni dulces, densaeq.<sup>d</sup> in motibus umbrae.

Cuncta tibi Cererem pubes agrestis adoret.

Cui tu lacte fauos, & miti dilue<sup>e</sup> Baccho: f

Terq. nouas circum<sup>g</sup> felix eat hostia fruges,

Omnis quam chorus, & socij comitentur ouantes,

Et Cererem clamore<sup>h</sup> uocent in tecta: neque ante

Falcem maturis quisquam supponat aristas,

Quam Cereri torta redimitus tempora<sup>i</sup> quercu

Det motus<sup>k</sup> incompósitos, & l carmina dicat.

Atque, haec<sup>m</sup> ut certis possimus discere signis, n

Aestusq., pluiasq., & agentes frigora uentos;

Ipsē pater statuit, quid menstrua<sup>o</sup> luna moneret,

Quo signo caderent<sup>p</sup> austri, quid saepe uidentes

Agricolae, propius stabulis armenta tenerent.

Continuo, uentis surgentibus, aut freta<sup>q</sup> ponti

Incipiunt agitata tumescere, & aridus altis

Montibus audiri fragor; aut resonantia longe

Litora misceri, & nemorum increbescere murmur.

Iam sibi tum curuis male temperat unda carinis,

Cum medio celeres reuolant ex aequore mergi,

Clamoremq. ferunt ad litora; cumq. x marinae

In



In sicco ludunt fulicae; <sup>a</sup> notasq. paludes  
 Deserit, atq. altam supra uolat ardea nubem.  
 Saepe etiam stellas, <sup>b</sup> uento impendente, uidebis  
 Praecipites caelo labi, <sup>c</sup> noctisq. per umbras  
 Flammaram longos a tergo albescere tractus:  
 Saepe leuem <sup>d</sup> paleā, & frondes uolitare <sup>e</sup> caducas,  
 Aut summa nantes in aqua colludere <sup>f</sup> plumas.  
 At Boreae <sup>g</sup> de parte trucidis cum fulminat, & cum  
 Eurique, Zephyrique tonat domus; omnia plenis  
 Rura natant <sup>h</sup> fossis: atque omnis nauita ponto  
 Humida uela legit. numquā imprudentibus <sup>i</sup> imber  
 Obsuit. aut illum surgentem uallibus imis  
 Aeriae <sup>k</sup> fugere grues: aut bucula <sup>l</sup> caelum  
 Suspiciens, patulis captauit naribus auras:  
 Aut <sup>m</sup> arguta lacus circumuolitaui hirundo;  
 Et ueterem in limo ranae <sup>n</sup> cecinere querellam.  
 Saepius & tectis <sup>o</sup> penetralibus extulit oua  
 Angustum formica terens iter: & bibit <sup>p</sup> ingens  
 Arcus: & e pastu decedens agmine magno  
 Cornuorum <sup>q</sup> increpuit densis exercitus alis.  
 Iam uarias pelagi uolucres, & quae Asia <sup>r</sup> circum  
 Dulcibus in stagnis rimantur prata <sup>s</sup> Caystri,  
 Certatim largos humeris infundere <sup>t</sup> rores,  
 Nunc caput obiectare fretis, nunc currere in undas,

ibus superuenire nō possit. K. alii uolātes. l. boues caeli olfactantes. Pl.  
 m. Arati locū trāsiuit Varro Attacinus, cuius ē integros uersus Virg. hic  
 pro suis posuit. ut hic uersus Var. Aut arg. l. c. hirundo. n. fabula Ouidij  
 de rusticis a Minerva i rana conuersis. 6. Meta. o. Lucr. l. 5. Angustū per  
 iter, dixit. p. Plau. Curc. Ecce aut bibis arcus: pluet, credo, hercle, hodie, ui-  
 de Virr. & Ephemerides aeris ppetuas, Ant. Mizaldi. Coel. antiq. lec. l. 22.  
 c. 29 q. ex Arato, et Lucr. Cornuūq. greges, etc. r. ad Asiā paludē. Hom.  
 Il. β. s. Fluvij Lydiae. t. Var. Et uelut i solū pennis i fundere rorē. sic Ara. ē.

a. Furus

Antias: utq.  
fulica leuis  
nolitat.b. Sene. Sic  
quae transi-  
uersae dicuntur  
stellae et  
cadēte, praet-  
er uolāt &  
sicāt aera.c. Ferri. in-  
telligit. n.  
hic stella ē  
α πρῶτος ας.  
de q. b. Aris.  
Mele. l. 1.d. Exsiccā-  
tam.

e. deciduas.

f. moueri.

g. Ex Arati  
Phaenome.

h. inuadatur.

i. ignaris:

tot. n. sunt,

et tā manife-

sta signa su-

turae plu-

viae noxae,

ut imprudē-

D. 3

Et



a quod plu-  
mae aquam  
ad corpus  
non admit-  
tant . S.

b Var. Cer-  
nere inexpl-  
to studio cer-  
tare lauādi.

c sunt qui  
Rauca, le-  
gant .

d denūciat  
ea uoce , ut  
uocare ui-  
deatur .

e Quincti.  
l. 5. c. 9.

f testacea  
lucerna.

g Progn-  
stica sereni-  
tatis .

h Aristop.  
Vespis Cal-  
limac. apud  
Theonē A-  
rati interp.

i aer enim  
rarefcit se-

reno . K Solis : utrumque . n . cum Aurora Thea , ex Hyperione sustulit .

l Proceleus maticus pro dactylo . m Flocci . n Alas . o Expādūt ,

explicant . p Theocr. ely. 7. Arist. l. 5. de histo. animal. q Halcyonia

dicuntur dies , quibus Halcyones aues nidos in mari faciunt . r Ex Arato .

s Non , ut saepe antea . t Vespertinum noctuae silentium , serenitatis

praesagium est . Plin. u Puro . Vide Cirim . x Nota est haec de Niso

fabula ; cū apud Pausa. in Attic. tum apud Eustathiu in cōment. in Dio-

nyssum , quam ille ex Parthenio sumpsit , qui Metamorphoses scripsit . ma-

minis etiam Aeschylus in Choephoris . y sonisn alearum .

Et studio incaſſum<sup>a</sup> uideas geſtire lauādi<sup>b</sup>  
Tum cornix plena<sup>c</sup> pluuiam uocat<sup>d</sup> improba uoce ,  
Et ſola in ſicca ſecum<sup>e</sup> ſpatiatur arena .

Ne nocturna quidem carpentes penſa puellae  
Neſciuerē hiemem , teſta<sup>f</sup> cum ardente uiderent  
ſcintillare oleum , & putres concreſcere<sup>g</sup> fungos .

Nec minus<sup>h</sup> ex imbri ſoles , & aperta<sup>i</sup> ſerena  
Proſpicere . & certis poteris cognoscere ſignis .

Nam neque tum ſtellis acies obtuſa uidetur ,  
Nec fratris<sup>k</sup> radijs obnoxia ſurgere luna ,  
Tentia<sup>l</sup> nec lanae per caelum uellera<sup>m</sup> ferri .

Non tepidum ad ſolem pennas<sup>n</sup> in litore<sup>o</sup> pandunt  
Dilectae v Thetydi Halcyones : q non ore ſolutos  
Immundi meminere ſues iactare maniplos .

At nebulae<sup>r</sup> magis imāpetunt , campoq. recumbūt:  
Solis & occaſum ſeruans , de culmine ſummo  
Nequidquam<sup>s</sup> ſeros exercet noctua<sup>t</sup> cantus :

Apparet liquido<sup>u</sup> ſublimis in aere Niſus ; x  
Et pro purpureo poenas dat Scylla capillo .

Quacūque illa leuē fugiens ſecat aethera pennis ,  
Ecce inimicus atrox magno ſtridore<sup>y</sup> per auras  
Inſequitur Niſus : qua ſe fert Niſus ad auras ,

Illa leuē fugiens raptim ſecat aethera pennis :

Tum



Tum liquidas cornu<sup>a</sup> presso ter gutture uoces,  
 Aut quater ingeminant, & saepe cubilibus altis,  
 Nescio qua praeter solitum dulcedine laeti,  
 Inter se folijs strepitant. iuuat, imbris actis,  
 Progeniem paruam, dulcesq. reuifere nidos,  
 Haud equidem credo, quia sit diuinitus<sup>b</sup> illis  
 Ingenium, aut rerum fato prudentia maior.  
 Verum, ubi tempestas, & caeli nobilis humor  
 Mutauere uias, & Iuppiter<sup>c</sup> humidus ausiris  
 Denset, erant quae rara modo; & quae deserta, relaxat.  
 Vertuntur species animorum,<sup>d</sup> & pectora motus  
 Nunc alios, alios, dum nubila uentus agebat,  
 Concipiunt. hinc ille auium concentus in agris,  
 Et laetae pecudes, & ouantes<sup>e</sup> gutture corui.  
 Si uero solem ad rapidum, lunasq. sequentes<sup>f</sup>  
 Ordine respicies; numquam te crastina fallat  
 Hora, neque insidijs noctis capiere serenae.  
 Luna reuertentes cum primum<sup>g</sup> colligit ignes;  
 Si nigrum obscuro comprehenderit<sup>h</sup> aera cornu,  
 Maximus agricolis, pelagoq. parabitur imber.  
 At, si uirgineum suffuderit ore ruborem:  
 Ventus erit. uento semper rubet aurea<sup>i</sup> Phoebe.  
 Sin ortu in<sup>k</sup> quarto (namque is certissimus auctor)  
 Pura, nec obtusis per caelum cornibus ibit:  
 Totus & ille dies, & qui nascentur ab illo,  
 Exactum<sup>l</sup> ad mensem, pluuia uentisq. carebunt,

<sup>f</sup> Ordine. est. n. uicissitudo dierum, et noctium; his luna, illis sol praesidet. <sup>g</sup> cum incipit renasci; si obscura sit, pluuiam terrae & mari denunciat; si rubicunda, uentis; si pura, quarto die serenitatem mensis relinquit. <sup>h</sup> Quid. s. l. Aere. <sup>i</sup> pulchra. ut, As non Venus aurea contra. <sup>k</sup> Quartam lunam maxime obseruant Aegyptij, testatur Plin. lib. 18. c. ult. <sup>l</sup> ad mensis ultimam partem.

<sup>a</sup> Cornu-  
rum impie-  
tatem no-  
tat, qui mul-  
tos saepe  
dies a pul-  
lis suis ab-  
sunt: quā-  
quam hoc  
alii illorum  
obliuioni  
tribunt; tā-  
quā ad ni-  
dos reuertē  
nesciant.

<sup>b</sup> Bruta nō  
agunt, sed  
aguntur.  
Aristot.

<sup>c</sup> aer. Ho-  
rat. Manet  
sub Ioue frī-  
gido uena-  
tor. Aenē.

<sup>d</sup> In nubē  
cogitur aer.

<sup>e</sup> Simile  
quid aut Ho-  
mer. in Ili.  
<sup>f</sup> crocitan-  
tes prae lae-  
titia.

<sup>g</sup> Ma-  
ri denunciat;  
si rubicunda,  
uentis; si pura,  
quarto die se-  
renitatem mē-  
sis relinquit.

**D 4** Votaq.



<sup>a</sup> Vide Ho-

mer. Iliad. 6.  
<sup>b</sup> Dīs ma-  
rinis, qui li-  
torales dicū-  
tur. totū au-  
tē hūc uers.  
translulisse  
Virg. e Par-  
thenio, Gel-  
lius l. 24. c.  
20. auctor  
est: tamen si  
aliter apud  
alios lega-  
tur: apud  
Lucil. n. epi-  
grā. l. 6. sic  
legitur;  
πλαυκω καὶ  
Νηφεῖ, καὶ  
Ἰνοῖ, καὶ Με-  
λικέρτῃ.  
Apud Ma-  
crobiū. καὶ  
Ἰνώφ. Μελι-  
κέρτῃ. In  
uulgatis au-  
tē Gellij co-  
dicib. Ἰνώ-  
φι. Μελι-  
κέρτῃ.

<sup>c</sup> Ad uerbū ex Arati Phaenomen. <sup>d</sup> ex Arato. <sup>e</sup> superueniente nocte. <sup>f</sup> Sol  
oriēs maculosus, est signū pluuiæ: at, interruptis obscura nube radijs, aut in  
ortu pallidus, gradine denūciat. <sup>g</sup> nubib. ex parte occultato. <sup>h</sup> fortasse, quia  
nimis humidus. i Hom. Il. 115. Var. & Ara. K rūpunt sese: antiqua locutio,  
qua Lucr. usus & Coel. ad Cic. l. Hom. Il. 2. quē aemulatus M. Fur. sic ait:  
Interea Oceani linquēs Aurora cubile: quē sorte secutus Virg. hemistichium ac-  
cepit. <sup>m</sup> signa ex colorib. Solis occidētis ex Arato. <sup>n</sup> Aratus eo modo. <sup>o</sup> ex  
Arato. <sup>p</sup> qui serenitatē inducet. nā est & nubilus. ut Hom. αἰθρὴ γένηται.

56

C E O R G .

Votaq. seruati soluent in litore nantae  
Glaucō, <sup>a</sup> & Panopeae, & Ino <sup>b</sup> Melicertae.  
Sol quoque <sup>c</sup> & exoriens, & cū se condet in undas,  
Signa dabit. solem <sup>d</sup> certissima signa sequuntur,  
Et quae mane refert, & quae surgentibus <sup>e</sup> astris.  
Ille, ubi <sup>f</sup> nascentem maculis uariauerit ortum  
Conditus in nubem, medioq. <sup>g</sup> refugerit orbe:  
Suspecti tibi sint imbres. namque urget ab alto  
Arboribusq., satisq. Notus, p̄ coriq. <sup>h</sup> sinister.  
Aut <sup>i</sup> ubi sub lucem densa inter nubila se se  
Diuerſi erumpunt <sup>k</sup> radij: aut ubi pallida surgit  
Tithoni croceum <sup>l</sup> linquens Aurora cubile:  
Heu male tum mites defendet pampinus uuas:  
Tam multa in tectis crepitans salit horrida grando.  
Hoc etiam, <sup>m</sup> emenso cum iam decedet Olympo,  
Profuerit meminisse magis. nam saepe uidemus,  
Ipsius in uultu uarios errare colores.  
Caeruleus pluuiam denunciat, igneus Euros.  
Sin <sup>n</sup> maculae incipient rutilo immiscerier igni,  
Omnia tunc pariter uento, nimbisq. uidebis  
Feruere. non illa quisquam me nocte per altum  
Ire, neque a terra moneat conuellere funem.  
At si, cum <sup>o</sup> referetq. diem, condetq. relatum,  
Lucidus orbis erit: frustra terrebere nimbis.  
Et claro <sup>p</sup> siluas cernes aquilone moueri.

Denique,



Denique, quid uesper<sup>a</sup> serus uehat, unde serenas  
 Ventus agat nubes, quid cogitet humidus Aust<sup>r</sup>:  
 Sol tibi signa dabit. solem quis dicere<sup>b</sup> falsum  
 Audeat? ille etiam caecos instare tumultus  
 Saepe monet, fraudemq., & operta tumescere bella.  
 Ille<sup>c</sup> etiam exstincto miseratus Caesare<sup>d</sup> Romam,  
 Cum caput obscura nitidum<sup>e</sup> ferrugine texit,  
 Impiaq. aeternam<sup>f</sup> timuerunt saecula noctem.  
 Tēpore quāquā illo tellus quoque, & aequora ponti,  
 Obsceniq.<sup>g</sup> canes, importunaeq. uolucres<sup>h</sup>  
 Signa dabant. quoties Cyclopū<sup>i</sup> efferuere in agros  
 Vidimus undantem<sup>k</sup> ruptis fornacibus Aetnam,  
 Flammarumq. globos, liquefactaq. uoluerē saxa?  
 Armorum<sup>l</sup> sonitum toto Germania caelo  
 Audiit: insolitis tremuerunt motibus alpes.  
 Vox quoque per lucos uulgo exaudita silentes  
 Ingens: & simulacra<sup>m</sup> modis pallentia miris  
 Visa sub obscurum noctis: pecudesq. locutae:  
 Infandum: sistunt amnes, terraeq. dehiscunt:  
 Et maestum illacrymat<sup>n</sup> tēplis ebur,<sup>o</sup> aeraq. sudāt.  
 Proluit insano contorquens uortice filuas  
 Fluuiorum<sup>p</sup> rex Eridanus, camposq. per omnes  
 Cum stabulis armenta tulit. nec tempore eodem  
 Tristibus<sup>q</sup> aut extis fibrae apparere minaces;

lē defecisse. c purpura nigrior est Hispana. expressit autem locum Apollo-  
 nij 4. Argonaut. f quod longior esset ille defectus. g Pausan. Messeniae.  
 h striges, aut bubones. i In Siculos fines. K undae mō flāmas euomētē:  
 qui mons est perpetuo flagrant igne. ad mortē tamē Caesaris detorquet.  
 l Lucre. l. 2. Nec metuūt sonitus armorū, nec fera tela. m umbrae noctur-  
 nae. ex Lucr. l. 1. Sed quaedā simulacra modis pallētia miris. n ex Apollo.  
 Rhod. Argonau. l. 4. o eburnea simulacra, & aenea. p Versus d' xē ca-  
 los ab anapaesto incipiens. q tristia portendentibus.

a Vide Chi-  
 liades Ada-  
 gior. Nescis  
 qd serus ue-  
 sper uehat.  
 Macr. quo-  
 que Sat. l. i.  
 citasli. Var.  
 ex Menip-  
 peis Satyr.  
 qui ita i scri-  
 ptus est: Ne-  
 scis quid ue-  
 sper serus  
 uehat.

b falsa esse  
 quae Sol si-  
 gna dat.

c Digressio  
 in Caesaris  
 mortē mul-  
 tis signis co-  
 miratam.

d Satis a-  
 perte adula-  
 tur Augu-  
 sto Caesari:  
 cum conflec-  
 satis, interse-  
 cto Iulio idi-  
 bus Mar. So-



a Homer. Aut puteis manare cruor cessauit, & altae  
 Odys. v. Per noctem resonare, lupis ululantibus, urbes.  
 b Ira deor. Non<sup>a</sup> alias caelo ceciderunt plura sereno  
 minantes. Fulgura, nec diri<sup>b</sup> toties arsere cometae.  
 c Euentus Ergo<sup>c</sup> inter sese paribus concurrere telis  
 superiorum praesagior. Romanas acies iterum uidere Philippi:  
 bella ciui- Nec fuit indignum superis, bis sanguine nostro  
 lia, quibus Aemathiam,<sup>d</sup> & latos Aemi pinguescere campos.  
 uindicta Scilicet<sup>e</sup> & tempus ueniet cum finibus illis  
 est illa Cae- Agricola incuruo terram molitus aratro,  
 faris caedes. Exesa inueniet scabra<sup>f</sup> rubigine pila:  
 d Thessaliā. Aut grauibus rastris galeas pulsabit<sup>g</sup> inanes,  
 c Homerus Grandiaq.<sup>h</sup> effossis mirabitur ossa sepulcris.  
 in Il. 40. & Dij patrij indigetes, & Romule, Vestaq. mater,  
 Odys. o. Quae Tuscū Tiberim, & Romana palatia seruas,  
 f Catul. Ne Hunc saltem euerso iuuenem succurrere saeclo  
 nostrū sca- Ne prohibete. satis iam pridem sanguine nostro.  
 bra tangat Laomedontae<sup>i</sup> lumen periuria Troiae.  
 rubigine no- Iam pridem nobis caeli te regia Caesar  
 men. Inuidet, atq. hominum<sup>k</sup> queritur curare triūphos:  
 g Capitibus Quippe ubi fas uersum, atq. nefas: tot bella per orbē  
 uacuas. Tam multae scelerum facies: non ullus aratro  
 h quasi an- Dignus honos: squalent abductis<sup>l</sup> arua colonis:  
 tiquorum he- Et curuae rigidum falces<sup>m</sup> conflantur in ensē.  
 roum. Hinc mouet Eufates,<sup>n</sup> illinc Germania bellum:  
 i Laomedon. Vicinae ruptis inter se legibus urbes  
 enim Neptu- K scilicet, te  
 nū & Apol- indignos. l ad bellum. m Lucret. lib. 5. simile quid dixit. Inde minu-  
 linem pacta- ratim processit ferreus ensis, Versaq. in opprobrium species est<sup>o</sup> falcis ahe-  
 mercede fra- nae. Curuas autem falces dixit, exprimens Homericon epitheton, qui Spi-  
 uauit. warov ευναυτης, dixit in Odys. 6. n Armeniae maioris fluminis. Pli.  
 lib. 5. cap. 24.

Arma



*Arma ferunt : saeuit toto Mars impius orbe :  
 Ut cum<sup>a</sup> carceribus sese effudere quadrigae,  
 Addunt se in spatia; <sup>b</sup> & frustra retinacula tendens  
 Fertur equis auriga, <sup>c</sup> neq. audit currus habenas.*

*a* Quintil.  
 lib. 8. de or-  
 natu, hunc  
 locum citat.  
*E*st autem  
 sumpta com-  
 paratio, a clo-

ruli certamine, in quo saepe illa, quibus primum equi procurrunt, Carce-  
 res dicuntur. <sup>b</sup> Currendo enim plus augetur eorum cursus. <sup>c</sup> Prouer-  
 bialis uersus, dici solitus de iis, quae praeposito ordine fiunt; quine bene  
 monentes & a malis retrahentes non audiunt, attamen sibi consulere ne-  
 queunt.

GEOR.



a Trāſiſio.  
b Propoſi-  
tio.

c Arbores  
infecundas,  
qbus cohae-  
rent uites.

d Sic etiam  
Varr. l. 1. O-  
lea in creſcē  
do tarda :  
itaque illam  
Dyſſauſiū re  
ſte Theoph.  
appellat. In-  
fra ſub med.  
huius libri  
Virgil. ait.  
Vinacis oli-  
nae.

e inuocatio.  
f Sūt tamē,  
qui ἀμπε-  
λουργία  
Oſiridi tri-  
buant, teſte  
Iſacio Tzet-  
ze, Xenocra-  
tis interpr.  
Athenacus  
l. 3. tradit  
Theopōpum  
Chium nar-  
rare Alpheū  
uitē inueniſ-  
ſe. Pauſan.  
ait i Boeot.  
Thebanis  
attribuit.

# GEORGICORVM LIB. II

## ARGVMENTVM

Absoluta ſuperiori lib. prima operis huius parte, de cultura agri ſatiui, ſeruato eodē ordine, quē initio pro- poſuit, tranſit ad proximā rei ruſticae partē, de planta- tione, ſeu inſitione, quā Graeci *ἐντοφυλάειαν* uocant. atq. aliarū quidem arborum fruticumq. curam aut omnino praetermittit, aut eatenus tantū attingit, quatenus aut uitibus pedamēta, aut uincula ſubminiſtrare, aut ad ſimilē aliquē ruſticorum uſum adhiberi poſſunt: fructi- ferarum autē arborum cultum, olearum praefertim & uitium, quae duae inter frugiferas proculdubio princi- patum obtinēt, toto ſere lib. diligentiffime exſequitur. Finem uero huius, quemadmodum & trium reliquorū, liberiori quidē, nō tamen ab argumento aliena digreſ- ſiuncula concludit: & quemadmodum ad finem ſupe- rioris in mortē Caſaris, prodigiaq., quae necem eius anteceſſerunt, digreditur: ita & hic ad ruris amoenitatē uitaeq. ruſticae laudem paullo ſuſius exſpatriatur.

## ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI\*

### IURISCONSULTI

Haſtenus aruorum cultus, & ſidera caeli:  
Pampineas canit inde comas, collesq. uirentes,  
Deſcriptasq. locis uites, & dona Iyaei,  
Atque oleae ramos pomorum ex ordine lectos.



ACTENVS<sup>a</sup> aruorum cultus,  
& ſidera caeli:  
Nunc<sup>b</sup> te. Bacche, canam, neſ  
non ſilueſtria tecum  
Virgulia, & prolem tarde<sup>d</sup> cre-  
ſcentis oliuae.

Huc<sup>c</sup> pater o Lenaeae, ( tuis<sup>t</sup> hic omnia plena  
Munc-



Muneribus : tibi pampineo grauidus<sup>a</sup> autumno  
 Floret ager : spumat plenis uindemia<sup>b</sup> labris )  
 Huc pater o Lenae ueni<sup>c</sup> , nudataq. musto  
 Tinge<sup>d</sup> nouo mecum direptis crura cothurnis.

Principio<sup>e</sup> arboribus uaria est natura creandis ,  
 Namque aliae , nullis hominum cogentibus , ipsae  
 Sponte sua ueniunt , camposq. , & flumina late  
 Curua tenent , ut molle silar , lentaeq. genistae ,  
 Populus , & glauca canentia<sup>f</sup> fronde salicta .  
 Pars autem posito surgunt de semine , ut altae  
 Castaneae , nemorumq. Ioui quae maxima frondet  
 Esculus , atque habitae Graijs<sup>g</sup> oracula quercus .

Pullat ab radice alijs densissima silua.

Vt cerasis , ulmisq. etiam Parnassia<sup>h</sup> laurus

Parua sub ingenti matris se subiicit<sup>i</sup> umbra .

Hos natura modos primum dedit : his genus omne  
 Siluarum , fruticumq. uiret , nemorumq. sacrorum .

Sunt alijs<sup>k</sup> quos ipse uia sibi repperit usus .

Hic plantas tenero abscindens de corpore matrum

Deposuit<sup>l</sup> sulcis : hic stirpes obruit<sup>m</sup> aruo ,

Quadrifidasq. sudas , & acuto robore<sup>n</sup> uallos .

Siluarumq. aliae pressos<sup>o</sup> propaginis arcus

bus modis nascuntur : sponte , semine , radice . Plin. lib. 15 . cap. 1 .

f Salix enim ab una parte alba est , ab altera uiridis . g ut in Do-  
 donaeo nemore : ubi teste Probo , quercus , & columbus oracula reddidisse  
 dicuntur . h Quod in Parnasso monte , Apollinis oraculo clarissimo , fre-  
 quens fuerit . Plin. l. 4 . c. 3 . & l. 22 . c. 1 . i Crescit : ut supra x . Ecloga : Se  
 subiicit alnus , id est , attulit se in altum . k Alij modi artificiales , ut  
 auulsi stolonum . l Theophr. lib. 2 . de plant. m Casus docuit defra-  
 ctos ramos ferere , cespiti defixi radices exissent . Plin. n Palos : ut  
 supra : Exacuunt alijs uallos . o Curuata in terram arbore , in-  
 star arcus .

a grauidus  
 pampinis si-  
 mulq. uitis  
 autumnali-  
 bus . ex A-  
 raro .

b cupa , siue  
 lacu .

c Tale est  
 illud Sappho-  
 phus , ἐλθέ  
 μοι καὶ νῦν .

d calca me-  
 cum uias .

e Arbores  
 natura tri-

Exspe-



a Idē prae-  
cipit Cato  
de re rust.

b urgente  
natura pro  
creatur. S.  
Incipit autē  
loqui de in-  
fusione.

c Theophr.  
lib. 3.

d Apostro-  
phe.

e infecun-  
dae. deinde  
quaenīs mō  
tosa & aspe-  
ra loca ten-  
tari debere  
cultura, do-  
cet.

f Archilo-  
chus & Ho-  
mer. Od. x'.

g Apuliae  
montem.

h Post Bac-  
chum, inuo-  
cat Maece-  
natem; sicut  
sup. lib. Au-  
gustum.

i Virgilius flores modo rerum decerpit. Plin. K Homer. Il. β. Hostius  
lib. 2. Belli Hist. ad quos forte respexit Virg. hic & 6. Aen. I In facili  
& in promptu est terrarum descriptio. m sumpsit a Lucret. simpliciter,  
inquit, uniuersale describam. n Lucr. l. 6. Nec tibi tam longis opus est  
ambagibus usquam. o Nascentur & proueniunt, ut Lucr. lib. 5. Spōe sua  
nequeunt liquidas existere in auras. Et alibi: Las in luminis oras. p na-  
turalem asperitatem deposuerint: ut etiam Theophrast. l. 2.

Exspectant, & uina sua plantaria<sup>a</sup> terra.

Nil radices egent aliae, summumq. putator

Haud dubitat terrae referens mandare cacumen.

Quin & caudicibus sectis, (mirabile dictu,)

Truditur<sup>b</sup> e sicco radix oleagina ligno.

Et saepe alterius ramos<sup>c</sup> impune uidemus

Vertere in alterius, mutatamq. insita mala

Ferre pirum, & prunis lapidosa rubescere corna:

Quare agite<sup>d</sup> o proprios generatim discite cultus

Agricolae, fructusq. feros mollite colendo;

Neu segnes<sup>e</sup> iaceant terrae. iuuat Ismara<sup>f</sup> Baccho

Conserere, atque olea magnum uestire<sup>g</sup> Taburnum.

Tuq. ades,<sup>h</sup> inceptumq. una decurre laborem,

O decus, o famae merito pars maxima nostrae

Maecenas; pelagoq. uolans da uela patenti.

Non ego<sup>i</sup> cuncta meis amplecti uersibus opto,

Non<sup>k</sup> mihi si linguae centum sint, oraq. centum,

Ferrea uox. ades, & primi lege litoris oram.

In manibus<sup>l</sup> terrae. non<sup>m</sup> hic te carmine ficto,

Atque per ambages,<sup>n</sup> & longa exorsa tenebo.

Sponte sua quae se tollunt<sup>o</sup> in luminis auras,

Infecunda quidem, sed laeta, & fortia surgunt:

Quippe solo natura subest, tamen haec quoq. si quis

Inserat, aut scrobibus mandet mutata subactis;

Exsuerint siluestrem<sup>p</sup> animum, cultuq. frequenti



In quascumq. uoces artes haud tarde sequentur.

Nec non & sterilis quae stirpibus exit ab imis,

Hoc faciet uacuos<sup>a</sup> si sit digesta per agros.

Nunc altae frondes & rami<sup>b</sup> matris opacant,

Crescentiq. adimunt fetus, uruntq. ferentem.

Iam, quae seminibus iactis se sustulit<sup>c</sup> arbos,

Tarda uenit, seris factura nepotibus<sup>d</sup> umbram:

Pomaq. degenerant, succos oblita priores:

Et turpes auib. praedam fert uua<sup>e</sup> racemos.

Scilicet omnibus est labor impendendus, & omnes

Cogendae in sulcum, ac multa mercede<sup>f</sup> domandae.

Sed truncis oleae melius, propagine uites

Respondent, solido Paphiae<sup>g</sup> de robore myrtus.

Plantis & durae<sup>h</sup> coryli nascuntur, & ingens

Fraxinus, <sup>i</sup> Herculeaeq. <sup>k</sup> arbos umbrosa coronae,

Chaonijq. patris <sup>l</sup> glandes: etiam ardua palma<sup>m</sup>

Nascitur, & casus<sup>n</sup> abies uisura<sup>o</sup> marinos.

tas semine arbores, nō modo ipsas tardas uenire, uerum etiam ab ea arbore

abs terra pulli qui nascuntur (ut Cato & Virg. loquuntur) sero crescere.

Vrs. e fructum pro arbore posuit. Vide Theophrast. lib. 2. de Plant. hist.

f id est, labore: ex eo quod praecedit, Omnibus est labor impendendus.

g Venerae, a Papho insula, in qua Venus colebatur, cui myrtus erat confo-

crata. h In scr. lib. Edurae. i. ualde durae. ut lib. 4. Geor. Eduraq. pinum.

& alibi, Egelido flumine. i Intellige excelsum illud fraxini ge-

nus; unde fraxineae hastae tantopere apud Homer. & Plin. laudan-

ter. k Notatio populi: populnea enim corona Herculi concedebatur; at-

que huc spectat illud in Bucol. Populus Alcidae gratissima. l Iouis.

querceta. n. in Chaonia silua illa sacra erant: ex quibus orceola dabantur.

m Quae uictoriae symbolum fuit, uide Chiliad. Adagior. & Ardua uocat.

quod nimis in sublime crescat, uel, quod oneribus grauissimis quibuscūq. im-

positis relictetur & renitatur. n Nauib. fabricandis aptissima est, propter

lenitatem, praecipue in antennis & malis. Aegyptios tamen & Syros, in

nauibus fabricandis, quod hac arbore careant, cedro uti, tradit Plin.

o Materies nauium futura.

a Cultu mē

tescet in cā-

po spatiofo.

b Mairis

umbra ene-

catur. Pli.

c Ex Theo

phrast. l. i.

supra dix.

Se subijcit

umbra. Et

in fine Buc.

Viridis se

subijcit al-

nus. & uer

su i i. ab

hoc ait: Se

tollit in lu

minis au-

ras.

d Radici-

bus q. d. fa-

Inscritur



Inferitur uero ex scitu nucis arbutus <sup>a</sup> horrida :

<sup>a</sup> Arbor fru-  
ctifera, a-  
lias Vnedo  
dicta. Plin.  
l. 15. c. 24.

<sup>b</sup> Pirus in  
ornu, quer-  
cus in ulnu  
inferitur.

<sup>c</sup> Plin. l. 7.

c. 14. Colu.

l. 6. c. 9. Pal

lad. lib. 3.

cap. 17.

<sup>d</sup> Libros

intelligit,

Graeci χι-  
τῶνας no-

cant.

<sup>e</sup> non faci-

lis ratio est.

<sup>f</sup> Virgilia-

na inocula-

tio quaerit

sinum in no-

do gemmae,

expulsi cor-

ticis, gem-

mae, ex alia arbore includit. Plin.

<sup>g</sup> Concorporari. Plin.

<sup>h</sup> Insitio

per fissuram trunci.

<sup>i</sup> Seruius legit, Mirata estq.

Profopopoeia est.

<sup>k</sup> Par-

titio generis i suas species.

<sup>l</sup> Adde quod de cyparissis scribit Theophr.

l. 2.

<sup>m</sup> De his diuaru speciebus Pallad.

lib. 3. c. 13. Pl. lib. 15.

c. 3. & 4.

<sup>n</sup> Oliuae sic a longitudine nominatae.

<sup>o</sup> Hortos Alcinoi

celebrat Homerus Odys. l. 7.

Stat. 1. Siluar. Plinius lib. 14. cap. 4.

<sup>p</sup> Quae uolam implent: Catoni Sementina, & Mustea, Plin.

<sup>q</sup> Les-

by uini meminit Clearchus, & Alexis.

<sup>r</sup> Athenaeus de Marcotico uino

scribit lib. 2. Strab. lib. 13.

Et steriles platani malos gessere ualentes,

Castaneae fagos; ornusq. <sup>b</sup> incanuit albo

Flore piri: glandemq. sues fregere sub ulmis.

Nec modus iscrere, atq. oculos <sup>d</sup> iponere, <sup>e</sup> simplex.

Nam, qua se medio trudent de cortice gemmae,

Et tenues rumpunt tunicas; <sup>f</sup> angustus in ipso

Fit nodo sinus. huc aliena ex arbore germen

Includunt, udoq. docent inolescere <sup>b</sup> libro.

Aut rursum <sup>h</sup> enodes trunci refecantur, & alte

Finditur in solidum cuneis uia: deinde feraces

Plantae immittuntur. nec longum tempus: & ingens

Exijt ad caelum ramis felicibus arbos:

Miraturq. <sup>i</sup> nouas frondes, & non sua poma.

Praeterea <sup>k</sup> genus haud unum nec fortibus ulmis,

Nec salici, lotoque, nec Idaeis <sup>l</sup> cyparissis.

Nec pingues unam in faciem nascuntur oliuae

Orchites, <sup>m</sup> & radijs, <sup>n</sup> & amara pausia bacca,

Pomaq. & Alcinoi siluae: <sup>o</sup> nec surculus idem

Crustumijs, Syrijsq. piris, grauibusq. <sup>p</sup> uolemis.

Non eadem arboribus pendet uindemia nostris,

Quam Methymnaeo carpit de palmite <sup>q</sup> Lesbos.

Sunt Thasiae uites, sunt & <sup>r</sup> Mareotides albae:

Pin-



Pinguibus<sup>a</sup> hae terris habiles, leuioribus illae:  
 Et passo<sup>b</sup> Psythia utilior, c tenuisq. Lageos,  
 Tentatura pedes olim, uincturaq. linguam;  
 Purpureae, preciaeque: & d quo te carmine dicam  
 Raetica? e nec cellis ideo contende f Falernis.  
 Sunt g etiam Ammineae uites, firmissima uina;  
 Tmolus h et assurgit quibus, et rex ipse i Phanaeus:  
 Argitisq. minor; cui non certauerit ulla  
 Aut tantum fluere, aut totidem durare per annos.  
 Non ego te mensis, & dijs accepta secundis,  
 Transierim Rhodia, et tumidis Bumasthe k racemis.  
 Sed neq. quā multae species, l nec nomina quae sint,  
 Est numerus: m neq. enim numero cōprehendere refert:  
 Quem qui scire uelit, Libyci n uelit aequoris idem  
 Discere quam o multae Zephyro turbentur arenae;  
 Aut, ubi nauigijs uiolentior p incidit Eurys,  
 Nosse, quot Ionij ueniant ad litora fluctus.  
 Nec q uero terrae t ferre omnes omnia possunt.  
 Fluminibus salices, crassisq. paludibus alni  
 Nascentur, steriles saxosis montibus orni:  
 Litora myrtetis s laetissima: deniq. apertos  
 Bacchus amat colles: Aquilonem, & frigora t taxi.

e Vina Raetica Falernis tantum posthabita a Virg. Plin. f Var. lib. 1.  
 g Alciat. legit, Sunt etiam monti Libyae, etc. h Mons Lydiae, pro uino Ly-  
 dio: Phanaeus mons, pro uino Chio: Argitis uua, ab Argis. i Portus  
 Chiae insulae, a rege dictus. k uua in mammae bonis similitudinem: quā  
 a Latinis Bumamiā dici, Plin. auctor est. l Theophr. 2. de plant. m Theo-  
 crit. in Charitib. imitatur. n Huius maris praecipue meminit, quod in hoc  
 propter Syrtes maxima arenae sit copia. o Homer. in Il. 27. p Homerus  
 Odys. 2. Catul. Sine utrumque Iuppiter Simul secundus incidisset in pedē.  
 q Var. lib. 1. c. 7. r Lucretij hemistichium lib. 2. s locum pro arbori-  
 bus posuit. t nam in frigidis locis, utpote in finibus Borussiae prouenit, &  
 si eam quoque in Germania prouenire Caesar l. vi. Bel. Gal. scribat.

a Thasiae.

b Passum

quomodo

fiat, uide a-

pud Col. lib.

12. c. 39.

c Utilior ad

passum. i. ad

uinum quod

fit ex uua

passa: La-

geos autem

a leporis co-

lore.

d nec enim

scit, utrum

eam laudet,

an uitupe-

ret. nā Ca-

to eam lau-

dat, Catul-

lus uitupe-

rat. hoc ta-

men scribit

Suet. Au-

gustū impē-

se delectatū.

f Var. lib. 1.

E

Adspice



<sup>a</sup> Apofiro-  
phe ad Mae-  
cenatem.

<sup>b</sup> Stigmata  
habentib: po-  
puli Sey-  
thiae sunt,  
qui de mo-  
re pingeban-  
tur, ut esset  
nobilitatis  
symbolum:

quales erāt  
lunati cal-  
cei apud Ro-  
ma. testibus  
Pli. Soli. He-  
rodo. et Mela

<sup>c</sup> Herodot.  
tamē in Ae-  
thiopia che-  
num cresce-  
re, scribit.

<sup>d</sup> Exsudat  
enim ex cor-  
rice arboris

Libani, ad quina cubita altae, ut apud nos Gummi e prunis, cerasis, malis Ar-  
meniatis. Theophr. & Plin. <sup>e</sup> Balsamū uni Iudaeae concessum esse, auctor  
Plin. lib. 12. c. 25. Ioseph. lib. 10. c. 4. Hegeſip. l. 1. c. 16. Iuſtin. l. 36.  
Dioſcorid. l. 1. Theophrast. <sup>f</sup> Laniferas arbores intelligit, quae in Ae-  
thiopia nascuntur. <sup>g</sup> Seres, lanificio silvarū nobiles persusam aquā depe-  
ſetes frōdiū caniciē. Pli. <sup>h</sup> ultra Gāgen flu. ubi egregy erāt sagittarij.  
<sup>i</sup> Rationē reddit Plin. l. 7. c. 2. Solin. c. 6. Theophrast. l. 4. c. 5. <sup>k</sup> quam-  
uis illa gens habeat strenuos sagittarios. <sup>l</sup> amaro: ut, Tristesq. lupini.  
commendatur tamen odore. <sup>m</sup> Amarum, & acerbum. <sup>n</sup> Huic  
malo sapor afferrimus. Pli. <sup>o</sup> nocētissima, quasi dicat, malefica uerba, &  
carmina magica, ut proxime dixit, Nō tarda. i. maxime strenua. <sup>p</sup> Est. n.  
pacne ueneficij cuiuslibet antidotum. <sup>q</sup> Exigit, expellit. <sup>r</sup> Imprimis  
gratum & fragrantem. <sup>s</sup> pro Effet, Enallage temporis.

Flos

Flos apprim  
Ora sonent  
sed neque  
Nec pulber  
landibus  
Totaq. turise  
Haec loca no  
Inuicere, sat  
Nec galeis, d  
sed grandae  
Implevere: te  
Hinc bellator  
Hinc albi, Cli  
Vitiā, saep  
Romanos ad te  
Hic uer affidua  
Ris grandae

utque hic pro  
nam, reſte Curre  
qui greges am  
fragrantissim  
Theophrasto, &  
bia reſer. Lucr  
b. Aſenſu, ut, m  
K. A loco ſalub  
laudat. Vide O  
pact. Mutuati  
me ſit eoz ſp  
Cittianorum ſum  
triumphantes ſ  
Iunio. lib. 8. q  
Melo. 2. c. 10  
in agra Com



Flos apprime tenax. animas, & olentia<sup>a</sup> Medi  
 Ora fouent illo, & senibus medicantur anhelis.<sup>b</sup>  
 Sed<sup>c</sup> neque Medorum siluae, ditissima terra,  
 Nec pulcher Ganges,<sup>d</sup> atq. auro turbidus Hermus  
 Laudibus Italiae certent, non Baëtra,<sup>e</sup> neq. Indi,<sup>f</sup>  
 Totaq. turiferis Panchaia<sup>g</sup> pinguis arenis.<sup>h</sup>  
 Haec loca<sup>i</sup> non<sup>k</sup> tauri spirantes naribus ignem  
 Inuertere, satis immanis dentibus Hydri:  
 Nec galeis, densisq. uirum seges horruit hastis:  
 Sed grauidae<sup>l</sup> fruges, & Bacchi Massicus humor  
 Impleuere: tenent oleaeq., armenta<sup>m</sup>q. laeta.  
 Hinc bellator equus campo sese arduus infert:  
 Hinc albi, Clitumne,<sup>n</sup> greges, & maxima taurus  
 Victimae, saepe tuo perfusi flumine sacro  
 Romanos ad templa deum duxere triumphos.  
 Hic uer assiduum,<sup>o</sup> atque alienis mensibus aestas,  
 Bis<sup>p</sup> grauidae pecudes, bis pomis utilis arbor.

<sup>a</sup> Incoquunt  
 esculentis, cō  
 mendādi ha  
 litus gratia.  
 Plin.

<sup>b</sup> Asthma-  
 ticis & or-  
 thopnoicis.

<sup>c</sup> Digressio  
 ī Italiae en-  
 comium, de  
 quo Varr. l.

1. c. 2. Po-  
 lyb. l. 2. Ha-  
 licar. Ant.  
 l. 1. Plin. l.

37. c. ul.  
<sup>d</sup> Ganges  
 Indiae flu-  
 uius; Her-  
 mes Lydiae:

uterque hic pro provincia positus. <sup>e</sup> Baëtri, Scythiae populi, ultra Ta-  
 naim, teste Curtio: Ptolemaeus eos Sogdianis proximos facit. <sup>f</sup> Apud  
 quos gryphes aurum effodiunt. <sup>g</sup> Arabiae pars est, Soli consecrata: nā  
 flagrantissimo eius sideri subest, quo odoramenta progignuntur, testibus  
 Theophrasto, & Ouid. 10. Metamor. Tura serat floresq. alios Pancha-  
 tica tellus. Lucre. lib. secundo: Araq. Panchaeos exhalat propter odores.  
<sup>h</sup> Arenis, ait, ut maximam turis copiam significaret. <sup>i</sup> Italiae scilicet.  
<sup>k</sup> A loco salubri & tuto, comparatione Colchidis, cuius hic est notatio,  
 laudat. Vide Ouid. 7. Metamorph. Diodo. Sic. Orpheum, & Flac. in Argo-  
 naut. Mutuatus autem est e Lucretij lib. 4. hemistichium, ubi est: Et Dio-  
 melis equi spirantes naribus ignem. <sup>l</sup> Copiosae. <sup>m</sup> Apotrophe ad  
 Clitumnū fontem, cuius aqua potata, candidos boues facit, de quibus  
 triumphantes sacrificabant. Huius fontis descriptionem uide apud Plinium  
 Iunio. lib. 8. epist. 25. Stat. 1. Siluar. Propert. Iuuenal. Sat. 12. Plin.  
 Maio. 2. c. 106. <sup>n</sup> Verna aeris temperies etiam hieme. <sup>o</sup> In anno,  
 ut in agro Consentino, e Varronis sententia.

E 2 At



**a** Maxime  
qui longio-  
res & pilo  
simplici  
sunt: alte-  
ri enim sūt  
ignavi. A-  
risto. 9. de  
histor. ani-  
mal. cui ac-  
cedunt Pli.  
& Solin.

**b** non fal-  
lunt, non  
quia non no-  
ceant, sed  
quia sunt  
omnibus  
nota.

**c** non sunt  
longi serpe-  
tes, ut alibi  
Nicand. &  
Plin. eum  
secutus.

**d** Hypotyposis. **e** de Hadriatico dictum. **f** Tyrrhenum mare. **g** La-  
cus Larius, circa Comum. **h** Alij sic: Lari, Maxime; ut scilicet Ver-  
banum, idiomate peregrino, Maximum uocet. **i** prope Veronam. **k** Au-  
gustus portum Iulium apud Baias, immisso in Lucrinum & Aruernum la-  
cum mari, effecit. Plin. l. 35. c. 15. Suet. tamen & Plutar. uidentur sentire  
illa claustra a Iulio Caesare facta esse. **l** quod a solita excluderetur li-  
centia. **m** Fluxit, ait, propter nimiam copiam, si credere fas est. **V V**.  
**n** labori. **o** utentes neruto, telo breuiore & acuto. **p** qui pro salute reip.  
se se deuouerunt. **q** qui contra Scyllam bella gesserunt. **r** quorum unus  
Capitolij defensor erat. **s** Africanum utrumque. **t** Duros eos uocat,  
quasi firmos, patientes, & perseuerantes. **u** ἀποσφοῖν.

Imbel.



Imbellem<sup>a</sup> auertis Romanis arcibus Indum.  
 Salue,<sup>b</sup> magna parens frugum,<sup>c</sup> Saturnia tellus,  
 Magna uirum. tibi res antiquae laudis, & artis  
 Ingredior, sanctos ausus recludere fontes;  
 Ascræumq.<sup>d</sup> cano Romana per opida carmen.  
 Nunc locus<sup>e</sup> aruorum ingenijs: quae robora cuique,  
 Quis color, & quae sit rebus natura ferendis.  
 Difficiles primum terrae, collesq. maligni,  
 Tenuis<sup>f</sup> ubi argilla, & domosis calculis aruis,  
 Palladia gaudent silua uiuacis<sup>g</sup> oliuae.  
 Indicio est tractu surgens oleaster eodem  
 Plurimus, & strati baccis siluestribus agri.  
 At, quae pinguis humus, dulciq. uligine<sup>h</sup> laeta,  
 Quiq. frequens herbis, & fertilis ubere<sup>i</sup> campus;  
 Qualem saepe caua montis conualle solemus  
 Despicere<sup>k</sup>: huc summis liquuntur rupibus amnes,  
 Felicemq. trahunt limum: quique editus austro,  
 Et filicem<sup>l</sup> curuis<sup>m</sup> inuisam pascit aratris:  
 Hic tibi praeualidas olim, multoq. fluentes  
 Sufficiet<sup>n</sup> Baccho uites: hic fertilis uuae,  
 Hic laticis,<sup>o</sup> qualem pateris<sup>p</sup> libamus, & auro,

<sup>a</sup> si cū Ro-  
manis con-  
feratur.

<sup>b</sup> Prosopē-  
peia, qua  
Italiam sa-  
lutat. si  
quis plura  
de Italiae  
laude cu-  
piat, legat  
Varr. c. 11.  
Polyb. l. 2.  
Colu. l. 4. c.  
8. Plin. l. 3.  
c. 20. & l.  
37. c. ulti.  
neque enim  
hic Virgi-  
lio proposi-

tum fuit omnes Italiae laudes aggregare, sed dūtaxat encomiastiae argu-  
 mentorum semina suppeditare, ut essent laudandarum regionum tamquam  
 exemplar. Nam membra hic per se nuda sunt, ac ornamentis non ita obruta.  
<sup>c</sup> In qua Saturnus regnavit. <sup>d</sup> Hesiodi poetae, qui fuit ex Ascræ ci-  
 uitate Boeotiae. Strab. lib. 9. <sup>e</sup> uide Varro. lib. 1. c. 9. & Colume.  
 lib. 11. c. 11. <sup>f</sup> In qua nihil humoris est. <sup>g</sup> ut omnia, quae tarde  
 crescunt: ideo supra dixit; Tardae crescentis oliuae. <sup>h</sup> uliginosa.  
<sup>i</sup> Natiua ubertate. <sup>k</sup> hoc est, ualde intueri. De, enim epirasia no-  
 tat: Graeci *καταρροειν* dicunt. <sup>l</sup> Plin. lib. 17. c. 4. <sup>m</sup> ob ra-  
 dices longas & obliquas. <sup>n</sup> id est, subministrabit. <sup>o</sup> id est, humo-  
 ris uini. <sup>p</sup> id est, pateris aureis.

E 3

Infla-



a uictimaru  
carnibus.

b Tibicen sci  
licer: nam tu  
ba apud  
Tyrrenos  
inuenta est.

c Superpo-  
nimus arae  
probata &  
elixa. uerbū  
sacerdota-  
le S.

d Ald. Pius  
Manut. l. 4.

suae gram.  
lat. ita hūc  
uersum le-  
git: Aut o-  
uium fetus,

aut uen-  
tes, & eli-  
dit in scan-  
dendo, s cum

sua uocali;  
hoc modo:

Aut ouium  
fetus, aut

urentes c. capellas.

e quidquid enim momorderint, urunt: nam arefit. Pl.

l. 3. c. 47. & 50. l. 17. c. 24. f Col. l. 7. c. 4. g Nam Augustus uicta Cre-

mona agros etiā Mantuanorum militibus distribuit, ut in Buc. Mantua uae

miseriae nimium uicina Cremonae. Sic Serui. Aliter alij, ex Appian.

lib. v. h puri, sine pestilentia. i Homer. dixit ἡμεῖς πᾶντα.

K Nigra & putris terra frumentis optima. l Campi: Acyrologia est.

m infecunditate diuturna. n Arbores in quibus olim aues nidifica-

bant, estq. hypotyposis. Lucr. lib. 1. Frondiferasq. domos auium. o Im-

misso aratro. p sicca, & sterilis terra. q inaequalis. r Nox &

uenenatis serpentibus.

Inflauit cum<sup>a</sup> pinguis ebur Tyrrenus<sup>b</sup> ad aras,  
Lancibus & pandis fumantia reddimus<sup>c</sup> exta.

Sin armenta magis studium, uitulo: q. tueri,

Aut<sup>d</sup> fetus ouium, aut<sup>e</sup> urentes culta capellas:

Saltus, & saturi petito longinqua<sup>f</sup> Tarenti,

Et qualem infelix<sup>g</sup> amisit Mantua campum,

Pascentem niveos herbofo flumine cycnos.

Non liquidi<sup>h</sup> gregibus fontes, non gramina desunt;

Et, quantum longis<sup>i</sup> carpent armenta diebus,

Exigua tantum gelidus ros nocte reponet.

Nigra<sup>k</sup> fere, & presso pinguis sub uomere terra,

Et cui putre solum, (nāque hoc imitatur arando)

Optima frumentis: (non ullo ex aequare<sup>l</sup> cernes

Plura domum tardis decedere plaustra iuuentis)

Aut unde<sup>m</sup> iratus siluam denexit arator,

Et nemora enertit multos ignaua per annos,

Antiquasq.<sup>n</sup> domos auium cum stirpibus imis

Erunt: illae altum nidis petiere relictis:

At rudis enituit impulso<sup>o</sup> uomere campus.

Nam ieiuna<sup>p</sup> quidem clinosi<sup>q</sup> glare a ruris

Vix humiles apibus casias roremq. ministrat:

Et tophus scaber, & nigris exesa<sup>r</sup> chelydri

Creta,



Ereta<sup>a</sup> negant alios aequae serpentibus agros  
 Dulcem ferre cibum, et curuas<sup>b</sup> praebere latebras.  
 Quae tenuem exhalat nebulā, fumosq.<sup>c</sup> uolucres;  
 Et bibit humorem, & cū uult, ex se ipsa remittit:  
 Quaeq. suo<sup>d</sup> uiridi semper se gramine uestit,  
 Nec scabie, & salsa laedit rubigine ferrum;  
 Illa tibi lactis<sup>e</sup> intexet uitibus ulmos;  
 Illa ferax oleae est; illam experire colendo  
 Et facilem pecori, & patientem uomeris unci.  
 Talem diues arat Capua,<sup>f</sup> & uicina<sup>g</sup> Veseuo  
 Ora<sup>h</sup> iugo, et uacuis<sup>i</sup> Clanius<sup>k</sup> nō aequus<sup>l</sup> Acerris.  
 Nunc, quo quamq. modo possis cognoscere, dicam.  
 Rara sit, an supra morem si densa, requiras:  
 Altera frumentis quoniam fauet, altera Baccho:  
 Densa magis Cereri, rarissima quaeque Lyaeo:  
 Ante locum capies<sup>m</sup> oculis; alteq. iubebis  
 In solido<sup>n</sup> puteum demitti; omnemq. repones  
 Rursus humū, et pedibus summas aequabis<sup>o</sup> arcnas.  
 Si deerunt: rarum pecorique, & uitibus almis  
 Aptius uber erit. sin in sua posse negabunt  
 Ire<sup>p</sup> loca, & scrobibus superabit terra repletis,  
 Spissus ager: glebas cunctantes, & crassaq. terga  
 Exspecta, & ualidis<sup>r</sup> terram proscinde iuuentis.  
 Salsa autem tellus, & quae perhibetur amara,  
 Frugibus infelix, (ea nec mansue scit<sup>s</sup> arando,  
 se credunt; sed postea, ob denegatam sibi a Nolanis aquam, eraso Nolas no-  
 mine, Ora, substituisse. Gell. l. 7. c. 20. i Desertis aut infrequētib. k mons  
 Liguria ob frequentem Clani fluminis inundationē. l Acerrae ciuitas Ca-  
 paniae. m Eliges. n Non concano loco. o Calcando. p Redire in sua lo-  
 ca: hoc est, reponi totae unde sunt egestae. q graues. r Lucr. lib. 5.  
 Et terram pressis proscindere ararīs. s Deponit salsuginem & ama-  
 rorem.

a Nicander  
 & Solin.  
 qui de his re-  
 bus scripse-  
 re.

b Vrsin. le-  
 git Vacuas:  
 ueteres scri-  
 pti aliquos  
 Varias.

c Quasi su-  
 mus, uideli-  
 cet ex humo-  
 re.

d naturali,  
 non coactō.

e Arbus-  
 tiae uitis pe-  
 riphraesis.

f Cāpaniae  
 metropolis.

Linus ab  
 V. C. l. 7.

g Strabonē  
 lib. 6. mons  
 est Campa-  
 niae.

h Non de-  
 sunt, qui hic

a Virg. pri-  
 mum Nola  
 scriptum es-

E 4 Nec



a propriam <sup>a</sup> genus, aut pomis sua nomina seruat )  
 generosita- Tale dabit specimen . tu spisso uimine <sup>b</sup> qualos ,  
 tem . Cola . <sup>c</sup> praelorum fumosis deripe tectis .  
 b per quos Huc ager ille malus , dulcesq. a fontibus undae  
 uinum de- Ad plenum calcentur . aqua eluctabitur <sup>d</sup> omnis  
 fluit . Colu. Scilicet , & grandes ibunt per uimina guttae .  
 l. 2. c. 2. At sapor indicium faciet manifestus , & <sup>e</sup> ora  
 c uasa ui- Tristia tentantum sensu torquebit <sup>f</sup> amaror .  
 minea quae  
 ad praela ,  
 id est , tor- Pinguis item quae sit tellus , hoc denique pacto  
 cularia esse  
 solent . Discimus : haud umquam manibus iactata <sup>g</sup> fatiscit ,  
 d Sensim , Sed picis in moram ad digitos lentescit <sup>h</sup> habendo .  
 et cum mo- Humida maiores herbas alit , ipsaq. <sup>i</sup> iusto  
 ra egredie- Laetior . ab nimium ne <sup>k</sup> sit mihi fertilis illa ,  
 tur , uelut Nen se praenualidam primis ostendat <sup>l</sup> aristis .  
 luctando . Quae grauis est , ipso tacitam se pondere prodit ,  
 e id est , lin- Quaeq. leuis . promptum est oculis praediscere nigrā ,  
 guam , & Et <sup>m</sup> quis cui color . at sceleratum exquirere <sup>n</sup> frigus  
 inum pa- Difficile est : piceae tantum , taxiq. nocentes  
 latum , per Interdum , aut hederæ pandunt uestigia <sup>o</sup> nigrae .  
 synecdo- His animaduersis p terram multo ante memento  
 chen . Excoquere , & magnos scrobibus concidere <sup>q</sup> montes ;  
 t Lucre- Ante supinatas <sup>r</sup> Aquiloni ostendere glebas ,  
 tianum uer- Quam laetum infodias uitis genus . optima putri  
 bñ . atq. hāc Arua solo . id uenti curant , gelidæq. pruinae ,  
 esse germa- Et labefaeta <sup>s</sup> mouens robustus ingera <sup>t</sup> fossor .  
 nā lectionē  
 ex auctori-  
 tate Higini ,  
 probat Gel. l. 1. c. 21. et si in alijs lib. legatur , Amaro . <sup>g</sup> Illisa humo  
 non dissipatur . <sup>h</sup> cohaeret : sit tenax . & adhaerescit . <sup>i</sup> ultra modum  
 laeta . <sup>k</sup> ne herbis luxuriet . <sup>l</sup> surgentibus herbis . <sup>m</sup> uarie hic  
 uersus legitur : alij . n . Et quisquis color . alij uero , Et quis cuique color ,  
 remota , At , particula seq. <sup>n</sup> explorare , quae terra sit frigida . <sup>o</sup> In-  
 dicia . <sup>p</sup> de pastinatione nouelleti . <sup>q</sup> Montanum uinctum . <sup>r</sup> Inuer-  
 sas . <sup>s</sup> pro , mouens & labefaciens : <sup>t</sup> nimitor .

At, si



At, si<sup>a</sup> quos haud ulla uiros uigilantia fugit:  
 Ante locum similem exquirunt, ubi prima paretur  
 Arboribus<sup>b</sup> seges, & quo mox digesta feratur;  
 Mutatam ignorent subito ne semina<sup>c</sup> matrem.  
 Quin etiam caeli<sup>d</sup> regionem in cortice signant;  
 Ut, quo quaeq. modo steterit, qua parte calores  
 Austrinos<sup>e</sup> tulerit, quae terra obuenterit<sup>f</sup> axi,  
 Restituant: adeo<sup>g</sup> in teneris consuescere multū est.  
 Collibus, an plano, melius sit ponere uites,  
 Quaere prius. si pinguis agros<sup>h</sup> metabere campi;  
 Densa sere. in denso non segnior ubere Bacchus.  
 Sin tumultis accliuē solum, collesq. supinos:  
 Indulge<sup>i</sup> ordinibus: nec secius omnis in<sup>k</sup> unguem  
 Arboribus<sup>l</sup> positis secto uia limite quadret.  
 Ut saepe ingenti bello cum longa cohortes  
 Explicuit legio, & campo stetit agmen aperto;  
 Directaeq. acies, ac late fluctuat<sup>m</sup> omnis  
 Aere<sup>n</sup> renidenti tellus, necdum horrida miscent  
 Proclia, sed dubius medijs Mars errat in armis:  
 Omnia sunt paribus numeris<sup>o</sup> dimensa uiarum:  
 Non animum modo uti pascat<sup>p</sup> prospectus inanem;  
 Sed quia non aliter uires dabit omnibus aequas  
 Terra, neq. in uacuum poterunt se extendere rami.  
 Forsitan, & scrobibus<sup>q</sup> quae sint fastigia,<sup>r</sup> quaeras.  
 Ausim uel tenui uitem committere sulco:

Etat. h eliges: alij, metis & terminibus distingues. i fac ordines longissimos K perfecte. Horat. Ad unguem factus homo. translatio, a mar-  
 morarijs, qui iuncturas unguibus probant. l In quincuncem dispositis.  
 Var. l. 1. c. 7. m Tumultu uario agitur, ceu mare fluctibus. n Lucre.  
 lib. 2. Aere renidescit tellus, Homer. Iliad. 7. o Interuallis. p delester,  
 ut lib. VI. Atque animum pictura pascit inani. q Colu. lib. 3. c. 19. & l.  
 1. c. 20. r quae altitudo.

a De hoc  
 praecepto,  
 Cato c. 46.  
 Plin. l. 17.  
 c. 10.

b semina-  
 rium.

c terram:  
 ut, Anti-  
 quā exqui-  
 rise matrē,  
 id est, ma-  
 ternum si-  
 num.

d Theoph.  
 lib. 2. de  
 plant.

e Meridia-  
 nos.

f Septem-  
 trioni.

g Alij; a  
 teneris. est  
 autem haec  
 sententia

sumpta ex  
 Theop. l. 3.

de plantis.

quam Ari-  
 sto. 2. Eth.

uberius tra-

Altius,



<sup>a</sup> Videtur  
innuere ui-  
sem non esse  
arborem.

<sup>b</sup> Aesculus  
quātum cor  
pore eminet,  
tantum radi-  
ce descendit  
Plin.

<sup>c</sup> uentorum  
flatus.

<sup>d</sup> Vnde πλά-  
ταφύλος di-  
ctus.

<sup>e</sup> Var. li. 1.  
c. 25. Colū.  
l. 4. c. 11. et  
12. Plin. in  
l. 22. c. 2.

<sup>f</sup> eius enim  
radices uiti-  
bus nocent.

<sup>g</sup> Ne mal-  
leoli uel ta-  
leae e sum-  
ma furculi  
parte suman-  
tur. Colum.

<sup>h</sup> Ratio haec  
parenthesi  
inclusa, sub

indicat furculos circa terram rescindendos esse: qui terrae assuetus est, &  
denique inseri debet, flagella autem aerem sequuntur. Vide Theophr. l. 4.  
c. 8. de caus. plāt. i nam laesae aut uulneratae moriuntur. aliud in aesculo  
quae laesa maxime fruticat. V. V. K. Home. Iliad. β. 1 agentis est hoc in  
loco; pro egerit, ruere facit, & proicit. Galli quoq. ead. significatione, Ruer.  
dicunt. m Velut picea. n Ab ipsis cacuminib. o subaudi, contigerit.  
p pro, superest oleaster sterilis.

Altius, ac penitus terrae, defigitur <sup>a</sup> arbor,  
Aesculus in primis: quae <sup>b</sup> quantū uertice ad auras  
Aetherias, tantum radice in tartara tendit.  
Ergo non hiemes illam, non <sup>c</sup> flabra, neque imbres  
Conuellunt. immota manet, multosq. per annos  
Multa uirum uolens durando saecula uincit.  
Tum fortes late ramos, & brachia tendens  
Huc illuc, media ipsa ingentem sustinet <sup>d</sup> umbram.  
Ne ue <sup>e</sup> tibi ad solem uergant uineta cadentem:  
Ne ue inter uites <sup>f</sup> corylum sere: ne ue <sup>g</sup> flagella  
Summa pete, aut summas defringe ex arbore plātas:  
(Tantus <sup>h</sup> amor terrae) neu ferro <sup>i</sup> laede retuso  
Semina, ne ue oleae siluestres insere truncos.  
Nam <sup>k</sup> saepe incautis pastoribus excidit ignis:  
Qui, furtim pingui primum sub cortice tectus,  
Robora comprehendit; frondesq. elapsus in altas,  
Ingentem caelo sonitum dedit: inde secutus  
Per ramos uictor, perq. alta cacumina regnat,  
Et totum inuoluit flammis nemus, & ruit <sup>l</sup> atram  
Ad caelum <sup>m</sup> picea crassus caligine nubem;  
Praesertim si tempestas a uertice <sup>n</sup> siluis  
Incubuit, glomeratq. ferens incendia uentus  
Hoc <sup>o</sup> ubi: non a stirpe ualent, caesaeq. reuerti  
Possunt, atque ima similes reuirescere terra:  
Infelix superat folijs oleaster amaris.

Nec



Nec tibi tam prudens quisquam persuadeat auctor,  
Tellurem Borea rigidam spirante mouere.

Rura gelu tum claudit hiems: nec semine iacto

Concretam patitur radicem affigere terrae.

Optima uinetis satio, cum uere<sup>a</sup> rubenti

Candida<sup>b</sup> uenit auis, longis inuisa colubris;

Prima uel autumn<sup>c</sup> sub frigora, cum rapidus sol

Non dū hiemē cōtingit equis, iam praeterit aestas.

Ver<sup>d</sup> adeo frondi nemorum, uer utile siluis:

Vere tument<sup>e</sup> terrae, & genitalia<sup>f</sup> semina poscūt.

Tum pater omnipotens<sup>g</sup> secundis imbribus<sup>h</sup> aether

Coniugis in gremium laetae descendit; & omnes

Magnus alit, magno commistus corpore, fetus.

Auia tum resonant, auibus uirgulta canoris,

Et uenerem certis<sup>i</sup> repetunt armenta diebus.

Parturit almus ager: Zephyriq. tepentibus auris

Laxant arua sinus. superat tener omnibus humor,

Inq. nouos soles<sup>k</sup> audent se gramina tuto

Credere; nec metuit surgentes pampinus austros,

Aut actum caelo magnis aquilonibus imbrem;

Sed trudit<sup>l</sup> gemmas, & frondes explicat omnes.

Non alios<sup>m</sup> prima crescentis origine mundi

Illuxisse dies, aliumue habuisse tenorem

Crediderim. uer illud erat: uer<sup>n</sup> magnus agebat

Orbis, & hibernis<sup>o</sup> parcebant flatibus euri,

phr. l. i. de caus. plant. c. 14. Var. l. 2. c. 28. g Respexit ad Lucr. locū l. i.

h i. aer. nā aether pluuias non habet. accipitur autem Iuppiter, et pro aetho  
re & pro aere. i Vere magis, quia uere redit calor ossib. ut lib. 3. Geor.

k Μεταλλῆς. l effundit. m Contra peripateticos mundum esse na-  
tum censet. n Mundus immensus & infinitus eodem tempore natus dici-  
tur, quod tamen non placet Arist. 8. physicor. o asperis, & saeuis: uel  
non erat ita frigidus eorum flatibus.

a propter  
flores; pur-  
purco & flo-  
renti.

b Ciconia,  
serpentibus  
pultos pa-  
scens, teste  
Iuuenal.

c Pallad. l.  
4. 1. Colum.  
l. 4. 14.

d Descriptio  
ueris, sicut  
apud Ouid.  
4. Fast.

e Dictum,  
tamquam de  
animali,  
quod in libi-  
dinem tur-  
get, ea accen-  
sum.

f Est. n. hoc  
tempus fecū  
dissimulū &  
inuacissimū;  
propter calo-  
ris & humo-  
ris tempera-  
tam calidi-  
tatem. Theo

Cum



<sup>a</sup> Al. Pri-  
mae.

<sup>b</sup> dura ad  
laborem su-  
stinendum.

alibi: Vnde  
homines na-  
ti, durum

genus. alij,  
Terrea pro-  
genies; ut

apud La-  
tinos. C.

<sup>c</sup> Sic He-  
lio. l. 1. Dici  
et op. Nuv

γὰρ δὴ γε-  
vos ἐστὶ αἱ  
δὴ γενοί.

<sup>d</sup> In scro-  
bē defodiet.

<sup>e</sup> Magonē  
Carthagi-

niēsē i hoc  
praecepto  
secutum es-

se Virg. au-  
ctor est Col.  
l. 5. c. 4.

<sup>f</sup> qui Are-  
narius vo-  
catur.

<sup>g</sup> Tmesis.

<sup>h</sup> Recrea-  
buntur.

76

G E O R G.

Cum primum <sup>a</sup> lucem pecudes hausere, uirumq.

<sup>b</sup> Ferrea progenies <sup>c</sup> duris caput extulit aruis,  
Immissaeq. ferae filius, & sidera caelo.

Nec res hunc tenerae possent perferre laborem,  
Si non tanta quies iret frigusq., caloremq.

Inter, & exciperet caeli indulgentia terras.

Quod superest, quaecūq. preme<sup>d</sup> uirgulta per agros,

Spargē <sup>e</sup> fimo pingui, & multa memor occule terra;

Aut lapidē bibulum, <sup>f</sup> aut squalentes infode cōchas.

Inter <sup>g</sup> enim labentur aquae, tenuisq. subibit

Halitus, atq. animos <sup>h</sup> tollent sata, iamq. reperti,

Qui saxo super, atq. ingentis pondere testae

Urgerent hoc effusos <sup>i</sup> munimen ad imbres:

Hoc, ubi hiulca <sup>k</sup> siti findit canis aestifer arua,

Seminibus positis, superest deducere terram,

Saepius ad capita, <sup>l</sup> & duros <sup>m</sup> iactare bidentes.

Aut presso <sup>n</sup> exercere solum sub uomere, & ipsa

Flectere <sup>o</sup> luctantes inter uineta iuuenos.

Tum leues calamos, & rasae hastilia uirgae,

Fraxineasq. aptare iudes, furcasq. bicornes;

Viribus eniti quarum, & contemnere uentos

Assuescant, summasq. sequi tabulata <sup>p</sup> per ulmos.

Ac, dum prima nouis adolescit frondibus aetas,

Parcendum teneris, & dum se <sup>q</sup> laetus ad auras

Palmes agit laxis per <sup>r</sup> purum immixtis habenis:

Ipsa acie falcis nondum tentanda, sed uncis

Carpendae <sup>s</sup> manibus frondes, interq. legendae,

<sup>i</sup> cōtra nimias pluuias. <sup>k</sup> ardēte colore fissa. <sup>l</sup> uitiū. <sup>m</sup> hoc ad glebas cō-  
minuēdas facit. <sup>n</sup> Periphrasis aratiōis. <sup>o</sup> moderate, ne tenera uirgulta cōci-  
piāt. <sup>p</sup> Tabulata i arbuscto sūt ueluti uitiū domicilia, tubiculis et disticta.  
<sup>q</sup> Dñi crescit. <sup>r</sup> aerē. <sup>s</sup> Hāc frōdiū anuulsiōe scriptores Insolationē uocāo.

Inde,



Inde, ubi iam ualidis amplexae stirpibus<sup>a</sup> ulmos  
 Exierint; tunc stringe comas<sup>b</sup>; tunc brachia tonde;  
 Ante reformidant ferrum: tunc denique dura  
 Exerce imperia, & ramos compesce<sup>c</sup> fluentes.  
 Texendae saepes<sup>d</sup> etiam, & pecus omne tenendum,  
 Praecipue dum frons tenera, imprudensq.<sup>e</sup> laborum,  
 Cui super indignas<sup>f</sup> hiemes, solemq. potentem,  
 Siluestres uri<sup>g</sup> assidue, capreaeq.<sup>h</sup> sequaces  
 Illudunt: pascuntur oues, auidaeq. iuuencae:  
 Frigora nec tantum cana concreta pruina,  
 Aut grauis incumbens scopulis<sup>i</sup> arentibus aestas,  
 Quantum illi nocuere greges, duriq.<sup>k</sup> uenenum  
 Dentis, & admorso signata in stirpe cicatrix.  
 Non aliam<sup>l</sup> ob culpam Baccho caper omnibus aris  
 Caeditur, & ueteres<sup>m</sup> ineunt proscenia<sup>n</sup> ludi;  
 Praemiaq. ingentes pagos, & compita circum  
 Theseidae<sup>o</sup> posuere, atque inter pocula laeti  
 Mollibus<sup>p</sup> in pratis unctos<sup>q</sup> saliere<sup>r</sup> per<sup>s</sup> utres.

uem. g Uri, sunt feri boues. Caesar. de bel. Gal. l. 6. Macro. Satur. l. 1. Plin. l. 11. c. 36. & l. 8. c. 15. Solinus. h Quantum noceant uineis, Istricae alpes probe testantur. i etiam saxa caloribus penetrans. K uenenosi morsus. l Hanc rationem. & Ouid. reddit 1. Fast. m primi. n. ludi theatrales ex Liberalib. nati ludis. n Locus ante scenam. o Quod ipsi Thes. (i. Athenienses) uocarunt, ἀσκολιδίζω. est. n. Ascoliasmus, genus saltationis in Bacchi orgijs fieri solitum: quod ex Athenaco Coel. annotauit l. 5. c. 4. p In ludis Atheniensibus in medio Theatro constituebatur; non in pratis. q perunctos. r Diomedes. s Vno pede. n. insiliebant utres unctos & inflatos, in medio theatri positos, ut delatētes spectatorib. risum excitarēt. Quod originem habet ex fabulis. nā ferunt Liberū patrē Icario uitē & unā tradidisse, cum quod pius & iustus erat, tū ut alios inferendi rationē doceret: cū uero hircus i uineā insilisset, et terserrimā quaeque decerpisset folia, iratus Icarius, uindictaeq. cupidus, ex pelle eius utrē cōfecit, & uento impleu prae ligauit, circa quē i medio positū uno pede Empusarū iſtar saltare socios iussit.

a solidio-  
ribus pal-  
mitibus.

b folia: sic  
12. Aenei.

Posuitq. co-  
mas & bra-  
chia ferro.

c superua-  
cuos.

d Pallad.  
lib. 1. c. 34.

ubi docet  
quomodo ui-  
nā saepem  
facere de-  
beamus.

e Graecor.  
more, dixit,  
ἀπείρητος  
πύραν.

f facuas: et,  
Potētē, gra-

Necnon



<sup>a</sup> Troia o-  
viundi, ut ex  
historiis, &  
Aene. Virg.  
pater.

<sup>b</sup> Rhythmi  
eis dithyrā-  
bicus. V V.

<sup>c</sup> Personas  
capiunt ex  
arborum ca-  
uatis corti-  
cibus.

<sup>d</sup> Obscenae  
partis simu-  
lacro: uel,  
quaedam ue-  
lut suspendi-  
cula, quib.  
se in aere pe-  
dentes agi-  
tabant. De  
his uide Plu-  
tar. in Mo-  
ral. Herodo.  
in Sacr. Bac-  
chi.

<sup>e</sup> post haec sacra celebrata. <sup>f</sup> execrabilis. <sup>g</sup> non temere ait Colur-  
nis. supra. <sup>n</sup>. dixit: Ne ne inter nites corylum fere. Alludit autē ad epu-  
lare sacrificium, quod passim in Homericis cernitur. <sup>h</sup> Colum. l. 4. c. 5.  
<sup>i</sup> pro, exhaustionis: ut lib. 11. Seruantissimus aequi, pro aequitatis.  
<sup>k</sup> unde a Graecis recte ἐνιαυτός dicitur. <sup>l</sup> unde uet. Annum a cir-  
cuitu uidentur appellasse, ab Am, pro circum. Macrobi. <sup>m</sup> sero cadentes.  
<sup>n</sup> carmen hoc integrum ex Parr. Attacino sumptum. <sup>o</sup> salcem intelligit,  
quae est in Saturni tutela. <sup>p</sup> id est, componit, putando ablaqueatam  
uincam.

Necnon Ausonij, Troia<sup>a</sup> gens missa, colons  
Versibus incomptis<sup>b</sup> ludunt, risuq. soluto;  
Oraq.<sup>c</sup> corticibus sumunt horrenda cauatis;  
Et te, Bacche, uocant per carmina laeta, tibiq.  
Oscilla<sup>d</sup> ex alta suspendunt mollia pinu.  
Hinc<sup>e</sup> omnis largo pubescit uinea fetu:  
Complentur uallesq. cauae, saltusq. profundi,  
Et quocumque deus circum caput egit honestum.  
Ergo rite suum Baccho dicemus honorem  
Carminibus patrijs; lancesq., & liba feremus;  
Et ductus cornu stabit<sup>f</sup> sacer hircus ad aram:  
Pinguiaq. in ueribus torrebimus exta<sup>g</sup> columnis,  
Est etiam ille labor curandis uitibus<sup>h</sup> alter:  
Cui nūquā<sup>i</sup> exhausti satis est. namque oē quotannis  
Terq. quaterq. solum scindendum, glebaq. uersis  
Aeternum frangenda bidentibus; omne leuandum  
Fronde nemus. redivit agricolis labor actus in orbem,  
Atque in<sup>k</sup> se sua per uestigia uoluitur<sup>l</sup> annus.  
Et iam olim, <sup>m</sup> seras posuit cum uinea frondes,  
Frigidus<sup>n</sup> & siluis Aquilo decussit honorem;  
Iam tum acer cnras uenientem extendit in annum  
Rusticus, & curuo Saturni<sup>o</sup> dente relictam  
Persequitur uitem attondens, fingitq. <sup>p</sup> putando.

Primus



Primus humum fodito; primus deuēcta<sup>a</sup> cremato  
 Sarmenta, & uallos<sup>b</sup> primus sub tēcta referto,  
 Postremus metito.<sup>c</sup> bis uitibus<sup>d</sup> ingruit umbra:  
 Bis segetem<sup>e</sup> densis obducunt sentibus herbae:  
 Durus uterque labor. laudato<sup>f</sup> ingentia rura,  
 Exiguum colito.<sup>g</sup> necnon etiam aspera<sup>h</sup> rusci  
 Vimina persilua, & ripis fluuiialis arundo  
 Caeditur, incultiq. exercet cura salicti.  
 Iam uinctae uites: iam falcem arbuta<sup>i</sup> reponunt:  
 Iam canit extremos effetus uinitor antes.<sup>k</sup>  
 Sollicitanda tamen tellus, puluisq.<sup>l</sup> mouendus,  
 Et iam maturis metuendus Iuppiter<sup>m</sup> uuis.  
 Contra,<sup>n</sup> non ulla est oleis cultura; neque illae  
 Procuruam expectant falcem, rastrosq. tenaces;  
 Cum semel haeserunt aruis, aurasq.<sup>o</sup> tulerunt.  
 Ipsa<sup>p</sup> satis<sup>q</sup> tellus, cum dente recluditur unco,  
 Sufficit humorem, & grauidas cum uomere fruges.  
 Hoc<sup>r</sup> pinguem & placitam<sup>s</sup> paci nutritor<sup>t</sup> oliuam  
 Poma quoque, ut primum truncos sensere ualentes,  
 Et uires habuere suas, ad sidera raptim  
 Vi<sup>u</sup> propria nituntur, opisq. haud indiga nostrae.  
 Nec minus interea fetu nemus<sup>x</sup> omne graescit,

uerum, ut etiam hoc hemistichium in prouer. abierit. uide Chil. Adagior.  
 h ruscum uirgultum est, unde uites alligantur. i Permittunt reponere.  
 K Extremos ordines uinearum. l quod dicitur Pulueratio. m aer:  
 cuius uarietas plerumque decipit laborem rusticorum. n Plin. l. 1. c. 14. Var.  
 lib. 3. c. 28. & Col. l. 3. c. 27. o Ventis farēdis sunt assuesactae. p Ara-  
 tum oliuetum & oleis prodest, & ex inde frumenta gignuntur. q frumētis.  
 r Hoc, pro hac re, hac ratione. s acceptam, & gratam paci, utpote cu-  
 ius sit insigne. quare etiam a caduceatoribus gestari solebat. t pro Nu-  
 tritio: passinum pro actiuo. u Lucre. l. 2. Ipsa suis pollens opibus; nil in-  
 dige nostri. x pomarium.

a quidam  
 legunt, De-  
 fecta.

b pedamēta  
 Saturnina.

c unde  
 miato.

d Et iccir-  
 co bis pampi-  
 nandum.

e Et ideo bis  
 sarriēdae &  
 runcandae  
 sunt uites.  
 V V.

f Hacc uer-  
 ba diligenter  
 expendit Co-  
 lu. l. 1. c. 3.

g Agri mo-  
 dus seruan-  
 dus est: quod  
 etiam prae-  
 cepit Lucre.  
 l. 2. estq. tā.

Sanguis-



Sanguineisq. inculta rubent<sup>a</sup> auaria<sup>b</sup> baccis.  
 Tondentur<sup>c</sup> cythisi: tedit silua alta ministrat;  
 Pascunturq. ignes nocturni, & lumina<sup>d</sup> fundunt:  
 Et<sup>e</sup> dubitant homines serere, atq. impendere curā?  
 Quid maiora sequar? salices, humilesq. <sup>f</sup> genistae,  
 Aut illae pecori frondem, aut pastoribus umbram  
 Sufficiunt, <sup>g</sup> saepemq. satis, & pabula melli,  
 Et inuat undantem<sup>h</sup> buxo spectare<sup>i</sup> Cytorum,  
 Nariciaeq. <sup>k</sup> picis lucos<sup>l</sup>: inuat arua uidere  
 Non rastris hominum, non ulli obnoxia curae.  
 Ipsae Caucaseo<sup>m</sup> steriles in uertice siluae,  
 Quas animosi Euri assidue franguntq., seruntq.  
 Dant alios aliae seius: dant utile lignum  
 Nauigijsq. pinos, <sup>n</sup> domibus cedrosq.<sup>o</sup>, cupressosq.  
 Hinc<sup>p</sup> radios triuere rotis, hinc tympana<sup>q</sup> plaustis  
 Agricolae, & pandas ratibus posuere carinas.  
 Viminibus salices secundae, frondibus ulmi:  
 At myrtus ualidis hastilibus: & bona bello  
 Cornus: <sup>r</sup> Ithyreos<sup>s</sup> taxi torquentur in arcus.  
 Nec tiliae lenes, aut torno rasile<sup>t</sup> buxum,  
 Non formam accipiunt, ferroq. cauantur acuto.  
 Necnon & torrentem undam leuis innatat alnus  
 Missa Pado<sup>u</sup>: necnon & apes examina condunt  
 tatur undarum. <sup>i</sup> Catul. Cytore buxifer, <sup>K</sup> Vui. credit scribendum esse,  
 Nariciaeq., per ypsilon. <sup>l</sup> pro siluas. <sup>m</sup> In Caucasi, Scythiae mōris  
 uertice, sunt arbores odoratae, & steriles. <sup>n</sup> Ex pinis naues fieri solitas,  
 ex Bucol. pater: Nec nautica pinus. <sup>o</sup> nam & templum Hierosolymitanū  
 ex cedro fuit exstructum. <sup>p</sup> De siluis. nam de cupresso neque rotae, neque  
 radij fiunt. Triuere, autem, pro, composuere de torno. <sup>q</sup> Testa uehiculo-  
 rum. <sup>S.</sup> <sup>r</sup> Mascula. femina. <sup>n</sup> inuulilis, auct. Theophr. & Plin. <sup>s</sup> Par-  
 thicos. <sup>t</sup> unde tibiae illae multisoratiles fiunt. <sup>u</sup> Qui a Graec. Erida-  
 nus dicitur. & fluminum rex, a Virgi. alibi.

Corti-



Corticibusq. canis, uitiosaeq. ilicis<sup>a</sup> alneo.  
 Quid memorandum aequae Baccheia dona tulerunt?  
 Bacchus<sup>b</sup> & ad culpam<sup>c</sup> causas dedit: ille furcetes  
 Centauros<sup>d</sup> leto domuit, Rhoetumq.,<sup>e</sup> Polumq.,  
 Et magno Hylaeum Lapithis<sup>f</sup> cratere minantem.  
 O fortunatos<sup>g</sup> nimium, sua si bona norint,  
 Agricolas, quibus ipsa, procul discordibus armis.  
 Fundit humo facilem uictum iustissima<sup>h</sup> tellus.  
 Si non<sup>i</sup> ingentem foribus domus alta superbis  
 Mane salutantum<sup>k</sup> totis uomit aedibus<sup>l</sup> undam,  
 Nec uarios inhiant<sup>m</sup> pulchra testudine postes,  
 Illusasq.<sup>n</sup> auro uestes, Ephyreiaq.<sup>o</sup> aera;  
 Alba nec assyrio fucatur lana ueneno.  
 Nec casia<sup>p</sup> liquidi corrumpitur usus oliui:  
 At secura quies, & nescia<sup>q</sup> fallere uita,  
 Dives opum uariarum, at latis otia fundis,  
 Speluncae, uiuiq.<sup>r</sup> lacus, at frigida<sup>s</sup> Tempe,

<sup>a</sup> Alij, al-  
uo.

<sup>b</sup> Pituf-  
rat uites,  
quod una  
suppediteo,  
quae hoies  
et inebriat,  
& insanos  
reddant.

<sup>c</sup> Nā neq.  
ipfi Ngeo  
bene succes-  
sit uitium  
propagatio.

<sup>d</sup> qui sunt  
ebrietate in  
furorē com-  
puli.

<sup>e</sup> Rhoecumq. ex Callimachi commen. <sup>f</sup> Diodor. lib. 5. Ouid. 12. Me-  
tamorph. Horat. lib. 5. Ode 12. Homer. Odysf. φ. <sup>g</sup> Digressio ad lau-  
des uitae rusticae. de quib. Cat. Var. & Col. in pr. de re rust. Plin. l. 18. ali-  
quot capp. Cic. de senect. Home. l. 6. & 7. Odysf. <sup>h</sup> Iustissime reddens quod  
accepit, & quidem magno cum senore. <sup>i</sup> Lucre. lib. 2. <sup>k</sup> Alludit ad Ro.  
consuetudinem; qui 1. & 2. hora salutabant; tertia in causis & iudicijs uer-  
sabantur: quarta, & quinta in domesticis negotijs operam ponebant; ut ex  
Martiale patet. <sup>l</sup> Multitudinem tumultuosam. <sup>m</sup> Indica. <sup>n</sup> lauro  
quasi per lusum ab artifice inpersas. legunt quidam hic; Inclusaq. quod  
reijcit Ser. <sup>o</sup> Corinthia. <sup>p</sup> Frutex Aethiopiae est; iuxta cinnamomi sar-  
culos crescens, quae cum oleo macerata fuerit, reddit unguentum uel oleū:  
unde Pers. Sat. 2. Nec sibi corrupto casiam dissoluit oliuo. Alludit autem ad  
ueterum Roman. consuetudinem, qui certis horis lauabantur & ungeban-  
tur, ac delibuti cenabant. <sup>q</sup> Aut quia innocentes sunt; aut quia immobi-  
lis est status uitae eorum. <sup>r</sup> naturales, non, ut in urbibus, labore quacsi-  
ti. <sup>s</sup> loca amoenissima in Thessalia inter Pelion, & Olympum montes.

F

Mugi-



a Incerti  
poetae heni  
stichii ex-  
presit: μα-  
λα' ηγ' δ'  
ὑπὸ δ' ἐν δ' πρ  
σιν ὑπὸ:

b Vena-  
tiones i sal-  
tibus.

c Aethra  
uirgo. He-  
siod. Arat.  
in Phaeno.  
Ouid. et Hi-  
ginus.

d Quar-  
sum sacer-  
dos. quidā  
putant re-  
spici ad ma-  
tronas,  
quae in ue-  
hiculis sa-  
era ferebāt.

e Interdū  
enim duo-

bus, interdum quattuor, interdum pluribus deficit diebus. f Terraemo-  
tus, Macrob. 1. de som. Scip. Plin. lib 2. c. 18. g Periphrasis hiemis.  
h Si physicam philosophiam nosse non licuerit: ut Empedocles, animum  
esse sanguinem cordi suffusum existimabat, teste Cice. i Thesaliae flu-  
men. k A uirg. Spartanis frequentata Bacchi orgijs Taygeta. l Mōs  
Laconiae. m Thraciae mons: & Gelidas ualles, ait, propter Boream,  
qui Thraciam perspirat. n Antipophora. o Home. Odys. ω. p Mun-  
dum uniuersum ad interitum trahentis.

Mugitusq. boum, mollesq. <sup>a</sup> sub arbore somni,  
Non absunt: illis <sup>b</sup> saltus, ac lustra ferarum,  
Et patiens operum, paruoq. assueta inuentus,  
Sacra Deum, sanctiq. patres: extrema per illos  
Iustitia <sup>c</sup> excedens terris uestigia fecit.  
Me uero primum dulces ante omnia Musae,  
Quarum <sup>d</sup> sacra fero, ingenti perculsus amore,  
Accipiant; caeliq. uias, & sidera monstrent,  
Defectus Solis <sup>e</sup> uarios, Lunaeq. labores:  
Vnde tremor <sup>f</sup> terris, qua ui maria alta tumescant  
Obiicibus ruptis, rursusq. in se ipsa residant:  
Quid <sup>g</sup> tantum Oceano properent se tingere Soles  
Hiberni, uel quae tardis mora noctibus obstet.  
Sin, has ne possim naturae accedere <sup>h</sup> partes,  
Frigidus obstiterit circum praecordia sanguis:  
Rura mihi, & rigui placeant in uallibus amnes,  
Flumina amem, siluasq. inglorius: o, ubi campi  
Sperchiusq. <sup>i</sup>, & uirginibus <sup>k</sup> bacchata Lacaenis  
Taygeta: <sup>l</sup> o, qui me gelidis in uallibus <sup>m</sup> Aemi  
Sistat, & ingenti ramorum protegat umbra.  
Felix <sup>n</sup> qui potuit rerum cognoscere causas,  
Atque metus omnes, & inexorabile <sup>o</sup> fatum  
Subiecit pedibus, strepitumq. Acherontis <sup>p</sup> auari.  
Fortunatus & ille, deos qui nouit agrestes,

Tanaq.,



Panaq., Siluanumq. senem, Nymphasq. sorores.

Illum<sup>a</sup> non populi<sup>b</sup> fasces, non purpura regum

Flexit, & infidos agitans discordia<sup>c</sup> fratres,

Aut<sup>d</sup> coniurato descendens<sup>e</sup> Dacus ab Istro:

Non res Romanae, perituraq. regna: neque ille

Aut doluit miserans inopem, aut inuidit habenti.

Quos rami fructus, quos ipsa uolentia rura

Spontè tulere sua, carpsit; nec ferrea<sup>f</sup> iura,

Insanumq.<sup>g</sup> forum, aut populi tabularia<sup>h</sup> uidit.

Sollicitant<sup>i</sup> alij remis freta caeca, ruuntq.

In ferrum: penetrant aulas, & limina regum.

Hic petit excidijs urbem, miserosq. penates,

Vt gemma<sup>k</sup> bibat, & Sarrano<sup>l</sup> dormiat ostro.

Condit opes alius, defossoq. incubat auro.

Hic stupet attonitus Rostro: hunc plausus<sup>m</sup> hiantem

Per cuneos (geminatur enim) plebisq. patrumq.

Corripuit<sup>n</sup>; gaudent<sup>o</sup> perfusi sanguine fratrum,

Exsilioq. domos, & dulcia limina mutant,

Atque<sup>p</sup> alio patriam quaerunt sub Sole iacentem.

Agricola incuruo terram dimouit<sup>q</sup> aratro:

Hinc anni<sup>r</sup> labor: hinc patriam, paruosq. nepotes

Sustinet: <sup>s</sup> hinc armenta bouum, meritosq. <sup>t</sup> iuuecos.

cij suis Istri accolis, coniurant de fide societatis non soluenda. <sup>f</sup> dura

& ualde stricta. <sup>g</sup> ob lites. <sup>h</sup> ubi actus publici continentur. <sup>i</sup> Di-

uersorum enarrat diuersa studia; ut Horat. Ode 1. <sup>k</sup> gemmeo poculo.

uel potius, gemmato. <sup>l</sup> L. Valer. de Morte: Incubet ut Tyrjs, atque

ex solido bibat auro. <sup>m</sup> In theatro. <sup>n</sup> Ex Varij lib. de morte sumptum

esse putat Macrob. Sat. lib. 6. c. 1. Sic Catul. Perfudere manus fraterno

sanguine fratres. <sup>o</sup> Lucr. lib. 3. Crudales gaudens in tristis funere fra-

tres. <sup>p</sup> Peto Albinouanus: Anne alio mundi positas sub cardine genes,

Atque alium libris intactum quaerimus orbem? <sup>q</sup> Virg. Carpens, Mo-

litas aratro. <sup>r</sup> annua capit alimenta. <sup>s</sup> Sustinet. <sup>t</sup> Laboris consortes.

F 2

Nec

<sup>a</sup> Exagge-  
rat conmo-  
da uitae ru-  
fficanae ex  
incommodis  
uitae urba-  
nae.

<sup>b</sup> Honores  
a populo  
dati.

<sup>c</sup> ut, Ro-  
mulum, &  
Remum.

<sup>d</sup> hoc est,  
non reddit  
eū sollicitū  
coniuratio  
Barbarorum.

<sup>e</sup> Daci, qui  
nunc VVa-  
lachi dicun-  
tur, cum so-



Nec requies, quin aut pomis exuberet annus :

<sup>a</sup> spicarum  
manipulis.

<sup>b</sup> Sic l. 1.

Illius im-  
mensae ru-  
perunt hor-  
rea messes.

<sup>c</sup> Oliua : a  
Sicyone La-  
coniae ciui-  
tate.

<sup>d</sup> id est, mo-  
lis oleareis :  
Var. et Cat.  
c. 22.

<sup>e</sup> poma sil-  
uestria.

<sup>f</sup> Miscen-  
tes uel marm-  
rescentes  
uinae.

<sup>g</sup> Lucr. l. 3.  
At non iam  
domus acci-  
piet te lae-

Aut setu pecorum, aut Cerealis<sup>a</sup> mergite culmi,  
Prouentuq. oneret sulcas, atq. horrea<sup>b</sup> uincat.

Venit hiems, teritur<sup>c</sup> Sicyonia bacca<sup>d</sup> trapetis :

Glande sues laeti redeunt : dant arbuta<sup>e</sup> siluae :

Ft uarios ponit setus autumnus : & alte

Mitis<sup>f</sup> in apricis coquitur uindemia saxis.

Interea<sup>g</sup> pendent dulces circum oscula nati :

Castia pudicitiam seruat domus : ubera uaccae

Laetea demittunt : pinguesq. in gramine<sup>h</sup> laeto,

Inter se aduersis luctantur cornibus haedi.

Ipsa dies agitat festos, fususq. per herbam,

Ignis ubi in medio, & socij cratera<sup>i</sup> coronant,

Te libans Lenae uocat ; pecorisq. <sup>k</sup> magistris

Velocis iaculi<sup>l</sup> certamina ponit in ulmo :

Corpora<sup>m</sup>q. agresti nudant praedura palaestra.

Hanc<sup>n</sup> olim ueteres uitam coluere<sup>o</sup> Sabini,

Hanc Remus, & frater ; sic fortis Etruria<sup>p</sup> creuit ;

Scilicet & rerum facta est pulcherrima Roma,

Septem<sup>q</sup> quae una sibi muro circumdedit arces.

21, neque uxor Optima, nec dulces occurrent oscula nati Praeripere, & ta-  
cita pectus dulcedine tangent. h. Acyrologia. i. In Aen. Vina coronant :  
sicut et apud Home. κοῦροι δὲ κρατῆρας ἐπεστέφαντο ποτοῖο. Et Odyf.  
β. ἐν αὐτοῖς κρατῆρας ἐπισφέας ὀνοιο. K. Opilionibus. l. Qua-  
lia describit Aen. lib. 5. post pugnam Daretis, & Entelli. m. Amplificat  
ab exemplis maiorum. n. Quorum origo est Caspia, aut Saga, non Grae-  
ca, ut Hieros. 5. Antiq. o. constat enim Tuscos usque ad fretum Siculum  
omnia possedisse. Lini. ideo ab ijs Tuscum mare aut Tyrrhenum dicitur,  
quod est a latere Italiae meridionali, quae sub Euandro, Caco, Alcaco, &  
Hercule ante Troiae excidium floruit ; in hac autem, Roma caput est.  
p. Colles, Capitolium, Auentinum, Coelium, Esquilias, Quirinalem, Pa-  
latinum. Varr. lib. 1. Ling. Lat.

Ante

Ante etiam  
Impia quam  
Aureus han-  
Nec dum et  
Impositos du-  
Sed nos inma-  
Et iam<sup>b</sup> tem-

b. Clansula a  
lat praes librum  
nam impune,



Ante etiam sceptrum Dictaei<sup>a</sup> regis, & ante  
 Impia quam caesis gens est epulata iuuentis,  
 Aureus hanc uitam in terris Saturnus agebat.  
 Nec dum etiam audierant inflari cassica, necdum  
 Impositos duris crepitare incudibus enses.  
 Sed nos immensum spatij confecimus aequor;  
 Et iam<sup>b</sup> tempus equum<sup>c</sup> sumantia<sup>d</sup> soluere colla.

<sup>a</sup> Id est, an-  
 sequam re-  
 gnaret Iup-  
 piter, qui  
 fuit enutri-  
 tus in Di-  
 etaeo Cre-  
 tensi mon-  
 te.

<sup>b</sup> Clausula allegorica: qualis est illa in Bucol. Claudite iam rivos, pueri,  
 sat prata biberunt. <sup>c</sup> Eodem modo Callimach. in Pallad. <sup>d</sup> huic libro  
 finem imponere, tamquam ingenio defatigato.



# GEORGICORVM LIB. III

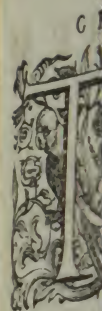
## ARGVMENTVM

Hic liber, sicut & qui proxime sequitur, Pastoralis, non Georgicus a quibusdam uocatus fuit, ut annotat Ser. in f. commen. in lib. 2. Quin etiam non procul a principio comment. in lib. 1. Gergorg. tradit quosdam asseruisse duos tantum esse Georgicorum libros; sed ita, ut eorum sententiam reiiciat, Virgilius certe, postquam duobus superioribus libris arationis, plantationisque rationem absoluit, nunc pastionis curam, quae in generali operis totius propositione tertia erat, hoc libro exsequitur. Duae autem sunt argumenti huius partes: quarum prior armentorum, equorum praefertim, & bouum, curam continet: quales scilicet in utroque genere deligendae sunt matres, quales potissimum parandi sunt admissarii, quibusque indicijs equini puli generositas possit deprehendi, quaeque omnibus ijs cura pro ratione aetatis debet adhiberi. Posterior pars minoris pecoris pascendi rationem complectitur, ouium praecipue, & caprarum: generaque morborum explicat, quibus greges peculiariter infestantur, una cum eorum causis, & remedijs. Inter cetera autem morborum genera & pestilentiam enumerat: arreptaque inde occasione, Lucretium imitatus, ad grauissimam quandam Illyrici, Venetiarum, uicinarumque regionum pestilentiam digreditur.

## ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI IVRISCONSULTI

*Teq. Pales, & te pastor memorande per orbem,  
Et pecorum cultus, & gramine pascua laeta,  
Quis habitent armenta locis, stabulentur & agni,  
Omnia diuino monstrauit carmine uates.*

TE



Euryflea  
Aut illudati  
Cui non dictus  
Hippodameq.  
Acer equis: te  
Tollere humo,  
Primus lego in

b. Apollinis nota  
Tharazeus scribit  
Amphylis est  
silia Peloponne  
Pene notat, qui Si  
f. tuas delectare  
in Opuntia alicui  
latores perfectis, ut  
Omniaque e uita  
ex fuit, est Strabo  
in Hecale finitima  
Taralelio, in quo  
quo est Tharazeus  
o Hippodame, fuit  
Pelios, curas ut  
Tauris, Pindarum  
lappiter, pro cui  
in Ilystie. q. 1  
paulo post: Ille  
quae de scriptura





E. QVQVE, <sup>a</sup> magna Pales,  
 . Et te memorande canemus,  
 Pastor <sup>b</sup> ab Amphryso: nos <sup>c</sup> fili-  
 uae, amnesq. <sup>d</sup> Lycae,  
 Cetera, <sup>e</sup> quae <sup>f</sup> uacuas tenuis-  
 sent <sup>g</sup> carminamentes,  
 Omnia iam uulgata. quis aut

Eurysthea <sup>h</sup> durum,

Aut illaudati <sup>i</sup> nescit Busiridis <sup>k</sup> aras? <sup>l</sup>

Cui non dictus Hylas <sup>m</sup> puer, Et Latonia <sup>n</sup> Delos?

Hippodameq. <sup>o</sup> humeroq. <sup>p</sup> Pelops insignis eburno,

Acer equis: tentanda uia est, qua me quoq. possim

Tollere humo, <sup>q</sup> uictiorq. <sup>r</sup> uirum uolitare per ora.

Primus <sup>s</sup> ego in patriam mecum (modo uita supersit)

a ut Cere-  
 rem & Bac-  
 chum reci-  
 nimus; ut  
 etiam te ca-  
 nemus, ma-  
 gna Pales,  
 dea pabuli  
 in cuius ho-  
 norem Ro-  
 mani insti-  
 tuerunt Pa-  
 lilia, ne pa-  
 buli angu-  
 stia preme-  
 rentur. de  
 qua Oui. 2.  
 Fast.

b Apollinis notatio est: qui Admeti regis Pheriorum armenta. pavit, ut Thartaeus scribit. Hic autem a pastionis loco Amphrysus dicitur. nam Amphrysis est & in Phocide iuxta opidum Amphrysam: & in Thes- salia Pelasgiote prope Magnessam urbem, fluuius est. c per Protopopoeiam Pana notat, qui Siluarum deus est. d Montis Arcadiae. e Antipophora. f quae delectare audientes fabulae poterat. g ueluti catenulis aureis Hercu- les Ogymus auios auditorii detinuit. h s. contra Hercule. na illius iussu suos labores perfecit, ut meminit Hom. Ili. 7. & Diod. Sic. in 5. i Illaudabilis, & magnopere uituperandi, κατ' ἐξοχῆν. Gel. l. 2. c. 6. K Busiris Aegypti rex fuit, etsi Strab. l. 4. contra sentiat. l quibus hospites mactauit: sed, cum ide in Hercule frustra tentasset, ab eo interfectus est, Diodo. in 1. & 5. Plut. in Paralellis. m qui a Nymphis raptus est, et Herculis Catamitus fingitur, de quo est Theocr. edyllion. n in qua Latona enixa est Apollinem & Dianam. o Hippodame, fuit Oenomaui, Pisarum, & Elidis regis, filia, cuius connubium Pelops, cursus certamine, adeptus est. Vide Apollon. Argonaut. & Eurip. Tauric. Pindarum, Xenophontem, & Senecam in Thyeste. p quem ei Iuppiter, pro concesso a Cerere naturali humero, reposuisse dicitur. Seneca in Thyeste. q Paroemia. r Qui aliquid perfecit & absoluit. Sic & paullo post: Ille uictior ego, etc. s Celeritatem affectat ex Caesaris gestis, quae descripturus est. Egrege autem decorum pastorale hic seruatum.



<sup>a</sup> Aonio u. <sup>b</sup> uertice Musas :  
 hoc est, Par <sup>c</sup> referam tibi Mantua <sup>d</sup> palmas :  
 nasso: at Ser. Et uiridi in campo templum de marmore ponam  
 Heliconem intelligit. Propter <sup>e</sup> aquam, tardis ingens ubi flexibus errat  
<sup>b</sup> In patriā Mincius, <sup>f</sup> & tenera praetexit arundine ripas.  
 meā Mān- In medio <sup>g</sup> mihi Caesar erit, templumq. tenebit.  
 inam. Illi <sup>h</sup> uictor ego, & Tyrio conspectus in <sup>i</sup> ostro,  
<sup>c</sup> quantae Centum quadrijugos agitabo ad flumina <sup>k</sup> currus.  
 sunt apud Cuncta mihi <sup>l</sup> Alphaeū linquens, lucosq. Molorchi,  
 Idumen, ci- Cursibus, & crudo decernet Graecia <sup>m</sup> caestu.  
 uitate Phoe- Ipse caput tonsae <sup>n</sup> folijs ornatus oliuae  
 nicis. Dona feram. iam nunc sollemnes ducere pompas  
<sup>d</sup> Celebrita Ad delubra iuuat, caesosq. uidere iuuenkos :  
 tem et uicto-  
 riam. Vel scena <sup>o</sup> ut uersis discedat frontibus : utq.  
<sup>e</sup> prope, uel  
 iuxta aquam: ut Ouid. Propter humum uolitat. Terē. Adelph. Hic propter  
 hunc adsiste. <sup>i</sup> Vbi tarde fuit, & se in Padum exonerat. <sup>g</sup> hoc est, Cae-  
 sari templum dicabo, et eius simulacrum in medio collocabo. <sup>h</sup> Al. Illic.  
<sup>i</sup> In habitu pontificis, exponit Seruius. <sup>k</sup> Exhibebo ludos Circenses, in qui-  
 bus erant quattuor factiones atrigantium diuersis colorib. distinctae; ex qua-  
 rum singulis uno die 25. mittebantur currus. Suet. in Domit. <sup>l</sup> Tales lu-  
 dos instituit, ut ad eosdem nulla sint Olympia, ab Hercule; Pindaro recte,  
 instituta, & quinto quoque anno iuxta Alphæum Elidis flumen celebrari  
 solita: Nulla quoque sint Nemea certamina, quae in Arcadiae silua Ne-  
 maea (ubi Molorchus armenta pascit, ac eiusdem hospes Hercules, immensae  
 magnitudinis leonem trucidauit) agi solebant. Nulla sint Pythia, nulla  
 Isthmia, apud Graecos quondam celeberrima certamina. Vide Odas Pind.  
 & Epigram. illud uetus, quod Archiae adscriptum est <sup>m</sup> Caesium certam-  
 en Graecis in usu fuisse innuit Virg. hoc tamen nondum se comperisse, uir  
 doctissimus V V. scribit: nisi πρυγῆς nomine illud caperet, quo Eryx lib. 5.  
 Aeneid. contendisse narratur: aut eodem referre uellet Anycum decertan-  
 tem, Thocr. eadyl. xξ. aut Orpher in Argonaut. sed neque nobis uerisimi-  
 le sit idem hoc ludi genus fuisse, cum eo, quo Dares & Entellus decertarunt.  
<sup>n</sup> minutis folijs compositae: nam apud Pimtarum oleaginea corona uictori  
 Olympiorum dicitur. <sup>o</sup> Significat scenam uersatiles habentem machinas,  
 quae uersatae ostendebant quae extra urbem, aut in urbe erant.

Thyrus-

Purpurea inte-  
 is foribus p-  
 Gangaridum  
 Atque hic una  
 Nilam, ac na-  
 Addam uibes  
 Fidentemq. su-  
 Et duorapia m-  
 Bisq. triumph-  
 Stabant & Pa-  
 Aspari proles

(in more p-  
 n Strabo & Plin-  
 antistenta. b  
 enna tolli, recte  
 uictoriam Cae-  
 e pro, Gangarid-  
 lud supra: Imber-  
 Virg. uel Aug-  
 de mto hinc au-  
 ou Augustus non  
 perata facere non  
 quod imperium.  
 li q, ex aereis  
 minimum in D.  
 Montis acclias  
 Orientem, & Oce-  
 bil peccauerit: P-  
 ro, & Maffalla  
 enim Aegaei ma-  
 gia Caesaris An-  
 sapu: hinc En-  
 Asparum Tr-  
 Ascanius Iuliu-  
 stia de scriptis



Purpurea intexti<sup>a</sup> tollant aulaea<sup>b</sup> Britanni.  
 In foribus<sup>c</sup> pugnam ex auro, solidoq.<sup>d</sup> elephanto  
 Gangaridum<sup>e</sup> faciam, uictorisq. arma<sup>f</sup> Quirini:  
 Atque hic undantem bello, magnumq. fluentem  
 Nilum, ac nauali<sup>g</sup> surgentes aere columnas.  
 Addam urbes Asiae domitas, pulsumq.<sup>h</sup> Niphatē,  
 Fidentemq. fuga<sup>i</sup> Parthum, uersisq. sagittis,  
 Et duo rapta manu diuerso ex hoste trophaea,  
 Bisq. triumphatas utroque<sup>k</sup> ab litore gentes.  
 Stabunt & Parij<sup>l</sup> lapides, spirantia signa,  
 Assaraci proles, demissaeq.<sup>m</sup> ab Ioue gentis

a Amphibolō est, sintne in aulaeis Britanni intexti, quasi in eis sit deus. Et: an compositi & ornati, ut essent metalepti. — cōs famuli theatrales, Refert quidē VV. Cae-

sari in more positum fuisse, Britannos uictos theatralibus officijs destinare, ex Strab. & Plutar. Sed inde nondum satis liquet, utra nobis sententia sit amplectenda. b Nā in scenicis ludis aulaeum tendi solet, ac ipsam pactis denno tolli, teste Cic. pro Coel. c Pollicetur se ad templi fores emblemata uictoriarum Caesaris adiecturum esse. d id est, Ebore, synecdochicās. e pro, Gangaridarum, Indiae populorum, quos deuicit Augustus, unde illud supra: Imbellem auertis Romanis arcibus Indum. M. Tur. tamen hic Virg. credit Augusto uictoriam & lauream Gangaridum optare; eidemq. hoc modo bene augurari, praesertim cum hos Indiae prope Gangem populos, cum Augusto unquam proelio decertasse, non legatur; quamuis eiusdem imperata facere non dedignabatur. f Quirinum uocat Augustum Caesarem, quod imperium, sicut Quirinus. i. Romulus adauxerit. g Nauali aere, id est, ex aereis rosiris nauium capti: ut columnas constabo; quales Romae etiamnum in D. Ioannis Lateranen. basilica sunt. h Niphatis flu. & Montis accolae, Armenos scilicet. i De Parthis, Iusti. lib. 12. k Siue, Orientem, & Occidentem; siue Meridiem, & Septentrionem, intelligas, nihil peccaueris: Vtrobique enim populos plerosque subingauit, auctorib. Floro, & Messalla Cornuino. l Staturae uolae τριγυ, & marmoreae: Paros enim Aegaei maris insula ab optimo marmore commendatur. m Genealogia Caesaris Augusti. nam Iuppiter Dardanum ex Electra Atlantis filia suscepit: hic Erichthonium genuit, & Troum, ex quibus Erichthonium Ilī, Assaracum Troas: Capyn Assaracus: Capys Anchisem: Anchises Aeneam; hic Ascaniū Iulī, ex quo deinde gēs Iulia, cuius et Augustus erat: quod de Idis Iria descripsit Messalla Cornuinus, et alioqui satis et ex lib. Aene. colligitur.

Nomi.



<sup>a</sup> Apollo. n. <sup>cū</sup> Neptu. <sup>Troiae mu</sup>  
<sup>ros aedifica</sup>  
<sup>uit. test. Ho</sup>  
<sup>mer. Iliad.</sup>  
<sup>n. Huius</sup>  
<sup>autem non</sup>  
<sup>temere facit</sup>  
<sup>mentionem</sup>  
<sup>Virg. Nam</sup>  
<sup>Phryges &</sup>  
<sup>ipsi Troia-</sup>  
<sup>ni ab Italis</sup>  
<sup>oriundi e-</sup>  
<sup>rant. Con-</sup>  
<sup>stat enim</sup>  
<sup>Dardanum</sup>  
<sup>monitu deo</sup>  
<sup>rum Italia</sup>  
<sup>excedere ius</sup>  
<sup>sum se in</sup>  
<sup>Phrygiam</sup>  
<sup>contulisse,</sup>  
<sup>quam a suo</sup>  
<sup>nomine Dardaniam appellauit.</sup> Nomina, Trosq. parens, et Troiae Cynthius<sup>a</sup> auctor,  
<sup>b</sup> Inuidia infelix furias, <sup>b</sup> amnemq. senerum  
<sup>c</sup> Cocyti metuet, tortos <sup>c</sup> Ixionis <sup>d</sup> angues,  
<sup>e</sup> Immanemq. rotam, & non exsuperabile <sup>e</sup> saxum.  
<sup>f</sup> Interea <sup>f</sup> Dryadum siluas, saltusq. sequamur  
<sup>g</sup> Intactos, tua Maecenas haud mollia iussa.  
<sup>h</sup> Te sine nil altum mens inchoat: en age segnes  
<sup>i</sup> Rumpe moras: uocat ingenti clamore <sup>i</sup> Cuihaeron,  
<sup>k</sup> Taygetiq. <sup>k</sup> canes, domitrixq. Epidaurus <sup>i</sup> equorū:  
<sup>l</sup> Et uox <sup>k</sup> assensu nemorum ingeminata remugit.  
<sup>m</sup> Mox <sup>l</sup> tamen ardentes accingar dicere pugnās  
<sup>n</sup> Caesaris, & nomen fama tot ferre per annos,  
<sup>o</sup> Tithoni <sup>m</sup> prima <sup>n</sup> quot abest ab origine Caesar.  
<sup>p</sup> Seu quis Olympiacae <sup>o</sup> miratus praemia palmae  
<sup>q</sup> Pascit equos: seu quis fortes ad aratra iuuenkos:  
<sup>r</sup> Corpora praecipue matrum legat. optima <sup>p</sup> toruac  
<sup>s</sup> Forma bouis, <sup>q</sup> cui turpe <sup>r</sup> caput, cui plurima <sup>s</sup> ceruix,  
<sup>t</sup> Et <sup>t</sup> crurum tenuis a mento palearia pendent.  
<sup>u</sup> Tum longo nullus lateri modus: omnia magna:  
<sup>v</sup> Pes etiam: & camuris hirtae sub cornibus aures.  
<sup>w</sup> <sup>v</sup> <sup>w</sup> <sup>x</sup> <sup>y</sup> <sup>z</sup> <sup>aa</sup> <sup>ab</sup> <sup>ac</sup> <sup>ad</sup> <sup>ae</sup> <sup>af</sup> <sup>ag</sup> <sup>ah</sup> <sup>ai</sup> <sup>aj</sup> <sup>ak</sup> <sup>al</sup> <sup>am</sup> <sup>an</sup> <sup>ao</sup> <sup>ap</sup> <sup>aq</sup> <sup>ar</sup> <sup>as</sup> <sup>at</sup> <sup>au</sup> <sup>av</sup> <sup>aw</sup> <sup>ax</sup> <sup>ay</sup> <sup>az</sup> <sup>ba</sup> <sup>bb</sup> <sup>bc</sup> <sup>bd</sup> <sup>be</sup> <sup>bf</sup> <sup>bg</sup> <sup>bh</sup> <sup>bi</sup> <sup>bj</sup> <sup>bk</sup> <sup>bl</sup> <sup>bm</sup> <sup>bn</sup> <sup>bo</sup> <sup>bp</sup> <sup>bq</sup> <sup>br</sup> <sup>bs</sup> <sup>bt</sup> <sup>bu</sup> <sup>bv</sup> <sup>bw</sup> <sup>bx</sup> <sup>by</sup> <sup>bz</sup> <sup>ca</sup> <sup>cb</sup> <sup>cc</sup> <sup>cd</sup> <sup>ce</sup> <sup>cf</sup> <sup>cg</sup> <sup>ch</sup> <sup>ci</sup> <sup>cj</sup> <sup>ck</sup> <sup>cl</sup> <sup>cm</sup> <sup>cn</sup> <sup>co</sup> <sup>cp</sup> <sup>cq</sup> <sup>cr</sup> <sup>cs</sup> <sup>ct</sup> <sup>cu</sup> <sup>cv</sup> <sup>cw</sup> <sup>cx</sup> <sup>cy</sup> <sup>cz</sup> <sup>da</sup> <sup>db</sup> <sup>dc</sup> <sup>dd</sup> <sup>de</sup> <sup>df</sup> <sup>dg</sup> <sup>dh</sup> <sup>di</sup> <sup>dj</sup> <sup>dk</sup> <sup>dl</sup> <sup>dm</sup> <sup>dn</sup> <sup>do</sup> <sup>dp</sup> <sup>dq</sup> <sup>dr</sup> <sup>ds</sup> <sup>dt</sup> <sup>du</sup> <sup>dv</sup> <sup>dw</sup> <sup>dx</sup> <sup>dy</sup> <sup>dz</sup> <sup>ea</sup> <sup>eb</sup> <sup>ec</sup> <sup>ed</sup> <sup>ee</sup> <sup>ef</sup> <sup>eg</sup> <sup>eh</sup> <sup>ei</sup> <sup>ej</sup> <sup>ek</sup> <sup>el</sup> <sup>em</sup> <sup>en</sup> <sup>eo</sup> <sup>ep</sup> <sup>eq</sup> <sup>er</sup> <sup>es</sup> <sup>et</sup> <sup>eu</sup> <sup>ev</sup> <sup>ew</sup> <sup>ex</sup> <sup>ey</sup> <sup>ez</sup> <sup>fa</sup> <sup>fb</sup> <sup>fc</sup> <sup>fd</sup> <sup>fe</sup> <sup>ff</sup> <sup>fg</sup> <sup>fh</sup> <sup>fi</sup> <sup>fj</sup> <sup>fk</sup> <sup>fl</sup> <sup>fm</sup> <sup>fn</sup> <sup>fo</sup> <sup>fp</sup> <sup>fq</sup> <sup>fr</sup> <sup>fs</sup> <sup>ft</sup> <sup>fu</sup> <sup>fv</sup> <sup>fw</sup> <sup>fx</sup> <sup>fy</sup> <sup>fz</sup> <sup>ga</sup> <sup>gb</sup> <sup>gc</sup> <sup>gd</sup> <sup>ge</sup> <sup>gf</sup> <sup>gg</sup> <sup>gh</sup> <sup>gi</sup> <sup>gj</sup> <sup>gk</sup> <sup>gl</sup> <sup>gm</sup> <sup>gn</sup> <sup>go</sup> <sup>gp</sup> <sup>gq</sup> <sup>gr</sup> <sup>gs</sup> <sup>gt</sup> <sup>gu</sup> <sup>gv</sup> <sup>gw</sup> <sup>gx</sup> <sup>gy</sup> <sup>gz</sup> <sup>ha</sup> <sup>hb</sup> <sup>hc</sup> <sup>hd</sup> <sup>he</sup> <sup>hf</sup> <sup>hg</sup> <sup>hh</sup> <sup>hi</sup> <sup>hj</sup> <sup>hk</sup> <sup>hl</sup> <sup>hm</sup> <sup>hn</sup> <sup>ho</sup> <sup>hp</sup> <sup>hq</sup> <sup>hr</sup> <sup>hs</sup> <sup>ht</sup> <sup>hu</sup> <sup>hv</sup> <sup>hw</sup> <sup>hx</sup> <sup>hy</sup> <sup>hz</sup> <sup>ia</sup> <sup>ib</sup> <sup>ic</sup> <sup>id</sup> <sup>ie</sup> <sup>if</sup> <sup>ig</sup> <sup>ih</sup> <sup>ii</sup> <sup>ij</sup> <sup>ik</sup> <sup>il</sup> <sup>im</sup> <sup>in</sup> <sup>io</sup> <sup>ip</sup> <sup>iq</sup> <sup>ir</sup> <sup>is</sup> <sup>it</sup> <sup>iu</sup> <sup>iv</sup> <sup>iw</sup> <sup>ix</sup> <sup>iy</sup> <sup>iz</sup> <sup>ja</sup> <sup>jb</sup> <sup>jc</sup> <sup>jd</sup> <sup>je</sup> <sup>jf</sup> <sup>jj</sup> <sup>jh</sup> <sup>ji</sup> <sup>jj</sup> <sup>jk</sup> <sup>jl</sup> <sup>jm</sup> <sup>jn</sup> <sup>jo</sup> <sup>jp</sup> <sup>jq</sup> <sup>jr</sup> <sup>js</sup> <sup>jt</sup> <sup>ju</sup> <sup>jv</sup> <sup>jw</sup> <sup>jx</sup> <sup>ky</sup> <sup>kz</sup> <sup>la</sup> <sup>lb</sup> <sup>lc</sup> <sup>ld</sup> <sup>le</sup> <sup>lf</sup> <sup>lg</sup> <sup>lh</sup> <sup>li</sup> <sup>lj</sup> <sup>lk</sup> <sup>ll</sup> <sup>lm</sup> <sup>ln</sup> <sup>lo</sup> <sup>lp</sup> <sup>lq</sup> <sup>lr</sup> <sup>ls</sup> <sup>lt</sup> <sup>lu</sup> <sup>lv</sup> <sup>lw</sup> <sup>lx</sup> <sup>ly</sup> <sup>lz</sup> <sup>ma</sup> <sup>mb</sup> <sup>mc</sup> <sup>md</sup> <sup>me</sup> <sup>mf</sup> <sup>mg</sup> <sup>mh</sup> <sup>mi</sup> <sup>mj</sup> <sup>mk</sup> <sup>ml</sup> <sup>mm</sup> <sup>mn</sup> <sup>mo</sup> <sup>mp</sup> <sup>mq</sup> <sup>mr</sup> <sup>ms</sup> <sup>mt</sup> <sup>mu</sup> <sup>mv</sup> <sup>mw</sup> <sup>mx</sup> <sup>my</sup> <sup>mz</sup> <sup>na</sup> <sup>nb</sup> <sup>nc</sup> <sup>nd</sup> <sup>ne</sup> <sup>nf</sup> <sup>ng</sup> <sup>nh</sup> <sup>ni</sup> <sup>nj</sup> <sup>nk</sup> <sup>nl</sup> <sup>nm</sup> <sup>nn</sup> <sup>no</sup> <sup>np</sup> <sup>nq</sup> <sup>nr</sup> <sup>ns</sup> <sup>nt</sup> <sup>nu</sup> <sup>nv</sup> <sup>nw</sup> <sup>nx</sup> <sup>ny</sup> <sup>nz</sup> <sup>oa</sup> <sup>ob</sup> <sup>oc</sup> <sup>od</sup> <sup>oe</sup> <sup>of</sup> <sup>og</sup> <sup>oh</sup> <sup>oi</sup> <sup>oj</sup> <sup>ok</sup> <sup>ol</sup> <sup>om</sup> <sup>on</sup> <sup>oo</sup> <sup>op</sup> <sup>oq</sup> <sup>or</sup> <sup>os</sup> <sup>ot</sup> <sup>ou</sup> <sup>ov</sup> <sup>ow</sup> <sup>ox</sup> <sup>oy</sup> <sup>oz</sup> <sup>pa</sup> <sup>pb</sup> <sup>pc</sup> <sup>pd</sup> <sup>pe</sup> <sup>pf</sup> <sup>pg</sup> <sup>ph</sup> <sup>pi</sup> <sup>pj</sup> <sup>pk</sup> <sup>pl</sup> <sup>pm</sup> <sup>pn</sup> <sup>po</sup> <sup>pp</sup> <sup>pq</sup> <sup>pr</sup> <sup>ps</sup> <sup>pt</sup> <sup>pu</sup> <sup>pv</sup> <sup>pw</sup> <sup>px</sup> <sup>py</sup> <sup>pz</sup> <sup>qa</sup> <sup>qb</sup> <sup>qc</sup> <sup>qd</sup> <sup>qe</sup> <sup>qf</sup> <sup>qg</sup> <sup>qh</sup> <sup>qi</sup> <sup>qj</sup> <sup>qk</sup> <sup>ql</sup> <sup>qm</sup> <sup>qn</sup> <sup>qo</sup> <sup>qp</sup> <sup>qq</sup> <sup>qr</sup> <sup>qs</sup> <sup>qt</sup> <sup>qu</sup> <sup>qv</sup> <sup>qw</sup> <sup>qx</sup> <sup>qy</sup> <sup>qz</sup> <sup>ra</sup> <sup>rb</sup> <sup>rc</sup> <sup>rd</sup> <sup>re</sup> <sup>rf</sup> <sup>rg</sup> <sup>rh</sup> <sup>ri</sup> <sup>rj</sup> <sup>rk</sup> <sup>rl</sup> <sup>rm</sup> <sup>rn</sup> <sup>ro</sup> <sup>rp</sup> <sup>rq</sup> <sup>rr</sup> <sup>rs</sup> <sup>rt</sup> <sup>ru</sup> <sup>rv</sup> <sup>rw</sup> <sup>rx</sup> <sup>ry</sup> <sup>rz</sup> <sup>sa</sup> <sup>sb</sup> <sup>sc</sup> <sup>sd</sup> <sup>se</sup> <sup>sf</sup> <sup>sg</sup> <sup>sh</sup> <sup>si</sup> <sup>sj</sup> <sup>sk</sup> <sup>sl</sup> <sup>sm</sup> <sup>sn</sup> <sup>so</sup> <sup>sp</sup> <sup>sq</sup> <sup>sr</sup> <sup>ss</sup> <sup>st</sup> <sup>su</sup> <sup>sv</sup> <sup>sw</sup> <sup>sx</sup> <sup>sy</sup> <sup>sz</sup> <sup>ta</sup> <sup>tb</sup> <sup>tc</sup> <sup>td</sup> <sup>te</sup> <sup>tf</sup> <sup>tg</sup> <sup>th</sup> <sup>ti</sup> <sup>tj</sup> <sup>tk</sup> <sup>tl</sup> <sup>tm</sup> <sup>tn</sup> <sup>to</sup> <sup>tp</sup> <sup>tq</sup> <sup>tr</sup> <sup>ts</sup> <sup>tt</sup> <sup>tu</sup> <sup>tv</sup> <sup>tw</sup> <sup>tx</sup> <sup>ty</sup> <sup>tz</sup> <sup>ua</sup> <sup>ub</sup> <sup>uc</sup> <sup>ud</sup> <sup>ue</sup> <sup>uf</sup> <sup>ug</sup> <sup>uh</sup> <sup>ui</sup> <sup>uj</sup> <sup>uk</sup> <sup>ul</sup> <sup>um</sup> <sup>un</sup> <sup>uo</sup> <sup>up</sup> <sup>uq</sup> <sup>ur</sup> <sup>us</sup> <sup>ut</sup> <sup>uu</sup> <sup>uv</sup> <sup>uw</sup> <sup>ux</sup> <sup>uy</sup> <sup>uz</sup> <sup>va</sup> <sup>vb</sup> <sup>vc</sup> <sup>vd</sup> <sup>ve</sup> <sup>vf</sup> <sup>vg</sup> <sup>vh</sup> <sup>vi</sup> <sup>vj</sup> <sup>vk</sup> <sup>vl</sup> <sup>vm</sup> <sup>vn</sup> <sup>vo</sup> <sup>vp</sup> <sup>vq</sup> <sup>vr</sup> <sup>vs</sup> <sup>vt</sup> <sup>vu</sup> <sup>vv</sup> <sup>vw</sup> <sup>vx</sup> <sup>vy</sup> <sup>vz</sup> <sup>wa</sup> <sup>wb</sup> <sup>wc</sup> <sup>wd</sup> <sup>we</sup> <sup>wf</sup> <sup>wg</sup> <sup>wh</sup> <sup>wi</sup> <sup>wj</sup> <sup>wk</sup> <sup>wl</sup> <sup>wm</sup> <sup>wn</sup> <sup>wo</sup> <sup>wp</sup> <sup>wq</sup> <sup>wr</sup> <sup>ws</sup> <sup>wt</sup> <sup>wu</sup> <sup>wv</sup> <sup>ww</sup> <sup>wx</sup> <sup>wy</sup> <sup>wz</sup> <sup>xa</sup> <sup>xb</sup> <sup>xc</sup> <sup>xd</sup> <sup>xe</sup> <sup>xf</sup> <sup>xg</sup> <sup>xh</sup> <sup>xi</sup> <sup>xj</sup> <sup>xk</sup> <sup>xl</sup> <sup>xm</sup> <sup>xn</sup> <sup>xo</sup> <sup>xp</sup> <sup>xq</sup> <sup>xr</sup> <sup>xs</sup> <sup>xt</sup> <sup>xu</sup> <sup>xv</sup> <sup>xw</sup> <sup>xa</sup> <sup>xb</sup> <sup>xc</sup> <sup>xd</sup> <sup>xe</sup> <sup>xf</sup> <sup>xg</sup> <sup>xh</sup> <sup>xi</sup> <sup>xj</sup> <sup>xk</sup> <sup>xl</sup> <sup>xm</sup> <sup>xn</sup> <sup>xo</sup> <sup>xp</sup> <sup>xq</sup> <sup>xr</sup> <sup>xs</sup> <sup>xt</sup> <sup>xu</sup> <sup>xv</sup> <sup>xw</sup> <sup>ya</sup> <sup>yb</sup> <sup>yc</sup> <sup>yd</sup> <sup>ye</sup> <sup>yf</sup> <sup>yg</sup> <sup>yh</sup> <sup>yi</sup> <sup>yj</sup> <sup>yk</sup> <sup>yl</sup> <sup>ym</sup> <sup>yn</sup> <sup>yo</sup> <sup>yp</sup> <sup>yq</sup> <sup>yr</sup> <sup>ys</sup> <sup>yt</sup> <sup>yu</sup> <sup>yv</sup> <sup>yw</sup> <sup>ya</sup> <sup>yb</sup> <sup>yc</sup> <sup>yd</sup> <sup>ye</sup> <sup>yf</sup> <sup>yg</sup> <sup>yh</sup> <sup>yi</sup> <sup>yj</sup> <sup>yk</sup> <sup>yl</sup> <sup>ym</sup> <sup>yn</sup> <sup>yo</sup> <sup>yp</sup> <sup>yq</sup> <sup>yr</sup> <sup>ys</sup> <sup>yt</sup> <sup>yu</sup> <sup>yv</sup> <sup>yw</sup> <sup>za</sup> <sup>zb</sup> <sup>zc</sup> <sup>zd</sup> <sup>ze</sup> <sup>zf</sup> <sup>zg</sup> <sup>zh</sup> <sup>zi</sup> <sup>zj</sup> <sup>zk</sup> <sup>zl</sup> <sup>zm</sup> <sup>zn</sup> <sup>zo</sup> <sup>zp</sup> <sup>zq</sup> <sup>zr</sup> <sup>zs</sup> <sup>zt</sup> <sup>zu</sup> <sup>zv</sup> <sup>zw</sup> <sup>za</sup> <sup>zb</sup> <sup>zc</sup> <sup>zd</sup> <sup>ze</sup> <sup>zf</sup> <sup>zg</sup> <sup>zh</sup> <sup>zi</sup> <sup>zj</sup> <sup>zk</sup> <sup>zl</sup> <sup>zm</sup> <sup>zn</sup> <sup>zo</sup> <sup>zp</sup> <sup>zq</sup> <sup>zr</sup> <sup>zs</sup> <sup>zt</sup> <sup>zu</sup> <sup>zv</sup> <sup>zw</sup>

Nec



Nec mihi displiceat <sup>a</sup> maculis insignis, & albo,  
 Aut iuga detrectans, interdumq. aspera cornu,  
 Et faciem tauro propior, quaeq. ardua tota,  
 Et gradiens ima uerrit uestigia <sup>b</sup> cauda.  
 Aetas Lucinam, <sup>c</sup> iustosq. pati <sup>d</sup> Hymenaeos  
 Desinit ante decem, post quattuor incipit <sup>e</sup> annos.  
<sup>f</sup> Cetera nec feturae <sup>g</sup> habilis, nec sortis aratris.  
 Interea, <sup>h</sup> superat gregibus dum laeta <sup>i</sup> iuuentus,  
 Solue mares: mitte in Venerem pecuaria primus:  
 Atque aliam ex alia generando suffice <sup>k</sup> prolem.  
 Optima <sup>l</sup> quaeque dies miseris <sup>m</sup> mortalibus aeni  
 Prima <sup>n</sup> fugit: subeunt <sup>o</sup> morbi, tristisq. senectus,  
 Et labor, & durae rapit ini lementia mortis.  
 Semper erunt, quarum mutari corpora malis.  
 Semper enim refice: <sup>p</sup> ac, ne post amissa requiras,  
 Ante ueni, & sobolem armento sortire <sup>q</sup> quotannis,  
 Nec non & pecori est idem delectus equino.  
 Tu modo, quos <sup>r</sup> in spem statuis submittere gentis,  
 Praecipuum iam inde a teneris impende laborem.  
 Continuo <sup>s</sup> pecoris generosi <sup>t</sup> pullus in aruis

num. <sup>g</sup> Innuit duplicem esse uaccarum usum: aut enim feturae de-  
 flinantur, aut arationi. <sup>h</sup> Hortatur, ut admissiois certum tempus obser-  
 netur; occasio enim non sine damno negligitur. <sup>i</sup> notum est. n. ex Arist. de  
 hist. Animal. quam signatis brutis suum coeundi tempus breue sit. <sup>k</sup> Sub-  
 stitue; ut supra frequenter. <sup>l</sup> Simile illud Hor. Multa ferunt anni uenien-  
 tes commoda secum: Multa recedentes adimunt. <sup>m</sup> sic & Homer. δειλοί  
 σι βροτοῖ σι. <sup>n</sup> Cito perit iuuentus: iccirco dum iuuenes sunt in Venerem  
 mittendi sunt. <sup>o</sup> Sententia Hesiodi, quam hic expressit. <sup>p</sup> Mense Iulio  
 ex sententia Colum. praesertim exortu delphini ad 40 dies, admissio fieri de-  
 bet. <sup>q</sup> Substitue & sumministra. uerbum a iudiciis ductum. nam subforti-  
 ri indices dicuntur, qui aliorum funguntur officio. <sup>r</sup> Periphrasis equi  
 admissarii. Vide Plin. lib. 8. c. 47. <sup>s</sup> Var. l. 2. <sup>t</sup> Xenoph. in Hippicis,  
 ἵππον εὐκαρδίον, dixit.

<sup>a</sup> Liprae  
 pro, maxi-  
 me placeat.

<sup>b</sup> Cauda  
 profusa us-  
 que ad cal-  
 ces. Var.  
 lib. 2.

<sup>c</sup> Partum.

<sup>d</sup> Coitum:  
 per metony-  
 miam.

<sup>e</sup> Var. l. 2.  
 de re Rust.  
 Arist. de  
 hist. Ani-  
 mal.

<sup>f</sup> actas uel  
 ante quar-  
 tum, uel post  
 decimum an-

Altius



a Nā hinc  
sublimis a-  
nimus di-  
gnoscitur.  
b si apte fle-  
xibilia cru-  
ra reponat;  
non autem  
permutato-  
rie crebro  
crura ia-  
eter.

c Iul. Pol-  
lux. l. i.

d Leg. &  
Ponto.

e sublimis  
cervix, si  
hac erecta  
subinde in-  
cedi: quod  
excelsi ani-  
mi certissi-

mum est indicium. f exsili, breui, & quasi acuto capite, hoc est, ut cla-  
rius dicatur, ea capitis parte, quae inter oculos & frontem est, breuiori &  
ossilenta. g Pollux, γαστήρ ἀποστειλμένη. Var. uentre modico.

h hoc est, armi alti: quo equum sedere liceat. i hoc est, exuberat &  
abundat toris pectus: hoc enim indicat magnitudinem membrorum spiritua-  
lium, e quibus animi magnitudo prouenit. K Rutili, phoenicei, l Cac-  
rulei. Ser. Felinis oculis exponit. porro de equorum coloribus, uide Gell.  
lib. 2. c. 26. & Non. Marcell. m non meticolose; sed tamquam incurso-  
rus, & impetum facturus. n flatu animum praestantem indicat.

o Subtenuibus setis implicata in dexteriolem partem ceruicis. p Lata:  
ut, Duplici dentalia dorso. i. crasso dorso. q Duro. r equorum domi-  
tor fuit Castor. posui igitur fratrem pro fratre, poetice. Homer. Iliad. 3:  
Strab. lib. 6. Amyclaeus ait, quod uterq. ex Amyclis, Laconiae opido fue-  
rit ortus. s Equorum Martis nomina, sunt apud Homer. lib. 16. Iliad.  
Xanthus, Balus, Pegasus.

Pelion

Pelion hiniit  
Hinc quoq. m  
Deficit, abde d  
Irigidus in V  
Ingratum trah  
Vt quondam in  
Incasum furit  
Praecipue: hini  
Et quis f cuique  
Non ne uides,  
Corripere, rui  
Cum spes arret  
Corda pauor pi  
Et proni dani  
Iamq. humiles  
Aera per uacua  
Nec mora, nec  
Tollitur: huius  
Tantus t amon  
Primus Erich  
Iungere equos  
nunc. i. entiga  
ut inter spem  
habenas permuta  
do uento praecur  
rit. o Macro  
caus aerum ad  
mittendum habet  
matutinus esse  
f Erichthonium  
ad eus regenda  
t Vnde Colom  
bit mendo se.



Pelion hinnitu<sup>a</sup> fugiens impleuit acuto. (nis

Hunc quoq. ubi aut morbo grauis, aut iā segnior an-

Deficit, abde domo: nec<sup>b</sup> turpi ignosce senectae.

Frigidus in Venerem senior, c frustra q. laborem

Ingratum trahit: & si quando ad proelia<sup>d</sup> uentū est,

Vt quondam in stipulis magnus sine uiribus ignis,

Incassum furit. ergo animos, aeuumq. c notabis

Praecipue: hinc alias artes, prolemq. parentum,

Et quis<sup>f</sup> cuique dolor uicto, quae gloria palmae.

Non ne uides, s cum praecipiti certamine campum

Corripuere, ruuntq. h effusi carcere currus:

Cum spes arrectae iuuenum: i exsultantiaq. k haurit

Corda paucor pulsans: illi instant l uerbere torto,

Et m proni dant lora: uolat ui feruidus n axis:

Iamq. humiles, iamq. elati sublime uidentur

Aera per uacuum o ferri, atq. assurgere in auras:

Nec mora, nec requies: p at fuluae nimbus arenae

Tollitur: humescunt q spumis, flatuq. sequentum:

Tantus r amor laudum, tantae est uictoria curae.

Primus Erichthonius s currus, t & quattuor ansus

Iungere equos, rapidisq. u rotis insistere uictor,

mine. i aurigarum, uel spectantium. K .i. ferit; q. d. exhaurit spiri-

tus ut inter spem & metum solet accidere. l Flagella urgent, & laxiores

habenae permittunt. m Partim ut lora sit liberiora; partim etiam ut secum

do uento procurrant, quae hodie Parthis est consuetudo fugiendi. n Cur-

rus. o Macrobi. legit Tenerum, asseritq. ad Lucretij imitationem dictum.

cuius uersum adducit hunc ex l. 2. Aera per tenerum liquidis. p Hoc he-

mistichium habet Virg in 5. lib. Aen. in pugna Daretis & Entelli. Putaturq.

mutuatus esse ex Lucr. lib. 6. q Homer. Il. 4. r Epiphonema.

s Erichthonius, Vulcani, & Terrae filius, quod draconis pedes haberet,

ad eos tegendos currum inuenit. Plin. lib. 7. Ouid. 2. Met.

t Vide Colum. lib. 13. c. 7. Antiq. u Rapidus, in Seruio legitur, sed opi-

nor mendoſe.

a Saturnus

in equū uet-

sus. Vide

Ser.

b Quidam

leg. Es, pro

Nec.

c Alij, Se-

nio.

d Venerca

ſcilicet; coi-

tum. Alibi:

Venerē, no-

ſturnaque

bella.

e Vt nūm-

rum ſeptem

niū aut o-

ſtēniū non

excedat.

f Equi gene-

roſi indicia.

g Homerus

in Il. 254.

h Obſta-

culo currentiū

in primo li-

Frena



<sup>a</sup> Interpres  
Pindari cō  
uenit cū his  
omnib. ex ce  
pto eo, quod  
frenos Lapi  
this tribuit  
Virgil. quos  
ille Belle-  
rophōti ad-  
scribit. Vi-  
de Isocr. in  
Panathe-  
naico: Var-  
ro. in lib.  
Mirabil.  
Herodot. in  
Melpome-  
ne. Plin. lib.  
7. c. 56.

Frena<sup>a</sup> Pelethronij<sup>b</sup> Lapithae, gyrosq. dedere  
Impositi dorso; atque equitem<sup>c</sup> docuere sub armis  
Insultare solo, & gressus glomerare<sup>d</sup> superbos.  
Aequus uterque<sup>e</sup> labor: aequae iuuenemq. magistri  
Exquirunt, calidumq. animis, & cursibus acrem:  
Quamuis saepe<sup>f</sup> fuga uersos ille egerit hostes,  
Et patriam Eperum referat, fortesq. Mycenae,  
Neptuniq. <sup>g</sup> ipsa deducat origine gentem.  
His animaduersis, instant sub tempus, <sup>h</sup> & omnes  
Impendunt curas densio<sup>k</sup> distendere pingui,  
Quem legere ducem, & pecori duxere<sup>l</sup> maritum:  
Florentesq. <sup>m</sup> secant herbas, fluuiosq. <sup>n</sup> ministrant,  
Farrag. ne blando<sup>o</sup> nequeant superesse labori,  
Inualidiq. patrum referant ieiunia nati:  
Ipsa autem macie<sup>p</sup> tenuant armenta uolentes.<sup>q</sup>  
Atque, ubi concubitus primos iam nota uoluptas  
Sollicitat, frondesq. negant, & fontibus arcent:

<sup>b</sup> Vocantur hi Lapithae, aut Thessali, Pelethronij, quod Pelethron mon-  
tem Thessaliae accolant, auctore Steph. Dicti sunt autem hi populi alio  
nomine, Hippocentauri, eo quod, domitis equis, quibus assidue utebantur,  
semihomines, & semiequos repraesentabant. teste Diodo. in 5. & Palaep-  
phato, & Plin. lib. 7. c. 56. <sup>c</sup> Equitem: pro, equum: Ennii imitatione,  
Gell. lib. 18. c. 15. <sup>d</sup> Sybaritae primi docuerunt equos incedere ad cantum  
tibiae, iuxta Plin. & Paul. Oros. <sup>e</sup> hoc est, aequalis labor est, uehen-  
di equitem, aut currum: & admissurae. <sup>f</sup> hoc est, talis equus in admissu-  
ra primas habebit, etiam alioqui tam strenuus fuerit, ut saepe in fugam ho-  
stes compulerit: etiam si Epiroticus fuerit, aut Argiuis. <sup>g</sup> ab equo Ne-  
ptuni, percussione tridentis nato, Pegaso uidelicet: & alterius in Thracia  
percussio scopulo. <sup>h</sup> Admissurae. <sup>i</sup> Vide Colu. l. 7. c. 35. <sup>k</sup> Sagina.  
<sup>l</sup> Designauere. <sup>m</sup> Pubentes, in Seruio legitur: quod non displicet: nam  
nemini dubium est, equis ea prata magis conuenire, quae delicatis & molli-  
bus herbis abundant, quam quae proceris. <sup>n</sup> Gell. l. 1. c. 22. <sup>o</sup> Coitum  
intelligit. <sup>p</sup> Ante admissuram mensem unum, ne uaccarum cibo aut potione se  
impleant. <sup>q</sup> De industria, & dedita opera.

Saepe



Saepe etiam cursu quatiunt, & Sole fatigant,  
 Cum graui<sup>a</sup>ter tonsis gemit area frugibus, & cum  
 Surgentem<sup>b</sup> ad Zephyrum paleae iactantur inanes.  
 Hoc faciunt, <sup>c</sup> nimio ne luxu<sup>d</sup> obtusior usus  
 Sit genitali<sup>e</sup> aruo, & sulcos oblimet<sup>f</sup> inertes,  
 Sed rapiat sitiens Venerem, interiusq. recondat.  
 Rursus cura patrum cadere, <sup>g</sup> & succedere matrum  
 Incipit, exactis grauidae cum mensibus<sup>h</sup> errant.  
 Non illas<sup>i</sup> grauib<sup>i</sup>us quisquam iuga ducere plaustis,  
 Non saltu<sup>k</sup> superare uiam sit passus, & acri  
 Carpere prata fuga, fluuiosq.<sup>l</sup> innare rapaces.<sup>m</sup>  
 Saltibus in uacuis<sup>n</sup> pascant, & plena<sup>o</sup> secundum  
 Flumina, muscus ubi, & uiridissima gramine ripa.  
 Speluncae<sup>q.</sup> tegant, & saxea<sup>p</sup> procubet umbra.  
 Est lucos Silari<sup>q</sup> circa, ilicibusq. iurentem  
 Plurimus Alburnum uolitans, cui nomen<sup>r</sup> Asylo  
 Romanum est, ( oestron Graij<sup>s</sup> uertere uocantes )  
 Asper, acerba sonans, quo tota exterrita siluis  
 Diffugiunt armenta : furi mugitibus aether  
 Concussus, siluae<sup>q.</sup>, & sicci ripa Tanagri,<sup>t</sup>

<sup>f</sup> Id est, ne claudat meatus : si quidem macrae facilius concipiunt, pingui<sup>o</sup>res facile sterilescent : cuius di<sup>u</sup>s assert rationes VV. <sup>g</sup> Recedere,  
 & minui. <sup>h</sup> Duodecim uidelicet. Plin. de cura grauidarum, uide Var.  
 lib. 2. c. 7 & Colu. lib. 7. c. 25. Vaccae 10. oues & caprae 5. sues 4. mensi-  
 bus uterum ferunt. <sup>i</sup> Enumerat ea, quae abortum fetus efficere solent.  
<sup>k</sup> Quo fetus erumpit, & suo pondere elabatur. <sup>l</sup> Aquarum enim algo<sup>r</sup>  
 non parum grauidis nocet. <sup>m</sup> Lucre. lib. 1. Denique per maria, ac montes,  
 fluuiosq. rapaces. <sup>n</sup> uacuis, pro magnis : Plena, ne inclinetur ad potum.  
<sup>o</sup> Pro, iuxta uel prope : ut etiam Cic. fam. lib. 4. <sup>p</sup> hoc aestatis tem-  
 pore ; hieme uero in equilibrio continendae sunt, iuxta Columel. <sup>q</sup> Lucania  
 flum. & Alburn. eiusdem mons. Lucil. Quattuor hinc ad Silari flumen,  
 portuq. Alburni. <sup>r</sup> Tabanum, Var. uocat. <sup>s</sup> Aesch. Hicetic. Apol. Rhod.  
 lib. 3. Aeschyl. in Prometh. Attius in tragoedia Ius. <sup>t</sup> fluuij Lucaniae.

HOC

<sup>a</sup> die me-  
dio ; peri-  
phra<sup>stic</sup>is

<sup>b</sup> Theoph.  
e<sup>ndyll.</sup> 10.

<sup>c</sup> Ratio  
physica ;  
qua<sup>m</sup> probat  
Hippocrat.  
l. 5. Aphor.  
46. Hone<sup>sta</sup>  
autem, &  
per qua<sup>m</sup> ue-  
recia me-  
taphora u-  
titur Virg.

<sup>d</sup> Obesita-  
te corporis.  
<sup>e</sup> Vuluae,  
naturali-  
bus.



<sup>a</sup> Haec fuit  
<sup>Io</sup>, Inachi  
<sup>filia</sup>, <sup>i</sup> uac-  
<sup>cam</sup> ab Io-  
<sup>ne</sup> transfor-  
<sup>mata</sup>, Oui.  
<sup>lib. 1. Met.</sup>  
<sup>b</sup> Quod si  
<sup>tamen</sup> acci-  
<sup>derit</sup>, cum  
<sup>pungi</sup> ab hu-  
<sup>iusmodi</sup> oe-  
<sup>stro</sup>, aut  
<sup>tabano</sup>, Co-  
<sup>lumella</sup> iu-  
<sup>bet</sup> pharma-  
<sup>co</sup> occurre-  
<sup>re</sup>, ne abor-  
<sup>ziet</sup>. quod,  
<sup>quale</sup> sit.  
<sup>apud</sup> eum  
<sup>uidendum</sup>.  
<sup>c</sup> statim.  
<sup>d</sup> Supra :  
<sup>cura</sup> patris  
<sup>cadere</sup>, &  
<sup>succedere</sup>  
<sup>matris</sup>, etc.

Hoc quondam monstro horribiles exercuit iras  
 Inachiae <sup>a</sup> Iuno pestem meditata iuuentae.  
 Hunc quoque (nam medijs feruoribus acrior instat)  
 Acerbis <sup>b</sup> grauido pecori : armenta. q. pasces,  
 Sole recens <sup>c</sup> orto, aut noctem ducentibus astris.  
 Post partum, cura <sup>d</sup> in uitulos traducitur omnis :  
 Continuoq. notas, & nomina gentis <sup>e</sup> inurunt,  
 Et quos aut pecori malint submittere habendo,  
 Aut aris <sup>f</sup> seruare sacris, <sup>g</sup> aut scindere terram,  
 Et campum horrentem fractis inuertere glebis.  
 Cetera pascuntur uirides armenta per herbas.  
 Tu, quos ad studium, atque usum formabis agreste,  
 Iam uitulos hortare, <sup>h</sup> uiamq. insiste domandi,  
 Dum faciles <sup>i</sup> animi iuuenum, dum mobilis <sup>k</sup> aetas :  
 Ac primum laxos tenui de uimine <sup>l</sup> circlos  
 Ceruici subnecte : dehinc, ubi libera colla  
 Seruitio assuerint, ipsos e torquibus <sup>m</sup> aptos  
 Iunge pares, & coge gradum <sup>n</sup> conferre iuuentos :  
 Atque illis iam saepe rotae ducantur. <sup>o</sup> inanes  
 Per terram, & summo uestigia puluere signent :  
 Post ualido nitens sub pondere saginus axis  
 Instrepat, & iunctos temo trahat aereus orbes.

Varr. lib. 2. c. 5. Colum. lib. 6. c. 34. & 25. c. Satis constat cauterio nota-  
 ri solere equas & canes; hoc ipsum tamen de bobus non facile reperi-  
 ri. f. Nam ad sacrificia optimi deligendi sunt uituli, hirci, sues, & id ge-  
 nus alia, quae arae destinantur: sed, an ex equis sacrificarint Ethnici, per-  
 pendendum relinquo. g. sunt, qui legere malint, Sacros. h. Qua ratio-  
 ne domandi sint boues, uide apud Pall. lib. 4. c. 12. i. Teneri, & sequa-  
 tes. k. Quando adhuc trimi sunt, aut quartum annum agunt: nam post  
 quintum annum franguntur magis, quam domantur. l. Varr. lib. 1.  
 in Aptatos. n. Simul incedere. o. sine pondere: & ut Varro ait,  
 nacio plaustrum subiungenti.

Interea

Interea publi-  
 Nec uescas  
 Sed frumenta  
 More <sup>a</sup> patri-  
 Sed tota in da-  
 Sin ad bella m-  
 Aut Alpea  
 Et Iouis <sup>b</sup> in la-  
 Primus equi la-  
 Bellantem, liti-  
 Ferre rotam, &  
 Tu magis, atq;  
 Laudibus, <sup>c</sup> &  
 Atque haec iam  
 Audiat, inq;  
 Inualidus, etia  
 At, tribus exa  
 Carpere mox g  
 Compositis: sin  
 Sitq; laboranti  
 Promocet, ac  
 Aequora, uix  
 ribus in uita sua  
 Multitudo. f.  
 & Elim circum  
 Hinc Staph. uia  
 Pisan Elim inter  
 ab Olympo 6. fia-  
 rum & bucinatu  
 vocant. m. man  
 duntis dictione  
 p. In opt. scripto  
 explicata glom



Interea pubi<sup>a</sup> indomitae non gramina tantum,  
Nec uestas<sup>b</sup> salicum<sup>c</sup> frondes, uluamq. palustrem,  
Sed frumenta manu carpes sata: nec tibi setae  
More<sup>d</sup> patrum niuea implebūt mulctralia<sup>e</sup> uaccae,  
Sed tota in dulces consument ubera natos.

Sin ad bella magis studium, turmasq. f<sup>f</sup> feroces,  
Aut Alphea<sup>g</sup> rotis praelabi flumina Pisae,  
Et Iouis<sup>h</sup> in luco currus<sup>i</sup> agitare uolantes:

Primus equi labor est, animos, atque arma uidere  
Bellantum, lituosq. k<sup>k</sup> pati, traētūq. gementem  
Ferre rotam, & stabulo frenos audire sonantes:

Tu magis, atq. magis blandis gaudere magistri  
Laudibus, l<sup>l</sup> & plausae sonitum<sup>m</sup> cervicis amare.

Atque haec iam primo depulsus ab ubere matris  
Audiat, inq. uicem det mollibus ora capistris  
Inualidus, etiamq. tremens, etiam<sup>n</sup> inscius<sup>o</sup> aevi.

At, tribus exactis, ubi quarta accesserit<sup>p</sup> aetas;  
Carpere mox gyrum incipiat, gradibusq. sonare  
Compositis: sinuetq. q<sup>q</sup> alterna uolumina crurum;  
Sitq. laboranti<sup>r</sup> similis: tum cursibus auras  
Prouocet, ac per aperta uolans, ceu liber habenis,  
Aequora, uix summa uestigia ponat arena:

ribus in usu fuisse Valgij testimonio probat Ser. In quodam uet. scripto est,  
Mulctralia. f Equestrem exercitum. g Scaturit Alpheus in Arcadia,  
& Elim circumfluit. Pisam autem addidit ( quae & ipsa Olympia est, au-  
ctore Stepha. unde q. Ludi Olympici dicti sunt. quamquam Didymus hic per  
Pisam Elim intelligat ) tamquam eam Alpheus praeterflueret. Distat autē  
ab Olympia 6. stadys. h Olympici. i Curuli certamine decertare. K Lituo-  
rum & bucinarum sonū. Var. l. i. c. 7. l Atque etiā poppyimatibus, quae  
uocant. m manibus magisterorū blande attreſcentiū. n Carisius leg. Eūā  
diuisis dictionibus, pro, Etiam nunc. o nondum ab annis sumpta fiducia.  
p In opt. scripto codice Pierij est, Acceperit aestas. q Mollis alterno crurū  
explicata glomeratio. r Praeparetxr ad futurum laborem. S.

a iuuentis.  
b siccas, &  
teneras. un-  
de & ara-  
nearū relae  
uocantur sic-  
cae.

c Non sa-  
lignas tan-  
tum, sed &  
populneas,  
ulmeasque,  
quibus pri-  
mae dantur,  
sicut secun-  
dae fraxi-  
neis: sed his  
i autūno ma-  
gis utēdum,  
sicut in hic  
me farragi-  
ne ipsa.

d ut mos est  
maioribus  
uaccis.

e Leg. &  
Mulgaria,  
quod uete-

G Qualis



<sup>a</sup> Vid. Tur.  
Aduers. l. 5

<sup>b</sup> Homeric  
comparatio.

<sup>c</sup> Propter  
uicinitatem.  
eog. etiā fri  
gidior, teste  
Aristotele.

<sup>d</sup> sine plu  
uijs.

<sup>e</sup> Dissipat.

<sup>f</sup> Al. Lon  
geque.

<sup>g</sup> Impellūt  
se.

<sup>h</sup> Quia dif  
flando pur  
gat.

<sup>i</sup> Elis Ar  
cadiae ciui  
tas, in qua  
curule cer  
ramen agita  
batur, et est  
species pro  
genere.

<sup>k</sup> hoc est,  
uel erit e  
quus cursor,  
uel uecta  
rius.

<sup>l</sup> Quod generositatis indicium est. <sup>m</sup> Caesar de Bel. Gal. l. 4. <sup>n</sup> Frenis.  
<sup>o</sup> Iraque uel in longinqua pascua marem placet ablegari; uel ad praese  
pia contineri. Col. <sup>p</sup> ne sit facilis natus. Ser. nimis tenuiter: immo, ut om  
nes caeci amoris stimuli auertantur; & longitudine simul prospectus, & ua  
poroso sine aqueo halitu interiecto: quod declarat illud, Vniq. uidendo.  
<sup>q</sup> id est, dum uidetur: gerundii pascinae significationis. sicut in Bucol. Can  
tando rumpitur anguis. <sup>r</sup> pro, Alternatim.

Qualis <sup>a</sup> Hyperboreis <sup>b</sup> Aquilo cum densus <sup>c</sup> ab oris  
Incubuit, Scythiaeq. hiemes, atq. <sup>d</sup> arida <sup>e</sup> differt  
Nubila: tum segetes altae, campiq. natantes  
Lenibus horrescunt flabris, summaeq. sonorem  
Dant siluae, longiq. <sup>f</sup> surgent <sup>h</sup> ad litora fluctus  
Ille uolat, simul arua fuga, simul aequora <sup>h</sup> uerrens.  
Hic uel ad Elei <sup>i</sup> metas, & maxima campi  
Sudabit <sup>k</sup> spatia, & spumas <sup>l</sup> aget ore cruentas:  
Belgica uel molli melius feret <sup>m</sup> effeda collo.  
Tum demum crassa magnum farragine corpus  
Crescere iam domitis finito. namq. ante domandum  
Ingentes tollent animos, prensiq. negabunt  
Verbera lenta pati, & duris parere <sup>n</sup> lupatis.  
Sed non ulla magis uires industria firmat,  
Quam Venerē, & caeci stimulos auertere <sup>o</sup> amoris,  
Siue boum, siue est cui gratior usus equorum.  
Atque ideo tauros procul, atque in sola relegant  
Pascua, post mōtem oppositū, et trās flumina <sup>p</sup> lata:  
Aut intus clausos satura ad praesepia seruant.  
Carpit enim uires paullatim, uritq. <sup>q</sup> uidendo  
Femina: nec nemorū patitur meminisse, nec herbae:  
Dulcibus illa quidem illecebris & saepe superbos  
Cornibus inter se subigit decernere amantes.  
Pascitur in magna silua formosa iuuenta.  
Illi alternantes <sup>r</sup> multa ui proelia miscent

Vul.



Vulneribus crebris : lauit ater corpora sanguis :  
 Versaq. in obnixos <sup>a</sup> urgentur cornua vasto  
 Cū gemitu: roboāt <sup>b</sup> siluaeque, & magnus <sup>c</sup> Olympus.  
 Nec mos, bellantes una stabulare : sed alter  
 Victus abit, longeque <sup>d</sup> ignotis exsulat oris,  
 Multa <sup>e</sup> gemens, <sup>f</sup> ignominiam, plagasq. superbi  
 Victoris, tum quos amisit inultus amores,  
 Et stabula adspectans <sup>g</sup> regnis excessit <sup>h</sup> auitis.  
 Ergo omni cura vires exercet ; & inter  
 Dura iacet pernix <sup>i</sup> instrato saxa cubili,  
 Frondibus hirsutis, & carice <sup>k</sup> pastus acuta :  
 Et tentat sese, atq. irasci <sup>l</sup> in cornua discit  
 Arboris obnixus trunco, <sup>m</sup> uentosq. laceffit  
 Istibus : & sparsa ad pugnam proludit arena.  
 Post, <sup>n</sup> ubi collectum robur, viresq. receptae,  
 Signa mouet, praecepsq. <sup>o</sup> oblitum <sup>p</sup> fertur in hostem:  
 Fluctus ut <sup>q</sup> in medio coepit cum albescere ponto  
 Longius, ex altoq. sinum trahit, utq. uolutus  
 Ad terras immane sonat per saxa, nec ipso  
 Monte minor procumbit: at ima exaestuāt <sup>r</sup> unda  
 Vorticibus, <sup>s</sup> nigramq. alte subiectat <sup>t</sup> arenam.  
 Omne <sup>u</sup> adeo genus in terris hominumq., ferarumq.,

luctanti. <sup>f</sup> Βαρυεραχων. Homerus. <sup>g</sup> Retorquens oculos ad stabula. <sup>h</sup> Pabulis, in quibus regnabat dux gregis. <sup>i</sup> Perseneran, a pernitendo. Quidam tamen leg. Pernox. <sup>k</sup> Herba palustris, & aculeata. Pompo. <sup>l</sup> Ead. fere lib. 12. Aeneid. <sup>m</sup> Quem sibi fingit aduersarium, meditaturus ultionem. <sup>n</sup> In Colotiano codice legitur, Ast, ubi collectum robur, viresq. receptae. <sup>o</sup> Temerarius: ratio. n. in animantibus desideratur. <sup>p</sup> Securus ex victoria praecedente. Virg. Carpentis habet Oblicū, more ueteri, q. d. Obliquum fertur in hostem. <sup>q</sup> Sic paulatim taurus mouetur ad proelia. Ex Home. Iliad. <sup>r</sup> Ebullit ex fundo maris. <sup>s</sup> Aquas in se contortis. <sup>t</sup> Al. Subiectat. <sup>u</sup> otiosa dictio, ad ornatum interposita.

G 2 Et

<sup>a</sup> pro, Oblitos  
 stantes.

<sup>b</sup> remugit:  
 ut alibi: Gemitus nemus  
 omne remugit.

<sup>c</sup> Homer.  
 Iliad. α.

<sup>d</sup> Pathos  
 a causa. Vide  
 de Macrob.  
 Satur. lib. 4.  
 c. 2.

<sup>e</sup> pro, ualde:  
 ut in epi  
 stola Caecinae,  
 famil.  
 l. vi. Multa  
 deos ueneratus:  
 & Cicero: Non  
 multa peccas.  
 & hic  
 lib. xv.

Multa re-



<sup>a</sup> *Variae, uersicolor.*

<sup>b</sup> *In furias ignis. i. amoris.*

<sup>c</sup> *In unoquoque genere eadem uis amoris, idem impetus.*

<sup>d</sup> *Quam cum turget libidine.*

<sup>e</sup> *ui nimij amoris.*

<sup>f</sup> *Nam lingendo format fetus suos, ex massa carnis, quae ex utero egeritur. Ouid. in Metam. Arist. de nat. ani. Plin. Opian. l. 3. Cynegeticor.*

<sup>g</sup> *Africae: nam sunt & Armeniae, Indicae, Gangeticae, Caucaseae, Caspiae, et Parthicae tigres. h* *Desertis. i* *Maxime si naturalia eorum scylla herba atterruntur & fricuntur. k* *Saxa ingentia, hyperb. l* *Sabinus; est species pro genere. intelligit autem suum domesticum seu cicerem. m* *Al. Et pedibus subigit. n* *Indurates attritu arborum costas, lutoque se tergorantes. Pl. o* *Leander; qui, cum ad amicam transnataret, in Hellesponto submersus est; uide Musaeum. et Ouid. in ep. Heroid. p* *Lucr. lib. 1. Non tibi caeca Nox iter eripiet. q* *acrobibibus plenus, per quem iter in caelum est. Homerum imitatus. qui caeli portis horas praecessit finxit. r* *Hero. f* *Baccho sacrae, & eius currum trahentes.*

Scilicet

Scilicet ante  
Emento  
Pomades  
illas ducit  
Africanum  
Continuoq.  
Vere magis  
Ore omnes  
Exceptantq.  
Coniugis uent  
Saxa per  
Diffugunt  
In Boream  
Nascitur  
Hinc demum  
Pastores  
Hippomanes  
Miseruntq.  
Sed fugit  
Singula dum  
Hoc satis arma  
Lingens agni  
Hic labor

nam. e. Accen  
caput etiam eq  
h. vide Arist.  
quoniam linter  
unde etiam v  
ri habet Desil  
ual. Nat. l. 6. c  
nium & capi  
la. dote rati



Scilicet ante omnes furor est insignis <sup>a</sup> equarum:  
 Et mente <sup>b</sup> Venus ipsa dedit, quo tempore Glauci  
 Potniades <sup>c</sup> malis membra absumpsere quadrigae.  
 Illas ducit amor trans Gargara, <sup>d</sup> transq. sonantem  
 Ascanium: superant montes, & flumina tranant,  
 Continuoq. auidis ubi subdita flamma <sup>e</sup> medullis,  
 Vere magis (quia vere redit calor ossibus) illae  
 Ore omnes uersae in Zephyrum <sup>f</sup> stant rupibus altis,  
 Exceptantq. <sup>g</sup> leues auras: & saepe sine ullis  
 Coniugijs uento <sup>h</sup> grauidae (mirabile dictu)  
 Saxa per, & scopulos, & depressas conualles  
 Diffugiunt, non Eure tuos, neque Solis ad ortus,  
 In Boream, Caurumq. <sup>i</sup> aut unde nigerrimus <sup>k</sup> auster  
 Nascitur, & pluuio contristat frigore caelum.  
 Hinc demum hippomanes, uero <sup>l</sup> quod nomine dicunt  
 Pastores, lentum <sup>m</sup> distillat <sup>n</sup> ab inguine uirus:  
 Hippomanes, <sup>o</sup> quod saepe malae legere nouercae;  
 Miscueruntq. <sup>p</sup> herbas, & non innoxia uerba.  
 Sed fugit interea, fugit irreparabile tempus,  
 Singula dum capti circumuectamur amore.  
 Hoc satis armentis <sup>q</sup> superat <sup>r</sup> pars altera curae,  
 Lanigeros agitare greges, hirtasq. <sup>s</sup> capellas.  
 Hic labor: <sup>t</sup> hinc laudem fortes sperate coloni.

nibus. <sup>c</sup> Accensus libidinis ignis. <sup>f</sup> Plin. l. 16. c. 26. Flante Fauonio con-  
 cipunt etiam equae in Hispania. <sup>g</sup> ad sedandum calorem, patefaciunt ora.  
<sup>h</sup> Vide Arist. Var. & Plin. l. 4. c. 21. & l. 8. c. 42. <sup>i</sup> Hunc quidam ex co-  
 gnatione litterarum Corum uocant. <sup>k</sup> Quia pluuiosus & nebulosus est  
 unde etiam votus dictus. <sup>l</sup> A re ipsa imposito. <sup>m</sup> uiscidum. <sup>n</sup> Liber Pie-  
 rij habet Desillat. <sup>o</sup> Hippom. quid sit, omnium optime scribit Arist. de ani-  
 mal. Nat. l. 6. c. 21. <sup>p</sup> Idem carmen est supra lib. 2. <sup>q</sup> Superes de gregib.  
 onium & caprarum. <sup>r</sup> Ellipsis praepositionis De. <sup>s</sup> Hirtas oues, dixit Var.  
 l. 2. de re rust. <sup>t</sup> ad tuenda imbecilliora animalia.

<sup>a</sup> De qua-  
 rum furore,  
 uide Col. l.

7. c. 25.

<sup>b</sup> Mentem  
 earum incen-  
 dit libidine  
 uel, quasi in-  
 generauit il-  
 lorum men-  
 titantes libi-  
 dinis flumina  
 los. Totus  
 hic locus ex  
 Arist. de  
 Hist. Ani-  
 mal. transla-  
 tus est.

<sup>c</sup> Harum hi-  
 storiam, uel  
 fabulam po-  
 tius uide in  
 Pierio.

<sup>d</sup> Gargara  
 pro quibus-  
 libet monti-  
 bus posuit;  
 ut Ascanium,  
 pro quibus-  
 libet flumi-



<sup>a</sup> Lucretia-  
na phrasia  
ix lib. 1.

<sup>b</sup> ut supra.  
lib. 2. Me-  
vero primū  
dulces ante  
omnia mu-  
sae, etc.

<sup>c</sup> Fons est  
prope Del-  
phos, et Phi-  
thionem, A-  
pollinis ur-  
bes, Musis  
sacer, a quo  
Castalides.  
<sup>d</sup> Liber Pie-  
tij, Deuer-  
titur.

<sup>e</sup> Rota: me-  
taphora ab  
aurigis; qua  
si dicat; mul-  
tus id ante  
me versibus  
cecinit.

<sup>f</sup> Quia res est non parua, ut Bucol. Attentionem captat. <sup>g</sup> Vide Colu. l. 8. c. 2. 3. 4 5. <sup>h</sup> Libentius. n. ita pascuntur, inquit Var. i cum hoc feceris; sul-  
terius pergens. <sup>k</sup> Var. l. 2. c. 2. <sup>l</sup> Suppeditare <sup>m</sup> Aquam recens haustā.  
<sup>n</sup> Contra plagam meridianam, per quam Sol currit per hiemem. <sup>o</sup> Ianua-  
rio mense, anni paenultimo. Vide VV. hic, qui elegāter de huius uersus sentē-  
tia differit. <sup>p</sup> Caprilia non minus, quā ouilia. Ser. legit, Haec quoque n. c. n. l.  
tuendae, scilicet caprae. Alij, Haec tuendae, more antiq. quibus Haec, in plu-  
rali numero tā mascu. quā fem. generis erat. Probe autē hic uersus, permuta-  
tionem emptionis & uenditionis speciem esse uetustissimā ostendit. Vide Instit.  
de empt. & uendi. §. item pretium. Alciat. l. 2. praetermiss. Homer. Iliad. 7.  
<sup>q</sup> Mileti erant insignes tabernae tinctoriae. <sup>r</sup> tametsi ingenti pretio com-  
paratur lanae omniū, purpureo colore tinctae. <sup>s</sup> Valde coctā, ut sint dibapha.

Lacta



Laeta magis pressis manabunt ubera mammis.  
 Nec minus<sup>a</sup> interea barbas, incanaq.<sup>b</sup> menta  
 Cinyphij<sup>c</sup> tondent<sup>d</sup> hirci, setasq. comantes  
 Vsum in castrorum, & miseris uelamina nautis.  
 Pascuntur uero siluas, & summa<sup>e</sup> Lycæi,  
 Horrentesq. rubos, & amantes ardua dumos.  
 Atque ipsae memores redeunt in tecta,<sup>f</sup> suosq.  
 Ducunt, & gravidæ superant uix ubere limen.  
 Ergo omni studio glaciem, uentosq. nuales,  
 Quo minor<sup>h</sup> est illis curae mortalis egestas,  
 Auertes: uictumq. feres, & uirgea<sup>i</sup> laetus  
 Pabula: nec tota claudes faenilia bruna.  
 At uero Zephyris<sup>k</sup> cum laeta uocantibus aestas;  
 In saltus utrumque gregem, atque in pascua mittes.  
 Luciferi<sup>l</sup> primo cum sidere<sup>m</sup> frigida rura  
 Carpanus, dum mane nouum, dum gramina canent,  
 Et ros<sup>n</sup> in tenera pecori gratissimus herba est.  
 Inde,<sup>o</sup> ubi quarta sitim caeli collegerit hora,  
 Et cantu querulae rumpunt<sup>p</sup> arbuta cicadae;  
 Ad puteos, aut alta greges ad stagna iubeto  
 Currentem ilignis<sup>q</sup> potare canalibus undam:

midæ. c montis Arcadiæ. & est species pro genere. f Caprilia. g Redu-  
 eunt suos haedulos. h Henr. Steph. leg. Quo minus; exponitque hoc modo:  
 Quanto minus sui curam gerere possunt, aut sibi providere de ijs quæ morta-  
 lis egestas desiderat, eo studiosius illis necessaria suppeditabis. i Querneæ,  
 iligneæ, & faenilia; adsitq. cordi bona copia. k subaudi, aduenerit. Quat-  
 tuor aestatis tempore circa oues obseruanda, pro quattuor diuersis diei horis.  
 Latius uide Palla. l. 11. c. 13. l matutini temporis, periphrasis. m Semper  
 frigidiora sunt sub ortum Solis, cuius rationem reddit Aristote. in Problem.  
 n Legitur hic quoque uersus, supra Ecloga 8. Cum ros in tenera p. g.  
 herba est. imitatione Homeri, & Lucretij. o Meridiei incipientis peri-  
 phrasis. p nimia clamore. q ex ilice factis.

a Caprae,  
 & hirci tō-  
 dentur, &  
 uelluntur ad  
 usum nauti-  
 cum et bel-  
 lica tormē-  
 ta. VV.  
 b pro, ni-  
 mium cana.  
 c A Cyni-  
 phide Li-  
 byæ flu.  
 d Priscia.  
 ait esse Enal-  
 lagen, pro  
 tondentur,  
 quod dicere  
 nō opus est.  
 si cum qui-  
 busd. u. li-  
 bris Hircis,  
 legamus, di-  
 camus Cyni-  
 phij. i. Liby-  
 ci, pro, Nu-



a Pro, si-

cubi umbra  
sacra in ne-  
more accu-  
bet, aut sub  
arboribus  
iaceat: ut su-  
pra: Saxea  
procubet  
umbra.

b Omnis. n.  
quercus Io-  
ni consa-  
crata.

c ūdata  
λέωτα, A-  
thenaeo l. 2.  
quae etiam  
alibi κλω-  
αία, appel-  
lantur.

d Ab occa-  
su paruo in-  
teruallo in-  
terposito ad  
bibendum ap-  
pellunt, &  
rursus pa-

104 G E O R G.  
Aestibus at medijs umbrosam exquirere uallem;  
Sicubi<sup>a</sup> magna Iouis<sup>b</sup> antiquo robore quercus  
Ingentes tendat ramos; aut sicubi nigrum  
Illicibus crebris sacra nemus accubet umbra.  
Tum tenues<sup>c</sup> dare rursus aquas, & pascere rursus  
Solis<sup>d</sup> ad occasum; cum frigidus aera uesper  
Temperat, & saltus reficit iam roscida Luna:  
Litora<sup>e</sup>q. Halcyonem resonant, & acāthida<sup>e</sup> dumi.  
Quid tibi pastores Libyae? quid pascua uersu  
Persequar? & varis habitata mapalia<sup>f</sup> tectis?  
Saepe diem, noctemq., & totum ex ordine mensem  
Pascitur, idq. pecus longa in deserta sine ullis  
Hospitijs: tantum campi iacet: omnia secum  
Armentarius<sup>g</sup> Afer<sup>h</sup> agit, tectumq., laremq.,  
Arma<sup>e</sup>q., Amyclaeūq.<sup>i</sup> canem, Cressamq. pharetrā.  
Non secus ac patrijs<sup>k</sup> acer Romanus in armis  
Iniusto<sup>l</sup> sub fasce uiam cum carpit, &<sup>m</sup> hosti  
Ante expectatum<sup>n</sup> positus stat in agmine castris.  
At non, qua Scythiae gentes, Maeoticaq. unda,  
Turbidus & torquens flauentes Ister<sup>o</sup> arenas,  
Quaq. redit medium Rhodope<sup>p</sup> porrecta sub<sup>q</sup> axem,  
Illic<sup>r</sup> clausa tenent stabulis armenta, neque ullae  
seunt quoad contenebrant Var. e Quā hic Graeca uoce δῆλ' ἰδὶς α uocat,  
Latini Carduelē dicunt. f Casas, seu iuguriola rustica, quae apud quosdā  
plaustris circumuehūtur, Tartari Hordas uocant. g abusive. nā de gregibus  
loquitur. h Pastoris Libyci, et Romani militis cōparatio. i Laconicū, s.  
K Auitis, Martijsq. q. d. a Marte progenitore acceptis. l Iniusto, i. magno,  
propter arma, uestes, & alimenta. Sic Veget. & Pedian. etsi aliter Nonius:  
m pro, cōtra hostē: uel, ut Ser. Stat. pro, abstat. n Ser. leg. una uoce, Ante  
expectatum: cui bene conueniret, quod in Veget. & q. u. lib. legitur, Hostem,  
pro eo, quod nostra editio habet, Hosti. o flumini Scythiae, qui, & Danu-  
bius uocatur. p Thraciae mons. q Septemvionem. r Quemadmodum  
haec Scythiae hypographe intelligenda sit, uide apud V V.

Auc



Aut herbae campo apparent, aut arbore frondes;  
Sed iacet aggeribus niueis informis, & alto  
Terra gelu late, septemq. assurgit in ulnas.

Semper hiems, semper spirantes frigora Cauri.

Tum sol pallētes<sup>a</sup> haud umquam<sup>b</sup> discutit umbras:

Nec cum inuectus equis altum petit aethera, nec cū

Praecipitem Oceani rubro<sup>c</sup> lauit aequore currum.

Concrescunt<sup>d</sup> subitae currenti in flumine crustae,

Vndaq. iam tergo ferratos sustinet orbes;

Puppibus illa prius patulis, nūc hospita<sup>e</sup> plaustis,

Aeraq.<sup>f</sup> dissiliunt vulgo, uestesq. rigescunt

Indutae, caeduntq.<sup>g</sup> securibus humida<sup>h</sup> uina:

Et totae solidam in glaciem uertere<sup>i</sup> lacunae,

Stiriaq.<sup>k</sup> impexis induruit horrida barbis.

Interea toto non secius<sup>l</sup> acre ningit.

Intereunt pecudes: stant circumfusa<sup>m</sup> pruinis

Corpora magna bouum: confertoq. agmine cerui

Torpent mole<sup>n</sup> noua, et summis uix cornibus exstāt.

Hos non immixtis canibus, non cassibus ullis,

Puniceae ue<sup>o</sup> agitant pauidos formidine pennae:

Sed frustra oppositum trudentes pectore<sup>p</sup> montem,

Comminus obtruncant ferro, grauiusq.<sup>q</sup> rudentes

aut perraro accidere ait. Contrarium tamen saepe obseruauerunt Belgae, Germani, reliqui. Septentrioni uiciniores; cuius hanc esse causam arbitror; quod, quibus illi utuntur, nimis diluta uina sunt: nostra meraciora.

h Illud hic otiosum esse epitheton putat Quintilia. lib. 8. c. de trop. nihil minus: immo summam antitheseos gratiam huic loco conciliat: cui enim nō nouum, securim humidis secandis adhiberi? Porro, an uinum et acetum cō-

gelaſcant, quod Aphrodisaeus negabat, Brod. l. 5. c. 31. i pro, Versae sunt. K gutta: unde fit stilla. l Nō seſgnius quā i choauerat. m abusiue, pro nubib. nā pruiua eſt matutini temporis frigus. n nimia magnitudine. o Sic l. 12.

Aen. Ceruū, aut puniceae ſeptū formidine pēnae. Atq. hunc locum adnotat-  
us Coel. l. 2. c. 11. p Nivalē. q Clamantes; nam Rudere eſt aſinorum.

a Imitatur

Hom. ody. A.

b Sed nec

ortu suo,

nec occasio

dissoluit nu-

bes. S.

c Rubet. n.

fere occidēs

Sol: cuius

rationē dat

Aristote. in

Meteorolo:

d Congela-

ſcunt.

e facilis.

f Aerea ua-

ſa frigore cō-

fringuntur.

At Ser. ex-

ponit, Crē-

pant. Strab.

g Ergo ui-

na congela-

ſcunt; quod

Macrob.

numquam,

Credunt,



Caedunt & magno laeti clamore reportant.

**a** Quales  
sunt Trogloditae apud  
Homer.

Ipsi in desossis<sup>a</sup> specubus, secura sub alta  
Otia agunt terra; congestaq. robora, totasq.  
Aduoluere focis ulmos, igniq. dedere.

**b** Pocula  
similia uini  
poculis faciunt.

Hic noctem ludo ducunt, & pocula<sup>b</sup> laeti  
Fermento, atque acidis imitantur uitea<sup>c</sup> sorbis.  
Talis Hyperboreo septem subiecta trioni  
Gens effrena<sup>d</sup> uirum Riphae tunditur Euro,  
Et pecudum fuluis uelantur corpora<sup>e</sup> setis.

**c** Vineae,  
quod non ce-  
renuissia prae-  
stamus.

Si tibi<sup>f</sup> lanicium<sup>g</sup> curae; primum aspera silua,  
Lappaeq.<sup>h</sup> tribuliq. absint, fuge pabula laeta;  
Continuoq. greges uillis lege mollibus<sup>i</sup> albos.

**d** Saena,  
rectorem  
recusans.

Illum autem, (quamuis aries sit candidus ipse)  
Nigra<sup>k</sup> subest udo tantum cui lingua palato,  
Reyce, ne maculis infuscet uellera pullis  
Nascentum; plenoq. alium circumspice campo.

**e** hoc est,  
polliti sunt:  
Quod ip-  
sum de getis  
& Ponti-  
cis Oui. scri-  
bis.

Munere sic niueo lanae (si credere dignum est)  
Pan<sup>l</sup> Deus Arcadiae captam te, Luna, fefellit,  
In nemora alta uocans: nec tu aspernata uocantem.  
At cui laetis amor; cythisum,<sup>m</sup> lotosq.<sup>n</sup> frequentes  
Ipse manu, salsasq. ferat praesepibus herbas.  
Hinc & amant fluuios magis, et magis ubera tedunt,  
Et salis occultum referunt in lacte saporem.

**f** Idē prae-  
cipit Colu.  
l. 7. c. 3.

Multi iam excretos<sup>o</sup> prohibent a matribus haedos;

**g** Non tam curam lanae, quam pecoris lanati significat. **h** a quibus  
lana decerpitur.

**i** Quae omni colore imbui possunt, nigrae autem nullo.

**k** Linguam arietis uelleri concolorem esse debere, ait Colume. lib. 7. c. 3.

**l** Mutat fabulam. non enim Pan, sed Endymion amasse lunam dicitur,  
quod non temere sic confictum esse Aphrodisiensis asserit, cum Pan menses a  
Luna, Endymion eiusdem periodos collegerit.

**m** Cythisi pastu lac au-  
geri, etiam Plinius tradit lib. 13. c. 24. **n** satinas. **o** Validiores.

Primaq.



Primaq. ferratis <sup>a</sup> praefigunt ora <sup>b</sup> capistris.  
 Quod surgente die mulsere, horisq. diurnis,  
 Nocte premunt: <sup>c</sup> quod iam tenebris, et sole cadēte,  
 Sub lucem exportant calathis, (adit opida pastor)  
 Aut parco sale contingunt, <sup>d</sup> hiemiq. <sup>e</sup> reponunt.  
 Nec tibi cura <sup>f</sup> canum fuerit postrema; sed una  
 Veloces Spartae Catulos, acremq. Molossū  
 Pasce sero pingui. numquam custodibus illis  
 Nocturnum stabulis furem, incursusq. luporum,  
 Aut impacatos a tergo horrebis <sup>g</sup> Hiberos.  
 Saepe etiam cursu timidos agitabis <sup>h</sup> onagros:  
 Et canibus leporem, canibus uenabere damas.  
 Saepe uolutabris pulsos siluestribus apros  
 Latratu turbabis agens, montesq. per altos  
 Ingentem clamore premes <sup>i</sup> ad retia ceruum.  
 Disce <sup>k</sup> & odoratam stabulis accendere <sup>l</sup> cedrum,  
 Galbanoq. <sup>m</sup> agitare graues nidore chelydros.  
 Saepe sub immotis praesepibus aut mala <sup>n</sup> tactu  
 Vipera delituit, caelumq. <sup>o</sup> exterrita fugit;  
 Aut tecto <sup>p</sup> assuetus coluber succedere, & umbrae,  
 Pestis accerba <sup>q</sup> boum, pecoriq. adspargere uirus,

res, ut Plin. maxime tamen Cantabri & Coleri: quos Augustus Caesar  
 compescuit. h Quibus olim uescebantur Romani. nam pullos a sinarum  
 epulari Maecenas instituit: earumque caro phthisicis medetur, teste Plinio:  
 i Premere, uerbum uenatorium: ut agitare, & excitare, alibi; Aut  
 spumantis apri cursum clamore prementem. K Nicand. in Theriac.  
 l cuius odore, aut suffitu possint fugari serpentes. m Galbani odore  
 serpentium pestis fugatur. Columel. & Plin. lib. 12. c. 25. & lib. 24.  
 cap. 5. n Nocens tactu. Lucre. lib. 2. Omnia postremo bona sensibus,  
 & mala tactu. o Aerem. p propter uinum: ideo in apothecis fre-  
 quentes sunt. q Quare Colum. iubet muliebres capillos, aut ceruina  
 cornua saepius urere: quod horum odor praedictam pestem dispellat.

a duris.  
 b Primam  
 partem ri-  
 etus, ne pos-  
 sint lac su-  
 gere. Plin.  
 c cogunt in  
 caecos.  
 d Adspers-  
 gunt.  
 e pro, in  
 hiemem,  
 octauo ca-  
 su.  
 f canes &  
 ad corporis  
 custodiam,  
 et ad uena-  
 tionem alen-  
 dos. Colum.  
 lib. 7. c. 12.  
 g Omnes  
 enim fere  
 Hispani aba-  
 etores sunt,  
 ut ait Ser-  
 uius: aut  
 praedato-

Fine



a Ample-  
xa est ter-  
ram, in qua  
posset late-  
re.

b Caede ser-  
pentem do-  
nec caudae  
volubilitas  
conquie-  
scat.

c Soli enim  
capiti ti-  
met; quo lae-  
so, reliqua  
membra, pe-  
reunt, quod  
cūque aut  
reliquor. mē-  
bror. ampu-  
taris, se con-  
glutinat.

d Curvatu-  
ra colubri.  
e Similis est  
anguis de-  
scriptio in  
Culice: hic  
tamē Cher-

sydrum videtur intelligere. f Erecto; ad differentiam serpentium toto cor-  
pore. g qui non facile satiatur. h Proprium ranae epitheton: quae nihil  
aliud quam coaxare didicerunt. Home. in Batrach. vocat βατράχων πολύ-  
φημον καὶ πολύφωνον. i Ex Nicandro in Theriac. K Nam hoc ge-  
nus, sibi magis, quam ulla alia re accenditur. l Carpenſe exemplar habet,  
Exercitus. m Nicand. in Theriac. n Pellem enim in senectute deponūt  
serpentes, ac sic demum iuuenescere dicuntur. Lucr. lib. 1v. Cum lubrica ser-  
pens Exsistit in spinis uestem. o Trisariam fissis. Unde Lucr. lib. 3. Quin  
etiam tibi si lingua vibrante minacem Serpentem &c. p Vide Col. lib. 7.  
c. 5. q ab effectu. nam corpora reddit turpia.

Altius



Altius ad uinum<sup>a</sup> persedit, & horrida cano  
 Bruma gelu, uel cum tonsis illotus<sup>b</sup> adhaesit  
 Sudor, & hirsuti secuerunt corpora uepres.  
 Dulcibus<sup>c</sup> iccirco fluiijs pecus omne magistri  
 Perfundunt, udisq. aries in gurgite uillis  
 Mersatur, missusq. secundo defluit amni.  
 Aut tonsum tristi contingunt corpus<sup>d</sup> amurca,  
 Et spumas miscent argenti, uiuaq. <sup>e</sup> sulphura  
 Idaeasq. <sup>f</sup> pices, & pingues unguine <sup>g</sup> ceras,  
 Scyllamque, helleborosq. <sup>h</sup> graues, nigrūq. bitumem.  
 Non tamē ulla magis praesens <sup>i</sup> fortuna laborū est,  
 Quam si quis ferro potuit rescindere summum  
 Vlcis os: alitur<sup>k</sup> uitium, uiuitq. <sup>l</sup> tegendo,  
 Dum medicas<sup>m</sup> adhibere manus ad uulnera pastor  
 Abnegat, & meliora deos sedet omina poscens.  
 Quin etiam, ima dolor balantum lapsus<sup>n</sup> ad ossa  
 Cum furit, atque artus depascitur<sup>o</sup> arida febris,  
 Profuit incensos aestus<sup>p</sup> auertere, & inter  
 Ima ferire pedis<sup>q</sup> salientem sanguine uenam:  
 Bisaltae<sup>r</sup> quo more solent, acerq. <sup>s</sup> Gelonus,  
 Cum fugit in Rhodopen, <sup>t</sup> atque in deserta Getarū,  
 Et lac<sup>u</sup> concretum cum sanguine potat equino.  
 Quam procul<sup>x</sup> aut molli succedere saepius<sup>y</sup> umbrae  
 olio quopiā. <sup>h</sup> Veratrū albū & nigrum. <sup>i</sup> Efficax morbi remediū. <sup>k</sup> Lucr.  
 Vlcus. n. uiuescit & inueterascit alendo. <sup>l</sup> Dum tegitur. ut supra, Vritq.  
 uidendo. <sup>m</sup> Frustra. n. (inquit Sallust.) si te ignaviae tradideris, uotis mi-  
 liebribus auxilia deorum implores. <sup>n</sup> Est. n. morbus uniuersalis. <sup>o</sup> Solēt  
 enim maiores febres corpora aegrotantium extenuare. <sup>p</sup> febrem. <sup>q</sup> In ta-  
 lo, aut inter duas ungulas. <sup>r</sup> Macedonici sunt, intra Strymonem & Edoni-  
 cum sinum. Steph. <sup>s</sup> populi Scytharum sunt Geloni. <sup>t</sup> Thraciae montem.  
 u Huc spectat illud Dionysij: ἀλλὰ γὰρ ἵππον ἀίματι μίσγοντες λευ-  
 κὸν γὰρ δαίτα τίθεναι. <sup>x</sup> De signis morbidae ouis futura febre agit.  
 y ab corpore.

a Per me-  
 dulas & os  
 sa penetrat.  
 b non ablu-  
 tus.

c falsa enim  
 aqua magis  
 pruriginem  
 creat.

d Perungit  
 oleo.

e Versus da-  
 ctylicus: alij  
 tamē legūt,  
 Ac sulphu-  
 ra uina.

f liquidas,  
 quae i Ida,  
 Phrygiae  
 mōte, nasci-  
 tur, in quo  
 sunt pineta  
 frequentia.  
 g Pinguedi-  
 ne. uel oleo  
 telino, uel  
 anethino,  
 uel chamae-  
 melino, uel

Videris



*Videris, aut summas carpentem ignavius<sup>a</sup> herbas,  
Extremamq. <sup>b</sup> sequi, aut medio procumbere campo  
Pascentem, & serae<sup>c</sup> solam decedere nocti:  
Continuo ferro<sup>d</sup> culpam compesce prius, quam  
Dira per incautum serpant contagia<sup>e</sup> vulgus: <sup>f</sup>  
Non tam creber, agens hiemem ruit aequore turbo,  
Quam malthae pecudum pestes: nec singula morbi  
Corpora corripunt, sed tota aestiua<sup>g</sup> repente,  
Spemque, <sup>h</sup> gregēq. simul, cūctaq. ab origine gentem.  
Tum sciat, aerias<sup>i</sup> alpes, & Norica si quis  
Castella in tumultis, & Iapidis<sup>k</sup> arua Timani,  
Nunc quoque post tanto<sup>l</sup> uideat, desertaq. regna  
Pastorum, & longe saltus, lateq. uacantes.  
Hinc quondam morbo<sup>m</sup> caeli miseranda coorta est  
Tempestas, <sup>n</sup> totoq. autumnu<sup>o</sup> incanduit aestu:  
Et genus omne neci pecudum dedit, omne ferarum  
Corruptiq. lacus, infecit pabula<sup>p</sup> tabo.  
Nec uia<sup>q</sup> mortis erat simplex: sed, ubi ignea<sup>r</sup> uenis  
Omnibus acta sitis miseros adduxerat artus,  
Rursus abundabat fluidus<sup>s</sup> liquor, omniaq. in se  
Ossa minutatim<sup>t</sup> morbo collapsa trahebat.  
Saepe in honore<sup>u</sup> deum medio stans hostia ad aram,  
Lanea<sup>x</sup> dum niuea circumdatur insula<sup>y</sup> uitta,  
Inter cunctantes<sup>z</sup> cecidit moribunda ministros:  
Aut, si quam ferro mactauerat<sup>aa</sup> ante sacerdos,*

*a. Alij, Se. gnus. b Ob lassitu-  
dinem. c Alij, Sera nocte.  
d Venam se ca. Col. e Gregem  
contagione inficiat. f Pleonaf-  
mus. g loca po-  
sunt pro ani-  
malibus. h Agnos si-  
mul cū ma-  
tribus. i Celsiss-  
mas. k Venetias:  
nam Iapi-  
dia pars est  
Venetiariū,  
ab Iapido  
opido sic di-  
cta. l Post tot  
saecula. m Aere cor-  
rupto. n Pestis. o Qui suapte natura est pestifer. p Alimenta.  
q Nec simplici morte moriebantur. S. ex Sal. ut lib. 2. supra, Nec modus  
inserere atque oculos imponere, simplex. r Pathos a mo ro, de quo Macro.  
lib. 4. c. 2. s humor sordidus. t Sensim, & paulatim. u In sacrificijs.  
x Alias, Linea. y Quae utrimq. ab hostia mactanda dependebat.  
z Qui ferire cunctabantur. aa pracheniens eius mortem.*

Inde



Inde<sup>a</sup> neque impositis ardent altaria fibris,  
 Nec<sup>b</sup> responsa potest consultus reddere uates,  
 Ac uix suppositi tinguntur sanguine cultri,  
 Summaq. ieiuna<sup>c</sup> sanie infuscantur arena.  
 Hinc<sup>d</sup> lactis uituli uulgo<sup>e</sup> moriuntur in herbis,  
 Et dulces animas plena ad praesepia reddunt.  
 Hinc canibus blādis<sup>f</sup> rabies uenit, et quatit aegros  
 Tussis<sup>g</sup> anihela sues, ac faucibus angit<sup>h</sup> obes.  
 Labitur infelix studiorū, atque immemor<sup>i</sup> herbae  
 Victor<sup>k</sup> equus, fontesq. auertitur,<sup>l</sup> & pede terrā  
 Crebra ferit: demissae<sup>m</sup> aures: incertus<sup>n</sup> ibidem  
 Sudor: & ille quidem morituris frigidus: o aret  
 Pellis,<sup>p</sup> & ad tactum tractanti dura resistit.  
 Haec ante exitium primis dant signa diebus.  
 Sin in processu coepit crudefcere<sup>q</sup> morbus:  
 Tum uero ardentes oculi, atq. attractus ab alto  
 Spiritus,<sup>r</sup> interdum gemitu grauis: imaq. longo  
 Ilia singultu<sup>s</sup> tendunt: it naribus<sup>t</sup> ater  
 Sanguis, & obsessas<sup>u</sup> fauces premit aspera lingua.  
 Profuit inserto latice<sup>x</sup> infundere cornu  
 Lenaeos: ea uisa salus morientibus una:  
 Mox erat hoc ipsum exitio, furisq.<sup>y</sup> reſecti  
 Ardebant; ipsiq. suos iam morte sub aegra

trinsecus densae apparent. i Graminis scilicet. quidam tamen subtilius  
 pro uictoria accipiunt. K Pathos, a fortunae mutatione. l Auerſatur.  
 m Flaccae, et contractae. n Frigidus sudor, teste Hippocrate, in morbis acu-  
 tis, letalis est. o uel cuius causa non est ex aliquo exercitij genere; uel  
 non decretorius. p Lucr. lib. 6. Frigida pellis Duraq. q Ingrauescere.  
 r Anhelius grauis, & ingens. s Os uentriculi conuulsionem.  
 t Propter aduſionem humorum. u clausas. asperam uero linguam di-  
 cit obſecitatem. x Vinum. Colum. uocat Infundibulum. y Vino refocila-  
 ti in rabiem agebantur.

a ex machi-  
 na hostia:  
 q. dicat, Ex  
 sacrificiorū  
 uestione ni-  
 dor non ſen-  
 tiebatur.

b Extinſper  
 ex fibris ue-  
 neno corru-  
 ptis nihil  
 praefagire  
 poteſt.

c Pauca ſa-  
 nie.

d Ex peſte.  
 e paſſim.

f uel blan-  
 dis canibus  
 naſcitur pe-  
 ſilentia.

g Angina  
 fauces illo-  
 rū inuadit.

h Alludit  
 ad angina;  
 qua obſtru-  
 ctis fauci-  
 bus, ex-

Dij



a Lucil. l.

26. Sanyr.

Dij monue-

rit meliora,

atque apne-

ziam auer-

runcassint

meam.

b Alij, Ar-

doremq.

c Moribun

di tauri hy-

pothyposis,

ut supra,

equi fuit.

d Consortis

iteritu, tan-

ti iugalis

scilicet.

e Imitatur

Lucret.

f In sui de-

siderium il-

licere.

g Succini,

quo abundat

Glossana i-

sula. Plin.

Hodie ma-

gna copia

est in litore

Venetici sinus apud Cauros, et Samlandos. h Eod. modo i Cerere Callimach.

i Labascunt, intercidunt, oculi quoque stupent, et hebetes fiunt. k hoc est,

nec crapula, nec gula morbum illum contraxerant. l Non stagnalia, sed pro-

fluentia. m qui concoctionem promouent. n quam quo pestis grassabatur.

o Alludit ad fabu. de Bythome, &amp; Cleobe, fratribus. unde Valer. lib. 5. c. 4.

p bobus agreslibus: de quib. Caes. lib. vi. Bel. Gal. q Donatus accipit pro

templis, sicut &amp; puluinaria interdum accipit. r In rimas agunt. s Sic

Bylon, &amp; Cleobis matrem ceruice traxerunt ad sacra Iunonis.

(Dij meliora<sup>a</sup> pijs, erroremq. <sup>b</sup> hostibus illum)

Discissos nudis laniabant dentibus artus.

Ecce autem duro fumans sub uomere taurus

Concidit, &amp; mistum spumis uomit ore cruorem,

Extremosq. ciet gemitus. it tristis arator,

Maerentem abiungens fraterna<sup>d</sup> morte iuuentum;

Atque opere in medio defixa reliquit aratra.

Nō<sup>e</sup> umbrae altorū nemorum, non gramina possuntGrata mouere<sup>f</sup> animum, non qui per saxa uolutusPurior electro<sup>g</sup> campum petit amnis. <sup>h</sup> & imaSoluūtur<sup>i</sup> latera, atque oculos stupor urget inertes,

Ad terramq. fluit deuexo pondere ceruix.

Quid labor, aut benefacta inuāt? quid uomere terras

Inuertisse graues? atqui non Massica<sup>k</sup> Bacchi

Munera, non illis epulae nocuere repostae.

Frondebis, &amp; uictu pascuntur simplicis herbae.

Pocula sunt fontes liquidi, atque exercita<sup>l</sup> cursuFlumina, nec somnos abruptit cura<sup>m</sup> salubres.Tempore non alio<sup>n</sup> dicunt regionibus illisQuaefitas ad sacra<sup>o</sup> boues Iunonis, & <sup>p</sup> urisImparibus ductos alta ad donaria<sup>q</sup> currus.Ergo aegre rastris terram rimantur, <sup>r</sup> & ipsis

Vnguibus infodiunt fruges, montesq. per altos

Contenta<sup>s</sup> ceruice trahunt stridentia plaustra.

Non

Non lupus

Nec gregibus

Cura domat

Nunc interq.

Iam maris

Litore in ext

Proluit: in se

Interit &amp; cu

Vipera, &amp;

Ipsis est aer a

Praecipites a

Praeterea, m

Quaefitas aeq.

Philyrides

Saeuit, &amp; in

Pallida Tisip

Inq. dies anae

Dulatu pecori

Arenesq. so

Iamq. catern

In stabulis tu

Donec humo

lentiam. h v

no dicitur qd in

Aetna, &amp; pro m

quarum munda

l Lucr. lib. vi

Saturum, et Ph

bes praefertunt

peruicaciam, q

Humana, &amp; q

lvi. Inde cau

acutissimum



Non lupus insidias explorat ouilia circum,  
 Nec gregibus nocturnis <sup>a</sup> obambulat. <sup>b</sup> acrior illū  
 Cura domat. timidi damae, ceruiq. fugaces,  
 Nunc interq. canes, & circum tecta uagantur.  
 Iam maris <sup>c</sup> immensi prole, et genus omne <sup>d</sup> natātū  
 Litore in extremo, ceu naufraga <sup>e</sup> corpora, <sup>f</sup> fluctus  
 Proluit: insolitae fugiunt <sup>g</sup> in flumina <sup>h</sup> Phocae.  
 Interit & curuis frustra defensa latebris  
 Vipera, & attoniti squamis adstantibus hydri.  
 Ipsis est aer auibus non aequus, <sup>i</sup> & illae  
 Praecipites alta uitam sub nube relinquunt.  
 Praeterea, nec iam mutari pabula <sup>k</sup> refert:  
 Quaesitaeq. nocent artes, cessere <sup>l</sup> magistri,  
 Philyrides <sup>m</sup> Chyron, Amythaoniusq. <sup>n</sup> Melāpus.  
 Saeuit, & in lucem Stygijs <sup>o</sup> emissa tenebris  
 Pallida Tisiphone, morbos agit ante, metumq.  
 Inq. dies audum surgens caput altius effert.  
 Balatu pecorum, & crebris mugitibus amnes,  
 Arentesq. sonant <sup>p</sup> ripae: collesq. supini.  
 Iamq. cateruatim <sup>q</sup> dat stragem, atq. aggerat ipsis  
 In stabulis turpi dilapsa cadauera tabo,  
 Donec humo <sup>r</sup> tegere, ac foueis abscondere discunt.

lenticiam. <sup>h</sup> Vituli marini, de quibus idem lib. 4. Georg. Sternunt se somno diuerso in litore phocae. <sup>i</sup> Perniciosus, pestilens: ut supra, Non aequus Acerris & pro nocentissimus. <sup>k</sup> Prodest. enumerat tres medicinae species, quarum nulla, pestilentia correptis quippiam praesidij potuerit asserre. <sup>l</sup> Lucr. lib. vi. Musabat tacito medicina timore. <sup>m</sup> Medicinae inventor Saturni, et Phyllaræ filius. hos autem duos per synecdochen, pro quibuslibet praestantissimis medicis, ponit. <sup>n</sup> Amythaonis filius, artis diuinandi peritissimus, qui & helleborum primus inuenisse dicitur. Plin. & Theophr. Homero, & Ouidio, testib. <sup>o</sup> Infernalibus. <sup>p</sup> Per Echo resonant. <sup>q</sup> Lucr. l. vi. Inde cateruatim morbo, mortiq. dabatur. Et paullo post: Consertos ita acceruatim mors accumulatur. <sup>r</sup> Inhumare: antiqui aut corpora cremabant.

<sup>a</sup> Nocturnus;  
 ut. Matutinus pro,  
 Mane.

<sup>b</sup> Insidiatur ab ambulando.

<sup>c</sup> Pestis et pisces inuadit.

<sup>d</sup> Pisces.

<sup>e</sup> Naufragio eiecta.

<sup>f</sup> Fluctuū

ea est natura,

ut alius

alium pro-

pellat, atq.

secum ferat

quidquid in

hoc contine-

tur, donec

ad extremū

litus perue-

nerit.

<sup>g</sup> quasi ti-

mentes ma-

rinam pesti-

H Nam



<sup>a</sup> quippe Nam neq. erat corijs <sup>a</sup> usus : nec uiscera <sup>b</sup> quisquā  
morbo putre Aut undis abolere <sup>c</sup> potest , aut uincere flamma .  
factis . Nec tondere quidem morbo , illumieq. <sup>d</sup> peresa

<sup>b</sup> nec laua Vellera , nec telas possunt attingere putres .  
ri , nec coqui Verum <sup>e</sup> etiam , inuisos si quis tentaret amictus ,  
poterant . Ardentes papulae , <sup>f</sup> atq. immundus <sup>g</sup> olētia sudor

<sup>c</sup> Vis enim Membra sequebatur ; nec longo deinde moranti  
ueneni sem- Tempore , contaēios artus sacer ignis <sup>h</sup> edebat .  
per inhae-  
ret .

<sup>d</sup> Sanie , quae lanam reddit intonsilem . <sup>e</sup> Alij , Quin etiam .

<sup>f</sup> Carbunculi , pustulae ; Graece , ἀνδρακες . <sup>g</sup> Lucret. lib. 6. Sudo-  
risq. madens per collum splendidus humor . Et Nicand. in Alexiphar. si-  
mili modo . <sup>h</sup> Erysipelas proprie ; sed hic potest & de peste accipi. Lu-  
cret. lib. 6 . Corpus , ut est , per membra sacer cum diditur ignis .

GEOR-

GE O

A R

Quarto hoc  
nem , quae par  
ne postrema er  
gumentum hoc  
uerlus posset co  
tat iucundis qu  
nar . nam & sua  
reges ipsi tribu  
los , officia , stu  
ditate , ut nūq  
a proposito ex  
pares secari . u  
rum , conseruat  
posteriori ratio  
denao possint i  
stacum quenda  
apes , iugularis  
rallē .

ALIVE  
HERE

Protinus aer  
Hyblaeas &  
Quiq. apib  
Indicat , bu



# GEORGICORVM

## LIB. IV

### ARGVMENTVM

Quarto hoc libro apum curam, mellificiiq. rationem, quae pars in generali operis totius propositio-  
ne postrema erat, copiosissime exsequitur. cumq. ar-  
gumentum hoc adeo angustum esset, ut intra paucos  
uersus posset consumi, uarijs id digressionibus dila-  
tat, iucundisque translationibus amplificat, & exor-  
nat. nam & suam quandam apibus rempub. assignat,  
reges ipsis tribuens, castra, praetoria, urbes, popu-  
los, officia, studia, & mores: idque tanta commo-  
ditate, ut nusquam immemor suarum translationum  
a proposito excedat. Potest autem et hic liber in duas  
partes secari. in priori enim eius parte propugnanda-  
rum; conseruandarumq. apum curam exsequitur: in  
posteriori rationem, qua, cum funditus interierint,  
denuo possint reparari. Huius inuenti auctorem Ari-  
staeum quandam pastorem facit: qui primus amissas  
apes, iugulatis aliquot bouum iugis, creditur repa-  
rasse.

### ALIVD. ARGVMENTVM

#### HERENNII. MODESTINI

##### IURISCONSULTI

*Protinus aerij mellis redolentia regna,  
Hyblaeas & apes, alucorum & cerea tecta,  
Quiq. apibus flores, examina quaeq. legenda,  
Indicat, humentesq. fauos, caelestia dona.*

H 2 PROT-



<sup>a</sup> Deinceps,  
exinde. pro-  
positio est,  
admixta ha-  
bens dedica-  
tionem ope-  
ris, per Apo-  
strophem.

<sup>b</sup> nam mel  
ex rore col-  
ligitur, qui  
ex aere ae-  
fuit: unde  
est, Caele-  
stia dona  
Graecis δρομέλι,  
ἀερος μέλι.  
Latinis, mel  
aerium, uel  
mel roridū,  
& Manna,  
dictum. est  
enim quasi  
quidam cae-  
li sudor; si-  
ne fiderum  
salina, aut

potius se purgantis aeris succus. Plin. lib. 11. c. 19. c Attentionem ca-  
ptat; cum operis tractandi dignitatem ostendit: ut etiam ibi, Admiranda  
tibi &c. d Agriculturae scilicet, quae non minus grata esse debet, quā  
superiores. e Amplificatio per translationem. Gell. lib. quinto, cap. 12.  
Laeta. l. 2. c. 16. f Romani ea uocabāt, numina laeua, quae placēda erāt,  
ne obsessent, cū tamē nocēdi potestate haberēt. g Inuocatus. h Col. l. 9. c. 5.  
i. Lucre. l. 2. Cornigeræ norunt matres, agniq. petulci Balatum pecudis.  
K lasciuī exsultantes. l Apiarijs, uel alucaribus melle pinguibus.  
m hirundo. n Natū ex fab. Oui. 6. Metā. Signa autē sunt ex caede Irys  
filijs. o pullis crudelibus, qui apum morte nutriuntur. p Quibus mirifice  
delectantur apes. q Lucre. l. 5. Humida saxa super uiridi stillicidia misco.



ROTINVS <sup>a</sup> aerij <sup>b</sup> mellis  
caelestia <sup>c</sup> dona

Exsequar: hanc etiam, Mae-  
cenas, adspice <sup>d</sup> partem.

Admiranda tibi leuium specta-  
cula rerum,

Magnanimosque duces, to-

tiusque ordine gentis

Mores, & studia, & populos, & proelia dicam.

In tenui labor, <sup>e</sup> at tenuis non gloria; si quem

Numina <sup>f</sup> laeua sinunt, auditq. uocatus <sup>g</sup> Apollo.

Principio, sedes <sup>h</sup> apibus, statioq. petenda:

Quo neque sit uentis auditus, (nam pabula uenti

Ferre domū prohibent) neq. <sup>i</sup> oues, haediq. <sup>k</sup> petulci

Floribus insultent, aut errans bucula campo

Decutiat rorem, & surgentes atterat herbas.

Absint & picti squalentia terga lacerti

Pinguibus <sup>l</sup> a stabulis, <sup>m</sup> Meropesq. aliaeque uolucres

Et manibus Progne <sup>n</sup> pectus signata <sup>o</sup> cruentis.

Omnia nam late uastant, ipsasque uolantes

Ore ferunt, dulcem nidis <sup>p</sup> immitibus escam.

At liquidi fontes, <sup>q</sup> & stagna <sup>r</sup> uirentia musco

Adsint,

Adsint, & ten-  
Palma. <sup>b</sup> ues-  
Vi, cum prima  
Vere suo, <sup>c</sup> lude-  
Vicinia inuitet  
Obuiq. hospitij  
Iam medij, seu  
Transuersas sal-  
Pontibus ut cre-  
Pandere ad aesi-  
Sparserit, aut p-  
Haec circum cal-  
Serpilla, & gra-  
Floreat, irrigua  
Ipsa autem, <sup>m</sup> se-  
Sen lento fuerim  
Angustos habe-  
Cognosce, ea  
Vtraque. <sup>p</sup> uis ap-  
Nequidquam in

Decedere notū.  
g tarde ueniente  
Ead. fere modo Col-  
fite per, duces Or-  
Male. l. Loca, in  
vrgatum, edera-  
O alios aliquos  
ex sapere, uel fer-  
l. 9. c. 5. q. His  
re pante ex duce-  
fere huius, aut mo-  
Ead. q. ad, in qua  
mnia latet, in



Ad sint, & tenuis<sup>a</sup> fugiens per gramina riuus :  
 Palmaq.<sup>b</sup> uestibulum, aut ingens oleaster obūbret,  
 Ut, cum prima noui ducent examina reges  
 Vere suo,<sup>c</sup> ludetq. fauis emissa<sup>d</sup> iuuentus,  
 Vicina inuitet decedere<sup>e</sup> ripa calori,  
 Obuiatq. hospitij teneat frondentibus arbos,  
 In medium, seu stabit iners,<sup>f</sup> seu profluat humor,  
 Transuersas salices, & grandia conijce saxa,  
 Pontibus ut crebris possint consistere, & alas  
 Pandere ad aestiuum Solem; si forte<sup>g</sup> morantes  
 Sparserit, aut praecept<sup>h</sup> Neptuno<sup>i</sup> imerserit Eu-  
 Haec circum casiae uirides, & olentia late (rus.  
 Serpylla, & grauiter<sup>k</sup> spirantis copia thymbrae  
 Floreat, irriguumq. bibant uiolaria<sup>l</sup> fontem.  
 Ipsa autem,<sup>m</sup> seu corticibus tibi suta cauatis,  
 Seu lento fuerint aluearia uimine<sup>n</sup> texta,  
 Angustos habeant aditus. ° nam frigore mella  
 Cogit hiems, eademq. calor liquefacta remittit.  
 Vtraq.<sup>p</sup> uis apibus pariter metuenda. neq. illas  
 Nequidquam in tectis certatim tenuia cera

Decedere nocti. f siue stagnans, aut putealis sit aqua; siue praeterfluens.  
 g tarde remeantes ex pascuis. h Ventus praecipites dederit in aquam.  
 Eod. fere modo Colu. lib. 9. c. 4. i Neptunus hic pro aqua ponitur; quod re-  
 fte fieri, docet Orpheus ἐν τῷ μύθῳ κρητῆρι. K suauiter: alibi est, pro  
 Male. l Loca, in quibus magna uiolarum copia est. His addes thymum,  
 origanum, ederam, rorem marinum, quam Lybanotin nōcant, melissophylon.  
 & alias aliquot herbas bene olentes. Aristot. & Var. m Alueos optimos  
 ex subere, uel ferrula fieri; deterrimos autem esse fictiles, auctor est Colu.  
 l. 9. c. 5. n Hos duos tantum faciendi aluei modos agnoscit Virg. Hodie ue-  
 ro sunt ex diuersa materia, ut apud Germanos, ex truncis pineis excanatis;  
 fere sunt, aut medijs arboribus siluestrib. quales pleraeq. sunt in Sarmatia  
 Europaea, in qua, si uspiā alibi, maxima est mellis optimi uindemia. o Fora  
 uina tāilla, ut nix nūm apīs capacia sint. p tam caloris, quam frigoris.

<sup>a</sup> Nam ait,  
 aquam, qua  
 ipsae oble-  
 stantur, tri-  
 bus digitis  
 altiore effu-  
 sa non debe-  
 re: quare be-  
 ne ait Virg.  
 Tenuis ri-  
 uus. Col. l. 9  
 c. 5. Alio-  
 quin e nimis  
 mendum re-  
 submergan-  
 tur.

<sup>b</sup> Hunc lo-  
 cum expli-  
 Col. l. 9. c. 5  
<sup>c</sup> sibi gra-  
 to, & apri-  
 simo.

<sup>d</sup> Apes, per  
 Metaphorā  
 ut saepe.

<sup>e</sup> ut supra:

H 3

Spira-



a quae su-  
pra uocant  
Aditus .  
b Germani  
in hoc apes  
inuant : nam  
isimet ar-  
borem exca-  
uatam , (ex  
qua eos al-  
uearia cōfi-  
cere supra  
monuimus)  
extrinsecus  
ligno obtu-  
rant , musco  
illam & ar-  
gilla circū-  
quaque illi-  
nētes . paul-  
lo aliter  
Pallad. &

Spiramenta<sup>a</sup> linunt , <sup>b</sup> fucoq. & floribus oras  
Explent , collectumq. hac ipsa ad munera<sup>c</sup> gluten ,  
Et uisco , & Phrygiae seruant picae lentius Idae .  
Saepe etiam , effossis ( si uera<sup>d</sup> est fama ) latebris ,  
Sub terra fodere<sup>e</sup> larem , penitusq. repertae  
Pumicibusq. <sup>f</sup> cauis , exesaeq. arboris <sup>g</sup> antro .  
Tu tamen & leui rimosa cubilia<sup>h</sup> limo<sup>i</sup>  
Vnge , fouens circum , & raras superinijce frondes .  
Neu propius tectis taxum<sup>k</sup> sine , ne ue rubentes  
Vre foco<sup>l</sup> caneros , altae neu crede paludi ;  
Aut ubi odor coeni<sup>m</sup> grauis , aut ubi concaua pulsu  
Saxa sonant , <sup>n</sup> uocisq. offensa resultat<sup>o</sup> imago .  
Quod superest , ubi pulsam hic mem<sup>p</sup> sol aureus egit  
Sub terras , <sup>q</sup> caelumq. aestiua luce reclusit ,  
Illae continuo saltus , siluasq. <sup>r</sup> peragrant ,  
Purpurosq. metunt<sup>s</sup> flores , & flumina<sup>t</sup> libant  
Summa leues : hinc , nescio<sup>u</sup> qua dulcedine laetae ,  
Progeniem , nidosq. <sup>x</sup> fouent . hinc arte recentes

Colu. lib. 10 . de re rust. c Officia coangustandarum caernarum .  
d Dubitare uiaetur Virg. cum tamen non solum circa Thermoodonta apes  
sint in terris degentes , sed etiam in plerisque Germaniae partib. & praeci-  
pue in Sarmatia Europaea . e Circa Thermodontem anem apes , aut in  
cauis arboribus , aut subter terram mellificant , teste Aristot. lib. 5 . de natu.  
animal. c. 22 . cui & Pli. accedit . f Lapidibus caernosis . Alibi : Pumice  
latebroso . g Vetus codex Vrsini , habet , Aluo . h Alueos per metaphorā .  
i aut simo bubulo , teste Col. K Venenatam arborem , a qua mel pessimum  
gignitur . in Bucolicis : Sic tua Cynaeas fugiant examina taxos . l Cēset  
enim Plin. eodem ipsas examinari . m Sterquilini . n Resonat Echo .  
o Echo scilicet . p Periphrasis primae aetatis , quando fabae florent ,  
post exorium uergiliarum . q Ad Antipodas , & Antithonas nostros .  
r Totus hic locus , quandā quasi apum remp. continet . Vide Pli. l. 11 . c. 17 .  
s Secāt . t Sine quib. neq. faui , neq. pulli , neq. mella figurātur . u Hac du-  
litatione , immēsum quēdā amorē apū in fetus exprimere conatur . x Fauos .

EXCH.

Excludunt cer-  
tine , ubi iam  
Nare per aest  
Obscuramq. tr  
Contemplator  
Tecta perunt .  
Trita<sup>h</sup> meliph  
Timidusq. <sup>i</sup> cie  
Ipsae confident  
Intima more<sup>o</sup>  
Sin autem ad p  
Regibus incessu  
Continuoq. an  
Corda licet long  
Martius ille ar  
Audiat , fra  
Tumtrepidae  
Spiculaq. <sup>u</sup> ex  
hic saporem per sp  
bodie autem arte  
ministeris apum  
locum , in quo ex  
malis . i per sp  
et corā uenae .  
ut sic perterritae  
Ene Pli. Mō  
Quod erāt , pomet  
i. Cybele . Lucre  
o naturalis ratio  
dico in alueam  
cularum plebs  
apum in autem  
uolūt . t Ad  
metaphora .



Excudunt ceras, & mella<sup>a</sup> tenacia fingunt: <sup>b</sup>

Hinc, ubi iam emissum caueis<sup>c</sup> ad sidera caeli

Nare per aestatem<sup>d</sup> liquidam suspexeris agmen,

Obscuramq. trahi uento mirabere<sup>e</sup> nubem,

Contemplator: aquas dulces, & frondea semper

Tecta peiunt. huc<sup>f</sup> tu iussos adsperge<sup>g</sup> saporis,

Trita<sup>h</sup> meliphylla,<sup>i</sup> et Cerynthae<sup>h</sup> ignobile gramē:

Timitusq.<sup>l</sup> cie, & Martis<sup>m</sup> quate cymbala circū.

Ipsae confident medicatis<sup>n</sup> sedibus: ipsae

Intima more<sup>o</sup> suo sese in cunabula condent.

Sin autem ad pugnam exierint; (nā saepe<sup>p</sup> duobus

Regibus incessit magno discordia motu)

Continuoq. animos uulgi,<sup>q</sup> & trepidantia bello

Corda licet longe praesciscere, namque morantes

Martius ille aeris rauci canor increpat; & <sup>r</sup>uox

Auditur, fractos sonitus imitata tubarum.

Tum trepidae<sup>s</sup> inter se coeunt, pennisq.<sup>t</sup> coruscāt:

Spiculaq.<sup>u</sup> exacuunt rostris, aptantq.<sup>x</sup> lacertos:

hic saporem per synecdochen uocat. nam tantum liquamenta adhibebant:

hodie autem arte distillatoria per alembicum, ut uocant, inuenta; (cuius

ministerio aqua melissophylli, & cerinthae in prōpiū est) huiusmodi aquis

locum, in quo examen confedit, antea conspergunt; uel, iuxta Varr. aqua

mulsa. <sup>i</sup> per syncopen; quae Col. Melissophylla uocat. <sup>k</sup> id est, uile,

ob copiā. ubique. n. nascitur. <sup>l</sup> In Germania peluim pulsan rustici, ea re,

ut sic perterritae in alueas trahantur, aut potius delectationis causa. Au-

ctore Plī. Mirā autē quā musicis oblectentur, & cithara et iratae placetur.

Quod etiā, tametsi satis multa experientia cognitū, Var. refert <sup>m</sup> deorum.

<sup>i</sup>. Cybeles. Lucre. l. 2. Ouid. 4. Fast. & Eusebius. <sup>n</sup> Quas ita adsperseris.

<sup>o</sup> naturali ratione, cuius causa latet. quis enim nouit, cur aeris sono re-

deant in aluearia? <sup>p</sup> Nam eorum regnum consortis impatiens est. <sup>q</sup> Api-

cularum plebeiarum. <sup>r</sup> Bembus, ut buccina aliqua. Plin. <sup>s</sup> Hypotypostis

<sup>t</sup> apum in aciem produntium. Trepidae <sup>i</sup>. festinantes; non pauore conster-

natae. <sup>t</sup> Apes pennis ita resplendent, sicut milites armis. <sup>u</sup> Aculeos

metaphora. <sup>x</sup> Tamquam ingentem impetum faciturae sint.

<sup>a</sup> quia, fa-

uis inuicis,

mel tamen

inde nō sum-

ditur.

<sup>b</sup> Alibi, Fi-

gunt.

<sup>c</sup> Aluea-

ribus.

<sup>d</sup> Ver sere-

num.

<sup>e</sup> Examen

conglobatū.

<sup>f</sup> Ad al-

ueos.

<sup>g</sup> Examina

siluestria,

quō capiēda.

<sup>h</sup> Fereban-

tur olim her-

bae ad suc-

cum expri-

mēdum, quē

adhibebant:

hodie autem arte

distillatoria per

alembicum, ut

uocant, inuenta;

(cuius ministerio

aqua melissophyl-

li, & cerinthae in

prōpiū est) huius-

modi aquis locum,

in quo examen

confedit, antea

conspergunt; uel,

iuxta Varr. aqua

mulsa. <sup>i</sup> per syncopen;

quae Col. Melissophyl-

la uocat. <sup>k</sup> id est,

uile, ob copiā.

ubique. n. nascitur.

<sup>l</sup> In Germania peluim

H 4 Et



a Regem  
flipant fre-  
quentes, ut  
postea ait.

b Impera-  
toris taber-  
naculum;  
more Roma-  
norum.

c Probo.  
tant.

d Aerem  
purum, &  
liquidum;  
non nubibus  
clausum.

e ut cerni  
rex non pos-  
sit.

f Duplici  
similitudi-  
ne casum  
apum proe-

lio deierantium explicat. g Reges magnanimi in medio aciei perstant.  
h Auctor Priap. Ingenio pugnax; corpore parvus erat. Et in antiquo  
lapide Romae, epigramma lepidissimum incisum est, in quo huiusmodi uer-  
sus legitur: Corpore in exiguo res numerosa fui. i Obstinati, ob-  
stinati animis. k Dimicatio pulueris iniectu discutitur. Sic & Varro  
sensit: melius tamen facias, si aquam mulsam inter eas infundas, testis  
Colu. lib. 9. c. 10. l Viso enim pulvere, tempestatem futuram, plu-  
rimum eis nocentem, timent. m Narrat XV. Germanis saepe usu ue-  
nire, ut tres reges unco aluco contineantur; optimum uero, ab apibus nu-  
triri, reliquos fame commori. n Mella consumes. o Idem Varro  
lib. 3. c. 16. p Virgilius hic Aristotelis imitator. Col. q id est, au-  
reis maculis, metaphoricis: squamae. n. ut in piscibus squalent, siue mi-  
cant, ita etiam splendens in apibus. Plin. Aristot. de histo. animal. Col. de  
re rusti. lib. 9. r Pilosus.

Desidia,

Desidia, lalan  
re bmae reg  
Naque aliae  
cum uenit, &  
Arduus. eluce  
ardentes auro  
Haec potior sol  
Dulcia mella pr  
Et liquida, et  
At, cum incert  
Contemuntq.  
Inflabiles an  
Nec magnus pr  
Erpe. non illi  
tre iter, aut ca  
Iunient croce  
Et custos furum  
Helle Pontiaci  
Ipse ibymum,

g. Mulsam inter  
na a Gerrima me  
apum. Vide Aris  
k. Col. lib. 9. c.  
m. Sublime uola  
n. Manent comm  
natis apum de  
pogere, quibus  
accant. o. M  
latus. Enallag  
bus inuigo etan  
lum, & tesser  
q. Lemysia  
interpretum.



Desidia, latamq.<sup>a</sup> trahens inglorius aluum.  
 Ut<sup>b</sup> binae regum facies, ita corpora<sup>c</sup> gentis.  
 Nāque aliae turpes horrent, ceu puluere ab alto  
 Cum uenit, & terram sicto spuit<sup>d</sup> ore uiator  
 Aridus. elucent<sup>e</sup> aliae, & fulgore coruscant  
 Ardentes auro, & paribus lita corpora guttis.  
 Haec potior soboles: hinc caeli tempore certo  
 Dulcia mella premes, nec tantum dulcia, quantum  
 Et liquida,<sup>f</sup> et durū<sup>g</sup> Bacchi domitura<sup>h</sup> saporem.  
 At, cum incerta<sup>i</sup> uolant, caeloq. examina ludunt,  
 Contemnuntq. fauos, & frigida recta relinquunt:  
 Instabiles<sup>k</sup> animos ludo prohibebis inani:  
 Nec magnus prohibere labor. tu regibus alas  
 Eripe.<sup>l</sup> non illis quisquam cunctantibus<sup>m</sup> altum  
 Ire iter,<sup>n</sup> aut castris audebit uellere<sup>o</sup> signa.  
 Inuitent croceis halantes<sup>p</sup> floribus horti;  
 Et custos furum, atque auium, cum falce saligna  
 Hellepontiaci<sup>q</sup> seruet tutela Priapi.  
 Ipse thymum, pinosq. ferens de montibus altis,

<sup>g</sup> Mulsum intelligit. <sup>h</sup> ad mella procreanda. quia maiores uina asperissima mellis dulcedine temperabant. <sup>i</sup> Signa abiturientium apum. Vide Aristot. lib. 9. c. 40. de histor. animalium.

<sup>k</sup> Col. lib. 9. c. 13. Plin. lib. 11. c. 17. <sup>l</sup> Sic & Plin. suadet.

<sup>m</sup> Sublime uolare.

<sup>n</sup> Manent enim apes residente rege, & loci amoenitate ducti. Germanis apum discesum praesentientibus, mos est, arundineas stellas compingere, quibus inclusi reges, alucisque inserti facile continentur, ne abeant. <sup>o</sup> Metaphora a militibus; qui abituri castris nexilla enuclebant. Euulsa enim signa, abeundum; fixa, permanendum esse, militibus indicio erant. Quae inter signa militaria mura, sicut & symbolum, & tessera, numerantur. <sup>p</sup> Fragrantes. <sup>q</sup> Lampfaci nati, quae ciuitas est in Hellesponso. de hoc uide Apollonij interpretem.

<sup>a</sup> Non rotundam, ut alter.

<sup>b</sup> Quae sit optima regis forma, uide Colu. lib. 9. c. 10. Piin. l. 11. c. 16.

<sup>c</sup> Nā, qualis rex, talis populus.

<sup>d</sup> Veget. lib. 1.

<sup>e</sup> Pulchri coloris, & nitidi, leuesq. Colu. lib. 9. c. 6.

<sup>f</sup> Pura, de saecata.

Tecta



a Circum  
aluearia.

b Vt nau-  
tae ad por-  
tum tenden-  
tes.

c Synecdo-  
chicōs; pro,  
Nauim.

d Aristoteli  
phanes di-  
pōpō, di-  
xit.

e opidū est  
Cāpaniae,  
in quo bis  
in anno ro-  
sa nasci-  
tur.

f Indicat lo-  
cis humidis  
intyba na-  
sci felicius:  
amat enim

in tybum humores & solutam terram. g Cichoreae siluestres.

h Videtur intelligere ἐλεοςλίγον, cuius apud Homer. & Nicandr. men-  
tio fit; aut etiam apium hortense, quod uulgo improprie Petroselinum di-  
citur. i Pro, sero; per ἀντιμαρτυρία. narcissus enim postremus omnium  
filoret. K Flebiles. l Periphrastice Tarentum significat, ab Oebalijs,  
id est Lacedaemonijs, in Calabriae finib. conditum. Strab. l. 6. m Al. Pi-  
ger. n Flu. Calabriae. o Cilicem. p deserti, atq. contempti, a suis. sic  
quidā exponit. Mihi tamen uidetur potius illo uerbo Relicti, attingere diui-  
sionem agri Tarentini, factā a Pompeio ueteranis militibus, & paucis Cili-  
cibus (quos Corycios hic, ab Coryco opido uocat) quibus remigum loco usus  
erat; ex quorum numero, senem tunc agripetā uidisse sese ait uersu praece-  
dente. q Non erat rus pascuum. de quo l. 3. r Non erat rationabile. de  
quo in l. 1. s Ne uineaticum rus erat, de quo l. 2. supra. t Efeulen-  
tum, seu Cereale. Col.

Teſta<sup>a</sup> ſerat late circum, cui talia curae:

Ipſe labore manu duro terat: ipſe ſeraces

Figat humo plantas, & amicos irriget imbres.

Atq. equidem, extremo ni iam ſub fine laborum,  
Vela traham,<sup>b</sup> et terris feſtinem aduertere<sup>c</sup> prorā,

Forſitan, & pingues hortos quae cura colendi

Ornaret, canerem, biſcriq. <sup>d</sup> roſaria<sup>e</sup> Paeſti,

Quoq. modo potis <sup>f</sup> gauderent intyba <sup>g</sup> riuis,

Et uirides apio <sup>h</sup> ripae, tortuſq. per herbam

Creſceret in uentrem cucumis: nec ſera<sup>i</sup> comantem

Narciſſum, aut flexi<sup>k</sup> tacuiſſem uimen acanthi,

Pallantesq. ederas, & amantes litora myrtos.

Namq. ſub Oebaliae<sup>l</sup> memini me turribus altis,

Qua niger<sup>m</sup> humectat ſtauentia culta<sup>n</sup> Galeſus,

Corytium<sup>o</sup> uidiſſe ſenem: cui pauca<sup>p</sup> reliēti

Iug<sup>r</sup> ra ruriſ erant: nec fertilis<sup>q</sup> illa iuuentis,

Nec pecori opportuna<sup>r</sup> ſeges, nec cōmoda<sup>s</sup> Baccho.

Hic rarum tamen in dumis olus, albaq. circum

Lilia, uerbenasq. premens, uſcumq. <sup>t</sup> papauer,

Regum



Regum aequabat opes<sup>a</sup> animis; seraq. reuertens  
 Nocte domū, dapibus mensas onerabat inemptis.  
 Primus uere rosam, atq. autūna carpere<sup>b</sup> poma.  
 Et, cum tristis hiems etiam nunc<sup>c</sup> frigore saxa  
 Rumperet, & glacie cursus frenaret aquarum,  
 Ille<sup>d</sup> comam mollis iam tum tondebat acanthi,  
 Aestatē increpitans seram, Zephyrosq. e morātes,  
 Ergo apibus fetis idem, atque examine multo  
 Primus abundare, f & spumantia g cogere pressis  
 Mella fauis: illi tiliae, h atque uberrima i pinus:  
 Quotq. in flore nouo<sup>k</sup> pomis se fertilis arbor  
 Induerat, totidem l autumnno matura tenebat.  
 Ille etiam seras in uersum distulit m ulmos,  
 Eduramq. n pirum, & spinos iam pruna ferentes,  
 Iamq. ministrantem platanū potantibus umbram.  
 Verum haec ipse equidem spatij disclusus o iniquis  
 Praetereo, atq. alijs p post cōmemoranda relinquo.  
 Nunc q age, naturas apibus r quas Iuppiter ipse  
 Addidit, expediam: pro qua mercede canoros  
 Curetum s sonitus, crepitantiaq. aera t secutae,  
 Dictaeo caeli regem pauere u sub antro.  
 Solae x communes natos, consortia tecta

xia tradēs. i Pinus, fauis faciendis; tilia, melli prodest; et si reclamet Co-  
 lum. K Vere. l Vide Arist. problem. sect. 20. m pro, Trāstulit in ordi-  
 nem, aut quincuncem. n Nimis duram. S. Prae grandem. Robustam. VV.  
 o Alij, Exclusus. p Hoc Col. praestitisse VV. auctor est. q Transitio  
 est perelegans; qua etiam usus est Lucr. lib. 2. Nunc age; dicta meo dulce  
 quaesita labore Percipe. r Mores, officia, atque adeo quandam apum  
 temp. depingit. s Qui & Corybantes dicti sunt, populi Cretae. t Cym-  
 bala. u Atlantis filiae, ex Pleione nymphe; quae Iovem in Dyctaeo  
 specu educarunt. x Commendat apes a rerum omnium communione: quam  
 etiam sua repub. desiderat Plato; quam etiam Socrates, praeceptor eius,  
 mire solet probare.

a non pote-  
 state: sed  
 quia regum  
 more cibis  
 non compa-  
 ratis uteba-  
 tur.

b pro Carpe  
 bat, per E-  
 nallagen.

c Al. Etiā-  
 num.

d Et sic etiā  
 in gelidissi-  
 ma hieme  
 sua uolupta-  
 tem carnio

e Qui uere  
 sperant.

f Enallage.

g Redundā-  
 tia.

h Hic a Vir.  
 diffinit Co-  
 lum. l. 9. c.

k. tiliā api-  
 bus impri-  
 mis esse no-

Vrbis



<sup>a</sup> immutabi-  
libus.  
<sup>b</sup> Hinc ea-  
rumpi pruden-  
tia perspicitur;  
<sup>c</sup> qualis  
<sup>d</sup> est in for-  
mice; ad  
<sup>e</sup> quarum exē-  
plum. nō So-  
lomon inui-  
sant.  
<sup>f</sup> Pro, Vi-  
tui, archa-  
isinus.  
<sup>g</sup> humorem  
allusis ad fa-  
bulam: quia  
<sup>h</sup> Narcissus  
puer in flo-  
rem est con-  
uersus.  
<sup>i</sup> Tenax.  
<sup>j</sup> Propolin-  
nocant, di-  
iore cera.  
<sup>k</sup> apiculas  
<sup>l</sup> τῶν σφῶν ὄντων iam solutas. pariunt. n. post brumale solstitium, & post  
40. dies, pulli rupto operculo, (quod σφῶν ὄντων Graeci uocant, cumque nu-  
trices apiculae tandem fouerunt) exeuntes, nutriuntur cetragine. h. enutrit.  
Ter. And. Bene & pudice eius doctum atq. eductum ingenium. i. Pro, Mel-  
le. K. Ex sorte militari more. porro totum hoc locum paucis uerbis immuta-  
tis repetit l. i. Aen. l. Depositoriae sunt, nam depositum seruant. m. per  
appositionem. Aristotelem est imitatus, qui fuchm ἀνευτρον ἔχει τοῦτον, ap-  
pellauit. n. plura de his Plin. lib. ii. c. 10. o. apum festinationem osten-  
dit. comparatione. Cyclopy. p. Propere cudent. q. Pro quouis me-  
tallo. r. In quo subinde candens ferrum immersum fridet. s. Alii.  
Antrum, log.

In



In numerum, <sup>a</sup> uersantq. tenaci forcipe <sup>b</sup> ferrum:  
 Non aliter ( si parua licet componere <sup>c</sup> magnis )  
 Cecropias <sup>d</sup> innatus apes <sup>e</sup> amor urget habendi,  
 Munere quamq. suo. grandaeuis opida curae;  
 Et munire <sup>f</sup> fauos, & Daedala <sup>g</sup> fingere tecta.  
 At fessae <sup>h</sup> multa referunt se nocte minores,  
 Crura <sup>i</sup> thymo plenae: pascuntur et arbuta passim,  
 Et glaucas salices, casiamque, crocumq. rubentem,  
 Et pinguem tiliam, <sup>k</sup> & ferrugineos <sup>l</sup> hyacinthos.  
 Omnibus una quies operum, labor omnibus unus.  
 Mane ruunt portis: nusquam mora. rursus, easdem  
 Vesper ubi e pastu tandem decedere campis  
 Admonuit, tum tecta petunt, tum corpora curant.  
 Fit sonitus, mussantq. <sup>m</sup> oras, & limina circum.  
 Post, <sup>n</sup> ubi iam thalamis se composuere, siletur  
 In noctem, fessosq. sopor suus <sup>o</sup> occupat artus:  
 Nec uero a stabulis pluuia impendente recedunt  
 Longius, aut credunt <sup>p</sup> caelo aduentantibus Euris:  
 Sed circum tutae sub moenibus urbis <sup>q</sup> aquantur,  
 Excursusq. breues tentant: <sup>r</sup> & saepe <sup>s</sup> lapillos,  
 Vt cymbae instabiles <sup>t</sup> fluctu iactante saburrā,

<sup>c</sup> Optimas, quales erant Atticae: nā inter oīa mellis genera Atticū est lau-  
 datissimum. unde h. xat' ē ἑοχίη, Cecropias potissimum notat apes: ut alibi,  
 Thymum Cecropium. <sup>f</sup> Contra fucos, calorē, et frigus. <sup>g</sup> quasi dicat, Arti-  
 ficiosa: sic, δὲ δ' ἀλεια ἔργα, dixit Euripides in Eurythraeo, & Cratinus in  
 Thraetis. <sup>h</sup> Iuniores adhibent vires sui corporis et ad opera exeunt. <sup>i</sup> Prī-  
 mis n. pedib. excipiunt mel, cum flores perreptauerint; excepta medijs figu-  
 rant; figurata, postremis cōmittunt. <sup>k</sup> Quod & Plin. approbat, sicut expo-  
 rientia apud Luianos testatur; frustra reclamante Col. <sup>l</sup> nigri coloris.  
<sup>m</sup> Murmurant. <sup>n</sup> Transulit locum Arist. l. 9. de hist. Animal. <sup>o</sup> ipsi  
 aptus: ut illud supra: Vere suo. <sup>p</sup> Non se fidunt acri uolaturae. <sup>q</sup> Aquā  
 hauriunt e vicino: <sup>r</sup> Apum prudentia. <sup>s</sup> Ead. Plin. lib. 11. c. 10.  
<sup>t</sup> fluctuantes.

<sup>a</sup> Ita ut ex  
 alternis i-  
 Etib. uelut  
 concertus  
 quidā musi-  
 cus audia-  
 tur, ex quo  
 Pythago-  
 ras sympho-  
 niā obser-  
 uasse dici-  
 tur.

<sup>b</sup> Quinque  
 hos uersus  
 repetit l. 8.

Aen.

<sup>c</sup> In Bucol.  
 Ecl. 1. sic  
 paruis com-  
 ponere ma-  
 gna solebā.

<sup>d</sup> Atheniē-  
 ses, a Cecro-  
 po Atticae  
 rege, ubi  
 mellanas, iū-  
 tur optima.

Tollunt.



<sup>a</sup> Pro, Con-  
cubitu; ut  
supra, *Vitæ*  
inungunt.  
<sup>b</sup> Hinc eas  
*Antiphilus*  
*Euagoras* di-  
xit.

<sup>c</sup> Energia  
est, in hoc  
uerbo, Sol-  
uunt; ex *Ve-*  
*neris* prae-  
sertim immo-  
dicæ natu-  
ra; qua in-  
firmiora ed-  
di corpora,  
*Pythagoras*  
olim scribi-  
tur dixisse,

Et adhuc nonnulli suo magno malo quotidie docentur. Frustra autem qui-  
dā hic *Euallagen* cōstituit, & *Soluūt*, pro soluuntur, exponūt. <sup>d</sup> Non pa-  
riūt. <sup>e</sup> De apum generatione uariis diuersissimasq. sentētiās esse cōperio: un-  
de quid potissimū sequendum sit, non facile dixerim. *Plin.* aut l. 2. c. 16. gal-  
linarū more eas incubare credit herbas suaves & flores; per quā incubatio-  
nem uermiculus pascitur, teste *Arist.* l. 5. c. 21. de *Animalib.* quamuis de  
hoc postremo subdubitet *Plin.* quē uermiculū, ubi 40. dies fouerunt tandem  
suo motu *σχαδovas*, i. operculum rumpunt. <sup>f</sup> Quo fingunt *σχαδovas*.  
<sup>g</sup> Subditos. <sup>h</sup> fauos. <sup>i</sup> pro, fingunt. *Al.* Resingūt. <sup>k</sup> Rupib. et saxis, quae  
peruoluant. <sup>l</sup> onere. <sup>m</sup> *Epiphonema* est, perelegans. <sup>n</sup> *Alij*, *Angustus*.  
<sup>o</sup> Teste *Arist.* l. 5. c. 21. de nat. animal. *Col.* uero l. 9. c. 3. decennes aliquan-  
do inueniri ait. <sup>p</sup> semper enim alijs aliae succedunt. <sup>q</sup> alludit ad co-  
gnationis illustria schēmata, in quibus familiae adhuc subsident. <sup>r</sup> Turba-  
tur nō parū *VV.* quod hic legatur *Hydaspe* *Mediae* fluiui esse, cū id ex nullo  
alio scriptore cōstet. Quintimo, *Strabo*, *Arrianus*, *Plutar.* & oēs *Graeci* &  
*Latini* (quos ipse quidē uiderit) *Indiae* fluiui hūc faciunt. iccirco, sicubi nete-  
rum exēplarum fides, suae opinionis accedat, hoc modo legere se hic malle re-  
statutur: aut *Medus*; *Hydaspe*ue *Observant.* ut sit uersus hypermeter; & *Hy-*  
*daspes* synecdo. hicā, pro *Indiae* populis.

Obser-



Observant. rege incolumi, mens omnibus una est;  
 Amisso, rupere fidem, constructaq. <sup>a</sup> mella  
 Diripuerunt ipsae, <sup>b</sup> & crates soluere fauorum.  
 Ille operum custos: illum admirantur, <sup>c</sup> & omnes  
 Circumstant fremitu denso, stipantq. frequentes,  
 Et saepe attollunt humeris; & corpora bello  
 Obiectant, pulchramq. petunt per uulnera mortē.  
 His quidam signis, atque haec exempla secuti,  
 Esse apibus partem diuinæ <sup>d</sup> mentis, & haustus  
 Aetherios <sup>e</sup> dixere: deum <sup>f</sup> namq. ire per omnes  
 Terrasque, tractusq. maris, caelumq. profundum:  
 Hinc pecudes, armēta, uinos, genus omne ferarum,  
 Quemq. sibi tenues nascentem arcessere uitas,  
 Scilicet huc reddi deinde, ac resoluta <sup>g</sup> referri  
 Omnia: nec morti esse locum; sed <sup>h</sup> uiua uolare  
 Sideris in numerum, atq. alto succedere caelo.  
 Si quando sedem angustam; <sup>i</sup> seruataq. mella  
 Thesauris relines: <sup>k</sup> prius <sup>l</sup> haustu sparsus aquarū  
 Ora foue, fumosq. manu praetende sequaces.  
 Bis grauidus cogunt fetus, duo <sup>m</sup> tempora messis,  
 Taygete <sup>n</sup> simul os terris ostendit honestum

nia plena; et si plerique hoc hemistichium ex Arato depromptum sen-  
 tiant. Estō sane; confirmat hic idem. <sup>g</sup> dissolui, & redire ad originem  
 suam. <sup>h</sup> Ex Lucr. lib. 1. qui haec latius discuit ex opinione Epicureo-  
 rum. <sup>i</sup> quasi maiestatis plenam. angustum enim proprie rectum est au-  
 gurio consecratum. Alij, Angustam. <sup>k</sup> Contra supra: Tenuia cera spi-  
 ramenta linunt. Relines autem dixit pro, eximes fauos, quod quando fieri  
 debeat, uide apud Colim. lib. 5. c. 16. <sup>l</sup> H. St. legit, Prius haustus spar-  
 sus aquarum Ore foue. ut sit Sparsus; pro, spargens, & Ore foue: sci-  
 licet istos haustus. <sup>m</sup> Mellis decerpenti, uere & autumnio, duplex  
 uindemia, quam alueorum castrationem uocat Colum. lib. 9. c. 15. <sup>n</sup> per  
 synecdochen pro reliquis sex ponitur.

<sup>a</sup> Constipa-  
 ta, sicut cra-  
 tes sunt cō-  
 pagines.

<sup>b</sup> ipsaemet,  
 mellis colli-  
 gendi tam  
 studiosae.

<sup>c</sup> De obser-  
 uantia apū  
 erga regem  
 suum, uide  
 Plin. l. 11.

c. 17.

<sup>d</sup> Haec la-  
 tius exsequi-  
 tur lib. 6.

Aen.

<sup>e</sup> diuinus  
 spiritus.

<sup>f</sup> Videtur  
 sentire Deū  
 esse spiri-  
 tum in ele-  
 mentis, &  
 ubiq. esse;  
 ut et supra

Iouis om-

Pleias,



<sup>a</sup> Homer. *Ὠκεανὸς πόδας*, dixit. Mim-  
<sup>b</sup> nermus ue-  
<sup>c</sup> ro, apud  
<sup>d</sup> Strab. l. i.  
<sup>e</sup> ait, *Ὠκε-  
 αὖτος πόσος*.  
<sup>f</sup> Pleias,  
<sup>g</sup> sed autum-  
<sup>h</sup> nalis.  
<sup>i</sup> adeo ut  
<sup>j</sup> ex ea mo-  
<sup>k</sup> riantur, ut  
<sup>l</sup> sequitur.  
<sup>m</sup> Idcirco se-  
<sup>n</sup> quitur tu-  
<sup>o</sup> mor & apo-  
<sup>p</sup> stema, ut  
<sup>q</sup> nocant.  
<sup>r</sup> Aculeos.  
<sup>s</sup> breuia,  
<sup>t</sup> quae pos-  
<sup>u</sup> sūt latere.  
<sup>v</sup> statim  
<sup>w</sup> post uul-  
<sup>x</sup> nus moriuntur. <sup>h</sup> Quia sub hanc nil mellis faciunt, sed tantum consu-  
<sup>i</sup> munt. <sup>i</sup> uidelicet. ne apes inedia, aut moriantur, aut certe diffugiant,  
<sup>j</sup> quorum animi sunt perturbati propter alucos castratos, & mellariam rem  
<sup>k</sup> collisam. <sup>k</sup> Quo suffitu apes recreantur. <sup>l</sup> Omnes uiriosi faui tollan-  
<sup>m</sup> tur. <sup>m</sup> omnia fere exemplaria habent, Stellio &: ut sit Creticus, pre-  
<sup>n</sup> daetulo. <sup>n</sup> per noctem uagantibus. Plin. lib. 11. c. 28. <sup>o</sup> id est, uiuens  
<sup>p</sup> aliena quadra, ut aiunt. <sup>p</sup> Nam apiculac imparem esse constat, utpote  
<sup>q</sup> qui nouenis punctis hominem interficit. <sup>q</sup> quia puella Lygia, Miner-  
<sup>r</sup> uam lanificio prouocare ausa, in hoc animal ab ea conuersa est. <sup>r</sup> Quid.  
<sup>s</sup> leg. Foros. i. cellulas. <sup>s</sup> Morbos, sicut & nobis hominibus: nā plerūq. apes  
<sup>t</sup> sunt hētericae, & fluxu uentriculi laborant. Arist. 8. de Animal.

Conti-



Continuo est aegris alius<sup>a</sup> color : horrida<sup>b</sup> uultum  
 Doformat macies :<sup>c</sup> tum corpora luce<sup>d</sup> carentum  
 Exportant testis , & tristia<sup>e</sup> funera ducunt :  
 Aut illae pedibus connexae ad limina pendent ;  
 Aut intus clausis cunctantur in aedibus omnes ,  
 Ignauaeq. fame , & contracto frigore pigrae .  
 Tum sonus auditur<sup>f</sup> grauior , tractimq. susurrunt :  
 Frigidus<sup>g</sup> ut quodam siluis immurmurat<sup>h</sup> Auster :  
 Ut mare sollicitum stridet refluentibus undis :  
 Aestuat ut clausis rapidis fornacibus ignis .  
 Hic iam galbaneos<sup>i</sup> suadebo<sup>k</sup> incendere odores ,  
 Mellaq. arundineis<sup>l</sup> inferre canalibus , ultro  
 Hortantem & sessas ad pabula nota uocantem .  
 Proderit , & tonsum<sup>m</sup> gallae admiscere saporem ,  
 Arentesq. <sup>n</sup> rosas , aut igni pinguia multo  
 Defruta ;<sup>o</sup> uel Pythia<sup>p</sup> passos de uite racemos ,

a Prauus  
color .

b Indicia  
apum agro  
tantum .  
Pli. lib. 11.  
c. 18 .

c Corpus . n .  
extenuatio  
fluore .

d Mortuo-  
rum .

c Funerantium more ducunt exsequias . Plin. f Murmur , & frequens spiritus ; qui tractim fit , ut in morituris gemitus . g Miretur non iniuria quissiam , quod Austrum Virg. frigidum esse dicat , cum tamen & physicorum sententia , & sensus uigore eundem calidum & humidum esse percipiamus : sed non est ; quod quis ob id se torqueat . illum nodum unus Macrob. dissoluit , origine sua gelidum esse , scribens ; sed , quod per zonae torridae plagam ad nos com meat , igne admistum calefcere .

h Tres cōparationes singulis cōplexus est uersibus , quas Homerus binis .

i Suffitum galbani suadet apibus curandis adhibere ; quod hodie inter genera gummi recensentur , & in Amano monte ex ferula nascitur ; odore graui . k Remedia morborum in apibus ; de quibus fusius uide Colu. lib. 9 . c . 12 . l Arundineisque infusi canalibus offeruntur cibi , maxime decocti mellis , & cum galla uel arida rosa detriti , galb. etiam & c . Col. m Non tamen sufficit has gallas contundi simpliciter ; sed percoquendae sunt cum musto ad tertias decocto , quod Columellae defrutum est .

n Siccas . o Defrutum est mustum ad dimidiam partem decoctum . Plin. lib. 24 . c . 9 . p Ex pythia uua . uide supra lib. 2 .



130 G E O R G .

*a* Aliud de coctū est ex passo & thymo, qui in Hymello, Atticae mōte, abundat; unde Atticum, uel Cecropium (*a* Cecrope, Athenarū rege, auctore Trogo) mel, quam maxime extollitur & laudatur. *b* Lucre. lib. iv. Abrotanīq. graues & tristia centaurea. *c* Doctores medici, malunt hic intelligere, maiora centaurea, quam minora: cuius radix hodie Rhaponticon esse creditur; quod, an Dioscoridis descriptioni cōueniat, ipsi uiderint. *d* Quidam hic Chamaemelum, quidam uero melissophyllum intelligunt: nobis Cor. Gemmae sententia magis probatur; qui eam, quam αἰσέλα Graeci; Bubonium uero Latini, ab effectu suo singulari nominant, hic a Virgilio describi existimat: herbam caule surculosissimo, cuius a radice multi, subasperis uirentibusq. folijs uestiti, digitali longitudine, surgunt surculi: flore copioso, adspēctūq. perpulchro; in medio luteo, ceu chamaemeli; circum uero purpureis, stellae modo, folijs circumdato. *e* In Belgis, ad Diliac ripas, atque adeo toto fere Louaniensi agro plurima nascitur. *f* Varie legitur hic uersus in uet. lib. scriptis: in uno est, Imo; pro, Vno. In altero, Stipites; pro, Cespites: In quibusdam, Vertice *g* Varios caules ab una radice. Col. *h* in uiriditate foliorum. *i* Coronis ex ea factis: est. n. herba coronaria & aris digna. *k* Non siluosis. *l* Vnus scriptus, Per flumina. *m* fluuius Galliae. unde Amellum, floris genus, quale paullo supra descripsit, nomen habere creditur, quia plurimus ibi nascitur. Ser. Mela uero, Thraciae lib. 1. & lib. 2. Lucaniae fluminum facit. Quod postremum magis placet, quod uerisimile admodum sit, Virg (qui Neapoli haec opera scripsit) loca uicina et sibi nata adduxisse; nō longinqua illa Thraciae aut Galliae flumina. *n* Nam huius Amelli decoctū ex radice & uino Ammineo morbofis apibus, singulare est remediū. Col. l. 9. c. 12. Vide Pallad. & Plin. *o* Secunda pars h. libri, rationem continens, qua apes, si penitus interierint, possint reparari.

Nec,

Nec, genus  
Tēpus, & Ar  
Pendere, quog  
Insceris ape  
Expediam pri  
Nam, qua Pe  
Accolit effuso  
Et circum piffi  
Quag. phareti  
Et uiridem A  
Et diuersa ruer  
Vsq̃ue colorati

gpi, Alexandri  
fuit. Capum an  
aut Amyclacum  
10 Vide Solin. 3  
fue Syrr, 40. di  
piffi, uident u  
appellatur: quod  
namq̃, quoniam  
ex bello. *g* Exi  
legatur, Perflam  
ina deferta, quon  
iden, neque N  
natis uocant  
fuit esse nomen  
preuatus sit h  
cul. fuffime ex  
tueri uidebat:  
iuxta monent  
as, Prolema  
accipimus, si  
pro illis lnd  
nomen cense



Nec, genus unde nouae stirpis reuocetur, habebit:  
 Tēpus, & Arcadij<sup>a</sup> memoranda inuenta<sup>b</sup> magistri  
 Pandere, quoq. modo, caesis iam saepe iuuentis,  
 Insincerus apes tulerit cruor. altius omnem  
 Expediam prima repetens ab origine famam.  
 Nam, qua Pellaei gens<sup>c</sup> fortunata<sup>d</sup> Canopi  
 Accolit effuso<sup>e</sup> stagnantem flumine Nilum,  
 Et circum pictis uehitur sua rura<sup>f</sup> phaselis;  
 Quaq. pharetratae uicinia Persidis<sup>g</sup> urget,  
 Et uiridem Aegyptum nigra<sup>h</sup> fecundat arena,  
 Et diuersa ruens septem discurret in ora,  
 Vsque coloratis<sup>i</sup> amnis deuexus<sup>k</sup> ab Indis:

a Nam hic  
 Aristaeus,  
 ab Higino  
 Thebanorū;  
 a Iustino  
 Arcadiae  
 rex statui-  
 tur.  
 b Aristaeō  
 intelligit.  
 c Propter  
 fertilitatē,  
 quam Ni-  
 lus ijs prae-  
 stat.

d Urbis Ae-

gypti, Alexandriae uicinae, quā Alexander magnus. condidit, qui Pellaeus  
 fuit. Cāpum autē Pellaeum dixit propter Alexādrae uicinitatē. Dionysius  
 autē Amyclaeum, Canopum uocat, a Canopo, Menelai gubernatore ibi sepul-  
 to. Vide Solin. Suidam, & Dionys. e Exundantem: nam ortu caniculae  
 siue Syrii, 40. dieb. sese effundit, & agros eorum irrigans, fecundat eos:  
 postea totidem diebus reuertitur ad suum alueum. Vnde a nonnullis Syris  
 appellatus: quod per Syrii exortum inundaret prata, camposq. f breuibus  
 nauigijs, quibus utitur, cum stagnauerit Nilus. de his uide Oppiū, de Afri-  
 co bello. g Existimat VV. hoc ciuilitate accipiendum esse: quod nusquam  
 legatur, Persiam Nilo allui. Quinimo, si geographis fides adhibenda, Ara-  
 bia deserta, quam Petraeam uocant sacrae litterae, interposita est: atque  
 ideo, neque Nilo, neque Aegypto uicina esse potest: si modo, proprie uici-  
 nitatis uocabulo utamur. non negauerim quin, si largius interpretere, pos-  
 sint esse uicini Aegyptus Persae: at non proximi. Cauendum tamen, ne de-  
 prauatus sit hic locus. h id est, limosa: μεταλητική. quod Diodor. Si-  
 cul. fusissime explicat. i id est, nigris. k In India, Nili fontem sta-  
 tuere uidetur: Iubas tamen rex, apud Aethiopas, qui sub Aegypto degunt  
 iuxta montem Lunae, ponit. Quare non abs re facturi uidemur, si, & ex hu-  
 ius, Ptolemaei, aliorumq. aliquot geographorum sententia, hic per In-  
 tos accipiamus, illis Aethiopas: praesertim cum certo constet, a ueris & pro-  
 prijs illis Indis, Nilum non scaturire. Et hodie prior Aethiopia, Indiae  
 nomine censetur, sed meridionalis, non orientalis.

I 2 Omnis



a Aegyptia  
ca scilicet:

quae totase  
re ab arte  
reparanda-  
rum apum  
pendebat.

Apiaria .n.  
una cū api-  
bus, propter  
magnā Nē-  
li inundatio-  
nē saepe ob-  
runtur: sic  
ut nullae  
apes reli-  
quae sint:  
quare flu-

Omnis in hac certam regio<sup>a</sup> iacit arte salutem.  
Exiguus primum, atque ipsos contractus<sup>b</sup> ad usus  
Eligitur locus: hunc angustiq. imbrice tecti  
Parietibusq. premunt artis, & quattuor addunt  
Quattuor a uentis obliqua<sup>c</sup> luce fenestras.  
Tum unulus<sup>d</sup> bima<sup>e</sup> curuans iam cornua fronte  
Quaeritur: huic geminae<sup>f</sup> nares, & spiritus oris  
Multas<sup>g</sup> reluctanti obstruitur, h plagisq. perempto  
Tunsa<sup>i</sup> per integram soluuntur<sup>k</sup> uiscera pellem.  
Sic positum in clauso linquunt, & ramea<sup>l</sup> costis  
Subiiciunt fragmenta, thymū, casiasq.<sup>m</sup> recentes.  
Hoc geritur, Zephyris<sup>n</sup> primū ipellētibus<sup>o</sup> undas,  
Ante<sup>p</sup> nouis rubeant quam prata coloribus, ante  
Garrula quam tignis nidum suspendat: q hirundo.  
nō ad alueum remeante, resituendis apibus operam nauare cogeantur:  
quod, putrefacto uituli sanguine, facere consueuerunt, ut sequitur. b Coar-  
tatus, nō latus, aut transpirabilis: ut nimirum citius hic sanguis putrescat,  
ex quo apes generentur. c id consulto fit, ne locus perfletur. nam si, per fe-  
nestras ad 4 mundi cardines constructas, recta lux ingereretur, plane locus  
hic refrigeraretur, neque uaporosus & humidus permaneret: unde non tam  
cito putresceret sanguis. Quin, hoc amplius ex physicorum doctrina addo,  
etiam unicam, in meridionali pariete, fenestellam, suffecturam esse: propter  
Ausirum, calidum & humidum uentum, putredinemq. quam maxime indu-  
centem. d Qualis uitulus apibus reparandis apponatur. e hoc est, bi-  
mus uitulus, qui duos annos uiuendo compleuerit. f suffocationis nota-  
tio. g pro multum. sic lib. 3. Multa gemens ignominiam. ex more Atti-  
corum. qui eod. sensu dicunt πολλὰ. h Carpenſe exemplar Opsuitur.  
& uict, quo l suffocetur huiusmodi uitulus, non obtruncetur, uictimarum  
more, ex quibus sanguis efflueret. i Pertundi & dissolui debet, ut liui-  
dus sanguis putrescat. k Liqueſcunt, & putrescunt. l Ramea frag.  
hoc est, herbae cito putrescibiles, & apibus gratae: quae circa praecordia  
uituli, ubi maior sanguinis est copia, inferi debent. m Alij, Videntes.  
n Veris noui periphrasis. o Quae ante in glaciem coierant spirāte Bo-  
rea sub hiemem. p Epanadiplosis est. q Quae tamen unica, iuxta pro-  
uerb. uer fa cere non consuevit.

Interea

Interea ten-  
Aefuati; b  
Trunca pedu  
Mifcentur;  
Donce, ut aef  
Erupere, aut  
Prima s leues  
Quis b deus h  
Vnde nona i m  
Paſtor l Arift  
Amiffis (ut fa  
Triffis o ad ea  
Multa quetres  
Mater Cyrene  
Ima tenes, qua

re uidentur quae  
in albas ad em  
dus, per catach  
f Alij, Carpenſe  
& Carpenſe acca  
ſequenti ſabula  
p uictari.  
dicit. l Tunſa  
capit polſea, in  
m Pen. Thofa  
ut Ariftoz: a  
tatem in prome  
rat: morbum, &  
p ſuorem, qui e  
quae eodem mo  
ſuati aduſſue  
r Per tranſla  
non fit, nec po  
ſ Tenes ſuati



Interca teneris tepesactus in ossibus <sup>a</sup> humor  
 Aestuatur; <sup>b</sup> & uisenda modis animalia <sup>c</sup> miris  
 Trunca pedum primo, mox & stridentia <sup>d</sup> pinnis,  
 Miscuntur, <sup>e</sup> tenuemq. magis magis aera <sup>f</sup> carpunt,  
 Donec, ut aestiuus effusus nubibus imber,  
 Erupere, aut ut nervo pulsante sagittae,  
 Prima <sup>g</sup> leues ineunt si quando proelia Parthi.  
 Quis <sup>h</sup> dens hanc, musae, quis nobis extudit artem?  
 Vnde nona <sup>i</sup> ingressus <sup>k</sup> hominum experientia coepit?  
 Pastor <sup>l</sup> Aristaeus, fugiens <sup>m</sup> Peneia Tempe,  
 Amissis (ut fama) apibus morboque, <sup>n</sup> fameque;  
 Tristis <sup>o</sup> ad extremi sacrum caput <sup>p</sup> adstitit amnis,  
 Multa querens, <sup>q</sup> atque hac affatus uoce parentem:  
 Mater Cyrene, mater, <sup>r</sup> quae gurgitis <sup>s</sup> huius  
 Ima tenes, quid me praeclara stirpe deorum

a Sanguis,  
 qui ex tem-  
 pore, loco, et  
 fastigatio-  
 ne tepescit.

b Putrescit:  
 ut & in fi-  
 mo, & febril-  
 bus putri-  
 dis.

c Vermicu-  
 li; qui tum  
 Apes, iux-  
 ta etymon uo-

re dicuntur quasi sine pede: & hoc sibi uelle uidetur, Trunca pedum:  
 in alludat ad earum etymologiam. d Quid. Pinis; alij, Pennis, id est  
 alis, per catachresin. e inter se conueniunt pinnarum leuitate.  
 f Alij, Capiant. est autem uolandi periphrasis. g Subiectione utitur  
 & arrepta occasione, in fabulam Aristaei excurret. h Parascene ad  
 sequentem fabulam, per interrogationem. i nullo enim docente, ars per  
 usum reperta. k Exordia. quasi dicat. Quis primus hoc, experientia di-  
 dicit? l Totus hic locus usque ad finem lib. laudes Cor. Galli habuit:  
 quas postea, iussu Augusti, in Aristaei fabulam commutauit poeta noster.  
 m Pen. i. Thessalica; a Peneo Thessaliae fluuius, iuxta quem armenta pa-  
 uit Aristaeus: ubi quoque Tempe sunt, quae ob loci celebratam amoeni-  
 tatem in prouerbum obierunt. n Duos amissarum apum causas enar-  
 rat: morbum, & famem, quae tabescunt. o Ob acceptam cladem.  
 p fontem, qui est iuxta Pindum montem. Imitatur autem Homer. apud  
 quem eodem modo Achilles matrem conuenit. Il. a. q Querella Ari-  
 staei aduersus matrem, ualde pathetica, & uehemens.  
 r Per transiuctionem, repetit Mater, ut quae mater esse debeat, atamen  
 non sit, nec praestet, uel monstret se esse matrem.  
 s Penei fluminis; per Acyrolologiam.



(Si mō,<sup>a</sup> quē perhibes, pater est Thymbraeus<sup>b</sup> Apol  
Inuisum<sup>c</sup> satis<sup>d</sup> genuisti? aut quo tibi<sup>e</sup> nostri (lo)

**a** Pathos : Pulsus amor? quid me<sup>f</sup> caelum<sup>g</sup> sperare iubebas?  
**a** paradoxo, En etiam hunc ipsum uitae mortalis honorem,  
de quo sic Quem mihi uix frugum, & pecudū custodia solers,  
Germani- Omnia tentanti, extuderat, te matre<sup>h</sup> relinquo.  
cus Caesar Quin age,<sup>i</sup> & ipsa manu felices<sup>k</sup> erue<sup>l</sup> filias:  
i Phaeom. Fer stabulis inimicū ignem, atq.<sup>m</sup> interfice<sup>n</sup> messes:  
Arati: Ab Vre sata, & ualidam in uites molire bipennem:  
antiquis di- Tanta meae si te ceperunt tacdia laudis.  
citur Ari- At<sup>o</sup> mater<sup>p</sup> sonitum thalamo sub fluminis alti  
staeus Apol Sensit. eam<sup>q</sup> circum Milesia<sup>r</sup> uellera<sup>s</sup> nymphae  
linis filius: Carpebant hyali<sup>u</sup> saturo fucata colore,  
quē ipse di- Drymoque,<sup>x</sup> Xanthoque, Ligeaq., Phyllodoceq.,  
citur ex Cy- quam in Orptheo monte compressit, qui Cyrenis est appellatus. Ari-  
rene pro- staeus uero dicitur omnibus artibus edoctus fuisse, quibus ceteros homines  
creasse; ad bonos fructus, utilitatemque perducebat. **b** A Thymbra, Phrygiae  
opido, uel a Thymbro fluuio Troadis. Steph. **c** I'ypore, qui minimi ho-  
noris in re rustica compos esse non possum. **d** Homer. in Iliad. 3. **e** Quo  
me amplecti solebas. **f** Quo modo caelestes honores sperem, qui terrestres  
tueri non possum? **g** Ob mellis inuentionem indigetando: ut Cereri, pro-  
pter frugum, Bacchi, propter uini inuentionem contigit. **h** Quamuis tu  
sis mihi mater. **i** Acerba concessio; mouendisq. afflictiis maxime accom-  
modata. **k fertiles. **l** Pro, Arbores, per Synecdochen. **m** Pro, Vasta  
frumenta, per catachtesin & acyrologian. **n** Id est, frumenta, per me-  
tonymiam. & hinc colligere est, Aristacum, pastorem, uinitorem, &  
mellarum fuisse. Plura apud Pindarum in Pythijs. **o** Homer. in Il. 202.  
**p** Querellas filij sui Aristaei. **q** Exornatio a studijs nympharum cum  
matre conuersantium. **r** Iuxta decorum, Milesia uellera finguntur, quod  
tineta sint pleno colore hyali, seu quod sint hyalina. i. nitrea a perspicuita-  
te fluminum. **s** Nereides, et Naiades. **t** Eadem uoce usus & Cic. in Oe-  
conom. apud Non. Nullo modo, inquit, facilius arbitror posse neque herbas  
arescere & interfici. **u** Largo, copioso. Alij, nitreo & nymphis apto co-  
lore, uiridi. Quidam scriptus habet, Hilari. **x** Ex Homero Iliad. 6. &  
Theog. Hesiodi.**

Caesa-

Caesariem<sup>a</sup>  
Nesae,<sup>b</sup> Sp  
Cydippeq.,  
Altera tum p  
clioque, & B  
Ambae amo,  
Atque Ephre  
Et tandem po  
Inter quas cur  
Vulcani,<sup>l</sup> Ma  
Atq. chao<sup>d</sup> de  
Carnime quo ca  
Devolunt, in  
Luctus Aristae  
Obstupere: se  
Prospiciens, si  
Et procul, o g  
Cyrene soror,  
Tristis Aristae  
Stat lacryman  
Huic percussa  
Duc age, duc  
h Nymphae m  
latum uia est fa  
complexu uo  
dam Iteani, &  
tertia saliet, q  
h. Metamorph  
in principio s  
o Quod aequa  
luc. p quia  
doleantemq.  
perlegans.



Caesariem<sup>a</sup> effusaenitidam per candida colla,  
 Neseae,<sup>b</sup> Spioque, Thaliaque, Cymodoceque,  
 Cydippeq., & flaua Lycorias; altera uirgo,  
 Altera tum primo Lucinae experta<sup>c</sup> labores:  
 Clioque, & Beroe soror,<sup>d</sup> Oceanitides ambae,  
 Ambae auro, pictis incinctae<sup>e</sup> pellibus<sup>f</sup> ambae,  
 Atque Ephyre,<sup>g</sup> atq. Opis, atq. Asia Deiopea,  
 Et tandem positis uelox Arethusa<sup>h</sup> sagittis.  
 Inter quas curam<sup>i</sup> Clymene<sup>k</sup> narrabat inanem  
 Vulcani,<sup>l</sup> Martisq. dolos, & dulcia<sup>m</sup> furta;  
 Atq. chaos<sup>n</sup> densos diuum numerabat amores.  
 Carmine quo captae, dum fufis mollia pensa  
 Denoluunt, iterum maternas impulit aures  
 Luētus Aristaei, uitreisq.<sup>o</sup> sedilibus omnes  
 Obstupuere: sed ante alias Arethusa<sup>p</sup> sorores  
 Prospiciens, summa flauum caput extulit unda:  
 Et procul, o gemitu non frustra exterrita tanto  
 Cyrene soror, ipse tibi, tua maxima<sup>q</sup> cura,  
 Tristis Aristaeus Penei genitoris ad undam  
 Stat lacrymans, & te crudelem nomine dicit.  
 Huic perculsa noua mentem formidine mater,  
 Duc age, duc<sup>r</sup> ad nos, fas illi limina diuum

h Nymphae nomen hic est, sic dictae, a fonte Siculi, aut Elidis. Quae  
 satis nota est fabula. i Nimirum de fabricando reti, quo Martem, in  
 complexu uxoris suae deprehensum, implicaturus erat. K Apud Hesio-  
 dum Oceani, & Tethyos filia. l Vide Ouid. l. 4. Metamor. m Adul-  
 teria scilicet, quae & Demodocus apud Homer. Odyss. θ. cecinit; & Ouid.  
 l. 4. Metamorph. Homer. ea alicubi, λαθρα μυσσασα. n iam inde a mun-  
 di principio; (ut indicat Hesiod. in Theog.) amantes diuos narrauerat.  
 o Quod aqua sit pellucida, ut uirum. supra paullo: Hyali .s. fucata co-  
 lore. p quia fons Arethusae dulcia fluentia inter medios habet fluctus:  
 dulcedinemq. suam creditur inter salfos fluctus retinere. q Epexegetis  
 perlegans. r Anadiplosis.

a Comam.  
 seu capillos.

b Hic uer-  
 sus in qui-  
 busdam li-  
 bris non le-  
 gitur.

c Labores,  
 ait, ut Grae-  
 ci ωδιδας.  
 Partum au-  
 tem intelli-  
 git.

d Clius sci-  
 licet.

e Venantiā  
 habitu. ue-  
 natrices. n.  
 nymphae  
 multae.

f Anadi-  
 plosis.

g Epano-  
 lepsis, &  
 Polysinde-  
 zon.

I 4

Tangere,



<sup>a</sup> Homerus  
in Il. 264.

<sup>b</sup> Ex Ho-  
mer. Il. 6.

<sup>c</sup> Quod  
uisum est in  
Israhelitis,  
magno Dei  
beneficio, cū  
ex Aegypto  
migrabant.

<sup>d</sup> Recipitur  
Aristaeus i  
aedes ma-  
ternas.

<sup>e</sup> qui sunt  
fontium &  
flumiorum  
receptacula

136

G E O R G .

Tangere, ait: simul <sup>a</sup> alta iubet discedere late  
Flumina, qua iuuenis gressus inferret. at illum  
Curuata in montis faciem <sup>b</sup> circumstetit unda,  
Accepitq. <sup>c</sup> sinu uasto, misitq. sub amnem.  
Iamq. domum mirans genitricis, & humida regna,  
Speluncisq. lacus <sup>d</sup> clausos, lucosq. <sup>e</sup> sonantes,  
Ibat, & ingenti motu stupefactus aquarum,  
Omnia sub magna labentia flumina <sup>f</sup> terra  
Spectabat diuersa locis, <sup>g</sup> Phasimq. <sup>h</sup> Lycumque,  
Et caput, unde altus primū se erumpit <sup>i</sup> Enipeus:  
Vnde pater Tiberinus, & unde Aniena fluente,  
Saxosumq. sonans Hipanis, Misusq. Caicus,  
Et gemina auratus <sup>k</sup> taurino cornua uultu

<sup>e</sup> Hinc uerisimile est, fingi siluas sub aquis, iuxta Nympharū theatra, aut certe Nereides partim quoq. esse deos silucifires. nam & paulo post, Cyrene uocat suas sorores, Centum quae sil. c. q. flu. seruant. f Ix Aristot. physicis libris constat nonnullos fluuios esse, qui multa passuum millia subterraneis meatibus feruntur, antequam erumpant: inter quos sunt ij, qui hic enumerantur. g Asiae flu. Strab lib. 11. qui in Colchide scaturit, auctore Q. Curt. h Lycus in Phrygia maiori scaturit, aucto. eod. Curtio. i Enipeus, in Thessalia; Tiberis, & Anio, in Tuscia, seu Etruria: Hypanis in Ponto; Caycus, in Mysia: Eridanus, seu Padus, in Italia, ex gremio Vesuli montis in sinibus Ligurum Gabienorum scaturit, & erumpit. k Auratus dicitur, non propter aliqua aurea ramenta, quae non habet; sed quod in caelum sit translatus multis stellis clarus: uel, quod propter fertilitatem ditissimus sit. Cornua autem ei tribuuntur gemina, in modum taurinorum curuati: propter ripas flexuosas, & cursum tortuosum & incuruum. Vnde etiam Hora. canit: Sic tauriformis uoluitur Ausidus. Euripid. quoq. in Ioue Cephisum fluuium ατυρόμορφον, appellauit. Idemq. in Oreste Oceanum dixit ταυρόκρανον: quem, ut opinor, secutus est Horat. Sophoclis autem interpres in Trachinijs, adducto Homeri testimonio, hanc causam adfert: cur taurino uultu fluuij fingantur: ait enim hoc modo; οἱ ποταμοὶ ταυρόκραμοι διετυπέντο, ἢ ὅτι μυκηθμῶ ἦσι παρὰ πλῆσιον περὶ τὰς ἐκβολὰς: ὁμηρος, &c.

Erida-

Eridanus: quae  
In mare <sup>a</sup> pat  
Postquam est  
Teruentum, &  
Cyrene; nam  
Germanae, to  
Pars epulis <sup>d</sup>  
Pocula: Pau  
Et mater, cape  
Oceano libet  
Oceanumq. p  
Centum quae  
Ter <sup>e</sup> liquido  
Ter flamma  
Omne quo fir  
Est <sup>f</sup> in Carpat  
siluam: atque ad  
e. halas propter  
tar. nat. d. q. p  
guer, & maiori  
praeter eius uis  
g Populorum p  
ilabam Liberi  
h Thaletis opus  
fuit hac ratione  
per numerum  
Christiani quoq.  
K Ouid. Nel. d  
r. p. m. in igne  
curuatum. n  
cristum m. ab  
sacrae litterae  
quaeritabat  
uocato. am



Eridanus : quo non alius per pingua culta  
 In mare <sup>a</sup> purpureum <sup>b</sup> violentior influit amnis .  
 Postquam est in thalami pendentia pumice tecta  
 Peruentum , & nati fletus cognovit inanes  
 Cyrene ; manibus liquidos dant ordine fontes  
 Germanae , tonsisq. ferunt mantilia uillis .  
 Pars epulis <sup>d</sup> onerant mensas , & plena reponunt  
 Pocula : Panchaeis <sup>e</sup> adolefcunt <sup>f</sup> ignibus arae .  
 Et mater , cape Maeonij <sup>g</sup> carchesia <sup>h</sup> Bacchi ,  
 Oceano libemus , ait . simul ipsa precatur  
 Oceanumq. patrem <sup>i</sup> rerum , nymphasq. sorores ,  
 Centum quae siluas , centum quae flumina seruant ,  
 Ter <sup>k</sup> liquido ardentem <sup>l</sup> perfudit <sup>m</sup> nectare Vestā :  
 Ter flamma ad summum tecti subiecta <sup>n</sup> reluxit :  
 Omine quo firmans animum , sic incipit ipsa .  
 Est <sup>o</sup> in Carpathio Neptuni gurgite <sup>p</sup> uates

a Hadriaticum , scilicet iuxta Rauennam .

b nigrum , ex altitudine scilicet . Ad Homerum imitationem credo hic Purpureū dici , qui ἄλκι' πορφυροῦσα , ait .

c Ad sacrificandum .

d id est , Arabiciis : per synecdochen . nam Panchaeia , pars est Arabiae

felicis : atque adeo eiusdem celebris urbs . Lucret. lib. 2. Atque Panchaeos exhalat propter odores . & lib. 14. Adolentque altaria donis . e Incenduntur : καὶ τὸ ἐνφύσιστον : ut in Eucol. Ecloga 11 x. Verbenasq. adole pingues , & mascula tura . f id est , Lydij . Sic dictum opinor Bacchum , quod praeter eius uitem , nullam ferat arborem Lydia : propter cōtinuum aestiū . g Populorum genera . species pro genere . Linius Anāronicus : Florem antilabant Liberi ex carchesiis . De his plura Athenaeus , & Macrob.

h Thaletis opinionem tangit , qui omnia ex aquis putauit generari : impulsus hac ratione : quod nihil sine humore fingi , uel nasci possit . i Ter , propter numerum Pythagoricum : qui Ethnicorum sacrificijs adhibebatur : Christiani quoque in caerimoniis Ternarium usurpant , alia tamen ratione . k Ouid. Nil aliud Vestam , quā uiuam intellige flammam . l Unum purissimum in ignem infudit . m Sursum iacta . erat enim hoc felicissimum augurium . n Ex fumo resiliente , ueluti omine quodam , acceptum Deo sacrificium notabant : quod & in sacrificantibus Caino & Abele fratribus , sacrae literae prodiderunt . o Prosopographia est Proihei : qui a loco , in quo uersabatur , interdum Carpathius appellatus est . p Pro , Mari , per synecdoch. aut potius acyrologiā . Est autē Carpathus , insula Cretae proxima .

CAEYM-







Aut acrem flammæ sonitum dabit; atq. ita uinclis  
 Excidet, aut in aquas tenues dilapsus abibit.  
 Sed, quanto ille magis formas se uertet in omnes;  
 Tanto nate magis contende tenacia uincla:  
 Donec talis erit mutato corpore, qualem  
 Videris, incepto tegeter cum lumina somno.  
 Haec ait, et liquidū<sup>a</sup> ambrosiæ<sup>b</sup> diffudit<sup>c</sup> odorē;<sup>d</sup>  
 Quo totum nati corpus<sup>e</sup> perduxit.<sup>f</sup> at illi  
 Dulcis compositis spirauit crinibus aura,  
 Atq. habilis mēbris uenit, uigor. est specus<sup>g</sup> ingens  
 Exesi latere in montis; quo plurima uento  
 Cogitur, inq. sinus<sup>h</sup> scindit sese unda reductos;  
 Deprensus<sup>i</sup> olim statio tutissima nautis.  
 Intus se uasti Proteus tegit obice<sup>k</sup> saxi.  
 Hic iuuenem in latebris auersum a lumine nymphea  
 Collocat: ipsa procul nebulis obscura<sup>l</sup> recessit.  
 Iam<sup>m</sup> rapidus torrens<sup>n</sup> sitientes Sirius<sup>o</sup> Indos

dū numen fieret idoneus. c Hoc factū est more hospitali. Antiquitus. n. so-  
 lebant hospitū corpora fragrantissimo oleo persundere. cuius moris duas af-  
 ferunt rationes, quarū utraque in contextu latet: prima; propter odorem, qui  
 plurimum sensus ipsos reficit; adeo, ut etiam nonnulli solo odore uiuere  
 credantur: altera; ut uegetiora & habiliora redderentur corpora. Vnde  
 apud uetēres in tanto honore fuerunt aliptæ. Non desunt tamen, qui eo  
 fieri solere hanc inunctionem putant, ut hospites uidendi numinis capaces  
 essent. f Alij, Perfudit. g Topothesia, specus Prothei. h Cavitates,  
 in quas aqua uento impellitur, & reducit. Haec autem est ratio, cur di-  
 xerit montem esse exesum. i Periclitantibus, aut tempestate occupatis.  
 Nauticum uerbum est. K Alij, Obijce. ut supra; Obijcibus; pro, obicibus.  
 l Alij, Resistit; sed hoc melius. nam sic quoque dij apud Homer. euane-  
 scunt. m Meridiei periphrasis, siue notatio. n Exurens. Vehementer. n.  
 Sirius siue canicula adurit uinentia, Hesiodo, & Arato testibus. Per In-  
 dos autem, sicut ante monui, aptius meridionales populos, Aethiopes nimi-  
 rum sub Aegypto habitantes, intelligere possumus, quam Orientales illos.  
 o Stella in ore Canis

a Homerus  
 Odys. d.  
 b Quæ nā  
 sit hæc her-  
 ba, nondum  
 satis liquet:  
 sunt qui cā  
 esse putant,  
 quæ alio  
 nomine Sal-  
 uia silue-  
 stris appel-  
 latur. Poe-  
 tæ certe  
 Ambrosiā  
 fere, pro  
 deorum cibo  
 usurpant.  
 c Alij; De-  
 promit.  
 d uincit n.  
 ut ad uidē

Arde-



a Atige-  
rat .

b alta. Lu-  
can . Dese-  
ruere ca-  
uo tentoria  
fixa Lemani  
no .

c Quia res  
per solis ar-  
dorem exsic-  
catus est .

d Alueis ,  
per Meta-  
phoram . So-  
lares . n . ra-  
dij alta &  
caua flumi-  
na usque ad  
limum exsic-  
cant .

e Carpathij  
maris ; quod  
non ita lon-  
ge ab Aegy-  
ptiaco abest .

f Marina monstra , & pisces . g Pro aqua marina , κατα-  
χυσιν . h Solent enim phocae mentionari ; sicut & ipse Proteus : ut  
& Homer . finxit , & experientia quotidiana apud Ventelanos testatur .  
i Vide Homer . Odys . f . k Nymium Aristaei audivitatem exprimere co-  
natur , iam tenere cupientis . l Ad dormiendum scilicet . m Manuum uin-  
culis . n Censet VV . nimis magnam hanc fuisse transformationem , qua  
Proteus usus fingitur a Virgilio ; quare potius arbitratur fuisse Larvas et  
terriculamenta quaedam . Mythologus autem haec omnia vel ad illius in-  
constantiam , vel ad insignem praestigiatores referret .

o Antea dixit , Atram tigris . Vnde Atra , Saena , Horribilis idem  
erunt ; ut & Terribilis . p Polysyntheon .

q Pro , Quisnam , uel , ut alij . Nam hic interrogativum est cum indi-  
gnatione .

Ardebat caelo ; & medium sol igneus orbem  
Hauferat :<sup>a</sup> arebāt<sup>b</sup> herbae , et<sup>c</sup> caua flumina siccis  
Faucibus<sup>d</sup> ad limum radij tepefacta coquebant :  
Cum Proteus consueta petens<sup>e</sup> fluctibus<sup>f</sup> antra  
Ibat . eum uasti circum gens<sup>g</sup> humida ponti  
Exsultans , rorem<sup>h</sup> late dispergit amarum .  
Sternunt se somno diuerso in litore<sup>i</sup> Phocae .  
Ipse , uelut stabuli custos in montibus olim ,  
Vesper ubi e pastu uitulos ad tecta reducit ,  
Audit<sup>j</sup>q . lupos ac uent balatibus agni ,  
Consedit<sup>k</sup> scopulo medius , numerumq . recenset .  
Cuius Aristaeo quoniam est oblata facultas ;  
Vix defessa<sup>l</sup> senem passus componere<sup>m</sup> membra ,  
Cum clamore ruit magno , manibusq .<sup>n</sup> iacentem  
Occupat . ille suae contra non immemor artis ,  
Omnia transformat sese in miracula<sup>o</sup> rerum ,  
Ignemq . , horribilem<sup>p</sup>q . feram , fluxumq .<sup>q</sup> liquentē .  
Verum , ubi nulla fugam reperit fallacia , uictus  
In sese redit , atque hominis tandem ore locutus .  
Nam quis<sup>r</sup> te , iuuenum confidentissime , nostras

Iussit

Iussit adire  
Scis Proteus  
Sed tu desine  
Venimus huc  
Tantum effat  
Ardentes oca  
Et grauer fr  
Non te nullu  
Magna lues  
Haudquaqua  
Suscitāt , &  
Illa quidem ,  
Immanem an  
Seruantem r  
At chorus a  
Impleunt mo  
Aliaq . Parg

regi : qualis e  
Iliad . 2 . f P  
h Alij , Lino . d  
dygna perleg  
i Incipit narra  
descensu .  
K Eurydice ; et  
lib . secundo .  
l Thraciae m  
ad ueteram m  
quare eam Gra  
m Thraciae  
fuo eam regem  
dum in Thra  
o Quod Ma  
fuerit . Vnde



Iussit adire domos? quid ue hinc petis, inquit? at ille,  
Scis Proteu,<sup>a</sup> scis ipse: neq. est<sup>b</sup> te fallere<sup>c</sup> cuiquā:  
Sed tu desine uelle.<sup>d</sup> Deum praecepta secuti  
Venimus huc, lapsis quaesitum oracula rebus.

a Homerus  
in Il. 9.

Tantum effatus. Ad haec uates ui denique multa  
Ardentes oculos<sup>e</sup> intorsit lumine glauco,

b Pro, Di-  
cet.

Et grauter frendens<sup>f</sup> sic satis ora resoluit.

c Carpenf.  
legit Quid-  
quam.

Non te nullius<sup>g</sup> exercent numinis irae:

Magna lues<sup>h</sup> commissit tibi has<sup>i</sup> miserabilis Orpheus

d Sub. ad-  
uentus mci  
causam in-  
quirere. per  
ellipsisin, seu  
diacopen a-  
pud Rufi-  
nianum.

Haudquaquā ob meritum poenas, ni fata resistent,

Suscitat, & rapta grauter pro coninge<sup>k</sup> saeuit.

Illa quidem, dum te fugeret per flumina praeceps,

Immanem ante pedes hydrum moritura puella,

Seruantem ripas, alta non uidit in herba.

At chorus aequalis Dryadum clamore supremos

Implerunt montes: flerunt Rhodopeiae<sup>l</sup> arces,

e Hypoty-  
posis uatis  
furore cor-

Altaq. Pangaea,<sup>m</sup> & Rhesi<sup>n</sup> Mauortia<sup>o</sup> tellus,

repti; qualis est etiam hypothesis Agamemnonis irati, apud Homerum  
Iliad. 2. f Prae iracundia, g non humilis, sed magni. S.

h Alij, Luis. Magnorum scelerum est ista persolutio. Inseritur autem hic  
dñymica perelegans.

i Incipit narrare de morte Eurydices, Orpheiue mariti sui ad inferos  
descensu.

k Eurydice; cuius immodico tenebatur amore. Vide Orphei Argonautic.  
lib. secundo.

l Thraciae montes: est enim Rhodope, mons Thraciae. alludit autem  
ad ueterum morem, qui editioribus locis arces suas exstruere solebant.  
quare eas Graeci ἀκρωπόλεις uocant.

m Thraciae mons. n Prolepsis, ex persona poetae. nam postea Rhe-  
sus eam regionem tenuit: & quo tempore Eurydice rapta est, Rhesus non-  
dum in Thracia regnabat.

o Quod Mars Thracibus, apud quos Rhesus regnauit, semper fere ad-  
iunctum. Unde bellaces fuisse notantur.

Atq.



Atq. Getae,<sup>a</sup> atq. Hebrus,<sup>b</sup> atq. Aëtias<sup>c</sup> Orithyia.

<sup>a</sup> Herodotus Getas Thraciae attribuit; a quo Strabo non uidetur dissentire, Dionysius tamen eos in Scythia collocat; quod, si uerum est, non dubitauerim, quin illi sint, qui postea Massagetae dicti sunt; hodie Samagitae. <sup>b</sup> Qui Thraciae flu. est. Vnde sibi constat Virgilius, qui sentit Orpheum fuisse Thracium, seu Threicium, ut doctiores fatentur; non Camarinaeum. Plures autem Orphei apud Suidam numerantur. <sup>c</sup> Attica, seu Atheniensis. erat enim Erichthonij Athenarum regis, Pandionis successoris, filia; quam Boreas raptam, secum in Thraciam transtulit. Ouid lib. 6. Metam. <sup>d</sup> Maestum, uel deceptum. <sup>e</sup> Quale instrumentum fuerit Testudo, quale Cithara, non satis constare arbitror ex ueterum scriptis; quin saepe hanc pro illa, & uice uersa, acceptam legi. Hoc tamen ex Homero constat, Achillem se, cum in castris uersaretur, saepenumero cithara se oblectauisse. Orpheum autem hoc lusus genere excelluisse, Callistratus, Philostratus, & ipse deniq. Virg. in Bucolicis memoriae prodiderunt. <sup>f</sup> Apotrophe. <sup>g</sup> Deserto. <sup>h</sup> Pathos maxima ex repetitione harum pronominum. de quo Macrob. Satur. 4. l. c. ult. <sup>i</sup> Taenarus Laconiae promontorium, circa finem Maleae, ubi ad inferos descensus esse dicitur. <sup>k</sup> Specum illam peruiam, ducentem ad manes, iuxta Taenarum, opidum & portum Laconiae muniissimum; auct. Strabo. & Menand. <sup>l</sup> Plutonis; qui ab opulentia id sibi nominis acquisiuit: ut Mammona, apud Syros. Ratio fabulae, quam poetae reserent, ex Claudian. de raptu Proserpinae petatur. <sup>m</sup> Quia ibi perpetuae tenebrae sunt. <sup>n</sup> Ditem, siue Plutonem. <sup>o</sup> Ex quo Pompeius parum considerate flumini fecit, cum potius sit caligo & nox, quae apud inferos perpetua est. Apud Hesiod. ex chao, natus est; sicut & nox ipsa. nec me fugit, quid Var. de hac re sentiat; deum orci, seu inferorum, & noctis parentem Erebum esse scribens.

Vmbrae

Vmbrae iban  
Quam multa  
Vesper ubi, at  
Matres, d atq  
Magnanimu  
Impositiq. ro  
Quos circum l  
Cocyt, i tarda  
Alligat, & ne  
Cum ipsae flu  
Tartara, caern  
Eumenides: l te  
Atque Ixionei  
Iamq. pedem  
Redditaq. Eup  
Pone sequens:

Hom. & d. a. ka  
corpora luce carere  
reperitur l. 6. Aem  
tu, dicit; non am  
e More ueterum  
non inuenerunt,  
l. Inferorum lacu  
n. Hec. fur. Pal  
ne lib. h. De  
nou nigro Styga  
victoriae dicitur. A  
l. Implexae om q  
fuerunt origine  
perpinae, uti iuch  
et ad alterum  
l. 6. Aem  
l. 6. Aem



Umbrae ibant tenues,<sup>a</sup> simulacraq.<sup>b</sup> luce carētū:<sup>c</sup>  
 Quam multa in siluis auium se millia condunt,  
 Vesper ubi, aut hibernus agit de montibus imber:  
 Matres,<sup>d</sup> atque uiri, defunctaq. corpora uita  
 Magnanimum heroum, pueri, innuptaeq. puellae,  
 Impositiq. rogis<sup>e</sup> iuuenes ante ora parentum.  
 Quos circum limus niger, & deformis arundo  
 Cocyti,<sup>f</sup> tarda<sup>g</sup> palus innabilis<sup>h</sup> unda  
 Alligat, & nouies Styx<sup>i</sup> interfusa coerces.  
 Quin ipsae stupere domus, atque intima leti  
 Tartara, caeruleosq. impexae<sup>j</sup> crimibus<sup>k</sup> angues  
 Eumenides:<sup>l</sup> tenuitq. inhians tria Cerberus ora,  
 Atque Ixionei<sup>m</sup> uento<sup>n</sup> rota constitit orbis.  
 Iamq. pedem referens, casus euaserat omnes;  
 Redditaq. Eurydice superas ueniebat ad auras,  
 Pone sequens: (nāq. hāc dederat Proserpina legē)

<sup>a</sup> Nā sunt mortuorum dumtaxat εἰκόνες seu imagines. Homer. plerumq. ψυχάς, i. animas nominat. Odyss. 9.  
<sup>b</sup> Imitatus uidetur Lucret. l. IV. Atq. in somnis cum saepe figuram contuimur miras, similes lacraq. luce carētū.

Homer. εἰδὼλα καμὶν τῶν, dixit. <sup>c</sup> Mortuorum; ut supra de apib. Tum corpora luce carentum Exportant tectis. Vid. l. 6. <sup>d</sup> Hic uersus cum seq. repetitur l. 6. Aen. ubi eadem fere comparatione utitur. Porro, quod Matres, dicat; notandum & Homerum apud inferos sexus discrimen agnouisse.  
<sup>e</sup> More ueterum Graecorum, Persarum, et Romanorum, qui cadauera, non inhumabant, sed comburebant, cineresq. in urnis asseruabant.  
<sup>f</sup> Inferorum lacus est, qui, Homero teste, Odyss. κ ex Styge manat. Seneca in Herc. fur. Palus inertis foeda Cocyti <sup>g</sup> Alij, Inamabilis: ut 4. scripti mei libri. <sup>h</sup> De qua, Seneca in Hercule furente: & Statius: Est Pheneos nigro Styga credita mittere Diti. <sup>i</sup> Alij, Innexae, i. inuolutae, et implicitae. duos. l. Amplexae; unus, Complexae. Quidam in Germania excussus, Implexae. in quo ad marginem adscriptum erat: Implexae, participium sine uerbi origine. <sup>k</sup> Sic Aeschylus finxit, auctore Pausan. <sup>l</sup> Filiae Proserpinae, tres iuxta Hesiod. & Epimenid. <sup>m</sup> Ixion enim quod Iunonem ad adulterium sollicitasset, a Ioue ad inferos detrusus, perpetua rotae (cui alligatus est) uertigine, torquetur. Fusus haec ex Ouid. 10. Metam. & 6. Aen. <sup>n</sup> cum uento intellige. Quidam tamen ex uet. l. leg. Cantu.

CUM



<sup>a</sup> Alij, Su-  
bito.

<sup>b</sup> Perlegās  
amantium  
epitheton.

<sup>c</sup> Ut supra:  
Nesciaq. h.  
p. mansue-  
scere corda.

<sup>d</sup> Strab. l.  
5. consule.

<sup>e</sup> ut illud:  
O praestās  
animi.

<sup>f</sup> Factus ir-  
ritus & ina-  
nis.

<sup>g</sup> A Dite  
lex data, ru-  
pta est.

<sup>h</sup> Iuxta A-  
uernū Sta-  
gnū Cam-  
paniae, pro-  
pe Cumas.

de quo plura in VI. Aenei. Sunt qui hic malint leg. Stagnis auditus aornis:  
q. d. sine aubus: quia nulla hunc Avernū lacum superuolare auis pos-  
sit propter durum & taeterrimum odorem. i Anadiplosis egregia, & pa-  
thetica. K Hippocrates mortis praesagium putat, si aegro, praeter uolum-  
tatem, oculi lacrymentur. l id est, perpetua. m in umbrae renuntiatē  
redactas; & ideo inualidas. n Lucr. l. 3. Cen fumus in altis aeris auras.  
o Charon scilicet, qui transuehit umbras, & ideo Aitici in mortuorū ora  
binos obolos ingeresāt, unde illi nautum persolucere possent. Vide Aristoph.  
in Ranis. p Hic obiter attingit Necromanticorum opinionem; quibus per-  
suasum est eandem umbram bis non posse. q Pathos ex ad dubitatione.  
r Vehementer. i Quia mortua. t Luctus Orphei, ob amissam coniugem.  
u Sine inuermisione. x Valde excelsa. y Thraciae flu.

Fleuisse,

Fleuisse, &  
Malcentem  
Qualis po  
Amisos qu  
Observans  
Flet noctem  
Integrat: &  
Nulla pen  
Solut Hyper  
Aruiq. Ab  
Lustrabat,  
Dona quae

causam per  
ut tignus ma  
que Thraciae  
c. Videtur acc  
d Pro, quatu  
ta. Vnde Plin  
e. Vide Ovid  
uis. tunc em  
f. d. r. r. r. r.  
g. Hyperburi  
h. Strymonis  
i. Quilum le  
um Cicouia, p  
K. A. Cicouia  
gradatim: &  
simant. Vnde  
vltimq. plene  
gent. A. m  
chades mon  
Canlas ad  
quod mada  
Philosofia  
erat, alias



Fleuisse, & gelidis haec euoluisse sub antris,  
 Mulcentem tigres, <sup>a</sup> et agentem carmine <sup>b</sup> quercus.  
 Qualis <sup>c</sup> populea maerens Philomela <sup>d</sup> sub umbra  
 Amissos queritur <sup>e</sup> fetus: quos durus arator  
 Observans nido implumes <sup>f</sup> detraxit, at illa  
 Flet noctem; ramoq. sedens miserabile carmen  
 Integrat; & maestis late loca questibus implet.  
 Nulla Venus, nulliq. animum flexere Hymenaei.  
 Solus Hyperboreas <sup>g</sup> glacies, Tanaimq. <sup>h</sup> niualē,  
 Aruaq. Rhiphaeis numquam uiduata pruinis  
 Lustrabat, raptam Eurydicen, atque irrita Ditis  
 Dona quaerēs. <sup>i</sup> Spretae <sup>i</sup> Ciconū quo munere <sup>l</sup> matre

<sup>a</sup> Per Tigres, &  
 Quercus,  
 quas Orphe-  
 um canens  
 dulcedine  
 monisse, pae-  
 rae fabulan-  
 tur; mytho-  
 logi, fera  
 duraq. aggre-  
 ssum homi-  
 num inge-  
 nia, eloqui-  
 tiae rei, ad

ciuitatem perducta esse, intelligunt. <sup>b</sup> Quibus duritas summa inest,  
 ut tigribus maxima ferocitas. Sunt qui hic Pagos leg. quod in Zonae agro,  
 quae Thraciae urbs est, in ordinem constatae erant multae fagi.

<sup>c</sup> Videtur accepisse ab Homer. Odys. 7. hanc comparisonem.

<sup>d</sup> Pro, quavis auc. species pro genere. proprie tamen, lusciniam deca-  
 rat. Vide Plin. l. 10. c. 20.

<sup>e</sup> Vide Ouid. 7. Metamorph. Queritur autem maxime, cum incubat  
 ouis. tunc enim totam noctem canere dicitur.

<sup>f</sup> ἀπτεpus. Homer.

<sup>g</sup> Hyperborei olim fuerunt ubi hodie Mosconitae habitant. VV.

<sup>h</sup> Scythiae flu. Strab. lib. 5.

<sup>i</sup> Quidam leg. Spreti; ut sit: Quo nuptiarum numero spreto. Sunt autē  
 rem Cicones, populi Thraciae, Hebraei fluij accolae.

<sup>k</sup> A Ciconum mulieribus Orpheum esse dilaceratum, plerique memoriae  
 prodiderunt: etsi non desint, qui idipsum a Bacchadibus factitatum exi-  
 stimant. Verum hi non aduertunt, se in eadem cum prioribus nam esse.  
 idemq. plane dicere. Nam hoc & Virgilius canit, & priores illi non ne-  
 gant. A mulieribus enim Bacchi sacrificia administrantibus, quae Bac-  
 chades nominabantur, dilaniatum esse, uno Pausania excepto, sentiunt.  
 Causas adferunt duas: unam, quod earum nuptias contempserat; alterā  
 quod παῖδες παῖδας instituerat, quae postea mulieres contemni coeperunt,  
 Philostrat. Iunior. 1 Nuptijs eius: vel potius, quod multosque nox-  
 erat, alias enim, praeter suam Eurydicen, omnes fastidiabant.

K

Paeer



a Pathos, a loco, de quo Macro. Sat. l. 4. c. 2. Aliter tamen de Orpheimorte sedit Patris. affirmas eum, Eurydices desiderio, apud Auerntis Theoprotium, dicam obisse; suum tumulum in Olympo monte habuisse. b Alij legunt, Nocturniq. c Crudelissima mortis exemplum. d Alba; instar albi marmoris, vel alabastris. e Quod postea dicitur oracula edidisse. f Oeagrius Hebrus, id est Thracius; ab Oeagro, Thraciae regio, Orphici, ut uulgo putatur, patre. g Cum Echo resonaret. h Subaudi, territa est: nec in altum itidem se dedit. i Timidum. k Alloquitur Cyreno, mater Ari-flaei, filium timidum. l Dicta a Proteo. est autem confirmatio, per ταπεινότη. nam, ait, hoc diuturnum non erit, quia causa non est ita magna; & nymphae a te offensae faciles sunt placatis. m Extende. n Exorabiles, ad ignoscendum paratas. o Herbarum, & florum deas: uel, potius silvarum. ναῖα enim, siluam significat. p Indomita; ingum non passa. uictimas enim illaesae & integras esse oportet: repudiantur, quibus cutem attriuit ingum.

Con-

Constitue;  
 Corporaq.  
 Post, ubi n  
 Inferias O  
 Et nigram  
 Placatam f  
 Hand mor a  
 Ad delubra  
 Quatuor h  
 Ducit, & m  
 Post, ubi non  
 Inferias Orph  
 Hic nero sub  
 Adficiunt,  
 Stridere n ap  
 Immenfasq. t  
 Confluere, &

ducit, una infer  
 d Hic nymphae  
 i Tres serape  
 h Repetitio est  
 i Pontificale u  
 K Paulo supra  
 l Lucr. 1. 3. Et  
 m Ab hoc ex  
 est extimant  
 nac. & nymphae  
 & nymphae t  
 trescentis u  
 equit, crabra  
 aliamodo.  
 p Extimant  
 Hic nymphae



Constitue; & sacrum iugulis demitte cruorem;  
 Corporaq. <sup>a</sup> ipsa boum frondoso desere luco.  
 Post, ubi nona <sup>b</sup> suos aurora ostenderit ortus,  
 Inferias <sup>c</sup> Orphei Lethaea papauera <sup>d</sup> mittes,  
 Et nigram <sup>e</sup> mactabis ouem, lucemq. renises:  
 Placatam <sup>f</sup> Eurydicen uitula <sup>g</sup> uenerabere caesa.  
 Haud mora: continuo matris praecepta facessit:  
 Ad delubra uenit, monstratas excitat aras:  
 Quattuor <sup>h</sup> eximios <sup>i</sup> praestanti corpore tauros  
 Ducit, & intacta <sup>k</sup> totidem ceruice iuencas.  
 Post, ubi nona suos aurora induxerat ortus,  
 Inferias Orphei <sup>l</sup> mittit, lucumq. renisit.  
 Hic uero subitum, ac dictu irabile monstrum  
 Adspiciunt, <sup>m</sup> liquefacta boum per uiscera toto  
 Stridere <sup>n</sup> apes utero, & ruptis efferuere <sup>o</sup> costis,  
 Immensasq. trahi nubes, <sup>p</sup> iamq. arbore summa  
 Confluere, & lentis uiam <sup>q</sup> demittere ramis.

<sup>a</sup> Taurorum  
 & iuencorum;  
 Graeci autem reliqui  
 assis uescebantur.

<sup>b</sup> Nono  
 post die.

<sup>c</sup> Inferna-  
 lia sacrificia ad pla-  
 candos ma-  
 nes. et Ho-  
 mericae quo-  
 que inferiae  
 ex nigris pe-  
 cudibus fe-  
 re sunt: ut  
 etiam in *VI*.  
*Aeneid.*

<sup>d</sup> Quae obliuione in-

ducit, quā inferis optime cōuenientia: ut nimirum irarum obliuiscantur.

<sup>e</sup> Hostijs furuis, id est, nigris inferi delectantur: ut patet ex *l. 6. Aenei.*

<sup>f</sup> Tres scripti libri, Lucumq. <sup>g</sup> Hypallage, pro, Veneratam placabis.

<sup>h</sup> Repetitio est, ex Home. exemplo conficta.

<sup>i</sup> Pontificale uerbum est, Eximius: de quo Macrobius. lib. 3. c. 6.

<sup>k</sup> Paulo supra idem hemistichium posuit.

<sup>l</sup> Lucr. *l. 3.* Et nigras pecudes auas manibus diuis Inferias mittunt.

<sup>m</sup> Ab hoc euentu, reparandarum apum rationem, primum inueniunt esse existimant: quare Var. apes & ioues. Idem quoque Nicand. in The-  
 riac. & ipsum mel, apud Graecos Medicos periphrastice dicitur, *ῥαῖμα  
 δουατέπων ταυρῶν*: id est, textura filiarum tauri. Nam antea ex pu-  
 trescentibus bubalis corporibus, apes generari, cecinit Virgilius: Sicut ex  
 equis, crabrones; ex mulis, fuci; ex asinis uestpae: reliqua insecta alia,  
 alio modo. <sup>n</sup> Enallage modi & temporis. <sup>o</sup> Enallage coniugationis.  
<sup>p</sup> Examina nubibus similia. <sup>q</sup> In incrementum uiae conglobatas defluere;  
 Homer. *Ῥοτρεῦδες*, ait.

K 2 HAIC



<sup>a</sup> Operis pe  
roratio, tria  
continens s  
audorem,  
tempus, &  
locum, ubi  
scriptum est  
hoc opus.

<sup>b</sup> Id est, &  
fortiter, &

firenue ad Euphratem pugnat: ut, Duo fulmina belli Scipiadae.

<sup>c</sup> Teren. in Heaut. Ad dominas qui affectant nias.

<sup>d</sup> Praeparat sibi diuinos honores: ut l. i. Georg. Quem mox quae sint ha  
bitura deorum Concilia incertum est.

<sup>e</sup> Neapolis, Campaniae ciuitas celeberrima; antiquitus, a nomine Sire  
nis ibi sepulchrae, dicta Parthenope: quae cum a Cumanis esset euerfa, in  
gruente acerbissima peste, ita iubente Apollinis oraculo; splendidius, quā  
antea umquā, ab iisdem est restaurata; bonaque ciuium parte eo translata,  
ad ueteris urbis (a Chalcidensibus primo conditae) differentiam, Neapo  
lis dicta. Plin. lib. 3. c. 5. & Suidas.

<sup>f</sup> Id est, in quibus otio adiuncta non est gloria.

<sup>g</sup> Scripsit enim Bucolica, ut ait Seruius, natus annis uigintiocto. Ex  
Probo.

AENEI-

A E

Troia ca  
singulari pi  
roris sui an  
in Italiam u  
rogatu Iuno  
rus appellat  
gnitudine ce  
gulas naues  
aequaliter d  
roribus fari  
quod reliqu  
Aeneas sui  
omniumq. e  
putat. Iuppi  
cis postentat  
tem consolati  
Aeneas fuo  
caula huc il  
disperfas sal  
line abesse C  
bat Dido. Ae  
deus, una cur  
socios saluo  
Venus tame  
libri incom  
eis Alcanio  
xus & oscul  
Ad Hom  
prioribus h  
uidetur nec  
apud Graec  
Ful. Virgini  
eodē mod  
uicini de  
pōr. Ad c  
iten i Oly



# AENEIDOS

## LIBER. I

### ARGUMENTVM

Troia capta, Aeneas, Anchisae & Veneris filius, uia singulari pietate, pariq. fortitudine praeditus, dum erroris sui anno septimo per mare Tyrrhenum a Sicilia in Italiam nauigat, immissa ab Aeolo, rege uerorum, rogatu Iunonis, grauissima tempestate, ad Libycum litus appellitur, egressusq. in terram, septem ingenti magnitudine ceruos sagittis prostermit, singulosq. in singulas naues (tot enim ex dispersa classe collegerat) aequaliter distribuit: sociosq. deinde, longis iam erroribus fatigatos, spe futurae quietis ad tolerandum quod reliquum erat laboris, hortatur. Interea Venus Aeneae sui Troianorumq. causam apud Iouem agit, omniumq. calamitatum illarum causam Iunoni imputat. Iuppiter contra, reserata factorum serie, spe felici posteritatis, potentiaeq. Romanorum, filiae dolorem consolatur. Cuius oratione confirmata Venus, Aeneae suo, locorum ignaro, & explorandae regionis causa huc illuc oberranti, sese obuiam praebet, nauesq. dispersas saluas esse nunciat: ostenditq. non procul illinc abesse Carthaginem, quam tunc in ijs locis condebat Dido. Aeneas itaq. matris beneficio caua nube cinctus, una cum Achate Carthaginem ingreditur: ubi & socios saluos reperit, & a Didone benigne excipitur. Venus tamen, quod neq. Iunonio hospitio, neque muliebri inconstantiae satis fideret, sopito in Idaliae lucis Ascanio, pro eo cupidinē substituit, qui inter amplexus & oscula latēter reginae amorē inspirat Aeneae.

Ad Homericæ *Odysseas* inscriptionem, quam sex prioribus his libris praecipue imitatus est, respexisse uidetur: neq. enim quemquam adhuc, qui τὴν Αἰνείδα apud Graecos scripserit, reperire se potuisse, testatur Ful. Ursinus. Inscrisisse autem hanc suam Aeneidem eodē modo, quo, apud Arist. ἐν τῷ περὶ ποιητικῆς, suā ἡρακλῆϊδα incertus quidā, sed nō indoctus, poeta, dici pōt. Ad quē modū ēt Diphilus, apud Pindari scholiasten i Olympic. suā θησιίδα; de qua & alij meminērūt.

K 3 ALIYD



# ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI

IVRISCONSULTI

<sup>a</sup> Hic pri-  
mus uersus  
in quibusdā  
ē scriptis,  
quā typo ex-  
cussis exēpla-  
rib. non le-  
gitur.

<sup>b</sup> Quaedā  
exemplaria  
habēt. Pres-  
sus Iunonis  
iniquae.

<sup>c</sup> Alij, Ac-  
ceptosq. quā  
dā ēt Abre-  
ptosq. lege-  
re maluit.

<sup>d</sup> Hic etiā  
uersus in  
quibusdā  
scriptis, non  
reperitur.

<sup>e</sup> Quidam  
legunt hoc  
modo: Ho-  
spitioq. usus  
Didonis cum  
ēta beni-  
gnae.

<sup>f</sup> Quaedam  
exemplaria,  
In oras.

**V**IR<sup>a</sup> magnus bello, nulli pietate secundus  
Aeneas, odijs Iunonis<sup>b</sup> pressus iniquae;  
Italiam quaerens, Siculis errauit in undis:  
Iactatus tandem Libyae peruenit ad oras.  
Ignarusq. loci, fido comitatus Achate,  
Indicio matris regnum cognouit Elysae.  
Quin etiam nebula saeptus peruenit ad urbem,  
Arreptosq.<sup>c</sup> undis socios cum classe recepit.  
Hospitioq.<sup>d</sup> usus Didus<sup>e</sup> per cuncta benignae,  
Excidium Troiae iussus narrare parabat.

ALIVD. INCERTI

Aeolus immittit uentos, Iunone precante,  
Troianosq. uagos Libycas expellit<sup>f</sup> ad oras.  
Solatur Venerem dictis pater ipse dolentem.  
Aeneam recipit pulchra Carthagine Dido:

Cui Venus Ascanij sub imagine mittit Amorem.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Primus habet, Lybicam ueniunt ut Troes in urbē,

ALIVD

Aeneas primo Libyes appellitur oris.

ALIVD

Aeneas profugus intrat Carthaginis oras.

Quattuor primos uersus, in omnibus, quibus ego quidem  
ulus sum, scriptis exēpl. omnino a sequentib. separari, animad-  
ueriti: ea re, ut suspicor, quod a Tucca, & Varo sublatis fuisse di-  
cantur: quorum iudicio principium aptius Aeneis habitura es-  
set, ab illo uersu **ARM A. VIR VM Q.** &c. Eos certe mul-  
ti ex ueterib. minime agnouisse uidentur. neq. est fortasse, cur  
hos tamquam Aeneidos principium agnoscamus; cum potius  
sint quaedam uelut in ipsam praefatio. Quia tamen omnino  
cohaeret cum illo quīnto, is quī inter hos est quartus & ul-  
timus; hanc, quam uides, notam, antiquae separationis uo-  
lut testem, inter ieiendam duximus.





ILLE ego, <sup>a</sup> qui quondam <sup>b</sup> gracili modulatus auena  
Carmen, & egressus siluis, uicina coegi  
Ut quamuis auido parerent arua colono;

Gratum opus agricolis: at nunc horrentia Martis

Arma, <sup>c</sup> uirūq. cano, <sup>d</sup> Troiae <sup>e</sup> qui primus <sup>f</sup> ab <sup>g</sup> oris  
Italiam, fato <sup>h</sup> profugus, <sup>i</sup> Laviniaq. <sup>k</sup> uenit <sup>l</sup>  
Litora: multum <sup>m</sup> ille & terris iactatus, <sup>n</sup> et <sup>o</sup> alto,  
Vi superum, seuae <sup>p</sup> memorem <sup>q</sup> Iunonis ob iram,

<sup>a</sup> Id est, qui inuenis tenui stylo; scripsi bucolica, & scripsis post bucolica georgicis, arua uotis agricolae quatenus uis audire spondere cogi: nunc cano arma, &c.

Perperam autem

tem uerbum, Coegi solet hic exponi, adiecta post ipsum nota interpunctionis. <sup>b</sup> i. tenui: ut in Bucol. <sup>c</sup> ὅτερον ὁπότερον. ad Homeri exemplum. primum enim de erroribus, deinde de bello in Italia gesto scribit.

<sup>d</sup> Propositione totius operis nudā ponit; quā Homer. cum inuocatione miscet: μᾶνιν ἀείδει δῖος. Et, ἀνδρᾶ μοι ἐννεπε μοῦσα. Porro hic docile reddis auditorem Virg. <sup>e</sup> Troia, teste Lino, nō urbs, sed Asiae potius regio fuit, Hellesponto cōtermina; a Troe, Erichtonij & Astyoche, Simoentis filiae, nomen sortita: quae diuersis postea nominibus nominata fuit. eam enim, modo Ilium, modo Troiam, sine discrimine scriptores uocant. Huius originem late enarrat Lambert. Hortens. in hunc locū & Robortellus. <sup>f</sup> id est, princeps. ut Macrob. l. v. c. 2. & Fulgenz. <sup>g</sup> Martian. de Gram. Quintil. l. ix. c. 16. Macrob. l. v. Pontan. in Attio. <sup>h</sup> Quod inenitabile est. <sup>i</sup> Fati necessitatem fugae praetexit, ne tāto uiro uitio uertatur, tot ciuium myriadae in discrimen adduxisset; cum tamen paucis secum assumptis posset euadere. <sup>k</sup> Vide Quintil. l. xi. c. 3. qui hunc sermonem suspendi iubet, & insordū deponendum. <sup>l</sup> Ellipsis est, pro in Italiam. Quintil. & Prisc. l. i. <sup>m</sup> Multum, pro Valde. Prisc. l. i. & alibi Virg. Nec longum laetabere. & illud: Aeternumq. sedebit Donat. in Ter. Eunuch. Diomed. & Pontan. in Attio. Homer. Odyss. 4. n' γὰρ πολλὰ παθὼν, &c. <sup>n</sup> Videtur exprimere uelle uocē, quā Homer. in pr. Od. utitur, πολυπλαγχθέντα. <sup>o</sup> Mari. p. iratae. Nonius. Vel etiam, magnae: ut alibi: Iunonis māgae primum prece numen adora. τῷ μεγάλῳ. Alibi: Adsit laetitiae Bacchus dator, & bona Iuno. τὴν χρίστω. Alibi quoq. τὴν δύναμιν nominat, Deamq. potentem. <sup>q</sup> ut l. v. Iunonis gravis ira & inexsaturabile peclus.



<sup>a</sup> Attēsum  
reddit andi-  
torē ampli-  
ficatione la-  
borum Ae-  
neae, terra  
mariaq.

<sup>b</sup> Lauiniū  
nimiriū: de  
Alba, quā  
Graeci qui-  
dam scripto-  
res ab eo con-  
ditam affir-  
mant, oppor-  
tuniori lo-

co in seq. differetur. <sup>c</sup> A quo Aenea. Prisc. l. 15. <sup>d</sup> Ser. notat Virgiliū  
praeclare iungere haec: ut in l. v. Priscos docuit celebrare Latinos, Albani  
ducere suos, nunc maxima porro Accepit Roma. & l. vi. Mos erat Hesperio  
in Latio, quem protinus urbes Albanae coluere sacrum: nunc maxima rerū  
Roma colit. Porro, de prodigioso scrophae albae occursu, uide Lamb. Hortēf.  
<sup>e</sup> hoc uidetur ad tecta retulisse: nam, si quis tectorum Romanorum altitu-  
dinem considerabit, dignissimam profecto existimabit, fateaturq. nullius ur-  
bis magnitudinem in toto orbe ei potuisse comparari. Sed haec copiosius apud  
Aristidem in Encomio Romae. <sup>f</sup> Velut molem quandam. <sup>g</sup> Pontan. in  
Attio. <sup>h</sup> Cōdita est n. Carthago anno mūdi 416. ante exordium humanae sa-  
lutis 1035. quo tēpore Salamō in Iudaea regnare coepit: Eupales in Asy-  
ria: Codrus Athenis: Archistratus Lacedaemone: Latinus Silvius in Latio.  
Quo et tēpore Cumaeis & Chalcidensibus, ductu Megasthenis & Hippoclis  
ex Euboea profectis, sunt conditae. & est alia Carthago, in Hispania, quam  
ad differentiā huius, nouā appellat. <sup>i</sup> Epexgessest, et sub Quam. Pont. in  
Attio. <sup>k</sup> E regione Italiae. <sup>l</sup> Studia hic Virg. accipit pro cupiditate, exerci-  
tatione, atq. animi propensione: ut 2. Aen. Scinditur incertis studia in cōtraria  
uulgus. in nō, contēpta, sed in secūdis habita. <sup>n</sup> Samos insula iuxta Var.  
prius Parthenias dicta; ubi Iuno nupsisse creditur fratri suo Ioni: ibi erat si-  
mulacrū nubētis Iunonis, sacraq. anniuersaria nuptiarū ritu fiebāt. Don. in  
And. Ter. Porro in Samo, Iuno; in Papho, & Gnido, Venus; i Delo, Apollo  
colebatur. <sup>o</sup> Existimat R. Virgilium hic ludere ad Graec. ἄπυα, quod est,  
curtus; ita ut ludat in nocib. Gracis, et Latini. Prisc. l. 2. et S. et Diome.

Hic

Hic currus  
Si qua fata  
Progeniem  
Audierat,  
Hinc populi  
Venturam  
Id metuens,  
Prima quod  
Nec diem ei  
Exciderant  
Iudicium P  
Et genus  
His accensa  
Troas, rellis  
Arcebat lo  
Errabant at  
Tanae m

fuit: aut Rom  
deret, quae in  
f. Prisc. l. 2. a  
in Latio hui  
difficere pu  
fuit, aut hui  
regni, usq  
Integritate  
Caecubum, d  
diffinitur, p  
K. Homerica  
est, remane  
Sic & Hom  
a. Homone  
o. Prisc. l.  
p. Epiphan



Hic currus fuit: hoc regnum dea gentibus esse,  
 Si qua fata sinant, iam tum tenditque, sonetque.  
 Progeniem<sup>a</sup> sed enim Troiano a sanguine duci  
 Audierat, Tyrias olim quae<sup>b</sup> uerteret arces:  
 Hinc populum late<sup>c</sup> regem, belloq. superbum  
 Venturum excidio Libyae: sic<sup>d</sup> uoluere parcas.  
 Id metuens, e<sup>e</sup> ueterisq. memor Saturnia belli,  
 Prima quod ad Troiam pro caris<sup>f</sup> gesserat Argis:  
 Nec dum etiam caussae irarum, saeuq. dolores  
 Exciderant animo: manet<sup>g</sup> alta mente<sup>h</sup> repostum  
 Iudicium Paridis, spretaeq. i<sup>i</sup> iniuria formae,  
 Et genus<sup>k</sup> inuisum, & rapti Ganymedis<sup>l</sup> honores:  
 His accensa super, m<sup>m</sup> iactatos aequore toto  
 Troas, reliquias Danaum, atq. immitis<sup>n</sup> Achilli,  
 Arcebat longe Latio: multosq. per annos  
 Errabant acti satis maria<sup>o</sup> omnia circum:  
 Tanta<sup>p</sup> molis erat Romanam condere gentem.

a Prisc. l.  
16.

b Pro Euerteret: ut eo legunt non nulli.

c Pro, late regnantem, & imperantem. Caris. d una enim loquitur, altera scribit, tertia filia deducit. P.

e Nam Iuno non bene ardebat Carthaginē defendere, ubi arma eius & currus

fuit; aut Romanis nocere, quia progeniem a sanguine Troiano duci audierat, quae olim Tyrias. i. Carthaginienses arces euerteret. Laetant lib. 2.  
 f Prisc. l. 2. de construet. g Nonius in uerbo, Manere, & Ponere.  
 h Laudat hic Seruij super hoc uerbo scholion, R. nec uideo cur cuiquam displicere possit. ait enim hoc modo: Cum omnes sermones aut integri sint, aut habeant τὰ dos: hi, qui τὰ dos habent, ita ut lecti sunt, debent reponi, ut facit Maro: Repostus, Porgite; quae de Ennio transtulit. Integris autem & ipsis utimur sine syncope. Horatius: Quando repostum Caecubum, &c. i scilicet, a Paride, quib. arbiter formae a tribus deabus constitutus, pomum aureū Veneri, Iunone, & Pallade spretis, adiudicauit. K Homerus in ll. 263. l ob ministerium poculorum, ad quod receptus est, remota Hebe Iunonis filia. m Prisc. lib. 14. de praeposit. Super. Sic & Horat. Mitte ciuiles super urbe curas. Graecismus.

n Homoteleuton.

o Prisc. lib. 14.

p Epiphonema, de quo uide Coel. l. 23. c. 7. & Quintil. l. 3.

V I X



<sup>a</sup> Macrob. l. v. Nō omnibus obseruatū, quod cum primo se promississet producturum Aeneā de litoribus Troiae, ubi ad ianuam narrandi uenit, classē Aeneae non de Troia, sed de Sicilia producit: a medio incipit, & ad initium reuertitur. Pontan. in Attio diligentissime obseruat hunc locum, ut & Priscian. l. ix. b Non, ueloces; ut Ser. sed alacres ad excitandam iracundiam Iunoni ex obiecto, ut alibi: Lactum Aeneam Siculo prospexit ab usque Pachino. c Spumans mare aeratis nantium rostris secabāt. d Nonius in uerbo-, Ruere. e Seruius, de praeterito, dolorem; de praesenti, metum; de utroque uulnus, dici ait. f Sub. uolubabat animo; ut infra uersu 13. g principium abruptum orationis patheticae; teste Macrob. l. iv. qui asserit omnem patheticam orationem, aut ad indignationem, aut ad misericordiam dirigi. h Donat. legit, Non posse: sensu eodem, affectu uehementiore. Prisc. l. 2. de construēt. i Ironicos intelligendus hic locus. K Pontan. in Attio. l πάλδος, ab exemplo. m de una loquitur Aiakis naue: sed, totum pro parte, ad inuidiam posuit. n Furiosos amores. o Duo fuerunt Aiaces furiosi; alter amore, alter uero ira. De quibus late Plutarch. in uita. Sertorij. Αἰάντος γέλως. prouerb. uetus. p Mare prius tranquillum ita perturbauit, ut euersum uideretur. q Prisc. lib. 1. de part. Or. r Homer. in Il. 39. s Quare Iuno dicatur, S. & coniux Iouis, uide Macrob. in som. Scip. lib. 1. c. 17. t Priscianus lib. 2.

Bella

Bella gero. &  
 Praeterea?  
 Italia flamm  
 Nimborum  
 Aeoliam ue  
 Luctantes na  
 Imperio prem  
 Illi indignan  
 Circum clau  
 Sceptra tenen  
 Si faciat, m  
 Quippe serui  
 Sed pater om  
 Hoc metuent  
 Impiunt, re  
 Et premere,  
 Ad quem tu  
 Aeolus nam  
 Et mulcere d  
 Gens inuicem  
 Illam? In Il

one, qui mem  
 vocare, ad a  
 dere, igne  
 h Imperio me  
 me: ut alibi  
 Vici. Donat.  
 dicit maior, t  
 A. T. u. a. q  
 penat. p  
 tam, esse di  
 uis, per qu



Bella gero. & quisquam numen Iunonis adoret  
 Praeterea? <sup>a</sup> aut supplex aris imponat honorem?  
 Talia flammato <sup>b</sup> secum dea corde uolutans,  
 Nimborum in patriâ, loca feta <sup>c</sup> furcibus Austris,  
 Aeoliam uenit. hic uasto rex Aeolus <sup>d</sup> antro  
 Luctantes uentos, tempestatesq. sonoras  
 Imperio premit, <sup>e</sup> ac uinclis, & carcere frenat.  
 Illi indignantes magno cum murmure montis  
 Circum claustra fremunt. celsa sedet <sup>f</sup> Aeolus <sup>g</sup> arce,  
 Sceptra tenens, mollitq. animos, <sup>h</sup> et temperat iras.  
 Ni faciat; maria, ac terras, caelumq. profundum  
 Quippe ferant rapidi secum, uerrantq. <sup>i</sup> per auras.  
 Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris,  
 Hoc metuens: molemq. <sup>k</sup> & montes insuper altos  
 Imposuit, regemq. dedit, qui foedere certo  
 Et premere, <sup>l</sup> & laxa sciret dare iussus habenas.  
 Ad quem tum Iuno supplex his uocibus usa est:  
 Aeole (namq. tibi diuum pater, atq. hominum rex  
 Et mulcere dedit fluctus, & tollere uento) <sup>m</sup>  
 Gens inimica mihi Tyrrhenum <sup>n</sup> nauigat aequor,  
 Ilium <sup>o</sup> In Italiam portans, uictosq. <sup>p</sup> penates. <sup>q</sup>

ante, qui uentus sit. <sup>c</sup> id est, regit; quod ad auctoritatē respicit; frenat, uero carcere, ad civilem animaduersionem. <sup>f</sup> non, otiaitur, sed curat. nam Sedere, ignauae cessationis est; ut, Sedeant, spectentq. Latini. <sup>g</sup> In salio suo. <sup>h</sup> Impetus uentorum. <sup>i</sup> Nonius in uerb. Verrere. <sup>k</sup> id est, molem montis: ut alibi Pateris libamus, & auro. <sup>l</sup> Bonis principis officium. <sup>m</sup> Al. Vētos. Donat. & eod. modo citat Helenius, supra illud: Quo nō arbiter Hadriae maior, tollere, seu ponere uult freta. <sup>n</sup> Quinti. l. ix. τυρρηνός, filius Ἄττος: a quo Tyrrheni. <sup>o</sup> Res Ilienses ut Ser. uel, ex Ilio uicto portans penates. <sup>p</sup> ergo contemnendos. <sup>q</sup> Macrob. Qui uernatem inquisierunt, esse dictos putarunt, per quos penitus spiramus, per quos uitam habemus, per quos rationem animi possidemus.

<sup>a</sup> id est, prohibita: ut alibi quoque. <sup>b</sup> Pro, Inflammato, & ita accenso. <sup>c</sup> plena, grauidā. <sup>d</sup> Aeolus, quare uentorum rex fingatur, uide Coel. Ant. li. c. 18. Suidas hanc adfert rationē; quod Strongyle, una ex Vulcanis insulis, Aeoli domus sit: ex cuius sinu cognoscunt incolae triduo

IULIUS



a Notat  
hunc locum  
Diomedes  
sic: Furens  
Iuno & ira  
za; quod po-  
tissimū gra-  
ue putauit  
optabat; de  
inde quod  
grauius. Si  
milis fere  
locus est a-  
pud Ter. in  
Andr. sc. 1.  
act. 2. ubi  
Charinus a  
Pamphilo  
petit, ut ne  
ducat eam,  
quam pater

ei dare uolebat; deinde subdit: Saltem aliquot dies profer nuptias, ut profi-  
ciscar aliquo, ne uideam. Primo, inquit, Donat. quae maiora sunt, petit; po-  
stremo, quae ex his uidentur minima, idq. summa arte. b In diuersa loca.  
c Homerus in Il. 94. 156. d Quod careat diuortio. e Nefas esset non  
capeffere. f cum contemptu. Don. in Hecry. Ter. g motus enim aeris,  
id est, Iunonis, uentos creat, quibus praestit Aeolus. h Impetras mihi re-  
gnum a Ioue conciliato. Donat. in Phorm. Priscian. l. 1. de construct. Nym-  
phas Iunoni attribunt, quod dea aeris credatur; aer autem secundus ac ni-  
talis: uitalitatem autem comode ueteres declararunt per nymphas. Interim  
reticendū non opinor, inepte quosdā hic Virg. reprehendere, quod duas uxores  
Aeolo tribuat, teste R. i tu me deum facis; ut Ser. Dearum enim con-  
nubio, & decorū conuiuiū dy efficiuntur: ut in Bucol. Nec deus hunc mensa,  
dea nec dignata cubili est. K Epexegetis. efficit quod imperium in uentos  
& tempestates obtineam. l Tempestatis subitae descriptio, ad exemplum  
eius, quā describit Homerus in Od. 46. ceterum mira arte tempestatis natu-  
rae daetylorum spondeorumq. cōpositionē attēperauit. m In quo antrum  
est. n Sceptro regali. o Quod uenti flant oblique. p Pro, Irruunt;  
nam horribili susurro effunduntur.

Vna

Vna Eurusa  
Africus; &  
Insequitur  
Enipant  
Temerorum  
Inonere pe  
Praesentem  
Extemplo  
Ingenit, &  
Talia uoce  
Quis ante  
Contigit opp  
Tydide, &  
Non potuiss  
Saenius' ab

berantur, rui  
mibi. f  
aere posuit; ne  
K Fulgurib  
n Hom. in  
cum ameli  
pissimū de  
gloriam co  
mum pro  
eggerat. n  
enag d. qua  
f Hom. i  
tra perier  
mity uel  
tuerant, co  
t Hom. i  
u Achil  
x Corp



Vna Eurysq., Notusq. <sup>a</sup> ruunt <sup>b</sup> creberq. procellis  
Africus; & vastos uolunt ad litora fluctus.

Insequitur clamorq. <sup>c</sup> uirum, stridorq. <sup>d</sup> rudentum.

Eripiunt <sup>e</sup> subito nubes caelumque, diemque

Teucrorum ex oculis: ponto <sup>f</sup> nox incubat <sup>g</sup> atra. —

Intonuere poli; <sup>h</sup> et crebris micat <sup>i</sup> ignibus <sup>k</sup> aether;

Praesentemq. uiris intentant omnia mortem. —

Extemplo Aeneae soluantur frigore membra: —

Ingemit, & duplices <sup>l</sup> tendens ad sidera palmas,

Talia uoce refert: O <sup>m</sup> terque, quaterq. beati,

Quis ante ora patrum Troiae sub moenibus altis

Contigit oppetere: o <sup>n</sup> Danaum fortissime <sup>o</sup> gentis

Tydide, <sup>p</sup> me ne <sup>q</sup> Iliacis occumbere campis

Non potuisse, tuaq. animā hanc <sup>r</sup> effundere dextra? <sup>s</sup>

Saeuus <sup>t</sup> ubi Aeacidae <sup>u</sup> telo iacet Hector, ubi ingēs <sup>x</sup>

<sup>a</sup> Boreae,  
non memi-  
nit quod so-  
renitatem  
inducat.

<sup>b</sup> Priscian.  
l. i. de con-  
stru. Ed.

<sup>c</sup> PolySyn-  
deton, rei  
accomoda-  
tissimum.

<sup>d</sup> Rudētes  
ea re sapien-  
tissimi qui-  
que funes  
nauis appel-  
larūt, quod  
funes, eum  
uento uer-

berantur, rudere existimētur. Nonius. <sup>e</sup> Ut lib. 3. Inuoluntq. diem

nūm̄bi. <sup>f</sup> Mari, per synecdochen. <sup>g</sup> Caliginosa. <sup>h</sup> Polos, pro

aere posuit; id quod perspicue ex seq. apparet. <sup>i</sup> Nonius in dict. Micare.

<sup>k</sup> Fulguribus. <sup>l</sup> Ambas. Vtrasque. alibi. <sup>m</sup> Homerus in Od. 46.

<sup>n</sup> Homer. in Iliad. 173. <sup>o</sup> Pathos ab exclamatione, per auersionem  
cum amplificatione. Non enim Diomedes, sed Achilles, Graecorum for-  
tissimus dicebatur. illiusq. amplificatio uirtutis, uehementer ad Aeneas  
gloriam conducebat. <sup>p</sup> Pro Diomede: estq. enallage speciei, patroni-  
micum pro primitiua. <sup>q</sup> Aliorum calamitatem extenuans, suam ex-  
aggerat. <sup>r</sup> Ad eundem modum ait Terent. Hanc ego uitam. Vbi Donat.  
quasi d. quae nos periturbat.

<sup>s</sup> Homer. Iliad. 5. refert parum abfuisse, quin Aeneas Diomedis dex-  
tra perierit: nam in singulari certamine, a Diomede iēto grandis saxi gra-  
uiter uulneratus est, & iam humi fusus, periturus erat, nisi matris in-  
teruentu, circumfusa nube, eius manibus subtrahitis, in pacatum euasisset.

<sup>t</sup> Homerus in Iliad. 129.

<sup>u</sup> Achilles, Aeneas filij.

<sup>x</sup> Corpore, & uirtute bellica. Hamer.

Sarpedon;



Phrygiae Sarpedon; ubi tot Simois<sup>a</sup> correpta sub undis  
 amnis, ex Scuta uirum, galeasque, & fortia corpora uoluit.  
 Ida monte Talia<sup>b</sup> iactanti stridens Aquilone<sup>c</sup> procella  
 scaturiens, Velum auersa<sup>d</sup> ferit, fluctusq. ad sidera tollit.  
 praeter la- Franguntur remi; tum prora auertit<sup>e</sup> & undis  
 psus Troia Dat latus: i sequitur cumulo praeruptus aquae mōs.  
 Xantho flu. Hi summo in fluctu pendent: <sup>f</sup> his unda<sup>g</sup> dehiscens  
 miscetur, Terram inter fluctus aperit: <sup>h</sup> furit aestus arenis.  
 & ad Si- Trās Notus<sup>i</sup> abreptas in saxa latentia<sup>k</sup> torquet:  
 gaeum Hel- Saxa uocant Itali<sup>l</sup> medijs quae in fluctibus aras:<sup>m</sup>  
 les ponto in- Dorsum<sup>n</sup> immane mari summo. trās Euris ab<sup>o</sup> alto  
 funditur. In breuia, & Syrtes urget, ( miserabile uisu )  
<sup>b</sup> Ut, Voces Illiditq. uadis, atque aggere cingit arenae. +  
 iactabat ina- Vnam, quae Lycios, fidumq. uehebat<sup>p</sup> Orontem,  
 nes. Ipsius ante oculos ingens a uertice pontus  
<sup>c</sup> Nunc de- In<sup>q</sup> puppim ferit: <sup>r</sup> excutitur, pronusq. magister  
 mum Aquil- Voluitur in caput. ast illam ter fluctus ibidem  
 lonis, seu Torquet agēs circū, et rapidus uorat<sup>s</sup> aequore uor-  
 Boreae me- Apparent<sup>t</sup> rari nantes in gurgite uasto: (tex.  
 minit, quem omiserat. Arma uirū, tabulaeq. : et Troia gaza<sup>u</sup> per undas:-  
 antea solum  
 ex cardina-  
 libus uentis  
 omiserat.  
 d Contra-  
 rius. n. est Aquilo in Italia cunib. e Id est, auertendo se dat latus undis.  
 Auertit, pro Auertitur. f A sensu cōmuni: nā ex intervallo spectantibus,  
 in summis fluctibus pendere uidentur. g Se diducens, proprio motu.  
 h Ostendit. S. per hyperbolem. i Species, pro genere. k Ob tem-  
 pestatem. l Quinē. l. 11 x. & Diome. Synchysis est, uel hyperbaton ob-  
 scurum. sententia est: notus torquet trās aues in saxa latentia, quae sa-  
 xa Itali uocant Aras. m Quod eo loco foedus iētum est inter Ro-  
 manos, & Poenos, Arae dicuntur: est autem locus inter Africam, et Sar-  
 diniam. n Extans uelut dorsum. Nonius in c. de impropys. o Mari  
 scilicet: tamen nullum mare determinat; quod equidem eum dedita opera  
 fecisse credo. p Lyciae duellorem clusis Orontē. l. 6. q Hom. in Od. 110.  
 r Fluctus, percusso Orontis gubernatoris capite, in puppim ingruit.  
 s Absorbet. t Homer. Od. 110. u Gaza, Perfector, opes significat.

am



Iam ualidam Ilionei nauem, iam fortis <sup>a</sup> Achatae, -

Et qua uectus <sup>b</sup> Abas, et qua grandaeuus Alethes,

Vicit <sup>c</sup> hiems: laxis laterum compagibus omnes

Accipiunt inimicum imbrem <sup>d</sup> rimisq. <sup>e</sup> fatiscunt.

Interea magno misceri murmure <sup>f</sup> pontum,

Emissamq. hiemem sensit Neptunus, & imis-

Stagna <sup>g</sup> refusa uadis: grauiter comotus, & alto

Prospiciens, summa placidum caput extulit <sup>h</sup> unda.

Disiectam Aeneae toto <sup>i</sup> uidet aequore classem,

Fluctibus oppressos Troas, caeliq. <sup>k</sup> ruina.

Nec <sup>l</sup> latuere doli fratrem Iunonis, & irae.

Eurum ad se, Zephyrūq. uocat: dehinc talia satur. -

Tanta ne uos generis tenuit fiducia <sup>m</sup> uestri?

Iam caelum, terramq. meo sine <sup>n</sup> numine uenti

Miscere, & tantas audetis tollere <sup>o</sup> moles?

Quos ego: <sup>p</sup> sed motos praestat componere fluctus:

Post mihi <sup>q</sup> non simili poena commissa luetis. -

Maturate <sup>r</sup> fugam, regiq. <sup>s</sup> haec dicite uestro: -

mant maris, Graeci illud *μυκητὴν ἀγρίονον, πολύφοιστον*. Tam-

rumq. ideo Neptuno sacrificabant, ut maris truculentiam significarent.

Pontan. quoque in Attio hunc locum sedulo notat. <sup>g</sup> Aquam refusam

& turbatam in imis gurgitibus: Stagna enim pro fundo maris posuit;

qui non nisi maxima tempestate turbatur. <sup>h</sup> Priscian. lib. 2. de constr.

<sup>i</sup> Homer. in Il. 160. <sup>k</sup> Tempestate, quae ē caelo irruerat. <sup>l</sup> Home.

in Iliad. 12. <sup>m</sup> Donat. super his Ter. uerbis: O ingentem confidentiam.

<sup>n</sup> Potestate a me non data. <sup>o</sup> Fluctuum scilicet. <sup>p</sup> Sermo imper-

fectus, iram indicans: quem interpretatur Macrobius. l. vi. c. ult. cōtq. pathos

per apostrophen. Quintil. l. ix. <sup>q</sup> Non itidem castigabimini uerbis, a

me, ut nunc, irato: irati enim in puniendo modum seruauit nullum. Quare,

neque Architas uillicum, neque Plato seruum uolebat punire, quod erant

irati, ut Valer. Max. refert. <sup>r</sup> Vide Macrobius. Beroald. Franc. Florid. &

Noniū: nā omnes hi loci hi declararunt. Gel. l. x. c. 11. <sup>s</sup> sic Lin. lib. 1.

Ad haec Tullius; Nunciate, inquit, regi uestro: uel, qui uos rogero deberet:

uel, qui sit rex uentorum, quibus nil sit inanis: ut sit *χλασμός*.

a Caris. mu-

tata decli-

nat. Achari.

leg.

b Veheba-

tur.

c Vis uenti,

aut tempe-

stas. Sic

parillopost:

Emissamq.

hiemem sen-

sit Neptu-

nus.

d Aquam

marinam.

e Priscian.

l. 8. de par-

tibus.

f Ut mur-

mur expri-

Nen



Non<sup>a</sup> illi imperium pelagi,<sup>b</sup> saeuumq.<sup>c</sup> tridentē,<sup>d</sup>  
 Sed mihi sorte datum. tenet ille immania saxa,  
 Vestras, Eure, domos. illa<sup>e</sup> se iacet<sup>f</sup> in aula  
 Aeolus, & clauso uentorum carcere, replet.  
 Sic ait. & disto citius<sup>g</sup> tumida aequora placat,  
 Collectasq. fugat nubes, solemq. reducit. -  
 Cymothoe simul, & Triton adnixus acuto  
 Detrudent naues scopulo: lenat<sup>h</sup> ipse<sup>i</sup> tridenti,  
 Et uastās aperit Syrtes, & temperat aequor,  
 Atque<sup>k</sup> rotis summas lenibus perlabitur undas,  
 Ac,<sup>l</sup> ueluti magno<sup>m</sup> in populo cū saepe coorta est  
 Seditio, saeuitq. animis ignobile uulgus,  
 Iamq. faces, & saxa uolat, furor arma ministrat:  
 Tum, pietate grauem,<sup>n</sup> ac meritis si forte uirū quō  
 Conspexere, silent, arrectisq. auribus adstant;  
 Ille regit dictis animos, & peiora mulcet:  
 Sic cunctus<sup>o</sup> pelagi cecidit fragor, aequora postquā  
 Prospiciens genitor, caeloq. inuectus<sup>p</sup> aperto  
 Flectit equos, curruq.<sup>q</sup> uolans dat lora secundo.

<sup>a</sup> Home. in  
 Il. 163.

<sup>b</sup> id est, re-  
 gi uelutro  
 non est data  
 potestas iā  
 za i pelago,  
 ut possit fa-  
 cere quid-  
 quid velit.

<sup>c</sup> Magnū.  
 ut supra.  
 uel re uera  
 saeuum, ut  
 magis cos  
 perterresa-  
 ciat.

<sup>d</sup> Tridentē,  
 quam tripi-  
 nar uocant  
 Graeci, ob  
 id Neptu-

nus seruare fingitur, quod aquarū natura triplici uirtute fungatur: liqui-  
 da, secunda, & potabili: uel, ut Donat. placet, pro numero trium ele-  
 mentorum. Fulgent. Cornutus uero aliter sentit; aliter etiam Heraclid,  
 quae breuitatis ergo non assero. Tu, si quae Eustathius lib. 12. Iliad. com-  
 mentatur, leges, aliud te desideraturum esse, non arbitror.

<sup>e</sup> Donat. in Eunuch. Ter. auctor est, pronomina cum maximo pondere his  
 usurpari. <sup>f</sup> Per antithesim irridet Aeolum, dum eius domum, modo  
 Aulam, modo carcerem per contemptum appellat. <sup>g</sup> Graeci aiunt,  
 αἰὲν ἐπὶ πρὸς, αἰὲν ἐπὶ πρὸς. <sup>h</sup> Lenet, & nautigabiles facit. <sup>i</sup> S aut, Lenat naues.  
<sup>j</sup> Tricuspidē telo. <sup>k</sup> Homer. in Il. 137. <sup>l</sup> Tempestati motum po-  
 puli comparat. Victorin. in l. 1. Cic. de Inuent. <sup>m</sup> Hoc rectum, & sonorum:  
 contra illos, qui epitheton ad seditionem referunt, ac genus mutant.

<sup>n</sup> Eloquentiae fructus. <sup>o</sup> Coaptatio comparationis. <sup>p</sup> Vectus per  
 maria caelo sereno. <sup>q</sup> Pro, Equis.

Defessi

Defessi  
 Concundum  
 Est in se  
 Efficit obie  
 Frangitur  
 Hinc atq.  
 In caelum  
 Aequora tu  
 Desuper, bon  
 Fronte sub  
 Intus aequ  
 Nympharum  
 Villa tenent  
 Huc, septem  
 Ex numero  
 Egressi opt  
 Et sale tab  
 Ac primam  
 Succipit  
 Nutrimen

Solus esse p  
 curia uoc  
 dū certu  
 & quidem  
 h. Horat  
 propriu  
 nati. I. vii.  
 o. R. de  
 Ingre  
 q. Ant  
 propriat  
 per alia  
 h. u. de P



Defessi Aeneadae, quae proxima litora, cursu  
 Contendunt<sup>a</sup> petere, & Libyae<sup>b</sup> uertuntur ad oras.  
 Est<sup>c</sup> in secessu longo locus: insula portum  
 Efficit obiectu laterum: quibus omnis ab alto  
 Frangitur, inq. sinus scindit sese unda<sup>d</sup> reductos.  
 Hinc atq. hinc uastae rupes, geminiq. <sup>e</sup> minantur  
 In caelum scopuli: quorum sub uertice<sup>f</sup> late  
 Aequora tuta silent: tum siluis scena<sup>g</sup> coruscis  
 Desuper, horrentiq. <sup>h</sup> atrū<sup>i</sup> nemus imminet umbra,  
 Fronte sub aduersa scopulis pendentibus antrum:  
 Intus<sup>k</sup> aquae dulces, uiuoq. <sup>l</sup> sedilia saxo,  
 Nympharum domus. hic fessas non uincula naues  
 Vlla tenent, unco non alligat anchora<sup>m</sup> morsu.  
 Huc, septem, Aeneas, collectis nauibus<sup>n</sup> omni  
 Ex numero, subit; ac magno telluris amore  
 Egressi<sup>o</sup> optata potiuntur Troes arena;  
 Et sale<sup>p</sup> tabentes artus in litore ponunt.  
 Ac primum silicis scintillam<sup>q</sup> excudit<sup>r</sup> Achates,  
 Succipitq. <sup>s</sup> ignem folijs, atq. arida circum  
 Nutrimenta dedit, rapuitq. in fomite flammam.

Βολίον esse putat: sed tales sunt certe portus Brūdisini: quos Caesar et Lucan  
 cornua uocāt: atq. hinc est, quod Strab. l. vi. scribit lingua Messapiorū Brū  
 distū cerui caput appellari. f Radice, quae ad rectā lineā suspiciūt uerticē;  
 & quidem intra portum. Scr. g Umbraculum simile scenis ueterum. Scr.  
 h Horrorē incutiente. i Quod frōdib. sit densum. K Nonius in c. de in-  
 proprijs. l Naturali: ut, Viuo praeteruehor hostia saxo. m ut, Dente te-  
 naci. l. vi. Aen. n Ex 20. nauib. Lis denis Phrygiā cōscēdi nauibus aequor.  
 o Recte secundum Donat. Egressi dicuntur, qui iam nauigarunt: ut contra  
 Ingredi dicuntur, qui nauigare incipiunt. p m adfectos aspergine maris.  
 q Antonomastia est, pro, Ignem. Graeci αἴω ἴνπας. In Georg. seruans  
 proprietatem huius dictionis; ait: Scintillare oleum &c. r R. putat hic  
 fieri allusionem ad lapidem aut gemmā; cuius generis erat in Pyrrhi an-  
 ilo, teste Plin. f Pro, Suscepit.

a Notat h.  
 uers. Noni-  
 us in uerb.  
 Cōtendere;  
 & ait hic  
 idē esse quod  
 Festinare.

b Africac.  
 c Home. in  
 Od. 113. Si-  
 milē Itha-  
 cae portum  
 describit. est  
 hic topothe-  
 sia. Nā hic  
 portus i A-  
 frica nō est;  
 sed in Hiss  
 a ma apud  
 Carthaginē  
 nouam.

d qui recol-  
 liguntur, et  
 replicātur.

e Quint.  
 l. 8. ὕπερ-

L

Tum



a Frumen-  
tum aqua  
madefactū.

Quinct. l. 3  
de Metony.

b Inopia fa-  
tigati.

c ὁσερον  
πρότερον.

d Princeps  
ipse met ua-  
dit, sciens,

Tum Cererem<sup>a</sup> corruptam undis, Cerealiaq. arma  
Expediunt<sup>b</sup> fessi rerum: frugesq. receptas  
Et torrere parant flammis,<sup>c</sup> & frangere saxo.  
Aeneas<sup>d</sup> scopulum<sup>e</sup> interea<sup>f</sup> conscendit; et omnē  
Prospēctum late pelago<sup>g</sup> petit, Anthea si<sup>h</sup> quem  
lactatum uenio uideat, Phrygia<sup>i</sup>sq. biremes,  
Aut Capyn<sup>i</sup> aut celsis<sup>k</sup> in puppibus arma<sup>l</sup> Caici.  
Nauem in conspectu nullam, tres litore<sup>m</sup> ceruos  
Prospicit<sup>n</sup> errantes. hos tota armenta<sup>o</sup> sequuntur  
quod dici uere solet, domini oculo equū pinguescere. Quemadmodum &  
paullo post, explorat ea loca, quibus uento accesserat, ignarus homines ne,  
ferae ne ibi habitarent, quod inculta ea uidebat. e Unde, uelut ex spe-  
cula, longe prospicere possit. f Aeneam, utpote ducem a nilioribus mu-  
nys segregat. estq. τὸ πρότερον. g Ostendit principem non tam sui, quam  
suorum curam agere. h Sic legere malo, quam si qua, quod uetus πα-  
ρέλκον esse animaduertam, quo Lucilius & Terent. reliqui. poetae uete-  
res persaepe usi sunt. Ait. n. in And. Ter. Quod plerique omnes faciunt ado-  
lescentuli. & in Heaut. Dixi pleraq. omnia. Quod loquendi genus ex Pri-  
sciano confirmat M. Anton. Muretus, eminentissimi uir ingenij, acerrimi-  
iudicij, in suis annotationibus in Ter. His accedit quod omnes, quos mihi  
adhuc inspicere licuit, scripti libri sic habeant. Ut tamen cuique libebit,  
legat: nos, sicubi possumus, antiquitatem libenter tuemur.  
i Ducem Troianum; unde postea Capuam dictam uolunt, & conditam.  
lib. x. Et Capys: hinc nomen Campanae ducitur urbi. Vide Suet. in Caes.  
Liu. lib. 22. Sil. l. xi. Hic etiam lib. 2. laudatur. k Nam pars ea nanis,  
est altior. l Quia nauigantium militum est mos, puppibus arma reli-  
gare: ut alibi: Pacem orare manu, praefigere suppibus arma. l. x. Aenei.  
Graeci uocant, τὸ παράσημον τῆς νῆος. Erant autem ut plurimum ani-  
mantium formae. unde naues dicebantur κριόι, τρέφοι: Centaurus, Pis-  
trius, apud Virg. l. v. Vide Lazar. Bayf. de re nauali. m Vide Corrad. hic, qui  
subtiliter hunc locum expendit. n Simile est illud Horat. Aut ualle re-  
ducta Mugientium prospēctat errantes greges. o Mire sibi placent hic qui-  
dā, quod dictum hoc Virgilij reprehendere possint, quasi supernacaneum; cū,  
qui sequitur, A tergo, necessario sequatur. Quasi uero de industria Virg. id  
non fecerit τὸ πλεονασμῶ: ut l. i. ix. Nec illū etiam geminus a tergo re-  
spicit angues. Cic. Tusc. i. Adolescentes in cursu a tergo insequens necopi-  
nantes affecuta est sinectus.

A tergo;



A tergo; & longum per ualles pascitur agmen.  
 Constitit hic, arcumq. manu, celeresq. sagittas  
 Corripuit, fidus quae tela gerebat <sup>a</sup> Achates.  
 Ducesq. ipsos primum capita alta ferentes  
 Cornibus <sup>b</sup> arboreis sternit: tum uulgus, & omne  
 Miscet agens telis nemora inter frondea turbam:  
 Nec prius absistit, quam septem ingentia uictor  
 Corpora fundat humi, et numerum cum naibus aequet.  
 Hinc portum petit, & socios partitur in omnes  
 Vina, <sup>c</sup> bonus quae deinde cadis onerarat <sup>d</sup> Acestes  
 Litore Trinacrio, <sup>e</sup> dederatq. abeuntibus heros,  
 Diuidit, & dictis maerentia peiora mulcet.  
 O socij, <sup>f</sup> (neq. enim ignari sumus ante <sup>g</sup> malorum)  
 O passi <sup>h</sup> grauiora: dabit Deus his quoq. finem.  
 Vos & Scyllaeam rabiem, penitusq. <sup>i</sup> sonantes  
 Acceſtis <sup>k</sup> scopulos, <sup>l</sup> nos & Cyclopea saxa  
 Experti; reuocate animos, maestumq. timorem  
 Mittite. <sup>m</sup> forsan & haec olim meminisse iuuabit.  
 Per uarios casus, per tot discrimina rerum  
 Tendimus in Latium, sedes ubi fata quietas  
 Ostendunt: illic fas regna resurgere Troiae.

<sup>a</sup> Aeneae  
 comitem fin  
 git esse A-  
 chatē, quod  
 numquam  
 uacui solici  
 tudine sint  
 principes,  
 quam Grae  
 ci ἀχὼν uo-  
 cant.

<sup>b</sup> Habentes  
 cornua ra-  
 mosa, ut  
 sunt arbo-  
 res: Graeci  
 ἐλάφειον  
 uocant.

<sup>c</sup> Diomedes  
 notat hic  
 Synchyſin.

<sup>d</sup> Siciliae  
 rex.

<sup>e</sup> Siciliae  
 quae trina-  
 cris dicitur,  
 a Triangu-  
 lari figura.

<sup>f</sup> Consolatur socios, atq. ad laboris patientiam eos adhortatur. Ex Home.  
 Odyſ. 107. <sup>g</sup> τῶν πρὶν κακῶν. Quintil. l. 11 x. Prisc. l. ij. de consr.

<sup>h</sup> Horat. in Od. O fortes, peioraq. passi Mecum saepe uiri, nunc uno pelli-  
 te curas, Cras ingens iterabimus aequor. Et, Quo nos cumque feret me-  
 lior fortuna parente Ibimus, o socij, comitesque. Nil desperandum  
 Teucro duce & auspice Teucro. <sup>i</sup> Lib. 3. Scyllam & Caer. can. resonantia  
 saxa. <sup>k</sup> Synopa est duriuscula, dedita opera sic attemperata, ut litterarū  
 et syllabarum selectio scopulorum asperitatem melius exprimat. <sup>l</sup> Acceſ-  
 serunt enim ad scopulos, non perueniunt, i. pericula non uulnerunt, sed  
 prope adierunt.

<sup>m</sup> Nonius in uerbo, Mittere.



<sup>a</sup> Perseuerate in his tolerandis; <sup>Suct. i. Ca-</sup> io: Sicut errant, lorica <sup>tos monuit,</sup> ut discumbere <sup>rent, illo no-</sup> tissimo uersu <sup>Virgilij,</sup> ut durarēt, <sup>& secundis</sup> se seruarent <sup>rebus. Do-</sup> nat. in <sup>delph. Du-</sup> rare uerbu rerferendis malis conuenit. Non. l. i. ix. de partib. <sup>b</sup> Occultat. <sup>c</sup> Quid. Alto. <sup>d</sup> Elegans hypotyposis. <sup>e</sup> Homer. in Iliad. 10. <sup>f</sup> Adhuc palpitantia. <sup>g</sup> R. ait, ahena posita fuisse ad lauandum, non autem ad elixandum; quod ueteres antea non consueuerint elixare carnes, sed torrere flammis; quamuis postea utrumq. eos fecisse Iuidio teste probetur, qui ait: Atq. ita semineces partim feruentibus artus Mollit aquis; partim subiecto torruit igni. <sup>h</sup> Lucr. Praeterea capitur cibus, ut suffulciat artus Et uires recreet. <sup>i</sup> Metonymia. Macr. Sat. l. v. c. 2. Horat. Est, qui nec ueteris pocula Massici etc. <sup>k</sup> Carnis, quam Graeci θύνην uocant.

<sup>l</sup> Homer. in Iliad. 10. 78. 273. <sup>m</sup> Per mensas intelligit τὰ πέρματα: uel, simpliciter etiam dictum esse uideri potest.

<sup>n</sup> Donat. adnotat in Ter. duos futurarū rerum esse carnifices, Spem, & Metum; Dolorem uero, & Gaudium praesentium esse.

<sup>o</sup> Olim enim, quos quacrebant, saepius uocabant, antequam audirent. Vnde lib. v. i. Magna manes ter uoce uocaui. & tamen de mortuo loquitur. Vide etiam in Adagiorum Chiliad. Hylam inclamare. & coniunge his Eclog. vi. Virgilij; omisso Sernij super hoc loco, commento, atque etiam illorum, qui hic interitum corporis & animi significari putant. Quas opiniones, locus Homeri Odys. 9. cum testimonio interpretis, & Ioannis Tzetzi in historijs, facile refellunt. C. & Tur.

Prac-



Praecipue pius Aeneas nunc acris Oronti,  
 Nunc Ainyçi casum gemit, & crudelia secum  
 Fata Lyci, fortemq. Gyan, fortemq. Cloanthum.  
 Et iam finis erat; <sup>a</sup> cum Iuppiter aethere summo  
 Despiciens <sup>b</sup> mare uelinolum, <sup>c</sup> terrasq. iacentes,  
 Litora. & latos populos, sic uertice caeli  
 Constitit, & Libyae defixit <sup>d</sup> lumina regnis.  
 Atque illum tales iactantem pectore <sup>e</sup> curas  
 Tristior, & lacrymis <sup>f</sup> oculos suffusa nitentes  
 Alloquitur Venus: O qui <sup>g</sup> res hominumq. deumq.  
 Aeternis regis imperijs, & fulmine <sup>h</sup> terres,

<sup>a</sup> Alienū.  
 διήγνα ad-  
 miscet, ut  
 commodius  
 ad Caesarū,  
 populiq. Ro-  
 ma. laudes  
 possit exspa-  
 riari: et obi-  
 ter Iouē ha-  
 bere curam  
 humanarū  
 rerum sin-  
 git.

<sup>b</sup> Deorsum adspiciens, ut recte Seru. & per consequentiam, Troianis fa-  
 uens nam, quos dii adspiciunt, aut respiciunt, ijs bene cupere se declarant.  
 Vnde lib. 2. Aeneid. Anchises ait: Adspice nos. Et, Respexit nos deus.  
 Plaut. Ter. & Cic. dixerunt.

<sup>c</sup> Macr. l. v. c. v. Velinola mæria. Liu. Andron. Naues uelinolas,  
 dixit. Ennius quoque; Rapit ex alto uelinolas naues. Hinc alibi Virgil.  
 persistens in translatione ait; Velorum pandimus alas. Et alibi: Cor-  
 nua uelatarum obuertimus antennarum. Vnde adagium illud: Oportet  
 uolare sine linteo. Lucr. quoque lepido epithero, Nauigerum mare, dixit:  
 Quae mare nauigerum, quae terras frugiferentes.

<sup>d</sup> Seru. hic ait seruata a Virg. διονομήτωρ.

<sup>e</sup> secundum Stoicos, qui deos dicunt curare mortalia.

<sup>f</sup> Quasi contrarium sit ei, quod Graeci dicunt φιλομένης ἀποδίτῃ:  
 praeterq. morem fleat Venus. nam & Horat. eam ridentem facit.

<sup>g</sup> Propositio per interrogationem elata; quae pathos habet ex repetitione.  
 Eodem fere modo Minerva alloquitur Iouem l. 1. Odys.

<sup>h</sup> Elegans est hic Serui observatio; aliud esse fulmen praesagum, aliud  
 terrificum, aliud uero puniendi gratia mitti. Praesagum est illud: De  
 caelo tectas memini praed. quercus. in Bucol. Ecloga 1. Terrificum, cum  
 ait alibi: Fulminis afflauit uentis. Et hic: Fulmine terres. Puniendi  
 autem gratia factum fulmen intelligit, cum ait lib. 14. Dido: Vel pater  
 omnipotens adigat me fulmine ad umbras. Porro hunc locum Macr. a Nae-  
 nio sumptum putat.



a Qui es  
αβλαβής.

b Ex Ae-  
nea & Tro-  
ianis. Prif.  
lib. IX. de  
partibus.

c Partici-  
pio pro no-  
mine. I'o-  
lubilis n. si  
gnificat an-  
nos, qui uol-  
uuntur, non  
uoluit: un-  
de illud: At  
que i se tu  
per uestigia  
uoluitur an-

nus. Credo autem Virgilium hic esse imitatum Homer. cum ait: περιπλο-  
μένων ἐνταυτῶν. d Tacite Iouem inconstantiae arguit.

e Ecceidum. f Argumentatur a fatiis. g Iidem aduersa. h Dare uis.

i Macrob. sic exponit: Pathos ab exemplo, q. d. si regnat proditor, cur pius  
eijcitur? Porro de Antenore est legere apud Hom. Horat. & Liuium. Ser-  
uius eum Liuij testimonio probat fuisse Troiae proditorem; simul cum Ae-  
neae. Quod etiam ex hoc ipso Virg. potest conuinci: ibi: Se quoque princi-  
pibus permixtum agnouit Achiuis. Horat. autem excusat eum, cū ait: Ar-  
dentem sine fraude Troiam. Vide plura apud Victorin. K Ἰλλυρικὸς  
κόλπος. Steph. dicta Illyria, ἀπὸ τοῦ Ἰλλυρίου τοῦ καὶ δμου παῖδος.

l Plin. l. 7. & 12. m Seruius annotat hanc circumlocutionē poetis im-  
pense placere: ut, Ara Buthroti, Vrbs Patani, Fons Timani. Porro de  
Timano flu. quod breuiter omnia, propter diuersissimas scriptorum senten-  
tias, complecti non possim, consulat, qui uolet, Hortensij, Corradi, & R.  
super hoc loco notationes; & praecipue Io. Candidi Vtinenfis commenta-  
rios rerum Forouiliensium. n Quia tum mare dicitur proprie. S. ex Var.  
o Condidit enim Antenore Patanium, ut ex historijs patet.

Teucrorum;



Teucrorum; & genti<sup>a</sup> nomen dedit, armaq. fixit  
Troia; nunc placida compositus pace quiescit.

Nos,<sup>b</sup> tua progenies, caeli quibus annuis<sup>c</sup> arcem,

Nauibus (insandum<sup>d</sup>) amissis unius ob iram  
Prodimmur,<sup>e</sup> atque Italidis longe disiungimur oris.

Hic pietatis honos? sic nos in sceptris reponis?

Olli subridens<sup>f</sup> hominum sator, & atque deorum,

Vultu, quo caelum, tempestatesq. serenat,

Oscula<sup>h</sup> libavit<sup>i</sup> natae, dehinc talia fatur.

Parce metu, Cytherea.<sup>k</sup> manent immota<sup>l</sup> tuorum

Fata tibi: cernes urbem<sup>m</sup> & promissa Lauini

Moenia, sublimemq.<sup>n</sup> feres ad sidera<sup>o</sup> caeli

Magnanimū Aenean: neq. me sententia uertit.

Hic tibi (sabor enim: quādo haec te cura remordet:

ter spem. c Macro. libr. 4. c. 6. Locus insignis est ad mouendū Pathos.

d Pedian. pro interiectione positum dixit: ut alibi, Miserrum. Idem sentit Priscian. l. 15. apud Cic. sic ponitur, Malum: apud Plaut. persaepe.

e Nonius in dict. Prodere. f Subsidentem quoque Dianae Iouem inducit Callimach. g Homer. in Il. 59. h Donat. ait, Oscula, officiorum

esse; Basia, pudicorum effectuum; Suavia libidinis. Sed, an omnino uera sit haec distinctio, non ausim asserere. i Leuiter tetigit. osculum autem

religionis, ut ait Seruius, suauum uoluptatis est. k Cytherea quare dicatur Venus, uariae sunt scriptorum sententiae. Suidas a Cythera insu-

la dici, quod in ea occultatum habuerit amorem, turpemq. suam coniun-

ctionem celauerit. Cui opinioni & Tibullus accedere uidetur. l. 1. Celari uult sua furti Venus. l Iuppiter Veneri respondens, inconstantiae obie-

ctionem diluit. est autem continua quaedam narrationis series, qua sum-

nam Romanae historiae ab Aenea usque ad Augustum complectitur.

m Urbem, id est, Lau. moenia, per exegesis; uel, Troiam, & Lauin. Alij, Roman. & Lauinium. n Donat. in Andr. ad illud Ter. act. v. sc. 2. Su-

blimem hunc intro rape. S. exp. in sublime: quemadmodum Cic. ibi: Aer extenuatus in sublime fertur. o Alludit ad uaticinium Ennii: Vnus erit

quem tu tollis in caerulea caeli. Quod Virg. ad Aenean retulit; Ouid. ad Romulum.

a Quod ne uictori qui-

dē Aeneae concedetur.

Romani. n. non Troia-

ni dicti sūt eius posterū

a Romuli nomine, us

sequitur paullo infra:

Romanosq. suo de nomi-

ne dicit. b Applica-

tio exempli, habens Pa-

thos prae-

ter spem.



a Nonius in dict. Arcanum.  
 b In quo uetus Latini, Launiam Aeneae despondet; nec multo post Turano inferente bellum Latinus occupauit Aeneae regnante.  
 c Usepov. ὁ πόρεον. ante enim urbs, post iura cōduntur. sic illud, Armis, uirumq. cano.  
 d Tres armis. e id est, annos. Macrobius. Phoenices, annum significantes, draconem sangebant in orbem redactum, caudamq. ore tenentem. Arcades annum tribus mensibus; Acarnanes, sex; Graeci reliqui 354. diebus metiebantur. Solis annus est, quem peragit ab uno sinu ad idem rediens; unde Annus uertens uocatur: & habetur magnus, cum Lunae annus breuis putetur.  
 f Aeneae mortem caute tacet: nam Venus ei immortalitatem flagitat dari. innuit tamen satis illius mortem Iuppiter, cum ei successurum ait Ascanium.  
 g Albae scilicet: ubi secundum Iust. caput regni 300. annis fuit.  
 h Troiana. dicendum fuit, Aeneia: sed poetarum est mos, nomina ex uicino usurpare.  
 i Ilia, Numitoris filia. Vide Liu. l. 1. & Dionys.  
 k Alij Martis, alij Veneris, alij Neptuni filij dicuntur. Vide Gell.  
 l Nota morem tegendi se pellibus. unde λεοντή Hercules, caprina Iouis. Liu. lib. 1. Pudenda pellibus cineti Luperalia agebant. Romulus a Lupa, Cyrus a cane, Iuppiter a capra fuerunt enutriti. Lupus autem in Martis uicela, unde alibi a Virg. Martialis dicitur.

His



His ego nec <sup>a</sup> metas rerum, nec tempora pono:  
 Imperium sine fine dedi: quin aspera <sup>b</sup> Iuno,  
 Quae mare nunc, terrasq. metu, caelumq. fatigat,  
 Consilia in <sup>c</sup> melius referet, mecumq. fouebit  
 Romanos rerum dominos, gentemq. togatam. <sup>d</sup>  
 Sic placitum. <sup>e</sup> ueniet lustris <sup>f</sup> labentibus aetas,  
 Cū domus Assaraci <sup>g</sup> Phthiam, <sup>h</sup> clarasq. Mycenae  
 Seruitio premet, ac uictis dominabitur Argis.  
 Nascetur pulchra Troianus origine Caesar,  
 Imperium Oceano, <sup>i</sup> famam qui terminet astris,  
 Iulius, a magno demissum nomen Iulo. <sup>k</sup>  
 Hunc tu olim caelo, spolijs Orientis onustum,  
 Accipies <sup>l</sup> securus: uocabitur <sup>m</sup> hic quoque <sup>n</sup> uotis,

<sup>a</sup> Nec certum imperij terminum, nec certum annorū spatium statuo.  
<sup>b</sup> Saena, dicitur in pr. l.  
<sup>c</sup> quia bello Punico secundo, ut ait Ennius, Iuno placata coepit fauere Romanis.  
<sup>d</sup> Quinctil.

<sup>l. xi.</sup> ait Romanorum togam fuisse usque ad talos longam. quod considerandum diligentius. <sup>e</sup> Refert diuinam maiestatem.

<sup>f</sup> Lustrum Iunio, tempus 4. annor. sic ut quinto demum anno, Lustrum condatur. Vnde abusus obtinuit, ut pro quinquennio a grammaticis acciperetur. Graecis idem est, ὀλυμπιάς: quod illi, nūc. pro penteride, nunc pro quattuor tantum annis, ponunt. Non idem tamen est, inquit Liu. l. i. Lustrum, quod Olympias, quae annorū tantum quattuor fuit. Vide latius Varr. l. v. de ling. Lat. <sup>g</sup> Romana gens: fuit autem Assaracus Trois filius, frater Ganymedis & Ili, ex quo As. Capys, qui Anchisen Aeneae patrem genuit. praecipue autem Mummiū intelligit, qui & Corinthiū deleuit, & bonam Graeciae partē Romanorum ditioni subiecit. <sup>h</sup> De Phthia & Mycene, uide Steph. <sup>i</sup> Redditio est. Refertur autem, quod Atia mater Augusti dicere solet, se eum ex Apolline concepisse misiam serpenti: somnia seq. uiscera sua in caelum tolli, & per omnem terram extendi.

<sup>k</sup> Iulius Caesar re uera se ab Iulo ortum credidit, ideoq. Veneris numen impensius quoque coluisse dicitur.

<sup>l</sup> Alij ex uet. lib. Adspicies:

<sup>m</sup> id est, hic quoque deus erit. ut in Bucol. Damnabis tu quoque uotis. In Georg. Et uotis iam nunc adfuesce uocari.

<sup>n</sup> quia post mortem C. Caesar meruit aram, fastigium, flaminem. ut Cic. in Philip. Sueton. Plutarchus, aliq.

Aspera,



<sup>a</sup> Per Augustum.

<sup>b</sup> Hunc locum non videtur satis intellexisse

Ser ut haec cum illius notationib.

conferenti, patebit. Su-

eto. in August.

Fidei sollemne instituit, et ad id sacrum

flamines ligis uehi, ma-

nuq. constituta ad digi-

tos rem diuinā facere solui. Horat.

quoque: Et albo rara

Fides colitur

panno uelata. Cic. l. 3. Offi. O fides alma etc. quā in Capitolio uicinā Io-

uis Opt. Max. maiores nostri esse (ut in Catonis est oratione) noluerunt,

<sup>c</sup> Quae legē de pudicitia tulit et sūptuariā. <sup>d</sup> Concordiam significat.

<sup>e</sup> Vide Liu. l. 1. ad quod alluisse uidetur Hora. Et nactu bellis Ianni Qui-

rini clausit. <sup>f</sup> Vide Macrobi. <sup>g</sup> Mercurium. <sup>h</sup> In alijs s. <sup>i</sup> Terrae atq.

nouae etc. <sup>k</sup> In Georg. conuersa translatione usus est, l. 4. Nare per aestatē liquid. suspexeris agmē. quā quidē translationē non

inepte Ser. reciproca uocat. <sup>l</sup> Imitatur Hom. Ili. β. ε' χρὴ πᾶν ὄχιον etc. nide Macr. l. 5. m. ἱερὸν ἡμᾶρ. Hom. n. Hom. Od. 124. o. Exquisita.

An pro Exaete sumi possit, quaerit H. Steph. <sup>p</sup> Classē, scilicet septē suas naues, quae reliquae erāt: Huc septē Aeneas etc. <sup>q</sup> In loco conuexo, quasi

ex uenore factio. nam siluis scena coruscis desuper imminēbat, ut supra. <sup>r</sup> Vna ex his, quae hinc atq. illinc minabantur, ut supra.

Aspera tum positis mitescent<sup>a</sup> saecula bellis:  
Cana<sup>b</sup> Fides, et Vesta,<sup>c</sup> Remo cū fratre<sup>d</sup> Quirinus  
Iura dabunt: dirae ferro, & compagibus artis  
Claudentur<sup>e</sup> belli portae; Furor impius<sup>f</sup> intus  
Saeua sedens super arma, et centum uinctus ahenis  
Post tergum nodis, fremit horridus ore cruento.  
Haec ait: & Maia genitum<sup>g</sup> demisit ab alto,  
Ut terrae,<sup>h</sup> utq. nouae pateant Carthagini arces  
Hospitio Teucris; ne fati<sup>i</sup> nescia Dido  
Finibus arceret. uolat ille per aera magnum  
Remigio<sup>k</sup> alarum, ac Libyae citus adstitit oris:  
Et iam iussa facit: ponuntq. ferocia Poeni  
Corda, uolente deo: in primis regina quietum  
Accipit in Teucros animum, mentemq. benignam.  
At pius Aeneas per noctem<sup>l</sup> plurima uoluens,  
Ut primum lux<sup>m</sup> alma data est, exire, locosq.  
Explorare nonos, quas uento accesserit oras,  
Qui<sup>n</sup> teneant (nā inculta uidet) hoīes ne, ferae ne,  
Quaerere constituit, socijsq. exacta<sup>o</sup> referre.  
Classē<sup>p</sup> in cōuexo<sup>q</sup> nemorum, sub rupe<sup>r</sup> cauata,  
Arbo-

Arboribus<sup>a</sup>  
Oculis: ipse  
Bona manu lat  
Cuius mater medi  
Virgines os, ha  
Spartanae; me  
Harpalce, no  
Nēq. humeris  
Venatrix, dedi  
Nola gena, h  
Aspexit: Hec  
Videtur si qua  
Succubus pueri  
An Ignorantia  
Sui Venas: et  
Nulla exarant  
d. Hinc quippe  
e. Nā arduum  
f. Nāq. Nāq. I  
g. Quam pueri  
h. h. h. h.  
i. h. h. h. h.  
k. h. h. h. h.  
l. h. h. h. h.  
m. h. h. h. h.  
n. h. h. h. h.  
o. h. h. h. h.  
p. h. h. h. h.  
q. Ex Huius



Arboribus<sup>a</sup> clausā circū, atq. horrētibus<sup>b</sup> umbris  
 Occulit: ipse uno graditur comitatus Achate,  
 Bina manu lato crispans<sup>c</sup> hastilia ferro.  
 Cui mater media sese tulit obuia<sup>d</sup> silua,  
 Virginis os, habitumq. gerens,<sup>e</sup> & uirginis arma  
 Spartanæ; uel qualis equos Threissa fatigat  
 Harpalice,<sup>f</sup> uolucremq. fuga praeuertitur Hebrū.  
 Nāq. humeris de moreabilem<sup>g</sup> suspēderat arcū  
 Venatrix, dederatq. comas diffundere uentis,  
 Nuda genu,<sup>h</sup> nōdoq. sinus<sup>i</sup> collecta fluentes:  
 Ac prior: Heus, inquit, iuuenes<sup>k</sup> mōstrate<sup>l</sup> mearū  
 Vidistis si quam hic errantē<sup>m</sup> forte sororum,  
 Succinctā pharetra, et maculosae<sup>n</sup> tegmine lyncis,  
 Aut spumantis<sup>o</sup> apri cursum clamore<sup>p</sup> prementē.  
 Sic Venus: at Veneris contra sic filius orsus:  
 Nulla tuarum<sup>q</sup> audita mihi, neque uisa sororum.

a Lib. 3.  
 Aenei. Ar-  
 borib. clausi  
 circum atq.  
 horrentibus.  
 umbris.

b Pro um-  
 bris arbo-  
 rum: ut il-  
 lud: Molē-  
 que & mō-  
 tes.

c Πάλλον  
 δ'ὐδ' οὐρε.  
 Hom. l. 12.  
 Odys. Porro  
 repetitur  
 hic idem  
 uers. lib.  
 12.

d Homer quoque Mineruam Flysi persaepe occurrentem inducit.

e Non arbitror carere ratione, quod Veneri Spartanæ uirginis habitum tribuerit. Nam Lycurgum, tam uirgines, quam iuuenes, palæstræ operam dare iussisse, Plutarch. in Lycurgo auctor est.

f Quæ patrem a Getis abductum, cursu eos assecuta, redemit. g Apriū sexus. h Synecdoche. i Vestis suæ scilicet. K Iuuenes uocat; uel, quia re uera iuuenes erant; nam l. 4. Aeneas Apollini, qui iuuenis erat; comparatur: uel, quia uult significare præditos esse uirtute, quæ numquā senescit: uel, quia Augusto abblauditur, qui iuuenis & ipse dicebatur, apud Hora. lib. 1. Ode 2. & in Virg. Ecol. Ecloga 1. Hic illum uidi iuuenem Meliboeæ, quotannis, Bis senos, etc. qui genus ab Aenea per adopti-uum patrem C. Iul. Caes. ducebat.

l Ennius, referente Cic. l. 1. Offic. Qui erranti comiter monstrat uiam.

m Vagantem & feras inuestigantē.

n Id est, uariæ, ut l. 3 Georg.

o Irati. Horat. Dentem fulmineum exserit.

p Homer. Il. 52.

q Ex Homeri Odys. l. vi. sumptum esse h. locum, Macr. l. 5. c. 4 auctor est.



O quam te memorem, uirgo? nāq. haud<sup>a</sup> tibi uultus  
 Mortalis, nec <sup>uox</sup> ~~uox~~ hominem sonat: o dea, <sup>b</sup> certe;  
 An Phoebi soror, an Nympharum sanguinis una,  
 Sis felix, nostrumq. leues quaecumq. laborem;  
 Et, quo sub caelo<sup>c</sup> tandem, quibus orbis in oris  
 Iactemur, doceas. ignari hominumque, <sup>d</sup> locorumq.  
 Erramus, uento, huc, uastis & fluctibus acti.  
 Multa tibi <sup>e</sup> ante aras nostra cadet hostia dextra.  
 Tū Venus: Haud equidē tali <sup>f</sup> me dignor & honore.  
 Virginibus Tyrijs mos est <sup>h</sup> gestare pharetram,  
 Purpureoq. <sup>i</sup> alte<sup>k</sup> suras <sup>l</sup> uincire cothurno.

<sup>a</sup> Homerus  
 in Il. 269.

<sup>b</sup> O uirgo  
 es certe dea:  
 sed quae  
 dea? an  
 Phoebi etc.  
 Captat au-  
 tem benelo-  
 lentiam a

uirginis persona, ut ulterius quaerere possit. <sup>c</sup> qua sub caeli parte.  
<sup>d</sup> Versus hypermeter.

<sup>e</sup> A gratiarum actione: ut Eclog. 1. in Bucol. Illius aram Saepe tener no-  
 str. ab ouil. imbuet agnus.

<sup>f</sup> Diuino, & dijs deabusq. solis debito

<sup>g</sup> sub. ut supplex aris meis imponam honorem illum, nimirum ut ma-  
 statis hostijs sacrifices: nam ture tantum & floribus Veneri sacrificari  
 solitum, Seruius cum Horatii interpretibus sentire uidetur; quod & ex  
 seq. patere uidetur: Centumq. Sabaeo ture calent arae, sertisq. recen-  
 sibus halant. Tacitus tamen lib. XIIX. morem fuisse docet, ut illi quoque  
 hostiae mactarentur, in sua Papho; sed sanguinem arae offundere fuis-  
 se uetitum.

<sup>h</sup> Ut ego gesto.

<sup>i</sup> Liu. Andron. ad Dianam: Et iam purpureo suras include cothur-  
 no. Purpureo autem, id est, rubro, puniceo, quo colore Diana uidetur fuis-  
 se delectata: ut in Bucol. Puniceo stabis suras euincta cothurno: Vel  
 etiam, ut indicaret, se ferarum sanguine delectari: Vel potius, ut eo colo-  
 re feras, praesertim seruos, terreret, qui pennas etiam puniceas timent, ut l.  
 XII. Ceruum Puniceae saeptum formidine pennae.

<sup>k</sup> Usque ad genua: ut supra, Nuda genu.

<sup>l</sup> Suras; per synecdochem ponit, pro cruribus & suris & quidquid sub  
 genu est: nisi forte ita loquitur, ut fibulas & uincula ad suras conuersas  
 intelligat, praesertim si infra genu ligentur.

Punica



Punica regna uides, Tyrios, & Agenoris<sup>a</sup> urbem;  
 Sed fines Libyci, <sup>b</sup> genus intractabile <sup>c</sup> bello.  
 Imperium Dido <sup>d</sup> Tyria regit urbe profecta,  
 Germanum <sup>e</sup> fugiens: longa <sup>f</sup> est iniuria, longae  
 Ambages, sed summa sequar fastigia rerum.  
 Huic <sup>g</sup> coniux Sichaeus <sup>h</sup> erat, ditissimus <sup>i</sup> agri  
 Phoenicum, & magno miserae dilectus amore:  
 Cui pater <sup>k</sup> intactam <sup>l</sup> dederat, primisq. iugarat  
 Ominibus: <sup>m</sup> sed regna Tyri <sup>n</sup> germanus habebat  
 Pygmalion, scelere ante alios immanior omnes.  
 Quos inter <sup>o</sup> medius uenit furor, ille Sichaeum  
 Impius <sup>p</sup> ante aras, <sup>q</sup> atque auri caecus amore,  
 Clam ferro incautum superat, securus <sup>r</sup> amorum  
 Germanae: factumq. <sup>s</sup> diu celauit, & <sup>t</sup> aegram

a quam fecerunt Agenoridae.

Agenor autem rex Phoeniciae fuit, proauus Didonis, ut patet infra: Per tot duella uiros &c.

b προληψis est, ne putaret Aeneas sese in Phoenicia esse; cum

audierit illam dicentem, Punica regna. c Nam ut supra dixit, Diues opum, studijsq. asperrima belli Carthago est. d Elisa, ut a Virgilio saepe, a Iustino lib. 18. dicitur: quem lege, si uniuersam historiam cupis. e Pygmalionem. f Cuius narratio longe est repetenda. g Didoni. h Qui Didonis quoque amicus erat, & Herculis sacerdos, ut Iustinus ostendit. i huic, inquit Iustin. magnae, sed dissimulae opes erant, aurumq. metu regis, non tectis, sed terrae crediderat: quam rem etsi homines ignorabant, fama tamen loquebatur. k Belus.

l Virginem in matrimonium.

m Quia auspices nuptijs interponebantur. Val. Max. lib. 2. quo respexisse uidetur poeta.

n populus. n. Pygmalioni admodum puero regnum tradiderat.

o Anastrophe.

p Quod iudicium patris, qui filiam Sichaeum collocarat, contemnebat: sororem negligeret: uirum sororis interficeret, & tantum scelus ante aras committeret.

q Herculis, cuius erat sacerdos.

r id est, non curans amores sororis.

s Caedem Sichaei.

t Animo scilicet. i. tristem.

Multa



<sup>a</sup> Expressit dictionem, <sup>b</sup> quae tamen erant falsa: nam simulamus falsa sola, non etiam vera. <sup>c</sup> Reditus scilicet: nā persuaserat Didoni maritum superesse, sed foris esse. <sup>d</sup> Ludificatus est. Prif. l. 6. <sup>e</sup> Malus & astutus facile decipit amantem, & ob id credulum: unde Phyllis apud Oui. ait: Sum decepta tuis & amās & femina uerbis. Item: Fallere credentem non est operosa puellam Gloria. hic Dido erat puella & amans, sic ut facile decipi potuerit a fratre astuto & uersipelle. Contra lib. IV. Aen. iam grandior, Regina, & hoc, aliaq. multa mala experta, non facile decipi potuit. ubi ait: Quis fallere possit amantem? Nam Aeneas tum non potuit fallere Didonem, satis iam suis malis edoctam, reginam, grandem, astutam, & amantem Aeneae; quod causa fuit, ut omnia Aeneae negotia obseruaret, & diligentissime specularetur, adeo ut nil fuerit, quod non illa, multo ante quam factum fuerit, auenturum praenideret. <sup>f</sup> Nota morem ueterum: ut, Aut tu mihi terram Inijce. Solebant enim ueteres, cum manes alicuius uindicare uellet, eū insepultū relinquere. nam tunc C. annos cogebantur errare, ut VI. l. describitur. Quod etiam Cic. 2. Philip. testatur, ubi confutat Antony accusationem, qua ipse Cic. Lentuli corpus inhumari noluisse accusatur. <sup>g</sup> Vt Arcadis illius imago socio uenit. Cic. 1. de diuin. & Valer. Max. Rodolpb. Agricola in Topic. <sup>h</sup> Piae sunt arae: sed respexit ad crudele factū Pygmalionis. <sup>i</sup> Quod ab affine, & cognato fuisset interfectus: et Caecum, occultum uocat. <sup>k</sup> Quid. leg. Patriamq. <sup>l</sup> Cui Thesauros crediderat Sichaeus. <sup>m</sup> Crudelis tyranni. non enim crudele, sed iniustum est odium in tyrannos. fiunt autem tyranni suis odiosi, dum metui, quam diligere, malunt. Iuxta illud Aristot. in Rhet. οὐδὲν γὰρ φιλεῖν, ἐν φοβῆται.

Multa <sup>a</sup> malus simulās, <sup>b</sup> uana <sup>c</sup> spe <sup>d</sup> lusit <sup>e</sup> amātē. Ipsa sed in somnis inhumati <sup>f</sup> uenit imago <sup>g</sup> Coniugis, ora modis attollens pallida miris:

Crudeles <sup>h</sup> aras, traiecta q. pectora ferro Nudauit, caecumq. <sup>i</sup> domus scelus omne retexit. Tum celerare fugam, patriaq. <sup>k</sup> excedere suadet: Auxiliumq. uiae ueteres tellure <sup>l</sup> recludit Thesauros, ignotum argenti pondus, & auri. His commota fugam Dido, sociosq. parabat:

Conueniunt, quibus aut odium <sup>m</sup> crudele tyranni,

scilicet: nā

persuaserat Didoni maritum superesse, sed foris esse. <sup>d</sup> Ludificatus est. Prif. l. 6. <sup>e</sup> Malus & astutus facile decipit amantem, & ob id credulum: unde Phyllis apud Oui. ait: Sum decepta tuis & amās & femina uerbis. Item: Fallere credentem non est operosa puellam Gloria. hic Dido erat puella & amans, sic ut facile decipi potuerit a fratre astuto & uersipelle. Contra lib. IV. Aen. iam grandior, Regina, & hoc, aliaq. multa mala experta, non facile decipi potuit. ubi ait: Quis fallere possit amantem? Nam Aeneas tum non potuit fallere Didonem, satis iam suis malis edoctam, reginam, grandem, astutam, & amantem Aeneae; quod causa fuit, ut omnia Aeneae negotia obseruaret, & diligentissime specularetur, adeo ut nil fuerit, quod non illa, multo ante quam factum fuerit, auenturum praenideret. <sup>f</sup> Nota morem ueterum: ut, Aut tu mihi terram Inijce. Solebant enim ueteres, cum manes alicuius uindicare uellet, eū insepultū relinquere. nam tunc C. annos cogebantur errare, ut VI. l. describitur. Quod etiam Cic. 2. Philip. testatur, ubi confutat Antony accusationem, qua ipse Cic. Lentuli corpus inhumari noluisse accusatur.

<sup>g</sup> Vt Arcadis illius imago socio uenit. Cic. 1. de diuin. & Valer. Max. Rodolpb. Agricola in Topic. <sup>h</sup> Piae sunt arae: sed respexit ad crudele factū Pygmalionis. <sup>i</sup> Quod ab affine, & cognato fuisset interfectus: et Caecum, occultum uocat.

<sup>k</sup> Quid. leg. Patriamq.

<sup>l</sup> Cui Thesauros crediderat Sichaeus.

<sup>m</sup> Crudelis tyranni. non enim crudele, sed iniustum est odium in tyrannos. fiunt autem tyranni suis odiosi, dum metui, quam diligere, malunt. Iuxta illud Aristot. in Rhet. οὐδὲν γὰρ φιλεῖν, ἐν φοβῆται.

Aut



Aut metus<sup>a</sup> acer erat; naues, quae forte<sup>b</sup> paratae,  
 Corripiunt, onerantq. auro. portantur auari  
 Pygmalionis opes<sup>c</sup> pelago: dux femina facti.  
 Deuenere locos, ubi nunc ingentia<sup>d</sup> cernes  
 Moenia, surgentemq. e nouae Carthaginis arcem:  
 Mercatiq. solum, facti de nomine<sup>f</sup> Byrsan,  
 Taurino quantum possent circumdare<sup>g</sup> tergo.  
 Sed, uos qui tandem? quibus aut<sup>h</sup> uenistis ab oris?  
 Quo ne tenetis iter? quaerenti talibus<sup>i</sup> ille  
 Suspirans, k imoq. trahens a pectore uocem:  
 O dea, si prima<sup>l</sup> repetens ab origine pergam;  
 Et uacet<sup>m</sup> annales<sup>n</sup> nostrorum audire<sup>o</sup> laborum:  
 Ante diem<sup>p</sup> clauso componet<sup>q</sup> Vesper Olympo.

a Cic. Opini-  
 nio impen-  
 dentis ma-  
 li.

b Ad suble-  
 uandam an-  
 nonam frum-  
 mentariam.  
 ut Ser. uel  
 potius ut In-  
 stino pla-  
 cet, Paratae  
 ut Dido pos-  
 set ad Pyg-  
 malionē mi-

grare, ut inter eos conuenerat. migrare autem sine nauibus commode non po-  
 terat, quod & magnam supellestem haberet; & in ea urbe esset, cuius mu-  
 ros, turresq. praecaltum mare ambiret, ut clare Cur. Tyrum describens ostē-  
 dit. Velim autem, si plura cupis, legas Hortensii in huc locum commētaria,  
 uel ipsum Iustinum adeas. c Quas ille quidem suas putabat, sed frustra:  
 Dido enim abstulit. d Vigintitria passuum millia in circuitu habentia,  
 teste Lini lib. L. & Appiano in Lybico. e Nondum perfectam.  
 f Appianus in Libyco, auctor est, eum locum, qui, bonis eūte in minutissi-  
 mas partes dissecta, descriptus est, post aedificatam in eo arcem, appellatam  
 esse Byrsam, quod et noster Virg. significare uult hoc loco. Sed addit Appia-  
 nus, corium apud eos tum Byrsam esse dictam. Quid, si inde ortum dicamus  
 uocabulū, Bursa, quo nos pro crumena uti cōsueuimus? g Quod in tenuis-  
 simas partes secari iussit, atq. ita maius loci spatium quam petierat, occupat.  
 h Al. Aduenistis. i Aeneas scilicet: ac industria autem uidetur ta-  
 tuisse Virg. uerbum, Respondit, aut Dixit, ut melius exprimeret Pathos in  
 uersu sequenti. k Homer. in Il. 9. l A raptu Helenae. m Otium tibi sit.  
 n Enumerationem, qualis esse solet in annalibus, quos Pontifex Max. con-  
 ficiebat, auctore Cic. 2. de Orat. Quare nunc Aeneas ut Pontifex Max. ait  
 Annales, non Historiam, quod Macrobianus notauit. o Alij, Parentum.  
 p Homer. Od. 98. uide Macro. l. v. c. 4. Sat. q In ueteribus lib. legitur,  
 Componat; quod certe plus uidetur habere uenustatis.

Nos



Nos Troia antiqua<sup>a</sup> ( si uestras forte per aures  
Troiae nomen ijt ) diuersa per aequora uectos

<sup>a</sup> Nobilis : Forte sua<sup>b</sup> Libycis tempestas appulit oris .  
uel , in qua Sum pius Aeneas ; raptos qui ex hoste penates  
plus 2800. Classe ueho mecum , fama super aethera notus :  
annis regna Italiã quaero patriam ,<sup>c</sup> & genus ab Ioue summo .  
tum sit ; uel Bis denis Phrygium conscendi<sup>d</sup> nauibus aequor ,  
etiam An- Matre dea<sup>e</sup> monstrante uiam , data fata<sup>f</sup> secutus :  
tiqua , respe Vix septem conuulsae undis , Euroq. <sup>g</sup> supersunt .  
ctu Cartha- Ipse ignotus , egens , Libyae deserta peragro ,  
ginis : quã Europa , atq. Asia pulsus .<sup>h</sup> Nec plura querentem  
uis non am- Passa Venus , medio sic interfata dolore est :  
plius C. an- Quisquis es , haud , credo inuisus<sup>i</sup> caelestibus auras  
nis ante cõ- Vitales carpis , Tyriam qui adueneris urbem ,  
dita fuisse Perge modo ; atq. hinc te reginae ad limina perfer .  
uideatur ex Namque tibi reduces<sup>k</sup> socios , classemq. <sup>l</sup> relata  
his quae Nuncio , et in tutum<sup>m</sup> uersis Aquilonibus<sup>n</sup> actã :  
scribit Eu- Ni frustra augurium uani docuere parentes .  
sebius . Adspice bis senos lactantes agmine<sup>o</sup> cygnos ,  
<sup>b</sup> Casu suo  
<sup>c</sup> S. ut & Li.  
<sup>d</sup> lib. 1. Forte  
<sup>e</sup> quadã inue  
<sup>f</sup> nit & c.

<sup>c</sup> Corinthum , Tusciae ciuitatem . Vnde fuit Dardanus , qui ex Ioue na-  
tus est . ideo intulit poeta , Genus ab Ioue summo . Sic Seruius . Fabric.  
hic duplicem appositionem constituit . Patriam ab Ioue , propter oraculum :  
Genus ab Ioue , propter Darda . ut lib. 3. Aeneid. Da moenia fessis , &  
genus . <sup>d</sup> Quod mare ipsum sit altius terra . <sup>e</sup> Venere , uel potius ,  
sua fiella , quam semper uidit per diem . <sup>f</sup> Proditionis suspicioni occur-  
rit , dum fugam fati adscribit . <sup>g</sup> Euris inter Orientis stationem , &  
Septemtrionem uersatur : cuius apte hic meminit , quod secundum habuerit  
eum in Africam proficiscens . <sup>h</sup> Et sic in Africam compulsus , quae ter-  
tia orbis pars est . <sup>i</sup> λύπote est . <sup>k</sup> Saluos ; & qui pericula iam  
euaferint . ut paullo infra : Vi reduces illi ludunt stridentibus alis .  
<sup>l</sup> Duodecim nauium . <sup>m</sup> Actam in tut. aquis conuersis . <sup>n</sup> Nam strid-  
dens Aquilone procella , uelum aduersa percusserat , ut supra . <sup>o</sup> Cygnos  
nauibus , aquilam tempestati comparat .

Aetheria



Aetheria quos lapsa plaga Iouis<sup>a</sup> ales<sup>b</sup> aperto  
 Turbabat caelo : nunc terras ordine longo  
 Aut capere,<sup>c</sup> aut captas iam despectare uidentur.  
 Ut reduces illi ludunt<sup>d</sup> stridentibus alis,<sup>e</sup>  
 Et coetu cinxere polum, cantusq.<sup>f</sup> dedere :  
 Haud<sup>g</sup> aliter puppesq. tuae, pubesq.<sup>h</sup> tuorum  
 Aut portum tenet, aut pleno subit ostia uelo.  
 Perge modo, &, qua te ducit<sup>i</sup> uia, dirige gressū.  
 Dixit :<sup>k</sup> & auertens<sup>l</sup> rosea ceruice refulsit :  
 Ambrosiaeq.<sup>m</sup> comae diuinum uertice odorem  
 Spirauere : pedes uestis<sup>n</sup> defluxit ad imos :  
 Et uera incessu<sup>o</sup> patuit dea.<sup>p</sup> ille, ubi matrem  
 Agnouit, tali fugientem est uoce secutus.  
 Quid natum<sup>r</sup> toties<sup>s</sup> crudelis<sup>t</sup> tu quoq.<sup>u</sup> falsis

<sup>a</sup> Aquilae  
 notatio est;  
 quae a Cic.  
 lib. 1. de le-  
 gib. Nūcia  
 fulua Io-  
 uis; de diu.  
 lib. 1. Iouis  
 pinnata Sa-  
 telles; a Iu-  
 uenale, Io-  
 uis famula;  
 ab alijs, Io-  
 uis mini-  
 stra appel-  
 latur. Cur  
 autem Ioui  
 praecipue  
 attribuatur

Aelianus, Hyginus, Fulgentius; Homeri, & Arati interpretes offendunt.  
<sup>b</sup> Sereno : nam uitium est, si tonet tantum; uitium & calamitas, si tonet,  
 grandinet & fulminet simul. teste Donat. in Ter. Hinc Ioue fulminante &  
 tonante, cum populo agi nefas erat, auctore Cic. in Vat. & Philip. V.  
<sup>c</sup> Designare, eligere. <sup>d</sup> ut uictores. & ita ludunt, ut cum primum ter-  
 ram tetigerint tripudium sollicitissimum facturi uideantur. <sup>e</sup> Ex alitis. n.  
 uolatu capiebantur auguria, teste Cic. VI. fam. <sup>f</sup> Ex cantu enim sinistro  
 oscinis augurium fiebat, teste Cic. VI. fam. qui & lib. 2. de nat. deor. ob id  
 eas aues scribit Oscines uocari. <sup>g</sup> Applicatio augurij. <sup>h</sup> Ludit ex  
 agnominacione. Quintil. l. 9. c. 3. <sup>i</sup> Ducit autem, non ad undas, ut Tur-  
 no accidit lib. 9. quod signum erat, nihil esse profuturum augurium, sed ad  
 urbem nouam. <sup>k</sup> Homer. in Il. 36. <sup>l</sup> Sub. se, & discedens.  
<sup>m</sup> Homerus in Il. 154. hoc est, ambrosia illitae, uel immortales.  
<sup>n</sup> Quae prius nodo sinus collecta fluentes. <sup>o</sup> Supra : Ast ego, quae di-  
 uum incedo regina. & l. 5. Gressus eunti. <sup>p</sup> Malo hic non fieri synaloe-  
 pham : nā exinde carmini non parum accedere maiestatis uidetur; praeser-  
 tim cū ob distinctionem sequentē, non sentiatur hiatus; & mirifice assur-  
 git uersus ex pedis quinti elisione. <sup>q</sup> Hom. in Il. 46. <sup>r</sup> Emphasim ha-  
 bet. <sup>s</sup> Tam saepe. <sup>t</sup> Ex consuetudine magis, quam ex animo, loqui-  
 tur hoc modo. <sup>u</sup> ut Iuno, & si qui praeterea mihi aduersantur.

M

Ludis



<sup>a</sup> *Figuris*, Ludis imaginibus? <sup>a</sup> cur dextrae iungere <sup>b</sup> dextrā  
formis.  
<sup>b</sup> *De Gio* Talibus <sup>c</sup> incusat, gressumq. ad moenia tendit.  
*Hom.* At Venus <sup>d</sup> obscuro gradientes <sup>e</sup> aere saepsit,  
<sup>c</sup> *Altercā-* Et <sup>f</sup> multo nebulae circum dea fundit <sup>g</sup> amictu:  
*zur* hic grā- Cernere ne quis eos, neu quis contingere posset,  
*matici*, an Moliriue <sup>h</sup> moram, aut ueniendi <sup>i</sup> poscere causas.  
*inferior su-* Ipsa Paphum <sup>k</sup> sublimis <sup>l</sup> abit; sedesq. renisit  
*periorē sem-* Laeta <sup>m</sup> suas, ubi templum <sup>n</sup> illi, cētumq. <sup>o</sup> Sabae  
*per dicatur* Ture <sup>p</sup> calent arae, sertisq. recentibus halant.  
*incusare.* Corripuere uiam interea, qua semita monstrat:  
*Certe hoc* Iamq. adscendebant collem, qui plurimus <sup>q</sup> urbi  
*uerbum ita* Imminet, aduersasq. <sup>r</sup> adspēctat desuper <sup>s</sup> arces.  
*hic usurpa-* Miratur <sup>t</sup> molem Aeneas, magalia <sup>u</sup> quondam:  
*ri uideo.* Miratur portas, strepitumq., & <sup>x</sup> strata <sup>y</sup> uiarum.  
*quid illi di-* Instant ardentes <sup>z</sup> Tyrij: pars ducere muros,  
*cant, non* Moliriq. <sup>aa</sup> arcem, & manibus <sup>bb</sup> subuoluere saxa:  
*magnopere*  
*quaerem-*  
*dum exi-*  
*stimo.*

<sup>d</sup> *Homer. Od. 56.* ubi fingitur *Vlysses* simili nebula a *Minerua* saepiri.  
<sup>e</sup> *Aeneas* & *Achates*, comitem. <sup>f</sup> *Apol. Argonaut. 53.* *Homer. in Il.*  
*35. 269.* <sup>g</sup> *Tmesis.* <sup>h</sup> id est, facere. *Nonius.*  
<sup>i</sup> *Alij*, Veniendo exposcere. quod *Fabric.* reijcit. <sup>k</sup> *Cypri urbem.*  
<sup>l</sup> *Diuino incesu.* <sup>m</sup> *Quod incolumem uidit filium.* <sup>n</sup> *Vide Tacit.*  
*lib. 18.* <sup>o</sup> id est, multae, ut *lib. 4. Aen.* Centum ara ponit definitum  
pro indefinito numero. <sup>p</sup> *Supra*, in *Geor.* Molies sua tura Sabaei.  
<sup>q</sup> *Longus 3000. passus.* *Cor. ex Poly.* & *Appiano.* <sup>r</sup> *In media urbe po-*  
*sitas*, sed *Byrsan* praecipue, ut *describ. Strab. l. 17.* <sup>s</sup> *Superne*; cum  
immineat. <sup>t</sup> *Home. in Od. 56.* <sup>u</sup> *Antistoechon* est, pro *Magaria.*  
*Sallust.* Aedificia *Nimidarum* agrestium oblonga, quasi carinae, *Mapa-*  
*lia* uocant. <sup>x</sup> *Vitis* lapidibus stratas. <sup>y</sup> *Eodem modo l. 2 Aen.* Opaca  
locorum, pro locis opacis. <sup>z</sup> *festinantes.* <sup>aa</sup> *Molib.* iactis extollere.  
<sup>bb</sup> *Magnam* habet energiam haec particula; significans summum fin-  
dum in laborando a *Tyrys* adhibitum esse, adeo ut manibus suis, nedum  
machinis, subuoluerent saxa.

Pars



Pars optare<sup>a</sup> locum tecto, & concludere<sup>b</sup> sulco.  
Iura, <sup>c</sup> magistratusq. legunt, sanctumq. <sup>d</sup> senatū.  
Hic portus<sup>e</sup> alij effodiunt: hic alta theatris  
Fundamenta<sup>f</sup> locant alij, <sup>g</sup> immanesq. columnas  
Rupibus excidunt, scenis decora alta futuris.  
Qualis<sup>h</sup> apes<sup>i</sup> aestate noua<sup>k</sup> per florea rura  
Exercet sub sole labor: cum gentis<sup>l</sup> adultos  
Educunt fetus: aut cum liquentia<sup>m</sup> mella  
Stipant, & dulci<sup>n</sup> distendunt nectare cellas:  
Aut onera accipiunt uenientū: aut, agmine facto,  
Ignauum fucos pecus<sup>o</sup> a praesepibus arcent:  
Feruēt opus, redolentq. thymo fragrantia mella.  
O fortunati,<sup>p</sup> quorum iam moenia<sup>q</sup> surgunt,  
Aeneas ait, & fastigia suspicit<sup>r</sup> urbis.  
Insert se saeptus nebula (mirabile dictu)

<sup>a</sup> Al. Ap-  
tare.

<sup>b</sup> Fossa. S.  
Alludit ad  
morem an-  
tiquorum,  
qui futurae  
urbis spatium  
aratro desi-  
gnabant.

<sup>c</sup> Ius, an  
hic pro legi-  
bus, & con-  
stitutionib.  
an uero pro  
loco, ubi ius  
dicitur, acci-  
piendum sit,  
dubitatur:

nos pro loco accipi, ex seq. declarabimus. nam cum postea dicatur, Iura da-  
bat (Dido) legesq. uiris &c. non uidetur opus fuisse indices creare, aut  
leges, sed locum potius eos eligere uoluisse. in quo ius diceretur. Et sane  
Paull. I. C. tit. 1. l. 1. Pandectar Ius, uocat etiam locum, in quo ius red-  
ditur. Idem quoque Donat. apud Terent. annotat, & res ipsa docet; cum  
saepe legamus, quempiam in ius uocari, in ius ambulare. Populi tamen  
Ius quoddam constituere possunt, & si reges habeant. <sup>d</sup> Augustus in-  
stituit, ut illi deo sacrificaretur, cuius in templo Senatus haberetur. Suet.  
Macr. uid. l. 3. c. 3. <sup>e</sup> Recte Carthagini portus tribuit, quae plurimum  
semper classe ualuit. Cotones autem dicuntur portus in mari interiores,  
arte fabricati. Fest. Pomp. <sup>f</sup> Atque hinc futura magnitudo cognosci-  
tur, ut Ser. ait. <sup>g</sup> Hunc & sequentem hiatum, Decora alta, paululum  
considera, quam aptus sit rei. <sup>h</sup> Homer. in Il. 15. <sup>i</sup> Vide Plin. l. 11.  
c. 5. <sup>k</sup> Namque ubi pulsam hiemem primum Sol aureus egit Sub ter-  
ras &c. ut l. 4. Georg. <sup>l</sup> Totus fere hic locus ex 4. Geor. est. <sup>m</sup> Sine  
sordibus. Liquida. 4. Georg. Pura. S. <sup>n</sup> Liquido, & puro. <sup>o</sup> Pecus. n.  
dicimus, quidquid humana lingua, & effigie caret. <sup>p</sup> Epiphonema.  
<sup>q</sup> Ex aliena felicitate suam metitur calamitatem.  
<sup>r</sup> Hinc colligitur Aeneas descendisse ex colle.

M 2

Per medios;



a *Did. op. as, Homer. lib. VII.*

b *Vbicūq. Lucum Virgilius ponit sequitur cōsecratio.*

c *Amoenissimus. Laetas segetes. I. Georg.*

d *Veni, sci licet.*

e *Equi conspectum belli omen habere, etiam l. 3. ostēdit;*

ubi Anchises cum in Italia tum primum conspēta, equos pascentes uidisset, exclamat, Bellum, o terra hospita, portas: Bello armantur equi. Hic autem alludere eum existimo ad priscum Carthaginis nomen; quam aliquando Caccaben appellatam fuisse constat, quod, lingua Punica, caput equi, sonat. uide Coel. l. 18. c. 38. Iust. l. 18. simile quidē narrat de capite bubulo. f Alij leg. Signū. g ut supra: Studijsq. asperrima belli. h Fertile. i Apud lucum, in media urbe. k Vbi eius arma et currus fuisse dicebatur. supra. l A Sidone, Tyri contermina urbe, quae prima metalla fodisse dicitur. m Numinis simulacrq. n Ad urbis Romae sui tēporis praeclara aedificia interdum alludit; ut hoc loco, ad Pantheum, in quo in hunc usq. diē Aeneae traves et ualvae conspiciuntur. Ad Iani Gemini sacellum aeneum; unde l. 7. Sunt geminae belli portae, sic nomine dicunt, Centum aerij claudunt uestes, aeternaq. ferri Robora, etc. Ad Apollinis Palatini templum marmoreum, cuius lib. VI. meminit: Tum Phoebo & Triviae solido de marmore templum Institutam. Ad Augusti palatium & porticum ἐκατόνφυλον; de quib. l. VII. Tectū augustū, ingens, centum subl. colūnis. o Versus hypermeter. p Ouid. l. XI. Metamor. Ianua ne uerso stridorē cardine reddat. q Secuta enim alia quoque sunt, quae formidinem detraxere. r Recte Ausus, iquit S. quia inter cetera salus sauis audacter speratur. f Felicitas.

Artifi-



Artificumq. manus inter se, operumq. <sup>a</sup> labores  
 Miratur; uidet Iliacas ex ordine pugnas,  
 Bellaq. iam fama totum uulgata <sup>b</sup> per orbem,  
 Atridas, <sup>c</sup> Priamūq. <sup>d</sup> et saeuū ambobus <sup>e</sup> Achillē;  
 Cōstitit; et lacrymās, Quis iā locus, inquit, Achate,  
 Quae regio in terris nostri non plena laboris?  
 En Priamus. <sup>f</sup> sunt hic <sup>g</sup> etiā sua praemia <sup>h</sup> laudi:  
 Sunt lacrymae <sup>i</sup> rerū; Et mētē <sup>k</sup> mortalia <sup>l</sup> tāgūt.  
 Solue metus: feret haec aliquā tibi fama salutē.  
 Sic ait, atque animum pīctura pascit inani,  
 Multa gemens, <sup>m</sup> largoq. humectat flumine <sup>n</sup> uultū.  
 Namq. uidebat, uti bellantes Pergama circum  
 Hac fugerent Grai, premeret <sup>o</sup> Troiana <sup>p</sup> iuuetus,  
 Hac Phryges, instaret curru cristatus Achilles.  
 Nec <sup>q</sup> procul hinc Rhoesi <sup>r</sup> niueis <sup>s</sup> tentoria uelis  
 Agnoscit lacrymans: primo quae <sup>t</sup> prodita <sup>u</sup> somno  
 Tydides <sup>x</sup> multa <sup>y</sup> uastabat caede cruentus:

Menelaū; ut uulgo persuasū est: Ser. tamē ait Plīsthenis fuisse filius, sed cū  
 Plīsthenes iuuenis mortuus eſset, ab Atreo sūt educati, ac ab eodē Atridae  
 postea nominati, testib. Homeri in 2. Il. interprete, Porphyrio, Et Corr. i Cic.  
 Brutum. Atridē, hic legere se solitum scribit Seneca ep. 105. Quod sane con-  
 textui aptius uidetur; nā quo modo, si tres cōstituas, postea Sacuum ambob.  
 Achillem subdit. nec Achilles Menelao saeuus fuit, uerum Agamemnoni,  
 quem 1. Il. uoluit occidere. d Troianorum rege. e Agamemnoni, Et  
 Priamo. f Hic pīctus. g Apud fines Libycos. h Virtuti, uel factis lau-  
 dabilib. i Quae rerum caussa sparguntur. k Carthaginiēsum. l Aduer-  
 sa, quae mortalib. accidūt. m Hom. i Il. 92. n Lacrymarū, s. o Hoc est,  
 ut Caesar loquitur, īpressionē faceret, et cū īpetu īcurreret. Nonius in uerb.  
 Premere. p Hectorē significat; quē Hom. solū oēs Graecos fugassē, ut Tro-  
 ianos omnes Achillē, fingit. q Hom. in Il. 112. r Thraciū regis; de quo lega  
 Eustathiū. s Albi. t A Dolone. Hom. lib. 6. Iliad. testē. u Primo som-  
 pro, Prima nocte dici, cōstat ex Homero Il. x. ubi haec eadē narratur hislo-  
 ria. x Duo tātū nominātur; Diomedes et Achilles: ut excuſetur Aeneas,  
 si est a fortib. uictus. y Nā praeter Rhoesū, eorū regē, 12 uiros interemit.

a *trāhos a*  
 labore, Et  
 artificio: u-  
 bi credo Vir-  
 giliū re-  
 spexisse ad  
 pīcturae an-  
 tiquitatem,  
 quod Plin.  
 l. 36. demon-  
 ſtrat. No-  
 tat h. uers.  
 Prisc. l. 7.  
 de partib. et  
 l. 2. de cōſtr.  
 b Quia Eu-  
 ropa itulit;  
 Asia passē  
 eſt; Africa  
 pinxit. Ser.  
 c Atrei fi-  
 lios; Aga-  
 mēnonē Et



**a** Candidos *Ardentesq.* <sup>a</sup> auertit equos <sup>b</sup> in castra <sup>c</sup> prius, quā  
 & ueloces; Pabula gustassent Troiae, Xanthumq. <sup>d</sup> bibissent.  
 Ser. Home. Parte alia <sup>e</sup> fugiens <sup>f</sup> amissis Troilus <sup>g</sup> armis,  
 λευκότεροι Infelix puer, <sup>h</sup> atq. impar <sup>i</sup> congressus Achilli,  
 χίονος, βει- Fertur equis, curruq. haeret resupinus <sup>k</sup> inani,  
 εν δ' ἀνέ-- Lora tenēs tamē: huic ceruixq., comaeq. <sup>l</sup> trahūtur  
 μοισιν ὁ- Per terram, & uersa <sup>m</sup> puluis <sup>n</sup> inscribitur <sup>o</sup> hasta.  
 μοιοι. Interea <sup>p</sup> ad templum <sup>q</sup> nō aquae <sup>r</sup> Palladis ibant  
 b Sic Hom. Qui. et alij:

Euripides

tamen in Rhoeſo maluit equas appellare. c Graecorum. d Scaman-  
 drum hunc uocat Home. l. 21. Iliad. d Picūrae. f προσφεύγων, in-  
 quit Tzetzes, Lycophronis interpres.

g Priami, & Hecubae filius, teste Higyno, Pausan. & alij.

h Pathos ab aetate. Macrob. l. 4. c. 2.

i Refert tamen Dares Phrygius, Troilum ita uulnerasse Achillem, ut  
 aliquot dies pugna abstinere cogeretur.

k Cui iam deerat rector.

l Vel, quia pilosus erat Troilus; ut Tzetzes scribit: uel, quia Phryges co-  
 mam nutriēbant; ut l. 4. Aen. Crinamq. madentem. & l. 12.

m Retro conuersa cuspide hastae. Cor. at S. a Verror deriuat.

n Exaratur, scalpitur, sulcatur. aut, quo modo Ser. Foedatur. Vnde  
 Plaut. Corpus tuum uirgis ulmeis inscribam. Quin adde illud Catulli:  
 Ne laneum latifsculum, manusq. mollicellas Inusta turpiter tibi flagella  
 conscribissent.

o Troili, non hostis; quamuis illi, cum feriunt, interdum aliquod  
 fragmentum in uulnere relinquunt. Nec est, quod te moueat, Amis-  
 sis armis, cum fugisse; possunt enim quae regant uel defendunt arma  
 relinqui, & amitti, hasta autem retineri, qua hostes offenduntur. Troi-  
 lus igitur cadens uertit suam hastam: quod, cum uires deficerent, eam con-  
 tra hostes tenere non poterat; quia tamen eam, ut lora tenebat, cuspis re-  
 tro conuersa est. nec dubitandum uidetur, quin poeta hic respexerit ad pro-  
 uerb. Stylum uertere: cum & σῦλος, perticam significet, & quasi ha-  
 stam: & postea dicat, Puluis inscribitur.

p Dum extra muros pugnabatur.

q Homerus in Iliad. 69.

r Troianis iniquae: ut apparet ex Homero Iliad. 71.

Crinibus



Crinibus<sup>a</sup> Iliades<sup>b</sup> passis, <sup>c</sup>peplumq. <sup>d</sup>ferebant<sup>e</sup>  
 Suppliciter tristes, & iunsa<sup>f</sup> pectora palmis.  
 Diua solo fixos<sup>g</sup> oculos auersa<sup>h</sup> tenebat.  
 Ter<sup>i</sup> circum Iliacos raptauerat<sup>k</sup> Hectora muros,  
 Exanimumq. auro corpus uendebat<sup>l</sup> Achilles.  
 Tum uero<sup>m</sup> ingentem gemitum dat pectore ab imo,  
 Ut spolia,<sup>n</sup> ut currus,<sup>o</sup> utq. ipsum corpus<sup>p</sup> amici,  
 Tendetemq. <sup>q</sup>manus Priamum cōspexit<sup>r</sup> inermis.  
 Se quoq. principibus permistum agnouit<sup>s</sup> Achivis,  
 Eoasq. <sup>t</sup>acies, & nigri Memnonis<sup>u</sup> arma.

<sup>a</sup> Nam feminae in luto  
 Et mi-  
 serijs comas  
 spargere so-  
 lent. Passis  
 id est, spar-  
 sis.

<sup>b</sup> Heroinae  
 Troianae,  
 ut Hecuba  
 regina Po-  
 lyxena, Cas-  
 sandra, &

reliquae nobilissimae Troianae feminae. Homerus etiam lib. VI. Iliad. uocat eas Ἰλιάδας, & hoc amplius addit, Hecubā, Hectoris, non Heleni, ut quidam putarunt, hortatu, cū reliquis feminis ad Palladis templum iuisse.  
<sup>c</sup> Nonius in uerb. Passum. <sup>d</sup> De peplo, uide plura in Cyri, in prin. & apud Coel. 8. c. 18. Statius Pap. Peplum etiam dono, cuius mirabile textum Nulla manus sterilis, nec dissociata marito Versarat, calathis castae uelamina diuae Haud spernenda ferunt. Suidas etiam sic: Πέπλος γυναικῶν ἱματίον καὶ ποικίλον, εἶον περίπελος τῆς ὥν. Vide Eustathium. <sup>e</sup> Quod Theane, Antenor's uxor, Minervae, cuius erat sacerdos, obtulit, ut Homer. ostendit. <sup>f</sup> ut scilicet deam mouerent.  
<sup>g</sup> Homerus in Il. 69. <sup>h</sup> Auersata est Pallas donum pepeli, nec Troianorum preces exaudire uoluit. <sup>i</sup> Homerus in Il. 263. 271. <sup>k</sup> Idem scribit Philostratus: quamuis Homer. & Dictys Cretens. ab eo loco, ubi interfectus fuit, ad Graecorum naues tractum fuisse testentur: quae certe res prope muros facta est. <sup>l</sup> Priamo patri. <sup>m</sup> Aeneas ante lacrymatus est, sed, cum uideret depicta haec tam crudelia, ingentem dedit ex imo corde gemitum. <sup>n</sup> Quae ablata Hectori, Graeci, iussu Achillis, circumdederunt, ut ea Troiani uidere possent. teste Dicto Cretens. lib. 3. <sup>o</sup> Hectoris scilicet, non autem Achillis, quibus tractus est, circum muros, ut putauit Ser. <sup>p</sup> Hectoris, qui amicus, & affinis eius erat, per Creusam, suam uxorem. <sup>q</sup> Homer. in Il. 271. <sup>r</sup> Cōspexit etiā supra, sed alio modo, ac hic in alia parte. <sup>s</sup> Praesens tēpus, quod in alijs lib. est, Agnoscit, pieturae conuenientius esse uidetur. <sup>t</sup> Ab India profectas. Dictys Cretens. l. 4. Q. Calab. l. 2. <sup>u</sup> Aurorae filij: quae ab Aethiopibus prima surgit. ideo niger Memnon, ut i Aethiopia natus, appellatur. uide Q. Calabri et Iustini,

M 4

Ducit







Cum subito Aeneas concursu accedere magno  
 Anthea, Sergestumq.<sup>a</sup> uidet, fortemq. Cloanthū,  
 Teucrorumq. alios,<sup>b</sup> ater quos aequore turbo  
 Dispulerat,<sup>c</sup> penitusq. alias abduxerat oras.  
 Obstupuit<sup>d</sup> simul ipse, simul percussus Achates:  
 Laetitiaq.,<sup>e</sup> metuq. auidi<sup>f</sup> coniungere dextras  
 Ardebant:<sup>g</sup> sed res animos<sup>h</sup> incognita<sup>i</sup> turbat.<sup>k</sup>  
 Dissimulant;<sup>l</sup> & nube caua speculantur<sup>m</sup> amicti,  
 Quae fortuna<sup>n</sup> uiris; classem quo litore linquant;  
 Quid ueniant. cunctis nam<sup>o</sup> lecti nauibus ibant  
 Orantes ueniam,<sup>p</sup> & templum clamore petebant.  
 Postquam introgressi, & coram data copia fandi;  
 Maximus Ilioneus<sup>q</sup> placido sic pectore coepit:  
 O<sup>r</sup> regina, nouam<sup>s</sup> cui condere Iuppiter urbem,  
 Iustitiaq. dedit gentes frenare<sup>t</sup> superbas,

re hos affectus coniungit. sunt autem omnia generis deliberatiui. <sup>e</sup> laetitia, ob socios liberatos; metu, ob concursum Poenorum. <sup>f</sup> ἐλλανισμός.  
<sup>g</sup> Ardenter & maxime cupiebant. <sup>h</sup> Aeneae, & Achatis. <sup>i</sup> Causa sociorum aduentus. <sup>k</sup> Impedit, ita ut quamuis cupiant, non audeant, tamen coniungere dextras. <sup>l</sup> ne scilicet faciant, ante quam rem ueram se uidere cognoscant. <sup>m</sup> Ut sup. Et m. nebulae circum d. fudit amictu. <sup>n</sup> An bona, an mala. <sup>o</sup> Aetiologia, quare specularentur, quid uenirent, quoniam uidebant eos ex singulis nauibus tamquam legatos uenire. <sup>p</sup> Pacem. Estq. hoc pontificale uerbū, ut alibi: Tu modo posce deos ueniā. <sup>q</sup> non est hic Ilioneus, Phorbantis filius: nam ille unicus cū esset filius, a Penelca interfectus fuit. Homer. l. 14. Iliad. Fuit & alius, quem senē Diomedes interfecit Q. Calaber l. 13. Gloriatur etiam Paris ad Helenā scribēs apud Ouid. nescio quē Ilionea a se uictum singulari certamine. Quare suspicor hunc quē poeta hic eloquentem facit, Phorbantis propinquum fuisse, eloquentiāq. ab illo didicisse, quem Mercurius dilexit, ut ex Homero l. 14. Iliados elici potest. <sup>r</sup> blanditur: ut a laude beneuolentiā capter. <sup>s</sup> id est magnam: ut in Bucol. Pollio, & ipse facit noua carmina. <sup>t</sup> Videtur alludere ad illud, quod dicitur Infreni Numidae, lib. 4. Aen. quae magna reginae laus est, ut quae possit etiam frenare, & subiungere populos, qui sunt infreni id est, liberi, & nullam patientes seruiunt.

a Ne quis putet Serge siū & Sere siū, unum eundē fuisse uirū, l. 12. eodē carmine hos duos recēser: Mne sthea, Serge stumq. uocat, fortēq. Sere stum.

b Alios Teucros.

c disiecerat, segregauerat.

d In re noua duos fere

Troes



<sup>a</sup> Atq. ita  
 digni quo-  
 rum mise-  
 rearis .  
<sup>b</sup> A re bene  
 uolentiā col-  
 ligit, cū iu-  
 stā esse ait.  
<sup>c</sup> Troianis.  
<sup>d</sup> uicinius  
 & amicus:  
 nam qui ui-  
 cini sunt,  
 magis faue-  
 re & pro-  
 desse possunt. Vnde, dii propitij, quos, praesentes, in Bucol. uocas  
 Virg. Nec tam praesentes alibi cognoscere diuos. <sup>c</sup> tamquam dea,  
 respice, et defende nos. <sup>f</sup> Antipophora confutat, quae a Didone obuci po-  
 terant. <sup>g</sup> Popolari, per enallagen: & uenimus populare, Hellenismus. pro  
 ad populandum. <sup>h</sup> ut piratae solent, quos semper recentes Conuictare iu-  
 nat praedas & uiuere rapto. l. 7. <sup>i</sup> Δυνάμεις, potestas, sed cum uolentia  
 mixta. <sup>l</sup> Hi 4. uersus repetuntur l. 3. Aen. <sup>K</sup> Ab Hespero, Atlantis  
 fratre. <sup>m</sup> nam a Saturno & Iano fuit habitata. <sup>n</sup> fertilis est: uide Dio-  
 dor. Dionys. Plin. & Virg. in Georg. <sup>o</sup> Omnes illi quib. Oenotrus rex im-  
 perauit, siue Lycaonis ille filius fuit, ut Dionysius existimat, nec dissentis  
 Steph. siue alius. de quo nihil adhuc statui, quod multi multa diuersissimaq.  
 scribāt, quae cuilibet uidere licet. Existimarim autē hic potius legi debere  
 Oenotri, quod Graece hoc uocabulū per ω in secunda syllaba scribatur, quae  
 corripēda erit, si uulgatā lectionē retineamus: aut certe cōtrahendae erunt  
 litterae, si metiri uersum uoles. <sup>p</sup> post Herculis aetate, ut ex Dionys. patet.  
<sup>q</sup> Itali Siculi, ut Ser. uel Oenotrij, ut ex scriptis Antiochi refert Dionysius.  
<sup>r</sup> sub. nobis Troianis. est autē imperfectus uersus; quod dedita opera factū a  
 Virg. nō dubito; nimirū, ut abrupto uersu cursum abruptū aptius significet.  
<sup>s</sup> ex improviso oriens. nā sua magnitudine pluribus diebus oritur: ac ob id  
 apud peritos rei nauticae, incerta est eius tempestas. Ser. Hoc modo autē bene  
 excusat Ilioneus suos naucleros, qui eā tēpestatē praecuidere non potuerint.  
 Exoritur autē xv. Kal. Iul. auctore Ou. 6. Fast. uel, ut Pl. 6. Kal. Iul. uide Hi-  
 gynn., Tzetzen, Seru. & post hos Lamb. Hortens. <sup>t</sup> Et sic tēpestatē ferēs.



In uada<sup>a</sup> caeca tulit; penitusq; procacibus<sup>b</sup> Austris,  
 Perq. undas superante<sup>c</sup> salo, perq. inuia saxa  
 Dissulit. huc pauci<sup>d</sup> uestris ad nauimus oris. (rē  
 Quod genus hoc<sup>e</sup> hoīum? quae ue hūc tā barbarā mo  
 Permittit patria? hospitio<sup>f</sup> prohibemur arenae.  
 Bella cient; primaq. <sup>g</sup> uetant consistere terra.  
 Si genus humanum, & mortalia<sup>h</sup> temnitis arma;  
 At sperate<sup>i</sup> deos memores fandi atque nefandi.  
 Rex<sup>k</sup> erat Aeneas nobis: quo iustior alter  
 Nec pietate fuit, nec bello maior, & armis.  
 Quem si fata uirum seruant; si uestitur<sup>l</sup> aura  
 Aetheria, nec adhuc crudelibus occubat umbris:  
 Non<sup>m</sup> metus: <sup>n</sup> officio, nec te certasse priorem  
 Paeniteat; sunt & Siculis<sup>o</sup> regionibus urbes,

a Iuxta il-  
 lud: Illi-  
 ditq. na-  
 dis.

b Obstina-  
 te urgenti-  
 bus; & sub-  
 inde suū in  
 nos flatum  
 repetentib.

c Alij, Spu-  
 mante.

d Sic su-  
 pra Aeneas:  
 Forte sua  
 Lybicus tem-  
 pestus appo-  
 lit oris.

e Per admirationem patheticam, quam interrogatio uehementer auget, Di-  
 donem hortatur ab honesto, ut ne hospitium sibi denegetur. f Cum tamen  
 liora iure gentium communia sint. l. 3. ff. de acquir. ter. dom. Iustinian. l. 2.  
 Instit. tit. 1. in pr. g Litore. Ser. h Pro, Contēntis. i Timete d. mem.  
 bene & male factorū. In qua significatione poetae utuntur saepissime uer-  
 bo, Spero, rarissime autem Oratores; Cic. certe semel pro Sex. Rosc. usur-  
 pat hoc modo, quā tamē orationē iuuenis scripsit. Plato autem de legib. l. 9.  
 ελπίσων, pro Timendum, semel dixit. Atq. sic Ser. exponendum putauit:  
 sed, quid, si, suam illi uerbo significationē relinquentes, sic uersum distin-  
 guamus, ut ad uicinius referatur, hoc modo: At, sperate deos memores fandi,  
 atque nefandi. Quemadmodum & Plaut. loquitur: Spero, inquit, deos.  
 k Ad id unde digressus erat, redit Ilioneus. Abruperat enim sermonem  
 iniuria & indignitate Tyrionum uictus, cum querebatur coram regina,  
 de ipsorum barbarie l Tautologia. m Non est tibi metuendum, ne  
 te paen. off. &c. n Varie legitur hic uersus: quidā enim, Non metus of-  
 ficio: nec te, &c. Alij, Non metus, officio ne te, &c. scripti omnes, qui-  
 bus usus sum, nostram lectionem confirmant; excepto uno, qui habet, Non  
 metus officio. o Praeoccupatio; ad id, quod dici potuisset; Si autem pe-  
 riji Aeneas, quis gratiā referet? propterea subdit, in Sicilia Troianos esse,  
 qui gratiam referre possint.

Armaque



<sup>a</sup> Homines  
apti ad ar-  
ma.

<sup>b</sup> rex Sici-  
liae, Troia  
Criniso con-  
ceptum flu-  
mine mater,  
Quē genuit  
ut l. v.

<sup>c</sup> Vi supra  
patuit: &  
l. v. Quassa

tasq. rates.  
<sup>d</sup> in terram  
trahere. De  
ducere ante,  
est, in mare  
mittere. ut,  
Deducunt  
naues socij.

<sup>e</sup> legere tra-

bes, & nauibus aptare. <sup>f</sup> Ligna incidere, ex quibus remi fiant.

<sup>g</sup> l. iv. Aen. Frondentesq. ferunt remos & robora siluis Infabricata fis-  
gae studio. <sup>h</sup> Aenea. <sup>i</sup> De puero loquitur, in quibus spes, non uirtus  
laudatur. <sup>k</sup> Ab Aceste. <sup>l</sup> Ex qua Sicania, huc in Libyam uesti su-  
mus. <sup>m</sup> consentiebant. <sup>s</sup> addit Corr. Assentientes quidem, sed tamen  
ostendentes se aegre ferre iniurias sibi illatas. <sup>n</sup> Rursum abruptit ser-  
monem, ut uel dolorem, uel iram Troianor. exprimat. <sup>o</sup> poetica figura:  
ut illud, Oculos suffusa nitentes.

<sup>p</sup> Vi pudica & uerecunda: contra, lib. 4. Huc illuc oculos uoluit; ut im-  
pudica, & Aeneae capta amore.

<sup>q</sup> Excusatio a necessario.

<sup>r</sup> Quae plerumq. multas habet difficultates.

<sup>s</sup> Vi supra: urbem Patani, &c.

<sup>t</sup> Encliadis est, Virtutes uirorum: ut sup. Molem, & montes.

<sup>u</sup> Tam diuturni: quod ab Homero, Q. Calab. Tryphiodoro, Darete. Phry-  
gio, & Dyete Cretensi, ut alios omitam, descriptum est.

Armaq., <sup>a</sup> Troianoq. a sanguine clarus <sup>b</sup> Acestes.

Quassatam <sup>c</sup> uentis liceat subducere <sup>d</sup> classsem,

Et siluis aptare <sup>e</sup> trabes, & <sup>f</sup> stringere <sup>g</sup> remos:

Si datur Italiam socijs, & rege recepto,

Tendere; ut Italiam laeti, Latiumq. petamus:

Sin absumpta salus, & te <sup>h</sup> pater optime Teucrum

Pontus habet Libyae, nec spes <sup>i</sup> iam restat Iuli;

At freta Sicaniae saltem, sedesq. <sup>k</sup> paratas,

Vnde <sup>l</sup> huc aduecti, regemq. petamus Acesten.

Talibus Ilioneus: cuncti simul ore <sup>m</sup> fremebant

Dardanidae. <sup>n</sup>

Tum breuiter Dido, uultum <sup>o</sup> demissa, <sup>p</sup> profatur:

Soluite corde metum, Teucrici: secludite curas.

Res dura, <sup>q</sup> & regni nouitas <sup>r</sup> me talia cogunt

Moliri, & late fines custode tueri.

Quis genus Aeneadum, quis Troiae <sup>s</sup> nesciat urbē?

Virtutesq., <sup>t</sup> uirosq. aut tanti <sup>u</sup> incendia belli?

Non



Non obtusa<sup>a</sup> adeo gestamus pectora Poeni:  
 Nec tã aduersus equos Tyria Sol<sup>b</sup> iungit ab urbe:  
 Sequos Hesperiam<sup>c</sup> magnam, Saturniaq.<sup>d</sup> arua,  
 Siue Erycis<sup>e</sup> fines, regemq. optatis Acesten;  
 Auxilio tutos dimittam, opibusq. <sup>f</sup> iuuabo.  
 Vultis & his mecum <sup>g</sup> pariter<sup>h</sup> considerare<sup>i</sup> regnis?  
 Urbem<sup>k</sup> quã statuo, <sup>l</sup> uestra<sup>m</sup> est: subducite<sup>n</sup> naues:

<sup>a</sup> Crassa in  
 genia.

<sup>b</sup> Quia pu-  
 tantur obtus-  
 iores, qui re-  
 giones a cae-  
 lo remotio-  
 res, & frigi-  
 diores inco-  
 lunt. Corr.

<sup>c</sup> Italiam, quae Magna Hesperia dicitur, ad differentiam Hispaniae.  
<sup>d</sup> Latini. Respondet Dulo ad illud, quod supra Ilionens dixit, Italiã laeti,  
 Latiniq. petamus. <sup>e</sup> Freta Sicaniae: Eryx uero mons est in Sicilia, sic ab  
 Eryce, Veneris & Butae filio, quẽ Hercules interfecit, dictus: ut Hyginus et  
 Ser. ostendunt. Vide Diodor. Sicul. Hodie, Mons S. Iuliani appellatur ab  
 incolis. <sup>f</sup> Benignitate sua spem Troianor. superat; nam cum illi hospitium  
 tantum petissent, & materiam sarcientae classis; illa & auxilium pollice-  
 tur, opesq. suas, atque adeo ipsam urbem offert. <sup>g</sup> Vna mecum, aequè  
 atque ego confido: caue, putes Troianos in regni societatem a Didoe uoca-  
 tos, quod tamẽ Donato placuisse legimus: namque neque hoc uerissimile est,  
 neque fieri solet, cum regnũ duos non capiat, nedũ multos, secundum illud:  
 Omnisq. potestas Impatiẽs cõsortis erit. Quãquã id l. 4. Aen. in Aenea fecis-  
 se legatur, ibi: Aeneã regni demens in parte locauit. Verũ hoc aliã habet cõ-  
 siderationem. Locauit, ut maritũ suum in regni parte: nunc uero non est tam  
 demens, ut multos & ignotos in regni portionẽ uocaret. <sup>h</sup> Sic & Cic. Ver.  
 7. Siculi mecum pariter moleste ferunt. <sup>i</sup> Quasi dicat, omnes uos ad ha-  
 bitandũ sedes capere. Sunt, qui hic legant Consistere: sed non habet eam ele-  
 gantiã, quã Cõsidere. <sup>k</sup> Antiptosis hic constituunt grãmatici, quod Urbẽ;  
 pro Urbs ponatur, Graccorum imitatione. Sunt tamen, qui hunc accusatiuũ  
 ad praecedentis uersus uerbum referunt; ut sit sensus: Vultis urbem quã sta-  
 tuo? uestra est: Quod Seruio placuit, & Donato in Phor. Ter. act. 5. sc. 7.  
 ad illud, Quid uis tibi? Argentum quod habes. Vide Non. Marc. de nume-  
 ris & casib. et Prisc l. 1. de cõstruct. <sup>l</sup> Aedifico, uel exstruo. <sup>m</sup> Vsusque  
 dẽ & habitatione; at non proprietate, aut dominio, ut loquitur I. C. hoc est,  
 in ea uobis habitare concedo, uerũ non regnare. <sup>n</sup> hoc est, naues in terram  
 trahite, uel ut eas reficiatis, ut antea petistis; uel, ut hic maneatis, si uul-  
 tis. Ambigue loquitur, ad utrumque respiciens: quod ẽt sequenti uersu con-  
 firmat; promittens, se Troianos eodem loco, quo Tyrios, habituram. lib. x.  
 sic hunc uersum mutat: Tros, Rutulasue suas, nullo discrimine habebo.

Tros,



**a** Vel hinc satis liquet, Didonis non eum fuisse animum, ut Troianos in regni societatem uocaret: ait enim pari & aequo iure utrosque se reaturam, Tyrios uidelicet et Troes.  
**b** regetur.  
**c** Perelegās  
**d** Cic. fami

Tros, Tyriusq. mihi nullo<sup>a</sup> discrimine<sup>b</sup> agetur.  
 Atque utinam<sup>c</sup> rex ipse Noto<sup>d</sup> compulsus eodem  
 Afforet Aeneas. equidem per litora<sup>e</sup> certos  
 Dimittam, & Libyae lustrare extrema iubebo,  
 Si quibus eiectus siluis, aut urbibus<sup>f</sup> errat.  
 His animum arrecti<sup>g</sup> dictis, & fortis Achates,  
 Et pater Aeneas, iam dudum<sup>h</sup> erumpere<sup>i</sup> nubem  
 Ardebant. prior<sup>k</sup> Aenean compellat Achates:  
 Nate Dea,<sup>l</sup> quae nunc animo sententia surgit?  
 Omnia tuta uides,<sup>m</sup> classem, sociosq. receptos.  
 Unus<sup>n</sup> abest; medio in fluctu quem uidimus ipse  
 Submersum: dictis respondent cetera matris.  
 Vix ea fatus<sup>o</sup> erat, cum circumfusa repente  
 Scindit se nubes,<sup>p</sup> & in aethera purgat apertum.  
 Restitit Aeneas, claraq.<sup>q</sup> in luce resulsit,

liaris locutio. **d** Eodem uento appulsus, quo nos estis aduecti. **e** qui hoc unum agant, ut Aeneam inueniant. Cic. fam. ep. Quoties mihi certorum hominum potestas erit. **f** Vicinis, non autem Didonis, ut putauit Donat. cum ea nullas ibi habuerit urbes; quod & l. 4. Aen. Iarbat ei improperat: Femina, quae, nostris errans in sinibus, urbem Exiguam pretio posuit.  
**g** Translatio ab equis ad homines: ut supra, Arrectisq. aurib. adstant.  
**h** Cum socios uidissent, & Didonem loquentem audissent.  
**i** Alij, Abrumpere. q. d. rupta nube exire cupiebant.  
**k** Prior hic loquitur Achates, quod est deliberatio: supra uero, ubi nulla est deliberatio, prior loquitur Aeneas, Multa gemens, largoque humectat flumine uultum. Sed, quamuis prior loquatur Achates, non dat tamen consilium; sed quaerit, quae sit Aeneae sententia: nec uero dubitat, ne sibi respondeat Aeneas, quod Metellus de tunica interiore respondit. erat enim tam familiaris; ut & talia quaerere posset. **l** Homerus in Il. 226. quod indicat Macrob. l. v. c. 4. **m** nedom audis.  
**n** Oromes nimirum.  
**o** Achates scilicet.  
**p** Cum prius nube tectus fuissent Aeneas, & Achates.  
**q** Homerus in Od. 53.



Os,<sup>a</sup> humerosq. deo similis. namque ipsa<sup>b</sup> decoram  
 Caesariem nato genitrix, lumenq. iuuentae  
 Purpureum,<sup>c</sup> & laetos<sup>d</sup> oculis afflarat<sup>e</sup> honores:  
 Quale manus<sup>f</sup> addunt ebori decus, aut ubi flauo  
 Argentum,<sup>g</sup> Parius<sup>h</sup> ue lapis circumdatur auro.  
 Tum sic reginam<sup>i</sup> alloquitur,<sup>k</sup> cunctisq. repente  
 Improuisus,<sup>l</sup> ait:<sup>m</sup> Coram, quē<sup>n</sup> quaeritis,<sup>o</sup> adsim,  
 Troius Aeneas, Libycis ereptus ab undis.  
 O sola<sup>p</sup> infandos Troiae miserata labores,

a Synedo-  
ches q. d.

Oris uenu-  
state & hu-  
merorum la-  
titudine. ut  
lib. 2. Aen.  
Nonius in  
dict. Ora.

b Empha-  
sim habet:

quod et pulchra est Venus, & pulchritudinem dare potest. c Pul-  
chrum: ut, Horatius: Purpureis ales coloribus. Opinor hic tamen Virg.  
rufum uelle dicere Aenean, qualis a Darete Phrygio describitur: quam-  
uis, Purpureus, plus significet. uolebat autem, quod erat, augeri.

d Donat. in Eunuch. Ter. Sueton. Oculos habuit claros & nitidos, quibus  
etiam uolebat existimari inesse quiddam diuini uigoris. e sic ornat ei  
oculorum uenustatem, ut honor quidā additus uideretur; & ipsi oculi hono-  
re digni uideretur; sic & honos frondis, & pomi dicitur. Philostrat. autem  
in Heroic. Aenean sic in ea re commendat, ut ostendat eum talem ad spectum  
habuisse, ut eo milites, qui locum desererent, retineret. f Artificum.

g Prisc. 2. de constr. h Vide Plin. Dicitur & Lydius, aut Lygdus.  
i Orditur ex abrupto prae nimio gaudio: quod exordij genus maxime cōuenit  
ijs, qui aliquo animi affectu impediuntur. K Aeneas nimirum. l Homerus  
in Od. 210. m loquitur Aeneas, & indicat se audiuisse omnia, quae di-  
cta sint: sic etiam Ulysses patrem lib. 24. Odys. alloquitur. n Vos Tro-  
iani scilicet, cum doletis, me non adesse, & tu regina, cum optas, ut adsim.

o Euocatio est, grammaticis nota. Vide Prisc. lib. 14. de part. & lib. 1.  
de constr.

p Atqui Venus Troiae labores est miserata, ut constat: Apollo quoque, de  
quo l. 6. Phoebe graues Troiae semper miserata labores: Anius etiam, qui,  
Quidio teste, Troianos temploq. domoq. recepit: Helenus quoque, ut lib. 3.  
Aen. apparet: Acestes ut supra meministi Virg. quare uidetur inconuenien-  
ter soli Didoni hoc tribuisse Virg. Nihil minus: immo aptissime, solum nomi-  
nat, quod illi quidem, quos retuli, aut dii fuerint, aut amici propinqui ne Tro-  
ianorum: Dido autem inter illos nominari non debuerit sola fuit inter ex-  
traneos aut mortales, quae Troiae laborum miserta est.

Quae



<sup>a</sup> Supra dixit: Troas: reliquias Danaū atq. immitis Achilli: quod hic reticuit, ne ipse Achilles inferior, aut minus fortis fuisse, si se cum reliquis ab eo superatum qua

se fateretur. <sup>b</sup> supra, Multum ille & terris iactatus & alto. <sup>c</sup> Supra: Tot casibus actos. <sup>d</sup> nota hunc hiatum, qui dedita opera sic a Virg. cōpositus est; ut magis Didonem moueat. <sup>e</sup> Asyndeton. <sup>f</sup> & publico, & priuato dignaris hospitio. <sup>g</sup> Artificiose acceptū beneficiū exaggerat uiresq. suas extenuat. <sup>h</sup> nō est nostrae facultatis, uel, nō possumus, ut uelimus. <sup>i</sup> Nec omnes Troiani, simul coniuncti, possunt referre dignas his tuis beneficijs gratias. <sup>k</sup> Quasi dicat, omnes Troiani uniti, quamuis multi sint, non possunt tibi persolvere dignas grates: Multos esse dum ait, ut Didonē magis inflammaret ad benemerendum de Troianis, fieri posse innuens, ut aliquādo gratiae dignae referantur. <sup>l</sup> Praesertim post Troiae excidiū. uide Ser. & l. 3. Aen. m. & v. xii, siue dēnsis, qua, id quod a se etiamnum praestari non pōt, deos precatur, ut faciant. <sup>n</sup> Vide Cor. hic; qui triplicē dat interpretationē. <sup>o</sup> Postquā gratias egit, ut breuissime potuit; reliquū erat ut regina tanta aliqua saltem ratione, laudaretur: sed cum properaret, ut qui repente uenerat; & cuperet socios osculari; neque multa ei occurrerent, quae de Didone posset commemorare, omnia paene, quae possent dici, quam paucissimis uerbis est complexus, in quibus non ea re quaerit ut sciat, sed tantum exclamat & admiratur insignes reginae uirtutes. <sup>p</sup> nascentiū meritis. <sup>q</sup> In mare, id est in locū aquarū, teste Arist. lib. 2. Meteor. <sup>r</sup> Dum in montib. umb. laetra inclinata circumibunt. <sup>s</sup> Pro Polus, Brod. legit Palus: de omni humore, aut de mari: ut Homer. λίμνη. Atq. hic Aeneas prius naturae ordinē uerti posse asserit, quam tanti sibi beneficij memoriam excidere. <sup>t</sup> Respicit ad Stoicor. & quorundam ueterum opinionem, quam tamen lib. 2. Meteor. damnat Arist. & Lucian. suo more deridet.

Semper



Semper<sup>a</sup> honos, nomenq. tuum, laudesq. manebūt:  
 Quae me<sup>b</sup> cūque uocāt<sup>c</sup> terrae. Sic<sup>d</sup> fatus, e<sup>e</sup> amicū  
 Ilionea<sup>f</sup> petit & dextra, laeuq. Serestum:  
 Post alios, fortemq. Gyan, fortemq. Cloanthum.  
 Obstupuit<sup>h</sup> primo<sup>i</sup> adpectu Sidonia Dido,  
 Casu deinde uiri tanto; & sic ore<sup>k</sup> locuta est:  
 Quis te, nate dea, <sup>l</sup>per tanta pericula casus  
 Insequitur? quae uis immanibus<sup>m</sup> applicat oris?  
 Tu ne<sup>n</sup> ille Aeneas, quem Dardanio Anchisae  
 Alma Venus Phrygi<sup>o</sup> genuit Simoētis<sup>p</sup> ad undā?

<sup>a</sup> Versum hunc integrum, etiam in Buc. habet, ubi Menalcas, apros, pisces, cicadas, apes nominauit in sua cōparatione: Aeneas uero hic a-

lia sublimiora. Quod ea re factum arbitramur a poeta, ut naturam imitari se significet; natura autem sit, ut ea nobis in mentem ueniant facilius, in quibus uersamur. Unde, cum res exigit, ab ijs comparationes, translationes, uocabula, & id genus alia, ducere solemus. Menalcas igitur, gregem pascebat, in montibus apros, in fluuijs pisces, ruri apes uidebat, & cicadas audiebat; quare ab ijsilem, tamquam obuijs, comparationem duxit: Aeneas autem, qui in mari diu fuerat iactatus ab undis, Palinurum & alios nau-  
 tas, de polo audierat discentes; unde similia nominauit.

<sup>b</sup> Tmesis. <sup>c</sup> Alij leg. Vocent; quod nō displicet. <sup>d</sup> Decorum seruat. <sup>e</sup> Semper antea, sed tum maxime fuit expertus, cum suam causam tam amice & ex animo apud reginam agentem audiuit. <sup>f</sup> Hunc peti praecipue, quod legationis princeps esset. <sup>g</sup> Quamuis rex erat, tamen socios dextra primus apprehendit: ut se socium potius, quam regem, ostendat. Quae certe summa in rege laus est, teste Onofandro.

<sup>h</sup> Homer. in Il. 273. <sup>i</sup> Pro, Primum: ne quis dicat, Primo adpectu: nam continuatur cum illo Deinde, quod sequitur. <sup>k</sup> Pleonasmus. S. uel, cum prius animo locuta esset, nunc ore haec protulerit.

<sup>l</sup> Dido ab Aenea laudata, uicem rependit.

<sup>m</sup> non tam propter mare, ut Ser. ait, importuosum, quam propter gentes inmanes, quae ibi sunt. Afri enim mobiles, uolenti, callidi, bilingues, saeni, infidi, & perfidi a scriptoribus appellantur. Nec multo aliter ab Anna, Didus sorore, lib. 4. Aen. describuntur; & supra, Venus, Genus intractabile bello uocauit. <sup>n</sup> a Imitantis, non interrogantis, Seruius ait esse. <sup>o</sup> ut differat ab illo Simoente, qui in Sicilia est. Strab. lib. 13.

<sup>p</sup> Scamandri fluy.

N

Atque



<sup>a</sup> Praeocci-  
patio, quo  
modo sciat  
genus Ae-  
neae.

<sup>b</sup> Nobilem  
uirum Tro-  
ianum, ex  
Telamone,  
& Hesyone  
Laomedon-

tis filia natū, testib. Sophocle in *Aiace*, & Higyno c. 99. Pacuuius, et C  
lib. 1. & 2. de Oratore. Euripid. in *Helena*, Lactant. l. 1. c. 21. Isocr. Plut  
Tzetze in *Lycophron*. & alijs. c Phoenices urbs est celeberrima, &  
Tyro uetustate certans, Eustathio teste, a Sida Beli regis filia cogni-  
nata. d Salamine urbe & insula, contra Eleusim posita, auctore Pe-  
nia. e A patre Telamone irato, quod sine *Aiace* fratre, contra suum  
datum, domum redisset, teste Ser. & auctore Cic. l. 2. de Orator. ut omi-  
quae hic Dictys Cretens. Sophoclesq. in *Aiace*, Euripides in *Helena*  
plerique referunt.

f uel modo Beli regis auxilio parta: uel, numquam prius ab ipso  
supra, Locos nouos, dixit.

g Petentem ait, quod certa erant. & oraculo promissa: Qua  
opinor, de incertis dixisset.

h Belum minorem intelligit, qui Metres uocabatur, ut Ser. ait.  
trem, Phoenices regem, & uirum militaris scientiae periussi  
tamen qui dicant, patrem Didonis Carchedonem fuisse appali

i quam *παράλιον* Graeci appellabant. Plin. l. 5. c. 31.

K quam subactam concessit Belo.

l in qua Teucer Salaminam postea condidit, a nomine  
appellatam. m Ruina, sed tamen casus significant.

n Teucer. o Amplificatio laudis Troianorum ab hosti-  
tam enim laudem hosti eripere potius solemus; quam sal-  
p Matre Hesyone, Laomedontis filia.

q Quamuis esset hostis, & hostes hostium genus cont

r Iuuenes uocat, comiter, & benigne; non quod re uen-  
legati, Aethes, & Ilioneus, grandaeui erant.

Me quoque  
lactatam, hac  
Non, d ignata  
Sic memorat:  
Tella: simul di  
Nec minus inte  
Viginti: tauror  
Terga suum pin  
Mouera, Lacta  
At domus inter  
lostratur: me

e Africa, in ma  
le esse uel ingre  
e Dico nunciat  
g alibi, iuris; in  
ter, uel Mar.  
i Singulis nunci  
fide, quoniam Or  
nly quam deiecit  
auctore Gell. lib.  
Rome: cui hoc no  
i George pariter  
fide, interpretare  
maga, per amplia  
K. Buzandina  
fuerant.  
i Quoniam, &  
n Gell. lib. 9. u  
quid ante uel  
pau male, &  
De, quoniam  
amplia, quod  
a. Nepotian  
e. ad uenire

atriae

Meri-  
gere.

re solent.  
erant: nā

Me



Me quoque<sup>a</sup> per multos similis<sup>b</sup> fortuna labores  
Iactatam, hac<sup>c</sup> demum uoluit consistere terra.

Non,<sup>d</sup> ignara mali, miseris succurrere disco.

Sic memorat:<sup>e</sup> simul Aenean<sup>f</sup> in regia ducit  
Tecta: simul diuum templis indicit<sup>g</sup> honorem.

Nec minus interea socijs ad litora mittit

Viginti<sup>h</sup> tauros, magnorum<sup>i</sup> horrentia<sup>k</sup> centum  
Terga suum, pingues centum cum matribus<sup>l</sup> agnos,  
Munera, laetitiamq. dei.<sup>m</sup>

At domus interior regali splendida luxu

Instruitur: medijsq. n<sup>n</sup> parant conuiuia tectis.

a Mali f.  
militudo  
etiam ami-  
citiā sub-  
inde conci-  
liat.

b Paene  
similis: cum  
et ipsa do-  
mo sim pro-  
fecta, et per  
mare, terrā  
quaerens, ex-  
rauerim.

c Africa, in qua urbem condo. d ideo, Non disco, quia non sum ignara.  
bis enim intelligendum, Non, ut ait Servius.

e Dido nimirum. f et reliquos, sed sufficiebat nominare principem.  
g id est, ferias; ut esset publica gratulatio, et deorum fauor accederet.  
Corr. uide Macr. Val. Flac. lib. 3.

h Singulis nauibus singulos. audierat enim illa uiginti numero naues  
fuisse, quamuis Orontis nauis submersa erat, maluit enim aliquid supe-  
resse, quam deesse; praesertim cum saepe succidaneis uictimis opus esset.  
auctore Gell. lib. 4. c. 6. Misi hos Dido, ut singulae naues eos Neptuno ma-  
flarent, cui hoc uictimae genus destinatum erat, ut infra l. 3. legitur.

i Si terga porcorum iam pridem interfectorum significari putes, horrentia  
sale, interpretare; sin, uinorum suum, horrentia fetis expone, atque ita,  
magna, per emphasim et metonymiam.

k Hecatomben intelligit, quam qui navigarant, uel nauigaturi erant,  
faciebant.

l Oves centum, et agnos totidem.

m Gel. lib. 9. c. 14, legit hic, Die; ut sit antiquus genitiuus a Dies.  
quasi uero reliqua missa sint ad usum noctis, sed nihil est. Vide Corr. quem  
sequi malo, et cum Rufiniano Dei legere. Ut autem legatur iam  
Dei, nondum expeditum est, quem intelligat Virgilius. Servius Bacchum  
intelligit: quo l. rui sum non conuenit, ut diluuiac idem Corr. demonstrat,  
ac Neptunum intelligendum, non alium, declarat.

n In interiori parte domus.



a Vestes

Stragulae

Ciceroni di-

citur, quae

infra, Au-

laea dicun-

tur, in quib.

se regina cō-

posuit.

b Liquore

muricis, cō-

chili, uel

purpurae,

quo tingi-

tur purpura;

quique a poetis pro purpura ponitur:

quae cum apud Tyrios

inuenta sit, auctore Polluce, recte facit Virg. quod eam hic saepe nominet.

c quod alios colores

vincat: uel, nobilis,

quod Nobilis, purpura

uocetur.

d Plin. Vasa coquinaria ex argento fieri questus est, Calvus Orator:

nostraque aetate soleas ex argento iumentis indui uidimus.

e Ingens argentum mensis proponitur; caue putes, mensas fuisse argen-

teas, ut Ser. placuisse uideo. neque enim id contextui conuenit.

f Antiquitas poculorum significatur. Charon Lampsacenus apud Athe-

naeum ait, apud Lacedaemonios ostendi poculum, quod Iuppiter in Am-

phitruonem uersus dedit Alcmenae.

g Vasis aureis.

h A Belo, primo Assyriorum rege, ad Belum, Didonis patrem, qui &amp; ip-

se Assyrius fuit, &amp; Methres dictus fuit.

i Pathos, ab affectu paterno.

K Esse mente quieta.

l Nunciet, quae sint acta.

m ut nihil desit, quin lactum sit conuiuium. Aeneas enim uix esse hila-

ris potuisset, nisi filius adfuisse. ut declaratur uersu sequenti: Omnis &amp; c.

n Quae Didoni donet, ut eam quoque re aliqua laetio-rem faciat.

o Commendat ea tamquam pretiosa.

p Vestem muliebrem: nam &amp; hoc lie pulchris uestibus mulieres in primis

capiuntur. Itaque prudenter fecit Aeneas, talia donando, qualia gratia

fore certo sciret.

q Signis ex auro intertexto factis. C. per Enlyaden.

Arte laboratae uestes, <sup>a</sup> ostroq. <sup>b</sup> superbo: <sup>c</sup>Ingens argentum <sup>d</sup> mensis, <sup>e</sup> caelataq. <sup>f</sup> in auro <sup>g</sup>

Fortia facta patrum, series longissima rerum,

Per tot ducta uiros, <sup>h</sup> antiquae ab origine gentis.Aeneas (neque enim <sup>i</sup> patrius consistere <sup>k</sup> mentem

Passus amor) rapidū ad naues praemittit Achatē,

Ascanio ferat <sup>l</sup> haec, ipsumq. ad moenia <sup>m</sup> ducat:

Omnis in Ascanio cari stat cura parentis.

Munera <sup>n</sup> praeterea, Iliacis erepta <sup>o</sup> ruinis,Ferre iubet, palam <sup>p</sup> signis, <sup>q</sup> auroq. rigentem,

Et

Et circum-

Omnibus

Pergama

Exulera

Praeterea

Maxima

Bacatum

Haec ceteris

uas, ut Cor

causam

pau

uolunt

uolunt

e Lacedaem

f Iliacis

g Iliacis

h Iliacis

i Iliacis

k Iliacis

l Iliacis

m Iliacis

n Iliacis

o Iliacis

p Iliacis

q Iliacis

r Iliacis

s Iliacis

t Iliacis

u Iliacis

v Iliacis

w Iliacis

x Iliacis

y Iliacis

z Iliacis



Et <sup>a</sup> circumtextum croceo uelamen <sup>b</sup> acantho,  
Ornatus <sup>c</sup> Argivae <sup>d</sup> Helenae: quos illa <sup>e</sup> Mycenis,  
Pergama <sup>f</sup> cū peteret, <sup>g</sup> incōcessosq. <sup>h</sup> Hymenaeos,  
Extulerat, matris Ledaē <sup>i</sup> mirabile donum:  
Praeterea sceptrū, <sup>k</sup> Ilione <sup>l</sup> quod gesserat <sup>m</sup> olim,  
Maxima <sup>n</sup> natarum Priami; colloq. monile  
Baccatum, <sup>o</sup> et duplicem <sup>p</sup> gēmis, auroq. <sup>q</sup> coronam  
Haec celerans, <sup>r</sup> iter ad naues tendebat <sup>s</sup> Achates.

<sup>a</sup> Duas dī  
uersas ue-  
stes donare  
decreuit,  
Pallam sci-  
licet, et Cy-  
cladē, qua-  
rum unam  
aestati, al-  
tera hiemī  
conueniens

erat, ut Corr. coniungere uidetur. <sup>b</sup> Cycladem circumtextam signis, acanthum herbam, seu uirgultum referentibus. Corr. <sup>c</sup> Commendat munus, quod non possit non esse pulchrum, cum mulier tam pulchra, & tam nobilis illud gestarit. Sed nide, ne male augeretur Didoni, cui adulterae uestes donet. <sup>d</sup> Graecae, nam Spartana erat.

<sup>e</sup> Lacedaemone, unde raptam esse constat Helenam. Urbem, pro urbe posuit, licentia poetica usus. <sup>f</sup> Troiam, cuius muros Pergama uocant.

<sup>g</sup> Cum Paride: quamuis alij aliter, ut Euripides in Helena, scribant.

<sup>h</sup> Non enim matrimonium, sed adulterium fuit cum Paride.

<sup>i</sup> Quod multi Helenae, Ledaē Iuppiter dono dederat. Ser.

<sup>k</sup> Sceptum, & coronam, Ilionae reginae. & lib. 7. Regi Latino, Priami sceptum, & tiaram mittit; sed non monile; quod illud munus sit, quo mulieres, ut eriphylae, facilius quam uiri capiuntur. & sane ueteres non ita frequenter monilib. usi reperiuntur: praeter Gallos, qui uel in bellis us utebantur, cuius rei indicio est Torquatus, ut Plin. ait.

<sup>l</sup> De qua Pacuuius fabulam scripsit, sed Higynum lege cap. 109.

<sup>m</sup> uel, nupta Polymnestro, Thracum Regi; uel, antequam nuberet. Fe-

rebant enim ea & inferiores personae, teste Homero. <sup>n</sup> id est, maior nati, ut Ser. ait, primogenita: quod, quamuis apud alios nondum obserua-

uerim, uerba tamen indicare uidentur: ut lib. 7. Natorum Tyrrhi fuerat, qui maximus Almon Sternitur &c. <sup>o</sup> margaritis ornatum: Baccas au-

tem, maiores uniones, quod baccarum similitudinem referant, uocat. Gra-

pald. lib. 2. c. 5. <sup>p</sup> habentem duplices, uel duos quasi ordines gemmarum

& auri: uel, habentem gemmas & aurum, atque ita duplicem coronam, quod res simul duos haberet. <sup>q</sup> Diadema, tiaram, fasciam, qua reges etiam nunc uti solent. <sup>r</sup> Celeriter exsequens. rara locuti.

<sup>s</sup> Phrasis non ita frequens; quod, Pergebat, obinor, Cicero dixit. Ret.

N 3 At



<sup>a</sup> Pulcher-  
rima est  
hacc oi'no-  
volia poe-  
tae : Dido  
Aenean in  
palatii du-  
xerat , &  
socijs eius

munera miserat : Aeneas , Achaten ad naues , pro muneribus , & dulci  
Ascanio : Venus etiam interea loci , ut mater , Aeneae filij negotium cu-  
rat : & Cupido paullo post matris Veneris mandata exsequitur , ita quod  
quisque suo munere probe fungitur .

<sup>b</sup> Venus , ut supra declaravi , ex Suida .

<sup>c</sup> quibus antea numquam usa fuerat .

<sup>d</sup> Τέχραι hic intelligentur ; dolos , exponere licet , sed tamen quibus fi-  
lio prodesse velit .

<sup>e</sup> Epexegetis esse potest : quamquam Virg. respicere videtur ad id , quod in  
Symposio Plato scribit : amorem ex Penia , & Poro , consilij filio natum  
fuisse , & quidem in Veneris natalibus .

<sup>f</sup> Sub Ascanij imagine .

<sup>g</sup> pro , incensam furere faciat . poetica figura . <sup>h</sup> Ex medullis Didoni .

<sup>i</sup> Amorem : ut lib. 4. infra , Cacco carpitur igne . Ignis uocabulo utitur  
potius , quam amoris , ne cogatur dicere , Amor amorem implicet , vel Cupi-  
do amorem inspiret : quae non tam elegans est locutio .

<sup>k</sup> Actiologia est , quare Venus cupiat Aeneae amore capi Didonem ; ut  
nimirum ei non noceat . nam , si capiatur , induci non posse ut noceat . Est  
autem triplex timendi causa ; Tyrj perfidi , domus ambigua , & atrox Iuno .

<sup>l</sup> De qua iure dubites , Graecis ne , an Troianis faveat ; praecipue cum  
pater Belus , Teucrum uerit , vel , quia Varium , & mutabile semper  
Femina : ut lib. 4 . Quam suspicionem egregie Veneri exprobrat Iuno , di-  
cto lib. 4 . Nec me adeo fallit , ueritam te moenia nostra Suspectas ha-  
buisse domos Carthaginis altae .

<sup>m</sup> Perfidos : sed , quid si dicamus hic alludi , ad duplicem linguam , qua  
Poeni utuntur , Tyriam , & Libycam : unde duplicem linguam habere  
uideantur , cum modo hoc , modo illud dicant , atque ita fallaces sint . Lege  
Chiliad. Adagior. Punica fides .

<sup>n</sup> Sollicitam facit , ne in ea urbe in qua ipsa colitur , Aeneae noceatur .

<sup>o</sup> Quae propter Iunonis odia nata erat , recursat quotidie sub noctem . Cor.

Ergo

Ergo<sup>a</sup> his ali-  
Nate, d' meae  
Nate, pueris  
Ad te consue-  
Frater ut de-  
Littera in fectio-  
Nona: sibi, &  
Hanc Thoenis  
Vocatus: & ne  
Hesperia. band  
Quocirca caper  
Regem munda-  
Sol magno Aen  
Qua iacere ad  
Regni accitio  
In loco refert Ser-  
quod pro amore V-  
minis Venus, ut ne  
d' Humeris in Il-  
e Iuno, pueris  
f' Pro Troia, d'  
g' Sacerat, la-  
d' Pro, Quam, d'  
Marum, seffe De-  
i' Hesperia, accipit  
K' In pulchro Iuno  
l' In opprobriis  
m' Atrocem Iun-  
n' Igne, amorem  
o' Consilium, puer  
p' Pro, ad muer-  
e' P' egi, teneor  
d' d' d' d' d' d'  
f' d' d' d' d' d'



Ergo<sup>a</sup> his aligerum<sup>b</sup> dictis affatur<sup>c</sup> Amorem.  
 Nate,<sup>d</sup> meae vires, mea magna potentia solus,  
 Nate, patris<sup>e</sup> summi qui tela<sup>f</sup> Typhoea temnis,  
 Ad te confugio, & supplex tua numina posco.  
 Frater ut Aeneas pelago tuus omnia circum  
 Litora iacteturq.<sup>g</sup> odijs Iunonis iniquae,  
 Nota<sup>h</sup> tibi, & nostro doluisti saepe dolore.  
 Hunc Phoenissa tenet<sup>i</sup> Dido, blandisq. moratur  
 Vocibus: & uereor, quo se Iunonia<sup>k</sup> uertant  
 Hospitia. haud tanto cessabit<sup>l</sup> cardine rerum.  
 Quocirca capere ante<sup>m</sup> dolis, et cingere<sup>n</sup> flammam  
 Reginam meditor; <sup>o</sup> ne quo se numine<sup>p</sup> mutet,  
 Sed magno Aeneae mecum<sup>q</sup> teneatur amore.  
 Quo<sup>r</sup> facere id possis, nostram nunc accipe mentē.  
 Regius accitu<sup>s</sup> cari genitoris ad urbem

<sup>a</sup> Cum ita  
 timeret ab  
 ea, et uellet  
 providere  
 Aeneae.

<sup>b</sup> Diome-  
 des, de epi-  
 thetis, &  
 Lilius de  
 dijs gentiis,  
 his adde  
 Propert.

<sup>c</sup> Cupidi-  
 nem; filium  
 Veneris au-  
 tē esse hūc,  
 omnes sci-  
 unt, Plato  
 testatur, &

hoc loco refert Ser. Caussam autem, cur id poetae fingant, haec redditur:  
 quod sine amore Veneris voluptas commode exerceri non possit: quod etiā  
 innuit Venus, in versu seq. Nate, meae vires, mea magna potentia solus.

<sup>d</sup> Homerus in Il. 154.

<sup>e</sup> Iouis fulmina.

<sup>f</sup> Pro τυφώεα, abiecta uocabuli subiunctiua, Dorum more.

<sup>g</sup> Satis erat, iactetur. nam, Qua, abundat; quod notauit Seruius.

<sup>h</sup> Pro, Notum, Graec. more. ut in Eunuchō Teren. Mira nero: Pro  
 Mirum. teste Donato in eund.

<sup>i</sup> Hospitio accepit.

<sup>k</sup> In quibus Iuno colitur.

<sup>l</sup> In opportunitate tanta, non cessabit, quin aliquid tentet.

<sup>m</sup> Antequam Iuno aliquid contra Aenean moliatur.

<sup>n</sup> Igne; amorem intelligit.

<sup>o</sup> Consilium suum exponit.

<sup>p</sup> Pro, ad nutum alicuius numinis sententiam mutet Dido.

<sup>q</sup> Vt ego teneor. Cic. lib. 3. ad Attic. Animum maerori mecum finuit  
 dedisti. <sup>r</sup> Alij Qua, aduerbium,

<sup>s</sup> Accersim; utroque Cic. utitur.

N 4

Sido-



<sup>a</sup> A Sidonij, seu Tyrijs condita.

Sidoniam<sup>a</sup> puer<sup>b</sup> ire parat, mea<sup>c</sup> maxima cura,  
Dona<sup>d</sup> ferens, pelago, & flāmis restantia Troiae.  
Hunc<sup>e</sup> ego sopitum somno super alta<sup>g</sup> Cythera,  
Aut super Idalium<sup>h</sup> sacrata sede<sup>i</sup> recondam;  
Ne qua<sup>k</sup> scire dolos, medius<sup>l</sup> ue occurrere possit.  
Tu faciem illius noctem<sup>m</sup> non amplius unam

<sup>c</sup> Quod ei regnum Italiae, Romanaq. tellus deberetur.

Falle dolo,<sup>n</sup> & notos<sup>o</sup> pueri puer induc uultus:  
Vt, cum te gremio accipiet<sup>p</sup> laetissima Dido,  
Regales inter mensas, laticemque<sup>q</sup> Lyaeum;  
Cum dabit<sup>r</sup> amplexus, atque oscula dulcia figet;  
Occultum<sup>s</sup> inspiret ignem, fallasque<sup>t</sup> ueneno.

<sup>d</sup> Pallam, cycladem, sceptrum, monile, & coronam.

Paret Amor dictis carae genitricis, &<sup>u</sup> alas  
Exurit,<sup>x</sup> & gressu gaudens<sup>y</sup> incedit<sup>z</sup> Iuli.  
At Venus Ascanio placidam<sup>aa</sup> per mēbra quietē

<sup>e</sup> Hysteron proteron; supra: Iliacis crepta ruinis. <sup>f</sup> Ascanium scilicet.

<sup>g</sup> Sic etiam l. x. ait: Est Paphos, Idaliumque tibi, sunt alta Cythera.

<sup>h</sup> Locum, unde Venus Idalia: paullopost: Lucos Idaliae, dicit.

<sup>i</sup> Vbi mihi sacrificatur.

<sup>k</sup> Ne aliqua ratione puer Ascanius praesentire dolos, aut cognoscere p.

<sup>l</sup> Importunus, ac peragendo negotio molestus.

<sup>m</sup> Breue tempus petit, ut facilius suae petitionis compos fiat.

<sup>n</sup> Fallendo assume, & falso repraesenta.

<sup>o</sup> Iphis Troianis: ne, si ignotae uultus inlueris, facile dolus detegatur.

<sup>p</sup> Fouebit: & dabit oscula cum amplexibus.

<sup>q</sup> ubi amor facile solet conciliari.

<sup>r</sup> Hoc notat Diomed.

<sup>s</sup> Occultus ignis, definitio amoris est.

<sup>t</sup> Amoris scilicet, quasi ueneno.

<sup>u</sup> Vnde supra, Aliger, dictus est.

<sup>x</sup> Deposuit; quas gerere solet.

<sup>y</sup> Lactus, & hilans: infra, Duce lactus Achate.

<sup>z</sup> Incedit cum Achate eodem modo, quo Ascanius, seu Iulus incessisset, si a Iulioisset.

<sup>aa</sup> Alij, Placidam.

Irrigat,



Irrigat, <sup>a</sup> & fotum <sup>b</sup> gremio dea tulit in altos  
 Idaliae lucos : ubi mollis <sup>c</sup> amaracus <sup>d</sup> illum <sup>e</sup>  
 Floribus, & dulci adspirans complectitur <sup>f</sup> umbra.  
 Iamq. ibat <sup>g</sup> dicto <sup>h</sup> parens, & dona Cupido  
 Regia portabat <sup>i</sup> Tyrijs, duce laetus Achate.  
 Cum uenit, <sup>k</sup> auleis iam se regina superbis  
 Aurea <sup>l</sup> composuit sponda, mediamq. <sup>m</sup> locauit.  
 Iam pater <sup>n</sup> Aeneas, & iam Troiana iuuentus,  
 Conueniunt, <sup>o</sup> stratoq. super <sup>p</sup> discumbitur <sup>q</sup> ostro.  
 Dāt famuli <sup>r</sup> manibus lymphas, <sup>s</sup> Cererēq. <sup>t</sup> canistris  
 Expediunt; tonsisq. ferunt mantilia uillis.  
 Quinquaginta intus famulae. quibus ordine longo

<sup>a</sup> In porticu Sicyonia, teste Pausania.

<sup>b</sup> Pontanus in his et sequentibus tribus uersibus, mirā quandā incundisatem & admirationem agnouit.

<sup>c</sup> Est enim mollis herba,

bae, quae in Cypro nascitur laudatissima, auctore Plin. 21. c. 22. & ob id fortasse Venus eam nominat: cum de Idalijs lucis, quae sunt in Cypro, loquatur. Amaraci uero pueri fabulam refert Ser. ut hic puer puerum cōplecti uideatur. <sup>d</sup> Lampfucus uocatur, & barbaris Maiorana, ex qua amaracinum unguentum. <sup>e</sup> Ascanium.

<sup>f</sup> In qua profundius, & artius dormitur: atque hinc est, quod Ouid. domum somni scribat esse, quam numquam Sol adeat.

<sup>g</sup> Carthaginem uersus. <sup>h</sup> Veneris matris.

<sup>i</sup> Portanda curabat. <sup>k</sup> Ascanius.

<sup>l</sup> Auratis uestibus ornata: uel, Aurea sponda, per Synaeresin. quod magis placet. <sup>m</sup> In lecto, qui medius erat, locauit se.

<sup>n</sup> Pater uocatur, iam mortuo Anchise; idque honoris causa quod Ascanij pater esset, atque adeo omnium Teucrorum pater optimus, ut supra, Ilioneus, orator locutus est. <sup>o</sup> In conclauē, seu triclinium. <sup>p</sup> Vetus discumbendi mos. <sup>q</sup> Lectis ostro, seu purpura stratis: ut Cic. in Philip. Lectum conchiliato peristromate stratum dixit.

<sup>r</sup> Homer. in Il. 95.

<sup>s</sup> Aquam, ad lauandas manus χέρῃβα ait Hom. 1. Odyss. Hodie quoque multis in locis primum discumbunt; deinde manus lauant; postremo mensas sternendas curant.

<sup>t</sup> Homer. in Il. 95. Ἰὶ τοῦ δὲ δῖμωδα παρὲν ἵκεον ἐκ καρέοισιν. Panem intelligit, ut supra: Cererem corruptam, dixit.

Cura



a Vide Gell.

l. 4. c. 1.

b unde Stru  
ctores dicū-  
tur, qui fer-  
cula compo-  
nunt.c Colere, ho-  
norare. S.  
N. Augere  
& laetos  
facere Pōp.  
Suffire.

Corr.

d Admira-  
tio magna  
est, quod C.  
ministri pa-  
res aetate  
essent: ma-  
ior, si famu-

las etiam completitur, ut apparet; ita ut significet, C. famulos & C. famu-  
lus, aetate pares fuisse. c παρὰ τῶν δούλων, ut Hom. loquitur, qui morem fuisse,  
quem significat Ser. ostendit, ut apponerent pocula, quae ministri postea  
replerent. Quod etiam in quibusdam Germaniae partibus observatur.

f Quae laetitiam praeseferre uiderentur. g Quem Iulum esse puta-  
bant, cum tamen esset Cupido. h id est, uultus sic flagrant, ut dei esse  
uiderentur: quamquam re uera deus erat, ita ut ex eius persona uere possit  
Virg. dicere, Vultus dei. i quia uidebantur ab Ascanio dici, cum tamen  
Cupido loqueretur. k Pernicioso, & exitiali amore. l Penitus amori  
addicta. m Incenditur amore; concipit flammam amoris. n Puer.  
o Aeneae, dicit, non Patris: quod nota. p Quem falso suum esse dice-  
bat. q Cic. ait hoc modo: Expleuit desiderij expectationem. r Aptissi-  
mo uerbo usus est, cum Cupido reginam petierit. i. accesserit, & insidijs ag-  
gressus sit; ut Cupido capturus; ut puer, osculaturus. s puerum contem-  
plans, & Aeneam.

t Acceptum, ut supra Venus loquitur, Fetus gremio.

u Al. Insidet. in hoc porro uersu magnum pondus inesse putat Pontan. us  
& Ser. agnouit: quare perpende,

Cura penū<sup>a</sup> struere,<sup>b</sup> & flammis adolere<sup>c</sup> penates.  
Centum aliae, totidemq. pares<sup>d</sup> aetate ministri,  
Qui dapibus mensas onerent, & pocula<sup>e</sup> ponant.  
Nec non & Tyrij per limina laeta<sup>f</sup> frequentes  
Conuenere, toris iussi discumbere pictis.  
Mirantur dona Aeneae, mirantur Iulum,<sup>g</sup>  
Flagrantesq.<sup>h</sup> dei uultus, simulataq.<sup>i</sup> uerba,  
Pallamque, & pictum croceo uelamen acantho.  
Praecipue infelix pesti<sup>k</sup> deuota<sup>l</sup> futurae  
Expleri mentem nequit, ardescitq.<sup>m</sup> tuendo  
Phoenissa, & puero pariter, donisq. mouetur.  
Ille,<sup>n</sup> ubi complexu Aeneae,<sup>o</sup> colloq. pependit,  
Et magnum falsi<sup>p</sup> impleuit<sup>q</sup> genitoris amorem,  
Reginam petit.<sup>r</sup> haec oculis, haec pectore toto  
Haeret,<sup>s</sup> & interdum gremio sonet<sup>t</sup> inscia Dido,  
Insidet<sup>u</sup> quantus miserae deus. at memor ille

Matris



Matris<sup>a</sup> Acidaliae, <sup>b</sup> paulatim abolere<sup>c</sup> Sichaeū

Incipit, & uiuo<sup>d</sup> tentat praeuertere<sup>e</sup> amore

Iam pridem resides<sup>f</sup> animos, desuetaq. corda.

Postquam prima quies epulis, mensaeq. remotae:

Crateras magnos<sup>g</sup> statuunt, <sup>h</sup> & uina<sup>i</sup> coronant.

Fit<sup>k</sup> strepitus tectis, uocemq. per ampla uolitant

Atria: dependent lychni<sup>l</sup> laquearibus<sup>m</sup> aureis

Incensi, & noctem flammis finalia uincunt.

Hic<sup>n</sup> regina grauem gemmis, auroq. poposcit,

Impleuitq. inero pateram: quā Belus, <sup>o</sup> & omnes

A Belo soliti. <sup>p</sup> tum facta<sup>q</sup> silentia<sup>r</sup> tectis.

Iuppiter (hospitibus<sup>s</sup> nam te dare iura loquuntur)

Hunc<sup>t</sup> laetum<sup>u</sup> Tyrijsq. diem, <sup>x</sup> Troiaq. profectis

iae S. <sup>c</sup> Amorem in Sichaeum; ut postea Aeneae amorem supponat.

<sup>d</sup> Vini hominis, & pulchri; aut uehementi. S. <sup>e</sup> Praeoccupare, Innonē

praeueniendo. <sup>f</sup> Inertes ad amandum. <sup>g</sup> Maiora pocula, qualibus Graeci

utebantur, auctore Cic. Ver. 3. Discumbitur, fit sermo inter eos, ut Graeco

more biberetur: hospes hortatur: poscunt maiorib. poculis. Hor. sat. 8. l. 2.

Calices poscunt maiores. Vide Aphrodif. probl. 80. <sup>h</sup> De maiorib. poculis:

supra, Et pocula ponunt, de minoribus loqui uidetur. Corr. <sup>i</sup> uina pro po-

culis posuit. Coronant, autem, id est, implent usque ad marginem. Ut Ho-

mer. καὶ τῆς εἰς ἐπὶ τὸ οὐδὲν. Iliad. α. <sup>k</sup> nā conuiuium, in quo

Graeco more bibitur, celebratur omnium sermone & laceritia. Cic. 3. Ver.

<sup>l</sup> Vitandae humilitatis aucupio, Lychnos, pro Lucernis ait: ut Cic. pro Coe-

lio: Aliud fori lumen est, aliud Lychnorum. Fortunatian. l. 3. <sup>m</sup> Plin. l.

33. c. 3. Laquearia, quae nunc in priuatis domibus auro teguntur, post Car-

thaginem euersam primo inaurata sunt. <sup>n</sup> Hoc loco, uel tunc. <sup>o</sup> Appel-

latum est Belus, quod regem Phoenices, Didonis patrem, notat; qui alias

Metres, Ser. teste, alias Baal dicebatur. <sup>p</sup> sub. implere cū uellet. <sup>q</sup> Quod

oēs linguis fauebant, ut in sacris mos est. <sup>r</sup> In quibus antea fiebat strepi-

tus maximus, ut supra. <sup>s</sup> Alludit ad Iouis cognomen, Xenius: quod Hospi-

talīs, sonat. <sup>t</sup> Praesentem, sed tamen reuersurum. <sup>u</sup> Prosperam, & fe-

licem. <sup>x</sup> Diem nominat tametsi nox esset, quod noctis uocabulum in sacri-

ficijs infauitum dici soleat: uel, intellige diem civilem, qui & noctem quis-

que suam complectitur.

<sup>a</sup> praee-  
ptorū, quae  
mater dede-  
rat.

<sup>b</sup> Vel, quod  
ἀνδρας, i.  
curas ha-  
beat: uel po-  
tius ab Aci-  
dalio fonte,  
qui est in  
Orchemeno  
Boeotiae ci-  
uitate, in  
quo scablu-  
re putaban-  
tur Gra-

Esse



a ut postea  
meminisse ui  
dentur, cum  
foedus istis  
est a Cartha  
ginensib. cū  
Rōmā. Liu.  
lib. 7.

b Posteros.  
c sub lin  
guis & ani  
mis.

d Vinū in  
telligit.

Esse uelis, nostrosq. huius meminisse <sup>a</sup> minores. <sup>b</sup>  
Adsis laetitiae Bacchus dator, & bona Iuno:  
Et nos o coetum Tyrij celebrate <sup>c</sup> fauentes.  
Dixit, & in mensa laticum <sup>d</sup> libauit <sup>e</sup> honorem:  
Primaq. libato <sup>f</sup> summo <sup>g</sup> tenuis attigit <sup>h</sup> ore.  
Tum Bitiae <sup>i</sup> dedit increpitās. <sup>k</sup> ille impiger hausit  
Spumantem <sup>l</sup> paterā, & pleno <sup>m</sup> se proluit <sup>n</sup> auro. <sup>o</sup>  
Post alij proceres <sup>p</sup> cithara crinitus <sup>q</sup> Iopas  
Personat <sup>r</sup> aurata, docuit quae maximus Atlas.  
Hic <sup>s</sup> canit errantem <sup>t</sup> Lunam, Solisq. <sup>u</sup> labores;  
<sup>e</sup> Ex pontificū traditionib. non nisi in ara libare fas erat: quod Dido non  
obseruat, ut quae regina sit, nulliusq. legibus adstricta. Macrob. l. 3. Satur.  
c. 7. <sup>f</sup> Cum libasset, quod relictum erat, ore leuiter tetigit. Corr.  
<sup>g</sup> reginae uerecundiam ostendit. <sup>h</sup> χηλεος ἀκρον. <sup>i</sup> Veneris sacerdo  
ti, ut quibusdam placet, qui putant eum cum Didone ex Cypro uenisse. Ego,  
Seruio libetius assentior, qui Punicū hoc esse nomen credit, quo aliquē sena  
tus principem notat Dido. Moneor primo, Iustini auctoritate, qui eum sa  
cerdotem, qui ex Cypro uenit, non Veneris sed Iouis fuisse sacrificum scribit.  
Deinde Liuij scriptis, qui Bitiam Punicae classis praefectū fuisse memoriae  
prodidit. Appianus certe in Libyco scribit, nescio quem Bitiā, equi tunc prae  
festum, nauibus com meatum Carthaginem inferre conatum. Quare, non ui  
deo, quid me remorari possis, quin Seruij sententiam amplectar; qui senatore  
intelligit aliquem, cui Dido pateram tradiderit; ut, quod ipsa fecerat, ille  
faceret, & quasi approbaret. Quod (si allegoricōs exponere placet) senatus  
Carthaginensis postea approbavit, cum foedus cum Romanis pepigerunt.  
Verum, opinor, ut auide foedus acceperunt, sic facile postea fregerūt. de quo  
Polyb. l. 3. Liu. l. 7. Quo t. hic per uinū tum auide acceptum, & postea spar  
sum, significari uidetur. <sup>k</sup> Cum clamore monens, ut acciperet, ut fieri con  
suevit inter pocula. <sup>l</sup> & ita plenam, cum Dido nix eam attigisset. <sup>m</sup> Ple  
na patera, quae grauis erat auro & gemis. <sup>n</sup> se uino consperxit. <sup>o</sup> Alij,  
Ore. <sup>p</sup> Hinc opinor facile conuinci, Bitiā inter proceres fuisse. <sup>q</sup> Apol.  
Arg. 12. <sup>r</sup> Musica utebantur olim Graeci & Romani in conuiujs. Por  
ro inducit Iopam sonantem cithara, & canentē, quod unus e Didonis procis  
esse diceretur. <sup>s</sup> Iopas, Afrorum rex. <sup>t</sup> Defectus. <sup>u</sup> Quindil.  
l. 1. c. 16. & Coel. l. 7. c. 1.

Vnde



Vnde<sup>a</sup> hoīm genus et pecudes; unde īber, et ignes;<sup>b</sup>  
 Arcturū, pluuiasq.<sup>d</sup> Hyadas, geminosq. Triones;  
 Quid tātum<sup>f</sup> Oceano<sup>g</sup> properent se tingere Soles<sup>h</sup>  
 Hiberni, uel quae tardis mora noctibus obset.  
 Ingeminant<sup>i</sup> plausum Tyri, Troesq. sequuntur:  
 Nec non & uario<sup>k</sup> noctem<sup>l</sup> sermone trahebat  
 Infelix Dido, longumq.<sup>m</sup> bibebat<sup>n</sup> amorem, (ta:  
 Multa super Priamo rogiās, super<sup>o</sup> Heētores<sup>p</sup> mul  
 Nunc, quibus Aurorae uenisset filius<sup>q</sup> armis;  
 Nūc, quales<sup>r</sup> Diomedis<sup>s</sup> equi; nūc, quātus<sup>t</sup> Achilles.

a originem  
 ducentium,  
 si fabulae  
 respiciatur,  
 a Prome-  
 theo, aut a,  
 Deucalio-  
 ne & Pyr-  
 rha, ut su-  
 pra.  
 b Fulgura  
 et fulmina.  
 c Booten,  
 & Arctō-

phylaca, ut interpretes Arati & Higynus appellant. Quando oriatur, uide  
 apud Plin. l. 2. c. 47. d Adiectiuū est, ut censet H. Steph. e Pli. Higyn.  
 interpretes Arati, & Homeri, Gell. & alij consulantur, neque enim omnia  
 hic minutissime persequi decreui, sed praecipua duntaxat quam breuissime  
 possum declarare. f id est, cur hic me breuiiores, aestate uero longiores  
 dies sint. g In quem mergi uidentur sidera. h Quamuis unicus sit  
 sol, quod tamen quotidie oriatur, tamquam plures sint, soles dixit.

i sic Homer. Od. ss. i. μνσνσπες οὐαδνσνσν αὐα μὲγαλα σκιδεῖντα.  
 k Parascene sequentis libri. l Quam flaminis funalia uincebant; ut  
 supra paullo. m magnum, & donec ipsa uiueret duraturum. nec placet  
 Non. Marcel. sequi; qui Longum, saeuum & perniciosum interpretatur.  
 neque enim tunc erat saeuus, quamuis postea fuerit perniciosus. n Intel-  
 ligendum, ut opponantur: nam Dido amorem, reliqui uinum bibebāt: dedi-  
 ta opera uerbum, Bibere, usurpauit: cum de computatione & conuiuiis age-  
 retur, ut res congrueret. o Priscian. l. 14. de partib. & l. 1. de constr. &  
 Donat. in suis Grammat. instit. Virg. lib. x. Multa super Lauso rogitat.

p Epanadiplosis est, Rufiniano teste.

q Memnonem intelligit, quem Tithonus, Laomedontis frater, ex Auro-  
 ra suscepit.

r Ardentes, ut supra poeta eos descripsit: quamuis non dubitem, quin ad  
 Diomedes regis Thraciae equos respiciat Virg. ut & Ser. placuisse ui-  
 deo, & Diodor. Sicul. l. 5. Higynusq. & alij confirmant.

s Quos Diomedes auertit, ut supra: uel equi qui Diomedis, Thracie regis  
 fuissent, uel ab illis genus ducerent, quos Rhesus ad Troiam duxit, ut supra.  
 t Quam streuans, & bellicosus.

Immo



<sup>a</sup> *Alci-* Immo age, <sup>a</sup> & prima <sup>b</sup> dic hospes origine nobis.  
<sup>nous</sup> *apud* Insidias, inquit, Danaum, <sup>c</sup> casusque tuorum,  
*Homer. l. 8.* Erroresque <sup>d</sup> tuos. nam <sup>e</sup> te iam septima <sup>f</sup> portat  
*Odys. Vlyf-* Omnibus errantem terris, <sup>g</sup> & fluctibus <sup>h</sup> aestas.  
*sem* rogans, ut res suas

narrat: ἀλλ' ἄγε μοι τὸ δὲ εἰπὲ, &c. <sup>b</sup> *Araptu* Helenae, quod Di-  
do, opinor, desiderabat: Sed, ut Ser. adnotat, tempus excusabat. Malim  
tamen, *A* prima origine insidiarum exponere; ut & contextus ordo postu-  
lat, & postea refert Aeneas. <sup>c</sup> *Μερίσμος* est, Insidias Danaum, ca-  
sus tuorum. perpende altius. <sup>d</sup> *Libri terty* propositio est.

<sup>e</sup> *Actiologia* est; cur errores suos narrare debeat. *Homer. autem mul-*  
*tus* est in hac re, ut in fine lib. 8. *Odys. uidere* est. <sup>f</sup> *Hoc uero Dido*  
*uel ex Acnea, uel ex aliquo sociorum cognouerat: quamuis hoc non scribat*  
*Virg. Ex Teucro scire non potuit, tamen id putet Ser. quod illum post*  
*excidium Romanum cum Aenea numquam conuersatum fuisse, nedum er-*  
*rores eius pro certo scire potuisse, constet.* <sup>g</sup> *Supra: Multum ille & ter-*  
*ris iactatus, et alto.* <sup>h</sup> *Septimus annus, per Synecdochen. intelligo autē,*  
*Aenean in Africam in principio anni, & quidem aestate peruenisse, sed in*  
*fine eiusdem anni in Siciliam rediisse. Et fortassis etiam aestate, ita tamē,*  
*ut intelligam, annum uersum fuisse: ut lib. 5. Iris loquitur: Septima post*  
*Troiae excidium iam uertitur aestas. Dido uero de ueniente ait, Aestas*  
*te septima portat. Ateius Philologus librum, hac de re edidit, et sic in-*  
*scripsit: An Didum amauerit Aeneas.*

AENEI-



# AENEIDOS

## LIBER. II

### ARGVMENTVM

Didus uoluntati morem gerens Aeneas excidij Troiani feriem narrat. ea est huiusmodi. Graeci decimo belli Troiani anno, attritis iam uiribus, uirtutiq. diffidentes, ad dolū cōfugiunt: nocteq. ea, quae urbis incendium antecessit, fugam simulātes, circa Tenedum latitāt, relicto in agro Troiano equo ligneo tātae magnitudinis, ut portis urbis recipi nō posset. eius utero lectissimū quēque procerū includūt. Troiani partim fraude Sinonis impulsī, partim Laocoontis supplicio territi, diruta muri parte, equū in arce statuūt. Nocte intēpēsta Graeci a Tenedo profecti, p. eā muri ruinā, qua equus erat introductus, urbē inuadunt. Sinon resecratos equi utero armatos emittit. oīa ferro flāmisque foedātur. Aeneas igitur ab Hectore in somnis admoneatur, ut sibi fuga cōsulat, deosq. patrios incēdio eripiat. Ille tamē honestā mortē turpi fugae praeferēs, frustra in arma ruit. satis feliciter primus ipetus succedit Troianis, donec Choroeni cōsiliū secuti, sumptis Graecor. armis suorū telis obruuntur. Interea Priami regia oppugnatur, Priamusq. ipse a Pyrrho, Achillis filio, interficatur. Aeneas itaq. frustra tētatis oībus, cū iā nihil spei reliquū esset, sacra Anchisae patri cōmittit; eoq. in humeros suos sublato, asūptisq. Ascanio filio, Creusaq. uxore, fugā arripit. Graeci a tergo insequuntur. in tumultu Creusā uxorē amittit: cuius quaerēdae causā per totā urbē oberrāti, obuia fit uxoris umbra, uirūq. mortis suae certiores facit. ipse ad socios reuertitur. quo iam magnus uirorū mulierūq. numerus cōfluxerat, eius auspiciū, quocūq. terrarū abducere uellet, sequi paratus. Macr. Satur. lib. v. cap. 2. secūdū hunc Aeneidos librū, paene ad uerbū de Pisandro trāslatū esse, auctor est. Athenaeus autē l. v. Methodori Chij librū, qui Τρωικά, inscriptus erat, citat. Aelianus etiā l. iv. περὶ ποιητικῆς ὑπορίδας, Syagrū quēdā, τὰ Τρωικά, primū cecinisse tradit. Ide quoq. Athenaeus l. i. ix. Hegeſiana Etis Alexandri τρωικῶν; & l. xiv. Acati Argiui Ἰλίο-περσίδας meminit. Eos igitur aliqua in parte Virgil. imitatus esse, non immerito credi potest.



# ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI

IVRISCONSULTI

a q. l. Ex-  
ceperat.

b q. l. Im-  
positum col-  
log. p.

c Sic ha-  
bent omnes,  
adhuc typis  
excusi: scri-  
ptum vero  
ueterē, quin

A, praeposi-  
tionem omit-  
tat, adhuc  
nullum in-  
dere cōtigit.

d A. l. scri-  
pti quattu-  
or, Erepta  
fato, socios-  
que in m. r.

e q. l. Re-  
ceptos.

f Sic ha-  
bent libri  
scripti. Qui-  
dam tamen  
legunt, Cla-  
desque.

g q. l. Se-  
cundo.

h Multi  
Ouidio ad-  
scribunt, &  
superiori  
decastycho  
praeponūt.

**C**ONTICVERE oēs. tūc sic fortissimus heros  
Fata recensēbat Troiae, casusq. suorum;  
Fallaces Graios, simulataq. dona Minervae,  
Lacontis poenam, & laxantem claustra Sinonem.  
Somnū, quo monitus<sup>a</sup> acceperat Hectoris, atrum.  
Iam flammās caeli; Troum, patriaeq. ruinas,  
Et regis Priami fatum miserabile semper,  
Impositumq.<sup>b</sup> patrem collo, dextraq. prehensum  
Ascanium; frustra<sup>c</sup> a tergo comitante Creusa.  
Ereptam<sup>d</sup> hanc fato, socios in monte repertos.<sup>e</sup>

ALIVD. INCERTI

Cogitur Aeneas bellorum exponere casus;  
Graiorumq. dolos, & equum, fraudemq. Sinonis:  
Excisamq. urbem, Priamiq. miserrima sata:  
Vtq. patrem impositum forti ceruice per ignes  
Extulerit, caramq. amiserit ipse Creusam.

ALIVD. MONOSTICON

OVIDII. NASONIS

Edocet excidium Troiae, clademq.<sup>f</sup> secundus<sup>g</sup>

ALIVD

Coniuiis series narratur Troica belli.

ALIVD

<sup>h</sup> Funera Dardaniae narrat, fletusq. secundus.

Troiae excidium narraturus, perquam artificiose  
& summa cum grauitate, in ipso statim narrationis  
limine, exordium suum ad loci, temporis, & perso-  
narum rationem accommodat. Auditores, dociles  
reddit, & attentos: benevolentiam uero peculiariter  
ab ipsa regina captat; obiter, a difficili & importu-  
no, affectus admiscens.





ONTICVERE omnes,<sup>a</sup> intentiq. ora tenebant :

Inde toro pater Aeneas sic orsus ab<sup>b</sup> alto :

Insandum,<sup>c</sup> regina, iubes<sup>d</sup> renouare dolorem :

Troianas ut opes, &<sup>e</sup> lamentabile regnum

Erucrint Danai; quaeq. ipse miserrima<sup>f</sup> uidi;

Et quorum pars<sup>g</sup> magna fui, quis,<sup>h</sup> talia fando,

a Hypallage est, Pro, Intenta ora habebant, id est, in loquentem defixa. Vel, Intenti ad eius uerba, ne hiscebant quidem. Homer. Od.

III. & Apollon. Argonautic. 13. & Homer. Od. 72. b Quis hic a Virgilio Torus altus uocetur, non ita expeditum est. Donat. ex altitudine, unde & uideri melius & audiri potuisset Aeneas, cum metitur. Nos, Altum hic, non pro excelso, sed pro summo toro, accipimus. Summum autem, pro eo qui ante medium est, cui respondet Imus, id est, quartus, exponimus. Nam, ut sponda, in lecto media honoratissima est; (quod ex eo loco libri I. cognoscitur, ubi sic de Didone canit poeta: Cum uenit, Aulacis iam se regina superbis Aurca composuit sponda, mediamque locauit,) sic, quae supra eam est, ei, quae infra, honore praefiat. Itaq. Aeneas recte Dido in ea locauit. Quod ipsum latius, ut & alia de lectorum numero, & dispositione, in Horatii Satyris a nobis explicabitur. c Exordium, & captatio beneuolentiae a commiseratione. Homer. Odys. ii, & i. qui, auctor est, Ulysses, ad carmen musicum Demodoci de equo Durateo, cum omnium Phaeacum admiratione uertim lacrymas effudisse. d Etsi enim malum bene positum non sit mouendum, iuxta prouerbum, cum anteaforum praesertim recentium, memoria & recordatione, plerumque dolor recrudescat (quamquam in quibusdam, aliquando incunda sit praetoriorum malorum recordatio) tamen, quod tantae reginae hospes sit, illius imperio hac in parte parere, quo ei gratum faceret, maluit. & ut obsequium suum commendatus faceret, a sua persona affectus mouet. e Quia magnum taedus est, a loco, & fortuna. f In narratio & fides, & auctoritas concilietur, promittit se non audire, sed comperta & uisa commemoraturum. Propius enim creditur uisa referentibus, quam ijs, qui narrant audita. Quocirca recte Plaut. Plautus esse testem oculatum unum, quam auritos decem. g Amplificatio a se ipso. h Hem. in ll. 142.

O

Myrmido-



a ut l. xi.

Aeneid. Vel

Priamo mi-

seranda ma-

nus. Enu-

merat infe-

licissimos

Troiano -

rum hostes aliquot; Achillen, Pyrrhum, Vlyssen. Fuerunt autem Myrmidones, Thessali ab Aegineis profecti, qui cum Peleo, ea loca tenuerunt; ad Troiam, Achillis socij, quorum quinquaginta naues plenas duxit. Eosdem, qui fuerint, haud obscure indicat Homerus in catalogo ducum. Quem citat Plin. l. 4. c. 7. Cur autem Myrmidones, formicae dicti sint, uide apud Ouid. lib. 7. Metamorph. b Aetolorum populi sunt; ut Athamane, Perrhoei, Tymphaei, Ephyri, Acnienfes, Megares, Atraces: sed Dolopes in Thessalia, proxime Pindum habitant; unde Achelous amnis ad Echinadas praecipitat cursum. Dolopiae autem celebratissima ciuitas Climene fuit. hanc Peleus aliquandiu obtinuit, & postea Phoenici concessit: tradiditq. Achillen armis simul & litteris erudiendum, teste Homer. qui etiam scribit ad Troiam Aetolorum ducem, Thoantem; Dolopum uero Pyrrhum fuisse. c non laboriosi, sed crudelis. d Per Synecdochen, pro, Milites. unus pro multis. e Vetusissimorum Latinorum morem sequitur, qui nomina ea, quae apud Graecos in eus proferuntur, & generandi casu pleonosyllaba sunt; secundo ordinem tribuentes, per a efferebant. secundo casu: ut ἀχιλλεύς, Achilli, aut Achillei. pro, Achilleos, aut Achillis. quod mille fere locis inuenies in Virgilio. apud Horat. lib. 1. Od. xv. Maionisq. Phrygum classis Achillei. ut iam-bum postremo hoc loco faciat, pro Achillis, posuit. Et, Od. vi. eiusdem libri: Nec cursus duplicis per mare Vlysei. Quam scripturam & Acron agnoscit, & Carisius admonuit. f Amplificatio a maiori: Hostis non temperat a lacrimis, quanto minus ciuis. g Ab importuno. Nox humida, ex Diogeniano inter prouerbiales Chiliad recensetur. De malis ingruentibus dictum: ut, de laetiori fortuna, Lux oboriri dicitur. Graeci, νύξ ὑγρὰ, ἢ νύξ δασέα, id est, Nox humida, aut spissa. h Genus pro genere: pro, Praecipitatur. i Aduentante aurora. K pro, Cecidit; uel ea lere apparentia cum occidunt: simplex pro composito. l Castigatio est. m Attentio, a narrationis compendio. Priuato dolo & postpositio, b. eui. er rem narraturum promittit.

Quamquam



Quāquā animus meminisse horret, luctuq. <sup>a</sup>refugit,  
 Incipiam: Fracti <sup>b</sup>bello, fatisq. repulsi  
 Ductores <sup>c</sup>Danaum, tot iam <sup>d</sup>labentibus <sup>e</sup>annis,  
 Instar <sup>f</sup>montis equum, <sup>g</sup>diuina Palladis <sup>h</sup>arte,

<sup>a</sup> Enallage tempo-  
<sup>b</sup> Narratio, qua bre-  
<sup>c</sup> uiter heroi-

ca grauitate orditur a fine belli decennalis, quo tempore Graecorum exercitus, longa obsidione & bellando fractus, de fuga consultare coepit. Narrationis exordium artificiosissime, & pereleganter a duabus potissimum sugae causis ducens, utramque deinde Laconica plane breuitate recenset, nimirum diuturni belli taedium, & inuitabile Troianorum fatum.

<sup>c</sup> Graecorum principes. Danaum, syncope est. A Danao Aegypti fratre, nomen habent Graeci, de quibus uide Tzetzen, uariae historiae Chiliade VII. Ego haec, similiaq. praetermitto, tamquam breuis commentationis nimis magnum superpondium. <sup>d</sup> Annos X. menses IIX. dies XII. ut tradit Dares, ad Troiam pugnatum fuit. <sup>e</sup> Lucr. l. I. Tot iam uoluentibus annos Ductores Danaum delecti prima uirorum.

<sup>f</sup> Ad mensuram, & aequiparationem, non ad similitudinem, refertur.

<sup>g</sup> Hunc equum Pausan. interpretatur machinam fuisse, subruendis muris accommodatam. Vide Coel. lib. 2. c. 2. Homer. Odyf. 2. Huius porro equi fabricatorem Epeum, Panopei filium, fuisse aiunt, ex Palladis consilio; quae Troianis irata, cum spem omnem Graeci potius urbis Troianae abiecissent, hoc inuentum Epeo suggessit, eoq. exercitus primores inclusit, s. Menelaum, Vlyssen, Diomedem, Thersandrum, Sthelenum, Acamantem, Thoantem, Machaonem, Byrrhū, cum huiusmodi inscriptione, equo incisa: Danai Minervae Iliadi dono. Quidam, non equum fuisse, sed montem, equina forma, haud procul ab urbe, contendunt; pone quem exercitus in insidijs dispositus, Troiam de improviso adortus, oppressit. Celebratur hic equus Dureus, seu Durateus a scriptorib. sed nominatim ab Hom. Odyf. IIX. et Lucr. I. de nat. rer. Nec cum durateus Troianis Pergama partu inflammasset equus nocturno Graiungenarum. Adiectum Graecum est. Illi enim, quae nos ligna, appellant δέπατα. Inde Dureus, seu Durateus, id est, ligneus. & Durca, uel Durica nox, apud Flac. lib. 2. Argon. pro ea nocte, qua dureus equus, a Troianis exceptus, & in urbem tractus est: Manet, inquit, immotis nox durica fatis: ut Politian. legit: uel, ut alij, Nox durca lufiris. Plura, si cupis, uide Horicns. Nil addam amplius, si hoc prius annotaro, Plin. l. 7. c. 56. sentire, equum hunc, arietem bellicum fuisse, quo muri conuassati fuerint. <sup>h</sup> Ingeniose: ac si diceret, Consilio deae, Troianis iratae.

O 2

Aedifi-



Aedificant, sectaq. intexunt abiete<sup>a</sup> costas :<sup>b</sup>  
 Votum<sup>c</sup> pro reditu simulant : ea fama uagatur .  
 Huc delecta uirum sortiti corpora furtim

<sup>a</sup> Proce-  
 leusmati-  
 cus : a mate-  
 ria , quasi  
 costas abie-  
 gnas, a simi-  
 litudine ui-  
 uianimatis.

Includunt caeco<sup>d</sup> lateri ; penitusq. caernias  
 Ingentes , utrumq.<sup>e</sup> armato milite complent .  
 Est in<sup>f</sup> conspectu<sup>g</sup> Tenedos, <sup>h</sup> notissima fama  
 Insula, diues opum, Priami dum regna<sup>i</sup> manebāt,  
 Nunc tantum sinus, & statio<sup>k</sup> male fida<sup>l</sup> carinis.  
 Huc<sup>m</sup> se prouecti deserto<sup>n</sup> in litore condunt .

Palaepha-

rus existimat mirae magnitudinis molem fuisse, quae deiectis portis cum es-  
 set in urbem introducta a Troianis ; idq. consilio Sinonis, Graeci, qui in  
 ualle, quae inde nomen habet, in insidijs latebant, repente Troiam, somno et  
 uiuo sepultam inuaserunt .

<sup>b</sup> Interiora statumina, quibus laterum compages nitebatur . T .

<sup>c</sup> Equum scilicet, pro felici nauigatione in Graeciam .

<sup>d</sup> Metalepsis : pro, Tenebroso, & proinde uasto, & ingenti .

<sup>e</sup> Epexegetis : interpretatur uerbis clarioribus praecedentia .

<sup>f</sup> Tenedi topographia huc adhibita est, ut monstretur locus, in quo abdi-  
 tus latuit Graecorum exercitus, cum Troiam insidijs adorirentur .

<sup>g</sup> E regione, ex opposito, contra Troiam .

<sup>h</sup> Graecus nominatiuus est . Est autem Tenedus initio Leucopris dicta,  
 insula contra Troiam ; dicta a Tenno, Cygni filio, quasi τέννου ἔδος,  
 id est Tenni solum . Sunt, qui autumant, a Tenne quodam infami ince-  
 stus crimine cum nouerca perpetrati, appellatam . Durat adhuc nostra  
 hac tempestate nomen suum Tenedo . Aliquando tamen Stena dicta fuit,  
 quod in angustis Hellesponti partibus iaceat, διότι τοῖς σείνοῖς μέρε-  
 σι τοῦ ἑλλεσπόντου κείναι .

<sup>i</sup> Nam durante bello, a cultoribus deserta est ; qui tamen eo cessante re-  
 dierunt .

<sup>k</sup> Vbi ad tempus naues stant . portus autem est, ubi hicmanz .

<sup>l</sup> Epitheton ab euentu, propter fundum ualiosum, aut piraticam .

<sup>m</sup> In hanc insulam per speciem fugae, Graeci abripientes se, clam pro-  
 uehantur .

<sup>n</sup> Tenedi scilicet, quae, cultoribus uidua, Achilli in praedam concessa  
 erat .

Nos



Nos abiſſe rati, & uento petiſſe<sup>a</sup> Mycenas.  
 Ergo omnis longo<sup>b</sup> ſoluit<sup>c</sup> ſe Teucria luſu:  
 Panduntur portae. iuuat ire, &<sup>d</sup> Dorica<sup>e</sup> caſtra,  
 Deſertosq. uidere locos, litusq. reliſtum.  
 Hic<sup>f</sup> Dolopū manus, hic ſaenus<sup>g</sup> tendebat Achilles:  
 Claſſibus<sup>h</sup> hic locus: hic acies certare ſolebant.  
 Pārs<sup>i</sup> ſtupet innuptae<sup>k</sup> donū exitiale<sup>l</sup> Mineruae,  
 Et molem mirantur equi: <sup>m</sup>primusq. <sup>n</sup>Tymoetes

a Grae-  
 ciam intel-  
 ligit per ſy-  
 necdotib.  
 b Decen-  
 nali: eſtq.  
 cePHONEſis  
 in publicā  
 eamq. eſſis-  
 ſam laeti-  
 tiam quidē,

ſed admodum breuem. c Excuffo luſu dant ſe laetitiae Teucri.

d Id eſt, Graecorum. Doris autem media eſt, inter Theſſaliam, Aeo-  
 liam, & Helladem, quaſi totius Graeciae umbilicus, ad Parnaffum mon-  
 tem, ut Strabo ſcribit. Vide Staphyl. de Theſſalia. Doreſ autem a Do-  
 ro, eorum rege, dicti. e Cacophaton eſt; quod poſterioris dictionis ſyl-  
 laba eadem ſit, cum illa, in quam prior deſinit: quale etiam eſt illud apud  
 Homer. Il. β. ΤΙΤΑΩΤΟ ΛΕΩΝΕΣ ΚΑΠΛΩΑ. Quae plurima ſunt apud Virg.  
 Fama malum. Date tela &c. f Verba ſunt niſentium caſtra reliſta  
 ab hoſtibus. g Hic Graecorum fortiffimus Achilles, caſtrametatus fue-  
 rat; quem Theridis & Pelei filium fuiſſe, auctor Variæ hiftoriae ſcri-  
 bit. h Manipulis. Iſidor. ſic, & Ser. de equitibus.

i Homer. Od. 70. K Propter perpetuam uirginitatem, qua perinde  
 ut Diana mortalibus fuit commendata, ea re, ut ſuſpicio, quod omnis  
 praeda, & uenatio ſterilis ſit.

l Exitum urbi allaturum. dono autem dederant Graeci hunc equum li-  
 gneum Mineruae, quod ex inſcriptione patet, quae ſic habebat: Achivi  
 Iliadi Mineruae ſacrum: uel, ut alij, Dono. ut & ſupra monui.

m Vt & Euphorion teſtatur. n Meminit huius Il. 3. Hom. ac inter  
 ſenes cum Priamo in Scaeis portis ſedentes, ac pugnam ſpectantes, nume-  
 rat. Fuit huic uxor, Cilla nomine, ſoror Hecubae; atq. hanc ipſam tradunt  
 ex Priamo, clameſtino coitu filium ſuſcepiffe, cui Menippo nomen inditum  
 ſit. Forte accidit, ut Priamus, de regni ſtatu in Zelia oraculum conſulens,  
 reſponſum acciperet, ut parentem, id eſt, matrē & filiū interimeret. Quare,  
 cū caſu quodā eueniret, ut ſimul parerēt Hecuba & Cilla; haec Menippi.  
 illa uero Alexandrum; pepercit Hecubae, & Alexandro Priamus, Cillam  
 uero cum filio interfecit. Haec ex Lycophronis Scholiaſte: quod ideo  
 adnotauimus, ut uerſus ille, Sine dolo, melius intelligatur; nam ille ex praedicta  
 pendet hiftoria.

O 3 Duci



a quo sunt  
omnes dece-  
pti. Caussam  
hortationis  
in ambiguo  
ponens, ue-  
risimiliter  
rē enarrat.  
Nam, cum a  
Priamo Ty-  
moetæ uxor  
per tyranni-

dis specie, nulla dicta caussa, una cum fetu esset occisa; non dubium, quin cū Antenore et Aenea consilia sua ad uindicandum se, suorumq. necem contulerit. Doctē itaq. hortationis partes Tymoetæ tribuuntur, ut doli conscio; ad stirpē Priami delendā. b Capys, unus Troianorū principū fuit; cui hoc nominis inditiū, ab auo Aeneae paterno. Ab hoc, Capuā Italiae ciuitatē dictā esse legitur. Decorē autē huic Aeneae sanius cōsiliū tribuit: uel, ut eam gloriā ad suā gentē transferret; uel, ut a se & sua familia oēm doli suspiciōnē auerteret. c Hostium dona, sinistri hominis esse, mutua Hectoris, & Aiace dona ostēderunt; quorū utriq. hostilia dona exitiū attulerunt. quare Inauspicata recte dicuntur. Notum est illud Sophoclis ex Aiace: ἐχθρῶν ἄδ' ἄρα δῶρα. nec dubito, quin eo respexerit. d Pro, Subiectis ue. e Concludit narrationem ecphonest, quam ex uariantibus uulgi sententijs colligit. f Instabile, & quod facile sententiā mutat, uel minimis rationib. adductis. g Peribologia est. Satis. n. erat dixisse, Primus; nisi malis, Ante omnes dictū esse, pro eo, quod est, Corā omnib. h Acoetis filius, Anchisæ frater, uates et sacerdos Apollinis: qui tamē, uetate Deo, uxore duxit, aliquotq. ex ea liberos suscepit. Verū nō ita diu post, hanc iniuriā Apollo egregie uindicauit. Cū. n. forte ductus ad sacrificiū i liore Neptuno, exisset cū duob. filiolis, Apollo, oblata hac occasione, e Tenedo in sacrificiā duos dracones imisit, qui utroq. eius filio primū necato, inde Laocoontē ipsum, cū suis ēt auxiliari uellet, accerrime inuadentes, e uestigio interemerūt. Quod factū, Troiani postea i tātā religionē uerterūt, ut ob id illud ei merito accidisse certo sibi persuaderēt, quod hasia equū Palladi sacrū uiolasset. Laocoontē autē, quippe ceteris plus sapiētē, singit Virg. hic dissuadentē, ne suspectū hostiū donū in urbē iroducatur; ut nimirū ipsius urbis excidiū fatale fuisse ostēdat, tametsi tot annis tam alacriter Graecorum impetum sustinuerint. i Animo concitatus uehemens, seu ira percitus; quod fatalem machinā in urbem portare uellent. K Pulchre expressit Graecam uocem, ἀχρόπολιν.

Et



Et<sup>a</sup> procul, o miseri,<sup>b</sup> quae tanta insania,<sup>c</sup> ciues?  
 Creditis, auctos hostes? aut ulla putatis  
 Dona<sup>d</sup> carere dolis Danaum? sic<sup>e</sup> notus<sup>f</sup> Vlysses?  
 Aut<sup>g</sup> hoc inclusi ligno<sup>h</sup> occultantur Achiui:  
 Aut haec in nostros fabricata est machina muros,  
 Inspectura domos, uenturaq.<sup>i</sup> desuper urbi:  
 Aut aliquis latet error: equo<sup>k</sup> ne credite, Teucri.  
 Quidquid id est,<sup>l</sup> timeo Danaos, et<sup>m</sup> dona<sup>n</sup> ferētes.  
 Sic fatus, ualidis<sup>o</sup> ingentem uiribus hastam  
 In latus, inq. feri<sup>p</sup> curuam compagibus aluum

a Aposto-  
 pesis: ex in-  
 ternatio,  
 adhuc in  
 ipso cursu  
 exclamat.  
 Porro sic cō-  
 positae hae  
 dictiones,  
 concitati a-  
 nimi uehe-  
 mentem im-  
 petum ar-  
 guunt.

b Exordium abruptum, ab exclamatione indignanti conueniens. Dehorta-  
 tur Troianos, ne machinam illam in urbem trahant: a suspitione doli; quā  
 ab exemptis fraudem antecedentibus, a praesentissimo excidij periculo, ab ho-  
 stium genere, a quibus machina fabricata, & in fraudem relictā esset, con-  
 firmat. c Insanorum. n. est contra se sentire. d Rursum respexit ad pa-  
 roemiam superiorem, ἐχθρῶν ἂν δ' ὅρα δ' ἄρα. e Est ne tam male uobis no-  
 tus Vlysses? f Qui mendici habitu in urbem ingressus, ad explorandum  
 eius situm, & statum, tum etiam ad surripiendum Palladium, Helenae iu-  
 dicio proditus, in praesentissimum periculum inciderat, nisi Hecubae benefi-  
 cio seruatus, in pacatum euasisset, quod ipsum ei obicit Hecuba apud Euri-  
 pidem g Solent docere grammatici, plures disiunctiuas simul ueras esse  
 non posse; quod certe, si usquā alibi, hoc certe loco falsissimum esse compro-  
 batur. h Tapinosis: pro, in hoc equo fatali, qui non aliter urbis situm  
 explorabit ad eius euersionem, atque Vlysses cum mendici habitu, Helenae  
 iudicio, intra mura deprehenderetur.

i Oppressura urbem; utpote eius moenibus altior.

k Propositio, quam ab exemplo Vlyssis confirmat.

l Epiphonema.

m Id est, tum quoque cum dona ferunt.

n Ecphonesis, loco complexionis posita.

o Amplificatio per digressionem: Ingentem hastam, ualidis uiribus  
 Admirabilis poetae copia hic notanda, in eadem re alijs atque alijs uer-  
 bis explicanda.

p Quadrupedis: ab eo quod toto corpore feratur. Fortassis ferac: consi-  
 stit tamen lectio Non desunt interim, qui, Ferit, legunt.

O 4 Contorsit.



Contorsit . stetit illa tremens : uteroq. recesso

<sup>a</sup> Si dij & Insonuere cauae, gemitumq. dedere cauernae :  
Et, si <sup>a</sup> fata <sup>b</sup> deum, si mens non laena <sup>c</sup> fuisset,  
Impulerat, <sup>d</sup> ferro Argolicas fodare latebras,  
Troiaq. <sup>e</sup> nunc stares, Priamiq. arx alta <sup>f</sup> maneres.  
Ecce <sup>g</sup> manus iuuenē <sup>h</sup> interea post terga <sup>i</sup> reuinctū

Pastores magno ad regem clamore trahabant  
Dardanidae : <sup>k</sup> qui se ignotum uenientibus ultro,  
Hoc ipsum <sup>l</sup> ut strueret, <sup>n</sup> Troiaq. <sup>n</sup> aperiret Achinis,  
Obtulerat, fidens <sup>o</sup> animi, atq. in utruq. <sup>p</sup> paratus,  
Seu uersare <sup>q</sup> dolos, <sup>r</sup> seu certae <sup>s</sup> occubere morti.  
Undique uisendi studio Troiana iuuentus  
Circumfusa ruit, certatq. illudere capto.

<sup>c</sup> Mens laena, a doctis prouerbij loco usurpatur, in eos potissimum, qui pessima pro optimis & sectantur, & deligunt; optima rursus, ut pessima repudiantes. Porro, ad hanc paroemiam respexit Homer. Il. vi. ἐκτοπι μὲν γὰρ ἐπὶ λέσαν κατὰ μνησόντι, &c.

<sup>d</sup> Enallage modi, pro, Impulisset.

<sup>e</sup> Per auersionem claudit hunc locum affectibus a loco, & persona.

<sup>f</sup> Sic S. ad uitandum homoeotelemon.

<sup>g</sup> Transitio ad occasionem erroris & doli prodendae urbi. Habet autem haec particula, Ecce, attentionis uim; qua fere utitur poeta, quoties singulare quiddam est subiecturus.

<sup>h</sup> Quae hic de Sinone dicuntur, omnia ex Pisandro translata sunt, teste Macr. lib. 5. c. 2. <sup>i</sup> Enallage numeri. K Patronymicum pro primitiuo; ab euentu, quo in pastores Ilienses incidit.

<sup>l</sup> Has ipsas insidias.

<sup>m</sup> Sumpta est metaphora a caementarijs, & fabris.

<sup>n</sup> Interpretatio est. Deposcunt me ad poenam. O εἰς ἄρπαλιν.

<sup>p</sup> Phrasis haec in prouerbum abiit; quo fere notamus hominem ad utraque fortunam instructum, ludicris pariter ac serijs accommodatum; in summa, ut semel dicam, qui foro uti nouit.

<sup>q</sup> Exercere. <sup>r</sup> Sunt, qui leg. Dolo, ut sub. Troianos.

<sup>s</sup> Alias, Certe.

Accipe



Accipe nunc <sup>a</sup> Danaū infidias, <sup>b</sup> et crimine ab <sup>c</sup> uno  
Disce <sup>d</sup> omnes .

Namque, ut conspectu in medio turbatus <sup>e</sup> inermis  
Constitit, atq. oculis <sup>f</sup> Phrygia agmina circūspexit;  
Huius quae <sup>h</sup> nūc tellus, iquit, quae me aequora possūt  
Accipere? aut quid iam misero mihi deniq. restat?  
Cui <sup>i</sup> neq. apud Danaos usquam locus; et super <sup>k</sup> ipsi  
Dardanidae insensu <sup>l</sup> poenas cū sanguine <sup>m</sup> poscunt.  
Quo gemitu conuersi <sup>n</sup> animi, compressus et omnis  
Impetus; hortamur sari: <sup>o</sup> quo sanguine cretus,  
Quid ne ferat, memoret, quae sit fiducia capto.  
Ille haec, <sup>p</sup> deposita tandem formidine, fatur:  
Cūctā equidē tibi, rex, <sup>q</sup> fuerint <sup>r</sup> quaecūq., <sup>s</sup> fatebor,

<sup>a</sup> Attētio-  
nis deintē-  
gratio, ab  
uniuersae  
gentis inge-  
nio ex uno  
Sinone de-  
cūpta, ad cō-  
suetudine fran-  
dis exordiū.  
<sup>b</sup> Alij leg.  
Danaū infī-  
dias, et cri-  
mine. ab uno  
Disce oēs;  
quod & Do-  
nato pla-

cuit, in Phor. Ter. ad haec uerba: Vnū cognoris, tēs noueris. <sup>c</sup> Refertur  
hic uersus inter schemata proverbialia: quo monemur, ex unius euentus expe-  
rimento, reliquorum similium cōiecturā facere. Suidas tamē diuersum eius  
usum indicat: in eos dici, qui perperam ex uno quopi am aestimant omnia.  
<sup>d</sup> Quasi dicat, arg. a minori sumpto: Si cūctū dolis efficere potuit unus Sinō,  
quid multos uel plurimos Graecos facere existimabis? <sup>e</sup> Quasi turbatus:  
ut, Exultat Amazon, quasi Amazon. <sup>f</sup> Pleonasmus. Venuste autē hypo-  
typosim fictē turbati hominis spondaico uersu exprimit. <sup>g</sup> Orditur funda-  
menta doli sui, a ficta querella, ut affectus Troianis, odiū uero Graecis con-  
citet. <sup>h</sup> Pathos a cōmunib. elementis. <sup>i</sup> Beneuolentia a misericordia au-  
ditorum, apud quos causam dicit, et aduersariorū odio, quibus auditorum, et  
iudicū aīos sibi cōciliat. <sup>k</sup> Alij, Insuper. Cōuenit Et, cū praecedēti Neque.  
<sup>l</sup> Tormenta et mortē. <sup>m</sup> Deposcunt me ad poenā. <sup>n</sup> Respicit ad illud su-  
pra: Certātq. illudere capto. nota autē gemitu hoīs Troianos fuisse cōmotos.  
<sup>o</sup> Paucis uerbis uberrima ad dolum contexendum materia Sinoni praebe-  
tur, Cuias sit, quo genere natus, &c. quae omnia miro artificio Sinon  
narrando amplificat. <sup>p</sup> Homer. in Il 4. <sup>q</sup> Beneuolentiam captat a  
persona Priami, ut cum silentio a circumfusa multitudine audiatur.  
<sup>r</sup> Quicūq. me sequatur euētus. Ita S. legēs, Fouerit quo dēq. Cui assenti-  
tur Fabric. Est autē haec Sinonis responsio, ad persuadendū uerisimilia cūctā,  
mirabili artificio cōiecta. <sup>s</sup> Infinnatione dubiae fidei suspiciōē remouet.

Vera



Vera, inquit, neq. <sup>a</sup> me Argolica de gente negabo:

<sup>a</sup> Confite- Hoc primum: nec, si miserum <sup>b</sup> fortuna <sup>c</sup> Sinonem  
tur uerum; Finxit, uanum <sup>d</sup> etiam, mēdacēq. <sup>e</sup> improba finget.  
quo, non Fando <sup>f</sup> aliquid <sup>g</sup> si forte tuas peruenit ad aures  
solum mise-  
ricordiam

conciat, uerum etiam fidem ob rei ueritatem sibi conciliat: quo sequen-  
tia eandem mereantur.

<sup>b</sup> id est, si fortuna fecerit Sinonem miserum, at non perinde finget men-  
dacem. Quomodo apud Ter. Phorm. act. v. sc. vii. Hens, quanta quan-  
ta haec mea paupertas est, tamen Adhuc curauī unum hoc quidem, ut  
mi esset fides.

<sup>c</sup> Pathos a proprio nomine: ἐμπατικώτερον enim tertia persona, hac  
figura usurpatur, quam prima. Fuit hic Sinon, Vlyssis, ex auunculo,  
nepos; filius Aesimi, qui cum Anticlea sorore, ex Autolyco, proгна-  
tus est. Hic parro Sinon, ubi contumeliose se ipse uerberasset, prope  
dureum equum consedit. Graeci interim, teste Tryphiodoro, igne in ten-  
toria iniecto, desertisque, ut credebatur, tam diuini belli reliquiis, in  
Tenedum retro mouerunt, ac in ijs insulis prope Troiam, quae Calydnae  
dicebantur, se absconderunt: e quibus duo dracones, Parces & Chary-  
boea mare tranantes, Laocoontem ad litus Neptuno sacrificaturum inte-  
remerunt. Cuius rei notitas, cum uidendi caussa maximam Troianorum  
partem ex urbe pepulisset, accedente simul laetissimo nuncio de Graeco-  
rum fuga, castrisque relictis, repentino gaudio nimis elati, plerique  
ad uisenda Graecorum tentoria, camposque, ubi proelia habita fuissent,  
profecti, reliqui in urbem manentes, gaudio, uinoque ita indulserunt, ut  
Sinoni prodendi occasionem dederint. Ille, occasionem haud negligendam  
ratus, media fere nocte, lunaque recens orta, urbem crapula somnoque  
sepultam (ut ex composito cum illo pactum fuerat) face procul Graecis,  
quam e castris uidere poterant, ostensa, ut ait Lesches, Graecis prodi-  
dit. Reliqua uide apud Tzetzen in Lycophronis Cassandr.

<sup>d</sup> Deprecatur id maxime, cuius opinio in auditorum animis in primis se-  
dere posset, ut maiori cum fide mendacia consuatur.

<sup>e</sup> Epexegeſi ostendit, quid Vanum appellet.

<sup>f</sup> Dum sermo habetur; a ueris quidem incipit: at mendacium illico ad-  
fingit: quia bella uetabat.

<sup>g</sup> Alij, Aliquod.

Belidae

Belidae<sup>a</sup> non  
Gloria: quem  
fontem, inſi

si supra morai  
Es quatum una  
par) Palamedes  
nauis forte, P  
phidoro rrom  
le uaria inſortia  
b Palamedes bo  
lari redat, ne a  
fem conſilium uer  
per eandem perm  
uherem haud diſſi  
hūitudo ita per  
uade haud diſſi  
le haec eſt. Eam  
Charyboea mare  
tranſſingueret, i  
Palamedes ſtra  
ſinem Tenedos  
uere, unde ſac  
ſum ad Troiam  
Palamedes egreſſ  
Vlyſſes ſiquar quo  
ſiui poteſtatem, u  
certus, cum in  
otum: accuſare  
fructuſ ignem  
uerſa malitiam  
quantulum ſum  
pſiſſimas perſi  
c Excellenſi  
tutor enim ab  
lib. vi. Brili  
d Sub ſuſſi



Belidae<sup>a</sup> nomen Palamedis, <sup>b</sup> & inclyta<sup>c</sup> fama  
Gloria: quem falsa<sup>d</sup> sub prodicione Pelasgi  
Infontem, infando iudicio, quia bella uetabat,

<sup>a</sup> A Belo  
ortu. Belus  
enim Danaï  
pater fuit,  
et Aegypti,

ut supra monui; unde Danaï quinquaginta filiae, Belides dictae sunt.  
Ex quarum una Ammymone & Neptuno, Nauplius (ut alij, Nau-  
plus) Palamedis pater, prognatus fuit; qui ex Clymena, Agamem-  
nonis sorore, Palamedem suscepit, qui, ut prudentissimus erat, elegan-  
tissimarum rerum inventor fuisse perhibetur. Vide Higynum, & Tzetzen,  
de uaria historia; itemque Apollon.

<sup>b</sup> Palamedis historiam interfert, quo reliquum narrationis uerisimi-  
lius reddat, ne uel omnia conficta conuincantur. Quod certe et ad prae-  
sens consilium uehementer conducit. Nomen enim illius caedis ad Troia-  
nos quidem permanerat, causa uero latuerat, aut certe uariarat. quam  
ob rem haud difficile Sinonū fuit, nouum commentum rei adfingere, idque  
hostibus ita persuadere. quippe, qui ex iisdem castris iam proficisceretur;  
unde haud dubiam fidem merebatur. Veritas autem historiae de Palame-  
de haec est: Cum uniuersa Graecia ad bellum Troianum conuocaretur,  
Ulysses uero λαμπερός, ut ait Lycophron, furorem finxit. Quem, ut ue-  
rum coargueret, diuersi generis animalibus litus arare coepit. Verum hic  
Palamedes fraudem intelligens, ut fucum illum aperte detegeret, aranti  
filium Telemachum opposuit, quem uidens Ulysses, ne laederet, aratrum  
uertit, unde facile simulatam esse dementiam, deprehensum. Forte cum  
iam ad Troiam bellaretur, ac Ulysses frumentatum missus, nihil adferret,  
Palamedes eodem profectus, maximam frumenti copiam in castra aduexit.  
Ulysses igitur pudibundus, animaduertens Palamedem omnibus suis con-  
silijs infestum, ut illum ulcisceretur, magnam auri uim, cum litteris adul-  
terinis, clam in absentis tentorio abstendi curauit: Hinc eum palam pro-  
ditionis accusare adortus, prolata pecunia, nullo negotio apud exercitum  
fraudis ignarum, conuincit. Qua calumnia uictus Palamedes, ab uni-  
uersa multitudine lapidibus obruitur. Quod & Diety confirmat, re ali-  
quantulum immutata, scribens eum per Ulyssis, & Menelai litteras sup-  
positicias periisse. At Dares eum a Paride, telo colla traiecto, interemptum.  
<sup>c</sup> Excellens ac illustris; quasi, in fulgore & claritate posita. Compō-  
nitur enim ab ἐν ᾧ κλύτος, quod clarum significat & gloriosum. Liu.  
lib. vi. Belli Punici: Inclutum diuitijs templam.  
<sup>d</sup> Sub falso crimine prodicionis.

Demifere



<sup>a</sup> primum  
id est mor-  
uum.

<sup>b</sup> Quod mor-  
uum luge-  
rent, falso  
narrat Si-  
nō; quod ue-  
ro lapidi-  
bus obrui-  
sent, ueris-  
sime.

<sup>c</sup> Hoc rur-  
sus falsum;  
neque. n. Pa-  
lamedi, sed  
Vlyssi comi-  
tus erat,  
ut supra mo-  
nui.

Demisere neci, nunc <sup>a</sup> cassum lumine <sup>b</sup> lugent.  
Illi me comitem, et consanguinitate <sup>c</sup> propinquū,  
Pauper <sup>d</sup> in arma, pater primis huc misit ab annis.  
Dum stabat regno incolumis, regnumque, <sup>e</sup> uigebat  
Consilijs: & nos <sup>f</sup> aliquod nomenque, decusq.  
Gessimus. <sup>g</sup> inuidia <sup>h</sup> postquam pellacis Vlyssi  
(Haud ignota <sup>i</sup> loquor) superis <sup>k</sup> concessit ab oris:  
Afflictus <sup>l</sup> uitam in tenebris, luctuq. trahebam,  
Et casum in fontis mecum <sup>m</sup> indignabar <sup>n</sup> amici:  
Nec <sup>o</sup> tacui demens: & me, fors si qua tulisset,  
Si patrios unquam remeassem uictor ad Argos,  
Promisi ultorem, & uerbis <sup>p</sup> odia aspera moni.  
Hinc <sup>q</sup> mihi prima mali labes; hinc semper Vlysses  
Criminibus terrere nouis: hinc spargere uoces  
In uulgum <sup>r</sup> ambiguas, <sup>s</sup> et quaerere <sup>t</sup> cōsciū arma.

<sup>d</sup> id est, imbellis. contra, Acremque in proelia Turnum. An potius, pauper-  
tas militiae causa fuit, ut Achacenienses de se fateretur, l. 3. <sup>e</sup> Nam, re-  
gno Agamemnoni abrogato, Palamedes aliquandiu suspectus fuerat.

<sup>f</sup> Pathos a fortuna. uide Macrob. lib. 4. <sup>g</sup> Homerus in Il. 32. <sup>h</sup> Af-  
fectus mouet, a causa, quod nullo suo merito Palamedes neci deditus fue-  
rit; sed mera inuidia Vlyssis: quod satis notum erat Troianis: quare etiam  
significanter addit, Haud ignota loquor. Et creduntur ista uelut in nume-  
rum, ut nulla sit ratio, cur uana esse credantur. <sup>i</sup> Liptote. <sup>k</sup> inte-  
remptus est. <sup>l</sup> Falsum illud quoque. sed additur ad concitandos affectus,  
a misera insecutae uitae suae ratione. <sup>m</sup> tacitus. <sup>n</sup> Palamedis.

<sup>o</sup> post, impatientia doloris, non tacui: falsum, sed tamen causae suae op-  
portunum.

<sup>p</sup> Emphasis, concitavi mihi Vlyssis odium, acerrimi hostis uestri.

<sup>q</sup> Homerus in Il. 124. Epiphonema, ex uerisimili per omnia narratione  
collectum, quo secutae uulsietae minas inducit.

<sup>r</sup> Masculino genere effert Vulgus; quod sibi magis placere affirmat Ser.  
quam neutro declinari.

<sup>s</sup> Periculosas, & capitales.

<sup>t</sup> id est, quare dolos, qui ipsi essent arma ad resistendum mihi.

Nec



Nec requieuit enim, donec<sup>a</sup> Calchante<sup>b</sup> ministro.  
Sed quid ego<sup>c</sup> haec aut nequidquā ingrata reuoluo?  
Quid ne moror? si oēs<sup>d</sup> uno ordine habetis *Achi-*  
*Idq.* audire sat est: iam dudū sumite<sup>e</sup> poenas. (uos:  
Hoc<sup>f</sup> *Ithacus*<sup>g</sup> uelit, & magno mercetur *Aridae*.  
Tum uero<sup>h</sup> ardemus<sup>i</sup> scitari, & quacrerere causas,  
Ignari scelerum tantorum, artisq. *Pelagae*.

a subandi;  
me destinat.  
arae. Vel,  
tale quip-  
piam. Apo-  
sopesis, de  
qua Ma-  
crob. l. 4. c.  
6. Artifi-

ciose autem

narrationis filum obrumpit, ut attentos noua ab integro historia, in praesentissimum errorem tamquam in uassam pertrahat; & in primis cognoscendi catastropharum coepta fabulae desiderio accensos, ulterius ad percunctandum urgeat. Voce autem, Donec attentionem concitat *Sinon*. Ceterum noua haec, sed plane fabulosa narratio, hoc spectat, ut ad confirmandum errorem, exemplo probet, quod narrare coeperat; nimirum non ante queniisse *Vlysses*, quam ab eo in capitis periculum adductus esset. b Fuit hic *Thestoris* *Mycenaei* filius, uates, & augur clarissimus, qui cum *Gracorum* ducibus ad *Troiam* uenerat. Huic oraculum redditum aiunt, tum demum eum satis concessurum, ubi in uatem se praestantiorē incidisset: quod & factum est, cum *Mopso* rogante de *scrophae* cuiusdam iam grauidae partu, & succularum numero, non haberet quod responderet. Hunc ipsum *Calchatem*, ex passerum numero, *Troiani* belli annos, praedixisse *Homer.* *Il.* 2. auctor est. c Miro artificio rursus rei expectatae narrationem abruptis; idq. ficta salutis desperatione, quo audiendi auidos, magis ad reliquum fucum cognoscendum accendat. d Si om. *Grac.* eodem loco & numero ducitis, ac pro hostib. habetis. T. e Fictē hortatur hostes, ad poenas de se sumendas. nam, cum sciret *Vlysses* & *Atreidarum* nomē *Troianis* nehementer inuisum esse, quodam modo certus fuit, nulla eos in re illis gratificaturos: sed ne in sceleratissimum quicquam, in illorum gratiam, animaduersuros, nedum in insontem. Et proinde addit, id ipsum illos petere, ac magno aere redempturos, si necesse sit.

f *Homer.* in *Il.* 7.

g *Antonomasia*: ut & in *Atreidae*. Ponitur autem pro *Vlysses*, qui *Ithacae* regnabat.

h *Graphice* humani ingenij naturam depingit. Quae negantur, scire auct, ut etiam saepe numero sibi exitij sui hoc errore sit auctor.

i Vox haec metaphorica mirificam habet emphasim; nam admirabile studium in sciscitando ostendit.

Pro-



**a** *Ut doli suspicio excludatur, ac ut exterioribus signis animū perturbatum ostendat.*  
**b** *Hom. in Il. 152. narratio altius ab integro repetita, quam finire paullo supra coepit fuerat. Orditur autem a fugae consilio nō semel capto, & causis morae, ob quas hucusq. illam distulerint: quas ait fuisse tempestatē, ventū aduersum, & offensa deorum.* **c** *Species pro genere: quāquā is uentus plane nauigaturis aduersus erat.* **d** *Ire parātes, seu iter ingrediētes.* **e** *A recenti causa*  
**f** *Quaerit apud Macr. Auienus Sat. lib. 6. c. ult. casu ne, an ratione adductus Virg. aceruis trabibus hunc equum fuisse cōtextū dixerit.* **g** *Pro, aere, poetica licentia.* **h** *Metaphora a corpore animum; pro, Dubij.* **i** *Vatem, & augureū celebrem.* **k** *Sacris templi penetralibus, quae praeter uatem ingredi nulli fas erat.* **l** *Horrenda, & immania oracula, Delphis ab Apolline reddita.* **m** *Iphigenia, Agamemnonis filia; quam tamen Diana, eius miserta, supposita cerua, a morte liberauit.* **n** *In Aulidem.*  
**o** *Graeci hominis immolatione.*  
**p** *Sacrificio factō numen placandum, quod proprie litare est: teste Macr.*  
**q** *Periphrasis timoris: ab accidentibus.* **r** *Mortem.*  
**s** *Inuit. m., atque adeo resistentem Calchantem.*  
**t** *Quis debeat immolari, et numina pro oraculis posuit.* **u** *Praedicebant.*

Artificis



Artificis scelus, & taciti uentura uidebant.  
 Bis quinos silet ille dies, tectusq. recusat  
 Prodere uoce sua quemquam, aut opponere <sup>a</sup> morti.  
 Vix tandem magnis Ithaci clamoribus actus,  
 Composito <sup>b</sup> rumpit <sup>c</sup> uocem, & me destinat <sup>d</sup> arae.  
 Assensere omnes: & quae sibi quisque timebat,  
 Vnius miseri <sup>e</sup> exitium conuersa tulere.  
 Iamq. dies infanda aderat. mihi sacra <sup>f</sup> parari, <sup>g</sup>  
 Et falsae <sup>h</sup> ruges, & circum tempora uittae.  
 Eripui (fateor) leto me, & uincula rupi;  
 Limosq. lacu per noctem obscurus <sup>k</sup> in ulua  
 Delitui, dum uela darent, si forte dedissent.  
 Nec mihi iam patriam antiquam <sup>l</sup> spes una <sup>m</sup> uidēdi,  
 Nec dulces natos, exoptatumq. parentem:  
 Quos illi fors ad poenas ob nostra reposcent  
 Effugia, & culpam hanc miserorum <sup>n</sup> morte piabūt.

pere, est tacere. Graeci,  $\pi\eta\gamma\upsilon\sigma\iota\phi\omega\lambda\omega$ . d id est uictimae; cuius capite  
 secundus uentus in patriam soluturis redimeretur. e Pathos a sua per-  
 sona. f Far tostum sale conuersum, quo hostia adspergebatur, Periphra-  
 sis est molae, quae ex ordeo sale admixto conficiebatur. Haec uis capiti-  
 bus hostiarum animalium, antequam mactarentur, inspergebatur, infundeba-  
 turq. atque hinc est Immolare, quo pro sacrificare utimur: Graeci  $\epsilon\lambda\alpha\upsilon$   
 $\chi\alpha\iota$  &  $\lambda\omicron\chi\acute{\upsilon}\tau\alpha\nu$  appellant;  $\alpha\pi\omicron\tau\omicron\upsilon$  &  $\lambda\eta\varsigma$ . i. ordeo. g Sub. coeperunt.  
 h Mola falsa, qua frons uictimae & foci, nec non cultri adspergebantur. S.  
 i Ornamenta capitis, quibus uictimae caedendae obnubebantur; a Graec.  $\tau\epsilon$   
 $\nu\iota\alpha\varsigma$ , dictas opinor, cuius appellatio complectitur  $\zeta\omega\alpha\varsigma$ ,  $\sigma\epsilon\phi\acute{\alpha}\nu\omicron\upsilon\varsigma$ ,  $\delta\acute{\epsilon}\sigma\mu\omicron\upsilon\varsigma$ ,  
 $\delta\iota\alpha\delta\eta\mu\alpha\tau\alpha$  quare explicatē ēt addit, Circū tempora. K per obscurā no-  
 tē, porro existimāt poetā ad Marij casū hic respexisse; ut postea ad Pōpeij;  
 cum de Priamo canit: Iacet ingens litore truncus. l Caram. S. sed H.  
 maius Argos antiquam patriam uocare. nam & hanc Sophocl. a uetustate  
 commendat. Alij, Antiq. pristinam exponunt, quod non displicet. Vnde  
 in And. Ter. Antiquum obtines. Et, in Adelph. Eandem antiquam ratio-  
 nē obtine. m misericordiā captat ab exiliij calamitate. n Pathos ab inno-  
 centia miserorum filiorum, qui nihil commercium.

a Destina-  
 re ad caedē.

b Ex com-  
 pacto, &  
 Vlissis im-  
 pulsu non  
 oraculi ius-  
 su.

c pro, Erum-  
 pit in uocē.  
 & dictū est  
 per contra-  
 rium. rum-  
 pitur enim  
 silentium,  
 non uox, ut:  
 Quid me al-  
 ta silentia  
 cogis rum-  
 pere? Vocem  
 autem rum-

Quod



<sup>a</sup> Peroratio, affectus plena.

<sup>b</sup> Amphibolum hoc est: non ut coarguat se per omnia vera narrasse, atq. ideo huc deos testes inuocare, id quod Priamus, et circumfusa multitudo existimabat; sed obtestatur regem per deos, quos nihil later,

conscios omnis ueritatis, qui bonos respiciunt, & curant, malos uicissim puniunt. Copia est, Per superos, Per numina. Anaphora, Per, ac Miserere. <sup>c</sup> non sponte, (iam enim rogati erant) sed insuper. <sup>d</sup> Vinculi genus, quo manus uinciuntur. <sup>e</sup> Culpam omnem in Priami temeritatem reijcit. <sup>f</sup> Verba sunt imp. transfugam in fidem suam recipientis, teste Liu. <sup>g</sup> Homerus in Il. 110. <sup>h</sup> Epeus, ut antea monui, ex consilio Palladis, eum fabricauit. <sup>i</sup> Fraude plane Graeca. <sup>k</sup> Insinuatio, per obtestationem: fidem enim aucupatur iuramento. <sup>l</sup> sunt, qui ex ueteris cuiusdam libri auctoritate hic leg. Non uiolabile Vestae Testor numen. Sed minus recte, ut Fabric. testatur. nam per Ignem possunt etiam Vestales intelligi: & Graecorum arae, ad quae machandus erat. ideoque certum nomen non exprimendū. Quod Ser. de siderib. adfert, ab hoc loco alienissimum esse, idem Fabr. auctor est. Porro, hoc Sinonis factum conuenire uidetur cum Resacis facto, qui simili iuramento, Dariū, in Sacas expeditionem facientem, decepit, ut est apud Polyænum lib. 7. <sup>m</sup> Alij, Deum iung. cum Hostia. <sup>n</sup> Cum essem uictima, arae destinata. <sup>o</sup> Quia sacramenti militaris religio ne uidebatur esse obstrictus.

Fas

Fas odisse uir  
si qua<sup>b</sup> regum  
Tu modo pro  
Troia, fidem;  
Omnis spes Da  
Palladis auxil  
Tydides, sed e  
Fasale aggressi  
Palladium, ca  
Corripere sacra  
Vergineas<sup>h</sup> an  
Ex illo<sup>i</sup> finire.  
Spes Danaum,  
Nec dubys ea  
Vix possum<sup>n</sup>  
Luminibus flant  
Sulcor ut: terq  
Emicuit, partem  
Extemplo cent  
Nec posse Arg  
pro: nec teneat pa  
e Denique compo  
i. Arjam ueritas  
arratationem uerit  
in consilio interje  
ritales. i. d. a  
h. Dilatū; meta  
uerua, seu Pallad  
gram fuit. o. y  
equiliteron, res ma  
cissima alicuius  
bonae iurata,  
appellaturus ha



Fas odisse uiros, atq. omnia ferre<sup>a</sup> sub auras  
 Si qua<sup>b</sup> tegunt:<sup>c</sup> teneor patriae,<sup>d</sup> nec legibus ullis.  
 Tu modo promissis maneat, seruataq. serues,  
 Troia, fidem; si uera feram, si magna<sup>e</sup> rependam.  
 Omnis spes Danaum, & coepti fiducia belli  
 Palladis auxilijs semper stetit; impius<sup>f</sup> ex quo  
 Tydides, sed enim scelerumq. inuentor<sup>g</sup> Vlysses,  
 Fatale aggressi sacrato auellere templo  
 Palladium, caesis; summae custodibus arcis,  
 Corripuere sacram effigiem, manibusq. cruentis  
 Virgineas<sup>h</sup> ausi diuiae contingere uittas.  
 Ex illo<sup>i</sup> fluere,<sup>k</sup> ac retro sublapsa referri  
 Spes Danaum, fractae uires, auersa deae<sup>l</sup> mens.  
 Nec dubijs ea signa dedit Tritonia<sup>m</sup> monstris.  
 Vix positum<sup>n</sup> castris simulacrum: arsere coruscae  
 Luminibus flammae<sup>o</sup> arrectis: salsusq.<sup>p</sup> per artus  
 Sudor ut: terq. ipsa solo<sup>q</sup> (mirabile dictu)  
 Emicuit, parmamq. ferens, hastamq. trementem.  
 Extemplo tentanda fuga canit aequora Calchas,  
 Nec posse Argolicis<sup>r</sup> excindi Pergama telis,

pro: nec teneor patriae, nec legibus ullis. Sic locutus Sophocles in Aiaie.  
 c Beneficij compensationem; & ut Hortens. loquitur, hostimentum.  
 f Rursum ueram historiam admiscet, de Palladio sublato, ut falsam  
 narrationem uerisimiliorem reddat. g Propter Palamedem ipsius astu-  
 to consilio interfectum. h Vittae enim aliae erant uirgineae, aliae ma-  
 ritales. i A consequentibus sacrilegium ducum continuat narrationē.  
 k Dilabi; metaphora a re corporea ad incorpoream. l Palladis. m Mi-  
 nerua, seu Pallas; quod in Tritone Libyae amne sit nata. n Simulatq. po-  
 situm fuit. o γλῆνας ἀνὰ σπέρματα Lycophr. p Perpetuum est sudoris  
 epitheton, rei naturam indicans. est. n. omnis sudor salsus: ob id, quod dul-  
 cissima alimentorum parte ad corpus nutriendum sumpta, aquae portiones re-  
 liquae (urina, & sudor) terreis admixtae, salsedinem faciunt. q Soli  
 appellatione id continetur, quod aliquid dorso suo sustinet. r Graecis.

a Propa-  
 lave, ac de-  
 tegere sine  
 respectu.

b Ob ea,  
 quae latens  
 in equo.

c Tegunt-  
 tur, per He-  
 terosin gene-  
 ris.

d Causa  
 ab honesto:  
 patrijs legi-  
 bus absolu-  
 tus sum.  
 quod in ho-  
 stium dirio-  
 ne belli in-  
 re perueni:  
 non sponte  
 quidem, sed  
 inuitus pa-  
 triae dete-  
 gam. Grae-  
 ca figura.

P

Omina



<sup>a</sup> Auspicia. <sup>ut & duces</sup> Romanorum, si quando infeliciter pugnassent, ab exercitu auspicioꝝ repetendorum causa Romanam redibant. T. Alij, Omnia, sed non satis conuenit.  
<sup>b</sup> Pro, reconcilient.  
<sup>c</sup> Quod ita factum est.  
<sup>d</sup> Interpretatur numinis commotionem. Ita Ser. qui uidetur leg. Omina. e Molem equi lignei.  
<sup>f</sup> Sacrilegium Vlyssis, ac Diomed. g Sub favore prisino.  
<sup>h</sup> Antithesi persuadet machinam introducendam muris deicctis.  
<sup>i</sup> Religionem incutit Troianis; ut ab equo uiolando manus contineant.  
<sup>k</sup> Ficta imprecatio, ne iam hostium factus, suis fauere uideatur.  
<sup>l</sup> Calchantem huius consilij auctorem.  
<sup>m</sup> Altera pars antitheseos.  
<sup>n</sup> Quatenus pro Asiaticis sumitur, metonymia est; quatenus pro Phrygia, synecdoche. o Graecorum, per antonomasiam: Pelops enim Tantalus filius, Peloponneso nomen fecit.  
<sup>p</sup> Alludit ad Romanorum imperium, qui & ipsi a Troianis oriundi.  
<sup>q</sup> Posteris. r Ecphrasis in summam narrationis huius Sinonis: cuius artes & dolum collationibus a maiori amplificat, ut affectus moueat ab indignitate. s Armis insuperabiles, eloquentia uincuntur: quia nihil est perniciosius, si in Sinonem aliquem inciderit.

Credita

Creditares,  
 Quos neque  
 Non anni don  
 Hic aliud m  
 Obicitur mag  
 Laocoon dux  
 Sollemnes tam  
 Ecce autem gr  
 (Horre)refe  
 Incumbant pe  
 Pectora quoru  
 Sanguine ex  
 Pone legu,  
 Fit spontus sp  
 eue. Corp. enep  
 Viri. des. J. Coa  
 m. d. Epilob  
 copans, Tolca  
 in porta, & m  
 m. Achille patri  
 m. & in strati  
 m. euertere  
 m. ferant.  
 m. gradatione  
 m. ueritatem  
 m. accomodat  
 m. reuerat. h  
 m. paret membra  
 m. Macr. l. 3. s  
 m. serpente  
 m. tunc serpente  
 m. uicere, tra  
 m. n. Huius  
 m. ferant.



Creditares, captiq. dolis, <sup>a</sup> lacrymisq. <sup>b</sup> coactis,  
 Quos neque Tydides, <sup>c</sup> nec Larissaeus <sup>d</sup> Achilles,  
 Non anni domuere decem, <sup>e</sup> non millae <sup>f</sup> carinae.  
 Hic <sup>g</sup> aliud maius miseris, multoq. tremendum  
 Obijcitur magis, atq. improuida pectora turbat.  
 Laocoon <sup>h</sup> ductus Neptuno sorte sacerdos  
 Sollemnes taurum <sup>i</sup> ingentem mactabat ad aras.  
 Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla <sup>k</sup> per alta  
 (Horresco referens) immensis orbibus <sup>l</sup> angues  
 Incumbunt pelago, pariterq. ad litora tendunt:  
 Pectora quorum <sup>m</sup> inter fluctus arrepta, iubaq.  
 Sanguineae exsuperant undas; pars cetera pontum  
 Pone legit, <sup>n</sup> sinuatq. immensa uolumine terga.  
 Fit sonitus spumante salo: iamq. <sup>o</sup> arua tenebant;

et uet. Carp. exēplar: duo alij tamē Coacti. Sed utrū legatur, non refert. Et si Pier, ex uet. l. Coacti, legere malit. c Diomedes, Tydei filius; per antonomasiam. d Epitheticus. nā Larissa, Thesaliae opidum est, nō longe a mari, aliquando, Iolcos, appellata: atque hinc haud procul est Phibia, Achillis patria, Et totius Thessalici regni caput: unde, propter loci uicinitatem, pro Achillis patria usurpata fuit. Sunt Et Larissaei, Asiae Scythicae populi, Et in Arabia, sed uide Plin. Et Hesychium, Homer. Pausan. Et Homeri enarratorem, lib. 4. Argon. e Decennale bellum, quo a Graeci pressi fuerant. f Numerus certus, pro incerto. nota autem perpulchram illam gradationem, qua utitur. g Nova narratio, Et confirmatio erroris, uerisimilisque rei a secuto statim prodigio, ex antecedentibus causis apte accommodato: atque id est, quod credulitatem Troianorum purgare poterat. h Neptuni sacerdos, Et filius Antenoris, ut Graeci scriptores memoriae prodiderunt. i Taurā Neptuno immolari solere, ostendit Macr. l. 3. Sat. c. 6. k Per mare tranquillum. l Angues aquarū sunt; serpentes, terrarum; dracones, templorum. m Hypotyposis nantium serpentum. n Non. ex hoc loco conatur convincere, Legere, esse, Nauigare, Praestringere. o Haec latius exsequitur Q. Calab. paralipomenon Hom. l. 13. Nonnulla etiā ex ijs tangit Coel. ant. lect. l. 8. c. 13. ubi Et serpētib. sua assignat nomina; unā Porcen, alterā Charibocā nominans.

P 2

Arden-

a Sic Ter.

Eun. act. 1.

see. 1. Haec

uerba, me

hercule, u-

na falsa la

crumula,

Quam, ocu

los terendo

misere, uix

in expresse-

rit, Restin-

guet.

b Arte ex-

pressis, non

sponte fluē-

tib. Sic S.

Do. et Pöp.

et 3. scripti,



<sup>a</sup> Mobilib.

nullum . n.

animal tam

celeriter lin

quā moriet :

ut triplicem

habere ui-

deatur, cum

una sit .

<sup>b</sup> Tractis :

ut alibi, Es

leni fluit ag

mine Ti-

bris .

<sup>c</sup> Laocoon-

tem scilicet.

Sūt qui tra-

dant , non

Laocoontē ,

sed filium

dumtaxat e-

ius, a serpē-

tibus ueneno afflato interemptum :

neque uero , sed in Apollinis Thym-

braei templo ; atque id praesentissimum capiendae urbis omen fuisse . Sed,

neque e Tenedo quidem , uerum proximis Colydnis insulis delapsos angues

adnauisse : quas hac ipsa de causa Lycophr. πὸ πρὸς ὤστος, appellat .

<sup>d</sup> Spira est columnae basis , et etiam funis nauticus in orbem conuolutus .

Transfertur longius per Metaphoram ad quamcumque rem plures circulos

efficientem . <sup>e</sup> Anaphora . <sup>f</sup> Supereminet . <sup>g</sup> Similes mugitibus

tauri , qui fugit , &c. <sup>h</sup> Pathos , a parabola . ex Hom. Il. 7. Accomodat

autē hanc cōparationē sacerdotis personae , cum ait , Cum saucius aras &c.

<sup>i</sup> Dubie illisam : quia certā tauro mortē nō attulerit . <sup>k</sup> Labi, serpentum

propriū esse, Ser. auctor est. <sup>l</sup> Var. l. 7. rer. diuin. Macrobio teste , scribit,

delubrum quosquā existimare, i quo praeter aedē sit area, assumpta deū causa.

Alios, in quo dei simulacrū sit dedicatū: ut locū, in quo candelā figimus, cā-

delabrum appellamus ; ita cū, in quo diuum statuerent delubrum, nominatum.

Festus autem, antiq- itus fustem dictum delibratum, hoc est , decorticatum,

existimat, quē prius mortales, uerae religionis rudes, pro deo uenerabatur .

Ardentesq. oculos suffecti sanguine, & igni,  
Sibila lambebant linguis uibrantibus<sup>a</sup> ora .

Diffugimus uisu exsangues : illi agmine<sup>b</sup> certo  
Laocoonta petunt : & primum parua duorum

Corpora natorum serpens amplexus uterque  
Implicat, & miseros morsu depascitur artus .

Post ipsum<sup>c</sup> auxilio subeuntem, ac tela ferentem  
Corripiunt, spirisq. <sup>d</sup> ligant ingentibus . & iam

Bis<sup>e</sup> medium amplexi, bis collo squamea circum  
Terga dati, superant<sup>f</sup> capite, & ceruicibus altis.

Ille simul manibus tendit diuellere nodo,  
Perfusus sanie uittas, atroq. ueneno ;

Clamores simul horrendos ad sidera tollit :  
Quales<sup>g</sup> mugitus, <sup>h</sup> fugit cum saucius aras

Taurus, & incertam<sup>i</sup> excussit ceruice securim .  
At gemini lapsu<sup>k</sup> delubra<sup>l</sup> ad summa dracones

Effugiunt, saeuaeque petunt Tritonidis arcem :

Sub



Sub pedibusq. deae, <sup>a</sup> clypei q. <sup>b</sup> sub orbe teguntur.  
 Tum uero <sup>c</sup> trementia nouus per pectora cunctis  
 Insinuat <sup>d</sup> pauor, & scelus expendisse <sup>e</sup> merentem  
 Laocoonta ferunt; sacrum <sup>f</sup> qui cuspide <sup>g</sup> robur  
 Laeserit, & <sup>h</sup> tergo sceleratam <sup>i</sup> intorserit hastā.  
 Ducendum ad sedes <sup>k</sup> simulacrum, <sup>l</sup> orāda q. diuā  
 Numina, conclamant. <sup>m</sup>

Diuidimus <sup>n</sup> muros, <sup>o</sup> & moenia <sup>p</sup> pandimus urbis.  
 Accingunt omnes operi, pedibusq. rotarum  
 Subijciunt lapsus, <sup>q</sup> & stupea <sup>r</sup> uincula collo  
 Intendunt. <sup>s</sup> scandit fatalis machina <sup>t</sup> muros,

rificā, turbatae Palladis arma, Certatim squamis serpentū auroq. proliabāt.  
 Cōnexosq. angues ipsamq. in pectore diuāe Gorgona desecto uertente lumi-  
 na collo. Politian. scribit, Romae se uidisse cōsimile Palladis simulacrum,  
 gestās Aegida, squamosa draconū corio cōtectā, sic ut extremū ipsius ambi-  
 tū dracunculi, ad limbi aut fimbriae uicē circūcluderent. <sup>c</sup> Ab enētra, cō-  
 iectura. <sup>d</sup> Pro, Insinuat. <sup>e</sup> Dolētē. <sup>f</sup> Ab antecedere causā. <sup>g</sup> ut su-  
 pra: Atollere molē Roboribus textis, per Antonomasiā. <sup>h</sup> Epexegetis, ce-  
 terū, sacrū grāmatici uocare uidentur, auctore Trebatio apud Macr. quid-  
 quid deorū habetur. Cuius finitionis memor Virg. ubiq. Sacrū nominat,  
 fere deorum mentionē adiūgit. <sup>i</sup> Per hypallagen, pro, sceleratus intorserit.  
 K. Ad tēplū Minervae. <sup>l</sup> Hom. in Il. 9. <sup>m</sup> Cōcordes, atq. uno ore clamāt:  
 non, sententijs uariantes, ut supra. Est & alia huius uerbi metaphorica, &  
 plane proverbialis significatio: Cōclamatū est; cū extremā desperationē in-  
 dicare uolumus, aut certe nihil amplius spei superesse. Sumptū a prisca fu-  
 nerādi cōsuetudine, qua, mortuo rogo imposito, ter Vale, conclamare solebāt,  
 ipsumq. adeo iā uita defunctū proprio nōie inuocare. Quod si ne tū quidē  
 nitalis spiritus ullū signū edidisset, Cōclamatū esse dicebatur. <sup>n</sup> Splēdida  
 hypotyposi ardēs Troianorū studiū, et nimis luxuriosam laetitiā in subdu-  
 cenda in urbē machina describit. <sup>o</sup> Superpositos Scaee portae. <sup>p</sup> Lu-  
 culētis uerbis priorē orationē explicat; uidelicet quonā pacto diuiserint mu-  
 ros: patefecerunt moenia. <sup>q</sup> id est, rotas, quibus deuolueretur. <sup>r</sup> Fune-  
 canabinos: nerū a Stuppa, elegāter, Stupea uincula, dixit. <sup>s</sup> Cōtinui 4. spō-  
 dei de industria cōgesti. <sup>t</sup> Periphrastica equi, peruenusta q. descriptio: unda  
 apparet postea superstitionem omnem de equo uanasse; quod fatalem inte-  
 rum Troianis attulerit.

<sup>a</sup> Palladis,  
 seu Minervae, quā sū-  
 periori uer-  
 su. Tritoni-  
 da, uocat; et  
 supra, Tri-  
 tonia.

<sup>b</sup> Huius  
 clypei caela  
 turā mirum  
 quā elegā-  
 ter expresse-  
 rit l. 8. Ae-  
 gida q. hor-



*Feta<sup>a</sup> armis . circum pueri , innuptaeq. puellae  
 Sacra<sup>b</sup> canunt , funemq. manu contingere gaudēt .  
 Illa subit ,<sup>c</sup> mediaeq. minans<sup>d</sup> illabitur urbi .  
 O patria ,<sup>e</sup> o diuū domus<sup>f</sup> Ilium , & inclyta<sup>g</sup> bello  
 Moenia Dardanidū ; quater<sup>h</sup> ipso in limine portae  
 Substitit , atq. utero sonitum quater arma dedere ,  
 Instamus tamen immemores , caeciq. furore ;  
 Et<sup>i</sup> monstrum<sup>k</sup> infelix sacrata sistimus arce .  
 Tunc<sup>l</sup> etiam fatis aperit Cassandra futuris  
 Ora<sup>m</sup> , dei<sup>n</sup> iussu , non umquam credita Teucris .  
 Nos delubra deum miseri , quibus ultimus<sup>o</sup> esset*

hic ad illud quod iniū cecinit , Vterumque armatum milite complent . <sup>b</sup> Hymnos .

<sup>c</sup> Tres continui dactyli , descensus celeritati apprimē convenientes .

<sup>d</sup> quasi exitium , & pestem urbi extremam mutans , & caput motans quassans ue , pollicendo . Minari enim , eminere , aut exstare est : nec errant , qui huius uocis hanc esse nativam significationem autumant . inde enim adhuc Minas , murorum eminentias , quas alio nomine Caesar Pimas uocat , dicimus .

<sup>e</sup> Abrupto narrationis filo , exclamatione pathetica orationem exornat ; a loco , cum patriam appellat : amplificat etiam a religione , cum diuum domum uocet ; nimirum , cuius arx , atque adeo ipsa moenia , a diuis condita fuerint .

<sup>f</sup> Hec i<sup>o</sup> Ezechium Ennianum .

<sup>g</sup> Quia Troiani totam Mysiam supererant .

<sup>h</sup> Nota obiter locum diuinitati & uoluntatis , quae hominum mentes occaecat .

<sup>i</sup> Spondei 4. rei difficultatem , tarditatemq. peruenisse indicantes .

<sup>k</sup> Recte Monstrum , ob prodigiosae magnitudinis molem : uel , quod ligneus equus armatos uiros utero gestaret . quos , ad uini animantis similitudinem ; seu maturum serum suum ; mox esset in lucem editurus .

<sup>l</sup> Ut antea saepe . <sup>m</sup> Apollinis , qui fidem sustulit uera dicenti , coitus promissi spe frustratus .

<sup>n</sup> Hen. Steph. sic exponit , Iussu Dei aperit ora . Ego cum fabulam perpendo , non uideo , cur sic exponere maluerit .

<sup>o</sup> Quid nescientes ornabamus ramis del d. lactitiam agitantes .

Ille



Ille dies, festa uelamus fronde per urbem.

Vertitur<sup>a</sup> interea caelum; & ruit<sup>b</sup> Oceano nox,

Inuoluens<sup>c</sup> umbra magna terramq., polumque,

Myrmidonumq.<sup>d</sup> dolos; fusi per moenia Teucri

Conticuere: sopor fessos complectitur artus.

Et iam<sup>e</sup> Argina phalanx<sup>f</sup> instructis nauibus<sup>g</sup> ibat

A Tenedo, tacitae per amica<sup>h</sup> silentia Lunae,

<sup>a</sup> Ex Ennio.

<sup>b</sup> Noctis aduenientis descriptio perelegans.

<sup>c</sup> Homer. in Iliad. 90. <sup>d</sup> Graecorum, per synecdochen. <sup>e</sup> Graecorum uigilantiam & curam in capienda urbe, Troianis profundum dormientibus, nota.

<sup>f</sup> Macedonica uox, peditum stabile agmen.

<sup>g</sup> Veniebat nauigio ad opprimendam Troiam somno uinoq. sepultam.

<sup>h</sup> Ut omitam, quae hoc loco nugatur Ser. doctrinam Politiani Miscell. c. 100. grauisimis doctissimisque auctoribus confirmatum, hic, cum Hortens. sequi malo, qui hic per Lunae silentia, silentem lunam intelligit: hoc est minime tum quidem lucentem, ut latere magis possent insidiae, eleganti translatione, ab auribus ad oculos. Nam, ut silentio nil auditur; ita in tenebris nihil cernitur. Confirmat hoc Plin. lib. xvi. cum, diem coitus lunae; ab alijs silentijs lunae diem, ab alijs Interlunium appellari, testatur. Et, lib. xix. Hoc silente luna seri iubent. Et Cato de re rust. Nunc fletus euehi silenti luna: nunc item silente luna, ficos, oleas, mala, puros inferi, Posremo etiam, prata primo uere stercoreari eadem luna silente iubet. Et, ut exempla non suppetant. consimilia; quis (obsecro) non uidet hoc tempus, quo non lucebat luna, a Graecis, ut insidijs opportunissimum, obseruandum fuisse? Quod tamen non sic accipiendum est, quasi per lunae coitum, tota illa nox fuisset illunis, ac tenebrosa: id quod ex sequentibus refelli posset, ubi ait: Oblati per lunam, Hypanisque, Dimasque. Atque hoc ipsum cum Leschis uerbis consentit: ἡ νύκτα οὐδὲ μὲν ἐν μέσῃ, λαμπρὴ δ' ἐπέτελλε σεληνὴ: Nondum enim luna lucebat, cum illi a Tenedo sub uesperam nauigabant; sed statim urbe capta lucere coepit. Ergo, neque sera luna fuit, neque pernox, neque interlunium; sed tempus, quod sub exortum non lucebat. Iam uero Silen luna, prima uocatur, 4. 7. 11. 15. 19. 23. 27. & interlunium, ut quibusdam placet. Ad eundem modum Catull. Tacitam noctem uocat illunem: Aut quam sidera multa, cum tacet nox Furtivos hominum ridant amores.

P 4

Litora.



<sup>a</sup> In quib.  
X. annos  
stationem,  
& castra  
habuerant.  
<sup>b</sup> More mi-  
litiæ: ut,  
Dat clarum  
e puppi si-  
gnum, l. 3. Aen. Per flammæ autem intelligit faces; signum sotularum  
e Tenedo nauium, & aduenientium sociarum copiarum. Huiusmodi facem  
Graeci *ἑστιαστήριον* appellant. Sed hic tradunt Graeci scriptores ipsum Sino-  
nem funalibus ardentibus e muris, aduentantibus copijs, ut ei imperatum  
fuerat, signum dedisse.  
<sup>c</sup> Deorum, per syncopem.  
<sup>d</sup> In festis urbi Troianæ, benignis Troianorum rebus.  
<sup>e</sup> Scriptores Graeci plerique hoc Antenori attribuunt, quem, spe re-  
gni deinceps potiundi, huc perpulsum credunt. Idem memoriae prodi-  
dit Lycophron; cuius Graecos uersus hic adscriberem, nisi scirem ple-  
rosque hoc odisse: quocirca eorundem sententiam paucis complecti, sa-  
tius iudicavi; hanc nimirum: Cum Antenor, patriæ suæ depopula-  
tor, accensa face in signum Graecis, Dureum equum aperuerit, ter-  
ribiles insidias parturientem, aut Graecos inclusos potius, &c. Quo  
loco Antenorem, Chelydrem uocat, ut *χελύδρον τὸ κατὰ τὸ ποιεῖν*, id  
est, senem hoc & illud patrantem. Est autem chelydrus, concha, seu po-  
tius testudo marina, crassa pelle: cui, propter senium, opinor, comparatur  
Antenor a Lycophrone.  
<sup>f</sup> Recenset eorum nomina, qui equo duratco inclusi fuerunt; sed non  
omnia. Tu uide Q. Calab. lib. 12.  
<sup>g</sup> Equo ligneo, seu roboreo. Metonymia.  
<sup>h</sup> Alij, Therfandrus: fuit Polynicis filius.  
<sup>i</sup> Capanei, & Euadnes filius; quem Homer. in Catal. una cum Diomede  
& Euryalo, multarum ciuitatum ducem facit. Meminit & Homer. al-  
terius cuiusdam Stheneli, ex Perse, & Andromeda orti.  
<sup>k</sup> Huius non meminit Homer. usquam quod sciam. Fuit autem Aeoli il-  
lius Graeci, qui Thebis regnauit, filius.  
<sup>l</sup> Actolorum dux.

Pelidesq.



Pelidesq. <sup>a</sup> Neoptolemus, <sup>b</sup> primusq. <sup>c</sup> Machaon,  
Et Menelaus, & ipse doli fabricator Epeus. <sup>d</sup>  
Inuadunt <sup>e</sup> urbem, <sup>f</sup> somno, uinoq. <sup>g</sup> sepultam.  
Caeduntur <sup>h</sup> uigiles; portisq. patentibus omnes  
Accipiunt socios, <sup>i</sup> atq. agmina conscia <sup>k</sup> iungunt.  
Tēpus erat, <sup>l</sup> quo prima <sup>m</sup> quies mortalibus aegris  
Incipit, & dono diuum gratissima <sup>n</sup> serpit.

<sup>a</sup> Non, Pe-  
lei filius,  
sed nepos ex  
Achille pa-  
tre.

<sup>b</sup> Pyrrhus  
ex Iphige-  
nia, ut qui-  
dam opinan-  
tur.

<sup>c</sup> Achillis filius: uel, ut alij, ex Deidamia Lycomedis filia. Certe  
nil habemus: ita uariant hic scriptores. Hoc tamen ex Lycophron. asse-  
rere non ueretur, eum, Scyrium draconem, appellatum; quod per inhu-  
manam crudelitatem sanguine nimium gauderet; & in Scyro insula edu-  
catus esset.

<sup>d</sup> Machaonem, Aesculapij filium & Podalirium, illustres medicos, olim  
e Creta accitos Homerus in Catalago adnotat. Quamuis autem Virg. Ma-  
chaonem inter duces equo inclusos enumerat; Graeci tamen, Quinctum  
quendam secuti, eum ab Eurypilo Telephi filio in bello interfectum ad-  
struunt. Hunc Orpheus post Eurypili mortem, redinium, & Philoete-  
ten medicantem rursum introducit.

<sup>e</sup> Panopei filius, Aeaci pronepos; cuius antea memini in prin. huius lib.  
ad uerba: Instar montis equum, &c.

<sup>f</sup> Addidit & illud, ex penitissimis Graecorum commentariis erutum, Lāb.  
Hort. in hoc equo conclusos fuisse ter mille; uel, ut alij, quinquaginta ar-  
matos: & si, Obscuri poematis illustrator, xxi. tantum in eo latuisse,  
existimet.

<sup>g</sup> Emphaticus uersus.

<sup>h</sup> Sepultam ait; per metaphoram. Nam a poetis Somnus fingitur esse  
Mortis germanus.

<sup>i</sup> Opportuni ad caedem, utpote crapula & somno grauati.

<sup>j</sup> Reliquas Graecorum copias e Tenedo profectus in urbem accipiunt.

<sup>k</sup> Quae uentura esse certo sciebant. supra: Et quaerere conscia arma.

<sup>l</sup> Describit primam noctis partem, quam Concubium appellant. Quint. lib.  
lib. i. ix. cap. ult.

<sup>m</sup> Primam faciem intelligit. ita enim noctis ea pars appellatur, quae  
crepusculum suscipit.

<sup>n</sup> Gignit enim profundum, membris omnibus diurno labore defessis, dubi-  
tissimumq. somnum.

In somnis



a Prospo-  
graphia He-  
ctoris, se  
per somnum  
Aeneae of-  
ferentis:  
quae eo spe-  
ctat, ut ostē-  
dat, et mor-  
tuo patriā,

In somnis ecce<sup>a</sup> ante oculos maestissimus Hector.  
Visus adesse mihi, largosq. effundere fletus,  
Raptatus bigis,<sup>b</sup> ut quondam, aterq. cruento  
Pulvere, perq. pedes<sup>c</sup> traiectus lora tumentes.  
(Hei mihi,<sup>d</sup> qualis erat; quantum mutatus ab illo  
Hectore, qui redit exsuniās<sup>e</sup> indutus Achilles;  
Vel Danaum Phrygios iaculatus<sup>f</sup> puppibus ignes)

nō minus quā uiuo curae fuisse tū, cū oēs Troiani secuti dū Beōdny, partae  
pacis falsa persuasione, in extremo discrimine, in utrāvis aurē dormirent.  
b Locus recensetur Il. 22. Clausis Troianis intra muros, solus Hector  
aliquandiu Achilles impetum sustinuit. inde in fugam compulsus, Mner-  
uae suasu repressit gradum, ac Achilli rursus occurrit: qua pugna ab  
Achille occisus est. ibi per terrebratis pedibus, loro currui uictoris adli-  
gatus, per medium aequor ad nauium usq. stationem ab Achille raptatus  
fuit. Cuius corpus, quidam a Priamo redemptum ferunt: Alij uero scri-  
bunt in Graeciam portatum, & ossa eius in Ophryno postea fuisse condita.  
sed postea, peste per Graeciam grassante, oraculo Graecos admonitos, ut  
Hectoris ossa effoderent, in eamq. Graeciae ciuitatem transferrent, quae ad  
Troiam non militasset: ac diligenti facta inquisitione, inuenti sunt soli illi,  
qui Thebas Boeotiae incolerent ad Troiam in armis non fuisse. Itaque, il-  
luc translatis Hectoris reliquijs, ac circa fontem Oedipum humatis, mor-  
bus deinde saeuire desit. c Synecdoche; habens pedes loris transiectos.  
d Amplificatio per comparisonem pristinae fortunae, patheticae exclam-  
ationi intexta. e Exsuniac, ab exsueudo, sunt spolia hostibus detra-  
cta: quae, si dux duci detrahat, Opima dicuntur, quod fecit Hector, cum  
Patroclum armis Achilles indutum occidit, spoliariq. teste Homero Il.  
l. xvi. Cic. pro L. Man. Cum cum nobis maiores uestri, exsunijs nauticis,  
& classium spolijs ornatum, reliquissent. Eodem porro nomine & anima-  
lium ceterorum tegmina dicuntur, ut l. 2. Geor. Cum positis nouis exsunijs.  
f Cū uidelicet Merionē fūsum spoliare adortus esset, et a Mnestheo, graui  
accepto uulnere, prohiberetur. Quo tamē nō adeo fuit retardatus, ut ad na-  
ues inde Graecos praeterea fugarit: ijsq. ignē illaturus erat, nisi Ajax Te-  
lamonius, ferociter caedibus grassantis impetū retudisset. Iolē quoq. Hector  
Graecis primū appellētibz circa litus obuiā factus, nauē Protefilai igna  
corrūpit: ac teste Hom. l. xvi. Il. post horribilē stragē inter hostes editam,  
in. editū in classes intulit, ipsosq. socios ad corrūpēdā statioē hortatus fuit.

Squalentem



Squalentē<sup>a</sup> barbam, & concretos sanguine crines,  
 Vulneraq. illa gerens, quae circū plurima<sup>b</sup> muros  
 Accepit patrios: ultro<sup>c</sup> flens ipse uidebar  
 Compellare uirum, & maestus<sup>d</sup> expromere uoces.  
 O lux Dardaniae, <sup>e</sup> spes o fidissima Teucrum,  
 Quae tātae tenuere morae? quibus Hector ab oris,  
 Expectate, <sup>f</sup> uenis? ut te post multa tuorum  
 Funera, post uarios hominumq., urbisq. labores  
 Defessi adspicimus? quae causa indigna serenos  
 Foedauit uultus? aut cur haec uulnera cerno?  
 Ille nihil: <sup>g</sup> nec me quaerentem uana<sup>h</sup> moratur:  
 Sed grauius gemitus imo de pectore ducens,  
 Heu fuge, nate dea, teq. his, ait, eripe flammis.  
 Hostis<sup>i</sup> habet muros: <sup>k</sup> ruit alto a culmine Troia.  
 Sat patriae, <sup>l</sup> Priamoq. datū. si Pergama<sup>m</sup> dextra  
 Defendi possent, etiam hac defensa fuissent.  
 Sacra, <sup>n</sup> suosq. tibi commendat Troia penates.<sup>o</sup>  
 Hos cape fatorum comites: his moenia<sup>p</sup> quaere:  
 Magna perrerrato statues quae denique<sup>q</sup> ponto.<sup>r</sup>

<sup>a</sup> Pathos,  
 ab imagine,  
 & forma.

<sup>b</sup> Cū, clau-  
 sis portis,  
 solus extra  
 urbem, cum  
 Graecis cō-  
 fligeret.

<sup>c</sup> quia ra-  
 tio exige-  
 bat, ut lo-  
 queretur il-  
 le, qui ue-  
 nerat.

<sup>d</sup> Exspolia-  
 tio.

<sup>e</sup> Ex Ennii  
 Alexandro  
 sumptū esse  
 hūc locum,  
 demonstrat  
 Macr. Sat.  
 lib. 6. c. 2.

<sup>f</sup> Nimis intempestivae sunt hae gratulationes: quare eas, nullo respon-  
 so uicissim dignatur Hector; ut ibi: Ille nihil nec quae quaerentem uana  
 moratur. <sup>g</sup> Respondit ad mea uaria inuicem interrogata.

<sup>h</sup> Cum patriae excidium fatale immineret, noluit meis otiosis interroga-  
 tionibus respondere. <sup>i</sup> Synecdoche; ut & in Muros. <sup>k</sup> Concinna ad-  
 modum compositio rebus attemperata. <sup>l</sup> Ab honestate fugam suadet.

<sup>m</sup> Si Pergama humano auxilio defendi potuissent, aut communiri, etiam  
 hac mea dextera potuissent. <sup>n</sup> Clausula constat sacrorum commendatio-  
 ne: qua in re Aeneae pietas, & religiosum pectus arguitur, cui prae cete-  
 ris omnibus sacrorum cura demandetur. <sup>o</sup> De dus penatibus Troianor.  
 uide Macr. lib. 3. c. 5. <sup>p</sup> Urbem. Lauinium intelligit, quod parua quie-  
 te & pace in Italia conditurus erat. <sup>q</sup> Post septem annorum errorem,  
 & post atrox bellum cum Italianis hostib. gestum. <sup>r</sup> Mari, per synecdoch.

Sic 2.!



a *Pepla paladis.* Hort.

b *De Vesta,*  
ignisq. inextincti ratio

ne, uide  
Coel. Rhodig. ant.

lect. lib. 5.  
c. 24.

c *Epexegetis.* nam red-  
dit, quid f. e-  
rit vesta: ni-  
hil aliud,

inquit, quam perpetuus ignis, quo postea in templo a conditoribus urbis aedificato, consecratis ad eam uirginibus religiose curatus fuit. Neque uero tantum hic *ἄσβεστος* ignis publice asseruabatur, aut in templis deorum sonabatur. uerum etiam intra domos priuatas focus erat penatibus sacer, atq. adeo ipsi penates: ut Homer. in Hymn. testatur. d *Adiectina* uoce hoc loco usurpatur *Αἶγιον*. alii qui secretiora domus loca penetralia uocantur. Formatur autem *ἄστυον*, *ἀπὸ τοῦ δῶα*, & particula priuatiua *α*. uide Polluc. l. 1. c. 1. e *Tragica* metaphora, cum uelit indicare omnia confundi & perturbari. Qua figura, Sacra profanib. misceri dicuntur, & Mare caelo.

f *longe absuit; in recessu quodam erat urbis.*

g *Clare audiuntur.*

h *Aeschrologia:* est autem hypotyposis subita inopinataq. re percussit, intenteq. auscultantis. Ducta metaphora ab animantibus, quorum plerisq. mos est, si quando, quid eminus audierint, aures surrigere: id quod cernis peculiare esse, Plin annotauit. Contrarium huius usurpat Horat. l. 1. Sermon. Demitto auriculas, ut iniquae sortis asellus.

i *Humilis comparatio, quae tamen multum habet energiae.*

k *Ex Iliad. Homer. l. 2. & 4.*

l *Metonymia est.*

m *Expositio per copiam reddita & relationem.*

n *Amplificatio perelegans.*

o *Admiratur ad stuporem usque.*

Acci.



Accipiens<sup>a</sup> sonitum saxi<sup>b</sup> de uertice<sup>c</sup> pastor.  
 Tum uero<sup>d</sup> manifesta<sup>e</sup> fides, Danaumq. pateſcunt  
 Inſidiae. iam Deiphobi<sup>f</sup> dedit ampla ruinam,  
 Vulcano<sup>g</sup> ſuperante, domus: iam proximus<sup>h</sup> ardet  
 Vcalegon: <sup>i</sup> Sigaea<sup>k</sup> igni freta lata relucent.  
 Exoritur<sup>l</sup> clamorq. uirum, clangorq.<sup>m</sup> tubarum.  
 Arma amens<sup>n</sup> capio: nec ſat rationis in armis:  
 Sed glomerare<sup>o</sup> manū bello, & cōcurrere in arcem

<sup>a</sup> Homerus  
 in Il. 45.

<sup>b</sup> Tapino-  
 ſis, montis.

<sup>c</sup> Meta-  
 phora reci-  
 proca: quod  
 hoīs eſt,

ad montis  
 ſummita-  
 tem trans-

ſulit. <sup>d</sup> Cum non tantum armorum ſtrepitus rei fidem faceret, uerum  
 etiam incendium clarum tota urbe, adeoq. uicinarum aedium ruina, id  
 quod res erat, ſatis coargueret. <sup>e</sup> Non illius ſomnū, (ut quidam uolunt)  
 ſed fraudis Graecorum. nam ſequitur, Danaum &c. <sup>f</sup> Filius Priami  
 hic erat, cui poſt Paridis caſum nupſerat Helena; quae, capta iam Troia,  
 ut beneficio marito ueteri Menelao, reconciliaretur, ſubtrahto ferro, (quod  
 in incertū rei euentū, capiti uir fortis ſuppoſuerat) illū huic in thalamū clā  
 intromiſſo, trucidandū obiecit: quē Menelaus crudeliſſime dormientē truci-  
 dās, deformauit. Reſertur ab Higyno hiſtoria, cap. de ijs, qui ab uxorib. occi-  
 ſi fuerint. Meminit quoq. eius Virg. l. 8. Deiphobiū uidi lacerum crudeliter  
 ora, Ora manuſq. <sup>g</sup> Igne, per Metonymiā. <sup>h</sup> Pōt quoq. hic uerſus inter  
 paroemias reſerri; tum demum. ſ. nobis eſſe cauendū, noſq. periclitari, cum  
 proximi negotium agitur; ut uulgato hoc uerſiculo notatur: Tunc tua res  
 agitur, paries cum proximus ardet.

<sup>i</sup> Domus proxima Vcalegontis. Huius ē Hom. Il. lib. 3. meminit  
 K Epithetice, a Sigaeo promontorio, Freta Sigaea dixit: quod mare Helle-  
 ſponticum notat.

<sup>l</sup> Ordine communiter accidentia narrat: nam captis ad hunc modum ur-  
 bibus, primum ad prohibenda indicia, excubias trucidant; inde ad turbā-  
 dos ciuium animos, incendium miſcent; poſtremo ut omnia amentiae ple-  
 na reddant, multis ſimul locis, clamorib. & tubarum clangore, populū  
 percellunt; ne tota urbe in globum collecti, ignaros uiarum adorian-  
 tur. <sup>m</sup> Onomatopoeia eſt: nam κλαγγή ſonus eſt refractus, & crepitans, qua-  
 lis eſt tubarum. Homer. 3. Il. ad grues, & Troianorum in proelium cur-  
 tium diſſonos clamores, tranſtulit.

<sup>n</sup> qui nec ſomnis credidi, nec rebus adſpectis. uel Amens, ut in atroci, ſu-  
 bitaque re: quaſi, perturbatus, inops conſilij.

<sup>o</sup> Pugnam laceſcere.

Cum



a Metapho-  
ra; pro, uehe-  
menter desi-  
derant.

b Quasi di-  
cat; Nō est  
mirtis me ar-  
ma cepisse si-  
ne ratione,

nam furor, &c. c Attentio ad seq. narrationem. d Priami propinquus fuit, qui, censentibus Troianis, ut ad ulciscendam iniuriā sororis Priami per Telamonem raptam, Paris in Graeciam mitteretur, dissuasor fuerat, ne fieret. Addidit se a patre suo Euphorbo audisse, si Paris unquam uxorem e Graecia abduceret, tum demum fore, ut Troianis exitium immineret. Verum, eo frustra dissuadente, adeoque ipsa reclamante Cassandra, quae hoc ipsum uaticinabatur, ex Priami sententia, aliorumque consilio, Paris in Graeciam profectus fuit. Insuper Homer. Iliad. xii. enarrator scribit, Panthum Delphis Troiam abductum, ut Priamo de fatis rerum Troicarum uaticinaretur. Ipse autē Homer. Iliad. o'. indicat Panthum Apollinis sacerdotem fuisse, eiq. filium Polydamantem, & ipsum Apollinis sacrificium, uatemq. fuisse.

e Pathos, a aignitate, & nominis repetitione.

f Carpensē s. exemplar habet Othryades; quod hic seruandum, alia lectione reiecta, Vrsin. ait. Ego tamen, etsi unum uiderim peruetustum codicem, qui cum eo consentit, non possum tamē adduci, ut hāc uulgatā lectionē reijciam. Praesertim cū 4. mcs. sic habeāt, tum ēt quod utrumq. nomē, in diuersissimis siue fabulis siue historijs recēseri uideā. Plutarch. in Parrall. uiri cuiusdā Lacedaemonij, qui cū Argiuis de agro Tyreatē cōtēdit, mētionē facit. Homer. ēt Il. l. 3. Otrei & Mygdonis fratrum, Phrygiae, uel, ut alij, Thraciae regū, qui cum Hippolyte et Menalippe, Amazonum ducibus, castris ad Sangarium amnem positis, ac ita in suam ditionem populabundis irruere meditantib. bella gessit. Fuisse potius hic uidetur Otrei filius, Dymātis nepos, Hecubae frater, & alius plane uidetur, & diuersus ab illo, quem ostendimus. Delphis accitum Troiā uenisse, ibiq. manticem docuisse: qui postea ex Promene uxore, Tyrii filia, Polydamantem suscepit; quem, & Hecctorē una eademq. nocte natum affirmant. g Descriptio personae a sacerdote tali functione. nam & Arcem, hic, templum Palladis uocat, ea, qua supra, ratione: Et monstrum infelix sacrata sistimus arce.

h Al. Linina.

Quo



Quo res<sup>a</sup> sūma loco Pāibū<sup>b</sup> quā<sup>c</sup> prēdimus arcē?  
 Vix ea fatus eram, gemitu cum talia reddit.  
 Venit<sup>d</sup> summa dies, & ineluctabile<sup>e</sup> tempus  
 Dardaniae: f fuimus<sup>g</sup> Troes: h fuit Iliū, i & ingēs  
 Gloria Teucrorum: ferus omnia Iuppiter<sup>k</sup> Argos

a In re tre-  
 pida decore  
 paucula  
 quaedā de  
 publico sta-  
 tuto loquitur;  
 & ut prac-  
 sentem tre-

pidationem ἐλλειπτικῶς, proponit, quo in loco summa rei sita est. Neque  
 uero addit, se hoc aut illo modo interrogasse, quo scilicet perturbationem, &  
 animi consternationem narrādo augeat, (cuiusmodi in tali negotio accide-  
 re solent) sed admiratur, capta urbe ita subito Troianos spem omnem ami-  
 sisse. b Vocatiuis Graecus contractus, Πάνθος, πάνθ' α. uide Aldi Pij  
 Man. lib. 1. Latinae Grammatices, cap. De uocatiuis. c Defendimus, cum  
 tu eam relinquis. Ser. d Responsum patheticum, quo miris affectibus ex-  
 tremam desperationem & patriae excidium subiicit, eaq. dicendo & expo-  
 liendo uehementer exaggerat. e Pathos a fatali necessitate, quo atten-  
 tionem capiat; ut ostendat a Troianis patriae, satisfactum, frustra. cum  
 dijs tamdiu pugnatum, a quibus res Troianae neglectae essent: cum fatum  
 inenitabile, & ut Virgilij uerbis utar, ineluctabile sit. Huc pertinet illud  
 Homer. quod in Chiliadib. Adagior. adnotatur, & γὰρ τ' αἰὶν Δεῖν τρέ-  
 πεται νότος αἰὲν ἔοντων. f Phrygiae, aut Ilii. nam Dardania & Rhe-  
 taeum clarissimae fuere urbes in Phrygia, in litoribus Rhetaeis Asiae se-  
 pulcro illustribus sitae, extra sinum. g Hunc locum, cum copiosissimae ora-  
 tionis exemplum, citat Macrob. l. 5. Satur. c. 1. h Perditas ac deploratas  
 Troianorum res indicat. ἡμεῖν Τρῶες. Hic loquēdi color in Graecis Tra-  
 goedijs passim obuius est, a Troiae excidio sumptis. Quare in adagiū abiit,  
 ubi perijisse quempiam significamus. Huic simile est illud e choro Lacedaemo-  
 niorum, cuius meminit Diogenian. ἄμμες ποτ' ἡμεῖν. quod Plutarch. sic cē-  
 tat: ἄμμες ποτ' ἡμεῖν ἄλλοιμοι νεανίαι. Alij, sic ἄμμες μὲν ἄλλοιμοι μνη-  
 λιστοί. i Ilium, alij urbem, nonnulli arcem & regiam urbis uocauere.  
 Quidam metropolim Trois Troiam certe, Ilium ab Ilo, fratre Assaraci;  
 Trois filio, dictam, in confesso est. Homer. feminino genere fere, Ἴλιον ἱπλύν;  
 alij neutro efferūt. Ouid. quoque, Ilios, feminino genere usurpauit: Postquā  
 alta cremata est Ilios. K In Graeciam. Ciuitas Peloponnesi est: ab Ar-  
 go rege condita, ut existimant plerique. Homer. non uno loco, Argos, ip-  
 sam Peloponnesum appellat, ab nobili urbe, proxima Cleonis & Mycenis,  
 patria Agamemnonis, & Menelai: ita hoc loco poeta quoque usum parit,  
 pro uniuersa Graecia.

Translulit.

Quo



**a** Regni *Transtulit*. <sup>2</sup> *incensa* Danai <sup>b</sup> *dominantur in urbe*.  
*Arduus armatos medijs* <sup>c</sup> *in mocnibus aestans*  
*Fundit* <sup>d</sup> *equis, uictorq. Sinon incendia miscet*  
*Insultans*. <sup>e</sup> *portis alij bipatentius* <sup>f</sup> *adsunt,*  
*Millia* <sup>g</sup> *quot* <sup>h</sup> *magnis nunquam* <sup>i</sup> *uenere Mycenis,*  
*Obsedere alij telis angusta uiarum*  
*Oppositi. stat ferri* <sup>k</sup> *acies mucrone* <sup>l</sup> *corusco*

**b** Graeci,

qui a Danao, Aegypti fratre, ut supra monui, Danaei appellati sunt. Vide Apollodorum, & Plin. lib. 7. c. 56. **c** Vbi fuerat arx. **d** Persiflit in metaphora uteri armatis grauidi, & iam parientis. Narratio confert breui ac summaria, per interiecta cola, earum rerum enumeratione, quae tota passim urbe gerebantur; apto ordine ducto ab equo, omnis tragicae calamitatis principio. Inde Sinonius studium circa rem insidiariam subijcit: quae sane res omnes solent populationem, ad perturbandos hostium animos, praecedere. **e** Ut exuberantem laetitiam ex doli successu prodat. **f** Don. hoc interpretatur, quasi duas diuersas portas uelit innuere Virg. ita ut una ad ingressum & egressum parata fuerit, altera portae loco sit habita ex ruina muri, per quam urbs patefacta, equi Durei molem intro receperat. Mihi uero cum Hortens. simpliciter hic accipiendum uidetur, ut nimirum intelligamus ianuam portae, quae binis foribus discludi potuerit. Neque enim una urbis porta in ciuitatem, sed diuersis Graecos infusos fuisse uerisimile est: & insuper satis conuinci posse uidetur, ex eo, quod supra dixit poeta: Portisq. patentibus omnes Accipiunt socios, atq. agmina conscia iungunt. Quasi nero tanta multitudo, tam breui tempore, una aut duabus portis in urbem introire potuerit? praecipue cum hic subiungat Panthus: adsunt Millia, quot magnis nunquam uenere Mycenis. Adde, quod nominis etymologia satis hoc ipsum indicet. est enim Bipatens, quod utrimque ita aperitur, ut dextra laeuq. fores, cum clauduntur in medium coeant: quod Graeci paullo significantius Σίδυρον dicunt. **g** Tot millia aliorum adsunt, quot nunquam &c. **h** Quot, hic ἀναπολυνδον est: neque enim praecedit, Tot, sed subintelligendum relinquitur. **i** Copiarum hostilium amplificatio. Est & synecdoche partis ad totum: & in seq. uersu dilatat hanc amplificationem partitione elegantissima. **k** Pro, Ferrata acies, per Endyaden. **l** Strictis gladijs, singulare pro plurali.

Stricta,



Stricta, parata neci: <sup>a</sup> uix primi proelia <sup>b</sup> tentant  
 Portarum uigiles, & caeco <sup>c</sup> Marte <sup>d</sup> resistunt.  
 Talibus Othryadae dictis, & numine diuum  
 In flamas, <sup>e</sup> & in arma feror: quo tristis <sup>f</sup> Erinnis,  
 Quo fremitus <sup>g</sup> uocat, et sublat' ad aethera clamor.  
 Addunt se socios Ripheus, & maximus armis  
 Iphitus, oblatis per lunam, <sup>h</sup> Hypanisq. Dymasq.,  
 Et lateri agglomerant <sup>i</sup> nostro, iuuenisq. <sup>k</sup> Choroebus  
 Mygdonides: <sup>l</sup> illis qui ad <sup>m</sup> Troiam forte diebus  
 Venerat, insano Cassandrae incensus amore;

<sup>a</sup> Ad necē inferendam.  
<sup>b</sup> Amplificatio terroris, & uis hostilis; cū uigiles oppressos, & caesos dicat.  
<sup>c</sup> Nocturno proelio.  
<sup>d</sup> Metalepsis.  
<sup>e</sup> Metonymia, pro Pri-

gna. est autem synonymiae expolitio. <sup>e</sup> Ardens Aeneae studium, & pietatem in patriam incipit commemorare, ut in rebus desperatis in praesentem mortem, amore patriae, se coniungere paratus esset, sola uindicta exsatiatus. <sup>f</sup> Quo me furiae ad uindicandam patriam traherent. Porro, fabulantur poetae Erinnyes, tres esse daemones τιμωρικαὶ; quarum nomina ab Hesiodo, & alijs haec recensentur: Tisiphone, Megaera, & Aleclo, <sup>g</sup> sanguinis guttis Saturni uerendorum, natae. Plura uide apud Lamb. Hors. <sup>g</sup> Metaphora remota, ab irrationali ad rationale: quod leonum est, ad homines transfudit.

<sup>h</sup> Occupata enim & capta iam urbe, Luna oriebatur, quae Graecis e Tenedo castra mouentibus, nondum exorta filebat, ut supra cecinit: Tacitae per amica silentia Lunae.

<sup>i</sup> Id est, ut paullo supra dixit, Addunt se nobis socios. Agglomerant autem per Enallag generis, pro Agglomerantur, dixit.

<sup>k</sup> Hunc Choroebum, ut corpore procerum; ita animi ignauissimi fuisse, Zenobius auctor est.

<sup>l</sup> Mygdonis filius fuit Choroebus, Hecubae, & Otrei nepos ex fratre: Seruius annotat hoc loco Virgilium, Euphorionem secutum esse, qui Choroebum stultum introducit. Quare ei quoque hanc sententiam parum honestam tribuit: Dolus, an uirtus, quis in hoste requirat? Cum plane turpis sit, dolo ac fraude, non uirtute parata uictoria. Porro hic Choroebus, quisquis tandem fuerit, certe proverbio locum fecit, ἡλιθιώτερος Κροίβη. Tam stultus enim fuisse dicitur, ut maris undas numerare conatus sit, sed, cum non potuisset ultra quinque prosequi, stupidus deinde semper habitus est. <sup>m</sup> Homerus Iliad. 143.

Q

Et



<sup>a</sup> Homerus  
Il. 58.

<sup>b</sup> Futurus  
scilicet, si  
fata sinis-  
sent.

<sup>c</sup> Hom. Il.  
185. Excla-  
matio, in  
uacordiam  
Choroeb,  
quem bene  
praemoni-  
tum, sed non  
audientem,  
neque pa-  
rentem spon-  
sae uerbis,  
fata sua in  
exitium tra-  
xere.

<sup>d</sup> Agglo-  
meratos. a-

lij, Consertos. <sup>e</sup> Arei honestate, & honesto Aencas socios hortatur,  
ad patriam quoquo modo defendendam. Honesti enim pro patria cadentis  
mors, turpi fugae anteponenda est. <sup>f</sup> Refertur ad inferius uerbum,  
Succurritis. <sup>g</sup> Alludit ad ueterem Romanae militiae disciplinam; qua,  
urbem oppugnari fas non erat, nisi prius euocatis dijs tutelariis. uide  
Macr. l. 3. Sat. c. 7. Nigid. l. xix. de Dijs. Cornel. Labeonem, de Penatib.  
<sup>h</sup> Epiphonema. <sup>i</sup> Hom. Il. 16. <sup>k</sup> Expulit ad praedam. <sup>l</sup> Hom. Il.  
176, Comparatio, a luporum famelicorum natura sumpta. <sup>m</sup> Endyadis,  
pro, Per tela hostilia. <sup>n</sup> Metalepsis, pro tenebrosa. <sup>o</sup> Naturale  
enim est, ut obscurum omne sit concavum. Caua autem Turneb. Non soli-  
da exp. Aliter Ser. <sup>p</sup> Copiosa oratione ob oculos ponit, quod l. 3. pau-  
cis uerbis complectitur: Et campos, ubi Troia fuit. uide Macr. lib. 6. c. 1.  
<sup>q</sup> Amplificatio cladis a nocturni temporis ratione: quo significanter hor-  
ribilem per tenebras cladem declarat, iam sublucescente Luna.  
<sup>r</sup> Pathos, a re tragica.

Et <sup>a</sup> gener <sup>b</sup> auxiliū Priamo, Phrygibusq. ferebat.  
Infelix, <sup>c</sup> qui non sponsae praecepta furentis  
Audierat.

Quos ubi confertos <sup>d</sup> audere in proelia uidi;  
Incipio super his: Iuuenes, <sup>e</sup> fortissima <sup>f</sup> frustra  
Pectora, (si uobis audentem extrema cupido  
Certa sequi, quae sit rebus fortuna, uidetis:  
Excessere <sup>g</sup> omnes, adytis, arisq. relicti,  
Dij, quibus imperiū hoc steterat) succurritis urbi  
Incensae; moriamur, & in media arma ruamus:  
Vna <sup>h</sup> salus uictis, nullam sperare salutem.  
Sic <sup>i</sup> animis iuuenum furor additus: inde, lupi cen-  
Raptores atra in nebula, quos improba uentris  
Exegit <sup>k</sup> caecos rabies, <sup>l</sup> catuliq. relicti  
Faucibus exspectant siccis; per tela, <sup>m</sup> per hostes  
Vadimus hanc dubiā in moriē, mediaeq. tenemus  
Vrbis iter: nox atra <sup>n</sup> caua <sup>o</sup> circūuolat umbra.  
Quis <sup>p</sup> cladem illius noctis, <sup>q</sup> quis <sup>r</sup> funera sando

Explicet



Explicit? aut possit lacrimis<sup>a</sup> aequare labores?

Vrbs antiqua<sup>b</sup> ruit, multos dominata per annos:

Plurima perq. uias sternuntur inertia passim

Corpora, perq. domos, & relligiosa deorum

Limina; <sup>c</sup> nec soli poenas dant sanguine Teucris:

Quondam<sup>d</sup> etiā uictis redit in praecordia<sup>e</sup> uirtus:

Victoresq. cadunt Danai. crudelis<sup>f</sup> ubique

Luctus, ubiq. pauor,<sup>g</sup> & plurima<sup>h</sup> mortis imago.

Primus se Danaum magna comitante caterua

Androgeos<sup>i</sup> offert nobis, socia agmina credens,

Inscius, atque ultro uerbis compellat<sup>k</sup> amicis:

Festinate, <sup>l</sup> uiri: <sup>m</sup> nam quae<sup>n</sup> tam sera moratur

<sup>a</sup> Pro, Laboribus aequare lacrimas.

<sup>b</sup> Pathos, ab urbis antiquitate, et celebritate: cōditam .n. tradunt annos 406. ante primam Olympiadē.

<sup>c</sup> Hom. Il.

159.

<sup>d</sup> Id est, aliquando. Interdum, pro Olim usurpatur; quae quidem significatione usitatissimum est, nonnumquam pro, semper; ut supra in Georg. Ut quondam in stipulis magnus sine uiribus ignis Incassum furit, &c.

<sup>e</sup> Praecordia proprie sunt membranae, quae exta separant ab inferiore uiscerum parte: ita dicta, quod cordi praetenduntur. Quoniam autem in extis affectus siti sunt, uirtutem in praecordia redisse dixit. In corde audacia, & prudentia esse existimantur. ut in splendore, & in bile ira.

<sup>f</sup> Ecphrasis est, qua amplificationem concludit. Capta Troia, omnes fere, qui in Illo erant, nocturna caede cōsumpti sunt: reliqui, noctis beneficio, uel elapsi, in pacatum euasere. <sup>g</sup> Extensio syllabae breuis in caesura. <sup>h</sup> Varia mortis genera significat. <sup>i</sup> Hunc multi credunt sub Mnestheo Athenarum duce stipendium fecisse. Atticus nominandi casus, quarti ordinis, per ω. Fuit & alius Androgeos, Minois Cretensium regis filius, qui per insidias, & dolum a Megarensibusque caesus, periit. Quare & illis bellum intulit Minos, ciuitatem euerit. Athenienses autem uectigales fecit, imperauitq. quotannis septenos adolescentes, totidemq. puellas, ad pascendum Minotaurum. Quae quidem misera seruitutis condicio ijs durauit, donec per Theseum, caeso ministro, in libertatē assererentur. Sed haec fabulosa: reuera aut alij arbitrātur eū in bello Atheniēsi occisum. Ad eū hic alluisse, Virg dici pōt. <sup>k</sup> Alloquitur. <sup>l</sup> Breuissima et tēpori accommodatissima ad caedē, et direptionē hortatoria. <sup>m</sup> Beneuolētia a personarum, quas populus suos arbitrabatur, uirtute. est porro haec uox hoc loco fortitudinis, non sexus: quo modo etiā Hom. εἴς ἀνέρες. <sup>n</sup> Increpatio ab exēplo, quā acutissime commodorum, quibus alij fruuntur.

Q 2 Segni-



<sup>a</sup> Pro, Diripiunt.

<sup>b</sup> Hom. Il. v. ἀγροῦσι καὶ φείδεσσι. Proverb.

<sup>c</sup> Pro, Troiā, pars pro toto. Hom. enim solam Ilij arcem Pergamon vocat; recentiores vero omnes, arcus. Quod ipsam quoque testatur Hefy-

chius gramm. πέργαμος ἢ ἀπρόπολις τοῦ ἱλίου. Usurpatur neutro plurali, & feminino genere singulari.

<sup>d</sup> Enallage figurae; pro, Venitis. Contrarium usurpat Ter. in Eun. Nisi eo ad mercatum venio; pro, Eo.

<sup>e</sup> Argumentum, unde aduertit se non in socios, sed in hostes, incidisse: quod scilicet familiariter increpanti nihil benigne responderetur.

<sup>f</sup> Hom. Il. 110. <sup>g</sup> Graeco more. ἡσαν περὶ αὐτὸν; pro, Se delapsus. Medios, autem Ser. manifestos: ut, Quamquam in media iam morte tenetur. <sup>h</sup> Hom. Il. 30. Amplificat a simili. <sup>i</sup> Syncope.

<sup>k</sup> Ellipsis; pro, In sentibus. <sup>l</sup> Applicatio similitudinis.

<sup>m</sup> Metaphora a non animali ad animal. Indicat se in medios hostes incurrisse, & undique armatis hostibus saeptum fuisse.

<sup>n</sup> Ab opportuno.

<sup>o</sup> Metaphora a floribus ad fortunam. Adspirat, id est, fauet. unde & fauor, aura dicitur: ut illud: Gaudens popularibus auris.

<sup>p</sup> Choroebum hic veluti inconsulti iuuenis exemplum proposuit.

<sup>q</sup> Hortatoria recenti uictoria ferocientis ad grassandum ulterius.

<sup>r</sup> Ex uno successu secuturam fortunae aleam metitur.

Segnities? alij rapiunt <sup>a</sup> incensa, <sup>b</sup> feruntq.  
Pergama. <sup>c</sup> uos celsis nunc primum a navibus <sup>d</sup> itis.  
Dixit, & extemplo (neque enim responsa dabantur  
Fida <sup>e</sup> satis) <sup>f</sup> sensit medios delapsus <sup>g</sup> in hostes.  
Obstupuit, retroq. pedem cum uoce repressit.  
Improuisum <sup>h</sup> aspris <sup>i</sup> ueluti qui sentibus <sup>k</sup> anguem  
Pressit humi nitens, trepidusq. repente refugit  
Attollentem iras, & caerula colla tumentem:  
Haud secus <sup>l</sup> Androgeos uisu tremefactus abibat.  
Iruimus, densis & circumfundimur <sup>m</sup> armis,  
Ignarosq. <sup>n</sup> loci passim, & formidine captos  
Sternimus. adspirat <sup>o</sup> primo fortuna labori.  
Atq. hic exsultans successu, animisq. <sup>p</sup> Choroebus,  
O socij, <sup>q</sup> qua prima, <sup>r</sup> inquit, fortuna salutis  
Monstrat iter, quaq. ostendit se dextra, sequamur:  
Mutemus clypeos, Danaumq. insignia nobis

Apte-



Aptemus. dolus, <sup>a</sup> an uirtus, quis i hoste <sup>b</sup> requirat?  
 Arma dabunt <sup>c</sup> ipsi. Sic satus: deinde <sup>d</sup> comantem  
 Androgei galeam, clypeiq. insigne decorum  
 Induitur, lateriq. Argiium <sup>e</sup> accommodat ensem.  
 Hoc Ripheus, hoc ipse <sup>f</sup> Dymas, omnisq. iuuentus  
 Laeta facit: spolijs se quisque recentibus armat.  
 Vadimus immisti Danaïs, haud <sup>g</sup> numine nostro.  
 Multaq. per caecam <sup>h</sup> congressi proelia noctem  
 Cōserimus; <sup>i</sup> multos Danaum <sup>k</sup> demittimus <sup>l</sup> Orco.  
 Diffugiunt alij <sup>m</sup> ad naues, & litora cursu  
 Fida <sup>n</sup> petunt: pars ingentem formidine turpi  
 Scandūt rursus equum, & nota conduntur in aluo.  
 Heu <sup>o</sup> nihil inuitis fas quemquam fidere diuis.  
 Ecce <sup>p</sup> trahebatur <sup>q</sup> passis <sup>r</sup> Priameia <sup>s</sup> uirgo <sup>t</sup>

<sup>a</sup> Non om-  
 nis tamē do-  
 lus improba-  
 tur, ut ex  
 Pandecta-  
 rum lib. 4.  
 tit. 3. de do-  
 lo malo, ui-  
 dere est. Vbi  
 I. C. Serui-  
 us, dolū ma-  
 lum defici-  
 esse machi-  
 nationē quā  
 dā, alterius  
 decipiendi  
 caussa, cum  
 aliud simu-  
 latur, aliud

agitur: Labeo uero posse sine simulatione agi, ut quis circumueniatur. Vide  
 Cic. l. 1. & 3. Offic. <sup>b</sup> Decorum seruat, cum parum honestam sententiā  
 elato iuueni, & prae nimio amore non satis mentis compoti tribuit.  
<sup>c</sup> A facili. <sup>d</sup> Comas, & cristas habentem. Eterosis generis.  
<sup>e</sup> Graecum. Arginos porro dictos putant ab Argo, Apidis & Niubes filio.  
<sup>f</sup> Multi hic distinguunt: ut sit, Ego Aeneas. Vide Donat. <sup>g</sup> Haud fa-  
 uente nobis numine; ut Don. in Ter. innuit. Ser. Dijs contrarijs, exponit. Alia  
 expositio apud eundem, & alia apud Donatum. <sup>h</sup> Tenebrosam, per Me-  
 talepsim. <sup>i</sup> Hom. Il. 3. <sup>k</sup> Significanter ait, Demittere; nā & De-  
 mittere neci, legitur. Allusum opinor ad illud Hom. Il. 1. in prin. πολλὰς  
 ἡρώων ψυχὰς αἰδὲ ποσειδῶν. <sup>l</sup> Orcum, amnem apud inferos esse credi-  
 derunt, eundē cū Styge; sic appellatum, ἀπὸ τοῦ ὄρκου. quod per eum iu-  
 rare dij soleant. Alj, ab urgendo, deductum uolunt. <sup>m</sup> Prolepsis.  
<sup>n</sup> Sub. sibi. Ser. <sup>o</sup> Hom. in Il. 84 129. Clausula est exclamatio  
 perpolitā, in supernacaneum humanae uirtutis laborem, si deum habeas  
 iratum. <sup>p</sup> Res noua ex infecutae cladis occasione nata, Choroëbo certe,  
 si cuiquam alij, ualde ingrata. <sup>q</sup> Pathos ab indignitate rei, & actionis.  
<sup>r</sup> Pathos ab habitu corporis, Vide Macr. Sat. l. 4. c. 2.  
<sup>s</sup> Pathos, a genere, & stirpe,  
<sup>t</sup> Nondum nupta.



<sup>a</sup> Pathos, a loco.

<sup>b</sup> Filia Priami, uates Apollinis, numinis plena.

<sup>c</sup> Amplificat affectus; ex penitissimis Minervae adytis; quod plus est, quam e templo raptam irahere.

<sup>d</sup> Pathos, a gestibus. <sup>e</sup> Oculos ira doloreq. agitatus. Anaphora est, ad causam attingendam. <sup>f</sup> Manus: Teneras, addit, ut, a qualitate, affectus moueat. <sup>g</sup> Impatienis amoris exemplum in Choroebus depingit, pro sponsa sua se certissimae neci offerente.

<sup>h</sup> Hoc spectaculum.

<sup>i</sup> Neglecta uita. refertur enim ad affectum dimicantis.

<sup>k</sup> Metaphora, a fossis, quae propria terra iniecta obruuntur. Estq. dyastole in caesura. <sup>l</sup> Cristatarum galearum; nam iubae sunt proprie leonum, equorum, & similia, a collo dependentes crines, Graecis χαίτου, dicuntur.

<sup>m</sup> Oileum intel. nam Telamonius ante excidium Troianum sibi necem consciuerat.

<sup>n</sup> Agamemnon, & Menelaus, Atrei filij, per antonomasiam.

<sup>o</sup> Quorum dux erat Pyrrhus.

<sup>p</sup> Aliquando, ut paullo supra etiam: Quondam etiam uictis re. in priu. uirtus.

<sup>q</sup> Pereleganter, atque erudite. est enim turbo uentus, qui uehementi & quasi profundiore specu depressae nubis erumpit; sed haud perinde alto, atque procella: uerum cum fragore maiori, quo etiam proxima quacque secum abripit. Idem, ut ait Plin. & Aristotel. cum ardentior ac incensus furit, Praefes uocatur.

Confi-

Confligunt, 2  
Eurus equis  
Spumens, at  
Illi etiam, si  
Fudimus infu  
Apparent: p  
Agnoscent, a  
Nitet b obrum  
Penelei dext  
Prociubus. ca  
Qui fuit in Te  
Dixit alter m  
Confixi a socij  
Latentem poci

confer, conuener  
nam dicit, a quo  
na esse Graecis m  
carm si uicta  
cliam. Test. Po  
lum: ut, Affan  
no extrema de  
pore, cum uict  
ad lre. & Liber  
ne perierat, cum  
Dorostorum p  
pi. qui tere cau  
stia. & equis  
ad riuu, m  
atruuntur. 1  
o Perastum G  
p Insula prop  
natae depend  
semple exornat  
q Pro, Pro



Confligunt, Zephyrusq.<sup>a</sup>, Notusq.<sup>b</sup>, et laetus<sup>c</sup> eois  
 Eurus equis : stridunt<sup>d</sup> silvae, saeuitq. tridenti  
 Spumeus, atque imo Nereus ciet<sup>e</sup> aequora fundo.  
 Illi etiam, si quos obscura nocte per umbram  
 Fudimus insidijs, totaq. agitauimus urbe,  
 Apparent : primi clypeos, mentitaq.<sup>f</sup> tela  
 Agnoscunt, atque ora<sup>g</sup> sono discordia signant.  
 Illicet<sup>h</sup> obruimur numero : primusq. Choroebus  
 Penelei<sup>i</sup> dextra diuae armipotentis<sup>k</sup> ad aram  
 Procumbit. cadit & Ripheus; iustissimus<sup>l</sup> unus  
 Qui fuit in Teucris, & seruantissimus aequi :  
 Dijs aliter<sup>m</sup> uisum. pereunt Hypanisq., Dymasq.,  
 Confixi a socijs : nec te<sup>n</sup> tuapleurima<sup>o</sup> Panthu  
 Labentem pietas, nec Apollinis insula<sup>p</sup> texit.<sup>q</sup>

<sup>a</sup> Aduer-  
sus uentos  
inter se ex  
diametro pri-  
gnantes, En-  
nius l. xvi  
signat Eu-  
rum, & Ze-  
phyrum.

<sup>b</sup> Homer.  
Il. 92.

<sup>c</sup> Nam ab  
ortu spirat.

<sup>d</sup> Transla-  
tio, et enal-  
lage coniu-  
gation. nam  
Stridere,  
proprie di-

cuntur, ianuarum agitarum cardines. <sup>e</sup> Qui a poetis fingitur ma-  
rinus deus; a quo Nereides, Doridis, et Nerei filiae. <sup>f</sup> Simulata; quae  
nos esse Graecos mentiebantur. <sup>g</sup> Linguae Graecae. <sup>h</sup> Offensus,  
quam sit uaria Martis alea, primo successui subiicit horrendam suorum  
cladem. Fest. Pomp. exp. Illicet, sine dubio: alij, a iudicio sumptum uo-  
lunt: ut, Aetum est, a iure; & Perijsti, a supplicio. quibus grada-  
tim extrema desperatio significatur. Atque haud scio, an eo hic respexerit  
poeta, cum uellet res desperatas significare. Illicet porro deductum uoluit,  
ab Ire, & Licet. <sup>i</sup> Miserabilem iuuenis casum, gboriae aliqua portio-  
ne pensat, dum cum non gregarij cuiusdam manu, sed Penelei, quinque ducto  
Boeotiorum principis. <sup>k</sup> Armipotentem uocat Minervā, Homeri exem-  
plo, qui fere cuique rei suum epitheton addere solet. <sup>l</sup> Pathos, a iu-  
stitia, & aequitate. <sup>m</sup> Rerum humanarum subitam mutationem dijs  
adscibit, iuxta Graecum prouerb. quo, cum deo quemque flere, & ridere  
admonemur. <sup>n</sup> Pathos, per auersionem, a pio, & religioso habitu.

<sup>o</sup> Vocatiuus Graecus, ut supra monui.

<sup>p</sup> Insula proprie est fascia, i diadematis formā ita cōcinnata, ut utrimq.  
uitae dependeant. Alij autumant, candida esse filamenta, quibus diuorum  
templa exornabantur. Festo, sacerdotum filamenta.

<sup>q</sup> Pro, Protexit: simplex pro composito.

Q 4

Iliaci



<sup>a</sup> Troiani.  
<sup>b</sup> Per obte-  
 stationem  
 proditiōis  
 ab Aenea  
 remouet.  
<sup>c</sup> Id est, nō  
 uitasse peri-  
 cula, ne uul-  
 nerans aut  
 interficiens  
 Danaos, ui-  
 cissim uulne-  
 rarer, aut  
 interficerer  
 ab illis.  
<sup>d</sup> Dimicaf-  
 se, pugnasse.  
 Pomp.  
<sup>e</sup> Prolep-  
 sis.  
<sup>f</sup> Epanodos, quam nostri Regressionem uocant, teste Quintil. lib. 9. c. 3.  
<sup>g</sup> Etiam uuln. tard. non solum senectute. <sup>h</sup> Regiam. <sup>i</sup> Expugnan-  
 tium defendentiumq. arcem. <sup>k</sup> Homer. Il. 172.  
<sup>l</sup> Homer. Il. 175.  
<sup>m</sup> Facta testuaine. Tur. At Ser. applicata intelligit, de machina.  
<sup>n</sup> Milites hostium moenia disiecturi, ita accedunt, ut ex ligno tegumen-  
 tum sibi parent; quo, saxa & tela deorsum deuoluta deuiant: atque id, a  
 similitudine testudinem uocant. Lam. Hort. uide l. 2. de bel. ciuil. in pr. &  
 L. v. de Bel. Gal. Comment. Iul. Caes. Veget. l. 4. c. 14.  
<sup>o</sup> Fores, aut portam, per synecdochen.  
<sup>p</sup> Proceleusmaticus, pro daetulo.  
<sup>q</sup> Hypotyposis oppugnantium, & defendentium regiam.  
<sup>r</sup> Proprie Fastigia sunt summitates aedificiorum, hoc est, ea quae perfecto  
 demum aedificio ab aedificatoribus solent imponi. Hinc paroemia, Fasti-  
 gium summum imponere, pro eo, quod est, rem omnibus suis partibus absol-  
 uere: quemadmodum Fundamentum iacere; pro, primum opus instituere.  
 Itaque, ut poeta extremam tecti summitatem significari ostendat, addit,  
 Culmine, ut etiam paullo infra.

Extrema



Extrema iam in morte parant defendere telis)  
 Auratasq.<sup>a</sup> trabes, ueterum decora<sup>b</sup> alta parentū;  
 Deuoluunt. alij strictis mucronibus<sup>c</sup> imas  
 Obsedere fores: has seruant agmine denso.  
 Instaurationi<sup>d</sup> animi regis succurrere<sup>e</sup> tectis,  
 Auxilioq. leuare uiros, uimq. addere uictis.  
 Limen<sup>f</sup> erat, caecaeq. <sup>g</sup> fores, & peruius usus  
 Tectorum inter se Priami, postesq. relictī  
 A tergo: infelix qua se, dum regna manebant,  
 Saepius Andromache ferre incomitata solebat  
 Ad soceros,<sup>h</sup> et auo puerū Astyanactē<sup>i</sup> trahebat.<sup>k</sup>  
 Euado<sup>l</sup> ad summi fastigia culminis, unde  
 Tela manu miseri iactabant irrita Teucris.  
 Turrim<sup>m</sup> in praecipiti<sup>n</sup> stantē, o summisq. sub<sup>p</sup> astra

a Pathos a  
 pretio. Vbi  
 enim in ui-  
 rae disci-  
 men uentū  
 est, pretiosiss-  
 sima quae-  
 que uile-  
 scunt.

b Apposi-  
 tio.

c Gladijs,  
 ensibusq.

d Quasi an-  
 tea defecis-  
 sent. Instau-  
 rare porro  
 renouare uo-

cant grāmatici, quasi instar alterius facere, quoties aliquid pristinae for-  
 mae nitorius restituitur. Ead. forma prius dixit: Proelia instaurata reui-  
 sum. e Homer. Il. 70. f Amplificatio narrationis, a descriptione occulti  
 ostioli, per quod Andromache, sine ullo pedissequarū strepitu ad regē & re-  
 ginam transire consueuerat. atq. hoc se euasisse Aeneas per summū tectum,  
 dicit. g quia paucis notae: ideo caecae. h Per syllepsin, ait, Soceros; cum  
 Priamū & Hecubā intelligat. i Hectoris, & Andromaches filiū; quē Ho-  
 mer. Scamādriū appellat, etsi ab alijs Astyanax αἰτὸ τοῦ δῖου ἔξυ δῖάσσαν  
 quod unus Hector Ilium seruaret. Tradunt autē reliqui scriptores, hunc a  
 Graecis capta Troia e muro, aut (ut alijs uisum est) e turri praecipitem da-  
 tum fuisse. K ut supra: Paruūq. nepotem Ipse trahit. l E medijs hosti-  
 bus elapsus, peruenio quo intenderam. m Extremū conatum Troianor. ostē-  
 surus, in defensione Ilij, amplificat narrationem a descriptione turris, quam  
 undiq. dissolutā deorsum in subiecta hostiū agmina praecipitabāt. n Prae-  
 ceptum id dicitur, quod alij quidē & praeruptū est, sed sine ingis aut collibus  
 erectum. Accipitur & pro festino, metaphorice, pro inconsiderato et incōsul-  
 to. Hanc autē habet sententiā: Turrim ab ea parte, ubi paries, propter fora-  
 mina, quibus trabum extrema capita inserta erāt, inualidior uidebatur (il-  
 lis, n. tabulatum impositum sedebat) aggredimur dissoluere, &c. o Homer.  
 Il. 237. p Hyperbole est; sed miram altitudinem capit declarare.

Eduftapp



- <sup>a</sup> Confir-  
mat altitu-  
dinis sum-  
mae fuisse,  
ab usu.
- <sup>b</sup> Zeugma.
- <sup>c</sup> Extre-  
ma. S.
- Eductam testis, unde <sup>a</sup> omnis Troia uideri,  
Et Danaum solitae <sup>b</sup> naues, & Achaica castra,  
Aggressi ferro circum, qua summa <sup>c</sup> labantes  
Luneturas tabulata dabant, conuellimus <sup>d</sup> altis  
Sedibus, impulimusque: ea lapsa repente ruinam  
Cum sonitu <sup>e</sup> trahit, & Danaum super agmina late  
Incidit. ast alij subeunt: nec saxa, <sup>f</sup> nec ullum  
Telorum interea cessat genus.  
Vestibulū <sup>g</sup> ante ipsum, primoq. in limine <sup>h</sup> Tyrrhus  
Exsultat, telis, & luce coruscus <sup>i</sup> athena:

<sup>d</sup> Versus rei accommodatissimi; ita ut uidere rem, non legere tantum censei quis possit.

<sup>e</sup> Quem edebat, cum moueretur.

<sup>f</sup> Zeugma.

<sup>g</sup> Vestibulum, locus est tectus, & conclusus ante aedes, quo aduersus tempestatis iniurias, ab itinere ad fores aditus fit; a stando appella-  
tum. nam antiquitus, qui aedes luculentiores aedificabant, locum ua-  
cium ante ianuam relinquere solebant, qui inter fores domus & uiam  
medius esset. In eo, qui domus principem salutatum ueniebant, ante-  
quam admitterentur, eum aliquandiu opperiebantur; sed tamen neque  
intra aedes stabant, neque in uia, sed in domus uestibulo.

<sup>h</sup> Hic, a quibusdam, Achillis ex Iphigenia filius, dicitur; natus fla-  
rim post uictimam illam in Aulide Boeotiae, uel, ut Pindar. in Eurypo.  
Notum enim, quod Diana, Iphigeniae misera, in eius locum arietem  
substituerit. Sed hoc non est uerisimile. Malo, cum Tryphiodoro & Lyco-  
phrone, Achillis filium ex Deidamia Lycomedis filia, cum existimare.  
Nam hoc plurium testimonio scriptorum, maioriq. ratione nititur. Hunc  
Lycophron στυπιδου δρᾶκοντα, appellat, quod caedibus, sanguineq. gau-  
deret. De eo tradunt oraculum redditum, nisi ille ex Scyro ad Troiam  
accerseretur, nunquam Troiam expugnatum iri: sin forte, ad expugna-  
tionem omnia facilia fore. Accersitus ergo, cum patria arma ei delata  
essent, sibi ea deberi pertinacissime negauit, & proprijs armis pugnare  
maluit.

<sup>i</sup> Fulgore armorum aereorum. Sed Aes, pro ferro, ut, Ardentesq. cla-  
atque aera mic. cerno. Vide Gel. lib. VI. c. 5.

Qualis



Qualis<sup>a</sup> ubi in lucē coluber<sup>b</sup> mala gramina pastus,  
 Frigida sub terra tumidum quem bruma tegebat,  
 Nunc positus nouus exsuijs, nitidusq. iuuenta,  
 Lubrica conuoluit sublato pectore terga,  
 Arduus ad solem, & linguis micat ore<sup>c</sup> trisulcis.  
 Vna ingens Periphas,<sup>d</sup> et equorū agitator Achillis  
 Armiger Autumedon. una omnis Scyria<sup>e</sup> pubes<sup>f</sup>  
 Succedunt tecto, & flammās ad culmina iactant.  
 Ipse inter primos correpta dura bipenni  
 Limina perrumpit, postesq. a cardine uellit  
 Aeratos: <sup>g</sup> iamq., excisa trabe, firma<sup>h</sup> cauauit  
 Robora, & ingentem lato dedit ore<sup>i</sup> fenestram.  
 Apparet<sup>k</sup> domus intus, & atria longa pateſcun:  
 Apparent Priami, et ueterum penetralia regum.  
 Armatosq. uident stantes in limine primo.

numantibus accidere putatur, quae molli cute teguntur, ut lacertis, uiperis, stellionibus. Serpenti autem primum ab oculis pellis decidere incipit: quocirca, qui rem non intelligunt, eundem occaecari arbitrantur. Nicander auctor est, hieme per frigus & glaciem caecos fieri, rursus uero maratho, quod feniculum nostri uocant, gustato, acumen uisus ijs restitui. Quod cum Hortens. per Mala gramina notari existimo. Latius uide Pli. l. 20. c. 23. & Nicandri interpretem.

c Nam tum uelociter linguam mouent serpentes, ut triplicem eam habere uideantur.

d Ochesij filius, Aetolorum princeps, qui Palladis beneficio Orei gale- ro tectus, Martis iniuriam in proelio euasit: quocirca eum Homer. Il. lib. v. inter illos connumerat, qui periclitabantur, ne in pugna interirent.

e A Scyro insula, una de Cycladibus.

f Proprie, genitalium lanugo est; per translationem, ad primam iuuentu- tem refertur.

g Vim Pyrrhi amplificat. h Perforauit.

i Tapinosis est, in Fenestram; quam suo more epitheto subleuat.

k Metaphora.

a Hom. Il. 240. uide Macr. Sat. lib. 5. c. 5.

b Compara- tio a serpen- tis natura ducta, qui singulis an- nis (autum- no & uere) pelle bis ex- sutus, uiri- di iuuenta nouus appa- ret, ac reiu- uenescit. id quod omni- bus paene id genus a-

At



a Ex En-  
nio de exci-  
dio Alba-  
no.

b Proprie  
tumultus  
est ingēs per-  
turbatio, et  
quidem tan-  
ta, ut subin-  
de maior ac  
maior inde  
oriatur. Ci-  
ce. 8. Phil.  
ostendit ne-  
teres tumultus

tum Italicum, quod domesticus esset; & Gallicum, quod Italiae finitimus  
esset, tantum dixisse, neque praeterea ullam alium nominasse. Et tumultum  
esse, quam bellum, grauius, argumento probat: quod bello Gallico uacatio-  
nes ualeant, tumultu uero minime. Haec porro tumultus significatio, si qua  
alia, Linij certe lectione dilucidior euadet. c camerata tecta, H. St. Ca-  
naedium intelligit, quod post atrium erat. Post Tur. ex Var. & Vir.  
d plangor, & planctus, proprie est, immoderatus fletus, cum corporis agi-  
tatione. e Lugubrem uicem edunt, ἀπὸ τοῦ ὀλοῦζεν, ululare, quod  
nonnulli ulularum, alij lutorum esse arbitrantur. f Hyperbolica lo-  
cutio. g sine ordine uagantur, sparsim quemadmodum pecudes inter  
pascendum diuagantur. Quare pro pasci frequenter etiam usurpatur;  
Metaphorice pro delinquere & a uero tramite abesse. h Pathos ab ge-  
stibus. i Dictum ex Rom. more, tributentium aliquid relig. post. & limi-  
mb. T. K Ex Apollon. Argon ubi etiam Medea, patriam relinquens, po-  
stibus oscula figit. l Homer. Il. 135. m A parentis uirtute Pyrrhi  
um amplificat. n Verbum emphaticum; pro, momento in terram ster-  
nitur. o Procelusmaticus est. Aries autem bellicum instrumentum  
est, cuius impulsu muri diruntur. Intrinsicus habebat trabem praefixam  
adunco ferro, ad lapides e muro extrahendos. Itaque a ferro capiti praefi-  
xo, uel a similitudine capitis arietini, Aries uocabatur; uel, quod dura fron-  
te, arietum more, ad subruendos muros retrocedens uehementius cum impe-  
tu feriret. p Granis, & rei praecipiti accommodata compositio.  
q Homer. Il. 49. 122. uide Macrob. lib. 5. c. 5. r Aggeres.

Fertur



Fertur in arua furens cumulo, cāposq. per omnes  
 Cum stabulis armenta trahit. uidi ipse furentem  
 Caede Neoptolemū,<sup>a</sup> geminosq. in limine Atridas:  
 Vidi<sup>b</sup> Hecubā, centūq. <sup>c</sup>nurus, Priamūq. per<sup>d</sup> aras,  
 Sanguine foedantē, quos ipse<sup>e</sup> sacrauerat, <sup>f</sup>ignes.  
 Quinquaginta<sup>g</sup> illi thalami, <sup>h</sup> spes tanta nepotum,  
 Barbarico<sup>i</sup> postes auro, spolijsq. <sup>k</sup>superbi  
 Procubere: tenent Danaī, qua deficit ignis.  
 Forsitan, <sup>l</sup>& Priami fuerint quae fata, requiras.  
 Urbis ubi captae casum, conuulsaq. uidit  
 Limina tectorū, & mediū<sup>m</sup> in penetralibus hostē:  
 Arma diu senior desueta trementibus aeno  
 Circūdat nequidquam humeris, & inutile<sup>n</sup> ferrum  
 Cingitur ac densos fertur moriturus in hostes.  
 Aedibus<sup>o</sup> in medijs, nudoq. <sup>p</sup>sub aetheris axe

a Pyrrhū.

b ut fidem  
 auditorum  
 sibi conciliet, a testimonio suo confirmat narrationē.  
 c numerus certus pro incerto ponitur.

d Pathos a loco sacro qui miseris in periculis asyli loco esse cōsuevit.

e Empha-

sis. f Quod in ara Hercei Iouis, ad quā Priamus occisus est, fuisset sacratus ignis peruigil & perpetuus. g sic & Homer. Il. xxiiii. πέν-  
 τήκοντα ἔνεσαν δάλαμοι &c. Et Il. l. vi. Higynus autem recenset 54.  
 Priami liberos; quorum nomina hic omitto, quod longior esse non possim.  
 Alij; 51. numerant. Sunt tamen non indocti scriptores, qui affirmare nō  
 verentur; quinque tantum Priamo filios fuisse; tres uero filias. Quinctus  
 Calaber addit Teseiphonum, quem aliorum nemo recenset.

h Cubicula, ubi maritus cum uxore cubat. i Phrygio, seu Asiatico,  
 est autem pathos a materia, egregiaq. magnificentiae regiae amplificatio.  
 K uisendi & admirandi spolijs hostibus ademptis. l occupatione tran-  
 sit ad exitum uere tragicum Priami; & describit animum eius uere re-  
 gium & generosum, quamuis senectū iam debilitatum, uiribus carentem;  
 qui rebus deploratis adhuc tamen in hostem se armat, ut armatus decore  
 moriatur. m in medijs aedibus.

n Quo frustra unus usus erat.

o Topographia a loci religione, & illi adiuncta lauro, quam & ipsam  
 ab antiquitate commendat; nam apud priscos mortales & arboribus sua  
 inesse religio putabatur.

p sub diuo, quod Impluium dicitur.

Ingens



<sup>a</sup> Iouis Her  
cei: ita di-  
sta, quod  
undique mu-  
ro saep<sup>a</sup>,  
munitaq. es-  
set ἀπὸ τῆς  
ἐρκου, id est  
saep<sup>a</sup>rum.  
<sup>b</sup> Quā tra-  
dunt scrip-  
tores in me-  
dio atrij  
Priami fuis-  
se, & arte  
mathema-  
tica factam,  
Ingens ara<sup>a</sup> fuit, iuxtaq. ueterrima<sup>b</sup> laurus,  
Incumbens arae, atq. umbra complexa<sup>c</sup> penates.  
Hic Hecuba,<sup>d</sup> et natae nequidquam altaria<sup>e</sup> circū,  
Praeciuites atra ceu tempestate<sup>f</sup> columbae,  
Cōdēsae,<sup>g</sup> et diuū amplexae<sup>h</sup> simulacra<sup>i</sup> tenebāt.  
Ipsū autem sumptis Priamum iuuenilibus armis  
Vt uidit,<sup>l</sup> Quae<sup>m</sup> mēs tā dira,<sup>n</sup> miserrime coniux,  
Impulit his cingi telis? aut quo ruis, inquit?  
Non tali auxilio, nec defensoribus istis  
Tēpus eget; non,<sup>o</sup> si ipse<sup>p</sup> meus nūc afforet Hector.  
Huc<sup>q</sup> tandem concede, haec ara tuebitur omnes:  
Aut moriere simul. Sic ore<sup>r</sup> effata, recepit  
Ad sese, & sacra longaeuum<sup>s</sup> in sede locauit.

Stipitemq. eius ex puro & puro auro fuisse XII. cubitorum. In summo diffundebat se in ramos, qui totum atrium tegebant. Flores, rami, & folia eius, partim ex auro, partim ex argento erant; & inter gemmas fructus radiabant. Hanc Ulysses & Diomedes, uel (ut alij) Palamedes, legati ad Helenam repetendam missi ad stuporem usque admirati dicuntur. c Deos domesticos. d Ratae se religionis beneficio ad hanc aram tutas futuras, huc omnes, tamquam ad Asylum, confugerunt. Sed in bello nulli parcitur loco: neque sacri, neque profani habetur uel discrimen, uel ratio. Quare bene subiungit, Nequidquam. e Anastrophe, & pathos a loco. f Amplificatio a comparatione.

g Turmatim collectae, columbarum instar.

h Hoc Aeschilo est βεττέων ἐχέου.

i Tutas se fore ratae ab hostili iniuria loci sacri religionem.

k Alias, Sedebant.

l Sub. Hecuba, sic locuta est. m Principium dehortationis ab amentis consilij reprehensione. n Proprie: quasi, Deorum ira, infusa.

o Fabric. in lib. de Syntax. Graeca, leg. Tempus eget non, ut sint duae negationes coniunctae imitatione Graeca, magisq. negent.

p Amplificat a maiori, adducta comparatione ab impossibili.

q Complexio, qua hortatur uirum ad tutius & sanius consilium.

r Pleonasmus. s Pathos, ab aetate.

Ecce



Ecce aulem elapsus Pyrrhi de caede<sup>a</sup> Polytes,  
 Unus natorum Priami, per tela,<sup>b</sup> per hostes  
 Porticibus longis fugit, & uacua atria<sup>c</sup> lustrat  
 Saucius, illum ardens<sup>d</sup> infesto uulnere<sup>e</sup> Pyrrhus  
 Insequitur, iam iamq.<sup>f</sup> manu tenet, & premit hasta.  
 Ut tandem ante oculos euasit,<sup>g</sup> & ora parentum,  
 Concidit, ac multo uitam<sup>h</sup> cum sanguine<sup>i</sup> fudit.  
 Hic Priamus,<sup>k</sup> quāquā in media<sup>l</sup> iā morte tenetur,  
 Non tamen abstinuit, nec uoci, iraeq. pepercit.  
 At tibi<sup>m</sup> pro scelere, exclamat, pro salibus ausis,  
 Dij,<sup>n</sup> si qua est caelo pietas, quae talia curet,  
 Persoluant grates dignas, & praemia reddant  
 Debita, qui nati<sup>o</sup> coram me cernere letum

tatus, ad aram, & parentes perueniret, in quorum conspectu concidit. Proditum quoque historijs est, hunc Polyten, pedum uelocitati confisum, speculatorem in acie, a Troianis, ad Polychiam Troiae opidulum, accepto clas-  
 sis hostium accessu, collocatum. <sup>b</sup> Endyadis, pro, Per tela hostilia.

<sup>c</sup> Circumspectat: ut l. 8. Totum lustrabat lumine corpus.  
<sup>d</sup> Concitato ad cedendum spiritu ita insequitur, ut calcem fugientis pre-  
 mat, aut hasta assequatur. <sup>e</sup> Pro telo posuit. <sup>f</sup> Hypotyposis instantis  
 Pyrrhi, ac iam prope praehensantis. <sup>g</sup> Cum difficultate tandem in con-  
 spectum parentum fuga uenit. <sup>h</sup> Mortuus est in ipso casu. <sup>i</sup> Respicit  
 ad illam opinionem, qui animae sedem in sanguine esse putant. Alibi etiā  
 eorum tangit opinionem, qui animam nil aliud quā sanguineam esse puta-  
 runt: ut, Purpuream uomit ille animam. <sup>k</sup> Inuidissimi animi regem,  
 etiam desperatis rebus, describit: quem neque filij mors praesens, neque ine-  
 uitabile fatum, quod ob oculos cernebat, deterruit, quo minus libero spiritu,  
 cum ferocissimo eodemq. uictore hoste de impietatis nota expostularet.

<sup>l</sup> Manifeste. S. quasi dicat, Quamquam ante oculos certam habeat mortē.  
<sup>m</sup> Patheticae orationis exordium abruptum est. <sup>n</sup> Diuos impietatis ul-  
 tores inuocat, ne tam nefarium facinus inultum relinquant. Respexit ad ius-  
 tam uindictam, quae illum iam domum reuersum secuta fuit: cum enim  
 Delphis sacrificabat Apollini, ab Oreste ante aram ob interceptam coniūgē,  
 oppressus est. De quo plura in lib. 3. dicentur. <sup>o</sup> Causa, cur praemia di-  
 gna imprecetur; Pathosq. a relatione filij & patris.

<sup>a</sup> Casum re-  
 gis memora-  
 turus, eius  
 occasionem,  
 ad Polyten  
 filiū refert.  
 Hic enim cū  
 Pyrrho cō-  
 missus, ac-  
 cepto uul-  
 nere aegre  
 dilapsus fu-  
 git, donec  
 insequente  
 hoste sursū  
 deorsum per  
 regiam agi-

Fecisti,



<sup>a</sup> Graecus loquēdi mos  
<sup>a</sup> Latinis scriptoribus  
 eleganter interdum  
 usurpatus ;  
 ita tamen ,  
 ut saepe , ob  
 ignoratiōē  
 ab huiusmo-  
 di locutio-  
 nis inscijs  
 loci deprava-  
 ti fuerint. Quo de genere loquendi plura dicta sunt in scholijs ad Sallu-  
 stij Fragmenta . Ne tamen lectorem fraudemus , hic quoque apponamus  
 praecipua quaedam loca . Tibullus , lib. 1. eleg. 2. Securus in tenebris me  
 facit esse Venus . Et Caecilius , apud Gell. lib. 2. cap. 23. Ferre ita me uxor  
 forma , & factis facit . Cicero in Lucullo : Erant , qui illum gloriae causa  
 facerent sperare , &c. <sup>b</sup> Ab exemplo contrario . acerba exprobratio dege-  
 neris , atq. impiae indolis , a dissimilib. moribus , et ingenio Achillis . hac cōvin-  
 cit eū istoc patre nō esse propugnatiū , qui multo aduersum se , etiā tum hostē ,  
 clementior exstiteret . <sup>c</sup> Hom. Il. 174. Increpat eū a dissimilitudine pater-  
 nae uirtutis . Citat hūc locū Quinctil. l. v. c. de exemplis . <sup>d</sup> Enallage perso-  
 nae ; pro , in me . Casus etiā mutatio est , pro , in hostē . <sup>e</sup> Comparat , in simili  
 prope causa patris ac filij indolē . Pater . n. inter alios Hectorē & Troilum ;  
 filius Politen , occidit ; se . l. nō tā crudeliter . <sup>f</sup> Ne hostis ab hoste uiolarer .  
<sup>g</sup> Fidē pacis ad redimendū datae . Hom. l. ult. Il. <sup>h</sup> Quod rex canis & se-  
 necta uenerandus , ex urbe in tentoriū suū , filij corpus auro redēpturus , per  
 hostiū castra , Mercurio duce , descenderet ; at te , Pyrrhe , filium eius , nil pu-  
 duit natū in conspectu patris trucidare . <sup>i</sup> Inutile , sine ui , quasi imbecille ,  
 infirmū , ac sine uiribus . Alioqui etiā timidū , et ignauū notat . <sup>k</sup> Sine uiri-  
 bus , ac uulnere . <sup>l</sup> Scuto cerco , aut clypeo ; figurate materiam pro re posuit .  
<sup>m</sup> Frustra , sine effectū : quod , neq. penetrarit , neq. uulnus fecerit . <sup>n</sup> In  
 media clypei parte ; quae proprie Umbro dicitur ; unde Umbilicus , cuiuslibet  
 rei mediū . <sup>o</sup> Id est , adhuc sit umboni minime penetrans . <sup>p</sup> Sarcasmos .  
<sup>q</sup> Antonomastia , & Appositio . <sup>r</sup> Hic , Illi , Donat. legit , ut sit aduerb.  
 pro , Illic . <sup>s</sup> Tristitiā illi allatura . <sup>t</sup> Non respondens moribus patrijs .

Nunc



Nūc morere . haec dicēs, altaria<sup>a</sup> ad ipsa tremenē  
 Traxit, & in multo lapsantem<sup>b</sup> sanguine nati:  
 Implicuitq. <sup>c</sup> comam laeua, dextraq. coruscum  
 Extulit, ac lateri capulo tenus abdidit ensem.  
 Haec finis Priami fatorum . hic exitus illum  
 Sorte tulit, Troiā incensam,<sup>d</sup> & prolapsa uidentē  
 Pergama, tot quondā<sup>e</sup> populis, terrisq.<sup>f</sup> superbū  
 Regnatorem<sup>g</sup> Asiae: iacet<sup>h</sup> ingēs litore<sup>i</sup> truncus,  
 Auulsūq.<sup>k</sup> humeris caput, et sine nomine<sup>l</sup> corpus.  
 At me tum primum<sup>m</sup> saeuus circumstetit horror.  
 Obstupui: subiit<sup>n</sup> cari genitoris imago,  
 Ut regem<sup>o</sup> aequaenū crudeli uulnere uidi  
 Vitam exhalantem: subiit deserta Creusa,  
 Et direpta domus, & parui casus<sup>p</sup> Iuli.  
 Respicio, &, quae sit me<sup>q</sup> circum<sup>r</sup> copia, lustro.

a Pathos

a loco.

b Pathos,

a filij rela-  
tione.c A rei in-  
dignitate.d Concitat  
affectus amisericordi  
rerum spe-Etaculo, po-  
tentia, opi-bus, et am-  
plitudine

imperij.

e A fortu-  
nae muta-

tione. Vide

Macr. l. 4.

c. 2. f Clarū, ac potentē. g Imperauerat Phrygiae, & Mygdoniae. idco  
 regnator Asiae uocatur, per synecdoch. h Vtrāque opinionem hic tuetur  
 poeta; & eorum, qui Priamum ad Hercaci Iouis aram caesum affirmant;  
 & eorum, qui eum e regia in Sigaeum promontorium, ubi Achilles sepul-  
 crum erat, a Pyrrho raptatum, & obruncatum ferunt. Communis tamen  
 opinio est, eum ad aram Hercaci Iouis a Pyrrho occisum. i Respicit ad  
 Pompeij interitum, qui in Aegyptum fugiens, ab Achilla praefecto, interse-  
 ctus, ac abscisso capite in maris litore, sepulturae honore destitutus iacuit.  
 k Non quod reuera Priamo abscissum fuerit caput, (auctor. n. est Cic. in  
 Tusc. q. Priamum, cum in aram confugisset, ab hostili manu gladio con-  
 fectum) sed quod alludere uelit poeta ad casum Pompeij, ut iamiam monui.  
 ex Ser. eiusq. defensore Florido l. i. c. x. succisuarum lection. l Expo-  
 sitiones synonymiae ad iterandos affectus. m Bonus imperator nō nisi ex  
 summa necessitate cedere debet; quare hic τὸ ἀπὸ τοῦ seruat. n Himio-  
 pathia, ac transitio a publicae calamitatis ratione ad priuatam, adeoq. do-  
 mesticam curam & sollicitudinem: qua in re nominatim pietatem suā er-  
 ga patriā, parentē, uxorē, liberosq. ostendit. o Hypotyposis perelegans.  
 p Pathos, a puerili aetate. notat Macr. l. 4. q De exercitu loquitur. pro eo,  
 quod est, Quae copiae militū, quantus numerus armatorū. r Anastrophe.

R

Deseruere



Deseruere omnes defessi; & corpora saltu  
Ad terram misere, aut ignibus aegra dedere.

a Duo & viginti uer-  
sus sequen-  
tes, his dua-  
bus lineis  
inclusis; quod  
cum Deipho-  
bi uerbis l.  
2. pugnare  
uiderentur,  
a Varro, &  
Tucca su-  
blati credun-  
tur. Ego ta-  
men, quod  
sine ijs, tri-  
ca quodāmo-  
do esset sententia, aliquidq. omnino desiderari uideretur, non duxi omittē-  
dos esse. Nec tamen ignoro, quam prolixè de ijs Fran. Collensis disputauerit.  
Vide Erythraeum. Quattuor omnino uet. l. inspexi, qui eos amittunt.

b Tmesis: pro, Supereram. c Hom. Il. 121. d Helenam, per An-  
tonomastiam. e Causa erroris homotyposi perturbati animi expressa. Estq.  
hoc ipsum uerisimile: quippe cum nusquam, neq. apud Troianos, neq. apud  
Graecos illi locus esse uideretur, minime mirum fuit, si in ara, cœu asylo  
tuto, abdita se contineret. f Auxesis, & appositio. g In aris. Quas  
autem ueteres existimauint aras, explicat Macrobius ex uetust. scriptoribus.  
h Periphrastice, accidentibus iram describit, ob causas, quas subiungit.  
i Quae est sanguinis ardor circa cor. Recruduit autem in Aenea ira, quae  
belli diuturnitate consenuerat, ob patriae excidium, & conspectum Hele-  
nae delinquentis. k De illa scelerata: Vel sceleris poenas. Expolitio est.  
l A fictione personae suae, cui orationem deliberatiuam affingit, uelut ne  
poenas de Helena sumere, nec ne. Principium abruptum est, uehemens,  
& concitatisimum, ab indigno ductum: quo a circumstantijs, urbis calami-  
tatem, cum Helenae felicitate componit, quae eius auctor, & caput esse dice-  
batur. m Lacedaemonem. n Non suam, sed Menelai mariti sui pa-  
triam. o Tamquam regina: ut aliquoties supra.  
p Quam, de nobis uictis.

Coniu-

Coniugiumq.  
liadum turb  
Occidit ser  
Dardanium te  
Non ita. b na  
Feminae in p  
Extinxisse  
Laudabor puen  
Vlticis fiam  
Talia iustitia  
Cum malis se,  
Obiit, & p  
Alma parens,  
Caelodolus,  
Coniugium,  
c Per amplexum  
e Quam hanc  
ita uictis: ego,  
non collucere me  
uictis ne de Hele  
tacet, delinquent  
pola hanc bello ca  
nita, primum qu  
erga deum laudat  
f Genus pri, ge  
inlaminatum ad  
per summiuam  
genus exultat  
tamquam de  
sanguine exultat  
accidit hanc  
neque exultat  
l Quae Helen  
de Aetolia puen



Coniugiumq., domumq., patres, natosq. uidebit,  
Iliadum turba, & Phrygijs comitata ministris?  
Occiderit ferro Priamus? Troia arserit igni?  
Dardanium toties toties sudarit sanguine<sup>a</sup> litus?  
Non ita.<sup>b</sup> namq.,<sup>c</sup> etsi nullum memorabile nomē  
Feminea in poena est, nec habet uictoria laudem,  
Extinxisse<sup>d</sup> nefas: tamen<sup>e</sup> & sumpsisse<sup>f</sup> meritis  
Laudabor poenas, animumq.<sup>g</sup> expleſſe iuuabit  
Ultricis flammæ, & cineres<sup>h</sup> satiasse meorum.  
Talia iactabam, & furiata mente<sup>i</sup> ferebar:

Cum mihi se, non ante oculis tam clara, uidendam  
Obtulit, & pura per noctem in luce refulsit  
Alma parens, confessa deam, qualisq.<sup>k</sup> uideri  
Caelicolis, & quanta solet; dextraq.<sup>l</sup> prehensum  
Continuit; <sup>m</sup> roseoq. haec insuper addidit ore.

<sup>c</sup> Per aniphoram tacitæ cuidam obiectioni occurrit. <sup>d</sup> Auxesis.

<sup>e</sup> Quidam hunc uersum ita distinguunt, ut, Tamen, cum præcedenti  
bus iungant: ego, quod aliqui ē uariar uersus cōmonſtret, cum sequen-  
tibus collocare malui, quod cuique sententiam eius penitus introspectanti,  
manifestum euadet. Dubitat enim secum Aeneas, atque adeo ratiocinatur,  
melius ne sit Helenam interimere, an uero intactam relinquere. Quod ne  
faciat, dehortatur sexus ratio; ex aduerso autem alia ratio, quod nimirum,  
ipsa huius belli causa principalis existimaretur, interimendam suadet, sol-  
uitq. priorem quasi obiectionem, a meritis illius; factumq. suum a pietate  
erga ciues laudet; qui propter eam pugnando fato defuncti sunt.

<sup>f</sup> Genus pro, genere, pro, Meritas <sup>g</sup> An. ult. fl. quidam expon. Animum  
inflammatum ad ultionem. Alij, Expl. ult. fl. <sup>h</sup> Manes occisorum,  
per synecdoch. quos in sepulcris habitare persuasum erat, & hostiarum san-  
guine expleri. Quamuis, inquit, in feminam sacre turpe est: pietatis  
tamen nomine laudabor, quod caesorum ciuium umbras hostium suorum  
sanguine expleuerim. <sup>i</sup> Extremū Aeneae periculū ostēdit Virg. quo, nisi  
auxilio diuino, expediri non potuerit. <sup>k</sup> Spectari a caelicol. nam maio-  
res esse credebant habitu corporis deos, quā hoīes. Tur. ex Tranq. & Tacito.  
<sup>l</sup> Qua Helenæ ictum minabatur. <sup>m</sup> Imitatus est locum Hom. l. i. Il.  
de Achille furente in Menelaum.

a Perpe-  
tuae inter-  
rogationes  
consecra-  
tae indigni-  
tatem rei  
exaggerant  
in delibera-  
tione.

b Subie-  
ctione negat  
haec tanta  
commoda,  
talēq. triū-  
phi speciem  
Helenen in  
patriam re-  
portaturā.

R 2 Nate,



a Oratio Veneris, qua filium hortatur, ut pietatis potius quam irae aut vindictae ratio nē habeat. b superviuat; superstes sit. c Nisi m.c. restitisset, iam fl. tulissent; uel per modum potentialem ut nocant grāmatici, pro Hausisse potuerint, tulisse, restituisse etc. d Hom. Il. 32. e Laconicae seu Spartanae, & Tyndari filiae. f Criminosus. Ser. g Fabric. hic anaphoricā quādam *βεβαιώσω* cōstituit, quā ex uetustis lib. et Donati auctoritate astringit, hoc modo legendo: Diuī inclementia, diuī &c. Quae sane lectio maximā vim habet, nec displicere posset, ni Carp. exemplar, & quinque praeterea scripta alia, in uulgata hac lectione manerent. h Causam Troiani excidij ab Helena in deos transfert. i Attētio ad cōfirmationē. Mutuatus est hūc locū ab Hom. Il. l. v. K Simplex pro Cōposito; intuenti & inspicienti. l Profecto ita se res habet: nisi enim caecitatis caligo, ac ignorantiae nubes, pectorib. excutiantur, inter uoluptates & uirtutes nihil magnopere diiudices. Sed mens erroris nebulam exsuta, diuinitusq. illustrata, diuinam providentiam & potentiam agnoscit, erroremq. suum tum demum intelligit. m ueretur, ne, imperanti sibi fugam, non pareat. Hom. Il. 129. n Quos nocet Molos, statim subiicit, saxa. f. saxis murorū auulsa. Amplificat aut murorū ruinā a signis cōsequētib. nā ex ponderē latericiorū ruina, puluis cen fumus in aerē surgit. o Anadiplosis, p ad undarum speciem in nubem se erigentem. q Hanc historiam uide apud Hellanic, Higyn. & Homer. Il. enarratorem.

Fundamen-



Fundamenta<sup>a</sup> quatit, totamq. a sedibus<sup>b</sup> urbem  
Eruit. hic, Iuno Scaeas<sup>c</sup> saeuissima<sup>d</sup> portas  
Prima tenet. sociumq. furens a nauibus agmen  
Ferro ac cincta uocat.

Iam summas arces Tritonia, <sup>e</sup> respice, Pallas  
Insedit, nimbo effulgens, & Gorgone<sup>f</sup> saena.  
Ipse pater Danaïs animos, uiresq. secundas  
Sufficit; <sup>g</sup> ipse<sup>h</sup> deos<sup>i</sup> in Dardana<sup>k</sup> suscitatur arma.  
Eripe, <sup>l</sup> nate, fugam, finemq. impone labori.  
Nusquam abero, & tutum patrio te limine<sup>m</sup> sistam.  
Dixerat, & spissis noctis se condidit umbris.  
Apparent<sup>n</sup> dirae<sup>o</sup> facies, inimicaq. Troiae  
Numina magna deum.

Tum uero<sup>p</sup> omne mihi uisum considerare in ignes  
Illum, & ex imo uerti<sup>q</sup> Neptunia<sup>r</sup> Troia:  
Ac ueluti, summis antiquam in montibus<sup>s</sup> ornū  
Cum ferro accisam, crebrisq. bipennibus instant  
Eruere agricolae certatim; illa usque minatur,

a Censebāt  
.n. Nept. tri  
dicte suo nō  
solū mare,  
sed terrā ē  
mouere &  
labefacta -  
re: sed &  
partes abru  
pere. T. Ic-  
circo aut  
Troiae mu-  
ros a Nept.  
fingit dirui  
Virg., quod  
durāte obsi-  
dione gra-  
uissimo ter-  
raemotu,  
(qui plerū-  
que mariti-  
mas urbes i-  
festare so-  
let) fuerint

cōcussi, & euerfi. b A fundamētis. c Circa has portas ingens certamen  
fuit, de corpore Achillis, teste Homero. d quae fugam uetaret. e Cur  
Tritonia uocetur, supra explicari h. l. 2. Nec dubijs ea signa dedit Tritonia  
monstris. Fusius uide Plin. l. 5. c. 4. & Il. Homer. 11 x. enarratorem, Hesy-  
chii & Isaacum Tzetzen. f capite Medusae, quae Gorgon dicitur, & in  
clypeo Palladis erat. Vide Apollonij enarratorē l. 4. Argonau. & Pherecy-  
dis l. 2. Hesiod. Theogon. Lycophronis interp. Fulgent. lib. 2. Mythologices,  
Herodot. & Diod. nā hic singulas aut fabulas aut historias adducere, nostri  
instituti nō est. g subministrat, ē παρκεῖν. h Emphasis habet: q. d. Iuppi-  
ter ipse, qui omnib. aequus esse solet, odio prosequitur Troianos. i Neptu-  
nū, Iunonē & Palladē. k Ad Dardani perfidiā aperte alludit. l cape  
celeriter. m Domo per synecdoch. n Respicit ad nubē, oculis detractā.  
o Horrendae & infestae. p iam nube oculis detracta, cuius uitio horum  
nihil adhuc uiderat, cūcta patefcūt. q Euerit; simplex pro compos. r Epi-  
thetice; a Neptuno & Apolline muris cincta. s Vide Plin. l. 26. c. 27.

R 3

Et tre-



<sup>a</sup> Ramos: per meta-  
<sup>b</sup> phor. ab ani-  
 mali ad nō  
 animal: ut  
 etiā in Vul-  
 neribus, &  
 Congemuit.  
<sup>c</sup> aliarum  
 arborum.  
<sup>d</sup> Aduerte  
 Deo, di-  
 cti de dea:  
 quod, qua-  
 re malue-  
 rit, quam  
 aliud, con-  
 sidera. Sūt,  
 qui, Deus,  
 in feminino genere, Graeciū esse dicāt. Sunt et alij, qui Virg. ad Cypriū Vene-  
 ris simulacrū, respexisse tradant: ac proinde, quemadmodū Aristoph. ἀπο-  
 διτρον, Venerem uocat; sic eam hic Deum uocari. Addubita sē. n. ueteres,  
 Macrobius l. 3. c. 7. & S. auctor est, mas ne Venus, an femina fuerit. Qua  
 de causa, Cypriū simulacrū eius barbātum, ueste tamen muliebri, finxerūt;  
 cui uiri, muliebri etiā ueste; mulieres autem uirili sacrificabant. Caluus  
 etiā poeta, Venerem appellat Pollentem deum: & alibi Virg. Nec dex-  
 trae erranti dōs absuit. Apud Silium quoque, Deus, est feminine intrin-  
 secus enunciātum. Pompon. Laet. Deo, exponit, pro Numine Veneris.  
<sup>e</sup> Anafirope & Endyadis; pro, inter flam. hostiles. <sup>f</sup> Impeditus ex-  
 trahor. Metaphora ab animalibus, quae pedib. laqueo aut trictis impeditis  
 difficulter se euoluunt. <sup>g</sup> a me scilicet. <sup>h</sup> Transito ad domesticā tragoe-  
 diam: & primum quidē ad pietatem suam erga parentem Anchisen, quem  
 humeris suis urbe cupiebat efferre. <sup>i</sup> Diutius ducere, extendere, in lon-  
 gum ducere. <sup>j</sup> Iuuenes intelligit Ser. quia non est integer sanguis in se-  
 nibus: in quibus eum minui per aetatem, physici dicunt: unde illis tremor.  
<sup>k</sup> sine alterius auxilio, quo eget Anchises. S. <sup>l</sup> Principium, exhortatio-  
 ne ad fugam, constat; quā ab eorū aetate confirmat, quae idonea est ad res  
 magnas in posterum gerēdas: cui opponit seniam suam, quod corpore fracto,  
 inutilis diutius uitae sit futurus. <sup>m</sup> superstitēs sumus.

Sic



Sic, o sic positum<sup>a</sup> affati discedite corpus.

Ipse<sup>b</sup> manu mortem inueniā: miserebitur<sup>c</sup> hostis,  
Exsuuiasq. d petet: facilis<sup>e</sup> iactura sepulcri st.  
Iam pridem inuisus diuis, & inutilis annos  
Demoror, f ex quo me<sup>g</sup> diuū pater, atq. hoīum rex  
Fulminis<sup>h</sup> afflauit uentis, & contigit igni.  
Talia<sup>i</sup> perstabat memorans, fixusq. k manebat.  
Nos contra<sup>l</sup> effusi<sup>m</sup> lacrymis: coniuxq. Creusa,  
Ascaniusq. omnisq. n domus, ne uertere<sup>o</sup> secum  
Cuncta pater, fatioq. urgenti incumbere uellet.  
Abnegat, p incoeptoq., et sedibus<sup>q</sup> haeret in iisdē.

bus nil respondentibus, quasi desperatis rebus, tandem rogo corpus im-  
ponebatur. b Manu hostis inuen. mortem. S. Alij intel. Manus mea;  
& miserebitur hostis me ad hoc adiuuans: ut nimirum ad Catonis mor-  
tem uiolentam respexisse uideatur. c Prouerbial. e Suida deprom-  
pta locutio, cuius supra memini. Vide Chiliad. Adag. titulo, Quod  
uel ipse Momus probet. d ut hosti detracta spolia. e Oratio ab homi-  
ne prudenti, sed in reb. desperatis mortem optante, profecta; plena prae-  
fati spiritus obstinatiq. animi, sed φιλοπάτριδος. f Detineo, quos iam-  
dudum ferro aut laqueo abruptos oportuit. Addit caussam, quod superis  
inuisus sit: & confirmat a signo, quod a Ioue fulmine tactus esset; cum ne-  
mo nisi inuisus & ob scelus, ab Ioue irato feriri soleat. g de Veneris cōcu-  
bitu gloriantem. h Expolitio. Fulmen nil aliud est, quā uetus igneus triū-  
siderum, qui in terras decedit; qualis plerumque carbonis crepitum antece-  
dit. De huius ratione, multa Aristot. Seneca, Plin. & alij prodidere. Stoi-  
ci, Epicurei, & ueteres philosophi mire dissentiunt circa fulminis rationem:  
tamen omnes quotquot sunt uentum esse fatentur. Persistit autem poeta in  
Metaphora, cum eum afflatum. i. flatu ac uento fulminis tactum dicit; id  
quod luculenter statim expolit, cum ait, Et contigit igni. i Talibus dictis  
perseuerabat in moriēdi consilio. K obstinatus. metaphora in expolitione.  
l Diuisio, qua tragicam domestici luctus faciem exponit. m Hypalla-  
ge; pro, Effusi in lacrymas: uel, Effusis lacrymis. n pro familia posuit: ut  
Cic. Att. To: a domus te salutat. Per metonymiā. o Euertere. Simplex, pro  
cōposito. p Constātissime negat. q Decore fingit patrē Aencae sedentē:  
quippe, senem decrepitum, & per aetatem inualidum; tum et fulmine ictum,

R +

Rursus

a id est, mo-  
hic, ut mor-  
tuum & ia-  
cētem, relin-  
quite. T. Al-  
ludit ad pri-  
scorum mo-  
rē; quo, ter  
Vale concla-  
mabant, in  
moribundis:  
quod uitae-  
lis spiritus  
inclusus nō  
raro fallere  
soleat. Qui



a Quo con- Rursus in arma feror, mortemq. miserrimus opto.  
 filio, quid Nā, quod<sup>a</sup> consilium, aut quae iā fortuna dabatur?  
 ietarem, du Me ne<sup>b</sup> efferre<sup>c</sup> pedem genitor<sup>d</sup> te posse<sup>e</sup> relicto  
 bius eram: Speraſti tantumq. nefas<sup>f</sup> patrio<sup>g</sup> excidit ore?  
 patre ne re- Si nihil<sup>h</sup> ex tanta superis placet urbe relinqui;  
 licto reli- Et sedet<sup>i</sup> hoc animo; perituraeq. addere Troiae  
 quorum ſa- Teque, tuosq. iuuat: patet iſti ianua leto:  
 luti conſu- Iāq. aderit<sup>k</sup> multo Priami<sup>l</sup> de ſanguine Pyrrhus;  
 lerem, an Natū<sup>m</sup> ante ora patris, n<sup>n</sup> patrē q. obrūcat ad aras.<sup>o</sup>  
 cum eo om- Hoc<sup>p</sup> erat, alma parens, quod me per tela, per ignes  
 nes in prae- Eripis, ut medijs hoſtem in penetralibus, utque  
 ſens discrimen conū- Aſcaniumq.<sup>q</sup>, patremq. meum, iuxtaq. Creuſam,  
 cerem. Alterum in alterius maſtatos<sup>r</sup> ſanguine cernam?  
 b Principium abruptum.

c Myoſis eſt; nedum fugere. d Decorum ſeruans, patrem amanter, & pie obiurgat, de obſervata pertinacia; ſacti turpitudine propoſita; quod omnes in praesentem mortem, nullo ſuo commodo, aut ſalute, temere praecipitare, quam ſuorum incolumitati conſulere malit. e Reieſtio ab indecoro, & turpi. Hortatus fuerat Anchifeſ ſuos ad fugam: ſed quid aeque turpe, aut magis alienum ab officio filij, quam relicto ad caedem patre, fuga ſibi & ſuis conſulere? f Ut, te auctore, ſacinus illud neſarium a nobis, haud citra impietatis notam, in te perpetratur. g Cum potius ſit boni patris, qualem te mihi eſſe exiſtimo, filium, ad honeſtum, & pietatem exhortari. h Reſutat ſuperiorem patris ratiocinationem, minus apte concluſam; & infert; ne ſe quidem fugere debere. i Si ſic fiat ſententia. k Reuertitur a caede Priami. l Terret eum ab exēplo Priami, & recentis caedis auctore, argumento ſumpto a maiori. m Pathos, a perſona ſua. n A relatione; affectus uehementer ad mouendum accommodatus. o A loco, ut perſtet in exemplo Priami. Neceſſario autem hos affectus adhibet, quod nulla aeque argumenta efficacia ſint ad obſtinatum patris animum retundendum. p Alij, Hoc<sup>o</sup> erat. Eſt autē exortatio ad matrem Venerem. Ab rei indignitate argumentatur. q Gradatione rē mire amplificat: Cernam hoſtem in penetralibus, Aſcaniū maſtari, patrē trucidari, uxore perimi, et hos in mutuo ſanguine nolutari? ecquid his indignius excogitari poſſet? r Atrocitate diſtinctionis rei indignitatē exaggerat.

Arma



Arma<sup>a</sup> uiri ferte arma: uocat<sup>b</sup> lux<sup>c</sup> ultima uictos:  
 Reddite me<sup>d</sup> Danais: sinite instaurata reuisam  
 Proelia. numquam omnes hodie moriemur<sup>e</sup> inulti.  
 Hic<sup>f</sup> ferro accingor rursus, clypeoq. sinistram  
 Insertabam aptans, meq. extra teſta ferebam.  
 Ecce autem complexa<sup>g</sup> pedes in limine coniux  
 Haerebat, paruumq. patri<sup>h</sup> tendebat<sup>i</sup> Iulum.  
 Si periturus abis; & nos rape in omnia<sup>k</sup> tecum:  
 Sin<sup>l</sup> aliquā expertus sumptis ſpem ponis in armis;  
 Hanc primum tutare domum. cui<sup>m</sup> paruus Iulus,  
 Cui pater, et coniux, quondam tua dicta, relinquer?  
 Talia uociferans gemitu teſtum omne replebat:  
 Cum ſubitum, n<sup>n</sup> dictuq. oritur mirabile<sup>o</sup> monſtrū:  
 Namque manus inter, moeſtorumq. ora parentum,  
 Ecce leuis ſummo de uertice uiſus Iuli  
 Fundere lumen apex, p<sup>p</sup> taſtuq. innoxia molli  
 Lambere<sup>q</sup> flāma comas, & circū tempora<sup>r</sup> paſci.  
 Nos pauidi trepidare<sup>s</sup> metu, crinemq. ſagrantem

a Mixti pedes, uocisq. Arma, repetitio, mirū, quam eleganter impetum concitati animi exprimant.

b Vocat ad mortem.

c Dies, per ſynecdochē. Porro ſine peroratione abruptitur oratio, id quod res trepida poſtulat.

d Quibus me mater eripuit.

e Animi rebus deſperatis concitati ſolatiū magnum, uindicta eſt.

f Hom. Il. 70. g Pathos, a geſtu uxoris, & actate pueri. Facile. n. praeferocem ſpiritum a deſtinato, & praecipiti conſilio auertunt uxores, ſobolem patri obijcientes.

h Mihi, patri. i Obtendebat.

k In omnia pericula, in omnes caſus.

l Hom. Il. 70. m Epitheto commendat aetatem.

n Occaſionem memorat, quae fuit Anchisae oblata ad capeſſendam ſtingam, prodigium ſcilicet, unde deorum uoluntatem apprehendit. Colligunt nonnulli ex hoc loco, Anchifen uaticinandi, aut augurandi non imperitum fuiſſe: ut plurimis alijs exemplis clariuſ euadet.

o Prodigium. p Summitas pilei. S. Vide Val. Max. de Suſpicio.

q Leuiter tangere: metaphora eſt, ab animali ad non animal, ſ. ignem; ut & Paſci. r Creſcere: attamen citra omnem pueri laeſionem.

s Enallage modi; pro, Trepidabamus, excutiebamur, &c.

Excutere,



Excute<sup>a</sup>, et sanctos<sup>b</sup> restinguere fontibus<sup>c</sup> ignes:  
 At pater Anchises oculos ad sidera lactus<sup>d</sup>  
 Extulit, & caelo<sup>e</sup> palmas cum uoce tetendit.  
 Iuppiter omnipotens, precibus si flecteris ullis,  
 Adspice<sup>f</sup> nos: hoc tantū: et si pietate<sup>g</sup> meremur,  
 Da deinde auxilium pater, atq. haec omina firma.  
 Vix ea fatus erat senior, subitoq.<sup>h</sup> fragore  
 Intonuit<sup>i</sup> laeum, & caelo lapsa per umbras  
 Stella facem ducens<sup>k</sup> multa cum luce cucurrit.  
 Illam, summa super labentem culmina tecti,  
 Cernimus Idaea<sup>l</sup> claram se condere silua,

a Iu. l. 1.  
 deca. l. 1. an  
 Etor. est idē  
 accidisse  
 Ser. Tullo,  
 adhuc pue-  
 ro, dormien-  
 tiq. i regia;  
 uerum cum  
 quidam fa-  
 miliarium

ignem excutere uellet, apportataq. ad restinguendam flammam aqua ac-  
 curreret, ab regina retentum fuisse, sedatoq. tumultu moueri puerum  
 uetuisse, donec sua sponte expersceretur; mox, cum somno & flammam  
 abuisse. Quam rem regina Tanaquil, regi Tarquino Prisco ita interpreta-  
 ta fuit: Illum puerum aliquando lumen & praesidium regiae futurum.  
 quod & sic euenit. Ceterum in diuersa regni denunciatione, mirum cur hic  
 ignis exstingui uoluerit, ille uero relinqui, donec sua sponte exstingueretur.  
 Vnde Plin. l. XXIIX. c. 2. b Inuiolabiles, castos. Macrobius, sacros expo-  
 nit, quasi caelitus profectos. c Aqua; synecdochice. d Nam intel-  
 ligebat omen, quod a dijs datum erat: quare eos precatur, ut firmum id es-  
 se uelint, quod significarunt. e Ad caelum, octauo casu: ut alibi, It cla-  
 mor caelo. f Intuentes enim dii iuuant, & fauent. ut l. 1. Aen. Parce pio  
 generi, & propius res adspice nostras. Vbi Corr. exponit Propius adspicere;  
 pro, uicinius, & amicus intueri. Quod theologi Respicere, & propitium es-  
 se, efferre solent. g A suis meritis & uerecunda pietatis comendatione.  
 h Confirmatio ostēti, & cōprecationis, ab alio signo auspiciato, hoc est, omine  
 secuto. erat id tonitruum laeum, & secunda causa, cur filio ad fugam hor-  
 tanti consentire debeat. Cur autem laeum fulmen, prosperum dicatur, uide  
 Dionys. Macrobi. l. 3. c. 1. & Cic. l. 2. de dinin. i Prosperum. nomen, pro  
 aduerb. k Periphrasis Cometae, quae lucidam caudam post se trahit, &  
 tandem labitur, ut l. 1. Georg. Saepe etiam stellas uento impendente uide-  
 his Praecipites caelo labi, noctisq. per umbras Flammaram longos a ter-  
 go albescere tractus. l Vbi erat Aeneae domus.

Signantem



Signantemq. <sup>a</sup> uias : tum longo limite <sup>b</sup> sulcus  
Dat lucem, & late circum loca sulphure <sup>c</sup> sumāt.

<sup>a</sup> Scintillis  
relictis.

Hic uero uictus <sup>d</sup> genitor se tollit ad auras,  
Affaturq. deos, & sanctum <sup>e</sup> sidus <sup>f</sup> adorat.

<sup>b</sup> Metaph.  
ab agrorum  
cardinibus,  
in quibus  
proprie li-  
mites sunt,  
uias et ter-  
mini, qui  
transuersim  
agros diui-  
dunt: & per  
sistit in me-  
taphora, cū  
addit, Sul-  
cum dare lu-  
cem; nec ab  
allusione  
recedit.

Iā iā nulla mora est: sequor, & qua ducitis, adsum.

Dij patrij seruate domum, seruate nepotem:

Vestrū hoc <sup>g</sup> auguriū, uestroq. in numine <sup>h</sup> Troia est.

Cedo equidem, nec nate tibi comes ire recuso.

Dixerat ille: & iam per moenia clarior <sup>i</sup> ignis

Auditur, propiusq. aethus incendia uoluunt.

Ergo <sup>k</sup> age, care pater, ceruici imponere nostrae:

Ipse subibo humeris, nec me labor <sup>l</sup> iste grauabit:

Quo res cūque <sup>m</sup> cadent, unum, & cōmune pericliū;

Vna salus ambobus erit. mihi paruus Iulus

Sit comes, & longe <sup>n</sup> seruet uestigia coniux.

Vos famuli, quae dicam, animis aduertite uestris.

Est urbe egressis tumultus, templumq. uetustum

<sup>c</sup> Quod fulgura & fulmina sulphuris odorem habeant.

<sup>d</sup> Coactus mihi assentiri, uel mihi cedere. Aut, ut Pomponius Laet. Firmato augurio uictus. <sup>e</sup> Hoc eo scribit, ut ad priscorum opinio-  
nionem alludat; qui sulphur diuinum ignem esse putarunt. Vnum. n. dumtaxat habent uocabulū. quo Sulphur & Diuinum notent, Δείον scilicet; quod Aesch. καραύριον πῦρ recte interpretatur, ἀπὸ τοῦ Δεῦ. Itaq. in sul-  
phurco fumo, Iouis fulmen agnoscit: quo admonitus ab obfirmato consilio discessit. Quare disertissime hic attexuit, tum demum uictam Anchisen, & sanctum sidus adorasse. <sup>f</sup> Hom. Il. 261. <sup>g</sup> Agnoscit prodigium, non fortuitum, sed a dijs profectum: eoq. se moueri ait ad deferendam deplora-  
tis iam rebus patriam. <sup>h</sup> In potestate uestra, in uestro arbitrio. Epa-  
naphora est, intendens affectus.

<sup>i</sup> Amplificat horrorem, ut praecipitantiū fugiat.

<sup>k</sup> Quia iam consensisti.

<sup>l</sup> A facili extenuat laborem.

<sup>m</sup> Tmesis. <sup>n</sup> Procul obseruet neelig. ut sequatur ex intervallo.

Desertas



**a** Videtur enim hoc fanum Cereris quinde-  
cim stadiis ab Scamandro abfuisse. si situm loci diligenter consideremus.

**b** Bene Cereris fanum ante urbem facit esse; quia dea rusticorum est, & frumentum molendi eius ratio inuenta illius sunt.

**c** Cupressus quoque ob funestam naturam mire hic quadrat. Est enim sacra Diti, & funebre signum ad domus funestas, maxime nobilium apud Rom.

**d** Diversis itineribus.

**e** Religiose se profanatum nocturna cede agnoscit. Nam fas non erat pontificem, qualem fingit Aenean, nisi manibus lotis sacra attingere. Itaque patri negotium sacra contrectandi mandat. Sic & post Caietae nutricis funus, cum sub accessum in Italiam, Iouem, & Phrygiam matrem inuocaret, hoc ipsum fecit.

**f** Aqua fluenti, quam Dido l. iv. Aen. fluuialem lympham uocat. Liu. lib. i. Dec. i. Quin tu, inquit, uiuo perfuneris flumine? in infima ualle praeterfluit Tiberis.

**g** Hic notandum, ut & supradicto loco, Aenean dijs superis sacrificaturum, totum corpus abluisse: cum Dido tamen, adeoque ipse, sacrum dijs inferis facturum, tenui adspersione dumtaxat utantur: Dic, inquit, properet fluuiali adspargere lympham. Vide Macr. Sat. l. 3. c. i.

**h** Oratio est per synecdoch. enunciata. Porro ab euidenti signo uiri robur colligit.

**i** Enallage numeri.

**k** Anastrophe; uel etiam Tmesis, si refer. ad Infestor.

**l** Homer. Iliad. x.

**m** Tractum est illud, ab antiquis heroibus, quidecoris, & horroris gratia ad terrorem incutiendum ferarum pellibus, ac praecipue leonum tegi solent. ut Alexand. l. vi. c. xxvi.

Succe-



Succedoq.<sup>a</sup> oneri<sup>b</sup> : dextrae se parvus Iulus  
 Implicuit, sequiturq. patrem non passibus aquis.  
 Pone subit coniux, ferimur per opaca<sup>c</sup> locorum : d  
 Et me, quem dudum non ulla iniecta movebant  
 Tela, neq. aduerso glomerati<sup>e</sup> ex agmine Grai,  
 Nunc omnes<sup>f</sup> terrent auras, sonus excitat<sup>g</sup> omnis  
 Suspensum, h et pariter comitiq., oneriq. timentē.  
 Iamq.<sup>i</sup> propinquabam portis, omnemq. uidebar  
 Euasisse uiam; subito cum creber ad aures  
 Visus adesse pedum sonitus, genitorq. per umbrā  
 Prospiciens, nate, exclamat, fuge nate, propinquāt;<sup>k</sup>  
 Ardentes<sup>l</sup> clypeos, atque aera micantia cerno.  
 Hic mihi, nescio quod, trepido male numē<sup>m</sup> amicū

a Subeo hu-  
 meris : ut  
 supra. Ipse  
 subibo hu-  
 meris, nec  
 me labor  
 iste grauā-  
 bit.

b Porro  
 hoc commen-  
 tum de Ae-  
 nea patrem  
 humeris por-  
 tante, sum-  
 ptum est ex  
 Sophocle.

c Dixit iam, Arboribusq. oblecta recessit. d Quomodo fugerit Ae-  
 neas, uide plures sententias scriptorum apud Pomponium Laet. & Hor-  
 tens. in hunc locum.

e Collecti undique. Ducta metaphora a globo, in quo fila in globi  
 speciem sunt collecta.

f Peruenisse fugientium pauorem, & ad quamlibet auram, formas, &  
 inanes species per umbram imaginantium, depingit.

g Consternat. h Dubium; per Metaphoram.

i Diserte attentionem parat transitione ad ea quae postea insecuta sunt,  
 ac rursus mille armatorum agmina per umbram sibi occurrere imagi-  
 natur. K Hostes scilicet. Anaphora uocis Nate, irredationem ar-  
 guit, perinde ut ellipsis.

l Per similitudinem ferreos, candefactosq. clypeos, Ardentes uocat.  
 Subdit deinde expolitionem, qua ferreorum armorum lucem significare  
 se declarat.

m Insensum, & iratum. Genium malum intelligit, cui bonam incom-  
 modorum nostrorum partem acceptam ferimus; Graeci ἀλάστορα uocant.  
 Prisci enim arbitrabantur, singulis binos genios assignatos; neque homi-  
 nibus tantum, sed & locis: quorum alter perniciem, alter salutem mo-  
 liretur. Quos secuti Theologi, hominibus recens natis, angelum bonum,  
 & malum assignant.

Confis-



a Perturbatam, im-  
potentemq.,  
atque etiā  
amentem  
animum, ut  
paullo in-  
fra.  
b Ad imi-  
tationē Ho-  
meri de stu-  
pore Glauci  
Iliad. vi.  
ἐπεὶ δὲ ἔ-  
λετο, eri-  
puit mentē;  
pro, spolia-  
uit pruden-  
tia.

Confusam<sup>a</sup> eripuit<sup>b</sup> mētem. namque, auia<sup>c</sup> cursu  
Dum sequor, & nota excedo regione uiarum,  
Heu misero coniux fato ne crepta Creusa  
Substitit, errauit ne uia, seu lassā resedit,  
Incertum: nec post oculis est reddita<sup>d</sup> nostris:  
Nec prius amissam respexi, animumq.<sup>e</sup> reflexi,  
Quam tumultum<sup>f</sup> antiquae Cereris, sedēq.<sup>g</sup> sacratā  
Venimus. hic demum, collectis omnibus, una  
Defuit, & comites, natumq. uirumq.<sup>h</sup> sefellit.  
Quem<sup>i</sup> non incusauit<sup>k</sup> amens hominūq., deorūq.<sup>l</sup>  
Aut quid in euersa uidi crudelius urbe?  
Ascanium, Anchisenq. patrem, Teucrosq. penates  
Commendo socijs, & curua<sup>m</sup> ualle<sup>n</sup> recondo:  
Ipse urbem repeto,<sup>o</sup> & cingor fulgentibus armis.  
Stat<sup>p</sup> casus renouare omnes, omnemq.<sup>q</sup> reuerti

c Causa perturbationis; amissa coniux; quod auis itineribus e nota  
uiarum regione ad portam contenderit. d Tantum enim umbram eius  
uidit. e In mentem uenit oculos reflectere.

f Ellipsis; pro, ad tumultum.

g Copia sermonem expolit, & exornat.

h Spem sefellit comitum, &c.

i Transit ad exemplum pietatis in uxorem, quam circa templum Cereris  
desiderauit: quam etiam contempta morte, & tantis periculis, quaerere nō  
fuit grauatus. Est autem hoc principium indignationis plenum ob amif-  
sam coniugem. K Querella prosecutus sum. Quod autem uir pius deos  
pariter & homines incussasse se confitetur, affectibus humanis condonandum  
est. l Polysyndeton in hypermetro.

m Curuam uocat epitheticās; uel ob circumiectos montes; uel, ob uicina  
litora, quae curua dicuntur.

n Sic & lib. i. dixit, In conuexo nemorum.

o Hysteronproteron; pro, Cingor armis, atque urbem repeto.

p Certum mihi est, uelutq. fixum in animo & immotum; ut antea saepe  
locutus est. Arguit autem certissimum consilium, a quo nullis precibus po-  
tuerit dimanere. q Collusio; sibycit quos casus renouare uelit.

Per



Per Troiam, & rursus caput obiectare periclis.  
 Principio muros, obscuraq. <sup>a</sup> limina portae,  
 Qua gressum extuleram, repeto, et uestigia <sup>b</sup> retro  
 Obseruata sequor per noctem, & lumine <sup>c</sup> lustrō.  
 Horror ubique <sup>d</sup> animos, simul ipsa silentia terrēt.  
 Inde, domum si forte pedem, si forte tulisset,  
 Me refero. irruerāt <sup>e</sup> Danaï, et tectū omne tenebāt.  
 Illicet <sup>f</sup> ignis edax summa ad fastigia uento  
 Voluitur: exsuperant flāmae: furit aestus ad auras.  
 Procedo ad Priami <sup>g</sup> sedes, arcemq. <sup>h</sup> reuiso.  
 Et iam porticibus uacuis Iunonis asylo, <sup>i</sup>  
 Custodes <sup>k</sup> lecti Phoenix, <sup>l</sup> & dirus Vlysses

a Per hypallagen, pro, Nocte obscura.  
 b Mea sciet.  
 c Oculis circūspicio.  
 d Exagge- rat ea, quibus horror iniciebatur Nox, Solitudo, Silentium, Incendium, Arm-

morū terror, etc. e Excusandae proditiōis gratia, ait hostes domū occupasse. f Illico: sumptum a iudicijs. g Patris Creusae. h Ne prioris narrationis memoria excidat, iterum regiam uidisse se ait. i Asylum grammatici dictum arbitrantur ἀπὸ τοῦ σὺλᾶω, id est, praedor: uel ἀπὸ τοῦ σὺρᾶω, ἢ σὺρῶ. est autē α, prauatiua particula: unde Asylon interpretatur, locum ex quo nemo extrahi, aut rapi possit; confirmantibus id ipsum Polluce, et Suida. Liu. autem l. i ix. dec. 3. auctor est, templū Apollinis Delij, Asylum fuisse. In summa, non adest uiri graues, qui omnia templa sacra a Graecis, Asyla nuncupata, autument. Athenienses porro omnium primi Asylum exstruxisse creduntur: ad quod respiciens Romulus, postea Roma condita, alterū aperuit, inter Capitoliū & Palatiū, in loco sacro, a quo Lucretes diēti fuere. Hic autē nil eiusmodi interuenit. sed templum Iunonis ab Ilo conditū, ad Graecorū imitationē, Asylum nominat, uolens non nihil ad Ili nomē alludere. k Ne existimetur non adijisse regiam, memorat quid ibi uiderit. l Hic fuit Amyntoris filius, qui patris imprecamina & diras deuotiones formidans, ad Peleum, Achilles patrē, sanguine sibi coniunctum fugit; a quo perhumaniter, ut debuit, exceptus, Dolopiae regno donatus fuit; deinde etiam paullo post, quod Peleus eum sibi fidissimum cognorat, Achillem filium, admodum adolescentem, cum militari scientia, tum etiam dicendi facultate erudiendum ei misit. Quantum sub eo praefecerit, non est obscurum ex hoc poeta. Hic ergo inter ceteros Graecorum duces, etiam ad Troiam cum quinquaginta nauibus uenit: ac uicta Troia praedae custodiendae una cum Vlysse praepositus fuit, ut hinc clarum est.

Praedam



<sup>a</sup> Pathos,  
<sup>a</sup> loco: nam  
Iunonis iē-  
plum prae-  
dae, tota ur-  
be contra-  
stae, recepta  
culum fece-  
runt.

<sup>b</sup> Barbara-  
lexis. Vox  
Persica est,  
Gaza, signi-  
ficans the-  
saurum, &  
diuitias.

<sup>c</sup> Supra  
annotavi,  
Graecos La-  
tinosq. ἄ-  
δυτον no-  
care secre-

tiorē atq. adeo penitissimum templi locum, quem, excepto sacerdote, fas erat intrare nemini. <sup>d</sup> Explicat quae Gaza dixerit. <sup>e</sup> Captiuorum.

<sup>f</sup> Zeugma. <sup>g</sup> Contra salutem meam; qui cuperem latere.

<sup>h</sup> Tenebras. <sup>i</sup> Alludit ad ritus funebres priscorum, quos supra aliquoties repeti: unde Nequidquam ait se inclamasse uxorem; de qua iam conclamatum esse crederet. <sup>k</sup> Tamquam de dea dicitur: ut supra de Venere, Qualisq. uideri Caelicolis, & quanta solet. <sup>l</sup> Systole.

<sup>m</sup> Ter. Eun. Lingua haeret metus. <sup>n</sup> Visa est. <sup>o</sup> Hom. Il. 51.

<sup>p</sup> Scio equidem scriptos aliquot libros hunc uers. habere, ut Hinc post Comitē sequatur; sed miror tam religiose hoc a Ser. fuisse adnotatum, tamquam nulla melior lectio, in uetustis libris inueniatur. Carpenſe exemplar, cui ego non parum tribuo, & alius praeterca quidam satis commēdatae uetustatis codex, legit hoc modo: Nec te comitē hinc portare Creusā. Quod uero hoc altero modo legā potius; eo inducor quod uideā doctissimis magis placere legi Assportare, quā Portare; quasi hic loco conuenientius: ac, quod una syllaba uersus abundaret, si Hinc post Comitē, colloces; mēnendi uersus graui, inuerti, quā relinquere, malui.

Fas:



Fas : haud ille finit superiregnator <sup>a</sup> Olympi.  
 Longa tibi <sup>b</sup> exsilia, et uastū maris aequor <sup>c</sup> arādū.  
 Ad terram Hesperiam <sup>d</sup> uenies : ubi Lydius. <sup>e</sup> arua  
 Inter opima <sup>f</sup> uirum, leni fluit agmine <sup>g</sup> Tiberis. <sup>b</sup>  
 Illic res laetae, <sup>i</sup> regnumq. , & regia <sup>k</sup> coniux  
 Parta tibi. lacrymas <sup>l</sup> dilectae pelle Creusae :  
 Non ego Myrmidonū <sup>m</sup> sedes, Dolopū ue superbas  
 Adspiciam, aut Graijs <sup>n</sup> seruitum matribus ibo,  
 Dardanis, & diuae <sup>o</sup> Veneris nurus :  
 Sed me magna <sup>p</sup> deum genitrix his detinet oris.  
 Iamq. <sup>q</sup> uale, & nati serua communis amorem.

<sup>a</sup> Iouis periphrasis.

<sup>b</sup> Opponit mariti exsilia suae felicitati, quod e rebus humanis sit sublata. Illius porro exsilia exaggerat ab incommendis, & imminuentibus

periculis. Et, ne tanti uiri animum malo: in denunciatione percelleret, aduersis adiungit res secundas. <sup>c</sup> Pro, Nauigandum : ducta similitudine ab agrorum ratione. <sup>d</sup> Italiam; quae Hesperia magna dicitur, ut supra monui. <sup>e</sup> Tuscus; epithetice; quod in Umbriam & Lydia Tyrrenus profectus, ad Tiberim confederit. <sup>f</sup> Pinguis, & fertilis. <sup>g</sup> Tractus. S. Impetu. <sup>h</sup> Pro, Tiberis: syncope. Albula initio dictus; uerum, quod in traiectu eius Tiberinus Albanorum rex, submersus sit, Tiberis nomen sortitus: labitur ex Apennino; multis dein in ipso cursu fluminibus auctus, tandem in uastissimos alueos excurrit: & per Tyrrenos fluens, diuertit per Umbriam; ac inde per Sabinos, & Latinos, ubi Roma est, usq. ad ora maritimā, ubi in mare Tyrrenum praecipitatur. <sup>i</sup> Consolatur a spe commodorum, & suauium rerū. <sup>k</sup> Lauinia, Latini regis filia. Hypozengma. <sup>l</sup> Complexio, qua monet non esse, cur sua causa doleat; cum alia parata sit pro ea quam amiserit. <sup>m</sup> Has duas nationes pro Graecia posuit. <sup>n</sup> Amplificat felicitatem suam a minori exaggerato: hoc est, collatione turpis seruitutis reliquarum Troadum. <sup>o</sup> Pathos, a conditione. <sup>p</sup> Fabulosissimum hoc est, quod de Creusa hinc quidam colligere conantur, Cybelem, quae deum mater uocabatur, eius misertam, Corybantes ministros ad eam misisse, qui ad se adducerent, ne a patria exsularet. Quin potius intelligo Virgilium hic innuere, Creusam esse mortuam, & sepultam tellure detineri. Terram, communem omnium parentem, Matrem deum uocans. <sup>q</sup> Epilogus a salutatione postrema in digressa, et cōmēdatione mutui amoris in filiū, ne is cōsuetudine nouarū nuptiarū intercidas. Dion porro scribit Creusā, et Anchisē ab Aenea curru in pacatū auctos: uerū, quo casu, aut ubi ea perierit, nullo auctore constare.

S

Hanc



Haec ubi dicta dedit; lacrymātē, & multa uolentē  
 Dicere, deseruit, tenuesq. recessit in auras.  
 Ter<sup>a</sup> conatus ibi collo dare brachia<sup>b</sup> circum:  
 Ter frustra compressa manus effugit imago,  
 Par leuibus uentis, uolucrisq. simillima somno.  
 Sic demum<sup>c</sup> socios, consumpta nocte, reuiso:  
 Atque hic ingentem comitum affluxisse nouorum  
 Inuenio, admirans numerum, matresq., uirosq.,  
 Collectam exsilio<sup>d</sup> pubem, miserabile uulgus.  
 Undique conuenere, animis, opibusq. parati,  
 In quascumque uelim pelago deducere terras.  
 Iamq.<sup>e</sup> iugis<sup>f</sup> summae surgebat lucifer Idae,  
 Ducebatq.<sup>g</sup> diem; Danaïq. obsessa<sup>h</sup> tenebant  
 Limina portarum; nec spes opis<sup>i</sup> ulla dabatur.  
 Cessi,<sup>k</sup> & sublato montem<sup>l</sup> genitore petiui.

a Numeri  
 additione  
 poetae rem  
 amplificat.  
 maxime ter  
 nionis; ut  
 quidquid  
 ter dictum,  
 aut factum  
 esset, ratum  
 haberetur.  
 Sūptus por-  
 ro hic locus  
 est ex Odyss.  
 xi. Strabo  
 hyperbolice  
 hos nume-  
 ros interpre-  
 tatur, ut

Ter, pro, uehementer accipitur; sed nos de Ternario hoc supra satis mul-  
 ta annotauimus.

b Hom. Il. 249.

c Claudit antegressam narrationem; & ad sequentem parat lectorem.

d Ad exsiliū. Ita S. iure reprehendens Donat. qui hic contra metri ra-  
 tionem ex Illo, quasi de Illo, legendum existimauit.

e Aurorae descriptio.

f Iuga, seu promontoria Idae montis, quattuor fuisse, Coel. lib. 13. c. 29.  
 auctor est: quorum etiam nomina exprimit.

g Quia Solem praecedens nunciat esse diem.

h Vigilum stationes circa portas collocarunt.

i Seruandae urbis. aut, opis ferendae urbi.

k Arguit res deploratas post strenue nauatam operam.

l Idem. S. ex l. 9. nam ibi ait in Ida se molitum esse classem.



## DE . TROIAE . EXCIDIO

*isopinās*

**Q**uod aliud sit historiam, aliud poema scribere, (praesertim si Virgilij consilium spectes) lectoremq. rei ueritas magis, quam figmenta afficiant: rem, me hercule, non inutilem, nec iniucundam facturum existimaui, si, quae de Troiae excidio Dictys, & Dares, alijq. uerae historiae enarratores prodiderunt, coronidis uice hic subiungerē. Decimo igitur Troianae obsidionis anno, cum hostes propius muros infestarent, nec spes esset Troianis magna admodum ob occisas urbis opes, eius sustinendi: primores urbis dissidere, & seditionibus aduersus regem omnia miscere coeperunt, decernuntq. reddendam potius esse Graecis suam Helenam, quam se urbemq. in discrimen euerisionis mitterent. Quod ne fieret, Deiphobus eam, patre assentiente, uxorem ducit. Aeneas porro, Antenor, & Polydamas, ut urbi periclitanti salubri aliquo consilio succurratur, Priamo auctores sunt, ut postero die frequentissimum concilium cogatur. Hic illis a rege sententiam dicere iussis, Antenor longa & ante praemeditata oratione, ita uerba fecit, ut concluderet (quia Troianorum fortissimi caesi essent, contraq. Graecorum praestantissimi adhuc superessent; ipsi clausi intra muros inopia rerum laborarent, Graecis uero omnia suppetere) reddendam esse Helenam, pacemq. qualemcunque petendam. Aduersus quem, Amphimachus, regis filius, multa ferociter superbeq. contendit; educendum exercitum, uiribus rem gerendam censens. Antenor rursus pacem suadet, sed frustra: clamoribus enim uincebatur. Tum uero Priamus, peracerba oratione in Aeneam, & Antenorem inuehi coepit, inconstantiae, leuitatisq. incusans, ut, qui initio belli suscipiendi existissent auctores, iidem nunc pacem suaderent. Antenorem legatum in Graeciam missum, atque in concilium retulisse; ignominia se affectum maxima, parumq. abfuisse, quin contra ius gentium pulsatus abisset: Aeneam etiam socium Alexandro in mulieris raptu adfuisse; eoq. turpius nunc pacem suadere. Se, cum Graecis omnia potius, quam pacem, esse facturum. Quare eos monet, ut quibus animis, initio bellum suscepissent, suasissentq. iidem nunc idipsum gerere pergant: Ceteros precatur, ut parati sint signo dato omnes, ad

S 2 irruptio-



DE IROIA. XXXIII. 30  
irruptionem in hostium castra facienda : se paratum uel uin-  
cere uel mori ; quamcumque tandem fortuna sortem da-  
ret. se non recusare. Hoc animo Priamus cum Amphimacho  
& concilio in regiam sublatus, nimium se uereri dixit, ne ab  
Aenea & Antenore prodatur, quod tanto studio pacem sua-  
sissent, eorumq. sententiam aliquanta plebis pars sequi ui-  
deretur : proinde e regni re fore, si interficerentur. Itaque  
Amphimachum paratum in armis esse iubet : ac se dicit, per  
speciem rei diuinæ faciendæ, eos ad cenam postero die inui-  
taturum. Facile probat consilium patris Amphimachus. Eo-  
dem die conueniunt, Aeneas, Antenor, Polydamas, Vcale-  
gon, Amphidamas, & Dolon : hi inter se regis diu pertina-  
ciam mirati, quod cum patria occisione perire mallet, quam  
ea salua pacem facere, consilii dubii hæseret. Postremo An-  
tenor animaduertisse ait se, Priamum iratum, quamuis dis-  
simulasset, e concilio se abripuisse : uereri se, ne quid incoe-  
praret noui : consultum uideri, ut mittant ad Agamemno-  
nem, de petenda pace legationes : non dubitare se, quin ac-  
quisissimas condiciones impetrarent. Satiuss esse, ciuitatem tra-  
dere, quam omnes interneccione deleri : id quod Priamus mo-  
liretur. Conuenit itaque inter eos, sibi inter se, aduersus regis  
conatus periculosos, & insidias, adfuturos. Consilium de  
utriusq. caede iam ad Aeneam permanerat. Mittunt extemplo  
Polydamantem ad Agamemnonem, huic rei maxime idoneū,  
quod in eo suspicionis esset minimum. Is, fide ulro citroque  
commeandi accepta, rem omnem & suorum consilium expo-  
nit. Agamemnon sequenti nocte duces conuocat, aperitq. ea,  
quæ a Polydamante acceperat : iubet ordine sententias dice-  
re. Huc deniq. omnes discedunt, accipiendas esse cōditiones :  
promittunt uicissim coniuratis bonorum incolumitatē & sa-  
lutem. Haec ita accepta ad suos refert Polydamas. Conueni-  
tur rursus, ut condiciones artius coirent. Quid plura? nō ne-  
gligent occasionem Graeci : sancitur foedus, & promissa iu-  
re iurando utrimque his legibus confirmantur, ut hi Graecis  
Ilium traderent : Graeci rursus Aeneae & Antenori, eorumq.  
sociis, parentibus, liberis, coniugibus, consanguineis, propin-  
quis, amicis, & his qui adiungerentur, pactam fidem seruarent  
inuiolabilē. Interim, dum haec transiguntur, Aeneas & Ante-  
nor, ad caedem destinati, ad Priamum uocantur. Quod autē  
plebi



plebi capi erant, ob antiquā nobilitatē & virtutē, armati ipsi,  
 ac armis saepti ad regē uenerunt. Qua re insperata rex terri-  
 tus, trepide monet Amphimachum, ne quid incoepet. Itaque  
 dissimulatis in praesenti insidiis discedunt. Forte, dum ista  
 geruntur, Aeneae Antenoriq. in mētem uenit fatalis Palladii  
 (quae erat Palladis imago, quam uulgo e caelo in eius tem-  
 plum delapsam, persuasum erat. de ea exstabat oraculum,  
 Exitiabilem cladem Troianis imminere, si quando haec extra  
 urbis utroenia effeiretur: contra, *ἔως οὐ μένει τὸ Παλλάδιον  
 ἐν τῇ Τροίᾳ, ἀσάλευτος ἔσται ἡ βασιλεία τῶν φρυγῶν.*) quod in  
 custodia Thoantis sacerdotis erat. Capiunt ergo ex tempo re,  
 ut huius rei Graecos certiores faciant. Antenor impletis lo-  
 culis, nocte ad Thoantem egreditur. quo facile corrupto,  
 auri fame; nullo negotio, quod cupiebat, abstulit. Sunt &  
 alii scriptores, qui tradunt, Diomedem & Vlyssē, per clo-  
 acas & cuniculos in hoc templum pēntrasse, ac custodibus  
 caesis, idolum surripuisse, & quidem *παροδεδωκίνας αὐτὸ θεά-  
 νους. τῆς τοῦ Αντιλόχου γυναικός, ἱερείας τυγχανέσης, καὶ φυ-  
 λαττούσης αὐτῷ.* Quod ubi per urbem uulgari coepit, serunt  
 Helenum uatem exclamasse, iam Troiani excidium immi-  
 nere. Porro Antenor & Aeneas, uti conuenerat, sequenti no-  
 cte portas aperiunt Graecis, quae in ipsorum custodia erant.  
 Menecrates Xanthius causam prodendae urbis Aeneae fuisse  
 scribit, quod ab Alexādro aliquādo sollemni sacro esset repul-  
 sus. Erat autē praemissus a Graecis Pyrrhus, cum exercitu. Hic  
 silentio intromissus proditoribus omnia praesidia ad suos cō-  
 seruādos tradit. Mox dato signo Graeci irrūpunt; & ut quisq.  
 telo armatus occurrat, ita obtruncatur. Fit fuga subito tota  
 urbe. Priamus ad aram Hercei Iouis fugit: alii item ad alia  
 diuorum delubra: sed nusquam tuta salus. Deiphobus, cui  
 Helena, post Paridis mortem, nupserat, praefectis auribus  
 & naribus, amputatisque brachiis, a Menelao trucidatur.  
 Priamum Pyrrhus aram tenentem obtruncat. In summa,  
 grassatum caedibus est atrocissime, crudelissimeq. Inde con-  
 sultari coeptum de iis, qui ad templorum asyia confuge-  
 rant. Fit atrox decretum, ut ab aris & focis deorum, ci-  
 tra ullam religionis considerationem abstraherentur. In-  
 de ad praedam conuersi, opulentissimam urbem diripiunt;  
 & ad postremum etiam incendunt. His ita perpetratis,

§. 3. Aga-



Agamemnon duces in templum Palladis cogit, redditq. Menelao Helenam: cui uicissim Cassandra, omnium consensu ducum, addicitur. Quod autem Helenus, & Andromache, semper ab initio bellū dissuasērant, fuerantq. pacis ualde studiosi, Aenea, Antenoreq. deprecatoribus paucitum: Helenus quidem plane liber dimissus; Andromache uero Pyrrho addita fuit. Multae praeterea aliae nobiles seminae libertate donabantur. Dionysius tradit, capta urbe, Aeneā cū Iliensiū manu, & ijs qui ex Dardano, & Ophrynio erant, hostib. adhuc inferiora urbis tenētib. in arcē cōfugisse. Erāt in ea, sacra & ingens pecuniarū uis. Inde Aeneas, multitudine fretus, hostes eā subeuntes aliquādiu repulit. Mox, ubi se, & arcē, tota urbe capta, diutius tueri non posse uidit, ad sacra & pecuniā in tutum portandā, animū adiecit. Itaq. parte arcis ab hostib. diruta, per occultos exitus, omnē imbellē multitudinem, & alia quae ad fugā impedimēto esse poterant, silentio ad Idā praemittit; & cū his, lectissimos iuuenes, qui abeuntib. subsidio essent aduersus uim. Ipse autē cū robore iuuenū totā illā noctē hostē egregie pugnando fatigauit. Ceterū Neoptolemo cum ceteris ducib. arcē subeunte, & in summū nitēte, Aeneas uia ab hostibus auersa, in Idam suos consecutus est. Atq. hūc scriptorē maxime secutus uidetur Virg. Ex Graecorum tamē antiquissimis cōmētarijs quidam eruunt, capta Troia, solum Aeneam libertate donatum a Graecis; iussūmq. ex urbe exportare quae uellet. Itaq. domo cum liberis, & uxore relicta, tota diuorum simulacra extulit: qua tam singulari hominis pietate moti Graeci, amplius ei copiā fecerunt, quidquid uellet efferendi: at iidem tum demū summa admiratione spectarunt eum patrē senio fractū humeris exportare. Hinc profectus dicitur in Atho, urbemq. ibi ualidissimā, quā a suo nomine Aeneada appellauit, condidisse. Quo loco moriēte Anchisa, eius cineres in aurea urna conditi sunt. Lesches uero ille paruae Iliados scriptor, auctor est, Andromachen & Aeneā captiuos Pyrrho traditos, & ab eodem in Pharsalia abductos; ceterum Antenori regnum Ilij a Graecis traditū esse; annosq. 22. regnasse. Causa autem, quod partē regni Troiani Aeneae denegauerit Agamemnon, haec traditur, quod nimirū Vlyssi in occultanda Polyxena adfuisset. Dicuntur autem Hectoris liberi postea regnum paternum recuperasse ductu Heleni: quo  
tempore



tempore Aeneas Siluius, tertius Albanorū rex, sceptrā tenuit.  
 Neq. uero defūti, qui Aeneā rursū Troiā habitasse ferunt.  
 Tanta est scriptorū diuersitas, ut, quid potissimū credas, pla-  
 ne nescias. Porro, capta, direptaq. iā Troia, rex ad diuidendā  
 p. adā se uenit: qua diuisa, reditū in patriā parat. Hic subito  
 tanta tēpestas oritur; ut in tā numerofo exercitu nemo esset,  
 qui mari se cōmittere auderet. Cōsultitur Calchas: respōditq.  
 ea re id fieri, quod Achilli mortuo debiti honores nondū per-  
 soluti essent: eam porro ad illius sepulcrum maētari debere,  
 propter quā in Apollinis tēplo is caesus esset. Vlyses Hecu-  
 bae, beneficiū pro accepta salute repensaturus, Polyxenam  
 occultat, caediq. subtrahit: quam tamen postea, ducum im-  
 probis efflagitationibus uictus, prodidit. Itaq. statim ea pa-  
 tris manibus a Pyrho parentatur. Atq. haec sunt praecipua,  
 quae de Troiae excidio, memoriae prodita sunt. Ter in uni-  
 uersū capta dicitur; primū, ab Hercule, ob Laomedōtis per-  
 fidiā: secūdo, ab uniuersa Graecia, propter Helenae raptū: po-  
 stremo, ab Amazonibus. Porro hac secunda uice cū ab Atridis  
 capta est, pugnatū fuit ad Troiā, X. annos, IIX. menses,  
 XII. dies, ut Dares Phrygius scriptū reliquit. Troianorū ue-  
 ro dūtaxat sexcēta & septuaginta sex millia; antequā prodere-  
 retur. Ea capta, ferro absūpta credūtur adhuc ducēra & septua-  
 ginta sex millia. Agamēnō tamē Homericus lib. II. 2. autumat  
 singulos Troianos denis Achiuis opponi posse, & tamē adhuc  
 horū numerū nō aequare. Lib. IX. Iliados, colliguntur eum  
 auxiliaribus Troianorū armatorū quinquaginta omnino mil-  
 lia in castris ad lucentes ignes consēdisse. Rursus ex catalogo  
 Homer. si diligenter nauū & ducū singulorū copias ad cal-  
 culum reducas, ad summū Agamēnonij exercitus numerus,  
 nō ultra centum & quinquaginta millia excrefcet. Iam uero,  
 qui tempora supputant, tradunt, urbis Troianae excidium, in  
 uigesimum annū supra quater millesimum ab orbe condito,  
 incidisse, sub tempora Dauidis. Id quod Virg. l. I. Aen. luculē-  
 ter innuere uidetur, cum de Albano imperio loquitur: Hic iā  
 ter centum totos regnabitur annos Gente sub Hectorea. Nam  
 sub regni Albani finē coepit Romanū imperium: & si ab ini-  
 tio Romae cōditae ad principiū regni Salomonis retro tēpo-  
 ra & annos digeras, reperiēs annos trecētos & tres. Neq. mul-  
 to uetustius bellū Troianū fuit: quātūuis nōnulli reclamēt.

S ★ AENEI



# AENEIDOS

## LIBER. III

### ARGUMENTVM

Splendide & luculenter expositio uerbis Troianae excidio, hoc libro transit ad enarrationem errorum suorum, qui mox inde euerfionem Troiae sunt secuti. Principio statim attentionem; breui explicatarum rerū ἀνακεφαλαιώσει parat, ut nouam narrationem promittere uideatur. Inde docilem auditorem de integro reddit, cum affirmat se satis cōpulsū, patria relicta, sedes externas quaerere. Satisfacit autē Didonis petitioni, in si. lib. i. factae, qua errores suos narrare rogatus est, quorum haec fere est summa: Euerfa Troia, Aeneas, collectis suorum reliquijs, quae caedi flammisq. supererant, parataq. apud Antādrum uiginti nauium classe, primum in Thraciam deferitur: ubi cum futurae urbis fundamenta poneret, territus Polydori a Polymnestore caesi prodigijs, Delum petit; consultoq. ibi Apollinis oraculo, cum antiquam gentis suae matrem, hoc est primam originis suae terrā repetendam didicisset, falsa Anchisae patris interpretatione adductus, Cretam contendit. Verum, cum ibi quoque, positis iam moenibus, grauissima peste exagitaretur, in somnis monitus a dijs penatibus, relicta Creta, Italiam petit. Ibi suborta tempestate, primum ad Strophadas insulas appulsus, ab Harpyis infestatur, mox, Actium delatus, in honorem Apollinis ludos celebrat. inde Corcyrā praeteruectus Epirum tenet, quae id tēporis Heleno Priami filio parebat, cui post Pyrihi caedem Andromache in coniugium cesserat. Helenus Aeneam hospitio excipit, omniq. humanitatis genere complectitur, imminentiumq. terra mariq. periculum certiorē facit. Aeneas, relicta Epiro, Tarentum, primamq. Italiae oriam praeteruectus, ad eam Siciliae partem, quae Aetnae monti adiacet, appellitur. Ibi Achemenidē, ab Ulyssē in Cyclopiis antro desertum, supplicē recipit, edoctusq. ab eo de Cyclopium feritate, inde anchoras soluit. memorq. praeceptorum Heleni; uitatis Charybdis & Scyllae periculis, Siciliae litora longo circuitu circūuectus tandem Drepanum aduehitur: ubi Anchises tum senio, tum longae nauigationis iactatione fatigatus satis cōcedit. Inde, Italiam petiturus, immissa ab Aeolo subita tempestate, in Africam eijcitur. quam partem libro primo exsequitur.

A L I V D

ALIV  
HER

Post  
Viq  
Moenia con  
Regis & bo  
Coepum uer  
Naufragi  
Inde fugam  
Liqueri na  
Supplicē  
Amisumq. p

A L

Post casum Tr  
Videtur Aen  
Mox aliam p  
Cedat & hinc  
Aetnaeum

ALIV D

O V

Tertius enuoc

Tertius at con

Tertius a Tr

Condoti p  
guit, nullis  
Amisus est, a  
alacrisis



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI

I VRISCONSULTI

**P**OST eversa Phrygū regna, ut fuga coepta mo  
Vtq̃ sit i Thracen primo deuectus, ibiq. (ueri:  
Moenia condiderit, Polydori caede piata:  
Regis & hospitium, ut Phoebi responsa canebant:  
Coeptum iter in Creten, rursus noua sata reperta:  
Naufragus ut fuerit Sirophadas<sup>a</sup> cōpulsus ad undas:  
Inde sugā, atque iterū<sup>b</sup> narrat praecepta Celaeno:  
Liquerit utq. Helenum, perceptis ordine satis  
Supplicē Achaemenidē, Polyphemo urgēte<sup>d</sup> receptū:  
Amissumq. patrē Drepani atq. hic<sup>e</sup> deinde quieuit.

ALIVD. INCERTI

Post casum Troiae, fabricata classe superstes,  
Vela dat Aeneas: urbemq. in litore<sup>f</sup> Thracum  
Mox aliam pulsus Cretaeis condit in oris.  
Cedit & hinc, Helenūq. uidet, praeceptaq.<sup>g</sup> discit.  
Aetnaeum<sup>h</sup> Cyclopa fugit, sepelitq. parentem.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Tertius errores canit, amissumq. parentem.

ALIVD

Tertius at complet narrantis in ordine gesta.

ALIVD

Tertius a Troia uectos canit aequore Teucros.

Cordati principis, qui nullis aduersis casibus fran-  
gitur, nullis secundis rebus extollitur; sed ubique sibi  
similis est, ac aequae semper animosus, hoc libro lu-  
culentissimum in Aenea proponit exemplum.

a Alij,  
Sirophadis.

b Al. ac  
diuiae nar-

rat praece-

pta Celae-

nus.

c Alij, enar-

rat.

d Alij, re-

cepit.

e Al. ut.

f Al. Thra-

ces.

g Al. Su-

mit.

h Al. Es-

caecum.



a Imperiū  
Troianum,  
quod erat in  
Asia. Iliū  
n. in Phry-  
gia minores;  
quae erat in  
Asia.

b Non te-  
mere ponit  
res Troia-  
nas, pro A-  
siae totius  
rebus: nam  
Phrygiae



Diuersa exilia, & desertas<sup>g</sup> quaerere terras  
Augurijs<sup>h</sup> agimur<sup>i</sup> diuum; classemq.<sup>k</sup> sub ipsa  
Antandro,<sup>l</sup> et Phrygiae molimur<sup>m</sup> motibus<sup>n</sup> Idae,  
Incerti quo fata<sup>o</sup> ferant, ubi sistere detur:  
Contrahimusq.<sup>p</sup> uiros. uix prima inceperat<sup>q</sup> aestas:

opes ad eam usque tempestatem cum totius Asiae pollentissimis opibus po-  
terant comparari; & ipsius regni pomeria alioqui amplissima erant. Quā  
ob causam Diodor. l. 17. eam μεγίστην φρυγίαν uocat. c Epexegetis.  
d Excusat suos, & causam excidij in fata transfert. e Florentiss.  
superbissimum. f Epithetice: a Neptuno moenibus cincta. Naturam rei  
significanter narrat: nam, cum excidium, caedes, & incendium, cito desie-  
rint, fumus diutius perdurans, urbis subuersae faciem ex intervallo spectan-  
tibus miserabilem relinquit. g Expoliatio. h Oraculis, uoluntate, &  
iussu Deorum. Prisci enim illi mortales, superstitionis homines, auguria  
esse arbitrabantur deorum uoluntates, & consilia externis signis edita, te-  
stataq. i Agimur quaerere; pro, Ad quaerendum, Graecismum esse, ne-  
mo nescit, ἀγομέθη ἤντεϊν.

K Laconismo praeceptum in instruenda classe studium suum declarat: id quod  
rei ipsius natura postulabat.

l A loci circumstantia uerisimilem narrationem facit. Antandrus autem  
urbs erat, Plin. teste, in litore sub Gargaro mome, antea Edonis appella-  
ta. Hanc habitarunt Leleges, Cilicibus ad meridiem finitimi. In aduerso  
litore Assum promontorium spectat. Nunc, Santo Dimitri, dicitur.

m Paramus classem.

n Quattuor fuerunt Idae promontoria, de quib. uide Coel. lib. 13. c. 29.

o Pathos, ab incertitudine casus, ut fraudis, doliq. suspicio absit.

p Colligimus: significanter autem Contrahimus ait, ut non tam ad Tro-  
ianos respiciat, quam ad uicinarum ciuitatum populum.

q Ab opportuna anni parte:

Et pater



Et pater Anchises dare fatis<sup>a</sup> uela iubebat.

Litora tum patriae<sup>b</sup> lacrymans, portusq. relinquo,

Et campos, ubi Troia fuit.<sup>c</sup> feror exsul<sup>d</sup> in altum

Cum socijs,<sup>e</sup> natoq. penatibus,<sup>f</sup> & magnis<sup>g</sup> dijs.

Terra<sup>h</sup> procul uastis colitur Manortia<sup>i</sup> campis,

Thraces arant, acri quondam regnata<sup>j</sup> Lycurgo:

Hospitium<sup>k</sup> antiquum Troiae, socij. penates,

Dum fortuna<sup>m</sup> fuit. feror huc, & litore curuo

<sup>a</sup> Deorum arbitrio.

<sup>b</sup> Pathos, a loco.

<sup>c</sup> His coniunge Ix, aut x. uersus l. praecedent. eo loco: Venit sibi ma dies etc.

<sup>d</sup> Pathos, a flatu, & condicione. <sup>e</sup> Duo humana posuit, & duo diuina. patris non fit mentio, quia non peruenit in Italiam. <sup>f</sup> Superiorib. lib. adnotauimus penates Aeneae, atque adeo Troianorum fuisse, Apollinem, & Neptunum, qui muros Troiae condidisse memorantur: atque hos secum Aeneam in Italiam uexisse. Verum enimvero scriptores, qui penitus hanc rem examinarunt, nuncupari Penates, autumant, per quos penitus spiramus, per quos habemus corpus, per quos animi rationem posidemus. Aetherem Ioui, assignant; Iunoni, aerem & terram; Minervae, summum aetheris cacumen. Itaque Virg. ut declarat, qui fuerint illi penates, per epexegetismum addit, Et magnis dijs: censens eos hoc modo fuisse appellatos. Erant enim Samothracibus, Dij Magni, iidem, qui penates. Neque uero hoc dissimulat l. 2. poeta, cum Iunonem, Deam magnam appellat: Iunonis magnae semper prece numen adora. Et lib. 1. τὸν ἄριστον appellans, Et bona Iuno. ait. Alibi etiam Dominamq. potentem, ait. Vide Macr. lib. 3. Sat. c. 4. <sup>g</sup> Qui publice celebrantur, & quorum maximum imperium ac numen erat. Vide Macr. l. 5. c. 1. <sup>h</sup> Chorographia Thraciae; ab habitatoribus, militari laude, priscis gentis regibus, & regni usu.

<sup>i</sup> A Thrace, Martis filio: secundior etiam uirorum est, quam frugum. quo etiam Virg. respexisse credo, cum ait, Arant, quasi dicat assiduo labore exercent. <sup>k</sup> Non intelligit hic Lycurgum, sanctissimum illum Lacedaemoniensem legislatores: sed Dryantis filium, qui Liberum patrem regno fugarat, deum esse negans. Thracum rex fuit hic, qui, quod Thracas immoderate uino deditos conspiceret, uites omnes excidi iussit. De quo Plut. de utilitate tuetur. & Suidas. Acrem eum uocat, quasi bellicosum, & atrocem, ut etiam Acrem Aeneam, id est, furem.

<sup>l</sup> A publico foedere, & iure hospitali, quod cum Traianis quondam habuerant. <sup>m</sup> Fortunati sumus.

Moenia



**a** Appulia inter Melā amnem, & sinistrum Hebri brachium, contra insulā Moenia<sup>a</sup> prima loco, fatis ingressus<sup>b</sup> iniquis; Aeneadasq. meo nomen<sup>c</sup> de nomine fingo. Sacra Dioneae<sup>d</sup> matri, diuisq. ferebam Auspicius<sup>e</sup> coeptorū operum; superoq. f nitētē<sup>g</sup> Caelicolum<sup>h</sup> regi mactabam in litore<sup>i</sup> taurum.

Samothracen. Aenos, a Pl. Mela, & alijs uocatur: hodie Aeno, Absynthus, & Poliyombria dicitur Sophiano, & locus mōstratur. Ciconis quondam haec regio fuit. Porro consentiunt historici, opidum, quod hic uetustate donatur, ab Aenea conditum. Plin. addit, liberum esse. Et, ne argumentum desit, Polydori tumulum adhuc eo loco durare, in maritima ara: ubi Polymnestor auri cupiditate indutus, eum occidit.

**b** Propter terram caedibus foedatam, & ius hospitij uiolatum. Euidenter autem hoc loco respici arbitror ad Polymnestorem, cui Ilione, maxima natarum Priami nupta erat; unde hospitalis iuris fides sanctior esse debuisset, quam ut eam uiolare auderet.

**c** Fuit appellata haec urbs ab Aeneae nomine Aenos; populiq. Aeneadae. Hunc locum coniunge cum illo libri primi, ubi ait: Antenor potuit medijs elapsus Achiuis Illyricos penetrare sinus &c. Et illum, qui deinde seq., Romanosq. suo de nomine dicet, &c.

**d** Veneri, matri meae: Diones ex Ioue filiae, quae una nympharum Thetyos, & Oceani fuisse dicitur. In Bucol. Ecl. ix. Dionaeum Caesarem, Iulum uocat. Suidas quoque Venerem Dionem appellatam, auctor est.

**e** Fauentibus primis coeptis. Hinc Auspicari, bonis auspicijs feliciterq. inchoare: ducta metaphora ab auspicijs.

**f** Dijs superis sacrificaturi, candidas hostias mactant; inferis, furuas. Errauit in hostia dux Troianus. nam Ioui nusquam, sed uel Apollini, aut Neptuno, aut Marti, taurus sacrificabatur. Proinde, ut piaculum Aeneae inferat, & errorem in hostia ostendat, subiicit horrendum monstrum secutum esse. Verba Ateij Capitonis sunt: Si quis forte Ioui tauro fecerit, piaculum dato. Commisit ergo non ignorantia, sed ut monstro secuturo locum faceret.

**g** Opimum; quia, quae saginata sunt, nitere dicuntur. T.

**h** Syncope: est in his uerbis Iouis periphrasis.

**i** Taurus ea pontificum traditione Ioui immolari non poterat: idcirco Virg. uolens ostendere Aeneam non litasse, inducit cum praepostera hostia sacrificantem. Vide Macr. lib. 3. c. 10.

Forte



Porte<sup>a</sup> fuit iuxta tumulus; <sup>b</sup> quo cornea summo  
 Virgulta, <sup>c</sup> & densis hastilibus <sup>d</sup> horrida <sup>e</sup> myrtus.  
 Accessi; uiridemq. ab humo conuelli <sup>f</sup> siluam  
 Conatus, ramis tegerem <sup>g</sup> ut frondentibus aras,  
 Horrendum, <sup>h</sup> & diu uideo mirabile <sup>i</sup> monstrum,  
 Nam, quae prima solo ruptis radicibus arbor  
 Vellitur, huic atro <sup>j</sup> liquuntur sanguine guttae,  
 Et terram tabo <sup>k</sup> maculant. mihi frigidus <sup>l</sup> horror  
 Membra quatit, gelidusq. <sup>m</sup> coit formidine sanguis.  
 Rursus <sup>n</sup> & alterius lentum <sup>o</sup> conuelli uimen  
 Insequor, & causas penitus tentare latentes,  
 Ater & alterius sequitur de cortice sanguis. (stes,  
 Multa mouens animo, nymphas <sup>p</sup> uenerabar agre-

a Commemorat occa-  
 sionem inse-  
 cuti prodi-  
 gij, quo le-  
 storis ani-  
 mum prae-  
 parat ad nar-  
 rationem cae-  
 dis Polydo-  
 ri. Huc por-  
 ro tumulum  
 quem descri-  
 bit Virg. a  
 silua uir-  
 gultorum  
 myrteorum;

& corneorum, Plin. sua aetate hic exstitisse testatur. b & collis, &  
 sepulcrum. c Virgarum pullulantium densitas proprie Virgultum dicitur.  
 d Inculta, & aspera ob densitatem uirgultorum suorum. e Vide  
 Plin. l. xv. c. xxix & l. xxi. c. ix. ubi de satua, & siluestri differit.  
 f Vim uirgarum, quam prius Virgulta, & Hastilia; postea, Arborem,  
 Vimen, & Corticem uocat, maxima sane copia in uarianda oratione.  
 g A causa finali. Sollemne enim priscis erat, perinde ac hodie, aras fron-  
 dibus uestire, ac ornare.

h Maxime admirandum, & stupendum.

i Nam, cum ramos euelleret, effluxit sanguis, quod monstri similis erat.

k Pro, Atri sanguinis guttae. P. Laet.

l Sanguine corrupto. Lucret. lib. 3. Et terram conspergere tabo.

m Per Metonymiam. n Periphrasis horroris a signo, seu accidente.  
 Nam horroris causa est, sanguis ad praecordia refluus: unde protinus  
 frigus prouenit. o Indefessum Aeneae in explorandis prodigy causis  
 studium aduerte, ut qui non primo statim conatu monstri ludibrio territus  
 uideatur; sed aliud uoluerit experiri.

p Molle, & flexuosum.

q Ea re nymphas agrestes ueneratur, quod suspicetur eum nymphae ali-  
 cuius Hamadriadis sanguinem esse, quae una cum arboribus nasci, & oc-  
 cidere credebatur.

Gradi-



a Martem intelligit, per antonomasiam. Graduum porro arbitrantur, Threycio idiomate idem esse quod Bellicosum. Aliis magis placet, a gra-

diendo dictum esse, quod, scilicet gradatim in bellum uadatur. Nec uero desunt, qui à τὸ τοῦ κρᾶδαίνειν, i. a uibrando deducant: quod hastae in bello uibrentur torquanturq. b Thraciae aruis, cuius partem olim tenuerunt Getae. T. c Prodigium: quo significatus & Liu. usus est l. 1. ab V. C. cum ait: Hoc uelut domestico exterritus uisus. d bonum, ac leue, id est minime graue, aut aduersum, facerent. e Aporia, seu diaporesis. f Expositio eiusdem sententiae.

g Ab impio. Lex enim erat 12. tab. Defuncti iniuria ne afficiuntur: deorum manuum iura sancta sunt. Ex Solonis sanctionibus. Ne in uita defunctos conuicia iaciantur: ne quis sepulcra deleat, aut uiolet etiam. Per has leges etiam nefas erat, sepulchris ossa extrahere: aggerem, tumulumue disicere: cineres effodere. Violatoribus sepulcrorum supplicia erant proposita ex Pauli l. c. sententia; humilioribus, capitis multatio; honestioribus, in insulam deportatio, aut relegatio, aut in metallum damnatio.

h Troia me tibi tulit, id est eduxit non externum. S. A propinquitatis autem iure obtestatur: multo minus male meritis, cur se laedat.

i Sic habent quinque uetusii codices, etsi sint, qui uno aut altero exemplari adiuti legere malint, Aut cruor & c. Est autem paralepsis; & occupat id Polydorus, quod Aeneas tantopere admirabatur.

K Clausula constans exhortatione ad fugam ab impietate hospitae terrae, propter nefarium in se perpetratum scelus.

l Copia sermonem exornat, Crudeles terras, Litus auarum, per synecdoch.

Nam

Nam Polydorus  
Telorum sege  
Tumulo uero an  
Obscuris stetit  
Hunc Polydorus  
Infelix Priamus  
Threycio regi  
Dardaniae ciui  
Ille, ut opes fra  
Res Agamemnon  
Fas omne aut  
Viposum quid

ber. Sic apud Hom  
mores filium m  
nat. S. Troiam m  
Aeneas in Pala  
terae uisae, ne  
proprium in fide  
miseri deceptum  
bet, conuictus. f  
ne, per occasionem  
utque aliter a scri  
Martius Europae  
Eurydam. In  
i. scilicet, ne res  
retur. K. i. t  
m. Si tempus, &  
Eurydam. In fide  
lem eius cupiam  
ne grauentur. m  
b. l. o. Copiam  
p. Ina. In fide  
m. augere aut in  
natio in auaritia



Nam<sup>a</sup> Polydorus ego: hic confixum ferrea texit  
Telorum seges,<sup>b</sup> & iaculis increuit<sup>c</sup> acutis.  
Tum<sup>d</sup> uero ancipiti mētem formidine pressus (sit.  
Obstupui; steterūtq.<sup>e</sup> comae,<sup>f</sup> et uox faucibus hae-  
Hunc<sup>g</sup> Polydorū auri quondā cum pondre<sup>h</sup> magno  
Infelix Priamus furtim<sup>i</sup> mandarāt<sup>k</sup> alendum  
Threicio regi,<sup>l</sup> cum iam<sup>m</sup> diffideret armis  
Dardaniae. cingiq. urbem obsidione uideret.  
Ille, ut opes fractae Teucrum, & fortuna recessit,  
Res<sup>n</sup> Agamēnonias, uictriciaq. <sup>o</sup> arma secutus,  
Fas<sup>p</sup> omne abrupit: Polydorū obtruncat, & auro  
Vi potitur. quid<sup>q</sup> non mortalia pectora cogis

a Explicat  
quis sit; ne  
dubius &  
incertus rei  
haereat. Ad  
ait p. rro ēē  
causā, cur  
eum fugere  
iubeat.

b Perquam  
uenusta me-  
taphora, ut  
et illae, A-  
quae mons,  
Fervidus i-

ber. Sic apud Homer. ἡρώων νέφος, & σιδήρεος ὀπυμπάδος. In iaculis  
indicat siluam uirgultorum, quae e sepulcro fuerant enata. c Reni-  
ruit. S. Tractum hoc existimant, ex Romuli historia, qui capto augurio ex  
Auentino in Palatium hastam torfit, periclitadarum unum ium cassā: quae  
terrae infixa, in iustam arborem excreuit. d A consequentibus, quae  
prodigium insecuta sint, narrat. f. horrorem, cemas subiectas, uocem for-  
midine ademptam. e per Systolen, syllabam, quae natura longa esse de-  
bet, corripit. f Homerus in Il. 269. g Digreditur a coepta narratio-  
ne, per occasionem prodigij ostentati, in historiam Polydori; quae aliter  
atque aliter a scriptoribus refertur. Vide Dictyn Cretens. & Euripid. &  
Maronis Euripidisq. sequacem Ouid. lib. xiii. Metam. Reliqua apud  
Hortensium. h Lucret. lib. v. Et simul argenti pondus, &c.

i secreto, ne res hostibus; innotesceret, & puer ad caedem deposce-  
retur. K ἐπεξέπεμ. Euripid. l Periphrasis Polymnestoris.  
m Si tempus, & institui nostri ratio paterentur, ex collatione historiae  
Euripid. in Hecuba ostenderem, quam erudite & heroice Virg. admirabi-  
lem eius copiam contraxerit. Si quem hoc scire iuuabit, illum consulere  
ne grauetur. n Graecorum imperium; ut, Postquam res Asiae, in pr.  
h. l. o Copiam eius aduerte: contra eos qui ieiunum Virg. esse dicunt.  
p Ius hospitale uiolat. q Epiphonema per interrogationem prolatum,  
ut augeatur indignatio. Vide Quintil. l. 9. c. 2. Consimiles fere est excla-  
matio in auaritiam, sed paullo copiosior, apud Phocylid. in paraenese.

Auri



<sup>a</sup> Exsecrabilis: ut, Sacrae pādūtur portae.  
<sup>b</sup> Redit a digressionē ad omīssam narationē.  
 Fuit autem obiter, per oblatū portentum, historia caesi

*Auri sacra<sup>a</sup> fames? postquā<sup>b</sup> pauor ossa reliquit;  
 Delectos populi ad procures,<sup>c</sup> primumq. parentem  
 Monstra deum refero, &, quae sit sententia, posco.  
 Omnibus idem animus, scelerata excedere terra,  
 Liqueere pollutū<sup>d</sup> hospitium, et dare classib<sup>e</sup> Austros.  
 Ergo instauramus Polydoro funus: <sup>f</sup> & ingens  
 Aggeritur<sup>g</sup> tumulto tellus: stant<sup>h</sup> manibus arae  
 Caeruleis maestae<sup>i</sup> uittis, atraq. <sup>k</sup> cupresso:  
 Et circum Iliades crimen de more<sup>l</sup> solutae.  
 Inferimus<sup>m</sup> tepido spumantia cymbia<sup>n</sup> lacte,*  
 Polydori inserta, & quidem necessario: ut s. regina, & frequens Poenorum conuiuium rei non esset ignarum. <sup>c</sup> Boni principis est, rem ad consilium referre, ut, auditis multorum sententijs, deligat eam, quae optima est. Donat hic Rom. consuetudinem uetustate, apud quos Coss. aubias res ad Senatum referebant. <sup>d</sup> Caedibus profanatum: ubi Iuppiter ξένος uindex inuocandus fuisset, & lib. 1. in f. Iuppiter, hospitib. nam te dare iura loquuntur. <sup>e</sup> Pro, classem Austris, per hypallagen. <sup>f</sup> Ab integro iusta exsequi egredimur, & ijs quidem caerimonijs, quibus tum mortuos condi sollempne habebatur. <sup>g</sup> Proprio usus uocabulo, rem significanter exprimit: nam ab aggerendo, Agger nomen habet: & in funerum iustauratione, partim ingens tumulus aggeriebatur; qui mortui ibi conditi, monumentum praesefferret; quod, si corpus abesset, Coenotaphium dicebatur. <sup>h</sup> Positae sunt. <sup>i</sup> Maeslitiae signa circumscribit; uittas caeruleas, & cupressum. <sup>k</sup> Tristi, funebri, & ob id ingrata: adhibebatur enim cupressus, displici ratione: Primum, propter naturam, ingeniumq. eius ligni; nam arbor est natu morosa, fructus superuacanei, baccis torua, folijs amara, odore uiolenta; ac ne umbra quidem gratiosa; deinde, quod nobilium funeribus familiaris esset, teste Lucano: Et non plebcios luctus testata cupressus. Quoniam autem succisa non regerminat, sacra Plutoni; quare pro funebri signo ante domos funestis poni consuevit; opinor, ἵδ' αὖ τὸ ἀσπρον εἶναι, id est, ut Plin. ait, quod cariam, aut uetustatem non sentiat. Hac de causa scribit Thucydides, ex ea arcas fieri solitas, quibus eorum, qui in bello cecidissent, ossa esserrentur. <sup>l</sup> Gentis, aut proeliantium <sup>m</sup> Inferiarum appellatio ab hac significatione est. Inferre autem opp. Efferre. <sup>n</sup> De cymbijs, & carchesium, uide Macr. Sat. lib. 5. c. 21. Creditur uulgo poculi genus esse, nauticulae nehementer simile, oblongum, & procerum.

Sanguinis

Sanguinis  
 Condimus,  
 Inde, ubi pr  
 Dāt maria,  
 Deducunt  
 Prouehimur  
 Sacra mari  
 Nereidum  
 Quam pins

repe conuenerunt  
 di consueuerunt  
 em circa  
 autem uirtute  
 talium, etiam  
 letum enim  
 di uisio  
 Holistica, & per  
 et  
 prius, quia  
 ubi habent  
 carcerem  
 morat; etiam  
 motus. i. Com  
 g. Primum  
 uisio  
 sed  
 natus, ut  
 uidetur. Itaque  
 a  
 p  
 quae, quae  
 ut, & Diuid  
 ueritatem  
 ubi  
 de bel.



Sanguinis & sacri<sup>a</sup> pateras :<sup>b</sup> animāq.<sup>c</sup> sepulcro  
 Condimus,<sup>d</sup> & magna<sup>e</sup> supremum uoce<sup>f</sup> ciemus .  
 Inde , ubi prima fides<sup>g</sup> pelago, placataq. uenti  
 Dāt maria, et lenis crepitās uocat Auster<sup>h</sup> in altū,  
 Deducunt socij naues ,<sup>i</sup> & litora complent .  
 Prouehimur portu ; terraeq., urbesq.<sup>k</sup> recedunt .  
 Sacra mari colitur<sup>l</sup> medio , gratissima tellus  
 Nereidum matri ,<sup>m</sup> & Neptuno Aegaeo :<sup>n</sup>  
 Quam pius<sup>o</sup> Arcitenens<sup>p</sup> oras , & litora circum

a De uicti-  
 mis sumpti.

b Pocula  
 patentia o-  
 rificio am-  
 plo .

c Sepulcr.  
 cōd. ad tu-  
 mulum eli-  
 cimus. S.

d Vs per-  
 solutis in-  
 stis, dein-

ceps conquiesceret . e Hanc funerandi , seu potius animas conden-  
 di consuetudinem , eorum , qui miserabili aliquo casu periissent , & qui-  
 dem citra sepulturae honorem hoc loco partim describit, partim lib. 6. Fuit  
 autem horrenda quaedam , tum superstitio , tum uanitas priscorum mor-  
 talium, quibus nihil aequae persuasum erat, quam mortuorum animas circa  
 Letheum amnem inerrantes, in campos Elysios transportari non posse, quā-  
 diu iustis sinebribus defraudata corpora , sine honore iacerent. Haec etiā  
 stultissima, & perridicula persuasio animos eorum , ab impuris spiritibus  
 effascinos tenebat , ut crederent manes mortuorum ad sepulcra ultro ci-  
 troq. subinde commeare , sanguinemq. caesarum uictimarum potare : quae,  
 ubi haberi non possunt , tepidum lac, recens manibus expressum, cymbijs, aut  
 carchessis sepulcris infertur . Nota, opinor, est, Necyomātia Odysseae Ho-  
 mericae ; quam adscriberem , si prolixiorē esse , instituti ratio per-  
 mitteret . t Conclamamus ter Vale supremum. quod supra saepe monui.  
 g Primam fidem uocat trāquillitatem caeli, ac maris, qua citra periculum  
 uela dare poterāt . h Pro quouis uento indefinite : neque enim Auster,  
 sed Boreas euocabat ad nauigandum . i Huius oppositum est, Subducere  
 naues, ut l. 1. & 3. Aen. & apud Caes. in Com. saepe . k Ita nauigantibus  
 uidetur . Itaque ad sensum communem respexit . l Dilatat narrationem  
 a chorographia Deli insulae : quam a religione dei tutelaris, & Apollinis  
 sibi nati describit, a suo, & circumfusus circumquaque insulis, ut satis li-  
 queat, quā insulam uelit significare . m Recensentur ab Hesiodo L. Ne-  
 rei, & Doridis filiae . n Quod in Aegaeo mari sita sit Delos . o Pium  
 uocat eum, ob Pythonem peremptam : uel , ob pietatem in patriam , quam  
 fluctuantem uado illigauit . p Apollo ; est autem epitheton ex Maenij  
 lib. 2. de bel. Pun. Vide Macr. l. v. c. v .

T Errantem



<sup>a</sup> Nam diu fluctuans, una terrae-motum non sensit, usq. ad M. Varronis aetatem. Mucia nus, teste

Errantem <sup>a</sup> Mycone <sup>b</sup> celsa, Gyaroq. <sup>c</sup> reninxit: Immotamq. <sup>d</sup> coli dedit, & contemnere <sup>e</sup> uentos. Huc feror: <sup>f</sup> haec fessos tuto placidissima portu Accipit: <sup>g</sup> egressi ueneramur Apollinis <sup>h</sup> inbem. Rex Anius, <sup>i</sup> rex idē hominū, Phoebiq. <sup>k</sup> sacerdos, Vittis, & sacra redimitus tempora lauro,

Plin. prodidit bis concussam. <sup>b</sup> In hac insula Hercules, gigantum relliquias fudit. Strab. lib. x. ait Myconios, caluos dici solitos, quod id utij in illa insula sit gentilicium. Celsam autem uocat, ob montem Dimastum. <sup>c</sup> Vna Sporadum insula est, in qua mures, teste Suida, ferrum arrodunt. <sup>d</sup> Immobilem, & uato fixam reddidit. <sup>e</sup> Ob terrae motū. <sup>f</sup> In Delum, nunc ita firmam, ac stabilem, ut nullis tempestatib. sede sua dimoueri possit. <sup>g</sup> Quod autem praeternavigata Chio, inter Andrū, & Tenon prouecti, in Delum peruenierint, non casu, sed poetae, aut certo Troiani ducis consilio tribuendum est. Nam cum deorum augurijs ad nouas terras quaerendas ageretur, nihil prius esse debebat, quam ut in nauigando certam aliquam sibi regionem tamquam scopum propositam haberet, quo cursus dingeretur; ne incertus sursum ac deorsum uagaretur. Neque uero id scire, nisi uel Delphico oraculo doctus, uel Delio inspirante poterat. Sed Delphos, ut hostilem terram, declinare conueniebat; quare consulto Delum insulam, ut minus periculosam, petit. Huc accessit, ueteris necessitudinis ius cum rege Anio. <sup>h</sup> Fuit ea insula teste Plin. lib. iv. c. xii. Apollinis templo, ac mercatu, tota urbe celebris. Pisistratus, apud Thucydidem l. 3. Denaria Apollini dedicat. Nec Sophianus picturam templi in Delo praetermisi, in sua Graeciae descriptione. Cetera uide apud alios. <sup>i</sup> De hoc Anio uide Coel. lib. 7. c. 15. antiq. lect. Porro hic prosopographia est eius, a duplici dignitate, regia, & sacerdotali; quin & uenerando religione habitus. In sacra historia Melchisedech, utraque dignitate Augustus memoratur. Romae quoque postea, & initio quaedam regia sacra a Numa fuere instituta; & sacerdotes, quia regis loco sacra obirent, illo bellicis rebus occupato. Quod alibi quoque regibus honorificum fuisse, in confesso est; multo ante apud Troiam; ut in Priamo, & Aenea liquet. Idem postea a Caesaribus longa serie obseruatum fuisse constat, Ab Iulo, Aeneae filio, sacerdotiū pontificatus Maximi, in gente Iula multis saeculis mansit. Gessit Iulius Caesar, gessit Augustus, & alij nonnulli post eum. <sup>k</sup> Tunc erat hic mos, ut reges essent etiam sacerdotes, uel pontifices.

Occurrit,



Occurrit, ueterem Anchisen agnoscit amicum.  
 Iungimus<sup>a</sup> hospitio<sup>b</sup> dextras, & tecta subimus.  
 Templum<sup>c</sup> Dei saxo uenerabar structum<sup>d</sup> uetusto:  
 Da propriam<sup>e</sup> Thymbrae domum, da moenia fessis,  
 Et genus, & mansuram urbem: serua altera Troiae  
 Pergama, reliquias Danaum, atq; immitis Achilli.  
 Quae sequimur? quo ue ire iubes? ubi ponere sedes?  
 Da<sup>f</sup> pater augurium,<sup>h</sup> atq; animis illabere nostris.  
 Vix ea fatus eram: tremere omnia uisa repente,  
 i Liminaque, k laurusq; l Dei, totusq; moueri  
 Mons circum, et mugire<sup>m</sup> adytis cortina<sup>n</sup> reclusis.

a Antiquum  
 morem, gra  
 uilandi ho-  
 spitibus ad-  
 uentum. A-  
 pud quasda  
 nationes ho-  
 norificum est,  
 & osculis,  
 recipere, &  
 obuios sa-  
 lutare.  
 b Hospita-  
 litatis iu-  
 re.

c Religiose, se circa domesticas obsonationes nihil moratum memorat, sed statim deum tutelarum accessisse, cuius gratia potissimum huc cursum intenderat. Tēpla autem, pro Templum ait, per enallag. numeri. d Quare saxo uetusto hoc templum exstructum dixerit, ex Epaphi sententia ostendit Macr. l. 3 Sat. c. 6. e Perpetuam. Non. & Ser. Alij, Certam. Porro petitionem simpliciter, omisso exordio, proponit; mouet affectus a praesenti rerum statu. f Ad Dei beneuolentiam sibi conciliandam, Thymbracum uocat illum, a loco, in quo summis honoribus a Troianis colebatur, ubi thymbra copiosissime praebent, quae herba est satyriae persimilis, Hemieraniae etiam cruda comesta, mirifice conducens, ut sentit Cor. Gemma. g Hom. Il. 268. h Oraculum, aut aliud euidentis signum, quo certi finis, quo eundem sit. i Domus, per synecdoch. k Breuem syllabam, Quae, pro longa posuit, ratione finalitatis, quod liquida sequatur. l Alludit ad eorum morem, qui comestis lauri folijs uaticinabantur. m Metaphora, ad insequentem allegoriam respiciens. n Cortina proprie est caldarium, in quo pigmenta, et colores coquuntur, et lanae inficiuntur. Plin. Haec rursum in cortinas aereas confecta, aceto spissatur. Idē, c. 6. l. xv. de colorib. Fuit etiam apud insectores ex flore nigro, qui aereis cortinis adhaerescit. Sunt et uela seu peripetasma, cortinae, quales sunt in prosenijs. Quid autē cortinae tripodum fuerint, mire uariāt scriptores. Ex Plinio uidetur conuinci posse, aereas fuisse, c. 3. l. xxxiv. Ser. pro tripode ipsius Apollinis accipit, unde oraculum redditur a similitudine caldarii aenci, siue quod corio Pythonis tecta esset, siue quid certissima in le responsa ederentur, ut Cortina, quasi Cotina appellata uideatur. Sūt, qui a corde deductā uelint, quod cor Phoebadis illic teneretur: auis sententiae uidetur & Varro fuisse.

T 2 Sub-



<sup>a</sup> Oraculū plane Apol-  
lineum, pri-  
ma fronte :  
hoc est, ob-  
scurum, &  
ambiguum;  
cuius tota  
vis ab unius  
uoculae cō-  
moda inter-  
pretatione

Submissi petimus terram, & uox fertur ad aures.  
Dardanidae <sup>a</sup> duri, quae uos a stirpe parentum  
Prima tollit tellus, eadem nos ubera <sup>b</sup> laeto  
Accipiet reduces: antiquam exquirite <sup>c</sup> matrem.  
Hic domus <sup>d</sup> Aeneae cunctis <sup>e</sup> dominabitur oris,  
Et nati <sup>f</sup> natorum, & qui nascentur ab illis.  
Haec Phoebus; mistoq. ingens exorta tumultu  
Laetitia, & cuncti, quae sint ea moenia, quaerūt,  
Quo Phoebus uocet errantes, iubeatq. <sup>g</sup> reuerti.  
Tum genitor, ueterum uoluens monumēta <sup>h</sup> uiuorū,

pendet. Iubet primam Troianae gentis originem repetere, & quidem tau-  
rologice; id quod huic daemoni peculiare erat: ut sic, alicuius bo-  
ni specie, rudes animos in errorem pertraheret. Porro cum per antono-  
masiam Dardanidas eos uocet, potius, quam Teucros, Troianos, aut Lao-  
medontiadas, satis coarguit, quam terram petendam censeat. Verum & An-  
chises ea uoce satis perspicue admonitus, negligentia quadam, aut potius in-  
cogitantia, in horrendum errorem, magno suo malo, labitur. At uero nullum  
regionis nomen exprimitur, sed maiorum origo, quam sequatur, monstratur.  
Sed, quia recentior erat Cretae, unde Teucer in Phrygiam delatus erat, me-  
moria, Italiae antiquitus illi non uenit in mentem. Ex Creta Teucer; ex  
Italia Dardanius ortus in Troadē cōmigrare. Sed ea animorum laetitia pu-  
blice orta, turbauit consilium, ut non aduerterent, cum Dardanidae saluta-  
rentur, moneri se, ut Italiam peterent. Porro, quod ad fictionem attinet,  
crediderim Virg. hic esse imitatum illum Homericæ Iliad. locum, de capiēdo  
ab Agamemnone Ilio. Nam, ut Agamemnon circa interpretationem oraculi  
ibi labitur, ita hic Anchises alucinatur circa Deliacum responsum.

<sup>b</sup> Remota metaphora, ab animali ad non animal, scilicet ad cortinam De-  
liam. <sup>c</sup> Terram. quod de histor. tractum, falsoq. Bruti. teste S.

<sup>d</sup> Genus, & posterius eius.

<sup>e</sup> Orbi terrarum: imperium Rom. innuit.

<sup>f</sup> Homer. Il. 224. <sup>g</sup> In Phrygiam, de quo dubium erat, an uocaret  
Antiquam matrem, an in aliam terram.

<sup>h</sup> Monumenta dicta uidentur, a monendo, & esse ea omnia, quaecumque,  
uel defuncti causa aedificantur; uel, ad memoriam alicuius; ut nos illius  
admoneant, ut sepulcra, statuae, libri, & similia.

Audite,



Audite, o procures, ait, & spes discite<sup>a</sup> uestras.  
 Creta Iouis<sup>b</sup> magni medio<sup>c</sup> iacet insula ponto:  
 Mons Idaeus<sup>d</sup> ubi, & gentis cunabula<sup>e</sup> nostrae.  
 Centum<sup>f</sup> urbes habitant magnas, uberrima<sup>g</sup> regna:  
 Maximus unde pater ( si rite audita recorder )  
 Teucrus, Rhoeteas<sup>h</sup> primum est aduectus ad oras,  
 Optauitq.<sup>i</sup> locum regno. nondum Ilium, & arces  
 Pergameae steterant: habitabant<sup>k</sup> uallibus imis.

<sup>a</sup> Quia se  
 meritum  
 sciebat: uel,  
 quia senex  
 esset.

<sup>b</sup> A digni-  
 tate perso-  
 nae; nā Cro-  
 tenses, Iouē  
 suum ciuem  
 faciūt. Alij

eum non in Creta, sed Thebis natum, uolunt. nōnulli rursus in Arcadia.  
 At Lycophron certe Thebas Boeotiae, natale eius solum fuisse, scribit, ubi  
 ea de re antiquum epigramma inuentum fuit. Proinde, ego Creteneses, κρη-  
 τίζων, ut satis consueuerunt, hic existimo, Thebanumq. Iouem fuisse.

<sup>c</sup> Mari me literraneo.

<sup>d</sup> Hic est ille mons Idaeus, a quo is, quem in Phrygia fuisse legimus, no-  
 men accepit. <sup>e</sup> Cunabula proprie lectuli sunt, in quibus infantes po-  
 nuntur: & Cunae, quasi Cynae dictae, ἀπὸ τοῦ κυνέων. Hinc per Me-  
 zaphoram, pro rudimentis, & primordijs, aut origine alicuius sumitur,  
 ut hic. Quemadmodum Cic. uocat Incunabula Oratoris, primam illam  
 fundamentorum restitutionem. <sup>f</sup> Strab. enim lib. x. auctor est, Homeri  
 aetate eam dictam fuisse ἐκατόμπολιν: cum Troianis temporibus recentior  
 esset, & nonaginta dumtaxat urbe haberet; quod ex Homer. Odyss. x i x.  
 ἐννεήκοντα πόλιν huic adscribente, clarum est, cum in Iliade ἐκα-  
 τόμπολιν τῷ κρήτιν, appellet. Sed iam discrepantiam Didymus concilia-  
 re conatur; quem uide, si uacet.

<sup>g</sup> Nulli enim insularum fertilitate cedit. maior Cypro est, minor Sardi-  
 nia, & Sicilia, sed fertilitate omnibus par; ac nescio, an Sardiniam su-  
 peret, si uera sunt, quae nuper ex nostrate quodam, amico non uulgari,  
 cui utraque notissima est, intellexi.

<sup>h</sup> Phrygias, per antonomasiam. Duo enim sunt, eius regionis pro-  
 montoria, unum Sigaeum, alterum Rhoetaeum, quorum posterius a  
 Rhoetea, Protei filia, nomen traxit. Vide Plinium lib. v. c. x x x. &  
 Strab. lib. x i i i.

<sup>i</sup> Pro, elegit. ut, Pars optare locum.

<sup>k</sup> A loco, in quo tum incolae regionis habitabant. Vnde colligere est, lo-  
 eo editiori urbem conditam fuisse.

T 3

Hinc



a Mater  
deorū; quae  
& Ops, &  
Terra dicta  
est.

b Cymba-  
lorum peri-  
phrasīs, qui  
bus Corybā-  
tes, Iouis la-  
rentis uagi-  
tus, ne exau-  
dirētur, im-  
pedierunt.

c Deae Cy-

294

AENEID.

Hinc mater cultrix Cybele, <sup>a</sup> Corybantiaq. <sup>b</sup> aera,  
Idaeumq. nemus: hinc fida silentia <sup>c</sup> sacris:  
Et iuncti currum dominae subiere <sup>d</sup> leones.

Ergo agite, & diuum ducunt qua iussa, sequamur:  
Placemus <sup>e</sup> uentos, & Gnoſſia <sup>f</sup> regna petamus:  
Nec longo distant <sup>g</sup> cursu: (modo <sup>h</sup> Iuppiter adsit)  
Tertia <sup>i</sup> lux classē Cretaeis sistet in oris.

Sic fatus, meritos aris maſtauit honores;  
Taurum <sup>k</sup> Neptuno, <sup>l</sup> taurū tibi pulcher <sup>m</sup> Apollo,  
Nigram hiemi <sup>n</sup> pecudē, Zephyris <sup>o</sup> felicibus <sup>p</sup> albā.

Fama <sup>q</sup> uolat pulſum regnis ceſſiſſe paternis  
beles, sacris. n. quibusq. ſuae erant caerimoniae: Herculis Iindij, exsecratio-  
nes: aliorum ſuperſtitia: matris deum; ſilentium religioſum. d Alludit ad  
fab. Hippomenis, & Atalanta, quos Cybele in leones uertit, currumq. ſuum  
ſubire coegit: de qua Ous. l. 10. Metam. e Propitios nobis eos reddamus,  
& conciliemus eorum nimbis fauorē. f Creteſia; periphrasice, & ſynec-  
doch. Gnoſſus. n. Cretae urbs eſt, Ceratos olim dicta, a proximo flu. teſte Sira.  
Minois regia. g A Deozunde triginta tantum milliaria Germanica, ſi fi-  
des ſit Geographis. h ὅν θεῶν ἔ' γὰρ ἄνευ θεῶν. Iuppiter hic pro caelo,  
aura, & uento uſurpari uidentur. i Tertius dies: id. n. ſpatij ſecundo uē-  
to iter biāni eſt. K Hom. in Il. 126. l Docet, quibus dijs quas hoſtias ex-  
tēplo maſtarit. His. n. duobus tantum, & Marti, tauro ſacrum fiebat. Supra  
adnotaui, quā erudite Maro Aeneā ſuū, de induſtria, alia, quā cōueniebat  
hoſtia, ſacrificante per errorē, induxerit. Vnde mox ſecutū prodigiū ſubiecit.  
m Aptum Aſollini epitheton, imberbi, & perpetua iuuenta florenti. Sic. n. a  
poetis, ad naturā ſolis reſpicientibus ſingitur, qui ſue occidat, ſue oriatur,  
nūquā ſenio frāgitur. n Tēpeſtati. o Specie pro genere p Hom. Il. 31.  
q Error Anchisae cōfirmatur, fama pulſi regno ducis, qua ſimilitudinē uerū  
ſenex colligit, Cretā. ſ. eā eſſe terrā, quā Apollo obſcuris uerborū ambagibus  
petēdā mōſtrauit Fuit autē hic Idomeneus, Deucalionis filius, Creteſiū dux,  
teſte Hom. in Catal. ducū. Hūc tradūt a Troia redeuntē, cū periclitaretur in  
mari, uouiſſe, immolaturū, quod reduci primū in litore ſibi offerret. Accidit,  
filij patris reuerētis fama excitatū, aduētū ei gratulaturū occuſiſſe: quē,  
uoti reus, cū immolare pararet, propter inhumanā crudelitātē a ſuis regno  
pulſus eſt. Didymus ex Lycophrone, reſert, cū circa Euboeā cōcitata tēpeſtate  
a Minerva cū Calchāte, et Sthenelo Colophonē appuliſſe; atq. ibi ſato ſunt  
ſi. Aliā hiſtoriā uide apud Lycophronis interpretem.

Ido-

Idomeneus  
Hoſte <sup>b</sup> uat  
Lirquimus  
Bacchatam  
Olearom,  
Cycladas,  
Nauticus  
Hortantur  
Proſequunt  
Et tandem

maſtarit  
ſenex  
cōfirmatur  
petēdā  
mōſtrauit  
Fuit autē  
hic Idomeneus  
Deucalionis  
filius  
Creteſiū dux  
teſte Hom.  
in Catal.  
ducū  
Hūc tradūt  
a Troia  
redeuntē  
cū periclitaretur  
in mari  
uouiſſe  
immolaturū  
quod reduci  
primū in  
litore ſibi  
offerret  
Accidit  
filij patris  
reuerētis  
fama  
excitatū  
aduētū  
ei gratulaturū  
occuſiſſe  
quē  
uoti reus  
cū immolare  
pararet  
propter  
inhumanā  
crudelitātē  
a ſuis  
regno  
pulſus  
eſt  
Didymus  
ex  
Lycophrone  
reſert  
cū  
circa  
Euboeā  
cōcitata  
tēpeſtate  
a  
Minerva  
cū  
Calchāte  
et  
Sthenelo  
Colophonē  
appuliſſe  
atq.  
ibi  
ſato  
ſunt  
ſi



Idomenea<sup>a</sup> ducem, desertaq. litora Cretae,  
 Hoste<sup>b</sup> uacare domos, sedesq. adstare relictas.  
 Linquimus Ortygiae<sup>c</sup> porius, pelagoq. uolamus,  
 Bacchatamq. d'ingis Naxon,<sup>e</sup> uirideq. f. Donyfam,  
 Olearon, g. nincamq. Paron, h. sparsasq. per acquor  
 Cycladas, et crebris i legimus k freta consita terris.  
 Nauticus l exoritur uario certamine clamor:  
 Hortantur socij, Cretam, m proauosq. petamus.  
 Prosequitur n surgens a puppi uentus euntes:  
 Et tandem o antiquis Curetum p allabimur oris.

a Idome-  
 nea ult. pro  
 ducta, Ionu  
 more; apud  
 quos accu-  
 satinus no-  
 minu in eus  
 in uia desi-  
 nit.

b Hostis,  
 auctore Cic.  
 l. 1. Off. a-  
 pul maiores

nostros is dicebatur, quem nunc peregrinum dicimus; quasi Hostes, ab ho-  
 stiendo, id est, acquando, quod suis legibus uiuens nobis quodammodo  
 aequari uideatur. Hodie perduellem intelligimus: aut eos, Pomponio I. C.  
 teste, (in lege, Hostes. ff. de uerbor. & rer. signific.) qui nobis, aut qui-  
 bus nos publice bellum decreuimus. Respexit interim hic poeta, ad hostilia,  
 quae molitus fuerat: aut quem, ut hostem, Leucon regno expulerat. Quasi  
 dicat, Nullus erit, qui uenientibus aduenis contrarius possit existere; do-  
 mus paratae, & incolumnes solas incolae quaerunt, aut expectant.

c Deli: quae ab Ortygia illa, quae in Aetolia est, eam nomen daturam ac-  
 cepit. Phanodic. in Deliacis, Nicad. l. 3. Aetolicar. reru. d. Viribus consti-  
 tam: aut celebratam Bacchis; aut ubi Bacchus egit triumphum. S. Alij,  
 propter uinearum copiam Bacchatam esse dictam uolunt, q. d. Baccho dica-  
 ta. Hort. quod mihi uerosimilius uidetur. e Naxos insula a Delo xviii.

millia passuum distat. aliquando Dias, quondam etiam Dionysias, propter  
 uinearum fertilitatem, appellata. f Maris Aegaei insula, una Spera-  
 dum, pabuli abundantissima: unde eam uiridem nominari a Virg. existimo;  
 & si sint, qui a colore marmoris Lacedaemonij sic cognominatam uelint.

g Insula in mari Aegaeo, uox Cycladum, quam sine epitheto proponit, ut

uarietatem innuat. h Docte, Nincam, a marmoris candore nincio, quo

in primis nobilitata est ea insula. Recensentur autem mixtim aliquot in-  
 sulae Cycladum, & Sporadum, quas in ipso cursu praeternaugarunt.

i Crebras terras, uocat insulas toto mari sparsas, & quasi disseminatas.

k Praeteruehimur. l κέλευμα. m Mimefis.

n Homer. Il. 2. & Odyf. λ. o Post bidui nauigationem.

p Hi enim primi erant cultores Cretae.

T 4

Ergo



a Properat  
ad studium  
condendae  
urbis, ut,  
animos quie  
tis, & sedis  
stabilis cu  
pidos propo  
nat. aptoq. omnia ordine artificiosa breuitate subiicit, quae ad nouae reip.  
institutionem sunt necessaria. b Ad eundem modum Liu. ait, Moliri  
fundamenta. Est autem hic Moliri muros, aedificare ex fundamentis  
urbis muros, ac eos fossa cingere. c Scilicet, urbem. Plinius cer  
te lib. 1 v. c. XII. Pergamum inter clarissimas Cretae urbes, numeratam  
fuisse a ueteribus, auctor est. Hanc porro antiquitate donat Virg. & ori  
gine peruenisse, a Pergamis scilicet Troadis: quare etiam ob nominis ratio  
nem socios laetos fuisse, memorat. d Ex eo, quod foci mentionem facit,  
uidetur conuinci posse, Amare focos, hic esse, Sacrificia celebrare: quod ni  
aliud sit Vesta, quam focus, ac ignis inextinguibilis, ut supra monui. &  
apud Polluc. proprie is locus est, qui in Prytaneo uisebatur, ubi inextin  
ctus erat: in quo (inquit) sacrificamus, aut ignem exsuscitamus. Antiquitus. n.  
igne sacrificabant, quia deus in igne existimabatur habitare: ut idem Pollux  
l. 1 x. ubi ex professo est, siue focum exponit. Ita Ser. Pöp. et Hort. at T.  
ex Gl. Domus construere. e Erigere arcem ad defensionem: nisi quis malit, per  
hypallag. exponere, ut sit, Tecta arci imponere. f Pro, subductae puppes  
in litus. Et l. 1. Aen. Subducite naues. Cuius contrarium est, Deducere naues.  
g Notandae phrasae. Operari connubijs, Operari sacris, aruisq. pro, con  
trahere matrimonium, colere agros, & sacrificare. Sed, quid si Operari,  
hic pro pēzav accipiamus, quod Facere Latini efferunt: ut in Bucol. Cum  
faciam utula pro frugibus, & conuiujs; ut scilicet illae, feliciter proue  
nirent; haec, auspicata fausta q. forent: Vt locutus est Virg. lib. 1. Georg.  
Sacra refer Cereri laetus operatus in herbis. Et Iuuenal. Vt matutinis  
operatur festa lucernis. Pompon. Ad Veneris profectus est mane uetu  
lus, uotum ut solueret: ibi nunc operatus est. Tacit. lib. 2. Nox eadem lae  
tam Germanico quietem tulit; uiditq. se operatum. Ex quibus sane exē  
plis, uel Momo ipso iudice, clarum esse arbitror, quod cupio, nimirum pro  
sacrificare, Operari, interdum accipi. Quin adhuc tibi ex Plauto uerbale  
eius proferam, eodem plane modo usurpatum: Vt istaec, inquit, opera  
tio crimen expiet. h Sacrificium fecit; quia mos erat, ut neque uxor  
duceretur, neque ager araretur sine sacrificijs.

Iura,



Iura, domosq. dabam; subito <sup>a</sup> cum tabida mēbris,  
 Corrupto caeli tractu, miserandaq. uenit  
 Arboribusq., satisq. lues, & laetifer <sup>b</sup> annus.  
 Linquebant <sup>c</sup> dulces animas, aut aegra trahebant  
 Corpora. tum steriles exurere <sup>d</sup> Syrius <sup>e</sup> agros:  
 Arebant herbae, & uictum seges aegra <sup>f</sup> negabat.  
 Rursus <sup>g</sup> ad oraculum Ortygiae, <sup>h</sup> Phoebūq. <sup>i</sup> remēso  
 Hortatur pater ire, mari, ueniamq. precari:  
 Quem fessis finem rebus ferat: unde laborum  
 Tentare auxilium iubeat: quo uertere cursus.  
 Nox erat, <sup>k</sup> & terris animalia somnus habebat.  
 Effigies <sup>l</sup> sacrae Diuum, Phrygiūq. penates,

<sup>a</sup> Occasio  
 ad cognitio-  
 nem erro-  
 ris circa in-  
 terpretatio-  
 nem oracu-  
 li Deliaci.  
 Describit  
 autem pe-  
 stē, a causis  
 suis.  
<sup>b</sup> Pathos,  
 a tempore,  
 paruum an-  
 num, men-  
 sem lunare

indicat, cum uidelicet, quo oritur Syrius, seu Canicula. Nam pestis, &  
 segetum lues ex aere infecto, & intemperie quasi corrupto, accensiq. Solis  
 uaporibus nascitur. <sup>c</sup> Aut moriebantur, aut afflabantur peste.

<sup>d</sup> Enallage modi; pro, Exurebat. Defectu enim humoris, qui per eius ser-  
 uorem absumptus est, sterilescunt agri, & enecantur segetes.

<sup>e</sup> Ab effectū sideris pestilentiissimi. est enim Syrius, stella praegrandis, &  
 lucida in fronte canis; cuius exortu intolerabilis calor in terra sentitur,  
 uapores Solis accenduntur, feruent maria, fluctuant in cellis uina, corrup-  
 unturq. aut certe ita mutantur, ut difficulter postea, & raro pristinae bo-  
 nitati restituantur; canes id temporis maxime in rabiem aguntur; quare in-  
 tius est, eos caedi, si quando uel minimum eius rei signum se prodit.

<sup>f</sup> Metaphora ab animali ad non animal: argumentum sumitur a consequen-  
 tibus. Pestis autem non nisi ab irato Apolline immitti solet; ut apud Hom.  
 lib. 1. Il. Sic hic, propter Anchisae peccatum, oraculi perperam interpre-  
 tati, de Creta, non de Italia.

<sup>g</sup> Accepto malo, Anchises demum errorem suum cognoscit.

<sup>h</sup> Deli, in quo Apollo oracula edebat. Sic etiam Cic. domum Iurisconsulti  
 Oraculum ciuitatis nominauit. <sup>i</sup> Apollinem; cuius hoc cognomen est in-  
 ter alia: quamuis Hom. usurparit hoc, pro Apollinis epitheto. <sup>k</sup> Succin-  
 da nocturni temporis descriptio; qua uigilantiam, & sollicitudinem Aeneas  
 proponit Virgilius. <sup>l</sup> Quas porro uocet Effigies, statim explicat, penates  
 scilicet Troianorum; de quibus iam satis antea dixi. Vt autem res uero ste-  
 milis appareat, uerbi circumstantijs,

Quos



a Cum nimbo, qui circa deos uideri solet.

b Quae acedibus interpositae, & insertae

rant; ut Licret. l. 2. In-ferri fundit radij per opa ca domorū.

Vide Coel. Antiq. lect. l. 20. c. 7.

c Visi sunt me conuenire, & alloqui: ac certiores facere, quoniam fle-

Elēdū sit iter.

d Attētio a cōmoditate loci.

e Versus decem dictionū; quod

rariſſimum eſt; praefertim, cū nullae interueniāt cōiunctiones inclinatae.

f Camunt poetae, et canūt nat s diuini, cū futura denunciāt.

g Beneuolētia

a suo & Phoebi officio; in cuius cōmemoratione ſua beneficia, et merita in

Troianos commemorant: neque nero praefentia duntaxat, uerum etiam fu-

tura. h Pro, tuas partes, tuum imperium.

i Hyperbole. Erigunt

aegreſcentem aduerſis rebus animum, ſpe, atque exſpectatione ingentium emo-

lumentorum: unde ad laborem hortantur, alludentes ad amplitudinem Ro-

mani imperij. K Lavinio, Albae. Romae. l. Anadyphoſis.

m Relinque.

Simplex, pro, Compoſito. n Diſcedendum eſt e Creta. Confirmat ab au-

thoritāte oraculi Deliaci; quo i perperam fuit interpretatus Anchifeſ.

o Chorographia Italiae, a nominis ratione, incolarū antiquitate, rei milita-

ris gloria, ubertate ſoli, et a maiorib. qui inde in Thrygiā primi coloniā dedu-

xere. p Ab Heſpero rege. Vide Apolloniū interpr. in l. 3. q Qui ab Oenotrio

Sabinorū rege, qui in ea Italiae parte regnauit, appellationem ſortiti ſunt.

Reliqua, quae ad hanc chorographiā pertinent, uide l. 1. Aen. ubi ſidem uer-

ſus habentur; pag. 186.

Quos mecum a Troia, medijsq. ex ignibus urbis  
Extuleram, niſi ante oculos adſtare iacentis  
In ſomnis, multo manifeſti<sup>a</sup> lumine, qua ſe  
Plena per inferas<sup>b</sup> fundebat Luna fenestrās.  
Tum ſic aſſari,<sup>c</sup> & curas his demere dictis.  
Quod<sup>d</sup> tibi delato Ortygium dicturus Apollo eſt,  
Hic<sup>e</sup> canit:<sup>f</sup> & tua nos en ultro<sup>g</sup> ad limina mittit.  
Nos te, Dardania incenſa, tuaq.<sup>h</sup> arma ſecuti:  
Nos tumidum ſub te permenciſſi claſſibus aequor,  
Idem uenturos tollemus in aſtra<sup>i</sup> nepotes,  
Imperiumq. urbi<sup>l</sup> dabimus. tu moenia<sup>l</sup> magnis  
Magna para, longumq. fugae ne linque<sup>m</sup> laborem.  
Mutandae ſedes:<sup>n</sup> non haec tibi litora ſuaſit  
Delius, aut Cretae iuſſit conſidere Apollo.  
Eſt locus,<sup>o</sup> (Hesperiam Graij<sup>p</sup> cognomine dicunt)  
Terra antiqua, potens armis, atq. ubere glebae.  
Oenotrij<sup>q</sup> coluere uiri: nunc fama, minores

Italiam



Italiam dixisse ducis de nomine gentem.

Hae nobis propriae sedes : hinc Dardanus ortus ,  
Iasiusq. pater , genus a<sup>a</sup> quo principe<sup>b</sup> nostrum .  
Surge<sup>c</sup> age , et haec laetus longaeno dicta parenti ,  
Haud dubitanda , refer : Coritū ,<sup>d</sup> terrasq. require  
Ausonias :<sup>e</sup> Dictaea<sup>f</sup> negat tibi Iuppiter arua .  
Talibus<sup>g</sup> attonitus<sup>h</sup> uisis , ac uoce<sup>i</sup> deorum  
( Nec sopor<sup>k</sup> illud erat ; sed corā agnoscere uultus ,  
Velatasq. l<sup>l</sup> comas , praesentiaq. ora<sup>m</sup> uidebar :  
Tum gelidus toto manabat corpore sudor )  
Corripio e stratis corpus , tendoq. n<sup>n</sup> supinas

a De Dardano, nō de Iasio, dictū .  
b Troianū : Dardanus enim ex Teucri filia E-richthonium procreauit ; is Troem ; Tros Ilum ; hic Laomedonē Priami patrem.

c Epilogus, constans praecepto, ad referendum ista in concilium, & memoratas terras petendum. d Coritus, Tusciae rex fuit, qui a se cōditum opidum, Coritum appellauit. e Expositio, illustrans obscuram uocem Terras, Ausoniae nomen, est ab Ausone derivatum, Vlyssis & Calypso filio ; uel ( ut alij ) Circes & Vl. ssis : qui illic regnauit, ac urbes aliquot condidit. Porro de Ausonia, unde dicatur, & quibus terminis describatur, maxima est Geographorum dissensio. Quidam Romam in Ausonia collocant : alij Sallentinos, & eam partem Italiae, quae Siciliae fere contigua est, in ea ponunt : sunt item, qui eam Apenninis montibus terminent : Dion Cocciann. nil ueretur affirmare, Ausoniam Aruncorum terram solam dici, quae inter Campanos, & Volscos media sita est. Tu uide Ioan. Tzetzen, cuius ea de re exstat carmen Graecum perelegans. f Epitheticōs : alioqui Dictaeum mons in Creta est : cui hodie Labyrintho nomen esse ferunt. g Ab ijs, quae oraculum consecuta sunt, quae hic Visa nominat. Est autem Visum, cum res usui uenit, eadem modo quo apparuit. Hoc uerbum Liuius per familiares ut & supra monui.

h Stupefactus, & ceu tonitruo examinatus.

i Periphrastice declarat quid, Visa, uocet ; Responsum, s. deorum.

k Occupat parentesi, id, quod de somnio obijci poterat, tamquam uanum sit responsum. Neque. n. somnijs fides habenda, quod ab incerta & commoda cuiuslibet interpretatione eorum ambages pendeant. Unde pronus, in foedum, non solum errorem, sed & incredulitatem lapsus est.

l Vittis, ac diadematis. m Theocrit. 46.

n Religionem, pietatem, & alacritatem suam in parendo ostendit.

Ad



<sup>a</sup> Rite perfecta.

<sup>b</sup> Aris.

<sup>c</sup> Videtur innuere τὸ τελεῖον ἱερῶν.

<sup>d</sup> Gradus,

pro gradu: Certiorem.

Neq. enim alibi facile inuenias di-

ci, Reddere aliquem

certum.

<sup>e</sup> Non, incertam; sed,

duplicem: ut

seq. declarant.

<sup>f</sup> Duos; Dardanum scilicet, & Iasium, siue Iasonem: at re-

lius Dardanum, & Teucrum; quorum ille multo prior ex Italia, hic e

Creta posterior in Phrygiam uenit.

<sup>g</sup> Cretae, & Italiae:

<sup>h</sup> Agnoscit errorem suum Anchises recordatione oraculorum Cassandrae:

sed culpam non creditae tum uatis, in eius fatum remouet: inde, in non

uerisimile. <sup>i</sup> Fatigate, totū decennium proximū bello patrio. Captat beneuolētiā a filij persona.

<sup>k</sup> Breuissima narratio, paucissimis uerbis confessio-

nem erroris continens. <sup>l</sup> Denunciare, & ante tempus signis praedicere

uenturum aliquot: dictum, quasi Porro tendere. <sup>m</sup> Sub. Memini.

<sup>n</sup> Remotio in non uerisimile: quod incredulitatem eius arguit.

<sup>o</sup> A fatis Cassandrae: q. d. Ut maxime id aliquando futurum uerisimile

fuisse, quis tamen Cassandrae etiam tum furenti, hoc credidisset: cui nūquā

a Troianis fides adhibita fuit. <sup>p</sup> Clausula, ab exhortatione, ad parēdum

oraculo. <sup>q</sup> Ut Troiam, & Thraciam.

<sup>r</sup> Ad inhabitandum Pergamum, nouam a se conditam urbem.

<sup>s</sup> Festinat ad sequentem nauigationem, quam consuetō Laconismo absoluit.

<sup>t</sup> Nauis desinitio. <sup>u</sup> Metaphora, ab animali ad non animal: accusan-

Ad caelum cum uoce manus, & munera libo  
Intemerata <sup>a</sup> focis. <sup>b</sup> perfectō <sup>c</sup> laetus honore

Anchisen facio certum, <sup>d</sup> remq. ordine pando.

Agnouit prolem ambiguam, <sup>e</sup> geminosq. <sup>f</sup> parētes,  
Seq. nouo ueterum deceptum errore <sup>g</sup> locorum.

Tum memorat: <sup>h</sup> Nate, Iliacis exercite <sup>i</sup> fatis,

Sola <sup>k</sup> mihi tales casus Cassandra canebat.

Nunc repeto, haec generi portendere <sup>l</sup> debita nostro,

Et saepe Hesperiam, saepe Italia regna <sup>m</sup> uocare.

Sed <sup>n</sup> quis ad Hesperiae uenturos litora Teucros

Crederet? aut quē tum <sup>o</sup> uates Cassandra moueret?

Cedamus <sup>p</sup> Phoebō, & moniti meliora sequamur.

Sic ait: & cuncti dictis paremus ouantes.

Hanc quoque <sup>q</sup> deserimus sedem; paucisq. <sup>r</sup> relictis

Vela <sup>s</sup> damus, uastūq. <sup>t</sup> caua trabe <sup>u</sup> currim' aequor.

Postquam



Postquā altū<sup>a</sup> tepuere<sup>b</sup> rates; nec<sup>c</sup> iā amplius ullae  
 Apparent terrae; caelum undique, et undiq.<sup>d</sup> pōtus.  
 Tum mihi caeruleus supra caput adstitit imber,  
 Noctē,<sup>e</sup> hiemēq. ferens; et inhorruit unda tenebris.  
 Continuo uenti uoluunt mare; magnaq. surgunt  
 Aequeora: dispersi iactamur gurgite<sup>f</sup> uasto.  
 Inuoluere diem nimbi, & nox<sup>g</sup> humida caelum  
 Abstulit: ingeminant<sup>h</sup> abruptis nubibus<sup>i</sup> ignes.  
 Excutitur cursu, & caecis<sup>k</sup> erramus in undis.  
 Ipse diem, noctemq. negat discernere caelo,  
 Nec meminisse uiae media Palinurus<sup>l</sup> in unda.  
 Tres adeo incertos caeca caligine soles  
 Erramus pelago, totidem sine sidere noctes.  
 Quarto terra die primum se attollere<sup>m</sup> tandem  
 Visa, aperire<sup>n</sup> procul montes, ac uoluere fumum.  
 Vela cadunt: remis insurgimus: haud mora, nautae  
 Adnixi torquent spumas, & caerula uerrunt.  
 Seruatū ex undis Strophadum me litora primum  
 Accipiunt. Strophades<sup>o</sup> Graio stant nomine dictae

a Mare: ut  
 supra saepe:  
 Multum il-  
 le & terris  
 iactatus &  
 alto.

b Naues;  
 per catachre-  
 sin. Sunt. n.

Rates pro-  
 priae, trabes  
 inter se cō-  
 pactae, quae  
 per aquam  
 trahuntur:

quod in Ger-  
 mania sae-  
 pissime, in  
 Italia ali-  
 quoties, sed  
 magna co-  
 pia Venetijs,  
 uidi.

c Vide, quae  
 so, quā gra-

phice expreſſerit locum Homer. Odysſ. x i v. Αλλ' ὅτε δὴ Κρήτιον ἐλαει-  
 πομεν & δὲ τὸς ἄλλη φαίνεται γαίῳ: ἀλλ' οὐρανός, ἢ δὲ δά-  
 λασσα. etc. Nolo enim tam multa Graeca adducendo lectori molestus esse.  
 d Lucret. l. iv. Quippe ubi nil aliud, nisi aquam, caelumq. tuentur. Ouid.  
 Omnia pontus erat. e Caliginem cum procella, seu tempeſtate, ut ſeq.  
 declarant. f Mari, per Acyrolog. g Nubes caliginosa.  
 h Enallage generis; pro, Ingeminantur. i Fulmina, periphrastice in-  
 telligit. k Metalepsis.

l Vide eius mortem lib. v. in fine.

m Nam terra uidetur exſurgere, cum litoribus appropinquamus.

n Offendere. o Harum descriptionem, uide apud Apoll. l. i. Argonaut.  
 Macrob. l. 5. Sat. cap. 2. Hodie lingua Italica dictae sunt, Striuoli, teste  
 Erythraeo.

Inſulas



**a** Duae; *Insulae*<sup>a</sup> *Ionio*<sup>b</sup> in magno: quas dira Celaeno,  
 contra Cyparissum Peloponnesi promontorium.  
**b** Sunt tamen, qui eas in Aegaeo mari stant.  
 Tristius haud illis monstrum, nec saeuior ulla  
 Pestis, & ira Deum Stygijs<sup>c</sup> sese extulit undis.  
 Virginei uolucrum uultus, foedissima uentris  
 Proluuijs, <sup>f</sup> uncae<sup>g</sup>. <sup>h</sup> manus, & pallida semper  
 tuant. Ora fame.

**c** De his, unde Coel. l. 29. c. 27. & Apoll. l. 1. Argon. Venetus in D. Martini, sunt  
 duae Harpyae basi cuidam ueteri opere incisae, quae certum hodie flatuarijs, & pictoribus  
 figurandi monstri exemplar praebent. **d** Phineus in Arcadia imperabat, qui Harpalices, uxoris, suasu, liberos suos ex oculauit: quod tam a patre  
 in filios scelus, dy aegerrime ferentes, non ita multo post, cum occaecarunt, Harpyiasq. ei immiserunt, quae dapes mensasq. eius defoedabant.  
 Contigit autem Iasonem in Colchidem iter facientem, ibi appellere, quem Phineus perhumaniter excepit; fortunasq. retinuit, & incommoda, quae a bellis  
 patiebatur. Quare motus Iason, hospitalisq. beneficii munere inductus, ut parem regi gratiam remetiretur, Zethum, & Calaim, Boeotae filios, alatos ac iaculandi peritissimos, ad rapaces belluas hospitii regno  
 pellendos immisit. Et iam has in Plotas usque insulas persecuti fuerat, cum ab Iride admonerentur, ne ulterius Iouis canes persequi tentarent.  
 Qua uoce, uelut territi, monstros in ijs insulis relictis, in Arcadiam reuertunt. Unde Plotas insulae deinceps Strophades dictae, ἀπὸ τοῦ στρέφειν, a reuertendo. **e** Ab inferis. his etiam l. 6. poeta sedem in Orci uestibulo tribuit. Alluisse hic uidetur ad Stygem Arcadiae, cui Phineus imperabat flu.  
<sup>f</sup> Sordis effusio. **g** Manus, pro ungibus. S. Graeci καμάρουχες.

**h** Necessitatem significat. nam sponte uenimus; non deferimur, nisi necessitate. **i** Pinguia; uel, per hypallag. Nos laeti.  
**k** In praedae partem. Nam de praeda dijs immolabant ueteres Romani.

Exstruimusq.



Exstruimusq. toros, <sup>a</sup> dapibusq. epulamur opimis.

At subito horrifico lapsu <sup>b</sup> de montibus adsunt  
Harpyiae, & magnis quatunt <sup>c</sup> clangoribus alas,  
Diripiuntq. dapes, contactuq. omnia foedant  
Immundo. tum uox taetrum dira inter <sup>d</sup> odorem.

Rursum <sup>e</sup> in secessu longo, sub rupe cauata,  
Arboribus clausi circum, atq. horrentibus umbris  
Instruimus mensas, <sup>f</sup> arisq. <sup>g</sup> reponimus ignem.

Rursum ex <sup>h</sup> diuerso caeli, caecisq. <sup>i</sup> latebris  
Turba sonans <sup>k</sup> praedam pedibus circūuolat uncis,  
Polluit ore dapes. socijs tunc, arma capeffant  
Edico, & dira bellum cum gente gerendum.

Haud secus, ac iussi, faciunt, tectosq. <sup>l</sup> per herbam  
Disponunt enses, & scuta latentia <sup>m</sup> condunt.  
Ergo, ubi delapsae sonitum per curua dedere  
Litora, dat signum <sup>n</sup> specula Misenus ab alta

edere. <sup>d</sup> Sub. Auditur per Ellipsim. <sup>e</sup> Non sat habet poeta, in uni-  
uersum semel Harpyiarum ingluuiem proposuisse; nisi amplius signis ma-  
nifestissimis eum amplificet. Nihil enim tam tutum, nihil tam remotum,  
nihil inquam tam abditum excogitari potuisse, quod earum rapinis esset ex-  
positum, doctissime canit. <sup>f</sup> Quod Iouem in praede parte uocant, fla-  
bant arae, caesis hostijs stratae. quamuis alioqui Arae dicuntur, in qui-  
bus dijs, quacumque ratione sacrificatur. His ignem imponi mos erat. Ne-  
ptuno autem sacrificantibus, & ipsum mare, Ara erat; in quod exta por-  
riciebantur, infundebaturq. uinum pro libamine, ut l. 5. Aen. Extaq. sat-  
sos Porriciam in fluctus. lege Macr. Sat. l. 3. <sup>g</sup> Respicit ad id quod supra  
dixit, in praed. part. Iouis. <sup>h</sup> E secreto montium loco: aut, ut alij, ex di-  
uerso mundi tractu, plaga, regione, aut cardine.

<sup>i</sup> Occultis, & latentibus, per Metalepsim.

<sup>k</sup> Clangens: ut supra. <sup>l</sup> Figura. pro, disponunt, & regunt: ut seq. uers.  
Scuta condendo latere faciunt.

<sup>m</sup> Ut ex inopinato eas ita adoriantur.

<sup>n</sup> Classicum canit: uide lib. 6. Aen. uers. 164.

<sup>a</sup> Lectos ex  
herbis intor-  
tis, qui in  
unoquoque  
toro tres e-  
rant ad ca-  
piendum ci-  
bum parati.  
<sup>b</sup> Ut paul-  
lo post; Ce-  
leriq. fuga  
sub sidera  
lapsae.

<sup>c</sup> Huic. n.  
rapacium  
animi gene-  
ri peculiare  
fuit, ante-  
quā praedā  
inuaderent,  
clangorem

Aere



**a** Tuba, aut lituo potius; nam l. vi. ait lituo eū acie excitare solere, quoties Hector in campum descendere.  
**b** Aduersa portendentes, quidam exp. ego simpliciter accipere dum puto.  
**c** Vel, quia rarū est pugnare cum Harpyiis; uel, quia uulnerari non poterant.  
**d** Nuncia infelicitatis: ut, Homer. μάρτυς κακῶν.  
**e** Locuta est, per periphrasim.  
**f** Exordium abruptum, & cum stomacho enunciatum, continens expositulato-riam de iniuria, & damno acceptis. Estq. adeo ipsa propositio, quae in controuersiam uenit; Vm fecistis, quod alienum pecus ferro labefecistis. Exaggeratur crimen: Insuper bellum infertis; & quod indignius est conamini nos regno nostro patri expellere. Postremo, minatur uicissim pro accepta iniuria talionem. Et, ne ea tamquam uana repudientur, a Iouis, et Apollinis auctoritate confirmat: atrociq. ac irato animo conuenienti antonomasia, Laomedontidas, uirilenter eos uocat.  
**g** Perfidi: a Laomedonte, qui Deos fraudauit mercede sua.  
**h** Repetitio emphatica. **i** Neptuno: erant enim Neptuni filiae; earumq. nomina; Aello, Ocypete, & Celaeno.  
**k** Amplificatio ad indignationis exaggerationem, ut quae neminem laeserint, sed sibi sua uindictarint. **l** Emphaticae; Iouis canes; Oceani nepotes; Iridis sorores; Ponti, & Terrae, ut Seruius; Thaumanti, & Electrae, ut magna pars; Neptuni, ut reliqui sentiunt, filias.  
**m** Attentio, ad comminationem uindictae, ob nefarium scelus.  
**n** Expolitio. **o** A sua auctoritate. Atque hinc eorum opinio probatur, qui furias esse Harpyias sentiunt; Suid. rapaces daemones ἀπάρκιναις δαίμονας appellat: Aeschylus inter Aetæonis canes recenset.

Italiam



Italiam cursu petitis, uentisq.<sup>a</sup> uocatis.<sup>b</sup>  
 Ibitis Italiam,<sup>c</sup> portusq. intrare licebit:  
 Sed non<sup>d</sup> ante datam cingetis moenibus urbem,  
 Quam uos dira<sup>e</sup> fames, nostraeq. iniuria caedis  
 Ambesas<sup>f</sup> sibi gat malis absumere<sup>g</sup> mensas.  
 Dixit: & in siluam pennis ablata refugit.<sup>h</sup>  
 At socijs subita gelidus<sup>i</sup> formidine sanguis  
 Dirigit: cecidere animi: nec iam amplius armis,  
 Sed uotis, precibusq. inbent exposcere pacem,  
 Siue<sup>k</sup> deae, seu sint dirae, obscenaeq. uolucres.  
 Et pater Anchises, passis de litore palmis,  
 Numina magna uocat, meritosq.<sup>l</sup> indicit<sup>m</sup> honores.  
 Dij<sup>n</sup> prohibete minas: dij talem uertite casum:

<sup>a</sup> Innuit  
 uentos, qui-  
 bus portum  
 Deliacū so-  
 luturus al-  
 bā, nigrāq.  
 pecudē ma-  
 etaras, iam  
 placatos eē.  
<sup>b</sup> Oraculū  
 Iouis, quod  
 Harpyia  
 Troianis  
 denunciat;  
 quo grata  
 simul & a-  
 cerba pro-  
 mittuntur.

<sup>c</sup> Ellipsis; pro, In Italiam: cuius repetitio Emphasim quoque habet.

<sup>d</sup> Dirum Harpyiae Caclenus naticinium: cui etiam euentus respondit, ut l. 7. uidere est: Hec etiam mensas consumimus: inquit Iulus.

<sup>e</sup> Acerba haec, quam Troianis minatur, βαρυσία, poterat eos terrere; nisi praecessisset dulcis promissio, eos in optatam Italiam delatum iri.

<sup>f</sup> Circum esas. Exprimere conatur Homericum περιτὰ φρέσας. Et supra dixit: Semesam praedam. <sup>g</sup> Quod & factum est; non quidem, ut mensas ligneas, aut lapideas norarent, sed orbiculos illos paniceos, e quibus cibum sumebant, quiq. carnibus subiciebantur. Quemadmodum apud Belgas, & Germanos, plerisque in locis etiam factitatum obseruari. Ser. intelligit mensas paniceas, id est rotundas, quas maiores in honore deorum habebant. Donatus etiam ex frumento factas, dijs penatibus consecrari solitas, adnotauit. Tu, quod Virgilij sententiae conuenientius esse putabis, per me licet, sequaris. <sup>h</sup> Non quidem metus: neque enim hoc minam conueniret; sed cito auolat, ne placari posset a Troianis, neu per preces ira mitigaretur. <sup>i</sup> Ut supra: Gelidusq. coit formidine sanguis. <sup>k</sup> Vtramq. opinionem in medio reliquit; & eorum, qui Harpyias, Iouis canes, & Eumenides esse contendunt, & eorum, qui aues rapaces, & foeda animū mōstra esse uolūt. <sup>l</sup> Sollemni ritu denunciat, Graeci παρρηγέλλει; ἀπαγγέλλει. <sup>m</sup> Sacrificia. <sup>n</sup> Deprecatoria oratio, quam scilicet, ut religioso homini, & consuetudine iēto, tribuit.

V

Et



<sup>a</sup> Deprecatoria oratio, quam seni, ut religioso homini, & conscientia isto, tribuit. <sup>b</sup> Praecipitem fugā peccato agni to commemorat, quales in re inopinata exter-

ritos perturbare solet.

<sup>c</sup> Funes nauticos:  $\pi\rho\upsilon\mu\nu\nu\sigma\iota\alpha$  uocant Graeci.

<sup>d</sup> Homer. Ὑλην Ἰθάκης Ζάκυνθος, Odyss. 1 x. vers. 24. <sup>e</sup> Absit Zacynthus a Strophadibus, stadys 259. miliaribus German. plus minus 9. Hodie Zambe, dicta nautis. <sup>f</sup> Hesychius exp. Dulychium, urbem Cephalenitae: Pausan. in ea collocat. Sed Homer. & eum secutus Virg. insulam facit, ut hoc loco; non urbem; iuxta quam fuere Echinades. Has Plin. a Dulychio distinguit: alij inter eas numerant.

<sup>g</sup> Interius est Same, CCC. stad. a Zacyntho.

<sup>h</sup> Mons est Ithacae; a quo Ulysses, Neritius est dictus.

<sup>i</sup> Homer. Il. β. Celeriter transimus. Scopulos autem per irrisionem Regna uocat: sicuti lib. 1. Aen. Aeoli regnum, uocat Antrum.

<sup>k</sup> Scopulos, & rupes habet maximas Ithaca; ut ideo Homer. eam saepe  $\kappa\rho\alpha\delta\iota\lambda\omega$ ,  $\pi\epsilon\rho\acute{\iota}\sigma\sigma\epsilon\alpha$ , καὶ  $\pi\rho\alpha\chi\epsilon\iota\alpha$ . Ob quam forte causam, Horat. in epist. ais: Non est aptius equis Ithacae locus. & Lycophron in Cassandr. festine  $\pi\acute{\omicron}\nu\tau\iota\omicron\nu \sigma\acute{\kappa}\epsilon\pi\alpha\varsigma$ , id est, Ponticum tegumentum appellat. Hodie Tiachi nominant, insulam horridam, & inamoenam, & ob asperitatem montium incultam.

<sup>l</sup> Prosthesis. Fuit enim Ulyssis pater Laertes, quem Trojanis temporibus non per insulas solum, in hoc tractu maris Iony, sed per totum fere Epirum late imperasse, Homer. in Catal. ducum, scribit.

<sup>m</sup> Homer. Il. γ.

<sup>n</sup> Ut, cuius fraude, ac dolo maxime urbs Troia deleta fuit.

<sup>o</sup> In litore Aetiaci.

<sup>p</sup> Ob locorum asperitatem: non sponte, sed quia fessi: est enim nautis formidatus. <sup>q</sup> Procul apparet.

Hunc



Hunc petimus fessi, & paruae succedimus<sup>a</sup> urbi:  
 Anchora<sup>b</sup> de prora iacitur: stant litore<sup>c</sup> puppes:<sup>d</sup>  
 Ergo insperata tandem tellure potiti,  
 Lustramurq.<sup>e</sup> Ioui, f uotisq. incendimus<sup>g</sup> aras,  
 Aetiaq.<sup>h</sup> Iliacis celebramus<sup>i</sup> litora ludis.  
 Exercent<sup>k</sup> patrias; oleo labente, l palaestras<sup>m</sup>  
 Nudati socij: inuat<sup>n</sup> euasisse tot urbes

<sup>a</sup> Leucadi.  
 in ipso sta-  
 uim porta  
 e sistenti,  
 ab Aetio  
 lxxx. stad.  
 distant, in-  
 ter quae  
 duo, cum  
 Antonio, &

Cleopatra Augustus felici proelio congressus est. Vocatur autem haec  
 urbs Leucas, vel Leucates, ut etiam mons ei uicinus.

<sup>b</sup> ἄγκυρα, Gr. ferramentum utrimque uncum, quod in uadum immis-  
 sum funibus naues retinet, ne tempestate ingruente loco moueantur. Ana-  
 charsis Scythae philosophi, inuentum esse dicitur, ut & Rota figulorum.

<sup>c</sup> Ellipsis; pro, in litore.

<sup>d</sup> Per synecdoch. Naues. sunt enim Puppis, posteriores nauium partes.

<sup>e</sup> Ioui sacrificando, peccatum nostrum expiamus. <sup>f</sup> Ob piaculum, in  
 eius canes, Harpyias commissum. Non Apollini, qui laesus non fuerat.

<sup>g</sup> Templi Apollinis in Aetia litoribus; ubi & Leucates mons, Apollini sacer.

<sup>h</sup> Aetium est Promontorium, in faucibus sinus Ambracij, inter omnes  
 Europaeos facile celeberrimum, excelsum, in mare incumbens, fanoq.  
 Apollinis celebre, & pugna Antonij, Cleopatraeq. cum Augusto infelici  
 nobilitatum, quam diligentissime describere Velleius Paterculus, Oro-  
 sius, & Propertius lib. i v.

<sup>i</sup> In honorem Augusti dictum: qui, deuicto apud Aetium Antonio, lu-  
 dos Aetiacos Apollini instituit. Ait autem Virg. Troianos Aetia litora  
 Iliacis ludis celebrasse, ut eius gratiam aucupetur, ludos scilicet ab eo  
 institutos ad longe uetustiore originem referendo.

<sup>k</sup> Luctandi certamen notat, quod tum temporis in Graecorum certami-  
 nibus facile celeberrimum habebatur: & tum ab Augusto in ijs locis in-  
 stitutum fuit, ad suam originem.

<sup>l</sup> Luctaturi enim de palma, nudi palaestritae, ceromate perungebantur;  
 quod ex oleo coeno permixto fiebat; cui, si sudor accederet κορίανθου  
 appellabant Atticis affectores. <sup>m</sup> Palaestra locus est, in quo ado-  
 lescentes unguntur ad luctum, & luctus exercent. πάλιν enim lucta est;  
 πάλαις; ἱτνης, luctator. Palaestra etiam pro gymnasio usurpatur.

<sup>n</sup> Publici gaudij rationem reddit, quod scilicet per medias hostium ur-  
 bes, huc usque penetrassent.

V 2 Argolicas,



Argolicas, mediosq. fugam tenuisse per hostes.  
Interea magnum<sup>a</sup> Sol circumuoluitur annum:  
Et glacialis hiems<sup>b</sup> Aquilonibus asperat undas.

<sup>a</sup> Addidit Magnis, ne lunaris annus, qui est triginta die rum, intelli geretur. ad- didit, Sol,

ne, quia dixerat, magnum, de illo omnium planetarum anno, qui suis annorum xxxvi. millia, acciperetur. Vide Macrob. de Som. Scip. lib. 2. cap. 11.

<sup>b</sup> Duas potissimum ob causas uidetur hoc anni tempus tam accurate ex- pressisse, uidelicet, ut ostenderet, nullum tempus, quantumuis asperum, otio se consumpsisse; & ut uentum ad nauigandum suadere, & hortari declararet.

<sup>c</sup> Ferunt hunc Abantem, cum Androgeo in Ilij expugnatione caesum a Troianis. Alij putant hunc, Aeneae comitem fuisse, Troianumque nobilem, cuius lib. 1. mentionem facit: Et qua uectus Abas, qui, hunc clypeum Argius hosti detractum, diu gestauerit, in trophaei uirtu- tisq. memoriam, moriensq. Aeneae, fidissimo comiti, in sui memoriam, donauerit. Sed hi fortassis aliquid dicerent, nisi lib. x. illum Abantem, Aeneae socium, multo post tempore a Causo interemptum legeremus: Vnde in priorem sententiam sum procliuor, existimoq. Aeneam, hunc clipeum, tamquam sua de Danaïs, tametsi uictoribus, spolia, arbori suffixisse, ut ostenderet, Troianos, & si iam uictos, non omnes tamen inuitos esse mor- tuos, superesseq. adhuc, qui eos ulcisci possent.

<sup>d</sup> Aeneas appulsus sui monumentum Lencatae, in sinu Ambracio, reli- cturus, clypeum hostibus detractum, cum epigrammate arbori suffigit.

<sup>e</sup> Sub. Detracta dicitur, uel consecrauit, per ellipsim.

<sup>f</sup> Hoc est, in tabulis illis nauis, in quibus remiges sedere solent, quae pro- prie, Transstra, aut Iuga dicuntur.

<sup>g</sup> Remis uerberant, ut naues propellant.

<sup>h</sup> Metaphora, a scopis ducta, ad remos, per similitudinem quandam, & expolitionem.

Protinus



Protinus aerias<sup>a</sup> Phaeacum<sup>b</sup> abscondimus arces,  
Litora<sup>c</sup>. Eperi<sup>c</sup> legimus, portuq. subimus  
Chaeonio, et celsam Butbroti<sup>d</sup> adscendimus urbem.  
Hic<sup>e</sup> incredibilis<sup>f</sup> rerum fama occupat aures,  
Priamidem<sup>g</sup> Helenum Graias<sup>h</sup> regnare per urbes,  
Coniugio Aeacidæ<sup>i</sup> Pyrrhi: sceptrisq. potitum,  
Et patrio<sup>k</sup> Andromachen iterum cessisse marito.  
Obstupui: intusq. incensum pectus amore<sup>l</sup>  
Compellare uirum, & casus cognoscere tantos.  
Progredier portu, classes, & m<sup>n</sup> litora linquens.  
Sollemnes<sup>n</sup> tum forte dapes, o & tristia dona,  
Ante urbem in luco falsi<sup>p</sup> Simoentis ad undam

a Valde al-  
tas; quæ am-  
bae sunt in  
montibus

extructæ,  
inter quos  
in planicie  
media urbe  
sita sunt.

b Phae-  
ces populi  
sunt ad si-  
num Am-  
bracium, in  
finib. Epe-  
ri, contra

Thestrotas, quorum opidum maritimum est Butrotum. Hinc Phaeacia, quæ nunc Corcyra, Graecis κόρυφα, Italis Corsu, Homerus eam aliquando Scheriam; Callimachus Drepanen; Stephanus utroque nomine initio uocatam testatur: Phaeaciam, a Phaeace, Neptuni & Corcyrae filio. Hanc porro insulam Homer. Alcinoi regis hospitio, & Ulyssis appulsi nobilitauit. c Eperum diuidit ab Ambraciotis, Acheron flum. qui e Pindo oriens ad Nicopolim mare ingreditur. Porro inter 14. gentes Eperi, quas recenset Theopompus, clarissimi sunt Chaones, Triballi, & Moloßi. d Hodie, Butrinto, appellatur: huc Heleni maxime causa poeta mittit Aenean.

e Attentio are noua, & incredibili, quam est narraturus.

f Priami filium. g Partem Eperi.

h Aeaci nepotis, Achillis filij: ita tamen, ut ex Peleo, non ex Aeaco Achillem natum intelligat. i Imperio, synecdoch.

k Troiano, scilicet. Heleno, antea eius fratri Hectori nuptam. Viri enim domicilium uxor sequitur: alioqui Thebana erat Andromache.

l Desiderio compellendi. m In portu, ac statione.

n Anniversaria sacrificia.

o Has putant dici deorum apparatus in sacrificijs, & funeralibus. Vsurpantur autem pro quibuscumque, sed nominatim magnificijs conuiuijs, opiparisq., ac sumptuosioribus apparatibus.

p Ad simulacrum amnis in Troade,



a Paren-  
tabat An-  
dromache  
mariti He-  
ctoris mani-  
bus adcoeno-  
taphium, ea  
cessitib. ui-  
ridibus ag-  
gestum hu-  
iusmodi Sue-  
ton. Hono-

Libabat <sup>a</sup> cineri <sup>b</sup> Andromache, manesq. <sup>c</sup> uocabat  
Hectoreum ad tumulum; <sup>d</sup> uiridi quē cespitē inane,  
Et geminas <sup>e</sup> caussam <sup>f</sup> lacrymis, sacrauerat aras.  
Ut me <sup>g</sup> conspexit uenientem, & Troia circum  
Arma amens <sup>h</sup> uidit, magnis exterrita <sup>i</sup> monstis  
Dirigit <sup>k</sup> uisu <sup>l</sup> in medio, calor ossa reliquit:  
Labitur, & longo uix <sup>m</sup> tandem tempore satur:  
Vera <sup>n</sup> ne te facies, uerus mihi nuncius affers,

rarium tumulum uocat. b Gentilium in cremandis post mortem hu-  
manis corporis ritum obserua. Mos enim priscis illis erat, ut ceu capsam  
in templis, ad repraesentandum mortuis officium, inane tumulum accu-  
mularent; ad quem, tamquam uerum sepulcrum, omnes caerimonias se-  
pulcrales, legitime exsequerentur. Martian. I. C. Coenotaphium uult  
esse locum religiosum, motus hoc Virgilij loco, cum ait, Sacrauerat ge-  
minas aras: uerum existimo Virg. hic non de simplici Coenotaphio loqui;  
sed de eo tumulo, ad quem duas aras dedicarat, ubi manes Hectoris euo-  
cabantur.

c Ad libamina, & inferiarum dapes.

d Coenotaphium intelligit, qualia erigi solent ijs, quorum corpora habe-  
ri non poterant, ne scilicet omni sepulturae honore destituti Stygiam pa-  
ludem transire non possent.

e Vnam marito, alteram filio. Existimant tamen ueteres, honoratorum  
uirorum manibus duas aras communiter consecrare solitos. T. & si aliter S.

f Appositio. g Ecce, quam pathetice narrat congressum suum cum An-  
dromache: quam graphice mulieris tantae imaginem, rei subitae, & in-  
esperatae facie consternatae, depingat.

h Caussam Amentiae, occursum suum inopinatum fuisse praenarrauit.

i Monstri enim simile erat, Troianos, & in primis Aeneam, in Epeum  
descensurum. k Obstupuit.

l Periphrasis stuporis ab accidentibus.

m Difficultatem in loquendo, ubi ad se redierat, ostendit: ut non tam  
muliebrem animum, quam adhuc stupore peregrinantem mentem, agnoscas.

n Arguit hoc ipsum Tautologia uerborum, quibus non gratulatur illum  
quidem aduenisse, id quod primum decebat: sed stupens admiratione no-  
uae rei, uerba amentiae plena effundit.

Nate



Nate dea? uiuis ne? aut, si lux<sup>a</sup> alma recessit,  
Hector<sup>b</sup> ubi est? dixit; lacrymasq.<sup>c</sup> effudit; et oem  
Impleuit<sup>d</sup> clamore locum. uix<sup>e</sup> pauca<sup>f</sup> furenti  
Subijcio; & raris turbatus uocibus<sup>g</sup> hisco.

Vino<sup>h</sup> equidem, uitāq. extrema per omnia<sup>i</sup> duco:  
Ne dubita: nam uera uides.

Heu quis te casus deiectam coniuge<sup>k</sup> tanto  
Excipit? aut quae digna<sup>l</sup> satis fortuna reuisit?  
Hectoris Andromache Pyrrhin cōnubia<sup>m</sup> seruas?  
Deiecit<sup>n</sup> uultum, & demissa uoce locuta est:

praestita iusta funebria, et alias causas superstitiosas. <sup>b</sup> Et hoc amen-  
itiae plenum est, arbitrari umbram hominis, quem praesentem uideas. So-  
let autem plerumque fieri, ut de eo primum percunctemur, quem amemus  
uehementissime. secundum illud in Bucol. Quacrimus, an qui amant,  
ipsi sibi somnia fingunt.

<sup>c</sup> Decorum seruat, cum eam in lacrymas prorumpere ait, Tleclens facta  
mentionem: sinemq. percunctandi facere.

<sup>d</sup> Hyperbole. <sup>e</sup> Iisdem fere uerbis, quibus Andromaches in rogando dis-  
ficultatem proposuit, & Aeneae responsionem ostendit; ibi, Vix tandem;  
hic, Vix pauca. <sup>f</sup> Impatenter dolenti.

<sup>g</sup> Pium affectum, & humanum ostendit; quippe qui etiam lacrymis suo-  
rum & moueatur, & turbetur. Et augeat turbationem, Hisco: &, Raris  
uocibus, id est, paucis uerbis; ut oratio densa undique sit affectibus.

<sup>h</sup> Luculenter ad singula respondet Aeneas, citra uerborum ambages, ne  
quam obscuritas perturbata ambiguitatem pariat.

<sup>i</sup> Pericula septem annorum sursum deorsum adita.

<sup>k</sup> Emphaticos: nam incomparabilem illum Hectorē, uel multis uerbis  
satis extollere non potuit: uel indecorum fuit, refricare uulnus nominis  
iteratione. <sup>l</sup> Tanto uiro uiduatam, summaq. fortuna dignam.

<sup>m</sup> Verecunde, uerbisq. mollibus infelicem sortem mitigat. Cum enim sor-  
te Pyrrho in seruitutem cecisset, perinde ut Cassandra Agamemnoni, &  
aliae alijs, non sciscitatur, num Pyrrho adhuc seruiat, sed solum an in il-  
lius coniugio perseueret, ne scilicet uerborum atrocitate, maerore, & luctu  
rabidum animum amplius acerbet. <sup>n</sup> Ab habitu. nā prioris conditione  
recordatione erubuit: id quod, ingenui pudoris, signum est.

a Periphra-  
sis. q. d. Si  
mortuus es,  
cur non &  
Hector, se  
tecum mihi  
offert. Per-  
suasum. n.  
uulgo, mor-  
tuorum um-  
bras, suis se  
obuias effe-  
ferre; idq.  
ob non recte



<sup>a</sup> Collatio-  
ne malorū  
Polyxenae,  
suam cala-  
mitatē exag-  
gerat An-  
dromache.  
Quinct. l.

O felix <sup>a</sup> una ante alias Priameia <sup>b</sup> uirgo,  
Hostilem <sup>c</sup> ad tumultum Troiae sub moenibus altis  
Iussa <sup>d</sup> mori: quae sortitus non pertulit ullos,  
Nec uictoris heri tetigit captiua cubile.  
Nos, patria incensa, diuersa per aequora uectae,  
Stirpis <sup>e</sup> Achilleae fastus, <sup>f</sup> iuuenemq. superbum  
6.c.3. Macr. Sat. l.4.c.6. Orditur aut ab exclamatione, ut affectus melius  
moueret. <sup>b</sup> Antonomasia est; pro, Polyxena: quia uirgo exstincta  
est. Historiam sic referunt. Ab Hectoris interitu anno fere exacto, cum  
foris Hecuba, & filiae inferias, ad eius tumulum, quem extra urbem  
Priamus crexerat, sollemni ritu ferrent, accidit, ut cum Achilles tum  
moenibus obequitaret, Polyxenam intuitus, forma caperetur, & oculos,  
animumq. ad uirginem totum adijceret. Nam fama erat, si Daret credi-  
mus, admodum eleganti Polyxena, adeoq. uenusta, ut omnes facile femi-  
nas, quae tum erant, forma superaret: colore candido, procera statura,  
longo teretiq. collo, oculis uenustissimis, ac reliquo corporis habitu adeo  
scito & pulchro, ut mirum non fuerit, Achillem eius amore captum fuisse.  
Quocirca seruum Phrygij sanguinis ad Hecubam mittit: fore pollicitus,  
ut ipse & Thessali statim ad Troianos deficerent, si sibi Polyxena in ux-  
orem daretur: neque etiam dubitare se, quin illico obsidione Troia libera-  
retur, id si contingeret. Rem, ut proposita erat, ad Priamum refert,  
probatq. consilium, ut apprime utile, si certo confestim post nouam affini-  
tatem Graeci sint abituri: alioqui, non uideri causam, iungendae filiae,  
integro adhuc, & nondum confecto bello. Res ultro, citroq. perlata, iam  
Achillem ab omni armorum studio auerterat. Pugnatur interea rursus,  
Achillesq. ad arma capienda urgetur a ducibus: cumq. recusare non pos-  
set, quin arma resumeret, Troilum, Memnonēq. insultantes sibi, interfecit.  
Qua re Hecuba, in recentem luctum, propter Troili filij mortem, praecipiti-  
tata, Achille, quo l. temere ad arma recurrerat, spe connubij in templum  
Apollinis Thymbraei ad colloquium contraxit, ubi Paridi, alijsq. ad insti-  
dias dispositis, ipsum incautum, cum comite Antilocho, trucidandum obie-  
cit. Vrbe autē capta ad eius manes placandos, Polyxenā, ex cōmuni Grae-  
cor. cōsensu Pyrrhus ad tumultū patris mactauit: qui ob eā rē oraculumq.  
editum post patris caedem, e Seyro accitus fuerat. <sup>c</sup> Hoc cū suo exsilio  
cōponit, et cōparat. <sup>d</sup> Quod minus acerbū est, quā mori nō posse, cū uelis.  
<sup>e</sup> Pyrrhi. <sup>f</sup> Cuius pater Achilles praeter alios Hectorē, & Troilum:  
filius patre crudelior Politem, adeoq. ipsam Priamum, filiamq. Polyxenā  
trucidauit: huius ego fastum tuli, inquit.

Seruitio

Seruitio  
Ledaean  
de famula  
Astrillem  
coningis  
Excipit in  
Morte Neop  
Pars Helene  
Chloridam  
Pergamam

ueni, in ferat  
lynes, Amph  
loutraleum  
pauit luerat  
o Andromache  
claudia pro  
augur. Quam  
Pyrrhus redidit  
tiam Neop  
monij. Nam  
e Phrygia  
h. Achillem  
Pompe Directe  
qu Argilum  
Venero simul in  
Euripides in Gre  
de Amis, Lucius  
K. Patrias, dicit  
a. Pyrrhus certan  
causam, quae ad  
etiam cum uict  
fuit enim Co  
in Fratre  
pauis, & arce  
Monachus



Servitio<sup>a</sup> enixae tulimus : qui deinde<sup>b</sup> secutus  
 Ledaē<sup>c</sup> Hermionē, Lacedaemoniosq.<sup>d</sup> Hymenaeos,  
 Me famulā, famuloq.<sup>e</sup> Heleno transmissit habendā.  
 Ast illum creptae magno inflammatus amore  
 Coniugis,<sup>f</sup> & scelerum<sup>g</sup> furij<sup>h</sup> agitatus<sup>i</sup> Orestes  
 Excipit incautum, patriasq.<sup>k</sup> obtruncat ad aras.  
 Morte Neoptolemi, regnorum reddita cessit  
 Pars Heleno : qui Chaonios cognomine campos,  
 Chaoniamq. omnem Troiano<sup>l</sup> a Chaone<sup>m</sup> dixit;  
 Pergamaq.<sup>n</sup>, Iliamq. iugis<sup>o</sup> hanc addidit arcē.

a Pertuli-  
 mus, donec  
 in servitio  
 positae eni-  
 teretur. S.  
 Legitur, &  
 Enixae. Ma-  
 lo tamē pri-  
 mam lectio-  
 nem serva-  
 re, ac ita ex-  
 ponere: Tu-  
 limus su-  
 perbum iu-

venem, in servitute ei Molossum filium enixae. Quamquam scribat Hi-  
 gynnus, Amphialum, non Molossum, peperisse eam Pyrrho, antequam He-  
 leno traderetur. b Transmissio, qua exponit, quo modo a Pyrrhi servitio  
 fuerit liberata. c Ledaē neptem, quam amare ceperat post susceptam  
 ex Andromache serva prolem. Porro, ubi audivit, eam Orestē datam, La-  
 cedaemonem profectus; a Menelao virginis patre, sibi desponsatam poscit  
 coniugem. Quam ille, amico fidem servare volens, ab Orestē abductam,  
 Pyrrho reddidit. Hac autem tam indigna contumelia motus Orestes, Pyr-  
 rhum Neoptolemum, Delphis sacris operantem, incautum obtruncat, Her-  
 mionemq. suam repetit. d Expositio; nuptias Hermiones, Laconicae.  
 e Paronomasia. f Hermiones creptae. g Ob interfectam matrē.  
 h Alludit ad furorem hominis, quo post parricidium agitari coepit. Hinc  
 Prouerb. Orestē insanius. i Filius Agamemnonis, & Clitennestrae;  
 qui Aegysthum, qui patrem occiderat, matremq. suprauerat, in complexu  
 Venereo simul cum matre occidit, ut auctor est Sophocl. in Elestra, &  
 Euripides in Orestē. Pyladi tam fuit amicus, quam qui maxime; ut ex Cic.  
 de Amic. latius uidere est.

k Patrias, dixisse videtur, quod pater consimili fato ad Apollinis aram,  
 a Pyrrho circumuentus fuerit: aut quod velit innuere, eum ad illas aras  
 caesum, quas ipse patri struxerat, cum inferias illi sollemni ritu ferret, &  
 etiam cum uictimis.

l Fuit enim Chaon, unus Priami filiorum, teste Pausania, & Boccatio.  
 m Fratre suo. n Coniunge hunc vers. cum illo, qui sequitur: Per-  
 gama, & arentem Xanthi cognomine riuum, &c.

o Monibus, ut intellig. a parte copiam.



**a** Transi-  
tione perele-  
gati, ad mu-  
tuas interro-  
gationes,  
descendit.  
**b** Id est, tã  
prossperi.  
**c** De pueri  
Ascanij in-  
genio, indo-  
le, naturaq.  
perquã an-  
aie percun-  
tatur; for-  
tasse, quod  
paucos illu-  
striũ uirorũ  
liberos, pa-  
rentum similes euadere; pauciores, illis praelucere; plurimos uero, de-  
teriores fieri, multo usu cognorit. **d** Hemistichium sensum non habes:  
quod quidem sic perficere conati sunt: Quem tibi iam Troia obsessa est  
enixa Creusa. **e** Non, Creusae, quam mortuam Andromache scire non  
poterat; sed patriae, quae communis omnium est parens. **f** Quasi dicat,  
An ne aliquod paternae uirtutis specimen in eo elucet? an ne auunculum  
suum Hectorem aliquando est praestaturus? **g** Vt nusquam sui dissimi-  
lis est Virg. in decoro personarum? Quanta cura rursus hic, muliebres  
affectus, orationem, ipsosq. adeo propemodum gestus, in Andromacha retu-  
lit? ut qui prius exclamantem; inde narrantem; postremo perorantem, et  
percunctantem uicissim, obseruare noluerit, tragicos gestus, tragicos plane  
affectus intelligat. **h** Frustra.  
**i** Occasio, qua in omnem Aeneae aduentus familiam spargitur. Fingit. n.  
eodem se recipientem Helenum, quo praecesserat coniux.  
**k** Helenus rex, & Vates, Priami filius, qui, interempto Pyrrho, Chaonia  
potitus erat. **l** Troadis, ut & Simois.  
**m** Cognomen unius Troianorum portae, de qua supra latius egi l. 2. in fi-  
ne. Quam κατ' ἐξοχὴν nominat, quod in ea fuerit sepulcrum Laome-  
donis; unum, ex Troianorum fasces. Eo. n. integro Troia capi non poterat.

Necnon



Necnon & Teucri socia<sup>a</sup> simul urbe fruuntur.  
 Illos porticibus rex accipiebat<sup>b</sup> in amplis.  
 Aulai<sup>c</sup> in medio libabant pocula<sup>d</sup> Bacchi,  
 Impositis auro dapibus, paterasq. tenebant.  
 Iamq.<sup>e</sup> dies, alterq. dies processit: & aurae  
 Vela uocāt, tumidoq.<sup>f</sup> inflatur Carbasus & Austro.  
 His uatem<sup>h</sup> aggredior dictis, ac talia quaeso:  
 Troiugena,<sup>i</sup> interpres diuum, qui numina Phoebi,  
 Qui tripodas,<sup>k</sup> Clarij<sup>l</sup> lauros,<sup>m</sup> qui sidera sentis,  
 Et uolucrum linguas, et praepetis<sup>n</sup> omina pennae,  
 Fare age,<sup>o</sup> (nāq. omnē<sup>p</sup> cursū mihi prospera dixit  
 Relligio: & cuncti suaserunt numina<sup>q</sup> diui  
 Italiam petere, & terras tentare<sup>r</sup> repostas:  
 Sola nouum, dictuq. nefas Harpyia Celaeno  
 Prodigium canit, & tristes denunciat<sup>s</sup> iras,

a Euthro-  
 to; ubi ci-  
 ues nostri  
 imperabāt.

b De con-  
 uinio intel-  
 lige. sic Ter.  
 Eumuc. Ac-  
 cipit homo  
 melius ne-  
 mo.

c Diare-  
 sis, more ue-  
 terū, Lucre-  
 tio per fami-  
 liaris. Diph-  
 thogus Grae-  
 ca at, quae  
 Latinis ae,  
 est.

d Vini, per Metonymiam. e Attentio ad nouam narrationem a tem-  
 poris, & caeli ratione, quod ad nauigandum inuitaret. f Tumido, ab  
 effectu. g Vento; species pro genere.

h Helenum, regem; qui & uates erat.

i Periphrasis Heleni, qui Troianus erat.

k De tripode, quid fuerit, quod diuersorum, diuersissimaeq. sint senten-  
 tiae, nihil iam scribo, sed breuitatis causa te ad Hortensii in hunc locum  
 enarrationes remitto. Poteris etiam Coel. Rhodig. si uacet, consulere.

l Apollinis, ab opido Clario, sito in finibus Colophoniorum.

m Vide Plin. lib. xv. c. xxx.

n Auguria ex auium uolatu afferre potes: nam aues, ex quarum cantu  
 omnia praedicuntur, Oscines dicuntur.

o Propositio petitoria: cui simul adnectit causas, quamobrem de uitā-  
 dis periculis quibusdam, & pugnantibus quodammodo oraculis, ipsum  
 consulat.

p Pro, Omnis religio prosperum dixit cursum: per hypallag.

q Apollinis spiritum intelligit, cuius afflatu omnia notunt uates.

r Longe positas.

f Deorum, ob iniurias sibi delatas.

Obscenamq.



<sup>a</sup> Epexe-  
 sis.  
<sup>b</sup> Longū est  
 hyperbaton,  
 quod incipit  
<sup>a</sup> Fare a-  
 ger, & du-  
 rat usq. ad  
 Quid ue se-  
 quens.  
<sup>c</sup> Pericu-  
 la, & diffi-  
 cultates.  
<sup>d</sup> Vates di-  
 uina respon-  
 sa consulē-  
 tibus reddi-  
 turi, sacris  
 operabatur; et adhibebant certas quasdam caerimonias, quibus aliquid signi-  
 ficabatur, rudi vulgo ignotam. His diuorum gratiam sibi conciliare existi-  
 mabant, ne fraudi, dolore esset, quod mortalibus eorum consilia pateface-  
 rent. Vocabantur haec hostiae consultatoriae, & peragi solebant: quare  
 Hostiae iniuges etiam dicebantur. Ad eundem modum Sibylla lib. 6. di-  
 norum pacem exoratura, antequam numen concipiat, Aenean ad hostias  
 iniuges caedendas hortatur. <sup>e</sup> Exorare proprie est, orando impetrare id  
 quod petimus. <sup>f</sup> E ueteri uaticinantium consuetudine, resoluit uittas.  
 nam hoc significabant, animo curis soluto se ad numen accedere.  
<sup>g</sup> Apostrophe, ad Apollinem. <sup>h</sup> Arguit relligiosum animum, cū ua-  
 tis manus in fanum Apollinis introducit. <sup>i</sup> Sollicitum, attentum. Si,  
 suspensus, numinis plenus, exp. ut Ser. Malim tamen per Metaphoram, a  
 corpore ad animum sumpto uocabulo, Suspensum exponere, Relligione iēti,  
 & loci numine motum. Hort. <sup>k</sup> Orditur, a persona Aeneae beneuolen-  
 tia sumpta: docilitas autem parenthesi inclusa est.  
<sup>l</sup> Consentanea prioribus oraculis respondet. ut in alijs etiam fides canēti  
 habeatur. <sup>m</sup> Disponit: ordinat. Allusit ad sortes Apollinis, cuius est  
 sacerdos. <sup>n</sup> Vicina, exp. Ser. <sup>o</sup> Parcas omnino tres comminiscun-  
 tur poetae, Clotho, Lachesis, & Atropon, quorum primam neeres alte-  
 ram, fila per rhombum ducere; tertiā fila abrumpere, fabulantur. Parcas  
 autem per antiphrasim dictas uolunt, quod nemini parcant.

Scire



Scire Helenum,<sup>a</sup> fariq. uetat Saturnia<sup>b</sup> Iuno.  
 Principio Italiam, quam tu iam rere propinquam,  
 Vicinosq. ignare paras inuadere<sup>c</sup> portus,  
 Longa<sup>d</sup> procul longis<sup>e</sup> uia diuidit innia<sup>f</sup> terris.  
 Ante & Trinacria<sup>g</sup> lentandus<sup>h</sup> remus in unda,  
 Et salis Ausonii<sup>i</sup> lustrandum nauibus aequor,  
 Inferniq.<sup>k</sup> lacus, Aeaeaeq.<sup>l</sup> insula<sup>m</sup> Circes,<sup>n</sup>  
 Quam tuta possis urbem<sup>o</sup> componere terra.  
 Signa<sup>p</sup> tibi dicam: tu condita mente teneto.  
 Cum tibi sollicito<sup>q</sup> secreti ad fluminis undam,  
 Litoreis ingens inuenta sub ilicibus<sup>r</sup> sus

a Tertia  
 persona pro  
 prima; quod  
 energiam  
 habet.  
 b Saturni  
 filia.  
 c Metapho-  
 ra, a re mi-  
 litari.  
 d Homer.  
 Iliad. 5.  
 e Longum  
 opp. Vicino,  
 in superiori

uersu. f Superatu difficilis. Scal. g Fretu Siculo. Trinacris di-  
 cta est, ob triquetram insulae figuram. h Flectendus; ut, Lentum ui-  
 men, quasi dicat, In Siculo mari nauigandum tibi est, Venusle autem  
 ait, Lentandus, quod remi lententur, id est, inflectantur, & incuruen-  
 tur, unde Lenti dicti, a Catullo: Lentos incuruans gurgite remos. T.  
 i Tyrrheni, & Hadriatici maris. K Peruenisse hunc locum ad Ho-  
 meri prototypum expressit l. x. Odys. l Ser. Aeaeae legen. contendit  
 per tres diphthongos, ut sit adiectiuum genitiuo Circes respondens. Potes-  
 tamen etiam legere Aeae, ut sit insulae proprium, casus nominandi:  
 Sic enim hanc insulam uocat Homer. Odys. 10. Αἰαίης δ' ἐὺς νῆσος ἀφ' ὅ-  
 κης μεῖδα. Quamquam lib. 12. Odys. Κίρκης τ' Αἰαίης, bis adiectiue di-  
 xit. m Hanc insulam praeternauigantem fingit Aeneas, statim post  
 reditum eius ab inferis circa prin. lib. 7. o Venesica fuit, Solis, &  
 Perses nymphe filia; quam Aeaeam uocat, uel ab Aeae, Tyrrheni maris  
 insula, uel, ut Apollonij interpp. adnotarunt, ab Aea, Colchidis ciuitate;  
 quemadmodum & Cytea, ab Cyta eiusdem regionis opido. o Launium.  
 p Hom. Il. 4. q Anxio, de labor. catastrophe. r Tradunt histo-  
 riographi, rem minime fabulosam esse: prodigiosumq. Scrofae, cum 30. al-  
 bis succulis occursum; omen fecisse Troianis urbis cōdendae. Haec prae-  
 gnans cum altarib. esset admota; sacrificantiū manib. excussa fuit: atqua  
 inde abrepta quattuor & uiginti stadijs a mari, timulo admodum modico  
 confedit, loco difficili, & inculto. Sequitur Aeneas scrofam cum parte suo-  
 rum, huius oraculi memor; & quidem modico intervallo, ne, si uestigijs in-  
 fluisset, eam fatali uia auerteret. Reliqua lib. 7 ubi prodigium occurrit.

Triginta



a quo prodigio, regna  
turū trigin-  
ta annis A-  
scaniū, signi-  
ficabatur.

b In eo fata  
lis urbs con-  
datur. Lo-  
cus aut in-  
cultus fuit,  
Lauroq. no-  
mē haquit,  
secundū Hor-  
ten.

c ostendētis  
est. nam Ca-  
labria non  
longe distat

ab Epiro. d Ionici. e Magnam Graeciam intell. quomodo tūm uoca-  
batur ea Italiae pars, quae Calabros, Lucanos, Cocrenses, Sallentinos Ta-  
rentinos, Crotonienses, & alios aliquot populos continet. atque adeo omnes  
eos, qui sunt inter Lapygiam Leucopetram promontoria. Magnam porro uo-  
cat, non, quod ea reliquam partem Graeciae proprie dictae excederet, sed,  
quod magnus ille Pythagoras inibi philosophatus fuerit. Hors.

f Locros Narycios uocat, a Narycio Locrorum opido: unde Ajax profectus  
fuerat. g a Sallentino promontorio, cui ab occasu oppositum est Laci-  
nium. h A Lyeto Cretae opido, quae Lacedaemoniorum colonia fuit.

i Dux Cretens. domestica se litione pulsus, hic confedit. K Melibocen-  
sis, a Meliboea urbe Thebaliae, ut S. uel Magnesia, ut alij. l hoc est,  
qui murorū Petiliae fundamenta iecit. m Lucanorum metropol Strab.  
& Steph. n In Calabro litore, quod cum Sallentinis paeninsulam effi-  
cit. o ut hostium opida & occursum omni studio euidentur.

p imperatius passius.

q Obruchto capite sacris operare; ne, casu hoste confecto, & turbaris fuga  
sacris, operandi copia de integro non esset.

r Dijs omnibus aperto capite sacra fiebant, uno Saturno excepto, cuius ra-  
cion. uide apud Macrobi. lib. 1. Sat. c. 10.

Triginta<sup>a</sup> capitum fetus enixa iacebit,  
Alba, solo recubans, albi circum ubera nati:  
Is locus<sup>b</sup> urbis erit: requies ea certa laborum.  
Nec tu mensarum morsus horresce futuros:  
Fata uiam inuenient, aderitq. uocatus Apollo.  
Has<sup>c</sup> autem terras, Italiq. hanc litoris oram,  
Proxima quae nostri<sup>d</sup> persunditur aequoris aestu,  
Effuge: cuncta malis habitantur moenia<sup>e</sup> Graijs.  
Hic & Narycij<sup>f</sup> posuerunt moenia Locri:  
Et Sallentinos<sup>g</sup> obsedit milite campos  
Lyctius<sup>h</sup> Idomeneus: i hic illa ducis<sup>k</sup> Meliboei  
Parua Philotetae subnixa<sup>l</sup> Petilia<sup>m</sup> muro.  
Quin, ubi trāsmisssae steterint trans<sup>n</sup> aequora clas-  
Et positis aris iam uota in litore<sup>o</sup> solues; (ses,  
Purpureo uelare<sup>p</sup> comas<sup>q</sup> adopertus<sup>r</sup> amictu;

Ne



Ne qua<sup>a</sup> inter sanctos ignes in honore<sup>b</sup> deorum  
Hostilis facies occurrat, & omina<sup>c</sup> turbet.

Hunc socij morem sacrorum, hunc ipse teneo;

Hac casti<sup>d</sup> maneant in relligione nepotes.

Ast, ubi digressum<sup>e</sup> Siculae te admonerit orae

Ventus, & angust<sup>f</sup> rarefcent<sup>g</sup> claustra<sup>h</sup> Pelori:

Laeva tibi tellus, & longo<sup>i</sup> laeva petantur

Aequora circuitu: dextrum<sup>k</sup> fuge litus, & undas.

Haec<sup>l</sup> loca ui quondam, & uasta conuulsa ruina

(Tantum aevi longinqua ualet mutare uetustas)

Diffiluisse ferunt, cum protinus<sup>m</sup> utraq.<sup>n</sup> tellus

a Causa est,  
quam ob re  
caput obnu-  
bere purpu-  
reo amictu  
praecipiat.

Et sane pro-  
pter Diome-  
de hoc ei He-  
lenus prae-  
ceptum tam  
diligenter  
inculcare  
uidetur.

Nam cum Diomedes, propter oblatum Palladium, varijs casibus iactatus, ad ultimum regno exsutus, esset, oraculo admonitus fuit, ut si numen sibi propitium uellet, illud Troianis restitueret. Accidit deinde, ut in his regionibus sacrificanti Aeneae interueniret: ac cum sacrum religiose turbare ueretur, Palladium Nantae quidam sociorum reddidit. Diomedis porro in Italiam accessum, terrae adiacentes insulae ab eo denominatae satis demonstrant: ut, campi Diomedis: Arpi, aliquando Argos Hippium, mox Argyrippa, postremo Beneuentum, teste Suida, dictum. Ibi delegerat gentes Monadorum, Dardorum, & duas urbes, quae in proverbijs ludicrum ceaserunt, Tricas, & Apinas.

b Inter sacrificandum. c sacrificij ordinem rumpat. d per hypallagen, pro casta religione. e E litore Italico, ubi magna Graecia est.

f quia a continenti tribus passuum millibus distat. Est autem promontorium Siciliae. g hoc est, cum ex Hadriatico in uastum mare emicantibus Pelorus, Italiae, Scyllae & Charybdi oppositus, obscurus e fluctibus se ostendere incipiet. h Angusti Pelori, per hypallagen.

i ut totam insulam potius uastis amfractibus ad meridiem circumnauiges.

k Italicum. l Digressio in descriptionem Scyllae & Charybdis, & rationem angustiarum inter utramq. rationem. Fuit quondam Italiae Sicilia contigua: sed terrae motu, hinc Tyrrheno, inde Ionio pelago immisso, posita insula effecta est: perinde ut Chalcis a Boeotia; Cyprus a Syria; Belbicus a Buthynia; Leucostia a Sirenum promontorio abscissa fuit.

m Continuo, aduerb. loci. n Italia, & Sicilia, Isthmo coniunctae.

Vna



a Pro, In  
medium ut,  
It clamor  
caelo.

b Tenet,  
Metaphora  
a remilita-  
ri.

c Aptissi-  
ma metapho-  
ra loci natu-  
ram expli-  
cat. Bara-  
thrum enim  
profundita-  
tem immen-  
sam, et prae-  
cipitem si-  
gnificat, in  
quam Athe-  
nis conijcie-  
bantur rei.

d Primae  
corporis par-  
tes. τα πρω-  
τα αὐτοῦ  
μέρος. Sic  
posuit. τα

εὐχεται. Moralem porro huius figmenti rationem, uide apud Coel. antiq.  
lect. lib. 14. cap. 3. e Balena marina. Hort. f Commissas habens,  
uel adaptatas, uel iunctas. Poetice, casum accusandi, pro auferendi usur-  
pat, q. d. infra uterum pristini referebat caudis lutorum. g Oram, &  
fines. h Circumnavigare; cum non modico itineris dispendio: quod in-  
dicat uocula, Cessantem. i Immorantem. K Interpretatur uerbis  
inculcentiorib. quia sibi uelit, Lustrare metas Pachyni. l Exaggerat  
horrorem a terribili scopuli facie, & canum latrantium sonitu.

m Enallage tertiae personae, pro prima.

n Attenuo, a rei serias repetendae magnitudine.

Vna foret, uenit<sup>a</sup> medio ui pontus, & undas  
Hesperium Siculo latus abscidit, aruaque, & urbes  
Litore diductas angusto interluit aestu.

Dextrum Scylla latus, laeuum implacata Charybdis  
Obsidet, b atque imo barathri<sup>c</sup> ter gurgite uastos  
Sorbet in abruptum fluctus, rursusq. sub auras  
Erigit alternos, & sidera uerberat unda.

At Scyllam caecis cohibet spelunca latebris,  
Ora exsertantem, & naues in saxa trahentem.

Prima<sup>d</sup> hominis facies, & pulchro pectore uirgo  
Tuba tenus, postrema immani corpore<sup>e</sup> pistrix,  
Delphinum caudas utero commissa<sup>f</sup> lutorum.

Praestlat, Trinacrij metas g lustrare<sup>h</sup> Pachyni  
Cessantem, i longos<sup>k</sup> & circumflectere cursus,

Quam semel informem uasto uidisse sub antro  
Scyllam, & caeruleis<sup>l</sup> canibus resonantia saxa.

Praeterea, si qua est Heleno<sup>m</sup> prudentia uati,  
Si qua fides, animum si ueris implet Apollo:

Vnum<sup>n</sup> illud tibi, nate dea, praeq. omnibus unum  
Praedicam, & repetens iterumq. iterumq. monebo.

Iunonis magnae primum prece numen adora:

Iunoni cane uota libens, dominamq. potentem

supplicibus



Supplicibus supera<sup>a</sup> donis. sic denique<sup>b</sup> uictor  
Trinacria fines Italos mittere relictā.

Huc<sup>c</sup> ubi delatus Cumaeam<sup>d</sup> accesseris urbem,  
Diuiosq.<sup>e</sup> lacus, & Auerna sonantia siluis;  
Insanam<sup>f</sup> uatem adspicies, quae rupe<sup>g</sup> sub ima  
Fata canit; folijsq.<sup>h</sup> notas, & nomina mandat.

Quaecumq. in folijs descripsit carmina uirgo,  
Digerit<sup>i</sup> in numerum, atq. antro seclusa relinquit.  
Illa manent immota locis, neq. ab ordine cedunt.

Verum eadem, uerso tenuis cum cardine uentus  
Impulit, & tenebras turbauit ianua<sup>k</sup> frondes,  
Numquam deinde cauo uolitantia prendere saxo,  
Nec reuocare situs, aut iungere carmina curat.

Inconsulti<sup>l</sup> abeunt, sedemq. odere Sibyllae.

Hic tibi ne qua morae fuerint dispendia<sup>m</sup> tanti;

Quamuis increpitent socij, & ui cursus in altum

Vela uocet, possisq. sinus<sup>n</sup> implere secundos:

Quin ades uatem, precibusq. oracula poscas:

Ipsa canat, o uocemq. uolens, atque ora<sup>p</sup> resoluat.

Illa tibi Italiae populos, uenturaq. bella,

secratos. f *Ἰνδία* quē vnū, id est, diuino furore afflatam, Erythream, scilicet, quae illis temporibus ibi claruit, uirginisq. matris, regem aeternum educaturae partum praedixit. g Indicat obscure, subterraneum locum illum Necyomantes Homericæ circa opidū Cimmeriorū ad Cumas, aut certe nō multo īde remotā actā rupē. h Huic mos erat in palmarū folijs oracula tradere, teste Var. quē et hoc loco, et l. 6. securus est noster posita: Folijs tantum ne nomina manda; Ne turbata uolent rapidis ludibria uentis. i Vaticinia heroico carmine conscribebantur, ut est uidere apud Lucian. in Alexand. k Non ianua, sed uentus per ianuam ingressus.

l Non accepto consilio. m Huius contrarij est Compendium. n Carbasa secundo uento implere; nam medium ueli uentorū flauū curuati, sinū uocat: & si alia quoq. haec dictio notat. o Non aut scribat in palmarū folijs, quae ueto abripi possit. p Loquatur; Ephegeus eius, quod praecessit:

a Expugna eius animum, & cogit tibi esse benenolū: hostisq. & persoluentis uotis deuince. b Voti cōpos.

c In Italiam.

d Cumas, scilicet, in intimo Puteolani sinus recessu, ubi Italia angustissima est.

e Aueruā, & Lucrinam. diuinos autem, id est, con-

X

Et



a Declines  
pericula,  
Polyfynthe  
non est.

b Rationē  
naugadi in  
fatalem Ita  
liae partem  
cōmonstra-  
bit.

c Commemo-  
rat hospita  
lia munera,  
quae prisco  
rum morta-

lium consuetudine Aeneae digressuro, tum hospiti, tum civi suo, Helenus do-  
narit. d ultima syllaba contra consuetudinem producitur, ratione fina-  
litate, in caesura per t. et a. sin. e Ebore polito. synecdochice.

f Densat, cumulat. g Amplificat narrationem, ab enumeratione dono-  
rum. h Vide Coel. l. 19, c. 11. ant. lectio. i Lebethes autem hos ex  
optimo aere, ceu Corinthio, fuisse, quidam tradiderunt. K Proprie sunt  
unci, quibus pisces capi solent; hic autem accipitur. pro ferreis instrumentis,  
quib. arcae saepiuntur. Erant. n. veterū loricae, non quales nostrae hodie, ex  
uarijs anulis catenulitq. connexae, sed vel ex crudo corio, lorisq. cōpactae;  
quales adhuc videmus in antiquis imperatorum statuis; Var teste.

l Ser. aliq. hic Endyadim constituunt, quasi intelligendum sit, Loricam  
fuisse consertam aureis hamis. Ego tamen, quod eorum pace fiat, hic intel-  
ligere malim, Auroq. trilicem; pro, habentem tria diuersa aurea licia.  
Quis enim crudum corium, aut lora illa, ex quib. Loricas veterum con-  
textas fuisse monui. aureis hamis, compingere curet? quis non ad ornatum  
potius hic aurum superadditum, quam loris corijsue conferendis adhibitum  
existimet? m Conus, nū. pinea a Gr. appellatur: hinc Geometrae hu-  
iusmodi figuram Conum vocant. Ab eius autem similitudine, curnaturae,  
quae sunt in summitate galcae, cui cristae imponuntur, per translationem  
Coni dicuntur. n Comatae, Gr. κομώτεες. o Arrelisae.  
p Repetitio. q Remos, uel remigum turbam.

Interea



Interea<sup>a</sup> classem uelis<sup>b</sup> aptare iubebat  
 Anchises, fieret uento mora ne qua<sup>c</sup> ferenti.  
 Quem Phoebi<sup>d</sup> interpres multo compellat honore.  
 Coniugio<sup>e</sup> Anchisa Veneris dignate<sup>f</sup> superbo,  
 Cura<sup>g</sup> decum, bis<sup>h</sup> Pergameis erepte ruinis,  
 Ecce tibi Ausoniae tellus. hanc arripe uelis:  
 Et tamen<sup>i</sup> hanc pelago praeterlabare necesse est:  
 Ausoniae pars illa procul, quam pandit Apollo,  
 Vade, ait, o felix nati pietate. quid ultra  
 Prouehor,<sup>k</sup> et fando surgētes<sup>l</sup> demoror<sup>m</sup> Austros?  
 Nec minus<sup>n</sup> Andromache digressu maesta supre-  
 Fert picturatas<sup>o</sup> auri<sup>p</sup> subtegmīne uestes, (mo,  
 Et Phrygiā<sup>q</sup> Ascanio chlamydē: nec<sup>r</sup> cedit honori:  
 Textilibusq. onerat donis, ac talia satur:

cabulo tamquam sanctiore utitur. f Qui dignus es habitus. g amor:  
 ut illud: Veneris iustissima cura. q d. qui dīs es curae, utpote ijs carus.

h Primo, cum ab Hercule Ilium esset expugnatum, Priamus, Anchises, &  
 alij nonnulli dimissi fuerunt, uel potius, ut alijs placet, secreto elapsi. Se-  
 cundo, capta a Graec. Troia, saluus filij humeris in pacatum euasit.

i Anacolython. Non enim praemisit priorem aduersariuae partem: quam  
 tamen intelligi uult, hoc modo: Quamuis haec Italiae pars uicinior sit, ne-  
 cesse tamen est, eam relinquere. k Prosequor sermonem. l Metapho-  
 ra, ab animali ad non animal; id est, spirare incipientes. m Enalla-  
 ge speciei. n Homer. Od. 130. o Quib. intertextae uarie rerum &  
 animantium picturae inerant. Porro, Aurum intertexere, cuiusmodi ue-  
 stium hic mentio fit, in Asia existimatur Attalus inuenisse. Pictarum  
 tamen uestium usus in confesso est Homeri aetate fuisse: apud quem  
 Il. 3. Laodice, una filiarum Priami, ingentem telam texens introducit.  
 Et in Odyss. Penelope telam texens ac retexens, procos eludit.

p Pro, aureo subtegmīne. Subtegmen. n. filum est sub flamine: fla-  
 men uero in tela filum firmum est; at subtegmen ulro citroq. trans-  
 mittitur.

q Acu pictam: quod Phrygum inuentum fuit.

r nec munera dat inferiora meritis.

a Transilio  
 ad consiliū  
 de apparan-  
 da classe, ut  
 aliquando  
 e Ruthroto  
 soluant.

b Hypalla-  
 ge, pro Vela  
 classib.

c Stansi.  
 d Heleni pe-  
 riphraſis.

e Quinſti-  
 lian. lib. 8.  
 c. de tropis.  
 Pro stupro,  
 Coniugij uo

X 2

Accipe



<sup>a</sup> Homer.  
Odys. 130.

<sup>b</sup> Expres-  
sit Graecam  
uocem  $\mu\eta\eta\mu\alpha$ : ait e-  
nim sic He-  
lena Tele-  
macho apud  
Hom. Odys.  
xv.  $\mu\eta\eta\mu\alpha$   
 $\epsilon\lambda\epsilon\nu\eta\varsigma$   $\chi\epsilon\iota$   
 $\rho\omega\nu$ .

<sup>c</sup> Enalla-  
gae perso-  
nae, pro, Me-  
cum.

<sup>d</sup> Super, T.  
di  $\epsilon\lambda\epsilon\upsilon\theta\epsilon\iota\varsigma$  uult,  
ut a Val.

Flac. Nec spes ulla super. At S. pro Valde, aut uehementer.

<sup>e</sup> Pathos ab imagine, de quo Macrob. Sat. lib. 3. c. 5. ubi huc locum citat.

<sup>f</sup> Amplificatio per distributionem.

<sup>g</sup> Homer. Odys. 29.

<sup>h</sup> Pathos a collatione aetatis utriusque.

<sup>i</sup> Lacrimis obortis,  $\kappa\alpha\tau\alpha\delta\alpha\chi\upsilon\chi\epsilon\omega\nu$ , quod Homero frequens est.

<sup>k</sup> aduersa. I Saa, S. recte interp. Propria. ne scilicet ad antecessens  
secundae personae referatur, cum ipsum sit tertiae personae.

<sup>m</sup> Metaphora, a terra ad mare.

<sup>n</sup> Vide Floridum in lib. de Turis interpretib.

<sup>o</sup> ut illud: Italiae fugientis prendimus oras.

<sup>p</sup> Fiduciam, scilicet de illa magna quondam denominatam.

<sup>q</sup> Successu, & incepto,

<sup>r</sup> Minus exposita Graecorum iniuriarum.

<sup>s</sup> Italas, et Epiroticas inter se propinquas, scilicet quae mari Adriatico,  
sive Ionio tantum diiungantur.

Epiro



Epiro Hesperia,<sup>a</sup> quibus idem<sup>b</sup> Dardanus auctor,  
 Atque idem casus; unam faciemus utramque  
 Troiam animis. maneat<sup>c</sup> nostros ea cura nepotes.  
 Pronehimur pelago uicina<sup>d</sup> Ceraunia iuxta,  
 Unde iter Italiam, cursusq. breuissimus<sup>e</sup> undis  
 Sol ruit<sup>f</sup> interea, & <sup>g</sup> montes umbrantur<sup>h</sup> opaci:  
 Sternimur optatae gremio<sup>i</sup> telluris ad undam,  
 Sortiti<sup>k</sup> remos; passimq. in litore sicco  
 Corpora curamus; <sup>l</sup> fessos sopor irrigat artus:  
 Nec dum orbem mediū nox horis acta subbat;  
 Haud segnis strato surgit Palinurus, & omnes  
 Explorat uentos, atque auribus aera captat:

<sup>a</sup> Graecor.  
 more; pro  
 Dardanus  
 ἰσπερ δὲν.  
<sup>S.</sup> Alludio  
 aut ad am-  
 plitudinem  
 Romani im-  
 perij.

<sup>b</sup> A maio-  
 rib. genere,  
 patria, et ca-  
 sus similis  
 dine. Pa-  
 tria aut, ge-  
 nus, fortis-

nae similitudo artissimo uinculo deuincunt animos, ad quae si morū quoq.  
 similitudo accedat, & aetatis aequalitas, multo firmitus coeunt animi, etiā  
 inter absentes. <sup>c</sup> Extrema colloquij clausula. <sup>d</sup> Ab his montib. incipit  
 Epirus. sunt aut paene omniū tota Europa excelsissimi, ab assiduo fulmine,  
 quo percutiuntur, ita dicti. & quia sublimi uertice in Ionium excurrunt, a  
 quibusdam scriptorib. et Acroceraunia nuncupantur, ἀπὸ τοῦ κεραυνῶν  
 ἔξω ἀκρῶν. Idq. ex sententia Plin. l. 3. c. 23 & in prooemio l. 4. Alij iamē  
 eos inter Armeniam & Hiberiam collocant, Horat. Od. 3. l. 1. Infames sco-  
 pulos Acroceraunia. Vbi Lamb. cum alijs etiā tenet eos in Epiro esse, Me-  
 lae auctoritate fretus. <sup>e</sup> Est. n. ea Hadriatici & Ionij maris angustissi-  
 ma pars DCC stadior. latitudine. i. miliarium Germanicorum XXI.  
 spatio inter Acroceraunia & Hydruntem opidum Italiae maritimum: sed  
 uastius uersus septentrionem se aperit.

<sup>f</sup> uesper fit.

<sup>g</sup> Homer. Il. 118.

<sup>h</sup> sublato e nostro hemisphaerio sole obscurantur.

<sup>i</sup> Metaphoricōs, ab homine ad litus.

<sup>k</sup> officia remiganti, exp. Ser. & plures alijs; sed hoc mirum uideri po-  
 test, cur tum demum officia remigandi sortiti sint, cum id antequam sol-  
 uerent ex Epiro fecisse debebant. Vnde Hor. hoc aliter exp. dicens Sor-  
 tiri remos, id est disponentes & sorte obtinentes remos, ut ad signum Pal-  
 nuri quisq. naualib. instructus adesset.

<sup>l</sup> in al. labore postea alacriores & expeditiores essemus.

X 3

Sidera -



a Haud  
scio, an  
Tacitum  
caelum hic  
tranquillū  
nocet, &  
quietum:  
cum Pali-  
norum au-  
ribus aerem  
captare pro-  
ponit. Me-  
mini lib. 2.  
Tacitae lu-

Sidera cuncta notat tacito<sup>a</sup> labentia caelo,  
Arcturū,<sup>b</sup> pluuiasq; Hyadas,<sup>c</sup> geminosq; <sup>d</sup>Triones,  
Armatumq; <sup>e</sup>auro circumspicit Oriona.  
Postquam cuncta uidet caelo conflare<sup>f</sup> sereno:  
Dat clarum e puppi signū:<sup>g</sup> nos castra<sup>i</sup> mouemus,  
Tentamusq; <sup>k</sup>uiam, & uelorum pandimus alas.  
Iamq; <sup>l</sup>rubescbat stellis Aurora fugatis,  
Cum procul obscuros<sup>m</sup> colles, humilēq; <sup>n</sup>uidemus  
Italiam. Italiam<sup>o</sup> primus conclamat Achates:  
Italiam laeto socij clamore salutant.

nae silentia, ipsam Lunam tum nondum lucentem appellari. nam, ut si-  
lentio nihil auditur, ita in tenebris nihil cernitur. Ibi Tacitum, & Silēs  
coniunxit. Vnde non uideo, quid obftet, cur Tacitum caelum exponere  
non possimus illum, quo signa Australia & Septentrionalia sunt conspi-  
cua, quae, lucente luna, maxime obscurantur, si astrologis credi fas. H.  
b Sidus Septentrionale, quod nautae solent obseruare.  
c Signa meridionalia, de quibus in Georg. abunde.

d Hom. Od. 46.

e Armatum eum fingit Hicyn. & cum Tauro decertantem. Sed Virg.  
eum, Auro armatum, dicit, propter eleuationem, & superlationem ob  
adspēctum sideris horribilem, cum in statione nocturna silente Luna cla-  
rus fulget: aut etiam ob naturam sideris uiolentissimi in concitandis oris  
suo tempestatibus. f Vocula haec, serenitatis perscuerantiam indicat.  
g Faculam extulit: ut illud, Flammās cum regia puppis Extulerat.  
Translata similitudo est a re militari, in qua ad pugnam milites classico  
excitantur; quod data opera & hac ratione fecisse dici potest Virg. quod  
hunc Troianis mutandum esse locum, & ulterius esse nauigandum sciret.  
h Persistit in translatione; a consequentib. nam causa dati signi erat,  
ut ad nauigandum qui'que se, & arma naualia expediret. i Classē.  
K Hoc est, nauigamus. Hysteron proteron.

l Attegit matutini temporis descriptionem, ut maius quippiam adducat.  
m Nondum Solis radijs adumbratos; uel, propter intercapedinem, &  
longinquitatem.

n Aqua enim terra altior est.

o Repetito, desiderium fatalis terrae indicans.

Tum



Tum pater<sup>a</sup> Anchises magnum cratera corona  
 Induit,<sup>b</sup> impleuitq. mero, diuosq. <sup>c</sup> uocauit  
 Stans celsi in puppi.  
 Dij maris, <sup>d</sup> & terrae, tempestatumq. potentes,  
 Ferte uiam uento facilem, & spirate<sup>e</sup> secundi.  
 Crebrescunt<sup>f</sup> optatae auras, portusq. patefcit  
 Iam propior, tēplumq. <sup>g</sup> apparet in arce Mineruae.  
 Vela legunt socj, & proras ad litora torquent.  
 Portus<sup>h</sup> ab Eoo<sup>i</sup> fluctu<sup>k</sup> curuatus in arcum:  
 Obiectae<sup>l</sup> salsa spumant aspergine cautes:  
 Ipse<sup>m</sup> latet: gemino demittunt brachia<sup>n</sup> muro

a Religio-  
 se, ex immo-  
 dica laeti-  
 tia, ob ui-  
 sam Italiā,  
 sacrificantē  
 Neptuno -  
 Anchisen  
 inducit, us-  
 pote cui senī  
 sacra comē-  
 data erant.  
 Porro inter  
 nauigan-  
 tū imolat tau-

rum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo, Nigram hienā pecudem,  
 zephyris felicibus albam; cum alias hostias eorundem sacra, terra po-  
 stularent. b Id quod laetitia argumentum erat. Idem autem litandi  
 mos in conuiuijs hilarioribus apud friscos seruatus fuit. Sed inter nau-  
 gandum, e celsa puppe liquor, religiose uoto prius concepto, perinde ut  
 exta Neptuno in litore hostijs caesis in fluctus porriciebantur; quod ne  
 ipsum quidem sine mero fiebat, quod in caput uictimae fundebatur.

c Inuocauit. Simplex loco compositi. d Maris, quod nauigo; terrae,  
 quo sum iturus. e Ad eundem modum tradunt, Scipionem, classem e  
 Sicilia soluentem, precatum fuisse. f Perspicue innuit, preces An-  
 chisae exauditas fuisse, cum illico grauiſſima aura sequeretur.

g Non illud quidem, quod in Mineruae promontorio uidebatur (eo enim  
 propter Scyllam, & Charybdim accedere non potuit, quae inter Siciliam,  
 & Leucopetram mediae erant.) uerum illud, quod in Iapygiae dorso emi-  
 nebat, cuiusque portus contra Ceraunia in diuersa ad ortum fronte occur-  
 rebat. Nisi forte quis Gargani portum malit interpretari, aut flumen il-  
 lum portuosum Frentonem scilicet, uelit intelligere.

h Topographia portus Sallentini. i A fronte enim spectat ortum.  
 k Impetu maris in arcum curuatus introrsum. l Nam fluctus illiſi sa-  
 xa utrimque obiecta conspergunt spuma. m Procul intuentibus; ut ui-  
 cissim dixit, paullo supra: Portusq. patefcit iam propior. n Metaphora,  
 ab hominibus ad scopulos. Nam ingentes duo in caelum dextra, laeuq.  
 Scopuli extolluntur, ut duo muri, aut brachia uideantur, quibus interior  
 portus aduersus maris, & caeli iniurias defenditur.

X 4 Turrito



a Turris  
inflar i cae  
lum ex na-  
turali saxo  
crecti.

b In dorso  
promontoriij  
depressum;  
nam accede  
ribus resu-  
gere a lito-  
re, et subsi-  
dere uide-  
tur. Hoc por-  
ro templum

Turriti<sup>a</sup> scopuli, refugitq. a litore<sup>b</sup> templum.  
Quattuor<sup>c</sup> hic, primū omē,<sup>d</sup> equos i gramine uidi  
Tondentes<sup>e</sup> campum late, candore<sup>f</sup> nivali.  
Et pater<sup>g</sup> Anchises, bellū o terra<sup>h</sup> hospita portas:  
Bello armatur equi:<sup>i</sup> bellū haec armāta<sup>l</sup> minatur.  
Sed tamen<sup>l</sup> ijdem olim curru succedere sueti  
Quadrupedes, & frena iugo concordia ferre.  
Spes est pacis,<sup>m</sup> ait. tum numina sancta precamur  
Palladis<sup>n</sup> armiferae quae prima accepit<sup>o</sup> ouātes:  
Et capita<sup>p</sup> ante aras Phrygio uelamur amictu,  
Praeceptisq. Heleni, dederat quae maxima,<sup>q</sup> rite

in Locris con-  
tur Var. & Strabo. c Superstitiosa antiquitas omnia obuia in omen ra-  
piebat; & Anchises, equos per proximos campos in gramine pascentes, li-  
tus ingressis statim oblatos, in omen belli uerit, quod eorum usus in bello  
furimus sit. d Equos, omen. Appositio.

e Depascentes gramen, late pascentes per campum, & quasi palantes.

f A colore: unde conuinci poterat, bellum non portendere; nam alba, &  
candida omnia auspiata creduntur: perinde, ut furua, & atra, Infelicia.  
Itaque candor in omen potius uictoriae rapiendus erat, si omnino bellum  
minabantur. g Decore augurandi scientiam senili prudentiae tribuit.

h Quae nos hospitio excipis; per, Apostroph.

i Equi conspectus belli praesagium est; unde & lib. i. cum Carthaginem  
bellicosam fore, uellet ostendere, in eius urbis fundamentis equi caput ef-  
fossus dicit. K Denunciant, aut portendunt.

l Correctio interpretationis, ab usu aiuersa.

m Aleam respiciens, quae parua uictoria est consecuta.

n Bellorum praesidis, in cuius tutela is erat locus.

o Laetabundi. Translatio est, ab ouandi more; quo, belli duces, rebus  
prospere gestis, sed non ita magnis, ut iusto triumpho dignae essent, ex S. C.  
pedites, uel (ut alijs placet) equo uno uecti in urbem ingrediebantur, myr-  
team coronam, quam ob id Oualem uocabant, in capite gestantes; quae la-  
tius uide apud Gel. lib. v. Noct. Attic.

p Vt praeceperat Helenus uers. 405. huius lib. supra.

q Quia dixerat, Praeq. omnibus unum Praedicam. uers. 435.

Iunoni



Innoni Arginae<sup>a</sup> iussos<sup>b</sup> adolemus<sup>c</sup> honores.  
 Haud mora, continuo, perſeclis ordine uotis,  
 Cornua<sup>d</sup> uelatarum obuertimus<sup>e</sup> antennarum:  
 Graiugenumq. domos ſuſpectaq. linquimus<sup>f</sup> arua.  
 Hinc ſinus Herculei<sup>g</sup> (ſi uera eſt fama) Tarenti  
 Cernitur. attollit ſc diua Lacina<sup>h</sup> contra,  
 Caulonisq. i arces, & nauifragum<sup>k</sup> Scylacacum:<sup>l</sup>

a Cur Ar-  
 gina cogno-  
 minata ſue-  
 rit Inno, ui-  
 de Palaep-  
 phat. de nar-  
 rat. fabu.  
 Suid. et Ly-  
 cophronis  
 Scholiaſt.

Vna inter cetera huius appellationis aſſertur ratio: ſ. quod in Argiuorum  
 ratione Deſtino praeſentata fuiſſent conſecrata, in quibus equos ſuos paſceret,  
 de tota regionis poſſeſſione occaept cum Innone contendere; quae cum In-  
 noni adiudicata fuiſſet, Arginae nomen tulit. b Monuerat antea He-  
 lenus, ut protinus tranſmiſſo aequare, cum uota diuis curſus ſui auſpicib.  
 in litore perſoluturus eſſet, certis quibuſda caerimonijs ſacra uelato capite  
 faceret, ne hoſtium interuentu ea turbarentur, & ut eam relligionem po-  
 ſteritati ſuae commendaret. Quo loco, monui Aeneae poſtea uſuueniſſe,  
 ut cum circa Graias urbes, in quibus Diomedes conſederat, eo ritu ſacris  
 operaretur, ille cum Palladio forte ſacriſcantibus interuenit. Et praesen-  
 tia ſua rem diuinam turbaret, Nautae cuidam ſociorum illud inadiſis.  
 Quod ipſum hoc loco accidiſſe, arbitratuſ Hort.

c Sacrificamus, & quaſi odorem gratum dijs praebemus. Adolere  
 enim, urere eſt; ut, Adoleſcunt ignibus arae. Item, Accreſcere; unde  
 Adoleſcens, & Adoleſcenſia.

d Metaphora, ab animali, ad non animal.

e Vt curſum mutauimus. Don.

f Heleni conſiliuſ ſecutus, Magnae Graeciae litora uitat; ubi tum  
 Diomedes conſederat.

g Herculeum nominat Tarentum, non quod illud Hercules condiderit,  
 ſed Tara eiufdem in omnibus fere expeditionibus comes.

h Promontorium eſt Crotonis, uel, ut Ptolemaeus ait, Erutiorum inter  
 Adriaticum, & Ionium mare.

i Al Sagram, a Locris Italiae fronte; ibi incipit Magna Graecia. Sunt,  
 qui Alona uocent, quaſi Vallona, a wallibus.

k Nauſfragia aſſeſcens.

l Scylacacum opidum etiam Strabo lib. 6. recenset, in ora Calabriae  
 poſt Cauloniam; a leo ut adhibere nemo debeat, quoniam genuina haec ſit  
 lectio.

T. m



a Atribus  
promonto-  
rijs, Sici-  
liae, in qua  
est mons  
Aetna.

b Polybius  
auctor est,  
Aetnam in  
Sicilia om-  
nium mon-

tiū esse eminentissimū: cuius uertex globos eiaculatur, et quidē (quod ma-  
i me mirū est) nūquā deficiente materia, quae tot saeculis incēdio suffecerit.  
Ora alioqui ipsius crateris niualis est hibernis mensibus, quibus cinis ege-  
stus niuib, et pruinis obtegatur. Loca autē ipsius facies prodigiose uaria-  
tur, igni modo in imū collabēte, modo flāma prorupto, scissoq. uertice in cae-  
lū emicante. Igniti nonnūquā fluunt riui, nunc flāmae fumo, & caligine  
obductae, interdum ardentes eructant lapides. Fuere, qui explorandi mi-  
raculi causa summum iugum conscendere sint ausi; qui aream summam  
patentem ambitu x x. stadiorum se uidisse affirmarunt, inclusam super-  
cilio cineroso in muri speciem: in media planicie nebulosum apparere tu-  
mulum. Nec defuerunt, qui labrum crateris transgressi, per ipsam aream  
paullulum processerint, sed altioris cineris calore retro pedes flexerint.  
Ferunt Empedoclem quondam studio curiosius explorandi miraculum rei  
excitum, in his locis perisse: altero calceorum serie eorum, quos in eum  
usum parauerat, haud procul a crateris supercilio reperio. Porro, si Pin-  
daro credimus, tota haec regio, a Cumis usque ad Siciliam, ignita est;  
existimaturq. habere sub terra, & mari concanitates quasdam inuicem  
contingentes. Incendij porro huius causae a Iustino lib. 4. sic explicantur:  
Sicilia, inquit, terra est cauernosa, & fistulosa: quo fit, uentorum ut fla-  
tibus pateat, unde ignis concipitur. Intrinsecus sulfus habet, & bitumen,  
quod, ubi uentus per spiramēta cauernarū incubuit, cōcipit ignē: sic Aetnae  
datur incēdiū. Motus ergo uentorū, causa incendij est. c Gemitū Meta-  
phorice monstroso Scyllae scopulo attribuit, quod in huius uentre, canes,  
lupos, utulos marinos habitare, & horrendum sonare fabulentur poetae.  
d Epexegeſis; explicat. n. quis sit ille gemitus. e Frāgūtur uoces ad litora,  
cui cessant. f Quae redduntur percussu flūdiū ad saxa. g Hyperbole,  
uenientis Charybdis. h Eripite uos hoc periculo insurgentes remis.  
i Peruenusta metaphora, proram fluctibus percussam, rudere dicit; quod  
proprie a sinorum est.

Contorsit

Contorsit lae-  
Laenam cum  
Tollimur a  
Subducta ad  
Ter<sup>b</sup> scopul  
Ter<sup>d</sup> spuma  
Interea sess  
Ignariq. uae  
Portus<sup>i</sup> ab a  
Ipse, sed hor  
Interdumq.  
Turboe sum

gentem ex primis  
luis mater uoce  
rabit, per uoce  
len res faciem,  
saxa ubi, nūquā  
c. Pri. iterat  
h Hoc se uelut  
curant natus.  
Phenomena, a  
lib. 17. p. 20. De  
tatum in Aet.  
l. Horrendo  
m. Ex 1. Pro  
nam conſtituit  
metraſo. Scy  
caueris eſſe an  
o. Interdum  
ſar ſummae  
p. Enomi  
templat  
qua tanta  
ſumam, quon  
ſi anſaque



Contorsit laeuas proram Palinurus ad undas.  
 Lacnam cuncta cohors remis, uentisq. petiuit.  
 Tollimur<sup>a</sup> in caelum curuato gurgite, & ijdem  
 Subducta ad manes imos descendimus unda.  
 Ter<sup>b</sup> scopuli clamorem<sup>c</sup> inter caua saxa dedere:  
 Ter<sup>d</sup> spumam elisam, et rorantia<sup>e</sup> uidimus astra.  
 Interea sessos<sup>f</sup> uentus<sup>g</sup> cum Sole reliquit:  
 Ignariq. uiae Cyclopum<sup>h</sup> allabimur oris.  
 Portus<sup>i</sup> ab accessu uentorum immotus, et ingens  
 Ipse,<sup>k</sup> sed horrificis<sup>l</sup> iuxta<sup>m</sup> tonat<sup>n</sup> Aetna ruinis:  
 Interdumq. o arma prorumpit<sup>r</sup> ad aethera nubē,  
 Turbine fumantem<sup>q</sup> piceo, & candente fauilla:

scientem exprimit: opponens inter se caelum sursum, & inferos, (quos nūc Imos manes uocat) deorsum. b Amplificat Scyllae e. aduerso saeuientis rabiem, ternary iteratione. c Metaphora remota, ad subiiciendam terribilem rei faciem, & naturam. nā fluctus in excavati, atque exesi scopuli saxa illis, ululatum, & canum latratum imitantur. d Homer. Od. 105. e Pro, Irrorata. f Remigando. g Ventus cecidit, cadente simul Sole. h Huc se delatum Vlysses quoque, in Alcinoi, Phaeacum regis, frequentū conuiuio narrat. in Odyss. 9. i Totum hunc locum apud Gel. reprehendit Phauorinus, tamquam nimis tumidum, infelicitateq. ex Pindaro translatū. lib. 17. c. 20. Defensionem autem Virgilij contra Phauorin. uide apud Pōtanum in Ant. K Scilicet, Portus.

l Horrendis, & terrificis.

m Ex 1. Pythior. Pindari. n Montem confragosum fuisse satis innuit. nam conflictus illi, & tanti sub terris fragores, nisi in concauo, & cauernoso fieri non possunt: easq. conflitiones uentorum, atque ignium in cauernis esse ait, ut confligentium nubium tonitrua imitentur.

o Interdum ingens atra fumi nubes antecedit: inde sequuntur interspar-sae scintillae, quibus ad postremum succedit aestus flammae erumpentis. p Euomit. q Videtur Virgilius noster rem ipsam, & loci situm contemplatus fuisse, tam eleganter rem explicat: si quidem cacumen montis, qua tanta fumigatio emittitur, hiatum habet profundissimum, ac amplis-simum, quem Craterem scriptores dixerunt: hodie plerique os uocant, exo-sis undique. atque exustis rupibus.

Attollitq.



<sup>a</sup> Quid his  
apertius re-  
mota meta-  
phora dici  
potuit, cum  
rei magnitu-  
dinem uer-  
bis aequare  
uelleret? Cer-  
te, haud  
scio, an ab  
ipso Pinda-  
ro melius,  
aut signifi-  
canti-  
us, ignis

Attollitq. globos <sup>a</sup> flammarū, & sidera <sup>b</sup> lambit:  
Interdum scopulos, <sup>c</sup> auulsaq. uiscera <sup>d</sup> montis  
Erigit eructans, <sup>e</sup> liquefactaq. <sup>f</sup> saxa sub auras  
Cum gemitu <sup>g</sup> glomerat, fundoq. <sup>h</sup> exaestu-  
at imo.  
Fama est, Enceladi <sup>i</sup> semustum <sup>k</sup> fulmine corpus  
Urgeri mole hac, ingentemq. insuper Aetnam  
Impositam ruptis flammam exspirare <sup>l</sup> caminis;  
Et, fessum quoties motat <sup>m</sup> latus, intremere omne  
Murmure Trinacriam, et caelum subtexere fumo.  
Noctem <sup>n</sup> illam tecti <sup>o</sup> siluis immania <sup>p</sup> monstra  
Perferimus: nec, quae sonitū <sup>q</sup> det caussa, uidemus.

purissimi fontes inde eructari dicti sint: profecto grauius, & ad sensum  
communem accommodatius a Virg. id ipsum uidetur esse expressum.

<sup>b</sup> Remota metaphora ab animali ad flammam; quam intendit hyperbolc.

<sup>c</sup> Saxa enim ingentia aestu huius incendij ad multa stadia in subiectum  
mare torquentur. <sup>d</sup> Saxa e uisceribus montis tamquam eius partes.

nam & ossa terrae dicuntur. <sup>e</sup> Reddidit Gr. Pindari uocē ἐπεύουσα.

<sup>f</sup> Pereleganter Liquefacta: nam saxi intra crateras liquefacti, & aestu  
incendij eiectione humor superinfusus, in uertice lutum fit aurum.

<sup>g</sup> Huius fragor tantus est, ut ad Matonem, & colles gemellos usque;  
faucilla uero adhuc ardens in Taurominium, et Catanam usque perueniat.

<sup>h</sup> Significanter ignis uolentiam, quae tum oculis, tum auribus longo  
inde inde intervallo, ostendit: <sup>i</sup> Enceladum, fabulantur poetae, ex  
Terra, & Titano prognatum, qui tum ob immensam corporis molem cla-  
rior factus esset de bello dijs inferendo cum alijs aliquot gigantibus. cogitauit;  
ac cum iam dies belli inchoandi adesset, uiresq. intendere incoepisset, a Io-  
ue desuper fulmine ictus, sub Aetnam prostratus fuit, ubi continuo ardet.

Isti Lycophron, non Enceladum, sed Typhonem sub Aetna conditum,  
putet. <sup>k</sup> Pro, Semustū, quasi semianimis sit Enceladus. <sup>l</sup> Alij leg. Se-

mustum. <sup>m</sup> Fornacibus. Sic habent quinque antiq. lib. & si quidā  
Mutant, legant: quod nō facile inuenias usurpatū: & si recte dicatur, Mu-  
tare uesit, aut arma. In Carpē si tamē exēplari, Mutat, legitur. <sup>n</sup> Redit ad  
omissā narrationē. Occiduo Sole huc appulerāt, et noctē insequenti metu in  
silua latuerūt. <sup>o</sup> Magis hoc Virgilianum est, quā si ad ias praepositionē.

In. <sup>p</sup> Auxesis. <sup>q</sup> Et quidē auditū horribiliore, propter altissimā quietē.  
<sup>i</sup> Metaphora propinqua; pro, Insuper. <sup>q</sup> uidemus.

Nam



Nā neq. erāt<sup>a</sup> astrorū ignes, nec lucidus<sup>b</sup> aethra<sup>d</sup>  
 Siderea polus: obscuro sed nubila caelo,  
 Et lunam in nimbo nox intempesta tenebat.  
 Postera<sup>c</sup> iamq. dies primo surgebat<sup>f</sup> Eo,  
 Humentemq. aurora polo dimouerat umbram:  
 Cum subito e siluis macie confecta suprema.  
 Ignoti noua forma uiri, miserandaq. cultu  
 Procedit, supplexq. manus ad litora tendit.  
 Respicimus: dira<sup>i</sup> illumies, immissaq. barba:  
 Conseritum<sup>l</sup> tegmen spinis: at cetera<sup>n</sup> Graius:  
 Et quondam<sup>o</sup> patrys ad Troiam missus in armis.  
 Isq. ubi<sup>p</sup> Dardanios habitus, & Troia uidit  
 Arma procul, paullū adspectu conterritus<sup>q</sup> haesit,  
 Continuitq. gradum: mox sese ad litora praeceps  
 Cum fletu, precibusq. tulit. per<sup>r</sup> sidera<sup>s</sup> testor,  
 Per superos, atque hoc caeli spirabile<sup>t</sup> lumen,

a Haeret in metapho-  
 ra uerb. Vi-  
 dere: accō-  
 modatq. ra-  
 tionem ad  
 sensum com-  
 munem. Nā  
 uulgo existi-  
 mant nullas  
 esse stellas,  
 quoties cac-  
 lestium cor-  
 porum lumē  
 per obiectas  
 nubes adi-  
 mitur.

b Stellas  
 intelligit.

c Per ae-

theris splendorē. S. d Syncope. Hoc uocabulo ante Virg. usus est Ennius.  
 l. 16. Vide Macr. l. 6. c. 3. e Hysteron proteron. f Haec aurorae descri-  
 ptio eo spectat, ut rē ex improviso oblata narret. g Noctē intellig. h Pro-  
 sopographia, quāquā ceu penicello delineat, a forma inuistata, cultu, gestib.  
 partibus corporis, habitu, natione, & aetate uitae studijs. i Pathos, ab ha-  
 bitu. K Promissa, proluxa. l Illigatū. m Lappis, & spinis densum,  
 qualis solet esse eorū habitus, qui per metū in ulua, et spinis diu delitescē-  
 tes, fame, et siti cōtabescūt. n Graec. more, qui τὰ ἅλλα, uel τ' ἅλλα;  
 pro κατὰ τὰ ἅλλα. o Dudū, aut nuper admodū bello Troiano. a studijs  
 superiorū annorū. p Splēdida rei narratio prosopographiā suscipit; expo-  
 nit, quomodo uir ille ignotus, Achemenides s. subito armorum hostilium  
 adspectu consternatus fuerit: haud quidem periculi metu, (utpote, qui  
 interfici malebat, quā diutius apud immanes illos Cyclopes uitā agere,) sed  
 propter prodigiosum, & inexpectatum Troianorum occursum, appul-  
 sumq. in eas terras. q Decorū seruatur: fieri. n. nō poterat, ut, cōspecto hoste,  
 non extimesceret. r Exordiū orationis petitoriae abruptū, ab obiectione,  
 quale diuturno metu examinato, et lōga fame cōfecto conuenit; cui honesta  
 mors magis, quā uita, tam misera expetēda fuit. t Simplex, pro composito:  
 Obiector. t Quo spiramus, aut quo adspiramus.

Tollite



<sup>a</sup> Petitiō, ut a Troia-  
nis inde ab-  
ducatur quo  
libet terra-  
rum, Ouid.  
scribit eum  
cum Aenea  
in Italiam  
profectum  
fuisse.  
<sup>b</sup> Ellipsis  
est praeposi-  
tionis In:  
quam pote-  
rat praepo-  
suisse; nisi  
sic maluis-  
set.  
<sup>c</sup> uitasse Cy-  
clopas. ut  
paullo infra: Satis est gentem effugisse nefandam. <sup>d</sup> Confessio rei mani-  
festae, quam insinuari non poterat: namque hoc lingua & habitus coargue-  
bat. <sup>e</sup> q.d. si recusaueritis me hinc uobiscum aliquo uehere; ut maneam  
hic omnino mihi sit, cognoscite me arma in uos sumpsisse: quare de me poe-  
nas sumite pro uestro iure; ac praecipitem me date in mare, ut hominum  
manib. potius peream, quam ut immanium belluarum dentib. discerpar.  
<sup>f</sup> dilaceratum. <sup>g</sup> Expolitio. <sup>h</sup> Homer. Il. 11. <sup>i</sup> Pathos a gestu.  
<sup>k</sup> Quo liberius memoret, confirmat Anchises hominis animum, pignore  
fidei suae interposito. <sup>l</sup> Dextra enim uirtuti & fidei dedicata fuit; ut  
frons uerecundiae, aures iudicio, os impudentiae, nasus irrisioni, genua  
misericordiae antiquitus, & aliae item partes corporis alijs rebus consecra-  
tae fuerunt. <sup>m</sup> Nomen plurale, loco aduerbij, Multum. <sup>n</sup> Homer.  
Il. 271. <sup>o</sup> pro, Confirmat. <sup>p</sup> Libere de se suisq. hostilia narrando, maxi-  
me auditorū fidei sibi conciliat. <sup>q</sup> Mansisset uinā genitor, quātumuis pau-  
per. <sup>r</sup> explicat breuiter, quo casu in hanc insulā delatus est. Apud Ouid.  
quoq. 14. Metamorph. exstat huius Achaemenidae grauis ad Macareum  
oratio. <sup>s</sup> Ne a Cyclope ex oculato, ob strepitum ad naues & mare trepi-  
de fugientium, statione petere, occuparetur, me in antro relicto, soluerunt.

Imme-

immemores  
Deseruer. do  
Intus opaca  
Sidera: (dij  
Nec uisu  
Visceribus m  
Vidi egomet  
Prensa manu  
Frangeret ad  
Limina: uidi  
Manderet  
Haud impone  
Oblitus  
Nam simul  
Cruicem mife  
Immersum  
Per sonnam

Cyclops Polyph  
propter, ut iace  
tatem maris  
h. canis etiam  
sua, id est mader  
sua, non est  
dicitur Polyph  
sua, ueritate  
o Simulac  
ilud dicitur  
Cyclops, prout  
genitorem, si  
ru spe laetitia  
nam in iudicio  
tatu egrege  
maius aliquid  
genitorem



Immemores socij uasto <sup>a</sup> Cyclopi in <sup>b</sup> antro  
 Deserucr. domus sanie, <sup>c</sup> dapibusq. <sup>d</sup> cruentis  
 Intus opaca, <sup>e</sup> ingens: ipse <sup>f</sup> arduus, altaq. pulsat  
 Sidera: (dij talem <sup>g</sup> terris auertite pestem)  
 Nec uisus <sup>h</sup> facilis, nec dictu effabilis ulli:  
 Visceribus miserorum, & sanguine uescitur atro.  
 Vidi egomet, duo de numero cum corpora nostro,  
 Prensa manu magna, medio resupinus in antro  
 Frangeret ad saxum, sanieq. <sup>i</sup> adpersa natarent  
 Limina: uidi atro cum membra fluentia tabo  
 Manderet, & tepidi tremere sub dentibus artus:  
 Haud impune quidem: nec talia <sup>k</sup> passus Vlysses,  
 Oblitus <sup>l</sup> ue sui <sup>m</sup> est Ithacus discrimine <sup>n</sup> tanto.  
 Nam simul <sup>o</sup> expletus dapibus, uinoq. <sup>p</sup> sepultus,  
 Ceruicem inflexam posuit, iacuitq. per antrum  
 Immensum, saniem eructans, ac frustra cruento  
 Per somnum commista mero; nos magna precati

Cyclopi Polyphemi uastā corporis molē arguit. f Polyphemus tam est  
 procerus, ut caelum uertice feriat. Hyperbolicus amplificat, eius proceri-  
 tatem mirandam. g Pathos per exclamationem. uide Macrob. l. 4. c. ult.  
 h cuius etiam adpectus metum inferret. i expersa, magis placet Ser-  
 uio, id est madefacta. K Citat h. locum Coel. lib. 10. c. 15. l Sui obliui  
 scitur, qui non est apud se: e diuerso, qui praesens adest, ut de Vlysse prae-  
 dicat Virg. non obliuiscitur sui, sed praesentib. consilijs ualet. m Artis  
 suae, uersutiae suae. n Nam hoc demum sapere est, in periculo sapere.  
 o Simulatq. p ut supra l. 2. Inuad. urb. uino somnoq. sepultam. Vinum  
 illud dulce intell. quod ab Vlysse acceperat; quo mirifice delectatus fuerit  
 Cyclops, promittens Vlyssi beneficij compensationem, quo ille magnopere sit  
 gauisurus, si demum de sua lagena impertiat. Quo praestito, Vlysses, mune-  
 ris spe lactatus, reposcit beneficiū. Cui respondit Polyphemus, postremū om-  
 nium eū futurum, quem deuoraret: hoc se magni muneris loco ducere. Quo  
 tam egregio responso consternatus Vlysses, casum illū sibi praenidēdū existi-  
 mauit aliquo actu. Unde hic data occasione crapulae, eā minime sibi negli-  
 gendam potauit.

a ingenti.  
 b Totus hic  
 locus de Cy-  
 clope, sum-  
 pius est ex  
 l. 9. Od. ui-  
 de Macrob.  
 lib. 5. c. 13.  
 c Corrupto  
 occisorū san-  
 guine foe-  
 da.  
 d Carnib.  
 humanis  
 mactatis.  
 e Metalep-  
 sis; aliud. n.  
 ex alio in-  
 telligit: per  
 opacitatem  
 magnitudi-  
 nem, ex qua

Numina,



<sup>a</sup> Hoc telū  
Homer. fin-  
git fuisse su-  
dem praei-  
stam, seu u-  
tionem.  
<sup>b</sup> Terebrā  
do obcaeca-  
mus.  
<sup>c</sup> Ab uno  
circulati in  
fronte me-  
dia, Cyclo-  
pes appella-  
ti sunt, teste  
Hesiodo.  
<sup>d</sup> Oculo per  
somnia clau-  
so; quem cō-  
parat cly-  
peo, ob ma-  
gnitudinē;  
Soli, ob splēdorē. Haec autē Cōparatio rectior est, quā Ouidij, qui Polyphemi oculum Graeco clypeo tātum comparauit. <sup>e</sup> De magnis, & rotundis clypeis Argi. intellige, qui totū corpus circumtegent: unde δεινὰ ἀπὸ τοῦ ὤφθαλμοῦ Graeci dicunt. H. <sup>f</sup> Periphrasis Solis. <sup>g</sup> Ex abrupto hortatur ad fugam, interueniente ab improviso ipso Polyphemo. <sup>h</sup> Paphos, a repetitione uerbi, quod singularem fugae praecipitantiam indicat. <sup>i</sup> Vim, celeritatemq. ostendit: qualem uidere est in nautis, quoties ex improviso hostibus interuenientibus, ne in naues insiliant, fines nauticas non solunt, sed trepide ferro abrumpunt, quippe quibus tum mora omnis, & cunctatio periculosa sit. <sup>k</sup> Causa, ob quam debeant sine mora rudentes abrumpere. <sup>l</sup> Lucilius, poetarum uanitatem irridens, hunc Polyphemum C. C. pedum fuisse scribit. Vide lib. 27. c. 3. Criniti. <sup>m</sup> Mulget. periphrasticus. <sup>n</sup> Numerus certus, pro incerto. <sup>o</sup> Incertis sedibus uagantur, ad tres illos Cyclopum communes scopulos. <sup>p</sup> Vertit se ad affectus, ratione praesentis fortunae. <sup>q</sup> Specus, & labula. <sup>r</sup> Agrestium arborum fructus. <sup>s</sup> Circumspiciens.

Conspexi

Conspexi ne  
Addixi:  
Vos animan  
Vix ea fatu  
Ipsam inter  
Pastorem P  
Monstrū  
Trunca man  
Lanigeras co  
Solamenq.  
Postquā  
Luminis eff  
Dētilus infren  
Iam mediū  
Nus procul

c. in somno  
conspicuae huius  
modi. Quia &  
ne Trucem fūle  
neris lib. 2. per  
centur. e. Qu  
sine decribit.  
Vide Quātil. de  
adulterum, rep  
Homer, quoniam huius  
cum non totum in  
pungunt, tamē  
lib. cum rep  
in Corp. ex  
uideam, facile  
te quae amant  
proteron. i. De  
ore. i. A sign  
a. Graphice



Conspexi uenientem: huic me, quaecumque fuisset,  
Addixi: <sup>a</sup> satis est gentem effugisse nefandam.

Vos animam <sup>b</sup> hanc potius quocūq. absumite leto.

Vix ea fatus erat, summo <sup>c</sup> cum monte <sup>d</sup> uidemus

Ipsū inter pecudes uasta se mole mouentem

Pastorem Polyphemum, & litora nota petentem,

Monstrū <sup>e</sup> horrēdū, inferme, ingēs, cui lumē adēpiū:

Trunca manum pinus <sup>f</sup> regit, & uestigia firmat:

Lanigeræ comitantur oues: ea sola uoluptas:

Solamenq. <sup>g</sup> mali de collo fistula pendet.

Postquā <sup>h</sup> altos tetigit fluctus, et ad aequora uenit;

Luminis effossi fluidum lauit <sup>i</sup> inde cruorem,

Dētibz infrendēs <sup>k</sup> gemitu; graditurq. per aequor

Iam mediū; necdum <sup>l</sup> fluctus latera ardua tinxit.

Nos procul <sup>m</sup> inde fugam trepidi celerare, recepto

<sup>c</sup> In summo scopulo eum se attollentem inter pecudes. <sup>d</sup> Ne uanus coarguatur homo miserrimus, studio Polyphemum quasi in rem praesentem inducit. Quin & necessario hoc Virgilio faciendum fuisse existimauerim; ne Troiani stulte creduli hominis obscuri, & hostis (quod de Sinone euenerat lib. 2.) per ignauiam, & uanum metum in fugam temere acti iudicentur. <sup>e</sup> Quattuor uerbis hominem totum absolutissime, ac elegantissime describit. <sup>f</sup> Pinus manum regens, corporis magnitudinem indicat.

Vide Quintil. lib. 8. cap. 4. <sup>g</sup> Sunt, qui totum hunc uersum, tamquam adulterinum, repudiant, reijciātq. quod nusquam huius fistulae meminerit Homer. quem hic Virg. sit imitatus. Sunt & alij, inter quos est Don. qui eum non totum reijciunt, sed quattuor dumtaxat posteriores dictiones expungunt, tamquam nothas. Ego, quod nusquam omitti uideam (in 6. enim s. lib. eum reperi) retinendum duxi. Sed quod posteriores illas 4. dictiones in Carp. exemplari, & alio quodam cōmendatae antiquitatis libro, omittat uideam, facile adducor, ut credam eas a Virg. nūquam additas fuisse: quippe quae omnium horum duorum uersuum elegantiam tollunt. <sup>h</sup> Hysteron proteron. <sup>i</sup> De fluctibus. <sup>k</sup> Quod salsedinis acrimoniam in uulnere sentiret. <sup>l</sup> A signo coniectura de monstrosa corporis uastitate ducitur.

<sup>m</sup> Graphice trepidationem fugae describit.

<sup>a</sup> Addixi, non sine energia dictum; pro eo, quod est in seruitutem tradidi.

<sup>b</sup> Emphaticōs; ut se licē me dicam, quod hominum

manibus perierim, potius quam ut talium monstrorum dentibus cōficiar.

τ Supplice,



a Achae-  
menide; a  
quo tempe-  
stine peri-  
culum edo-  
cti pernici-  
em asimus.  
Ferunt hunc  
ab Aenea  
hinc reuera  
cum socijs  
in Italiam  
abductum.  
b Nautis  
retinaculis.  
c Metapho-  
ra a scopis  
ad remos, et  
solido pani-  
mento ad  
mare.

d *Vi* studium, & conatum summum sociorum coarguat, pronos eos remi-  
gasse ait. e *Aduertit* ex telibus, & percussione remorum, fugientium  
strepitum. f *Remigij*, non hominum. dixit enim, Tacitiq. incidere su-  
nem. g *Affectare* dextram; pro, intendere, & anxia qualam auidi-  
tate manus in naues iniicere. Ter. Eun. Qui ad dominas affectant uiam.  
h Quos saxa, & rupes reboabant. i *Metaphora* remota, rei tragicæ am-  
plificandæ accommoda; quod Hom. remissius extulit. K *Admirabili* bre-  
uitate e multitudinē Cyclopiū expressit: neque. n pauci, litora complere po-  
terāt. quare rugens agmen ad clamorem excitum ostendit. l *Vi* uir pius  
uera pertexere; ac proin exstimationem testimonio confirmat. m *Quia* lō-  
ginq. nocere nō poterāt. n *Aristoph.* in Cō. Pacis, Aetnaeum cātharum,  
pro magno dixit. Qua ratione ēt hic Virg. Cyclopias, Aetnaeos uocare arbi-  
tror, propter immensam corporis molē. Coel. l. 21. c. 23. o *Ad caelū*, octa-  
uo casu: Hyperbolicus. p *Appositio*, i. coetus horrendus. q *Quae* subli-  
mes se in aerem extollunt: alibi & pro eo, quod ex aere constat, accipitur.  
r *conos* ferentes. Est autem proprie Conus, in aliquantam longitudinem  
rotunda forma. specie botri, aut uocis pineae. Ab huius autem similitudine  
laccas cyparissius, Conos uocat.

Excitere,

Excitere, a  
Cōtra iussu m  
Inter utramq  
Nō teneant  
Ecce autem  
Missus b ade  
Panthagiae,  
Talia monst  
Litora Acha  
Sicario pra  
que hanc fuit: T  
Secundus dicitur  
inter Sylla, et  
Sedime Helena  
erant: ut  
se, non periclitari  
pauis, sed iam ut  
Carpus dicitur  
passum Sicili  
c Nō pro, Nō  
confecta. e In  
monstratis parat  
pauis. g A  
reperit maculam.  
item mento p  
pauis: etia d  
re: amos tanta  
Fad. interuallu d  
Achacmenide, qui  
Renanigans.  
e Sicaria insula  
pauis: etia d  
leat. Sed & in  
diti filio Sicari  
p. dicitur: etia  
ad hanc Ita



Excitere,<sup>a</sup> & uentis intendere uela secundis.

Cōtra iussa monent Heleni, Scyllā, atq. Charybdin

Inter utramque uiam, leti discrimine<sup>b</sup> paruo,

Ni<sup>c</sup> teneant cursus: certū est dare lintea<sup>d</sup> retro.<sup>e</sup>

Ecce<sup>f</sup> autem Boreas angusta<sup>g</sup> a sede Pelori

Missus<sup>h</sup> adest. uiuo<sup>i</sup> praeteruehor hostia saxo

Panthagiae,<sup>k</sup> Megarosq. sinus, Tapsūmq.<sup>l</sup> iacētē.

Talia monstrabat<sup>m</sup> relegens<sup>n</sup> errata<sup>o</sup> retrorsum

Litora Achaemenides, comes infelicis Vlyssi.

Sicanio<sup>p</sup> praetenta sinu iacet insula<sup>q</sup> contra

que haec sn̄a: Tāta ibi oboriebatur trepidatio, ut salutis causa<sup>r</sup> ōis uētus

secundus duceretur. Quae, si ē<sup>s</sup> p̄votos quē nos Vulturū dicimus, exor-

tus inter Scyllā, et Charybdim urfisset, per illa loca cursū tenere certū erat.

Sed, quia Helenus diuersum praeceperat, haec ipsa loca omnino declinare,

consilium erat; ut, si retro, unde profecti fueramus, cursus uertendus fuisset,

non periclitaremur; cū interim numinis alicuius beneficio uentus exo-

ptatus, sed cum itineris dispendio adesset Boreas, qui classem a Scylla, &

Charybdi dispulit, quibus obuersus iacet Pelorus. Itaque in Austrum

pulsi totam Siciliam circumnauigant. <sup>b</sup> Modico mortis interstitio.

<sup>c</sup> Ni; pro, Ne: quod ueteribus frequens erat. <sup>d</sup> Carbasa, ex linteis

confecta. <sup>e</sup> In Calabriam, aut sinum Tarentinum. <sup>f</sup> Non est hic

monstrantis particula; sed attentionem ad rem nouam, et insperatam ca-

ptantis. <sup>g</sup> A freto Siculo, quod perangustum est, inter Pelorū, aut Leu-

copetrā medium. <sup>h</sup> Fauore numinū, quae supra rogauerat Anchises: Ferte

uiam uento facilem. <sup>i</sup> Natura, nō humana opera sic parata. <sup>k</sup> Pantha-

gias amnis etiā a Plinio memoratur in Siciliae descript. l. 3. c. 8. Est autē

hic amnis iuxta sinū Megaricū, & Leontinū. <sup>l</sup> Insula est, modico 10.

stad. interuallo a Sicilia distās. <sup>m</sup> Refert eorum locorum cognitionē ad

Achaemenidē, qui paucis ante mensib. cū suo duce omnē eā orā pererrarat.

<sup>n</sup> Renauigans. <sup>o</sup> Errore, & peregrinatione cognita. <sup>p</sup> Sicanius sinus,

a Sicania insulae Siciliae quadam parte, in finib. Agragantinis, ut ex A-

pollo lori sententia tradit Steph. qui & Sicanum amnem iisdem in locis col-

locat. Sed & insula quandoque tota dicta est Sicania; uel, a Bryarei Cy-

clopis filio Sicanio; uel, a Sicanis, Hispaniae populis, qui, Siculo duce, pul-

sis Aboriginibus, Italiā tenuerunt; a quibus cū uicissim postea pulsi essent,

insulam hanc Italiae uicinam, occuparunt. <sup>q</sup> Ex opposito, e regione.

<sup>a</sup> Raptim colligere, et quocumque uenti uocarent, cursū intendere: nam omnes uenti secūdi sunt, si quo impellunt nauem, clauum regamus. Est ita

Υ 2 Plemmy-



<sup>a</sup> Plemmyrium quidā Siciliae amnem esse scribunt, qui per agrum Syracusanū labitur.

Plemmyrium <sup>a</sup> undosum: nomen dixere priores Ortygiam. <sup>b</sup> Alpheum <sup>c</sup> fama est huc Elidis <sup>d</sup> amnē Occultas egisse vias subter mare, qui nunc Ore <sup>e</sup> Arethusa <sup>f</sup> tuo Siculis confunditur undis. Numina <sup>g</sup> magna loci iussi ueneramur: & inde Exsupero <sup>h</sup> praepingue <sup>i</sup> solum stagnantis <sup>k</sup> Elori. <sup>l</sup>  
Est autē promōtorii, magno Syracusanorum portui accubans, α'π' τοῦ πλινυίου, inundo; unde πλινυίου, inundatio: unde est, quod Serv. notat Virgilium hic Graeci nominis originem Latino epitheto expressisse, cū Undosum uocat. <sup>b</sup> Sic dicta, teste Solino, quod in ea primae uisae sunt coturnices. ο'ρτυγίς. n. Graeci, coturnices uocant. Phanodius in Deliac. et Νικάδερ. 3. l. Aetolicar. rer. eam ab Ortygia Aetoliae opido dictam autumant. <sup>c</sup> Ptolemaeus Alphaeum uocat Alabum. <sup>d</sup> Strabo l. 4. ait, omnē illam regionem, quae inter Messeniam, et Achaiaem proprie dictam interiacet usq. ad mare, Elaeam dictam esse: per quā funditur Alpheus. <sup>e</sup> Apollonius. <sup>f</sup> Arethusam fontem, a nymphea quadam uenatrice nomen duxisse fabulantur poetae, quae cum forte lasa in Alpheo flumine se lauaret, ab eo fuit adamata: quae, cum amantorem fugeret, in Siciliae transformata est in fontem sui nominis. Quin addunt transformationem miraculum consecutum: Alpheum per occultos terrae meatus eam insecutum, & quidem subter mare, donec illi in Sicilia misceretur. Fabulosum id quidem, sed haud temere commentatum. Nam, si uerum est, Alpheum ex Tryphyluco litore subter mare in Sicilia fluere, ibiq. in Arethusa amne caput rursus attollere, labiq. priori amisso nomine, in mare; quis, obsecro, non admiretur, hanc naturae nouitatē? Neq. uero, si postules, id apud poetas dūtaxat, Pindarū, Virg. Ouid. & alios legitur; sed etiā apud diligētissimos, ueracissimosq. ut esse debēt oēs, naturalium, recōditarūq. rerū inuestigatores geographos. Timaeū porro oīum primū id obseruasse ferunt, eo argumēto ductū, quod oīa in Alpheū iacta, in Arethusa uisuntur. <sup>g</sup> Etiā ī periculis optimo principi, cura religionis incessit earū regionū, quae praeternauigat, ut nusquā nō memor sis praeceptorū Heleni. <sup>h</sup> Praeteruehor. <sup>i</sup> Cāpis. n. superfunditur, ut Nilus. <sup>k</sup> Expēde, cur hic stagnāse dixerit, cū a Silio Clamosus appelletur. <sup>l</sup> Amnis uastus, & amplius, sic dictus ab Eloro rege, qui cū ponte iunxit, et peruiū fecit. Alij, ab Eloris quibusdā populis, quibus Argos profectis oraculum redditum fuit, ne amnē sine noīe trāsinēt. Sed cum oraculo cōtēpto, nihilominus abiissent, transfreq. cum tenerent, in eius transiectu una cum equis omnes perierunt: sicq. flumini nomen suum reliquerunt.

Hinc



Hinc altas cautes, proiecta<sup>a</sup> saxa Pachyni  
 Radimus,<sup>b</sup> & fatis numquam concessa moueri.  
 Apparet Camarina<sup>c</sup> procul, campiq.<sup>d</sup> Geloi,  
 Immanisq. Gela<sup>e</sup> fluuij cognomine dicta.  
 Arduus inde Agragas<sup>f</sup> ostentat maxima longe  
 Moenia magnanimum<sup>g</sup> quondā generator equorū.  
 Teq.<sup>h</sup> datis linquo uentis palmosa<sup>i</sup> Selinis:  
 Et uada<sup>k</sup> dura lego<sup>l</sup> saxis Lilybeia<sup>m</sup> caecis.  
 Hinc Drepani<sup>n</sup> me portus, & illaetabilis<sup>o</sup> ora  
 Accipit. hic, pelagi tot tempestatibus actus,  
 Hec genitorem, omnis curae, casusq. leuamen,

lus iuxta urbem. Haec cum olim siccata pestem genuisset, oraculo cōsulto,  
 uetuit eam deus moueri. Illi diuino responso nō obtemperantes, eam repur-  
 garunt. quo facto, cessauit quidē pestis, sed per eā ingressis hostib. poenas  
 neglecti oraculi dederunt. Vnde natum adagium, Camerinam monuere. de  
 quo uide Chil. adag. Eadem fere Suidas; sed addit, quibusdam uideri fru-  
 ticē, cuius rami, si cōmoucas, aut quatiās, taetrum odorē edet. Pindarus Ca-  
 merinam Oceani filiam uocat Olymp. hymno 5. d. Gelae ciuitati vicini  
 agri. e. Arpheus e Rhodo, Euthymus e Creta profecti, colonias dedu-  
 centes, ad Gelam flumen, eiusdem nominis urbem condiderunt, anno fere  
 quinto & quadagesimo, quam Syracusae coeptae essent, habitari.

f. Mascu. genere muni muro cinctus, in cuius summa parte opidum. Est  
 autē Agragas & flu. & urbs Siciliae, initio Aegesta dicta. g. Syncope.  
 h. Apostrophe. i. Plin. Selinuntē uocat l. 3. c. 8. hanc regnante Tulio  
 Hostilio Megareses condidisse produntur. K. Quia promōtorium in pela-  
 gus excurrēs proxima quaeq. uadosa efficit, ut saxa latentia, & cautes sub  
 summa aqua periculosa sint peregrinantibus. l. Praeternauigo, ut saepe  
 antea. m. Quasi non apparēt in summa aqua, neq. exstantia. n. Dre-  
 panum, Siciliae urbs est, inter amnē, Bathum, & Sergestanum promonto-  
 rium, et a litore in falcis speciem curuato, sic dicta. Abest a Lilybaeo xv.  
 millibus passuum. Haec porro duo opida nobilitauit primum bellum Puni-  
 cum, quo grauer afflicta fuerunt a Romanis, quamdiu sub umbra Car-  
 thagini latebant. Est & Cypri promontorium, & aliud in Marmarica.  
 o. Tristis; quod scilicet huc delatus, patrem dulcissimum amiseris: quam  
 etiam uocem per expolitionem alijs uerbis reddit.

a Iactata.

Vide Macr.

Sat. lib. 6.

cap. 4.

b Remi-  
gando prae-  
ternauiga-  
mus.c Siciliae  
urbs, quon-  
dam Syracu-  
sanorum co-  
lonia; Stra-  
boni, eiusdē  
nominis pa-



- <sup>a</sup> Pausan. Anchisen in Arcadia obiisse scribit. Vide Coel. l. 17. c. 20.
- <sup>b</sup> Pathos, a relatione, per apostrophem, cū luculenta doloris exaggeratione.
- <sup>c</sup> Hom. Il. 195. d Religiosa, & monita horrorem incutientia.
- <sup>e</sup> Epilogus narrationis Aeneae brevis, quo in compendium cursum suum contrahit, quem splendide, & copiose haecenus prosecutus est. Restabat ergo, ut narraret, quo casu soluta Siciliae ora, in Italiam transmissurus, retro in Africam peruenisset. Sed, quia hinc, ut a fine rei exordium operis duxit; narrauitq. lib. I. quo pacto consilio, & iniuria Iunonis concitata tempestate, amissis nauibus, cursu excussus, aegre Africum portum tenuerit; artificiose hic narrationem abrumptit, satis ducens tribus uerbis indicasse, e Sicilia digressum, deo sic uolente, in Africam se delatum. Quod ipsum Dido ex oratione etiam Ilionei, cognouerat; cum diceret, coorta tempestate classē fuisse dispulsam, & huc reiectā. Hic porro ab historia recedit, ut argumento coepto non inferuiat, semper Homerum scopum suum intuens. Nam e Sicilia profectus, non in Africam, sed in Italiam delatus fuit.
- <sup>f</sup> Confirmat animum Didonis, cum se ad eam deorum uoluntate dicit accessisse.
- <sup>g</sup> Laconica quadam breuitate perorat Virg. ostenditq. Aenean summa animorum attentione, excidium Troiae, & narrationem suam, septem prope annorum, denarrasse.
- <sup>h</sup> Euerfionem Troiae intell.
- <sup>i</sup> Troianorum iactationem.

AENEI-

AEN

A  
Dido, amor  
aperit, cuiq.  
quoq., ut Aen  
ut eius bona  
quoq. id cōm  
ostendit. Po  
Ibi, omib.  
tē. Comites al  
trum cōueni  
tenim luppit  
praeferri que  
mittit ad Aene  
uiget. Ille, Iou  
nauigationem  
Ceterū, Dido, ad  
eiat, grauer cū  
per seplom, rū  
Aeneas uenit in  
de anchoram se  
actum parte, si  
abiegitq. Dard  
impedimēti alie  
materia cū fine  
horica digressu  
etores suos in  
explicauit, cuius  
subtrafit Aeneas  
recederet: in his  
prosequitur, ut  
lora, qui ex cōm  
cū illis, ac se de  
pallentis ē: ab  
1. si se religio  
se suspitione  
us no argum  
Macr. Sat. l. 5. c  
nitus est Virg  
eiat apud A



# AENEIDOS. LIB. IV

## ARGUMENTVM

Dido, amore Aeneae insaniens, animi sui morbum sorori aperit, eiusq. cōsiliū secuta, ad nuptias animū adiecit. Iuno quoq., ut Aeneā facilius ab Italia auerteret, agit cū Venere, ut eius bona cū uenia liceat Aeneae Elissam uxore ducere. quoq. id cōmodius fieri possit, se opportunitatem oblaturam ostendit. Postridie Aeneas, & Dido uenatum proficiunt. Ibi, omnib. iā praedae intētis, Iuno subitā immittit tēpesta tē. Comites alius alio diffugiunt. Aeneas & Dido in idē antrum cōueniunt, ibiq. infauis ominibus cōiunguntur. Interim Iuppiter, Iarbae, Getulorum regis, qui aduenam sibi praeferrī iniquo animo ferebat, precibus fatigatus, Mercuriū mittit ad Aenean, iubetq., ut relicta Africa in Italiam nauiget. Ille, Iouis imperio morem gerens, quaecumque ad nauigationem erāt necessaria, clam per socios parari iubet. Ceterū, Dido, ubi classē instaurari sensit, suspicata id quod erat, grauit̄ cū ipso expostulat, precibusq., & lacrymis tum per seipsam, tū per sororē, eū ab incepto reuocare conatur. Aeneas iterū in somnis a Mercurio admonitus intēpesta nō ēte anchoram soluit. illa doloris impatiens, in editissima aedium parte, simulatione sacrorum ingētem pyrā exstruit: ablegataq. Barce, Sichaei nutrice, ne quid destinatae morti impedimēti afferret, necē sibi consciscit. Est autē huius libri materia cū fine libri secundi cōiungēda, ubi a narratione historica digressus est Virg. ut ducē Troianū, & Ilij excidiū, & errores suos in Didonis gratiā narrantē faceret. In 1. n. lib. explicauit, quib. artib. & consilijs, Venus, Punicā fidē uerita, subtracto Ascanio, Cupidinē supposuerit, qui Didonē amore accēderet: in hoc uero, Cupidinis officia, & opera in reginā prosequitur, ut dispicias, quid amor ualeat, & quā res sit uio lēta, qui ēt cōtinētissimos urat, uersetq., & a sedātae mentis cōsilio, ac sede, eo demētiae agat, ut pudorē prostituāt, & ad postremū ēt abijciāt; fidē uiolēt; maniū iura labefacient, & ipsi se religione soluāt. Huc deniq. amētiae labātur, ut amorē turpē, honesto praetextu Cōiugiū uocēt. Totū paene huius lib. argum. sumptū est ex Apollonij l. 3. & 4. Argon. teste Macr. Sat. l. 3. c. 17. Quod autē hic de Didonis impudicitia cōmētus est Virg. ueterū historiarū fidei aduersatur: qua de re existat apud Auson, Epigrāma perelegans.

T 4.



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI  
IVRISCONSULTI

**A**T REGINA graui Veneris iā carpitur igne.  
Consulitur soror Anna: placet succūbere amo  
Fiunt sacra deis: onerantur<sup>a</sup> numina donis. (ri:  
Itur uenatum: Veneris clam foedera iungunt.  
Facti fama uolat: monitus tunc numine diuum  
Aeneas, classemq. fugae, sociosq. parabat.  
Sensit amans Dido, precibus conata morari.<sup>b</sup>  
Postquam fata iubent, nec iā datur ulla facultas,  
Conscenditq. pyram; dixitq. nouissima uerba.  
Et uitam infelix multo cum sanguine fudit.

<sup>a</sup> Honoran  
tur. Scripti  
duo; sed nō  
conuenis  
uerfui; qua  
re reijciē-  
dum duxi.

<sup>b</sup> Monere,  
f. unus.

<sup>c</sup> Voluptas.  
scripti duo.

<sup>d</sup> Script. n.  
Impatiens,  
& amore,  
necem &c.

ALIVD. INCERTI

Ardet amore graui Dido; soror Annaq. suadet  
Nybere: iunguntur nimbo cogente sub antro:  
Incusat precibus patrem contemptus Iarbas.  
Nauigat Aeneas iussu Iouis. illa dolore  
Impatiens,<sup>d</sup> amore necem sibi protinus infert.

ALIVD. MONOSTICHON  
OVIDII. NASONIS

Quartus item miserae duo uulnera narrat Elisae.

ALIVD

Vritur in quarto Dido, flammasc. fatetur.

ALIVD

Ardet amans Dido satum sortita supremum.

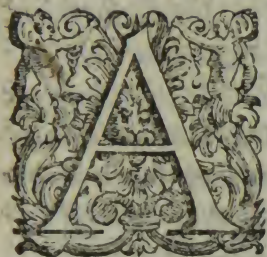
Totus hic liber affectibus constat, uere tragicis; ut  
etiam melius in eo nihil, quam, amoris oestro perci-  
tae mulieris, uideas exemplum.

A r



Gentis boni  
Verbaq. m:  
Postera Plu  
Humentemq.  
narrate cepit.  
c Mens sancta a  
sic uerf. q. 8. b  
uolubatur. non ex  
capulas, putat  
eius a ferre a. d.  
i Periphrasice  
naturam, cui cu  
numerata: miri  
& conuenit, qu  
h. A. Arg. 5  
K. Triumque gen  
f. amuritate se  
m. Hoc licet uel  
tulu Aeneas, m  
n. Haec matutin  
amur tu, & e  
cum sorore, ac ti  
quiescere, quam  
remo, suum tri  
opera oia laet  
q. Periphrasice  
caelo tenebras  
Virgilio sensui  
ni pnt, quon de  
m. m. m. duxit





T<sup>a</sup> REGINA graui iam-  
dudum<sup>b</sup> saucia<sup>c</sup> cura<sup>d</sup>  
Vulnus<sup>e</sup> alit uenis, & caeco<sup>f</sup>  
carpitur igni.  
Multa uiri<sup>g</sup> uirtus animo,<sup>h</sup>  
multusq. recurſat<sup>i</sup>

Gentis<sup>k</sup> honos: haerent infixi pectore<sup>l</sup> uultus,  
Verbaq.<sup>m</sup>: nec placida mēbris dat cura quietem.  
Postera<sup>n</sup> Phoebea lustrabat<sup>o</sup> lampade<sup>p</sup> terras,  
Humentemq. Aurora polo dimouerat<sup>q</sup> umbram,  
uarrare coepit. Iamdudum enim de longiori temporis ſpatio proprie dicitur.  
c Mens ſaucia amore. Namque omnes plerumque cadunt in uulnus Lucr.  
ſic uerſ. 488. h. l. Duras curas, de curis amorum ait. d Amore, quo  
utebatur. non enim in ea quiete, quam Aeneas ſaeto hic ſine ſibi cum alijs  
capiebat, potuit ſola Dido pernoctare. e Haeret in metaphoris propin-  
quis a corpore ad animum translatis; ut Saucius, Vulnus, Venae.  
f Periphrastice Didonem amore accenſam oſtendit, alludens ad Amoris  
naturam, qui caecus fingitur, & pharetratus. g Cauſſarum amoris  
enumeratio; uiri uirtus, nobilitas generis, gentis dignitas, formae decus,  
& eloquentia, quae praecipue inter mortales amorem conciliant.  
h Apoll. Arg. 57. de Melea. i Animo ſaepe obuerſatur.  
k Troianae gentis nobilitas. l Enallage numeri: a decore formae, quae  
ſi cum uirtute ſit coniuncta, multo amabilior, longeque gravior habetur.  
m Hoc licet uel ad eloquentiae naturam, uel ad commemorationem uir-  
tutis Aeneae, uel ad ſuauiſſimam pronuntiationis referre.  
n Haec matutini temporis deſcriptio huc ſpectat, ut oſtendat, quanta ſit  
amoris uis, & aectus in regina. Cum enim opportunum conſultandi locū  
cum ſorore, ac tempus capere potuiſſet, amor accenſum pectus adeo nō ſinit  
quieſcere, quin a peruiſilibus curis nocturnis ſub exortum Solis ſe, amo-  
remque ſuum proderet ſorori. o Illuſtrabat. Sic uerſ. 607. de Sole: Flāmis  
opera oīa luſtrans. p Solē intell. ſicut umbrā humentē, noctē ſignificat.  
q Periſſologia eſt. quid. n. aliud eſt, Solē ſua luce terras illuſtrare, quam  
caelo tenebras auroram diſpulſiſſe? Et ſane mihi cum Hor. haec explicatio  
Virgilij ſenſui magis cōſona uidetur, quā illa poſterior Sernij. Negari. n.  
nō pōt, quin de exortu matutino loquatur, ad quē uſq. Dido noctis reliquā  
inſomnis duxerat: cur alij de totius diei luſtratione intelligant, nō uideo.

a Trans-  
itionis par-  
ticula indi-  
cat ſe nouā  
narrationē  
ordiri, earū  
rerum, quae  
narrāte Ae-  
nea, iamque  
abſolvente  
acciderint.  
b. Ex eo ſe-

pore, quo  
uarrare coepit. Iamdudum enim de longiori temporis ſpatio proprie dicitur.  
c Mens ſaucia amore. Namque omnes plerumque cadunt in uulnus Lucr.  
ſic uerſ. 488. h. l. Duras curas, de curis amorum ait. d Amore, quo  
utebatur. non enim in ea quiete, quam Aeneas ſaeto hic ſine ſibi cum alijs  
capiebat, potuit ſola Dido pernoctare. e Haeret in metaphoris propin-  
quis a corpore ad animum translatis; ut Saucius, Vulnus, Venae.

f Periphrastice Didonem amore accenſam oſtendit, alludens ad Amoris  
naturam, qui caecus fingitur, & pharetratus. g Cauſſarum amoris  
enumeratio; uiri uirtus, nobilitas generis, gentis dignitas, formae decus,  
& eloquentia, quae praecipue inter mortales amorem conciliant.

h Apoll. Arg. 57. de Melea. i Animo ſaepe obuerſatur.

k Troianae gentis nobilitas. l Enallage numeri: a decore formae, quae  
ſi cum uirtute ſit coniuncta, multo amabilior, longeque gravior habetur.

m Hoc licet uel ad eloquentiae naturam, uel ad commemorationem uir-  
tutis Aeneae, uel ad ſuauiſſimam pronuntiationis referre.

n Haec matutini temporis deſcriptio huc ſpectat, ut oſtendat, quanta ſit  
amoris uis, & aectus in regina. Cum enim opportunum conſultandi locū  
cum ſorore, ac tempus capere potuiſſet, amor accenſum pectus adeo nō ſinit  
quieſcere, quin a peruiſilibus curis nocturnis ſub exortum Solis ſe, amo-  
remque ſuum proderet ſorori. o Illuſtrabat. Sic uerſ. 607. de Sole: Flāmis  
opera oīa luſtrans. p Solē intell. ſicut umbrā humentē, noctē ſignificat.

q Periſſologia eſt. quid. n. aliud eſt, Solē ſua luce terras illuſtrare, quam  
caelo tenebras auroram diſpulſiſſe? Et ſane mihi cum Hor. haec explicatio  
Virgilij ſenſui magis cōſona uidetur, quā illa poſterior Sernij. Negari. n.  
nō pōt, quin de exortu matutino loquatur, ad quē uſq. Dido noctis reliquā  
inſomnis duxerat: cur alij de totius diei luſtratione intelligant, nō uideo.

Cura



*fle unanimum.* Cum sic unanime<sup>a</sup> alloquitur male sana<sup>b</sup> sorore: *c*  
*utpote con-* Anna<sup>d</sup> soror, quae me suspensa<sup>e</sup> insomnia<sup>f</sup> terrēt? *g*  
*cordē, adeo-* Quis<sup>h</sup> nouus<sup>i</sup> hic nostris successit<sup>k</sup> sedibus hospes?  
*que exhortā-* Quem sese ore<sup>l</sup> ferēs? quā forti pectore, et armis?  
*tem ad id,* quo ipsa amoris incēdio sua spēte rapiebatur; nedum disuadentē. *b* Amore  
 furens. Rationē enim amenia quadā amor excaecat. *c* Annam nomine;  
 quae cum salubriter consule, e debebat, cen oleo igni addito, uehementius  
 etiam accendit plus satis sua sponte furentem. *d* Sua soror generis oratio;  
 nam in deliberationē adducit, dedat ne se amori, an non. Reycit consiliū,  
 a turpi; quod, mortuo Sichaeo, perpetuam pudicitiam, uoi rea, uouerit. Vix  
 dum tam en amori resistit, eni tamen potius quā se dedat, imprecatur infor  
 tunium, infelicemq. successum. *e* Translatio a corpore ad animum; pro,  
 dubiam, & haesitantem, adeoq. incertam, quid sim factura. *f* Proprie  
 sunt Insomnia, quae in somnis uidemus, Gr. ἐνύπνια: et Insomnia etiam,  
 primi ordinis uigilia. *g* Fingit se nocte suprema uisis turbatam: id tem  
 poris, quod a fine narrationis ad auroram usque reliquum erat. Proponit  
 autem de insomnijs, quibus amorem tegere cupiebat: sed ( quae est uis pe  
 culiariis ) tamen uclit, nolit, fateri eam cogitur. Vt autem id testius fiat, in  
 laudem personae labitur. *h* Quis, est hic admirantis, teste Don. in Ter.  
 sed multo id apertius est in Quē, uers. seq. *i* Ser. Nouum hic, pro Ma  
 gno exp. sed non uideo, cur ab usitata dictionis significatione sit desisten  
 dum. Quocirca malo sic exp. Nouus hospes, i. qui mihi usque huc incogni  
 tus fuit, recensq. interuenit: sicut Vetus hospes dicitur, cui multum tēpo  
 ris assueuimus. *k* Huc ad nos diuertit. Habet & aliā cōstructionē. hoc  
 uerbum; dicimus enim, Succedo tibi, & succedo in locum tuum: ut 20.  
 fere locis ex Cic. depromptis, conuinci posset. *l* Quidam hoc ad formae  
 decus referunt. Horti. ad militariē laudē trahit; ut sit sententia huiusmodi:  
 Quam sirenum narrando se esse praedicauit? Quod postea expolit poe  
 ra, a constantia, & gloria militari. Quam uiri doctissimi sententiam & si  
 non improbem; tamē ne sequar, facit illud l. i. Obstupuit primo aspectu  
 Sidonia Dido, Casu deinde uiri, &c. Vbi primū Dido obstupuit, quod tātā  
 oris in eo uetustate uideret, qualē ei ab ipsa Venere additā canit Vng. eod.  
 l. i. Os humerosq. deo similis, &c. quae si lubet, uide pag. 191. & 193.  
 Deinde, sicut res primum sensus mouent, et a sensibus ad animum perferun  
 tur) secum meditata casum, tā repentinum ipsius aduentus, magis it obstu  
 pescebat. His accedit quod ex Philostrato, et supra annotari, Aeneā talem  
 aspectum habuisse, ut eo milites, qui locum deserturi uiderentur, retineret  
 in officio: osq. tā uenustum, ut uel inuenientem, ad amandum se alliceret.

Credo

Credo equide  
 Degeneres  
 Iactatus sat  
 Si mihi d non  
 Ne cui me m  
 Po:quam p  
 Si non perae  
 Huic uis sup  
 Anna, (fate  
 Coniugis, &  
 Solus hic inf  
 Impulsi: ag  
 Sed mihi uel  
 neq. loq. de o  
 liberatim, p  
 Sed. i. Pro, De  
 rita pueri co  
 lenum pae T  
 est pueri p  
 liqua pae m  
 quae. n. i. p  
 ad pae. aq.  
 pui pae. aq.  
 go, pae. aq.  
 pae. aq. Dig  
 l. i. c. 22. R. C  
 gna, quo se u  
 Sichaei marit  
 ne fratre Dido  
 O de cōstā. p  
 ēre hoc, se u  
 q. Amoris, &  
 na, uelut ad  
 respicit. Et ut  
 uisā dedat  
 omē quā d. de



Credo equidem (nec uana fides) genus<sup>a</sup> esse deorū.  
Degeneres<sup>b</sup> animos timor arguit. heu<sup>c</sup> quibus ille  
Iactatus fatis? quae bella exhausta canebat?

Si mihi<sup>d</sup> non animo fixum, immotumq. sederet,  
Ne cui me uinclo uellem sociare iugali,

Postquam<sup>e</sup> primus amor deceptam<sup>f</sup> morte fefellit;  
Si non pertaesum thalami,<sup>g</sup> taedaeq.<sup>h</sup> fuisset:

Huic uni forsitan potui succumbere<sup>i</sup> culpa.

Anna, (fatebor<sup>h</sup> enim) miseri<sup>l</sup> post fata Sichaei

Coniugis, & sparsos fraterna<sup>m</sup> caede penates,

Solus hic inflexit<sup>n</sup> sensus, animumq. labantem<sup>o</sup>

Impulit<sup>p</sup>: agnosco ueteris uestigia<sup>q</sup> flammae.

Sed<sup>r</sup> mihi uel tellus optem prius ima dehiscat,

neq. lōgo bello, neq. periculosisimīs iactationib. fractus sit. d Propositio de liberationis, uolūne irritū faciat, an nō. e Spe perpetui amoris frustrata sū. Scal. f Pro, Decepit, et fefellit. g Nuptiarum, et cōiugij, per synecdoc. Mi-  
rifica poetae copia obseruāda est, Cōiugium, nunc uinculū iugale, nunc Tha-  
lamum, nūc Taedā uocat. h Taeda, quae Gr. τυχν, de genere larium arbor  
est, piceo succo abū. lās; liquidior tamē quā picea arbor Huius pix maxime  
liquida, passim nunc coquitur, muniendis nauibus utilissima, & si ad alios  
quoq. usu. seruat. Taeda autē flāmis in primis, & lumini sacrorum erat  
utilissima. atq. hinc ortum, ut faces ex ea nuptiales fierent, quae nouis nu-  
ptiis praeferebant, ut in Bucol. attingi. Vnde figurate pro nuptijs, & coniu-  
gio, perinde ut thalamus, & cubile usurpatur. i Secundas nuptias. Cul-  
pā uocat: nā Digamiae nomen ē apud Ethnicos infame erat. uide Coel.  
l. 28. c. 22. K Cōfessio culpa, ne purgare se existimetur; uimq. amoris coar-  
guit, quo se coacta prope uictā esset traditura. l Post mortē indignissimam  
Sichaei mariti mei, miseri: quod propter opes cōditas sub terra, a Pygmalio  
ne fratre Didonis esset interfectus. m Pygmalionis. n Monit meū aīum,  
& de cōsilio suo, ac proposito abduxit. o Quasi, labi incipientē. circumspe-  
cē hoc, ne omnino se uictā dedere uideatur. p Pro, Impulsu labare fecit.  
q Amoris, & libidinis: metaphora, ut et in Vestigia. r Obt. statim Dido-  
nis, ueluti ad se redeuntis: in qua rationis consilio appetitui aliquātulum  
resistit. Et ut cōstantiā suā cōlēt, iprecatur sibi ipsi pessima quaeq. si se  
uictā dedat. Verū perquā accommodate decoro muliebri inseruit poeta, quae,  
cum quid deprecantur, tum cupiunt omnium maxime.

Vel

a Ex uir-  
tute Ae-  
neae, gene-  
ris diuinita-  
tem colligit.  
Na ( ut est  
apud Hora. )

Fortes creā-  
tur fortibus  
& bonis.

b A cōtra-  
riorum na-  
tura. Epi-  
phonema.

c Viri con-  
stātiā admi-  
ratur, qui



a Quasi sim-  
plex impre-  
catio nō suf-  
ficiat, addit  
alteram, ut  
serio se ob-  
firmare ui-  
deatur.

b Hac co-  
pia, nil si-  
gnat aliud,  
quam infe-  
rorum sedes,  
quo se Iouis

fulmine prius optat praecipitari, quam fidem Sichaeo datam & uotam pud-  
icitiam, uiolet. c Habet haec repetitio pathos, quemadmodum & apostro-  
phe sequens, Ante pudor, quam te uiolem, &c. d Vacat Ante, cum  
praeceperit Prius, sed tamen ita Homer. geminat interdum πρίν. Tur.

e Apronian. censet leg. Violo, & Resoluo: atq. ita poetam scriptum reli-  
quisse. Quod, ut credā, primo facile adducor Carpenfis exēplaris auctorita-  
te, in quo sic scriptum est. Deinde Pierij testimonio, qui in Romano, et alio  
quodā Vaticano codice sic lectū fuisse, prodidit. Tertio, quod nescio quid u-  
niuersitatis lectio habet, si indicatiui praesens retineas, quā facile sentiet is,  
qui paullo sagacius odorabitur. f uincta iugalia. g Canitatē oculorū.  
T. post Ser. Sed quia lacrumantis reginae habitum subycit, & Apollonium  
imitatur, gremiū libētius intellexerim. apud illū sic legitur: δέυε δ'ε' νόλ-  
πας ἀλλήκτον δακρύειν. i. madefecit uero sinus īdesinēter lacrumis; ubi  
νόλπος magis pro gremio, quā pro oculi sinu accipitur, teste Hort. maxime,  
cum paullo ante praecedat apud Apollon. τὰ δ'ε' παύσιπ' ἔκρετο, ἐν δ'ε' μέν  
ἐπὶ γούνατ' ὀδύρετο. quod satis magno argumento esse debet, ubertim  
effusas esse lacrimas. Quare oculorum sinus huc quadrare nequaquam  
possunt. h Exordium a beneuolentia personae Didonis amplificatae, cum  
eam uita sibi cariorem dicat. Vritur suasoria oratione, qua sororem haer-  
entem, ad fidem uiolandam, placatis dijs, impellit; hortaturq. ut Aeneam  
in regnum recipiat. i Enallage personae; pro mihi. K Subycit inter-  
pretationem, quo pacto perpetuam iuuentam censeat non esse terendam; ne  
una inter feminas sine sobole uiuat: quod probrosum erat antiquis, ut ue-  
rus lex testatur. l Consumeris, quasi maerore iuuentam transgens.  
m Confutatio ab inutili. n Homer. in Il. 30. δῶρα ἀποδοίης

Esto,

Esto, a aegre  
Non Liby-  
Ductoresq.  
Dives alit: p-  
giam saepe su-  
culo & diffi-  
guare: a quo ipse  
b Maerore f. Q-  
lity iugentia. O-  
nefacitur, a nem-  
lucis confectis: s-  
e Germana iug-  
tante ubi maris  
multo ante Tyn-  
non enim placito  
in Hammonis ex-  
tento saepe Car-  
ny puerit, 10.  
mucis. Intel. est  
aut. pueri ubi m-  
falsis sine non si-  
pessam, oportu-  
uincat. Inducit  
maerore: & n-  
quodammodo illo a-  
tum rita iuuentis  
nisi pueri: cu-  
lacrumant: Sichae-  
suis perplexe res-  
tat aspe: nuptias  
caedenda iugentia  
maerore iam tum  
fuit. Iustit. q-  
expetatur: cui a-  
h. Vnde Brullem-  
tu ostendimus. i-  
dubitat, res  
pugnans cu-  
ill. Noli qu-



Esto, <sup>a</sup> aegram <sup>b</sup> nulli<sup>c</sup> quondam flexere<sup>d</sup> mariti;  
Non<sup>e</sup> Libyae, non ante Tyro despectus<sup>f</sup> Iarbas,  
Ductoresq. <sup>g</sup> alij, quos Africa terra<sup>h</sup> triumphis  
Diues alit: placito<sup>i</sup> ne etiam pugnabis<sup>k</sup> amor?

gium saepe fuerit expetium, sed frustra. Et eam dissoluit a praesenti periculo & difficili. Quid enim feminae difficilius, quam cum amore depugnare? a quo ipse Iuppiter, et quantum deorum hominumq. est, expugnetur? b Maerore. s. Quidam exp. Aegram mariti. i. ob maritum. sed prima melior sententia. Ob mortem enim Sichaei recentiore, quae adhuc ob oculos uersabatur, a nemine, ut nubere, induci potuit. c Respicit ad illud Solus hic inflexit sensus. d Libyae proceres, qui se maritos fore sperabant. e Germana huius uers. sententia mihi haec esse uidetur: Esto; non mouerint te ulli mariti: sed ne Iarbas quidem, despectus & inuisus Libyae, & multo ante Tyro (ut synecdochice, pro Tyrijs & Libycis populis intell.) tamen amor placito nunc repugnabis? f Iarbas, Mauritanorum rex, Iouis Hammonis ex Garamantide nympha filius, qui cum uiderit Didonem tanto successu Carthaginem condere, per legatos uxorem eam deposcit: & nisi potiretur, 10. Poenorum principibus ad se accitis bellum ferociter denunciat. Intellecta hac legatione Carthaginensium primores, quod reginam misit, uelut ob mariti mortem esse cognorant, rerum dubij, quid potissimum facituri sint, non succurrit. Tandem placuit rem aliquantulum differri, arteq. palliatam, opportuno tempore indicari. Quod nactus, hac arte eam aggrediuntur. Inducunt Iarbam, legatis missis, se ad docendum mansuetiores uitae cultus & mores humaniores, Carthaginensibus offerre. Neque uero quemquam illo ad eam rem magis idoneum inueniri posse, ut barbari, ferarum ritus uiuentes, mitescerent. Post, eam deposci uxorem subindicat; quod, nisi fiat, breui ciuitatem in discrimen adductum iri. Dido, consilij anceps, lacrumans Sichaei manes in conclauis interiori implorat. Post, rediens, suis perplexe respondit, ituram se, quo sua se fata uocarent. Ceterum breue exorat ante nuptias spacium, dandi. s. inferias marito ob uoti uiolationem, & ad caedendum hostias interuallum. Deinde secreto consensa pyra, ad populum excla-  
manit, iam tum se ad maritum ituram. Sic suos allocuta, ferro pectus transfixit. Instin. g Amplificatio, a procorum multitudine, a quibus certatim expetatur: cum alioqui ab Iarba rege, eius nuptias affectatas fuisse constet. h Unde bellicosum fuisse liquet. i sic leged. Pierius auctor est; et uet. s. l. satis ostendunt. Est autem huiusmodi sententia: Amori grato et qui tuo aetate tantopere allubescat, resistere poteris? q. d. Contempsisti eos, qui tibi displicebant, an nunc pugnabis cum amore placito? K Pro cum amore. Graecor. imitatione, sic Call. Noli pugnare duobus.

Nec

a Cōcessio,  
qua amplifi-  
cat procorum  
Libyae opes,  
a quibus e-  
ius coniu-



a. A neces-  
sario, uel in  
to. q. d. Ver-  
saris inter  
nationes bar-  
baras, belli-  
cosas & opi-

bus pollentes: tu, femina, fratris & amicorum praesidijs destituta; nec est cuius implores auxilium: proinde censeo nubendum esse, ut habeas, qui te, ciues, urbem, & regnum consilio armisq. tueatur. b A meridie scilicet: a Septentrione, mare Africum habet. c Getuli & Libyes, inquit Sallustius, Africam initio habebant, asperi incultiq. quæis caro ferina ci-bus erat; & humi pabulum, uti pecoribus. Hi neque moribus, neque legi-bus, neq. imperio cuiusquam regebantur; uagi, palantesq. quæ nox coege-rat, sedes habebant: sed postquam in Hispania Hercules, sicut Afri pu-tant, inte. it; exercitus eius compositus ex uarijs gentibus, amisso duce, ac passim sibi multis imperium petentibus, breui dilabitur. Hactenus Sallust. Ceterum Getuli magis aliquanto ad solem reiecti sunt: Numidæ uero ea loca tenent, quæ proxime Carthaginem, Numidiæ, appellantur. Et Getu-li hanc procul ab ardoribus, mature opida habuerant: contra Numidæ (Armenij hi, Persæ & Medi fuerant, ex Herculis comitibus) paullo se-rius: sed paulatim sibi Getulos per connubia adiunxerunt, qui deinde, quod sæpe tentantes agros, alia subinde atq. alia loca peterent, a permutandis papilionibus, Numidæ omnes appellati sunt, quasi νόμαδες, a pascen-do; νόμος enim pascere est. Plaustris sua mapalia circumferebant, quæ oblonga erant, incuruis laterib. recta, quasi nauium carinae. Sunt & hu-iusmodi apud Scythas, populi. d Augendi timoris gratia, Vrbes uocat, quæ tantum modo mapalia sunt, in quibus Getuli habitant.

**c** *Vt exaggeret periculum, alteram gentem ab armorum uirtute, alteram ab agreſti indomitoq. ingenio deſcribit.*

**f** uel, facui; uel, qui equis utuntur sine frenis.

g Ab occasu, scilicet.

h Cuius accolæ inhospitales sunt, omnisq. humanitatis expertes.

i Syrtim maiorem intelligit, Carthaginem ab ortu spectat.

**K** Ad Austrum, qua ad Zonam torridam uergit, uastiores & incultae sunt solitudines, quatuor fere dierum itinere, ac ob aquae paucitatem non habitatae. In interiori recessu sabuloso & uasto, Iouis Hammonis fuit templum, ad quod Alexander, religionis ergo, cum exercitu, difficilibus aquae paupertate itineribus penetrasse dicitur.

*Barcaei.*



Barcae. <sup>a</sup> quid <sup>b</sup> bella Tyro surgentia <sup>c</sup> dicam,  
 Germaniq. <sup>d</sup> minas?  
 Dijs <sup>e</sup> equidē auspiciibus <sup>f</sup> reor, & Iunone <sup>g</sup> secūda  
 Huc cursum Iliacas uento tenuisse carinas.  
 Quā tu <sup>h</sup> urbē soror hanc cernes? <sup>i</sup> quae surgere re-  
 Coniugio tali? Teucrū comitantibus armis, (gna  
 Punica se quantis attollet gloria rebus?  
 Tu <sup>k</sup> modo posce deos ueniam, <sup>l</sup> sacrisq. litatis  
 Indulge <sup>m</sup> hospitio, <sup>n</sup> causasq. inneſte <sup>o</sup> morandi:  
 Dum <sup>p</sup> pelago defauiet hiems, <sup>q</sup> et aquosus <sup>r</sup> Orion,  
 Quassataeq. rates, & non tractabile <sup>s</sup> caelum.

<sup>a</sup> populi sūt  
 Libyae, <sup>a</sup>  
 Barco, inte-  
 rioris solius  
 dinis opinio,  
 ad Ausētiū  
 ſiti Cartha-  
 giniē ſi. quos  
 Afri hodie  
 uoce nō ni-  
 hil depraua-  
 ta Baricia-  
 nos nuncu-  
 pant. Sunt  
 & alii Bar

cae, a Barce opido Libyae, ut Suidas ait, Ptolemaidis Pentapoleos populi,  
 quo <sup>i</sup> ἡ πόλις apprime ſtudioſos, adeoq. primos a Neptuno equos cur-  
 rui ſubiunget, e, a Minerva uero currum agere, doctos fuiſſe, Mnaseas in Li-  
 bycis, auctor eſt. <sup>b</sup> Praeteritio perilegans. <sup>c</sup> Nam bellum plane prae-  
 ſens, haud dubie Pygmalion ſorori illaturus uidebatur, praefertim accepta  
 urbis Carthaginienſis celebritate. <sup>d</sup> A praetudicio. <sup>e</sup> Epexegeſis. Luculen-  
 tiorib. uerbis exponit, quod bellum intell. ſ. fratris Pygmalionis minas, ob  
 ſublatae pecuniae fraudem, ludibrium, & occultam fugam. <sup>f</sup> A deorum  
 praeiudicijs. <sup>g</sup> Vide Chiliad. Adagior. cap. Propitijs dijs. <sup>h</sup> utpote, Cui  
 uincta iugalia curae, ut infra uerſ. 59. Ominatio, a Veriſimili. <sup>i</sup> Quid  
 leg. Quantam, ut ſit energia inter Quae, & Quanta. <sup>j</sup> A conſequentib.  
<sup>k</sup> Complexio, a ſalubri & honeſto conſilio. <sup>l</sup> Periurij. ſ. Vnde poſtea di-  
 ſturus eſt Virg. Non cineri ſeruata fides. q. d. pete a dijs ut concedant, atq.  
 adeo da operam rei diuinae, deosq. precare; ut mox ſeq. Pacemq. per aras  
 Exquirunt. Tur. <sup>m</sup> da operam: ut, Indulgent uino. <sup>n</sup> Hortatur ad hu-  
 maniter tractandum hōſitem, beneuolentiamq. conciliandam. <sup>o</sup> Haerē-  
 di, ac manendi apud te. <sup>p</sup> Ab opportuno detinendi rationem monſtrat,  
 argumento ducto a circumſtantia temporis hiberni.

<sup>q</sup> Tempeſtas.

<sup>r</sup> Heliacum haud dubie Orionis exoritur notat, qui in x v. Kal. Maias,  
 Tauro Oriente, in cuius ſedē latere, incidit: Coſmicum, intellig. non con-  
 uenit iſs, quae alijs locis a Virgil. canuntur: quod in f. l. 1. Aen. obiter at-  
 tingi, & plenius l. 5. diſſerere ſtatui.

<sup>s</sup> Inleuiens, propter pluvium Orionem; quem ob id Aquosum uocat.

His



**a** Ab effe-  
ctis oratio-  
nis suaso-  
riæ, flagi-  
um amore  
His dictis <sup>a</sup> incensum animum inflāmauit amore :  
Spernq. dedit dubiæ <sup>b</sup> menti, soluitq. <sup>c</sup> pudorem.  
Principio <sup>d</sup> delubra <sup>e</sup> ad eunt, pacemq. <sup>f</sup> per aras

Elisam, multo magis accendit. proclive est enim animum eo impellere, quod sua sponte fertur. Haeret in metaphoris a corpore ad animum translatis; ut, incensam inflammavit. <sup>b</sup> Nuberet, necne incertae, ac religione icat, quam tamen soror illi ex animo excussit, ut iam diuos, & mariti manes, sibi minus eo nomine infestos speraret. <sup>c</sup> Quam breuissime duobus uerbis amantis furorem significat, discrimine turpis, & honesti confuso. Aduerte autem amantium inconstantiam. Nam quae paullo ante terram sibi dehiscere optauit, maluitq. ad inferos praecipitari, & Iouis fulmine ferri, quam pudorem uiolaret; eadem blandiuscula sororis oratione a proposito flexa, illico se religione soluit, frontem perfricat, atque adeo abicit.

<sup>d</sup> A religione auspicia sumit, ut placatis dijs ex uoto succedat consilium. Veteres enim ut nil nisi auspiciato incoepabant; sic in contrahendo matrimonio exta consulere ijs mos erat, num felix fortunatumq. futurum esset coniugium. Maxime uero Iunoni caedebantur hostiae, tamquam nuptiarum praesui; unde et Gamilia nūcupatur, ἀπό τῶν γάμων, i. a nuptijs. <sup>e</sup> Var. lib. ix rer. Diu. teste Macrobi. auctor est, quosdam existimare Delubrum esse locum, in quo area sit, assumpta, praeter aedem, deorum causa. Nonnullos rursus arbitrari locum, ubi dei alicuius simulacrum dedicatum sit. Quemadmodum enim locus, in quo candela figitur, Candelabrum appellatur; ita locum, in quo Deum ponerent, Delubrum, dixisse. Viramque porro opinionem adstruxit poeta, cum ait: Aut ante ora deum pingues spatietur ad aras. Quid enim aliud Spatiari est, quam ampli alicuius loci spatia obambulare?

<sup>f</sup> Veniam, gratiam, fauoremq. numinum, ut eorum pace facere liceret, quod omnino facere, stabat sententia.

<sup>g</sup> Pro, ad aras diligenter per exta hostiarum deorum uoluntatem explorant, obseruantq. quid illa portendant. Aras, quasi Ansas dictas esse, Var. auctor est, quod in tripodibus sacrificantes ansas tenerent. Deinde commutatione litterarum, Aras dici coeptas. Alij uero, ab ardendo dictas censent, quod in his uictimae adolerentur. Nonnulli ab ἀπεόρξαι, i. oro, quod in sacrificijs orantes manibus aras apprehenderent. Vnde infra Virg. Talibus orantem dictis, arasq. tenentem. Hoc autem maxime iusiurandum facturi facere consueuerunt. Vnde illud Periclis: Amicus ad aras usque: Neminē s. amici causa aut pietate, aut inhonesti quippiā agere debere.

Exquirunt:

Exquirunt:  
Legiserae d

ueteribus in  
alterum, quo  
ad placanda  
rent, quo reco  
ad posterius me  
Macrobijs sent  
plexum esse; ut  
& etiam, ut di  
b Graeci, quod  
esse, atque nat  
angere. unde Ma  
n. Aul. Dicitur  
c. Quae extima  
& Pingues dicit  
pellent omnes de  
no; sed ad huc  
u. pro ueneret, &  
dentes dicit coep  
quae per aras  
d. Alij, Fruget  
uiri leges latu  
c. Ratio est p  
tina pudetia uita  
ronatae, sacra op  
Dido quatuor  
ad facere licet  
pudicitia animi  
alia adduci ratio  
negentur, atq  
numum, propter  
beneficio uita  
tama. uoluntat  
nispicia, igni  
cer sunt, cui  
dicitur ma



Exquirunt: <sup>a</sup> maſtant <sup>b</sup> leſtas de more <sup>c</sup> bidentes <sup>a</sup> Explorā.  
Legiferae <sup>d</sup> Cereri, <sup>e</sup> Phoeboq., <sup>f</sup> patriq. <sup>g</sup> Lyaeo, Duo maxi-  
me hoſtia-

rum genere

ueteribus in uſu erant: unum, quo dei uoluntas per exta diſquirebatur; alterum, quo ſola deo anima conſecrabitur; uel noui, uel piaculi cauſſa ad placanda numina; uel, ut id, quod a dijs precarentur, impetratum ferrent, quo reconciliari credebantur. Ad prius genus haec hoſtia pertinet: ad poſterius uero illae, quarum in 2. & 3. lib. mentio facta eſt. Vel ex Macrobij ſententia dicere poſſumus, Virgil. utrumque genus hoſtiae complexum eſſe; ut ſ. mariti manes, diuosq. animali uictima reconciliaret; & etiam, ut diuorum uoluntatem in extis, fibrisq. diſquireret.

b Graeci, *μασταντες*, dicit. Scr. exiſtimat ſacrificantium uocabulum eſſe. atque *νατ' εὐφραντοῦν*, dictum; ac proprie Maſtare eſſe, magis augere. unde Maſte uirtute. Plaut. per Auxesim extra ſacra uſurpauit, in *Auul.* Dotatae autem maſtant, & malo damno uiros.

c Oues eximias. unde huiusmodi ſacra Eximia, & maiores hoſtiae Opimae & Pingues dicebantur; ab ouibus ſelectis. Bidentes autem nonnulli appellant omnes beſtias bimās, nedum oues ſolas, cum initio Biennes dicerentur; ſed ad hiatum uitandum, d littera poſtea interpoſita eſt; factumq. ut pro Biennes, Bidennes dicerentur; longo deinde uſu corrupta uoce Bidentes dici coeperunt. Higynus tamen Bidentes hoſtias appellatas ſcripſit, quae per aetatem duos dentes altiores haberent.

d Alij, Frugiferae. Reſtius opinor Legiferae, *θεσμοφορεα*. Nam Dido urbi leges datura erat. Cur aut Cereris Legifera dicta ſit, uide *Pli. l. 7. c. 56.*

e Ratio eſſe poteſt: quia apud Athenienſes, matronae ſolae, quibus perpetua pudicitia uitam degere conſilium ſtabat, uirgineis in Theſmophorijs coronatae, ſacris operabantur, quae deinceps a caſtis fieri oporteret. Itaque Dido pudicitiam uiolatura, Cereri maſtat oues eximias, uti eius pace ſibi id ſacere liceat; uel, ut conſtantem adhuc, & obſeruatum in ſeruanda pudicitia animum teſtetur, ſi modo queat amori reſiſtere. Hort. Poſeſt et alia adduci ratio; quod nimirum per Cererem, & Bacchum ſpiremus, & uegetemur, atque adeo ab interitu uendicemur: Dido itaque iram numinum, propter periurij crimen, uolens auertere, ea ipſa numina, quorum beneficio uitae ratio conſeruatur, ſacris animalibus placare nititur, eorumq. uoluntatem in extis explorare. f Ratio haec eſt; quia auſpicia, exiſpicia, igniſpicia, & ſimilia, mantices, ſeu augurandi ſcientiae ſpecies ſunt, cui praefidet Phoebus, qui & Apollo. g Liberum inſcit. per Antonomiaſtam; qui aptas urbibus libertatis eſt deus.

Z

Iunoni



a Quare

& Pronu-  
ba dicitur.

b Vasculū

potorium,

crificio am-  
plo, & pa-

renti; unde

& denomi-

nata reor.

c id est, cā-

didi coloris:

quod ipsum lactum,

& auspicatum omen futurarum nuptia-

rum esse uoluit.

d Cum alias Apollini taurus caedatur; ut supra de

Polydori tumultu, lib. 3. in prin.

e De ritu fundendi uini inter cornua ui-

ctimae, uide Politian. Miscell. cap. 26.

f Nisum porro inter cornua fun-

di solidum existimant.

g Simulacra, & Statuas diuorum.

h Vel, Opulento, ditas, & opimas; uel, ut respicias ad humum, & aras

uictimarum sanguine perfusas, in quib. postea uictimae concremabantur.

i Fuit ergo area delubro adiuncta, ubi ad deambulandum spatium pate-

bat. ut paullo supra ex Varrone retuli, de quo & Macr. Sat. l. 3. c. 4.

k Quia & antea sacrificarat.

l Diastolo in caesura.

m Transla-

tio perueniſta a corpore ad animum audium, intentumq., tum ad explo-

randam numinis uoluntatem in extis, tum ad existicum responsa. Sicuti

qui serio intenti ad rem aliquam dubios animos applicant, ore hianti, sui

quodammodo obliuisci solent.

n Exhalantia, ac palpitantia.

o Unde dicitur uictima consultatoria, apud Macrob. lib. 3. c. 5. ubi etiam

hic locus citatur.

p Exclamatio in uanitatem, & superstitionem uatū,

& haruspicum inscitiam, qui periuria sacrificijs expiari posse credebant, aut

amore furem aliquid sani agere posse arbitrabantur. Frustra certe dei

uoluntas in extis tentatur, ubi appetitus (quae caro est) rationi, id est

spiritui dominatur. Quid porro consulit exta, cum omnino stet senten-

tia fidem uiolare, & amor succumbere? Quorsum expiamina, cum se-

deat flagitium patrare peſsumum? Praepostera siquidem religio est, recte

specie prauas libidines palliare, & honestum praetextum obire.

q Auxesis; uel Relatio, ut alijs placere uideo.

r Edit, consumit.

s Amor. Metaphoris perpetuis inhaeret, quae rem mire exornant.

Iunoni ante omnes, cui uincla iugalia<sup>a</sup> curae.

Ipsa tenens dextra pateram<sup>b</sup> pulcherrima Dido,

Candentis<sup>c</sup> uaccae<sup>d</sup> media<sup>e</sup> inter cornua<sup>f</sup> fundit;

Aut ante ora<sup>g</sup> decum pingues<sup>h</sup> spatiat<sup>i</sup> ad aras,

Instauratq.<sup>k</sup> diem donis; pecudumq. reclusis

Pectoribus<sup>l</sup> inbians,<sup>m</sup> spirantia<sup>n</sup> consulit<sup>o</sup> exta.

Hem<sup>p</sup> uatum ignarae mentes: quid nota<sup>q</sup> furentē,

Quid delubra uuat<sup>r</sup>? est<sup>s</sup> mollis flāma<sup>s</sup> medullas

Interca,

quod ipsum lactum, & auspicatum omen futurarum nuptia-

rum esse uoluit. d Cum alias Apollini taurus caedatur; ut supra de

Polydori tumultu, lib. 3. in prin. e De ritu fundendi uini inter cornua ui-

ctimae, uide Politian. Miscell. cap. 26. f Nisum porro inter cornua fun-

di solidum existimant.

g Simulacra, & Statuas diuorum.

h Vel, Opulento, ditas, & opimas; uel, ut respicias ad humum, & aras

uictimarum sanguine perfusas, in quib. postea uictimae concremabantur.

i Fuit ergo area delubro adiuncta, ubi ad deambulandum spatium pate-

bat. ut paullo supra ex Varrone retuli, de quo & Macr. Sat. l. 3. c. 4.

k Quia & antea sacrificarat.

l Diastolo in caesura.

m Transla-

tio perueniſta a corpore ad animum audium, intentumq., tum ad explo-

randam numinis uoluntatem in extis, tum ad existicum responsa. Sicuti

qui serio intenti ad rem aliquam dubios animos applicant, ore hianti, sui

quodammodo obliuisci solent.

n Exhalantia, ac palpitantia.

o Unde dicitur uictima consultatoria, apud Macrob. lib. 3. c. 5. ubi etiam

hic locus citatur.

p Exclamatio in uanitatem, & superstitionem uatū,

& haruspicum inscitiam, qui periuria sacrificijs expiari posse credebant, aut

amore furem aliquid sani agere posse arbitrabantur. Frustra certe dei

uoluntas in extis tentatur, ubi appetitus (quae caro est) rationi, id est

spiritui dominatur. Quid porro consulit exta, cum omnino stet senten-

tia fidem uiolare, & amor succumbere? Quorsum expiamina, cum se-

deat flagitium patrare peſsumum? Praepostera siquidem religio est, recte

specie prauas libidines palliare, & honestum praetextum obire.

q Auxesis; uel Relatio, ut alijs placere uideo.

r Edit, consumit.

s Amor. Metaphoris perpetuis inhaeret, quae rem mire exornant.

Interca,



Interea, & tacitum<sup>a</sup> uiuit sub pectore<sup>b</sup> uulnus.  
 Vritur<sup>c</sup> infelix Dido, totaq.<sup>d</sup> uagatur  
 Vrbe furens<sup>e</sup>: qualis<sup>f</sup> coniecta cerua sagitta,  
 Quā procul incautam nemora inter Cressia<sup>g</sup> fixit  
 Pastor agens<sup>h</sup> telis, liquitq. uolatile ferrum  
 Nescius: <sup>i</sup> illa fuga siluas, saltuq. <sup>k</sup> peragrat  
 Diētæos<sup>l</sup>: haeret lateri letalis arundo.<sup>m</sup>  
 Nunc<sup>n</sup> media Aenean secum per moenia ducit,  
 Sidoniasq.<sup>o</sup> ostentat<sup>p</sup> opes, urbemq. paratam.

a Occultum,  
 et quod uir-  
 tibus taci-  
 tis habuit.

b ut supra:  
 Vulnus aliis  
 uenis.

c ut supra:  
 Et caeco car-  
 pitur igni.  
 q. d. perditæ  
 amat.

d Nam, ut ira, ita & amor furor quidam est, quo animus de sede sua di-  
 mouetur, ut nullum in eo honesti, & turpis discrimen dinoscas.

e Amoris Oestra percita, & exagitata. f Hom. Il. 122. Comparati-  
 one illustrat rem, & hanc facit hypotyposim, ut pastorem Aenean, ceruam  
 Didonem, Amorem telum, nemus Cretense urbem Carthaginem, per quam  
 sursum regina uagatur, fingit. g Cretensia; cuius ideo fieri mentionē  
 suspicor, quod Cretenses praestantissimi semper fuerint sagittarij, quibus  
 ex harundine sagittae conficiebantur. h Persequens. i Ignoratus a  
 cerua, non qui ceruam ipse nesciret: sed latens. k Densiores siluas, quae  
 ob arborum spissitudinem, difficulter peruiæ sunt; ac in quibus destināt,  
 lustraq. sua habent ferae. l Cretensis montis Diētys. m Sagitta, quā  
 ex arundine potissimum facere solitos Cretenses, paullo ante monui.

n A certissimis perditæ amoris in Didone signis. estq. relatio in particu-  
 la, Nunc. o Quas Tyro, fugiens minas fratris Pygmalionis, huc secū  
 extulerat: nisi quis per antonomasiam, Punicas opes malit intell. ipsam s.  
 urbem luculentam, & tam regia magnificentia e. struetam. In Ihoenicia  
 Tyrus erat, olim insula, postea ab Alexandro cōtinenti annexa. In ea trans  
 Libanum ducentis fere stadijs a Tyro, fuit Sidon; antequam a Persis ca-  
 peretur, opulenta, & maritimarum urbium maxima. Post multos annos ab  
 Ascalonitarum rege expugnata urbe, incolae Tyrum delati sunt, nouamq.  
 urbem sub id tempus condiderunt, quo Troia a Graecis excisa fuit. Hic ni-  
 riarum officinae plurimae fuisse produntur, aeneis Eoli annis co. transue-  
 lis, quibus suis nobile uirum constabat. Hic autem ait Sidonias, quod  
 ex Tyro, & Sidone, una quo. ammodo mbs facta fuerit. p Ad capitulū  
 gloriā, et laudē, ex magnificentia, & splendore coepti operis. nam eas s.  
 opes intelligere, per epexegetin declarat, cum ait, Urbemq. paratam.

Z 2

Incipit



- a** *Amoris inconstan-  
siam depin-  
git, quae coe-  
ptam oratio-  
nem, quasi  
sui oblita,  
abbrumpit.*
- b** *Amoris  
vis ingens,  
ut qui  
mentem eripit, & orationem.*
- c** *Excidium Troianum intelligit.*
- d** *Affectat eadem audire saepius, cum alioqui sanis crambe recocta sit  
molestissima.*
- e** *Quae uellet eadem, quae nouerat, audire.*
- f** *Non tam rerum narrandarum caussa, quam ut Aeneae conspectu fru-  
rens, uoluptatem ex eo caperet.*
- g** *Hunc uers. sic imitatus est Ouid in ep. Penelopes: Narrantis coniux  
pendet ab ore uiri. Est autem perelegans Metaphora in dict. Pendet.*
- h** *Amantis habitum egregie exprimit, quae dicentis uerba obtrundo ex-  
cipit.*
- i** *Graphice a signis efflētum, & perditae amantis ingenium depingit: mae-  
rorem in solitudine; imaginem conspectus, & uocis absentis; complexum  
Ascanij, in quo parentis imaginem contempletur; & negligentiam circa  
administrationem reip. & publicorum operum curam.*
- k** *A toris, in quibus quisque accubuerat.*
- l** *Indicat noctem profundam, qua signa alia occidere, alia rursus exo-  
riri uidentur.*
- m** *Vel, occidentia: uel, cadere uulgo apparentia, quoties attractus ua-  
por, suo pondere grauis, & maturus, e corporibus caelestibus defluit.*
- n** *Sine eo, quem amabat: nam regina sola esse non poterat.*
- o** *Ab Aenea.*
- p** *Collusio, cum Polyfyndero. A natura amantis.*
- q** *ut supra: Haerent infixi pectore uultus, Verbaq. &c.*
- r** *Aeneae, cuius simulacrum in pueri uultu elucebat.*

Non



Non<sup>a</sup> coeptae assurgūt<sup>b</sup> turres: nō arma<sup>c</sup> iuuetus  
 Exercet, portusue, aut propugnacula bello  
 Tuta parant: pendent opera interrupta,<sup>d</sup> minaeq.  
 Murorum ingentes, aequataq.<sup>e</sup> machina caelo.  
 Quam<sup>f</sup> simul ac tali persensit<sup>g</sup> peste teneri  
 Cara Iouis<sup>h</sup> coniux, nec<sup>i</sup> famam obstare furori;  
 Talibus<sup>k</sup> aggreditur Vencrem Saturnia<sup>l</sup> dictis:  
 Egregiam<sup>m</sup> uero laudem, & spolia ampla refertis  
 Tuq., puerq.<sup>n</sup> tuus, magnū et memorabile<sup>o</sup> numē;  
 Vna<sup>p</sup> dolo diuum si femina uicta duorum est.  
 Nec me adeo fallit, ueritam<sup>q</sup> te moenia nostra  
 Suspectas<sup>r</sup> habuisse domos Carthaginis altae.  
 Sed quis erit<sup>s</sup> modus? aut quo nūc certamine<sup>t</sup> tāto?  
 Quin<sup>u</sup> potius pacē aeternā, pactosq.<sup>x</sup> Hymenaeos  
 Exercemus? habes,<sup>y</sup> tota quod mente petisti.

a A conse-  
 quētiis.  
 Amor enim  
 negligentes,  
 et ad officia  
 segiores fa-  
 cit.

b Metapho-  
 ra ab ani-  
 mato, ad nō  
 animatum;  
 pro, Non  
 exaedifican-  
 tur.

c Princi-  
 pium enim  
 mores uul-  
 gus plerūq.  
 imitatur, ut  
 uel alacres

sint, uel segnes circa officia. d Murorum exstantes eminentiae, quae  
 Pinnae dicimus: a Minari, quod non solum minas, terroremq. incutere;  
 uerum etiam, exstare, efferrī, & eminere significat; quod tum quidam  
 a Manendo, hoc est, eminendo deductum uolunt, Zeugma perelegans  
 hic est. e Hyperbolice, ut alia pleraque. f Transiit, intermissa nar-  
 ratione, ad consilia deorum, quorum auspicijs uterque alteri iungitur.

g Auxesis. h Iunonis periphras. quae & soror eius erat.

i Aduersa fama aequae, ac amore, laborare. Scal.

K Hom. Il. 73. 154. l Saturni filia, per Anagnomastiam, Iuno.

m Ironia amaritudinis plaga.

n Cupido, quem in Ascanij locum supposuisti.

o In quibusdam s. lib. Nomen, leg.

p Singula uerba in hoc uersu habent emphasim.

q Vt lib. 1. uers. 675. Et uereor, quo se Iunonia uertant Hospitia.

r Sinistram de Carthagine exstimationem concepisse.

s Dehortatio, ab ira, & odio pristino, ad amicitiam conciliandam.

t Ellipsis, uerb. Contendimus, aut similis.

u Consilium narrationi coniunctum. x Nuptiae, figurate.

y Confirmatio ab antecedente, & facili, & opportuno.

2 3

Arde



- a *Meta.* Ardet<sup>a</sup> amans Dido, traxitq. <sup>b</sup> per ossa furorem.  
*phora est in* Communem<sup>c</sup> hunc ergo populū, paribusq. regamus  
*Ardet, quā* Auspicijs. liceat<sup>d</sup> Phrygio<sup>e</sup> seruire<sup>f</sup> marito,  
*seq. peri-* Dotalesq. <sup>g</sup> tuae Tyrios<sup>h</sup> permitttere<sup>i</sup> dextrae.  
*phras ex-* Olli<sup>k</sup> (sensit<sup>l</sup> enim simulata<sup>m</sup> mente locutam,  
*polis.* Quo regnum Italiae Libycas<sup>n</sup> auerteret oras)  
*b ne, Est* Sic contra<sup>o</sup> est ingressa Venus: Quis<sup>p</sup> talia demēs  
*mollis flam* Abnuat? aut tecū<sup>q</sup> malit contendere<sup>r</sup> bello?  
*ma medul-* Si modo,<sup>s</sup> quod memoras, factū fortuna<sup>t</sup> sequatur.  
*las.* Sed<sup>u</sup> fatis incerta feror, si Iuppiter unam  
*c Hypalla-* Esse uelit Tyrijs urbem, Troiaq. <sup>x</sup> profectis,  
*ge, pro, Cō-* Misceri<sup>y</sup> ne probet populos, aut foedera iungi.  
*munibus* Tu coniux: tibi fas animum tentare precando.  
*auspicijs.*  
*d Fingit*  
*Veneris con*  
*filium huc*  
*speculare, cum longe aliud esset. quare etiam gratiam inire studet.*  
*e Ut molli, effeminato, & parum uiro. f Virulenter dictum hoc, ut*  
*& Phrygio: quasi uero, si Aeneae nubat, in seruitutem detur, qua Car-*  
*thaginienfes Veneri in dotem cedant. g In dotem datos.*  
*h Poenos, per antonomas. i Fidei, & connubio; metaphorice.*  
*k Pro, Illi, antiquo more. Vulpinatur cum uulpe inuicem Venus.*  
*l Cognata, metaphora est.*  
*m Neque enim, quod fateret nunc Troianis, quibus semper aduersata*  
*erat, hoc coniugium facere conatur; sed ut nuptiarum lenocinio deten-*  
*tum hic Aeneam, Italiae regno frustretur.*  
*n Pro, in Libycas, per Ellipsim.*  
*o Ad hunc modum illi uicissim respondit Venus.*  
*p Exordium ab approbatione ficta consilij, & permissione eleuata; a dis-*  
*ficili. q Emphasis.*  
*r Homer. Iliad. 155.*  
*s Corrigit permissionem interposita condicione.*  
*t Tangit tria, fortunam, id est casum, fata, uoluntatem deorum.*  
*u Causam ad Iouis arbitrium reijcit Venus, quem sciebat filij fata*  
*alioqui integra habiturum.*  
*x Troianorum periphraesis.*  
*y In unius populi corpus coalescere.*

Perge:



Perge<sup>a</sup>: sequar.<sup>b</sup> Tum sic excepit<sup>c</sup> regia<sup>d</sup> Iuno:

Mecū<sup>e</sup> erit iste<sup>f</sup> labor. nūc, qua ratione, quod iſtat,<sup>g</sup>

Conſieri<sup>h</sup> poſſit, paucis, aduerte, docebo.

Venatum<sup>i</sup> Aeneas, unaq. miſerrima Dido

In nemus ire parant, ubi primos craſtinus ortus

Extulerit Titan,<sup>k</sup> radijsq.<sup>l</sup> retexerit<sup>m</sup> orbem.

His<sup>n</sup> ego nigrantem commiſta grandine<sup>o</sup> nimbū,

a Epilogus  
ad explo-  
randum Io-  
nis mentē,  
exhortatio-  
ne conſtās.

b Inducio  
hic Virgil.  
duas deas

diligenter de Didonis amorib. agentes; ne coniugij ſpecies humanis tan-  
tum conſilijs coijſe uideatur; aut, ut oſtendatur, res humanas dijs cu-  
rae eſſe, ac ſic nil fortuito agi. c Veneris uerba ſcilicet.

d Quasi dicat, βασιλική, regis filia, regis uxor, regis ſoror; & bre-  
uiter, deorum dearumq. omnium regina. e Recipit tranſigendi negotij  
provinciam Iuno; ſed tamen eam tranſigere non ualet, propter inenitabi-  
lem ſatorum uoluntatem. Quare uertit ſe ad conſiliū utriuſq. alteri iun-  
gendi, nullis nuptiarum auſpicijſ, nullis legitimis caerimonijs; ſrata, ſore haec  
ratione, ut connubium firmaretur, & ſtabiliretur. Sed Venus callidior  
erat, & ſagacior; neque enim eam ſallebant filij, de Italia, fata. Quare  
Iunonis conſilium ridet, & ad id cōiunct. f Et exploremus a Ioue. Alij  
ſic exp. Meus erit iſte labor, tentādī eius animū, et explorādī. g Hoc eſt,

de qua re tranſigēda, tenet cōſultatio. h Ser. hic adnotat Con, abundare;  
ſed non arbitror. Credo. n. plus aliquid, quā Fio, notare. Nec eſt, quod me-  
tri cauſſa primā adiectā fuiſſe ſyllabam, ſuclament; lib. n. ix. Att. ſic Cic.

Quo facilius, & maiore cum dignitate, per te, qui utrique es cōiunctus, res  
tota cōſeretur. Col. lib. i. c. i ix. Et & panis diligenter conſiat. & l. v. c. xv.  
Quod ex hominib. quod ex pecudib. conſit. Vbi pro conſici, accipitur. Ele-  
gantiffime quoq. in Adelph. Ter. Hoc conſit, quod uolo. i A circumſtan-  
tijs rei facilitatem oſtendit. k Saturni frater, a poetis fingitur, Caeli, &  
Veſtae filius, qui etiam pro ipſo Sole ponitur, ut hic. Fuit autem ex Ti-  
tanium numero, ut Diodor. ſcribit, quem uide. ſi largiorem huius rei cogni-  
tionem deſideras. l Splēdore, & luce ſua, qua omnia illuſtrat, tenebrasq.

diſpellit. Eſt autem proprie radius, lignum ſeres, quo menſurae raduntur,  
aequanturq. quod & Hoſtorium, appellatur. m Aperuerit nocte teſtū.

n Exponit conſilium ſuum, quid nimium ueniant, bus ſit immiſſura.

o Recte nimbū promiſit ſe deſuper effuſuram; quod aeri praeciſit, ut Iup-  
piter caelo, Neptunus mari, Pluto inferis: ita enim partim Saturni pa-  
tris regnum inter ſe creduntur.

Z 4 Dum



a Ser. e. p.  
dum trepi-  
de festinant  
equites.

Alae autē  
dictae sunt  
equitis tur-  
mae, a simi-  
litudine a-

larum; quia  
circum legiones dextra, laeva-  
que disponuntur, perinde ut in  
animum cor-  
poribus, quibus illae protegentur,  
volatuique incumbunt.

b De alis trepidantibus in uenatione, uide adnot. Ioan. Scopae.

c In uenatu proprie indagines sunt canes, ab inuestigandis, inquirendis-  
que, feris, atque adeo indagandis earum lustris denominationem habētes; quod  
postea Odoram canum uim, appellat Virg. quod s. olfactu nullum non  
locum explorent.

d In diuersum fugient.

e Nubium caligine.

f Ellipsis uoculae.

g Aeneas, per periphrasin.

h Eadem uerba, infra uers. 165.

i Si etiam tuum subsequatur officium.

k Coniugium, quod tota mente petimus. Porro de huius uocis origine  
saepē dictum est. Tantum addam, quod Homeri enarrator lib. 18. Iliad.  
scriptum reliquit de Hymenaeo: Ait enim quosdam ab habitando, & una  
(ἀπὸ τοῦ νοιεν οἰοῦ τὸν νυμφίον καὶ τῆς νύμφης) quod sponsus,  
& sponsa una habitans, Hymenacum dicere: Alios uero physice; quod  
hymen tenuissima pellicula est, quae in uirginum constupratione rumpi-  
tur. Nonnullos hanc adferre historiam; quod Hymenaeus quidam Argi-  
nus, Athenis nauigio delatus, offenderit uirgines Atticas, a Pelasgis  
quibusdam raptas fuisse, quibus Pelasgos persecutus, praesens erat, ne  
uiderentur. Vnde puellae, quae legitime nubere, hymnum aliquem in  
eum canere coeperunt, quem Hymenacum appellarunt. Haecenus ille.  
Simile autem carminis genus apud Romanos erat Thalassio, a Thalassio  
quodam, cui Sabinarum pulcherrima in raptu adlixa fuerat; cuius uox  
deinceps in nuptiis sonare coepit. Idem hymnus, & Fescenninum carmen di-  
cebatur; quod primum ex urbe Fescennia, Romam allatum fuisse, rese-  
runt; sine quo fascinum pelleret, ut nuptiae auspicae, sanctaeque essent.

Annuat,

Annuat, at-  
Oceanum d  
It s portis,  
Retia rara,  
Massyliq. m

b Venus, per  
pertis, id est  
tur, quod corp  
rum deductum  
ne sumit; quod  
Tunc enim ser-  
& uesper sub  
f Respet ad T  
g Exit e portis  
h Lucifero. Va  
i Enallage spec  
sum, carmin  
uoculae, quae  
rum edoce cent  
sum in eodem  
Virg. uers. est  
lat. & annuam  
propagandam  
peris uoculae  
K. Mante de-  
l. Quam per  
ge sua rena  
m. Ex Ma-  
hact proci, ne  
in Tempora  
Nymphae arum  
uoculae ens ap-  
phippus uis  
Et gens quae  
fod, uocula  
i Plus huius



Annuit, atque dolis risit<sup>a</sup> Cytherca<sup>b</sup> repertis :<sup>c</sup>  
 Oceanum<sup>d</sup> interca<sup>e</sup> surgens<sup>f</sup> Aurora reliquit.  
 It<sup>g</sup> portis, iubare<sup>h</sup> exorto, delecta<sup>i</sup> iuventus :  
 Retia rara, <sup>h</sup> plagae, <sup>l</sup> lato uenabula ferro :  
 Massyliq.<sup>m</sup> ruunt equites, & odora canum<sup>n</sup> uis.

<sup>a</sup> Quod il-  
 li proprium  
 esse dicunt ;  
 unde & φι-  
 λομειδης  
 ab Homero  
 dicitur .

<sup>b</sup> Venus, per Antonomastiam, ut aliquoties ex Suida dixi. <sup>c</sup> Pro com-  
 pertis, id est intellectis, & animaduersis. <sup>d</sup> Vulgi opinionem sequi-  
 tur, quod corpora caelestia ex Oceano credit emergere. <sup>e</sup> Duces uena-  
 rum deducturus, principium a temporis maturi periphrastica descriptio-  
 ne sumit; quod illud praecipue tempus, uenationi aptissimum esse indicet.  
 Tunc enim ferae e lustris in pastum maxime prodeunt; quemadmodum  
 & uesperis sub occasum Solis.

<sup>f</sup> Respicit ad Tithoni, & Aurorae coniugium.

<sup>g</sup> Exit e portis.

<sup>h</sup> Lucifero. Var.

<sup>i</sup> Enallage speciei; pro, delecti iuuenes. Apissime uenationem a per-  
 sonis, earumq. aetate, armisq. uenatorijs describit; Xenophont. opinor  
 secutus, qui, in lib. περὶ ὀφίωνος ἡνὶ ὀφίωντος, uenatorem aetate ui-  
 renti adolescentem esse uult; & ne qua aetati circumscriptio desit, uige-  
 ntium in eodem requirit animum, quae delectae iuuentutis, de qua hic  
 Virg. aetas est. Desiderat quoque agilitatem, corporis proceritatem, ro-  
 bur, & animum laboris, incommodorumq. patientissimum. Hanc autem  
 prosopographiam Virg. duobus uerbis absoluit, cum delectam iuuentutem  
 portis uenatum emittit.

<sup>k</sup> Minus densa, in quae compulsaе ferae capiuntur.

<sup>l</sup> Nomini generali subiecta est species. Tur. per appositionem. nam pla-  
 gae sunt retia rariora.

<sup>m</sup> Ex Massylia regione, Mauritaniae uicina, in extremis Libyae oris,  
 haud procul, ut putant quidam, ab Hesperidum hortis. Plin. Massyliam  
 in Tingetania collocat. Dionys. uult eos Carthaginiensium fines una cum  
 Numidis attingere, quod & Virg. hoc loco sensisse uidetur. Sed, ut ut est,  
 constat eos equitatum strenuos fuisse; & si Lucano credimus, neque  
 ephippys uti solitos, sed uirgis tantum quibusdam equos rexisse, sic ait.  
 Et gens quae nudo residens Massylia dorso Ora leni flectit, fregitum ne-  
 scia, uirga.

<sup>n</sup> Plus significat, quam multitudo. ut ait Ser.

Reginam



<sup>a</sup> Ab orna-  
tu purpu-  
rae; cuius  
color ex tē-  
peratura  
muricis &  
conchilij fie-  
ri solet. Vn-  
de fit, quod  
murex &  
osirū crebro  
pro purpu-  
ra ponatur.

<sup>b</sup> Equus; a  
calceamen-  
tis ferreis,

quib. sonum edit ingrediens. <sup>c</sup> Allusum opinor ad tapetes stolasq. Si-  
donias. <sup>d</sup> Limbus proprie est extrema rei ora; hic ad uestis extremitatē  
refertur. <sup>e</sup> Describit reginam a uenaricis habitu. <sup>f</sup> Colliguntur in  
modos. <sup>g</sup> Fibula proprie est lignum illud, quod discussum in operibus  
distinet trabes; ut apud Caesar. lib. IV. de bel. Gal. in pontis Rhenani aedi-  
ficatione, & multis alijs locis. Hic autem pro acu, qua uestes subnectun-  
tur, accipitur. <sup>h</sup> more puerorum. <sup>i</sup> Eclog. 6. Addit se sociam, timi-  
disq. superuenit Aegle.

<sup>k</sup> Comitatu suum.

<sup>l</sup> Apoll. Arg. 10. uide praeterea Quintil. l. 8. c. 3. & Coel. l. 5. c. 3. Est  
autem amplificatio a collatione, eo spectans, ut formae dignitatem in Ae-  
nea, ac plausum utriusq. gentis hyperbolicē subiiciat

<sup>m</sup> Hibernum appellari notat Flor. omne id quod meridiem obtinetur. Vnde  
Hibernare & Hiberna, apud Caesar. saepe usurpata, loca sunt, in quibus  
milites stationes certis anni temporibus habent. Quare Lyciam rectē hiber-  
nam uocat poeta, quod Asia, cuius haec prouincia est, meridiem spectet. De  
qua uide Herodot. in Clio.

<sup>n</sup> Annem illum intellig. qui non procul a Patariis mare influit.

<sup>o</sup> quod Latona mater eius illic habitat; eumq. illic enixum educa-  
nerit.

<sup>p</sup> Volens Aeneae speciem humana non paullo angustiores facere poë-  
ta, Apollini eum comparat, maxime ob habitum pharetrae choros in  
Delo instaurandi, quem diuersae gentes plausu & fauore prosequuntur.

Instauratq.



Instauratq. choros, mistiq. altaria<sup>a</sup> circum  
 Cretesq. <sup>b</sup> Dryopesq. fremūt, <sup>c</sup> piētiq. <sup>e</sup> Agathyrsi:  
 Ipse <sup>f</sup> iugis Cynthi graditur, molliq. <sup>g</sup> fluentem  
 Fronde <sup>h</sup> premit crinē fingens, <sup>i</sup> atq. implicat auro:  
 Tela sonant humeris. haud illo segnior <sup>k</sup> ibat  
 Aeneas: tantum egregio decus eniter<sup>l</sup> ore.  
 Postquā altos uētū in montes, atq. inuia<sup>m</sup> lustra: <sup>n</sup>  
 Ecce ferae saxi <sup>o</sup> deiectae uertice <sup>p</sup> caprae  
 Decurrere iugis. alia de parte patentes  
 Transmittunt <sup>q</sup> cursu campos, atq. agmina cerui

a In Delo  
 nulla sacra  
 fiebant sine  
 musica &  
 saltationib.  
 Chori puero  
 rū tibys ac  
 citharis mo  
 dulatiū pro  
 dibant, quo  
 rum exerci  
 tatissimi ēē  
 saltabant.

Horum car-

mina ὕπορχηματα dicebantur, a saltandi ratione. Supplicatio, qua uicti  
 mam ad aram deducebant, Prosdion, dicebatur: deinde, cum quiescerent,  
 Stasimum canebant. b Diastole in caesura. c populi ad Parnassum  
 montem; in Apollinis tutela. d Modulantur suos h mnos. Metaphora  
 est βοῦπαι. e Agathyrsi, & Saurematæ, Macotilis flexum, quem Bis  
 ges amnis secat, sparsim ambiunt. Ibi & Essedones incolunt, moribus &  
 cultu a superioribus nonnihil differentes. Parentum funera uictimis, festo  
 sollempniq. familiarium congressu celebrant. Corpora eorum laniata, caesis  
 pecorum uiscerib. immista, epulando absument. Capita affabre expoliunt,  
 auroq. inclusa ornataq. pro poculis circumferentes, extrema hac ratione pie  
 tatis in parentes officia egregie praestitisse se arbitrantur. Agathyrsis uē  
 ro mos est, ora & artus pingere; atq. ut maiorum imaginib. maxime ex  
 cellunt, aut humilib. locis orti sunt; ita magis aut minus. Sed notis aut fi  
 guris iisdem pingebantur omnes, coloris ut plurimum caerulei, tam solide,  
 ut abluī non possint. Quo l omnium primus Bacchus ijs fecisse memoratur,  
 ex uictoria Indica reuertens. Mela. Vide & Tzetzen Chil. 8. c. 22.  
 f Apollo. s. in Cynho, Deli monte, spatiatur, telis pharetraq. conspicuus.  
 g unguentatum, aut unguento fluentem. h Lauri. i Componens.  
 k deformior. nam uirtus & pulchritudo inuicem usurpantur. quod no  
 tauit Ser. l Icon. m Sine ijs: ut Peruia loca, per quae transiri pōt.  
 n Ferarum latibula. Festus exp. Lamas lutosas, quae in siluis aprorum  
 cubilia sunt.

o Montis, per Tapino sin.

p Metaphora ab homine ad montem.

q Pro, Transcunt ad imitation. Lucr. uide Macrob. Sat. l. 6. c. 4.

Pul-



<sup>a</sup> Puluerib.  
conspersa.

<sup>b</sup> Colligunt  
se. *A* cer-  
uorum gre-  
gatim pascē-  
tium natu-  
ra, qui & in  
fuga, ubi ca-  
sus eos con-  
iungit, con-  
gregare se  
solent.

<sup>c</sup> Delectādi  
gratia pue-  
rilem osten-  
tationem ui-

ribus maiora conantem adiungit. *Queri* autem hoc non inepte possit, *Vn-*  
*de* huc prodierit *Ascanius*, cum lib. 1. legerimus, eum abductum in *Pa-*  
*phum* a *Venere*, ac substitutum fuisse *Cupidinem* in eius locum, ut *Didoni*  
occultum inspiraret ignem. Neque uero iam amplius *Cupidine* opus est,  
*Didone* satis inflammata. *d* Non repugnantia: ut, *Sternuntur* inertia  
passim *Corpora*. *e* *Fulvus* color, teste *Gel. lib. 2. cap. 26.* dicitur, qui ex  
rubro & uiridi mistim factus & temperatus est, qualem in auro & leonib.  
uidemus. *f* *Ellipsis* praepositionis *De*, ut sit, *De monte*. *g* *Absoluitur*  
fabulae protasis, cum poeta per occasionem tempestatis in uenatu utrum-  
que alteri coniungit. Nam is scopus plane est huius loci; ut mox hinc  
epitaseos & occasio, & principium nascatur. *h* *Turbatis*, elegans meta-  
phora, & apertissima hoc loco. *i* *Tonitru* & tempestatibus; per *Meta-*  
*phoram*. *K* *Ascanij* periphrasis.

<sup>l</sup> *Aquae* de montib. currunt.

<sup>m</sup> *Ellipsis*, praepositionis *In*, uel *Ad*.

<sup>n</sup> *Aeneae* periphrasis.

<sup>o</sup> *Vt*, *Tuq.* harum interpret curarum & conscia *Iuno*.

<sup>p</sup> *Prodigia* edunt; tamquam praecidia inauspicatarum nuptiarum. *Nā*  
*Ione* aut fulminante aut tonitruante nefas ducebatur aliquid incoepi-  
re. His duob. addit & tertium. *f. Vlulaum Oreadam nympharum.*

<sup>q</sup> *Qui*, perinde ut sol, omnia collustrat. Porro *Aethera*, hic pro aere  
usurpat.

Connubij,



Connubij, sūmoq. ulularunt<sup>a</sup> uertice<sup>b</sup> nymphae.  
 Ille<sup>c</sup> dies primus leti, primusq. malorum  
 Causa fuit. neque enim<sup>d</sup> specie, famaue mouetur,  
 Nec iam furtiuum Dido meditatur amorem:  
 Coniugium uocat: hoc praetexit nomine<sup>e</sup> culpam.  
 Extemplo<sup>f</sup> Libyae magnas<sup>g</sup> it fama per urbes,  
 Fama,<sup>h</sup> malum, i quo non aliud uelocius ullum:  
 Mobilitate uiget, uiresq. acquirit eundo,  
 Parua<sup>k</sup> metu primo. mox<sup>l</sup> sese attollit in auras,  
 Ingrediturq.<sup>m</sup> solo,<sup>n</sup> & caput inter nubila condit.  
 Illam<sup>o</sup> terra parens, ira irritata deorum,

aut in ijs nris,  
 prijs, quas  
 mors secutus  
 ra esset. Vlti  
 lare autem  
 ab ululis a-  
 uibus ad mu-  
 lieres trans-  
 latum est,  
 quasi dicat  
 Eiularunt,  
 & alibi sic  
 Virg. Et se-  
 mineo ulula-  
 re, respiciēs

ad Graecor. ὁ λολύζειν, quod, Suida teste proprie de mulieribus dicitur.

b Oreades s.

c Ecphonesis, ex causis futuri exitus plane tragici collecta.

d Neque praesenti turpitudine, neque futura fama commouetur Dido.

e Stupri consuetudinem, quam & supra, cum extenuatione facti, Culpam appellauit.

f Transitione uertit narrationem, ad ea, quae statim flagitium admissum sunt consecuta.

g quod in magnis urbibus citius spargantur rumores, ob hominum frequen-  
 tiam, ultro citroq. comuectum, quam in paruis obscurisq. urbibus.

h Elegans famae Idolopoeia, quam eandem esse uult, quae apud Ho-  
 mer. Osa fit.

i definitio famae.

k Quam diu inter paucos haeret, parua est & uehementer tenuis: ubi  
 uero in personas, ut in comoedijs fit, spargi coepit, paulatim in immensum  
 crescit, quam eius prodigiosam magnitudinem egregie amplificat Virg. cum  
 terram pedibus, capite caelum pulsare dicit.

l Homer. Il. 45.

m Repetitur h. uersus lib. 10. quem Pontan. in Ant. a Virgilij calumnia-  
 toribus nindicat.

n Ser. exp. quasi dicat. Nec humili fortunae parcat, nec superiori. Sed ta-  
 men uidetur potius uelle significare Virg. eam protinus in immen-  
 sum crescere.

o A parentib. quos obscuros fuisse, & humiles coarguit.

Extremam



<sup>a</sup> ut perniciosissima et deterrima: *Extrema<sup>a</sup> (ut perhibent) Caeo, Enceladoq.<sup>b</sup> sorore Progeniuit, pedibus<sup>c</sup> celerem, & pernicibus alis, Mōstrū horrēdū, ingēs: cui quot sunt<sup>d</sup> corpore<sup>e</sup> plurimū for* Tot uigiles oculi subter: (mirabile dictū) (mae, *raſs: quod* Tot linguae, totidē ora<sup>f</sup> sonāt: tot subrigit<sup>g</sup> aures. *Gigātes caelum expugnare ag* Noctē<sup>h</sup> uolat caeli medio, terraeq. per umbram, *gressi, primi* Stridens, nec dulci declinat lumina somno. *famam &* Luce sedet custos, aut summi culmine<sup>i</sup> tecti, *nomina celebria ex impijs facinorib. apud po* Turribus aut altis, & magnas territat urbes, *steros quae-* Tam ficti,<sup>k</sup> prauiq. tenax,<sup>l</sup> quam nuncia ueri. *suere.* Hac<sup>m</sup> tum multiplici populos sermone replebat. *b* Ex his duobus intell. reliquos Titani filios. *c* A pedum uelocitate, ac uolatus. Nam fama nihil non propagando exaggerat. *d* non ipsius, sed omnium corporibus: ut, si diceret, Quot sunt arenae. *e* Quo uigilantiam famae ac loquacitatem amplificet, collationem a plurimis, quibus tecta uersitaq. fingitur, hyperbolicam ducit. *f* Hyperbole: nam a diuersis fama inuulgatur. *g* Erigit aures audientium, ad narrata a diuersis, & quidem locis, & temporibus diuersis. *h* A circumstantia loci, ac temporis. nam noctes & dies inuulgat. Die per urbes propagatur: nocte aëroporitē. Ex Homer. Ossae descriptione: quam Val. Flac. Argonaut. l. 2. grauissime imitatus est. *i* Per domos nobilium, Tur. alt. i. per aulas regum. S. *k* Hinc famae uanitatem uidere est, quae falsi tenacior sit, quam ueri, Numquam enim rumor rei detrahit, sed adfrangit semper aliquid, ut ad postremum per omnia uanius sit. *l* Eodem fere uers. usus est in Opusculo, de uiro bono. Hesiodus autē in Op. & Die, sic ait: εἴη γὰρ τε κακὰ πέλεται. Praeterea Homer. Il. β. Famam Iouis nunciam facit. *m* Clausula i. doli poeiae famae, qua summam enarrat ea, quae tum per Libyam de Di Ione, & Aeneas sparsa essent. *n* Proverbialis locutio.

Venisse



Venisse<sup>a</sup> Aeneas, Troiano a sanguine cretum,  
 Cui se pulchra uiro dignetur<sup>b</sup> iungere Dido:  
 Nunc hiemem<sup>c</sup> inter se luxu, quā longa, d fouere,  
 Regnorum immemores, e turpiq. cupidine captos.  
 Haec passim dea foeda<sup>f</sup> uirum g diffundit in ora:  
 Protinus<sup>h</sup> ad regem cursus detorquet<sup>i</sup> Iarbam,  
 Incenditq. animum dictis, atq. aggerat iras.  
 Hic Hāmone<sup>k</sup> satus, rapta<sup>l</sup> Garamātide nympha,  
 Templā Ioui centum<sup>m</sup> latis immania<sup>n</sup> regnis,

a Verum il-  
 lud, si poe-  
 tae fidem se-  
 quamur.  
 Apie autē  
 famam gau-  
 dentem ue-  
 ra falsis mi-  
 scuisse nar-  
 rat. Nā pri-  
 mo rumo-  
 res cū plau-

su serpunt, & narrando, ut homines sunt, alijs atq. alijs fucis pinguntur; & quae uerisimilia alia post alia adduntur pro ueris ab alijs inde referuntur. b quasi superior inferiori.

c Hiemē totā genio indulgere. Inscitū hoc & uanū: nam nondū totā hie-  
 mem per luxum perdiderant. d Hoc imitatus Ouidius sic canit: Et ua-  
 cuus somno noctem, quam longa, peregi. Est autem Enallage partium, nomi-  
 ne pro aduerbio posito. & Heteresis speciei, positus pro superlatiuo, Quā  
 longissime. e Verum hoc. nam uterq. regni sui oblitus, luxu & uolu-  
 ptati uacabat: Aeneas Italiam fatalem, Dido regnum Carthaginense ne-  
 glexit: ut supra, Non coeptae assurgunt turrets, &c. f Famam intellig.  
 cum autē Deam uocat famam, cum Homero sentit, qui multis locis, suā of-  
 fam, quā unā cum fama esse existimant, diuinitate celebrat. g Syncope,  
 pro, uirorum. h Ostendit in uniuersum famae naturam: deinde per occa-  
 sionem ad Iarbae regis descriptionem transit, ad quem illico idipsum ru-  
 mor pertulerat. Huius autem in primis referebat; uel, quod Dido ab eo soli  
 partem dolo emptitasset; uel, quod paullo ante, eius nuptias Dido repudi-  
 rat: nunc uero externum profugum sibi proposuisset.

i Iouis filium ex Garamantide nympha, Garamantis regis filia: quam ad  
 flumen Bagradam compresserat.

k Ioue, cui id cognominis erat. Libero patri, per Libyae deserta iter facien-  
 ti, sitiq. paene confecto, aries fontem ostendit; cui, quod Iouem esse crederet,  
 eodem in loco tēplum erexit, cumq. ab arena Hammonem appellauit. Tur-  
 tamen ex Plutar. sentit, Iarbam condidisse templum Iouis Hammonis,  
 quod apud Garamantes oraculo nobile erat, et igne inextinctum habebat.

l Stuprata Ser.

m finitus numerus pro infinito.

n Ingentia, immensa & uisenda.

Centum



<sup>a</sup> Singulas  
cum Arie-  
tis statua;  
unde Ham-  
mon dictus  
Iuppiter.

<sup>b</sup> Inextin-  
guibilem.

<sup>c</sup> Qualis  
Romae erat  
Ignis aeter-  
nus Vestae  
consecratus.

<sup>d</sup> Hostiarum  
caesarum sa-

guine.

<sup>e</sup> Metaphora.

<sup>f</sup> Synecdoche.

<sup>g</sup> Vt & amator, & barbarus.

<sup>h</sup> Ira perturbatus.

<sup>i</sup> Ac si dicat, dijs testibus.

<sup>s.</sup> K Multum.

<sup>l</sup> Hom. Il. 8.

<sup>m</sup> Hom. Il. 81.

<sup>n</sup> Precatio Iarbae incusatoria, qua

expostulat cum patre suo, quod acceptam a Didone iniuriam ferat.

Adue-

nam ab ea receptum, se exclusum, qui Ioni religiose pariter ac laute sa-

crificet.

<sup>o</sup> Beneuolentia ab honoribus, & religione, quibus Iuppiter a

Mauris colitur.

<sup>p</sup> Maurorum gens Tingitaniae provinciae est, a Steph.

& plerisque alijs, Murusij dicta; proxima Maesylis, qui diuersis

bellorum cladibus attenuati, postea extincti sunt: postea eorum regione

Getuli tenuere, Banurri, & Autololes.

<sup>q</sup> A gentis ritu; cui mos fuit,

in toris pictis libare.

<sup>r</sup> Vinum intell. *κλῶς* enim torcular notat. Vn-

de Bacchus Lenaeus dictus, epitheticus.

<sup>s</sup> Curas haec? Ex Epicur.

sententia: Est autem acerba reprehensio, stomachiq. plena, praepostera

quidem, ante propositionem; sed stomachanti, ob acceptam iniuriam, mire

conueniens. Quod docte hic, & dedita opera poeta obseruauit.

<sup>t</sup> Iouem negligentiae, & oscitantiae incusat; quod, cum in noxijs punien-

dis sit segnior, fiat, ut mortales hanc existimationem induerint, omnia,

quae libeant, sibi licere: ac proinde fieri, ut neque fulmen, neque tonitru-

sius deinceps quidquam curent.

<sup>u</sup> Fulgurationes, seu corruscationes,

sine virib. Quod peruenuit, si penitus introspectas, consideresque

translationem a proximo sensu ductam. Vt enim caecus non percipit lu-

men: ita, quamuis facinorosi, & impij, afflati, fulgur non sentiunt, neq.

tonitru crepitu perterresunt.

<sup>x</sup> Quod ex nubium in aere mutua col-

lissione fieri credatur.

<sup>y</sup> Omni ut carensia temeraria.

Centum aras <sup>a</sup> posuit, uigileq. <sup>b</sup> sacrauerat <sup>c</sup> igne,  
Excubias diuum aeternas, pecudumq. <sup>d</sup> cruore  
Pingue solum, & uarijs florentia <sup>e</sup> limina <sup>f</sup> sertis.  
Isq. amens <sup>g</sup> animi, & rumore accensus <sup>h</sup> amaro,  
Dicitur ante aras, media inter <sup>i</sup> numina diuum,  
Multa <sup>k</sup> Iouem manibus <sup>l</sup> supplex orasse supinis.  
Iuppiter <sup>m</sup> omnipotens, cui <sup>n</sup> nunc Maurisia <sup>o</sup> pictis  
Gens epulata toris Lenaeum <sup>r</sup> libat honorem,  
Adspicis <sup>s</sup> haec? an te, genitor, cum fulmina torques,  
Nequidquam <sup>t</sup> horremus? caeciq. <sup>u</sup> in nubibus <sup>x</sup> ignes  
Terrificant animos, et inania <sup>y</sup> murmura miscent?

Femina.



Femina,<sup>a</sup> quae nostris errās<sup>b</sup> in finibus<sup>c</sup> urbem<sup>d</sup>  
 Exiguam<sup>e</sup> pretio<sup>f</sup> posuit, cui litus<sup>g</sup> arandum,  
 Cuiq. loci leges dedimus, connubia nostra  
 Reppulit, ac dominum<sup>h</sup> Aenean in regna recepit.  
 Et nunc ille Paris<sup>i</sup> cum semiuiro<sup>k</sup> comitatu  
 Maeonia<sup>l</sup> mentum<sup>m</sup> mitra,<sup>n</sup> crinemq.<sup>o</sup> madētem  
 Subnixus, raptio<sup>p</sup> potitur: <sup>q</sup> nos munera templis  
 Quippe tuis ferimus, famamq. fouemus inanem.  
 Talibus orantem dictis, arasq.<sup>r</sup> tenentem  
 Audijt omnipotens, <sup>s</sup> oculosq. ad moenia torsit  
 Regia, & oblitos famae<sup>t</sup> melioris amantes.

<sup>a</sup> Inuidi  
 quærit a  
 sexu.

<sup>b</sup> A modo.

<sup>c</sup> A loco.

<sup>d</sup> Cuius so-  
 lum paruo

<sup>e</sup> a me eme-  
 rit.

<sup>f</sup> Vili pa-  
 ratam.

<sup>g</sup> Indignif-  
 sime ab ini-  
 rio tulit Iar-  
 bas, in uen-

ditione soli tantuli, quantulum bubulo complecti potuisset, arte Didonis  
 se fuisse circumscriptum. quamobrem, ob fraudis machinationem, contra-  
 ctus iure irritus esse debebat. per text. in l. eleganter. ff. de dolo.

<sup>g</sup> Peruenisse paroemian intexuit, ut feminae ingratitude coarguat.

<sup>h</sup> Auxesis: ut non maritum, sed dominum, cui sit per omnem uitam ser-  
 uitura, sibi adiunxisse intelligat.

<sup>i</sup> Inuidiam quærit a persona, q. d.  
 Paridi similis, raptor. <sup>k</sup> Alludit ad Gallos, Cybeles in Phrygia sa-  
 cerdotes, quos spadones esse oportebat. Cui autem exsecta sunt genitalia,  
 semiuir duntaxat est.

<sup>l</sup> Pileo Phrygio, seu habitu Lydio in capite, ui-  
 ris parum decoro habitu. Est enim Maeonia, eadem quae Lydia, & Asiae  
 minoris regio mediterranea, ab occasu Ioniam, & Aetoliam; ab ortu Phry-  
 giam attingens: ab Austro Maeandrum, & Cariam; a Septentrione  
 Mysiam pulsans.

<sup>m</sup> Per synecdochen, Caput intelligit.  
<sup>n</sup> *πολύστεμον*; quod phasiam. siue taeniam notat, qua ligatur caput.  
 Sunt & qui hic Mitram interpretentur, corollas ex fascijs horarijsq. cō-  
 cinnatas, quasi *μίτον*, id est, filum.

<sup>o</sup> Fluentem; ut supra de Apolline dixit, Molliq. fluentem Fronde pre-  
 mit crinem fingens, &c. <sup>p</sup> Rapta Didone, ut Paris Helena.

<sup>q</sup> Enallage coniugation. ut l. 3. in pr. Polydorum obruncat & auro Vi-  
 potitur. ut & Ouid. Poteremur, pro, Potiremur.

<sup>r</sup> Sacrificantes enim orantesq. litare non poterant, nisi manibus aras te-  
 nerent; unde Aras tamquam Anses dictas uoluit Var. l. 5. rer. diu. us  
 supra paullo monui. Vide Macr. lib. 3. Sat. c. 2. <sup>s</sup> Hom. Il. 186.

<sup>t</sup> Extensio in caesura, per Diastolen.

Aa Tunc



a Homer.  
Odyss. v.

b Extensio  
in caesura  
per Diaſto-  
len.

c Manda-  
tum Iouis,  
ut Mercu-  
rius, Cartha-  
ginem pro-  
fectus, inde  
Aenean fa-  
cessere in-  
beat.

d Qui uehant te Carthaginem. e Talaria intell. quae Mercurio pe-  
culiaria sunt, ut seq. Et primum pedib. Talar. neſt. f Aeneae peri-  
phraſis. g Moratur, & terit tempus. h Homer. Il. 14.

i Principium mandatorum ab expecttatione, & ſpe promiſſorum falſa.  
K Veneris periphraſis.

l Syncope; pro, Graiorumq. Vindicat, pro Vindicauit, & liberauit,  
per Enallagen temporis.

m Primo quidem, cum Diomedes, Mineruae auxilio confirmatus, ma-  
gna Troianorum ſtrage, res Graecorum ſtrenue tueretur, ſaxoq. maxi-  
mo ita labefecerat, ut in genua procumberet: ubi haud dubie periturus  
erat, niſi peplo Veneris maris circumſuſus, caedi ſubſtractus fuiſſet;  
teſte Homer. Il. v. Rurſus, cum Achille ſingulari certamine commiſſus,  
pugnando tam feſſus erat, ut neceſſum fuerit eum pugna eripi alicuius dei  
numine, aut interfici: Vnde Achilli tradunt a Neptuno, in Veneris gra-  
tiam, nubem obiectam, ut Aenean, caedi ſubſtractum, conſpicere non poſſet.  
Apud Homer. Il. xx.

n Quae aliquando multa pareret imperia.

o Remota metaphora, ab animali ad non animal: ut in Grauidam.

p Italos, per metonymiam.

q Faſtis oftenderet ſe genus a Teucro ducere; nihil ab eo degenerans.

r Amplificatio promiſſorum Veneris de filio.

s A perſona Aeneae, & filij.

Tunc ſic<sup>a</sup> Mercurium alloquitur,<sup>b</sup> ac talia mādāt;  
Vade<sup>c</sup> age, nate, uoca zephyros;<sup>d</sup> et labere<sup>e</sup> pēnis;  
Dardaniumq.<sup>f</sup> ducem, Tyria Caribagine qui nunc  
Exſpectat,<sup>g</sup> ſatisq. datas non reſpicit urbes,  
Alloquere,<sup>h</sup> & celeres defer mea dicta per auras.  
Non illum<sup>i</sup> nobis genitrix<sup>k</sup> pulcherrima talem  
Promiſit, Graiumq.<sup>l</sup> ideo bis<sup>m</sup> uindicat armis;  
Sed fore, qui grauidam<sup>n</sup> imperijs, belloq.<sup>o</sup> fremētē  
Italiam<sup>p</sup> regeret; genus alto a ſanguine Teucro  
Proderet,<sup>q</sup> ac totum<sup>r</sup> ſub leges mitteret orbem.  
Si nulla<sup>s</sup> accendit tantarum gloria rerum,  
Nec ſuper ipſe ſua molitur laude laborem:

Ascanio



Ascanio ne<sup>a</sup> pater<sup>b</sup> Romanus inuidet arces?  
 Quid struit:<sup>c</sup> aut qua spe<sup>d</sup> inimica<sup>e</sup> i gēte moratur?  
 Nec prolem<sup>f</sup> Ausoniā, et Launias<sup>g</sup> respicit arua?  
 Nauiget.<sup>h</sup> haec summa est: hic nostri<sup>i</sup> nūcius esto.  
 Dixerat.<sup>k</sup> ille patris<sup>l</sup> magni parere parabat  
 Imperio: & primum pedibus talaria<sup>m</sup> neētit:  
 Aurea, quae sublimem alis, sine aequora supra,  
 Seu terram, rapido<sup>n</sup> pariter cū flamine portant.  
 Tum uirgam<sup>o</sup> capit: hac animas ille euocat<sup>p</sup> Orco  
 Pallentes, alias sub tristia tartara mittit;  
 Dat somnos, adimitq., & lumina<sup>q</sup> morte resignat.  
 Illa fretus agit uento, & turbida tranat  
 Nubila. iamq. uolās apicē,<sup>r</sup> et latera ardua cernit  
 Atlantis<sup>s</sup> duri, caelum qui uertice fulcit:

<sup>a</sup> Haec in laudem Iulij Caesaris dicuntur a Virg. qui se ab Ascanio originē traxisse gloriari solet.

<sup>b</sup> Emphaticōs, qui naturali amore in filium parum ducatur.

<sup>c</sup> Reprehensio ab interrogatione, quā otium

uiri, & luxum obiter perstringit. <sup>d</sup> Licenter neglexit elisionem, Graecorum imitatione. <sup>e</sup> Quae olim aduersus eius posteritatem crudelissimum odium sit exercitatura. <sup>f</sup> Posteritatem Romanae gentis.

<sup>g</sup> Ex futura Latini regis affinitate ad se deuoluenda.

<sup>h</sup> Clausula Laconica, qua mandatorum summam complectitur.

<sup>i</sup> Mandatorum nostrorum.

<sup>k</sup> Homer. Od. 42. & Il. 269.

<sup>l</sup> Iouis periphrasis, πατρός μεγάλου. <sup>m</sup> Talaria, a talis, quibus adnectuntur. Sunt qui exp. calciamenta cum alis: cum Agamemnon pedibus quoque talia inducat, Iliad. 2. Cic. Att. l. 14. proverbiali allegoria dixit, Talaria inducere; pro, fugam adornare. & quasi uelle quopiā auolare. <sup>n</sup> Celeritate uentus pari: ut Homer. ἀμα πνοῆς ἀνέμωιο.

<sup>o</sup> Caducem, ei ab Apolline donatum. <sup>p</sup> Ab inferis.

<sup>q</sup> Alludit ad ueterem Romanorum morem, qui mortuis oculos in rogo aperiebant, cum domi mortuis clausi essent. Tur. ex Plin.

<sup>r</sup> Summitatem.

<sup>s</sup> Atlantis Mauritaniae montis descriptio: cui & caput, & mentum, & barbam tribuit, lateraq., & cetera hominis membra: alludens nimirum ad Atlantis regis, subito Medusae capite conspecto, in montem conuersi, fabulam.

At 2 Atlan-



<sup>a</sup> Anaphora rei magnitudini conueniens. Porro: Atlas Libycus, ut Sophocli, et Aegyptijs placet, Osyridis, Dionysij, & Noe temporibus claruit; rex Mauritaniae fuisse memoratur, rerum astronomicarum egregie doctus: adeoque primus de caeli machina, naturae mundi, disputare ausus. Vnde factum est, ut poetae eum, caelum sustinere humeris dixerint. Quod uero Herculi laboranti successisse memoratur, inde est, quod is in philosophia proxime post eum claruerit.

<sup>b</sup> Totam personam montis, fidelem, in sua membra secat; a capite, id est, summitate nemorosa ordiens. Mons ipse altissimus est, adeoque uerticem acie nequeas assequi; nubibus undique medius feritur, rigetque niuib. hieme, & aestate. Accolae ob immensam, & inusitatam altitudinem, Caeli columnam uocant: qui & ipsi, a monte, Atlantes uocantur; his religio est, animalibus uesci, teste Plin. qui inter cetera, Suetonium Paullinum, Romani exercitus ducem, ad summum Atlantis cacumen penetrasse, auctor est. Vide aliam eius descriptionem apud Silium libro primo.

<sup>c</sup> Neutrum est; pro, praecipitanter feruntur; ut alibi Virgil. Et nox iam frigida caelo Praecipitat.

<sup>d</sup> Vel, propter senium; uel, propter nives, quibus canescit.

<sup>e</sup> In monte Atlante.

<sup>f</sup> Leni uolatu.

<sup>g</sup> Volandi periphrasis.

<sup>h</sup> Mercurius, per antonomasiam; a Cylleno monte, & opido Arcadiae. Hodie Chiarenza uocatur; haud procul ab ostio amnis Penei. Mela quoque testatur, urbem Mercurio ibi nato celebrem esse. Didymus Cyllarium uocat; quod in Cyllenio, Arcadiae monte, sit educatus: siue, quod somni largitor sit, tenens sinuum habenas. Homeri enarrator lib. ult. Iliad. festiuam de huius cognominis ratione, & Mercurio historiam ex Eratosthene adducit. quem uideto, si uacas: neque enim omnia hic adscribere possum.

Misit,



Misit, aui<sup>a</sup> similis, quae circum litora, <sup>b</sup> circum  
 Piscos <sup>c</sup> scopulos humilis uolat acquora iuxta.  
 Haud <sup>d</sup> aliter terras inter, <sup>e</sup> caelumq. uolabat,  
 Litus arenosum Libyae, uentosq. <sup>f</sup> secabat  
 Materno <sup>g</sup> ueniens ab auo <sup>h</sup> Cyllenia proles.  
 Ut primum alatis tetigit magalia <sup>i</sup> plantis: <sup>k</sup>  
 Aenean fundantem <sup>l</sup> arces, ac tecta nouantem  
 Conspicit. atque illi stellatus <sup>m</sup> iaspide fulua

a Mergo,  
 scilicet, cui  
 Virg. Mer-  
 curium com-  
 parat, cum  
 Homer. eun-  
 dem laro,  
 (quem Fu-  
 licam qui-  
 dam appel-  
 lant) simi-

lem facias: aui rapaci, piscesq. uenanti, respiciens, opinor, ad furacem  
 illius naturam, quippe qui furum deus nuncupetur, Noster autem Virg.  
 mergo eum comparat, nullos sectanti quidem pisces, sed supra aquam no-  
 lanti tantum.

b Venusta eiusdem uocis repetitio.

c Epithetice, q. d. piscium refertos ob imam concauitatem.

d Applicatio.

e Anastrophe.

f Volando diuidebas.

g Natus enim Maia, Atlantis filia.

h Ab Atlante monte. i Carthaginis uillas; Poeni enim lingua sua,  
 Magalia, uillas appellant; Magar, domum rusticam; perinde ut casas  
 agrestes, furnorum similes, Magalia. Hinc satis arguitur, illum locum  
 quondam casas, & humilia rusticorum tuguria habuisse; quae postea re-  
 galis magnificentiae luxu, ac splendore in opulentissimam urbem excre-  
 uerant. K Pedibus aligeris, quibus talaria innexa erant. Indicat ue-  
 locitatem in legationibus obeundis necessariam esse, ne mora noxam gignas,  
 aut calamitatem. l A studio, quo occupatum ducem Troianum offen-  
 dit. m Pro, stellata rutilis punctis Iasponyche. Idem Plin. testa-  
 tur lib. 37. cap. 8. cum Iaspidi aureum puluerem interdum inesse, docet.  
 Alij exp. stellulis ex Iaspide factis mire splendentem, aut stellarum in  
 modum fulgentem. Quae non displicet interpretatio. Sed, quod priori ex-  
 plicationi magis faueam, ratione hac adducor, quod, ex Plinij loco supra  
 citato, parū liquet, quae sit haec Iaspis fulua, de qua hic meminit Virgo  
 Quare malim, quae huic Virgilij descriptioni proxime accedit, Iaspony-  
 cham, quae & Onychopuncta uocatur, hic intelligere; quae nubem con-  
 plexa imitatur nives, & rutilis punctis est stellata.

At 3

Ensis



a Pro nagi  
na, ut Ser.  
ex T. ex In  
nenal. Sat.  
3.

b Epithetō  
a loco; in-  
de nobilissi-  
ma purpura  
aduehitur:  
unde & Ty-  
riae uestes  
dicuntur.

c Metapho-  
ra, a simili-  
tudine colo-  
ris purpu-  
rei. Est. n.  
murex, con-  
chae genus

liquorem habens, purpurae similem, quo uestes tinguntur; & ab eo Con-  
chiliatae dicuntur. d toga duplex, amictus auguralis. e Laus Lae-  
nae, a persona donantis, & artificis. f Quasi in festo animo & feroci  
spiritu eum adoratur; uenuste, quod rei est, ad orationem transferens.

g Ab acerba reprehensione orditur; cuius singulis dictionibus inest em-  
phasis. h γυναικατοῦ περὶ υἱοῦ, uxori seruans. i Pathos ab excla-  
matione. K Homer. Il. 163: 117: l Narratio mandatorum.

m Periphrasis Iouis.

n Hypallage. q. d. me celerem tibi haec nunciare iubet.

o Erudite poeta decorum Homeri exemplo seruat. Nuncius enim aut le-  
gatus de suo in mandatis obeundis nihil addere debet, aut detrachere; uerū  
ea qua mandata acceperit fide perorare; quod hic Mercurium iisdem pae-  
ne urbis, quoad fieri potest, facere animaduertes. p A causa finali ut  
ibi temere haerere non uideatur. q Ab honesto. Est enim secundū Deū,  
maxima pietas parentum, liberorum salutem incolumitatemq. sedulo cu-  
rare, eosq. studiose promouere. r Mercurij periphrasis, sic dicti, a Cylle-  
ne Arcadiae monte, ut supra monui, in quo Iouem cum Maia, Atlantis  
filia, concubuisse ferunt, natumq. ex illo concubitu Mercurium.

s Oratione. s. uel exp. Talia loquitur ore, ut sit Pleonasmus.

Mortales

Mortales  
Et procul in  
At uero A  
Arrectaq.  
Ardet abin  
Attonitus t  
Hen quid a  
Audeat aff  
Atq. animam  
In partesq. r  
Haec alternat  
Mortales, l S  
una esse credant  
contra con fide  
ne effugit, ani  
adventum dicit  
non deservit.  
d. l. l. i. Aem. S  
e per metaphora  
f. l. l. i. Aem. S  
i. l. l. i. Aem. S  
p. l. l. i. Aem. S  
q. l. l. i. Aem. S  
r. l. l. i. Aem. S  
s. l. l. i. Aem. S  
t. l. l. i. Aem. S  
u. l. l. i. Aem. S  
v. l. l. i. Aem. S  
w. l. l. i. Aem. S  
x. l. l. i. Aem. S  
y. l. l. i. Aem. S  
z. l. l. i. Aem. S



Mortales <sup>a</sup> uisus medio sermone reliquit,  
 Et procul in tenuem ex oculis euanuit <sup>b</sup> auram.  
 At uero Aeneas ad speculum obmutuit <sup>c</sup> amens;  
 Arrectaeq. <sup>d</sup> horrore comae; et uox faucibus <sup>e</sup>. haesit.  
 Ardet <sup>f</sup> abire fuga, dulcesq. relinquere terras,  
 Attonitus tanto <sup>g</sup> monitu, imperioq. deorum.  
 Heu <sup>h</sup> quid agat? quo nunc reginam abire <sup>i</sup> furentē  
 Audeat affatu? quae prima exordia sumat?  
 Atq. animum nunc huc celerem, nunc diuidit illuc,  
 In partesq. rapit uarias, perq. omnia uersat.  
 Haec alternanti <sup>k</sup> potior sententia uisa est.  
 Mnesthea, <sup>l</sup> Sergestumq. uocat, sorteq. Cloanthū:

uenti esse credantur. <sup>c</sup> Constatnatus & attonitus, ut alibi saepe. Infelicitis enim conscientiae terror amentiam parit, defensionis rationem adimit, efficitq. animi maximam perturbationem, quam a signis externis & accidentibus hic notat Virg. quod s. comae erectae fuerint, & uox eius metu defecerit.

<sup>d</sup> Lib. I. Aen. Steteruntq. comae & u. s. haesit.

<sup>e</sup> per metaphoram, uehementer cupit. Lucram autem coarguit spiritus (us sic loquar) ad parendum prompti, & carnis detinentis.

<sup>f</sup> Causa impulsua, deorum iussus. <sup>g</sup> Exclamatio poetae ad commiserationem concitandam. Etenim, cum tot reginae merita, tot beneficia, quibus detineri potuisset, in eum exstarent, cogitat, quam indigne abitum suum latu-  
 turā sit regina. Rursus, his opponit deorum iussus, quib. non parere, religio esset, atque adeo piaculum. Vicit, quam aequum fuit uincere, pietas, uicit, inquam, religio affectus carnis; atque oraculo ad postremum morem gerere constituit. <sup>h</sup> blanditijs circumuenire. S. q. d. blandimenta multa dando, adire; quamquam alia multa hoc uerbu quoq. significet.

<sup>i</sup> Respexit ad Homericum περὶ τοῦ Ζηνος: cuius genuinam significationem disertissime per periphrasim expressit. Quemadmodum & mox. Haec alternanti pot. sent. u. est. Iliad. β. & Odyss. δ. <sup>k</sup> Alternis modo hoc, modo illud consilium capienti. quo pacto potissimum excusaret suum abitum, quando omnino sequi uoluntatem Iouis, stabat se sententia.

<sup>l</sup> Nobiles uiros Troianos, quos antea satis descripsi. His ergo exponit consilij sui rationes, de sensanda fuga, reginaq. conuenienda.

<sup>a</sup> Homer.

Il. 271.

<sup>b</sup> Homeri.

cum figmen-  
 tum est, apud  
 quem etiam  
 uenti, inter  
 deos recesser-  
 tur: unde  
 hic Virg. &  
 Mercurium  
 in aurā eua-  
 nuisse ait,  
 quod dii nil  
 aliud quam  
 spiritus &



a Naues i-  
struant ar-  
mis nauali-  
bus, & resi-  
ciant tempe-  
statib. fra-  
ctas, ut dein-  
de expeditae  
sint ad naui-  
gandum.  
b dissimu-  
lantes su-  
gā, ne quid  
regina suspi-

Classē aptent<sup>a</sup> taciti; <sup>b</sup> socios ad litora<sup>c</sup> cogant;  
Arma parent; <sup>d</sup> &, quae sit rebus caus<sup>e</sup> nouādis,  
<sup>f</sup> Dissimulent: <sup>g</sup> sese interea, quando optima Dido  
Nesciat, & tantos rumpi non speret amores,  
Tentaturum aditus; & quae molissima<sup>h</sup> fandi  
Tempora, qui rebus<sup>i</sup> dexter<sup>k</sup> modus. ocius omnes  
Imperio laeti<sup>l</sup> parent, ac iussa<sup>m</sup> face<sup>n</sup>sunt.  
At regina<sup>n</sup> dolos<sup>o</sup> (quis fallere possit amantem?)  
Praesensit, motusq. <sup>p</sup> excepit prima futuros,  
Omnia<sup>q</sup> tuta timens. <sup>r</sup> eadem<sup>s</sup> impia fama<sup>t</sup> furēti

ceretur; tum autem, uti consilium tacitum habeant. <sup>c</sup> Colligant, & conuo-  
cent: ut supra in Bucol. Tityre coge pecus. <sup>d</sup> Aduersus Pocnorū uim,  
si sit opus eam repellere: tum etiam & naualia arma praeparent.

<sup>e</sup> Haec locutio, apud alios classicos scriptores accipitur; pro, nouis rebus  
studere, & noua moliri. Dicimus &, Ad nouas res consurgere, in deterio-  
rem partē. Hic uero, Res nouare, poni uidetur, pro; sarcire naues: nisi quis  
existimet, hoc ipsum, quod classē reficiant, esse, res nouare.

<sup>f</sup> quasi nesciant, cur naues sarcire cogantur, principis imperium exsequen-  
tes. <sup>g</sup> Ultima syllaba uersus praecedentis eadem cum prima huius gene-  
rat complosionem. <sup>h</sup> Maxime opportuna ad indicandum abitum.

<sup>i</sup> Interpretatur, quae mollia fandi tempora intelligat, quibus s. res dex-  
tre ac benigne sit acceptura. <sup>k</sup> optimus rebus euentus. <sup>l</sup> Ob disces-  
sum ex Africa in terram fatalem. <sup>m</sup> exsequuntur.

<sup>n</sup> Mire decorum seruat in descriptione misere amantis Didonis, ex signis  
fugam Troianorum praesentiscentis. Sunt enim amantes praeter alios sem-  
per suspicaces praecipue in malam partem. <sup>o</sup> Occultam, ac prudenter  
dissimulatam fugam. <sup>p</sup> turbas, ac futuras expostulationes; cum Aeneas  
decreuisset opportunum tempus obseruare, ad excusandum discessum neces-  
sarium, quem occulte moliretur. <sup>q</sup> ostendit reginam discessus Troiano-  
rum securam fuisse, ac quiduis potius, quam eorum fugam, timuisse. Re-  
spexit ad prouerb. Metum inanem times: ubi quis in re tutissima formidat.

<sup>r</sup> Acyrologia, pro; sperans, ut ex contrario, Sperare, pro; timere ponit u.  
419. Nunc ego, si potui tantum sperare dotorem, Et p. so. p.

<sup>s</sup> quae & larbae nunciauerat, Aeneam Didoni matrimonio iunctum.

<sup>t</sup> Didoni. f.

Detulit,



Detulit, armari classem, cursumq. parari.

Saeuit inops animi, totamq. incensa<sup>a</sup> per urbem

Bacchatur: <sup>b</sup> qualis commotis excita<sup>c</sup> sacris

Thyas, <sup>d</sup> ubi audito<sup>e</sup> stimulant<sup>f</sup> trieterica<sup>g</sup> Baccho

Orgia, nocturnusq. uocat clamore<sup>h</sup> Cithaeron.

Tandem<sup>i</sup> his Aenean compellat uocibus ultro.

Dissimulare<sup>k</sup> etiam<sup>l</sup> sperasti perfide<sup>m</sup> tantum<sup>n</sup>

Posse nefas? tacitusq. mea decedere terra?

Nec te noster<sup>o</sup> amor, nec te data dextera quondā,

Nec moritura tenet crudeli funere<sup>p</sup> Dido?

Quin etiam hiberno<sup>q</sup> moliris<sup>r</sup> fidere classem:

Et medys properas aquilonibus ire per altum,

nis simulacrum quasi ob oculos ponit. <sup>c</sup> Orgijs Bacchi. <sup>d</sup> Baccharum una. <sup>e</sup> Clamore suo nocturno Thyades inuitante ad bacchandum. <sup>f</sup> Incitant, elegans metaphora. <sup>g</sup> Triennalia; τριετής n. triennium notat. Dicta autem sunt sacra Liberi patris Trieterica, ab Indica uictoria trienni expeditione parta: quare institutum, ut tercio quoquo anno iterarentur, sed annuis Orgijs sumptuosiora. In his Bacchae mulieres erant, deo consecratae, atq. adeo Dionysij Orgiorum ministrae, quae bacchantium more furijs agitabantur; multa horrenda turpia peragebant. <sup>h</sup> Thessaliae mons iuxta Boeotiam, Libero patri sacrum, ex quo clamoribus horrendis sacerdotes conuocare solet ad sacra nocturna. <sup>i</sup> Cum nec diutius iram continere, nec rei indignitatem concoquere posset. <sup>k</sup> Apoll. Arg. 80. Vide Didonis epistolam ad Aon. apud Ouid. <sup>l</sup> Qui coniugij fidem iam uiolare mediteris. Dura sane, & plus quam sis διαπασάν, ab eo discrepans, quod in libri huius capite dixerat, Quis nouus hic nostris, &c. Sed haec mulierum leuitas est et inconstantia, quae, ubi quid aduersi naſci sunt, protinus ad opprobria sua confugiunt; praecipueq. amantes feminae, quo uehementius amarunt, eo peius oderunt, simulatque iniuriola interceſeris. <sup>m</sup> Abruptum ex postulatoriae orationis exordium, uehementer concitatae Didoni mirifice conueniens. <sup>n</sup> Emphasis. <sup>o</sup> Pathos a commiseratione. <sup>p</sup> Morte, quā ipse mihi cōſciſcā, doloris impatientia uicta. <sup>q</sup> Tēpōſtuoſis ac pluuijs ſignis, tēporeq. intēpeſtuo. Neq. n. ut ſupra monuit, Aeneas ex Africa ſoluit i hieme; cū ex ſequētib. cōſtet eū ante hiemē in Sicilia rediſſe, ſed in fine aeſtatis. <sup>r</sup> Raras, & ſarcis ad nauigandum.

<sup>a</sup> Commota agitataque per metaphoram.

<sup>b</sup> Furit; diſta metaphora, a ritu Baccharū, orgia Bacchi celebrantur: ductaq. inde per occaſionē aptiſſima compariſone, ſuſſeſſentis Dido

Crudelis.



a in te ipsū,  
odio mei.

b Argumen-  
tū a maiori  
negatiua :

Troia, tua  
patria, non  
erat tibi per  
tēpestatē re-  
petenda; er-  
go multo mi-  
nus ignota  
regio. Quod

scilicet Quid. Pergama nix tanto tibi erant repetenda labore, Hectore si uiuis  
quanta fuere forent. c Ab expostulatione, quae amantium est inconsu-  
eta, in obtestationem amantem labascit. d iam. n. & pudorem, & regnū  
neglexi. e Copia obtestantis & amplificatio mire pathetica. Etenim cū  
uerba desint plura quae dicat, unam & eandē rem, uerbis per copiam uaria-  
tis, saepius inculcat. f Verecunde id, quod alioqui in legitimo coniugio  
honeste fit, uerbis notat, quo maxime amor conglutinatur, quoq. utriusq. ani-  
mi inuicem quasi innectuntur. g Familiae periturae, si me deseris.  
h Repetendo preces auget identidem commiserationem. i deponere ani-  
mum me deserendi. k Anastrophe: a commemoratione incommodorum  
suorum propter Aeneam; quae omnino quattuor erant; scilicet odium regū  
Numidae, Tyrriorum ciuium suorum a se alienatae mentes, prostituta pud-  
icitia, & famae castitatis amissae dedecus. Habet autem relat. Te miram-  
um patheticam.

l reges. Suidas citat Hippiam Sophistam, auctorem esse, poetas ante Troia-  
norum tempora, reges Tyrannos appellare solitos fuisse; ac postea ad Grae-  
cos id dimanasse tēpore Archilochi. Homer. tamen Echetū, mortalia omniū  
sceleratissimū, Regem, non Tyrannum nominat. Trogus uero auctor est, re-  
ges quondam, ad quos maiestatis fastigiū, non ambitio popularis, nō uis, sed  
spectata inter bonos moderatio prouehabat, ob fortitudinē dictos esse Tyrā-  
nos. Ceterū cū urbes et regna, oppressa, ut magis quā legibus gubernaretur,  
ita ut quod libido, non quod aequum dictaret, pro lege ratum haberetur,  
Tyranni nomen uerti coepisse. Omnium autem pestilentissimi fuisse memo-  
rantur Tyranni, Dionysii, Agathocles, Polycrates, Phalaris, & apud  
Athenienses Pisistratus. Tyranni nomen ortum uolunt a Tyrrhenis, quod  
hi latrocinij quondam insignes fuerint.

Odere,

Odere, in  
Exstinctu  
Fama<sup>d</sup> pr  
Hoc solan  
Quid mon  
Destruat?  
Saltem<sup>l</sup> f  
Ante fug  
Luderet<sup>m</sup>

b Gradatim  
pr/struē  
aliqua tamen  
capitulae ge  
c Hippocrate  
monstrum  
d Prodigia  
pauor. Meli  
e uel te de  
f Hippocrate  
quibus uel  
i aduocat.  
g Car pro  
h A periculis  
i ubi fuge  
j O laetitia  
k Prius in  
tem uener  
i ore, Cap  
mille, ab  
K Quid, in  
l Dolore  
molo em  
m. Littere  
fuit uocant  
a quā d



Odere, in fensi Tyrij: <sup>a</sup> te propter eundem  
 Exstinctus pudor, <sup>b</sup> & qua sola sidera <sup>c</sup> adibam,  
 Fama <sup>d</sup> prior. cui me moribundam <sup>e</sup> deferis hospes?  
 Hoc solum nomen <sup>f</sup> quoniam de coniuge restat.  
 Quid moror? <sup>g</sup> an mea <sup>h</sup> Pygmalio dū moenia frater  
 Destruat? aut captam <sup>i</sup> ducat Getulus <sup>k</sup> Iarbas?  
 Saltem <sup>l</sup> si qua mihi de te suscepta fuisset  
 Ante fugam soboles: si quis mihi paruulus aula  
 Luderet <sup>m</sup> Aeneas, qui te tantum <sup>n</sup> ore referret:

<sup>a</sup> Cines mei,  
 qui hanc rē  
 indigni si -  
 me ferunt,  
 praecipue cū  
 te disceden-  
 te bellum ab  
 Iarba me -  
 tuant, qui  
 sibi te prae-  
 positum esse,  
 indignissime  
 fert.

<sup>b</sup> Gradatim ascendit, donec ad summum perueniat. Plus est, pudorem profutuisse, quam uel Iarbam, & uel suos sibi cives inimicos fecisse; qui aliqua tandem uia reconciliari poterant, cum amissae semel pudicitiae recuperandae spes nulla esset.

<sup>c</sup> Hyperbolica locutio est, qua tamen ostendit pudicitiae suae nomen apud omnes clarum fuisse, cuius proiciendae causae extiterit ipse.

<sup>d</sup> Pudicitiae, quae omnibus opibus potior esset. Adde illud Solomonis in proverb. Melius est nomen bonum, quam diuitiae multae.

<sup>e</sup> uel, te digresso, mox mox morituram: uel, morti destinatam.

<sup>f</sup> Hospitis: quam fugam meditetur, id quod hospitium est, nō maritorum, quibus indissolubilis, indiuiduaeque uitae consuetudo cum uxoribus esse debeat.

<sup>g</sup> Cur protraho mortem? quid cesso manum mihi inferre?

<sup>h</sup> A periculis, quae Aeneae causa adierit. Tradunt enim Pygmalionem, ubi fuga Didonis se delusum sensisset, de ea persequenda consilium agitas-  
 se; & Iarbam, cum contemptus a regina nuptias eius desperaret, bellum Poenis indixisse. Qua de causa, consensu rogo, regina, ne in hostis potesta-  
 tem ueniret, mortem sibi ipsa consciiuit.

<sup>i</sup> pro, Captiuam. Respicit ad ius belli, quo captiua aut ab Iarba, aut a Pyg-  
 malione, abducenda fuisset.

<sup>k</sup> Ouid. in ep. Didon. Quid dubitas uinctam Getulo tradere Iarbae?

<sup>l</sup> Doloris extenuatio, a spe & expectatione solati; quod consecuta, pro ni-  
 hilo eius abitum pependisset.

<sup>m</sup> Ludere proprie puerorum est: unde & παῖδας Graeci, ἀπὸ τοῦ παι-  
 ζειν uocant.

<sup>n</sup> quasi dicat, ut, si re non possum, mi saltem imaginem haberem.

Non



a Captiua,  
ut paullo su  
pra.

b Cum te  
praesentē in  
multis sobo-  
lis obtinerer.

c Breuiter  
abrispit ora-  
tionē, quod  
aegrotae e-  
gregie conue-  
niebat.

d Pro, im-  
motos ocn-  
los: ab habi-  
tu perplexi  
solicitiq. a-  
nimi.

e Obstina-  
tus.

f Captat beneuolentiam Aeneas in re dubia, a sua & Didonis persona.

g Enallage personae. h Homer. Il. 102. i Perelegās copia. K Atten-  
tio, a breuitate defensionis. l subaudiri profectiōem, ait Ser.

m Negat se occultum abitum moliri, aut etiam possem sperauisse; quam-  
obrem, non esse, cur istuc ipsa confingat.

n Synecdochice, a signo signatum intelligit.

o non eo cōsilio in Libyā classe delatus sum, cum iter in Italiam esset.

p Excusatio, qua per translationem omnem culpā in fata & deos reijcit.

q Vt uellem, ut optarem. T.

r Meo arbitratu deliberare. Scaliger.

s Patriae reliquias ac minas extruerem.

t Post casum restituta. Caris. sicut Rediuiua, quae post interitū rededit.

u A monitis diuorum; & primum quidem oraculorum, necessitatem fu-  
gae excusat: ut, uel ibi haerere; uel patriam excisam repetere, sui arbi-  
trij non sit.

x Epitheticōs; a nemore ei sacro, quod erat circa Grynacā Aetoliae  
urbem, postea dictā Clazomenen, ubi celebre Apollinis oraculum ui-  
sebat.

Non equidē omnino capta, <sup>a</sup> aut deserta <sup>b</sup> uiderer.

Dixerat. <sup>c</sup> ille Iouis monitis immota <sup>d</sup> tenebat

Lumina, & obnixus <sup>e</sup> curam sub corde premebat:

Tandem pauca refert: Ego te, <sup>f</sup> quae plurima fando

Enumerare uales, numquam regina negabo

Promeritam: nec me meminisse pigebit <sup>g</sup> Elisae,

Dū <sup>h</sup> memor ipse mei, dū spiritus <sup>i</sup> hos reget artus.

Pro re pauca <sup>k</sup> loquar. Nec ego hanc <sup>l</sup> abscondere fur

Sperauī: <sup>m</sup> ne finge fugam: nec coniugis umquā (to

Praetendi taedas, <sup>n</sup> aut haec <sup>o</sup> in foedera ueni.

Me <sup>p</sup> si fata meis paterentur ducere uitam

Auspicijs, <sup>q</sup> & sponte <sup>r</sup> mea componere curas:

Urbem Troianam primum, dulcesq. meorum

Reliquias colerē, <sup>s</sup> & Priami tecta alta manerēt,

Et recidiua <sup>t</sup> manu posuissem Pergama uictis.

Sed nunc <sup>u</sup> Italiam magnam Grynæus <sup>x</sup> Apollo,

Italiam



Italiam Lyciae inssere capefcere<sup>a</sup> sortes.  
 Hic amor, haec patria est. si te<sup>b</sup> Carthaginis arces  
 Phoeniffam, Libycaeque adfpectus detinet urbis:  
 Quae tandem, Aufonia Teucros cōfidere<sup>c</sup> terra,  
 Inuidia est? & nos<sup>d</sup> fas extera quaerere regna.  
 Me patris Anchisae, quoties humentibus umbris  
 Nox operit terras, quoties astra ignea<sup>e</sup> surgunt,  
 Admonet in fomis, & turbida terret imago:  
 Me puer<sup>f</sup> Ascanius, capitisque iniuria<sup>g</sup> cari,  
 Quē regno<sup>h</sup> Hesperiae fraudo, & fatalibus<sup>i</sup> aruis.  
 Nunc<sup>k</sup> ēt interpres<sup>l</sup> diuum, Ioue miffus ab ipfo,  
 (Testor<sup>m</sup> utrūq.<sup>n</sup> caput) celeres<sup>o</sup> mādata per auras  
 Detulit: ipfe<sup>p</sup> deum manifefto in lumine<sup>q</sup> uidi

a Quae fins  
 hae Lyciae  
 sortes, etiā  
 num inter  
 doctos acer-  
 rime diffu-  
 tatur. Con-  
 ftat autē a  
 ueterib. hae  
 reditates for-  
 tito adiri fo-  
 lere; & pro-  
 confules for-  
 tibus ali-  
 quando ele-  
 ctos. Quin  
 et hodie, pla-  
 riā legata-

reriorum in optione diffenfionē, forte dirimendā effe, L. fin. C. Com. de leg. Imp. Iuftinianus locupletiffimus auctor eft. Quare, cur hac quoque ratione fortibus data oracula fuiſſe in Lyciae urbe Myra, intelligere non poſſimus, cauſam non uideo. Praeſertim cum & ſortes Praeneſtinae, in agro eius urbis fuiſſe memorentur; quae tactis in menſam talis praefentia praefagia indicabant: ut & in ſano Herculis, & in Achaia. Porro in agro Patanino Geryonis oraculum ita reddebatur, ut in aquam teſſerae mitterentur.

b A ſimili. c quandoquidem ſatis promittitur. d Applicatio: Nos coacti oraculis Italiam petimus, cum tu ſponte relicta patria in Africam traieceris. e Lucida, uel igneae naturae. f Neceſſitas, a pietate ſua erga filium. Eſt autem defectio, ſ. mouet in Italiam proficiſci.

g quam illi infero. h ei debito.

i Ob familiam Iuliam eſſe dictum aſſerit Tur.

k A recentibus ad ſe deorum mandatis.

l Alludit ad Graeci cognominis etymon, quo Hermes Mercurius dicitur. nam ἐρμῆς, & πρὸ ἐρμῆν ἐνευεν; uel παρὰ τὸ ἐρῆω, quod eſt, mandata re- nuncio, dicitur.

m Atteſtatione confirmat deſenſionem rei geſtae, ad cōciliandā fidem.

n Tum meum, tum Ascanij filij. o Hypallage, pro; ipſe celer per auras mandata ad me attulit. p Emphaticos, ne uideatur altioris teſtimo- nio niſi. q Pleonaſmus.

Intrantem



**a** Periphrastica acyrologia; q. d. Audui. *Intrantem muros, uocemq. his auribus<sup>a</sup> hausi. Desine, b meq. tuis<sup>c</sup> incendere, teq. querellis. Italiam non sponte<sup>d</sup> sequor.*

**b** Epilogus petitione cōstans, & necessitatis iteratione. *Talia<sup>e</sup> dicentem iam dudum auersa<sup>f</sup> tuetur, Huc illuc<sup>g</sup> uoluens oculos, totumq. h<sup>h</sup> pererrat Luminibus tacitis, i & sic accensa<sup>k</sup> profatur: Nec<sup>l</sup> tibi diua parēs, generis nec Dardanus auctor, Perfide, m sed duris<sup>n</sup> genuit te cantibus horrens<sup>o</sup>*

**c** Homer.

Il. 102.

**d** Semper uisam nos fugere. **e** Huiusmodi oratione, & se expurgantem, & fugam excusantem ab initio eum quasi auersata, intuita fuit.

**f** Irata. **g** Ab habitu indignantis, & favore concitatae.

**h** Praeter alias, magis placet Donati expositio, qui totum, ad Aenean, non ad domum, uel tectum, ut alij, refert. Etenim uerissimus ille iratae mulieris gestus est; ut; ubi, prae irae impotentia, loqui non possint, tacite aliquantulum perlustratae aduersarium, omnia corporis eius lineamenta percurrant, si quod forte calumniari, eoq. commodius reliquum sub lingua collectum uirus uno impetu euomere possint.

**i** Hypallage, pro, Ipsa tacita perlustrat.

**k** Metaphora; pro, ira exagitata. 1 Hom. Il. 174.

**m** Ut supra: Dissimulare etiam sperasti perfide tantum Posse nefas? Perfidum autem uocat, quod coniugij (quod ipsa praetendebat) fidem uiolare uellet. Sed ubi nunc uerba illa dulcia, quibus cum Anna sorore de hospitis laudibus tam diuinis egerat? uidelicet, Credo equidem, nec uana fides, genus esse deorum. Et, Quis nouus hic nostris successit sedibus hospes? Quem sese ore ferens, quam forti pectore & armis? & alia, quae magnifice de Aenea ante depraedicarat? Sed hoc Didonis tribuendum est affectui, iraeq. impotentiae, quae ubi uidit nil ualuisse suas preces, & spei nil esse reliquū, illico ad conuicia se uertit. Animo suo, ut opinor, satisfactura, si hominem, obstinationis pertinacis intentione, contra omnem miserationem obfirmatum, lingua ulcisceretur.

**n** Ab inexorabili, & duro ingenio, argumentatur eum, non Troiae; sed in Caucasio monte, non inter homines, sed belluas editum esse.

**o** Aspera, dura saxa, & abrupta scopulis, & rupibus. Terrae enim natura, non mediocre momentum ad inolem humanam molescendam habet.

Caucasus,



Caucasus,<sup>a</sup> Hyrcanaeq.<sup>b</sup> admorunt ubera<sup>c</sup> tigres.

Nā quid dissimulo?<sup>d</sup> aut quae me ad maiora refer-

Nū fletu<sup>e</sup> igemuit nostro? nū<sup>f</sup> lumina flexit? (uo?

Nū lacrymas uictus dedit, aut miserat<sup>g</sup> amātē est?

Quae quibus<sup>h</sup> antefera<sup>i</sup>? iā iā,<sup>h</sup> nec maxima Iuno,

<sup>a</sup> Caucasus  
omnium fe-  
re montium  
maximus et  
altissimus es  
se dicitur,  
ciliciam,

Armeniaeq. mōtosa ita praeterit, ut plura inter se iuga, ceu perpetua serie inter se cohaerētia, uasissimū in Orthē extendāt dorsum: Tauro mōti a Cappadocia se attolenti committitur: eius partes hi montes coniuncti recensentur; Imaus, Emodus, Paropamissus, & alij aliquot, a quibus totus decurrit in planiciem immensam, & Aegypto similem. Hunc montem decem & septem dierum spatio cum exercitus superauit Alexander: ubi rupes eadem monstrata dicitur, in qua Prometheus religatus fuisse creditur. Hunc Scythae Graucasum, a nixis candore, si Plinio credimus, appellabant. Indiam a Scythia diuidit. Ex hoc omnia prope Asiae flumina oriuntur; quorum nonnulla in Indicum, & Rubrum; nonnulla in Caspium mare effunduntur. <sup>b</sup> Hyrcaniam eam, quae in Scythia est, intelligit; quae; ab Hyrcania silua, tigris, pantheris, pardis, et similibus bestiis abundantissima, nomen habet: non autem eam, quae in Ionia est; quod haec huiusmodi animal ferre non prodatur. Indi autem, & Hyrcani Schyrae soli fere tale animal producant, mirae uelocitatis, atque adeo omnium uelocissimum; cuius tum maxime uelocitas perspicitur; cum fetum suum, qui numerosus est, equi perniciosissimi insidijs raptum uidet. Tum enim praeceps fertur ad inuestigandum odore hostem. At uero raptor, intellecto insequentis fremitu, unum abijcit catulum; quem ipsa morsu tollens, ac pondere etiam ocysime acla, ad cubile reportat: iterumq. consequitur, facitque subinde saepius, donec hoste nauim ingresso, frustra in litore fremit, frendetq. aduersus abeuntem in altum. <sup>c</sup> Hoc Virgil. adfinxit; Homerus duntaxat feritatem criminatus est parentum; sed hic educationem etiam reprehendit. Vide Gell. l. 12. c. 1. & Macr. l. 5. c. 11. <sup>d</sup> Attentio ad confirmationem. <sup>e</sup> Confirmatio ab antecedentib. signis. <sup>f</sup> Multa simul congerit, quib. ingratitude, & ingenij asperitate exprobat. <sup>g</sup> Quid prius, quid posterius dicā. Sic Ser. At uero mihi, Hortensij opinio, non uidetur inuenustior, ut s. amplificatio rei sit; quasi furenti nil tam crudele, nil tam indignum occurrere possit, cui non hanc ab Aenea acceptā iniuriā anteponat, ut hoc pacto summā iniuriā, summā rei indignitatem ostendat. <sup>h</sup> Obtestatio, sed uariato sermonis colore; ualeiq. perinde ac si dicat, Obtestor Iouē, & Iunonē, ut ista aliquādo aequis oculis adspiciant, & ingratitude, acceptāq. iniuriā sua aequitate ulciscantur.

Nec



<sup>a</sup> Iuppiter, per Antonomasia; q.d. Saturni filius.  
<sup>b</sup> Non est tutum quēquam in fidem recipere, aut de quoquā benemereri. Tur.  
<sup>c</sup> Perfidiae eum notat.  
<sup>d</sup> Ad beneficiorum commemorationem se accingit, quae quasi immemori exprobrat: quare in re personae decorum servat. Nam is sexus, ubi convicia desunt, illico ad exprobranda beneficia transire solet, quibus immodice amplificandis non tantum nihil adimit, ut etiam adfingat quamplurima.  
<sup>e</sup> Quod litoris beneficium exprobrat Aeneae (quamvis litora naturali Iure communia sine omnium, ut l.ij. ff. de rer. divis. notatur) non temere facit; nam ad illud Ilionei l. i. respicit, Hospitio prohibemur arenae. ubi accolarum motus contra Troianos sedavit, uinaque compefcuit; quod sane beneficium erat. Et si enim incolae uim ipsi facere nullo iure poterant; tamen, quid barbarorum motus, gentiumque ferarum paene ritu uiuentium, furores possint, multi, non sine exiguo cum fortunarum, tum uitae dispendio, periculum fecere.  
<sup>f</sup> Vi tempestatis naufragum, e mari appulsum suscepi.  
<sup>g</sup> Ab effusa sua erga eum beneuolentia. Plus etiam dicit, quam fortuitas nuptias, quas ipsa res includit. consortem enim regni fecisse, pluris est, quam lectulo suscepisse.  
<sup>h</sup> Ultro se ipsa excusat, ut rei indignitatem intendant, & amplifcet.  
<sup>i</sup> Fractam, & quassatam classem restaurare permisi, ac uim Tyriorum prohibui, periculique securos reddidi.  
<sup>k</sup> Cum desit, quod ulterius exprobrat, per indignationem exclamat. &, quia culpam discessus in fata retulerat Aeneas, hoc refellere conatur: non ualens, mimesi ridet potius, quam soluit.  
<sup>l</sup> Nunc praetexit Apollinem, nunc oracula, nunc quid aliud.  
<sup>m</sup> Ludit argumenta, & causas navigationis, ironia quadam, cum nil sit, quo refellat ea.  
<sup>n</sup> Amara Ironia, de qua uide Macr. l. 4. c. ult. in fine.  
<sup>o</sup> Respicit ad quorundam philosophorum opinionem, negantium deos curare mortalia.

Sollicitat.

sollicitat  
 I, sequi  
 spero e  
 supplicia  
 saepe uo  
 Et, cum  
 omnibus  
 audia, m  
 His medi  
 Aegra f  
 Linquens  
 Dicere, s  
 Marmoreo

c. Irmia com  
 Quintil. lib.  
 quatuor, m  
 mentis, ut omni  
 Nem. 6 in scop  
 perma. f. Q  
 rite supplicia  
 g. Luctum.  
 i. Veterum opin  
 uallu piam  
 res frou p  
 K Hypalage  
 do ditiungit  
 m Temeli p  
 perperura. m  
 uelocem eius  
 dicitur. o  
 p. Vi epistola  
 aegritudine  
 q. Metu Di  
 i. Epistemon



Sollicitat. neque <sup>a</sup> te teneo, neque dicta <sup>b</sup> refello.

I, <sup>c</sup> sequere Italiā uentis: pete regna per <sup>d</sup> undas:

Spero <sup>e</sup> equidem medijs, <sup>f</sup> si quid pia numina possūt,

Supplicia hausurum <sup>g</sup> scopulis, & nomine <sup>h</sup> Dido

Saepe uocaturum. sequar atris ignibus absens:

Et, cum <sup>i</sup> frigida mors anima seduxerit <sup>k</sup> artus,

Omnibus umbra <sup>l</sup> locis adero: dabis i probe poenas.

Audiā, <sup>m</sup> et haec manes <sup>n</sup> ueniet mihi fama sub imos.

His medium <sup>o</sup> dictis sermonem abrumpit, et auras

Aegra <sup>p</sup> fugit, seq. ex oculis auertit, & aufert,

Linquens multa mea cūctantē, <sup>q</sup> & multa parantē

Dicere. suscipiunt famulae, collapsaq. membra

Marmoreo <sup>r</sup> referunt thalamo, stratisq. reponunt.

<sup>a</sup> Homer.  
Iliad. 5.

<sup>b</sup> Non refutat, sed alludit; id quod alioqui faccre cōsueuerūt rhetores, uel cū rei ueritas infirma est, uel parū urget aduersarij argumentum.

<sup>c</sup> Ironica concessio, qua id, quod minime uult, uidetur permittere. Vide Quintil. lib. 9. cap. 2.

<sup>d</sup> Arguit incerta esse eius regna, cum id, quod quaeramus, nondum sit nostri iuris.

<sup>e</sup> A difficultate in Italiā perueniendi, ut omnino certum sit in eam peruenturum aliquando esse Aeneam.

Nam, si in scopulos impingat (id quod optat) expendet dijs suae perfidiae poenas.

<sup>f</sup> Qui sint inter Africam, & Italiam ei occursuri. Et, Haerere supplicia, pro; poenas dare, aut pendere.

<sup>g</sup> Luiturum. <sup>h</sup> Enallage personae.

<sup>i</sup> Veterum opinio fuit, animas uiolenta morte e corpore migrantes, ut nullis piamentibus purgatas, infestius agi perturbationibus, & easdem hostes suos post hanc uitam inimice infectari.

<sup>k</sup> Hypallage est. <sup>l</sup> Hunc locum interp. Coel. lib. 17. c. 16. antiq. leff. ubi distinguit umbram, & imaginem.

<sup>m</sup> Te mihi poenas dedisse; et summam ex tua calamitate uoluptatem sum perceptura.

<sup>n</sup> Ad inferos mihi perferentur tuae calamitates. Respicit ad infelicem eius exitum in bello contra Rutulos, quo in Numicio flu. merfus dicitur.

<sup>o</sup> Cum Aeneas multa dicere pararet.

<sup>p</sup> Ut epitasis consurgat, fingit Virg. Didonem irae impotentia, & animae aegritudine exanimari.

<sup>q</sup> Metu Didonis meditantem sui defensionem.

<sup>r</sup> Epitheton, a materia, reginae magnificentiam ostendens.

Bb

At pius



<sup>a</sup> Aegritu-  
dinem ani-  
mi .  
<sup>b</sup> Nomen ,  
pro auer-  
bio .  
<sup>c</sup> Viri enim  
fortis est, af  
fectibus non  
succubere ,  
sed eos ra-  
tione supe-  
rare .  
<sup>d</sup> Ob regis praesentiam .  
<sup>e</sup> Huius opp. est Subducere , ut lib. 1 . & alibi .  
<sup>f</sup> Pro , picata , resinataq. nauis . Synecdochice .  
<sup>g</sup> Ligna frondentia in remorum usum ad naues portant .  
<sup>h</sup> Amplificatio, cum integra robora, arbores glandiferas indolatas e silua  
in naues conuexisse narrat Troianos .  
<sup>i</sup> Praecipitantiæ causam efficientem esse ait fugae studium , ne scilicet  
a Poenis opprimerentur .  
<sup>k</sup> Hypotyposis praefestinae fugae .  
<sup>l</sup> Enallage personae secundae pro tertia , q. d. uidisset quis Troianos sum-  
ma festinatione migrantes ex urbe .  
<sup>m</sup> Continenti agmine fugientes ;  
per metaphoram .  
<sup>n</sup> Homer. imitatur , nisi quod , quam ille a muscis , hic a formicis com-  
parationem ducit : Phocylidis exemplo .  
<sup>o</sup> Animalcula illa parua intelligit, quae cuius fere domestica sunt. Va-  
riarum autem sunt formicarum species : in India cornutas uidere est ; magis  
noxias, quam nostrae sint . Sunt & formicae uenenatae ; sed Italiae pecu-  
liares haec sunt . Inueniuntur & aliae, quae Herculanæ uocantur, quib.  
cum modico salis tritis, lepra, lentigo, & id genus morbi curantur . Apud  
Dardas , Indos Septemirionales aurum egerunt e cauernis terrae : felino  
sunt colore ; magnitudine luporum Aegyptiacorum . Inter alias arborum  
pestes recensentur, ut et uoluoli : heliotropio tamen necari creduntur, quae  
plane inimica ijs est . Hort.  
<sup>p</sup> Frumenti, & aliorum granorum .

Cum



Cū populāt,<sup>a</sup> hiemis<sup>b</sup> memores, teſtoq.<sup>c</sup> reponūt:  
 It<sup>d</sup> nigrum campis agmen,<sup>e</sup> praedamq. per herbas  
 Conueſtant calle<sup>f</sup> anguſto: pars grandia trudent  
 Obnixae frumenta humeris: pars agmina<sup>g</sup> cogunt:  
 Caſtigantq. moras; opere omnis ſemita<sup>h</sup> feruet.  
 Quis<sup>i</sup> tibi tunc, Dido, cernenti<sup>k</sup> talia<sup>l</sup> ſenſus?  
 Quos ue dabas gemitus? cum litora feruere<sup>m</sup> late

<sup>a</sup> A re mi-  
litari, ducta  
metaphora.  
Est et Enal-  
lage gene-  
ris, pro po-  
pulantur.  
<sup>b</sup> Indu-  
striam, ac  
prudentiam

formicarum ſignificanter innuit, quae aeſtate ſibi prouident, de ali-  
 mentiis, ne hieme egeant. Ore ſemina uiribus maiora gerunt: ſed auer-  
 ſae ex pedibus poſtremis humeris obnixae moluntur. Semina arroſa con-  
 dunt, ne integra ruruſus in fruges expullulent e terra; madaſacta, pro-  
 ferunt, ac ſiccant. Operantur noctu, maxime plenilunio: & interlunio  
 ab opere ceſſant. Tanta eſt earum ſedulitas, cum ex diuerſis locis conue-  
 hentes, altera alterius ſit ignara, ut ſigna recognoſcant.

<sup>c</sup> In teſtum; in antrum, metaphori-  
 ce.

<sup>d</sup> Hemifſtichium Ennij de elephantis, ait Sernius eſſe; quo Attius uſus  
 erat de Indis.

<sup>e</sup> Mire inſurgit in amplificandis rebus minutis, & ut plus uenueſtatis  
 addat orationi, haeret conſtanter in metaphoriſ a re militari.

<sup>f</sup> Callem grammatici dictum uolunt ſemitam, quae callo pedum indurue-  
 rit; uerum & ad alia quaelibet refertur; & ſemitam arſtam, quaſi uiam  
 dimidiam, ſignificat.

<sup>g</sup> Agmen, ab ageado dictum; neque ſolum ad homines, uerum & ad alia  
 multa extenditur. <sup>h</sup> Studio, ac aſſiduſ laboribus plena.

<sup>i</sup> Pathos, per apoſtrophem, qua torquet orationem ad Didonem, ut ex  
 amplificatis aegritudinis reginae cauſis, oſtendat, qua tum mente ea  
 fuerit. <sup>k</sup> Ecquae ſint tandem illa, quibus uarie aſſecta fuerit Dido,  
 ſtatim ſubiicit.

<sup>l</sup> Senſum pro affectu poſuit, ut Cic. famil. lib. I. De qua oſtendam equidem  
 paullo poſt, qui ſit meus ſenſus, & ſtatus.

<sup>m</sup> Ferveo, non ſolum ignis eſt, ac flammae, ſed etiam frigoris, &  
 uentorum; quemadmodum & Aeſtuo, & Aeſtus. Feruet hiems, mare,  
 perinde ut aeſtuet, ac feruet aeſtas. Eſt autem hic Enallage coniugatio-  
 nis, niſi dicere malis, haec, & ſimilia uerba in utraque coniugatione, ſe-  
 cunda ſcilicet & tertia, ueteres inſectere ſolitos. Hodie ſane ad ſecun-  
 dam tantum coniugationem pertinent.

Bb 2 Proſpi-



<sup>a</sup> Arces, ut plurimum aedes principum, rariius privatorum aedes notant, quod ab ijs nimis arceant.  
<sup>b</sup> Turbari. ipsum autem uerbum in hac significatione paroemiam sapit.  
<sup>c</sup> Emphasis est; qua admirabilem animi dolorem ex adpectu amplificat. nam oculi, (ut Cic. ait l. 6. Famil. ep. 1.) augent dolorem, qui ea, quae ceteri audiunt, intueri coguntur, nec auertere a miserijs cogitationem sinunt.  
<sup>d</sup> Apoll. Arg. 81.  
<sup>e</sup> Exclamatio epiphonemastice per auersionem prolata, in amoris uiolentiam, per quem mortales eo amentiae ueniunt, ut prorsus sui impotes efficiantur.  
<sup>f</sup> Ellipsis uerbi, Moliri, aut similis.  
<sup>g</sup> Ecce quanta sit amoris inconstantia: nam, quae paullo ante infestae Aeneae, et probratis beneficijs, et mille opprobrijs iactis, expostulauit, eidem nunc supplicem se dedere statuit. Quo modo apud Terent. Thraso: Quid? nisi ut me dedam Thaidi?  
<sup>h</sup> Enallage numeri.  
<sup>i</sup> Passiua significantione usurpat hanc uoculam, pro, Intentatum.  
<sup>k</sup> Suasorijs generis oratio, qua a sorore petit, ut legationem suam ad Aenean obeat.  
<sup>l</sup> Impersonaliter; quod aliquanto uehementius est, quam si idem personaliter efferas.  
<sup>m</sup> Licet aduerbialiter posita sit praepositio, quia tamen postposita est, anastrophe intelligere possumus, quasi dicat, Circum litora properant ad naues Troiani.  
<sup>n</sup> Hypallage; pro, aurae, et uenti uocant carbasa; quod rursum per Synecdochen, naues notat.  
<sup>o</sup> Quo pacto apud ueteres, soluturi nautae coronarint naues, parum constare ex ueterum scriptis arbitror: nisi quod summo malo ramum, uel coronam naui eos imponere solitos, tradant. Apud Belgas, e portu in altum abiturae nautae, signa in summo malo fixa explicant, et tormenta bellica emittunt.

Hunc



Hunc<sup>a</sup> ego si potui<sup>b</sup> tantum sperare<sup>c</sup> dolorem,  
 Et perferre soror potero: miserae hoc tamen unum  
 Exsequere<sup>d</sup> Anna mihi. solam nam perfidus ille  
 Te colere,<sup>e</sup> arcanos etiam tibi credere sensus;  
 Sola uiri molles<sup>f</sup> aditus, & tempora<sup>g</sup> noras.  
 I soror, atque hostem<sup>h</sup> supplex affare superbum.  
 Non ego<sup>i</sup> cum Danaïs Troianam excindere gentē  
 Aulide<sup>k</sup> iuravi, classem<sup>l</sup> ue ad Pergama<sup>m</sup> misi,

a Pathos,  
 ab euentu  
 inopinato.  
 Macr. Sat.  
 lib. 4. c. 6.  
 b Enalla-  
 ge modi,  
 quasi dicar,  
 Facile hanc  
 animi aegri-  
 tudinē per-

missem, si paullo ante eum tam praecipitanter abiturum fuisse pra-

scissem: sed ne tum perditae quidem eum umquam amarem.

c Pro, timere, ut supra. Cic. etiam pro Rosc. Am. Sin a uobis, id quod non spero, deferar, tamen animo non deficiam.

d Quod per se non potuit, per sororem tentat; sed frustra.

e Enallage modi. A facili argumentum.

f Faciles: ut, Et quae mollissima fandi Tempora.

g Quibus facile ad eum patebat aditus.

h Aenean uocat hostem. Quidam porro uolunt, Hostes, ab aequando dictos esse, quod Hostire, ueteribus aequare, comprimere, & caedere significarit. Sed & Cic. in Offic. auctor est, ueteres peregrinum Hostem uocare solitos; quod, cum suis moribus, suisq. legibus uiueret, nobis acquus quodammodo uideatur. Ad quam sane significationem sic mihi uidetur allusisse Virg. cum Didonem, Aenean uocasse hostem, inducit: ut contemptim istac illum appellatione notet. Nec arbitror propriam huius temporis, uocabuli Hostis significationem (pro eo qui contra nos arma induit, auctore Pomponio I. C. in L. Hostes. ff. de uerborum, & rer. sig.) huc pertinere. Nisi forte, ob id hostis loco duci putes, quod Didone inuita, & repugnante nauiget.

i Auerſio ab audiente sermonem ducens. Vide Quintil. lib. 9. c. 2.

k Ellipsis, pro; in Aulide; quae in Boeotia amplissimo portu, ac nauium capacissimo nobilitata est; ubi Graeci proceres, de Helenae raptu ulciscendo, consultarunt. l Neque auxilias naues misi.

m Arcium Troianorum nomen fuisse Ser. in illud Virg. lib. 2. Aeneid. annotauit, Troiam incensam, & prolapsa uidentem Pergama. quamquam non raro pro ipsa Troiana urbe a Virgilio positum fateatur, ut hoc loco, nemo negaueris.

Bb 3 Nco.



a Dido uo-  
lens osten-  
dere, se ni-  
hil contra

Nec patris Anchisae cineres, manes ue<sup>a</sup> reuelli.  
Cur mea dicta negat duras demittere in aures?

Troianos machinatā, neque se genti iniuriam, neque in mortuum Anchisen  
impiam fuisse, quamobrem se fugiat, de duobus illis, ut grauissimis crimini-  
bus se purgat, antequam accusetur. Quotopere enim sepulcrorum  
uiolatores coerceri uoluerint ueteres, abunde testatur Imp. Constantinus,  
in L. si quis sepulcrum. C. de sepulcro uiolato: ubi indices in ea re supi-  
nos & lenes xx. libris auri multari uoluit. Tantum abest, ut hoc im-  
pune ferre uellet ipsos uiolatores. Paullus enim I. C. in L. Rei sepulcrorū.  
ff. de sepul. uiol. eos, qui ossa mortuorum eruerint, uel corpora ipsa extra-  
xerint, si humilioris fortunae sunt, summo supplicio affici; si uero honestio-  
res, aut in insulam deportari; aut in metallum damnari, auctor est. Aetioq.  
nulla gens fere tam effera est, quae non summam sepulcrorum rationem ha-  
beri uelit, praeter, nescio quos, Lotophagos, qui per extremam barbariem, ui-  
ta defunctos in mare abijciunt: nil refert arbitantes, igni ne crementur, an  
aqua, terra ue putrescant. Pari fere barbarie in mortuos erant Sabaei, &  
Albani. Porro, quod Paullus Corpora extrahere, uel ossa eruere, uocat; id  
regina, Cineres manesue reuellere dicit: quamquam, nescio quid amplius,  
ex priscorum ritibus intelligere uidetur, quod ego nondum inuestigauī. Nec  
tamen ignoro, cadauera olim, digito prius abscisso, ad pyram deferri solita,  
ut ibi reliquo corpore perusto, ad eum iusta fierent: cineresq. illustrium  
personarum in urnulis condi, humiq. mandari consueuisse. Quin & ossa  
separatim a seruata fuisse, humoq. mandata, Pyrrhonem Lyparaeum scri-  
psisse tradit Plutarch. in lib. Romanarum rerum. Ipsum quoque sepeliri,  
quam cremari, antiquius esse, Plin. lib. viii. cap. ix. auctor est. Cre-  
mandi autem morem hinc ortum narrat, quod longinquis bellis obrutos (ut  
ipsius uerbis utar) subinde erui cognoscerent. Primum aut ex Cornelia gēte  
Sullam dictatorem crematum produunt; quod sic iussisset testamento, talionem  
ueritus, eruto C. Marii cadauere: qui deinde mos, ad Antoninorum  
Impp. aetatem perdurauit: inde rursum terra condi coeptum est. Quod  
autem ad hunc locū attinet, (unde digressus sum re sic poscente) respicere  
arbitror poetā ad Diomedis factū; qui, Varrone teste, Anchisae ossa effo-  
derat; quae tamen, una cum Palladio (cum ob hāc impietatem, alijs super  
alias calamitatib. affligerentur) oraculo postea monitus, eidem restituerat  
coactus fuit. Cato uero affirmare non dubitauit, Anchisen una cum Ae-  
nea in Italiam uenisse. Quorum utri credendum sit in tanta confusione,  
non facile indicauerim.

Quo



Quo ruit?<sup>a</sup> extremū hoc miserae det munus amāti:  
 Exspectet facilemque fugam,<sup>b</sup> uentosque<sup>c</sup> ferentes.  
 Non iam cōiugium antiquū,<sup>d</sup> quod prodidit,<sup>e</sup> oro.  
 Nec pulchro<sup>f</sup> ut Latio careat, regnumque relinquat:  
 Tempus<sup>g</sup> inane<sup>h</sup> peto, requiem, spatiumque furori,  
 Dum mea me uictam doceat fortuna dolere.  
 Extremam hanc oro ueniam;<sup>i</sup> (miserere<sup>k</sup> sororis)  
 Quam mihi cū dederis cumulata morte<sup>l</sup> relinquā.  
 Talibus orabat, talesque miserrima fletus  
 Fertque,<sup>m</sup> refertque soror. sed nullis ille mouetur  
 Fletibus, aut uoces ullas<sup>n</sup> tractabilis audit.  
 Fata<sup>o</sup> obstant, placidasque uiri deus<sup>p</sup> obstruit aures.  
 Ac,<sup>q</sup> ueluti annosam<sup>r</sup> ualido cum robore<sup>s</sup> quercum

a Tā prae-  
cipiti ani-  
mo, tam te-  
merarins,  
qui se in  
praesentis-  
simum peri-  
culum con-  
icere festi-  
net: quod  
per tempe-  
states, si-  
gnorumque  
orientū in-  
clementiam  
hauqua-  
quā tūtū sit  
maria ten-

tare. b Atroci uerbo, abutū eius notat. c Secundos, ac fauentes.  
 d Carum, ut Pomp. Laet. e Violauit. f Quod illi tam pulchrum  
 uidetur, ut omnia ei postponat. g Nullus enim dolor est, quem non  
 longinquitas temporis minuat, atque molliat. Ser. Sulpic. ad Cic. lib. 4.  
 Fam. ep. 5. Et lib. vii. ep. 18. Quamquam me non ratio solum consola-  
 sur, &c. sed etiam dies, quae stultis quoque moderi solet.

h Extenuat petitionem, tamquam factū facilem, rogans, ut saltem abi-  
 tum suum differat, dum hic furor senescat.

i Beneficium: nam tantillum spatij beneficio loco ponit.

k Enallage personae. Pathos, a sexu sanguinis coniunctione.

l Sola morte. m Polysyndeton.

n Nullas preces inexorabilis, & prope adamantinus admittit.

o Aeneae duritiem in fata reijcit.

p A quo, per Mercurium Carthagine facessere iussus erat, nempe Iuppi-  
 ter ipse. q Homer. Il. 131. r Veterem; quod quercus inter arbores

prodigiosae uisacitatis sit, quippe quae centum, aut amplius annos crescat,  
 totidemque senio emoriatur. s Obfirmatam animi fortis constantiam, &  
 quibus machinis tentatus ipse non cesserit, subiecturus, aptissimam com-  
 parationem a natura uenti Septemtrionalis, ducit, qui, sua uolentia an-  
 nosas arbores sternere conatus, quod nimis altis radicibus haereant, fru-  
 stra laborat.

Bb 4

Alpini



- a** Quare Alpini<sup>a</sup> Boreae<sup>b</sup> nunc hinc, nunc flatibus illinc  
 uocet Alpi- Eruere inter se certant :<sup>c</sup> it stridor,<sup>d</sup> & alte  
 num, uide Consternunt<sup>e</sup> terram, concusso stipite, frondes :  
 Coel. l. 15. Ipsa haeret scopulis, & quātum<sup>f</sup> uertice ad auras  
 cap. 3. Aetherias, tantum radice in tartara tendit :  
**b** Veni, Haud<sup>g</sup> secus assiduis hinc atq. hinc<sup>h</sup> uocibus heros  
 qui a Sol- Tunditur,<sup>i</sup> & magno persentit pectore curas.  
 stituali ae- Mēs immota<sup>k</sup> manet, lacrymae<sup>l</sup> uoluuntur inanes.  
 stitua meta Tum uero<sup>m</sup> infelix fatis<sup>n</sup> exterrita Dido  
 spirant ; Mortem orat : taedet caeli conuexa<sup>o</sup> tueri.  
 quos Grae- Quo magis incoeptum<sup>p</sup> peragat, lucēq. relinquat ;  
 ci ἀπο' τῆς Boñs, Bo-  
 ream ; nos, a uelocitate Aquilonem uocamus. Verum, cum Alpinos Bo-  
 reas inter se certare dicit, Aparctiam intelligit, ei q. duos collaterales oc-  
 casum uersus ; Thraeam, & ad Orientis metam spectantem Aquilonem :  
 adeo ut tres ab Arctico cardine spirantes intelligat. Alpinos autem nun-  
 cupat, quasi ex alpihus spirantes, id est, Septemtrionales. Sunt enim  
 alpes Italiae Semptemtrionales.  
**c** Summum eorum conatum arguit.  
**d** Metaphora, a cardinibus ad horrendum uentorum Septemtrionalium  
 latratum, ducta, amplificat summam uim uentorum.  
**e** Ab effectus. **f** Hos duos uersus habes etiam lib. 2. Georgicōn.  
**g** Applicatio similitudinis superioris.  
**h** Expostulationibus Didonis, & Annae precibus.  
**i** Quod corporis est, ad animum transfert ; ut & in illo, quod sequitur,  
 Voluuntur, nam inanes ob id fuerunt, quod nihil apud ducem Troianū  
 aequi obtinerent.  
**k** Affectu enim uir fortis moueri potest, at nequaquam sinere se superari.  
**l** Ipsius, non Annae, aut Didonis.  
**m** Vbi uidit Aenean in sententia perseuerare.  
**n** Quod fatali necessitate ex Africa Aeneas traheretur, & ipsa se in  
 teritum rapi uideretur, per obiecta tum oculis, tum animo in somnis uisa.  
**o** Conuexum proprie est, quod concavo globi oppositum est : poetae fre-  
 quenter pro ipso caelo usurpant.  
**p** Consilium, quod apud animum suum proposuerat. quare diserte impel-  
 lentes causas ad propositum exsequendum attexit.

Vidit,



Vidit,<sup>a</sup> turicremis<sup>b</sup> cum dona<sup>c</sup> imponeret aris,  
 (Horrendum dictu) latices nigrescere sacros,  
 Fusaq.<sup>d</sup> in obscenum<sup>e</sup> se uertere uina cruorem.  
 Hoc uisum nulli, non ipsi<sup>f</sup> effata sorori.  
 Praeterea,<sup>g</sup> fuit in tectis<sup>h</sup> de marmore templum  
 Coniugis antiqui,<sup>i</sup> miro quod honore colebat,  
 Velleribus<sup>k</sup> niueis, & festa<sup>l</sup> fronde.<sup>m</sup> reuinctum.  
 Hinc<sup>n</sup> exaudiri uoces, & uerba uocantis  
 Visa uiri, nox<sup>o</sup> cum terras obscura teneret:  
 Solaq.<sup>p</sup> culminibus ferali<sup>q</sup> carmine<sup>r</sup> bubo

a Primum  
 futurae mor-  
 tis praesa-  
 gium, quod  
 in sacris li-  
 quor effusus  
 in atris cruo-  
 rem muta-  
 tus apparue-  
 rit.

b Lucretium  
 imitatur, l.  
 2. Turicre-  
 mas propter

crastatus concidit aras. Vide Macrobi. lib. 6. c. 5. c Libamina, quibus  
 mortuis parentare mos erat. d Interpretatur, quos dicat Latices sacros.

e laetrum, atque atrum cruorem.

f Emphaticōs. q. d. hoc monstrum a se sola inter sacrificandum observa-  
 tum, nulli indicare uoluit, ne sorori quidem, omnium consiliorum alio-  
 qui participi.

g Secundum praesagium futurae mortis, insomnia, seu potius phantasma-  
 ta, quae sibi audire uidereq. uisa fuit.

h In regia Didonis. Sunt, qui hic per Templum, intelligant sepulcrum  
 Sichaei, aut coenotaphium, e marmorario opere constructum, quod corollis  
 & frondibus filamentisq. uestierat Dido. Sed nihil opus est, hoc modo re-  
 stringere huius uocis significationem, cum aequae commode possimus eam,  
 pro aedicula sacra, quam nos hodie Sacellum, uocemus, quamq. saepenume-  
 ro atque adeo semper in principum aulis esse constructam reipsa comperi.

i Cari, ut saepe antea hanc uocem accipit. K Quia nubentes puellae,  
 primo ad limen mariti uenientec, postea lancis uittis obnubebant, & orna-  
 bant. sic Ser. aliter tamen Tur. l diuina, ut si numen coleret.

m Coronatum aut cinctum ramis frondibusq. ut etiamnum in templis ob-  
 seruatur. n Ex hoc templo. o A temporis circumstantia ut uerisimi-  
 le sit commentum. p Seraq. leg. Nonius, quod certe noctis aui buboni, nō  
 pessime conuenit. Est. n. noctis monstrum, & maxime funesta abominādaq.  
 auis, quae gemitu, non cantu aliquo uocali in tectis summitate personat.

q nam tacentis bubonis felix omen est.

r Tertium praesagium inauspicatum omen bubonis solitarij, in summo te-  
 cto triste carmen querentis.

Saepe



<sup>a</sup> Hypallage. Saepe quaeri, & longas<sup>a</sup> in fletum ducere uoces. Multaq.<sup>b</sup> praeterea uatum praedicta priorum  
<sup>b</sup> Quartū omen, respō- Terribili monitu horrificant. agit<sup>c</sup> ipse furentem  
 sa uatū su- In somnis ferus Aeneas: semperq.<sup>d</sup> relinqui  
 periorum. Sola<sup>e</sup> sibi, semper longam in comitata<sup>f</sup> uidetur  
<sup>c</sup> Quintū omen, quod Ire uiam, & Tyrios deserta quaerere terra.  
 Aeneae ab- Eumenidū<sup>g</sup> ueluti<sup>h</sup> demēs uidet agmina<sup>i</sup> Pētheus,<sup>k</sup>  
 sentis ima- Et solem<sup>l</sup> geminū, et duplices se ostēdere Thebas:<sup>m</sup>  
 go, somniā- tem agitare in multo maiorem fauorem. d Ominosum enim principibus  
 habetur esse solis. e Sextum omen, quod ubique sibi sola esse uideretur.  
<sup>f</sup> Sine comite longam ad inferos uiam ire, atque eos post mortem quaerere,  
 quos nusquam inueniret ijs in locis, quae umbrarum propria sunt.  
<sup>g</sup> Furiarum; Megarae, Aleēus, & Tisiphones: quas Suid. καταιχθό-  
 νους δαίμονας, uocat. Tradunt eas nomina sua (cum prius Dirae, Fu-  
 riae, & Erinnyes dicerentur) cum Orestis reconciliatione mutasse, cum in  
 Areopago iudicio sumpto, plurimorum suffragijs absolutus fuit. Aeschylus  
 etiā in Orestis iudicio tradit, Mineruam Athenis placasse Erinnyas,  
 ne aduersum illum inclementius se gererent: indeq. eam Eumenides il-  
 las uocasse.  
<sup>h</sup> Furorem amplificat a collatione Penthei, qui ob contempta Bacchi sa-  
 cra in summum furorem actus fuit, & a Bacchidibus matre, & mater-  
 teris discriptus.  
<sup>i</sup> Ser. citat Vrbanum quendam, qui Agmina serpentum interpretatur,  
 propter pilos anguineos furiarum. Sed id coactius esse scribit Horten. re-  
 tius, & simplicius, pro ipsis furijs per amplificationem dicta esse  
 credens.  
<sup>k</sup> Thebanorum rex, Echionis filius, qui iuxta uicū Solum, ob con-  
 tempta Bacchi sacra, a Bacchidibus dilaniatus fuit, ut paullo ante mo-  
 nui. l Ex Bacchis Euripidis, hunc locum transtulit, ubi Baccho euo-  
 canti Pentheus respondet, duos se soles, binas Thebas, urbemq. septi-  
 faucem uidere se uideri. m De Boeotijs Thebis hic sermonem esse, decla-  
 rat locus unde haec translata sunt, ubi subiungit, Thebas, urbemq. septi-  
 faucem, per epexegetism, quod alioqui dubium esse poterat, cum nouem sint  
 diuersae Thebae, quas si cognoscere lubet, consule dictionarium illud La-  
 tinum, quod sub Calepini nomine hodie circumfertur.

Aut



Aut Agamemnonius<sup>a</sup> scenis<sup>b</sup> agitur Orestes,  
 Armata facibus<sup>c</sup> matrem, & serpentibus atris  
 Cum fugit, ultricesq. sedent in limine<sup>d</sup> dirae.  
 Ergo,<sup>e</sup> ubi concepit furias<sup>f</sup> enicta dolore,  
 Decreuitq. mori; tempus secum ipsa, modumq.  
 Exigit,<sup>g</sup> & maestam dictis aggressa sororem,  
 Consilium<sup>h</sup> uultu tegit, ac spem<sup>i</sup> fronte serenat.  
 Inueni germana uiam. (gratare<sup>k</sup> sorori)  
 Quae<sup>l</sup> mihi reddat eū, uel eo me soluat amantem.  
 Oceani<sup>m</sup> finem iuxta, solemq. cadentem  
 Vltimus<sup>n</sup> Aethiopū locus est: ubi maximus Atlas

a Agamemnonis et Clytemnestrae filius: cuius, quod prolixior sit & omnibus paene nota, a me hic ommittetur historia.

b tragoedys celebratus, frequenter actus. sic S.

sed fortasse non inconuenienter feceris, si hoc modo intellexeris. Scenis agitur. i. in praetorijs et iudicijs agitur. Neque enim Scena duntaxat partem actus in comoedys tragoedysq. significat, aut contignationes aliquot theatri, uerum etiam praetorium, ac locum, ubi ius dicitur: iam uero constat, cum Areopagitarum iudicio submissum, tandem ab iisdem absolutum fuisse omnium fere sententijs. Quare non inelegantur huc respexisse uideri potest Virg. cum Orestem scenis agitatum caneret.

c Clytemnestram, facibus furiarum, quarum singuli capitum pili serpentes fuisse memorantur. d Quia apud Aeschylum templum Apollinis nō ingrediebantur, sed Orestem in limine exspectabant T. ex Pacuio.

e Simulatq. furias infelicitatis conscientiae sensit, quarum stimulis ad mortē accelerandā properauit, quaerendum fuit tempus opportunum, quo & suos & sororem, a qua sedulo obseruabatur, nil eiusmodi opinantes falleret.

f Quorsum pertineat poetarū de furijs figmentum, eleganter Cic. pro Sex. Rosc. explicat; ubi Furias nil aliud esse docet, quam animū magni alicuius sceleris sibi consciū. g Constituit, ita tamen ut omnem doli suspiciōē nouae religionis specie tolleret. h sic alibi: Spem uultu simulat, premittit corde dolorem.

i Hypallage: ut s. prorsus nihil sinistri suspicetur.

k antique, pro gratulari. l Propositio consilij, cuius utram partem accipiat Anna, salua Didoni res est, excusatioq. prompta. m Topographia populorū et montium Africae occidentalium, quib. alluit Oceanus, ubi horii sunt Hesperidum, non poetis modo, uerum & historicis celebratissimi.

n Nigrinus intelligit, qui proxime Atlantem sunt.

Axiem



<sup>a</sup> Sustinet, regit: ut supra, Caelū, & terras qui numine torquet.  
<sup>b</sup> Confer- tū, consper- sum. T.  
<sup>c</sup> Exponit consilium suum, quo pacto magi- cis artibus possit Ae- neā uel in- uitum reti- nere, uel a- moris peste liberari, At fide illa omnia dicuntur, quo mortem accersendam illa mi- nus suspicetur: <sup>d</sup> Porrigens, aut praebens; ut Cic. Spargere uenena di- dicerunt. & Plin. Ac uiso dracone spargere somnifica medicamenta. Aduer- tendum hic est, Virg. hoc praeteritum tamquam praesens narrare, ut poe- tarum mos est. Nam hoc ipsum Massyla sacerdos tempore Herculis fece- rat. <sup>e</sup> Vide Coel. lib. 9. c. 22. ubi Magiae species explicat, hunc locum illustrans. <sup>f</sup> Liberare amore posse mortales iactitat.  
<sup>g</sup> Amores intelligit. <sup>h</sup> Remota metaphora a tauris ad brutā tellurem.  
<sup>i</sup> Contestatio ad insinuandam necessitatem magis sacris operandi.  
<sup>k</sup> Paragoge est, pro, Accingi; quatenus uero pro, parari, accipitur, meta- phora est. <sup>l</sup> Ellipsis; pro, ad artes magicas. <sup>m</sup> Epilogus breui mā- datorum enumeratione constans, ut semotis arbitris secreto rogam per sa- crificij speciem struat. quo praeter expectationem in rerum omnium secu- ritate, mortem sibi acceleret. <sup>n</sup> In altum.  
<sup>o</sup> Gladium, aut ensē: ut mox subdit, Ensemq. relictum.  
<sup>p</sup> Aeneae, per contemptum. <sup>q</sup> Per Antonomastiam intell. Aenean, qui epitheto, Pius uocabatur. <sup>r</sup> Vestes, quae etiam Exsuiuae dicuntur ab exsueudo, ut Induinae, ab induendo. <sup>s</sup> In quo coniugij iura persoluerat, pudoremq. profutuerat, atque ob id addit in eo se perijisse amore.

Quo

Quo perij:  
 Cuncta uir:  
 Haec effata  
 Non tamen  
 Germanum  
 Concipit; au  
 Ergo iussa p  
 At regina,  
 Erecta ingenu  
 Intenditq.  
 Funera: supe  
 Effugiemq. ton  
 Stant arae: ci

c. Ad antea  
 piam miris ha  
 d. Palor, me  
 tae criminis aloc  
 merdion par  
 morie Sich  
 i. Rego, quem P  
 K. Aeneas usq  
 esse interius test  
 equibus factus fi  
 ores regiam ex  
 & aliae, ex quib  
 liquae: parci  
 orum luminib  
 tamen, & grati  
 tatus a balau  
 ugra difficulte  
 locum. p. Cu  
 Guernis solent  
 perficias, &  
 i. Vi in fune



Quo perij, super imponas. abolere<sup>a</sup> nefandi  
 Cuncta uiri monumēta<sup>b</sup> iubet,<sup>c</sup> mōstratq. sacerdos.  
 Haec effata, silet: pallor<sup>d</sup> simul occupat ora.<sup>e</sup>  
 Non tamen Anna nouis praetexere<sup>f</sup> funera sacris  
 Germanum credit; nec tantos mente furores  
 Concipit; aut graaia timet, quā morte<sup>g</sup> Sichaei.  
 Ergo iussa parat.<sup>h</sup>  
 At regina, pyra<sup>i</sup> penetrati<sup>k</sup> in sede sub auras  
 Erecta ingenti, taedis,<sup>l</sup> atque ilice<sup>m</sup> secta,<sup>n</sup>  
 Intenditq.<sup>o</sup> locum sertis, & fronde<sup>p</sup> coronat  
 Funera: super exsuias, ensēq. relictum,  
 Effigiemq. toro locat, haud ignara<sup>q</sup> futuri.  
 Stant arae<sup>r</sup> circum, & crines effusa<sup>s</sup> sacerdos

a Igne cor-  
 rumperere.

b Quae il-  
 lius me ad-  
 monent; ut  
 praecipit ēē  
 Ouid. lib. 2.  
 de remedio  
 amor. sub  
 finem, ubi  
 sic incipit:  
 Omnia pone  
 feros, quā-  
 nis inuitus  
 in ignes:  
 Et dic, ardo  
 ris sit rogu-  
 iste mei.

c Ab auctoritate ueneficae, sacerdotis Herculis, ut scilicet consilium pro-  
 positum minus habeat suspicionis, uerisimilitudinis autem multo plus.

d Pallor, metus praecipue; atque irae argumentum est, ut & conscien-  
 tia crimini alicui obnoxiae. e Os, per enallag. numeri: uultum, per  
 synecdochē partis, pro toto. f Hypallage. g Sub. quam contige-  
 rint morte Sichaei, h Ellipsis uerbi, Exsequi.

i Rogo, quem Pyram graeci uocant; & si pyrae significatio latius pateat.  
 K Adiectiue usus est hac uoce; pro, in penitiori aedium parte; quam paullo  
 ante interius tectum, uocauit. l Describit rogiū e lignorum generibus,

e quibus factus fuit: taeda s. & ilice. Recensetur autem taeda, inter ar-  
 bores resinam exsudantes, quae natura montes amat; ut sunt cedrus, larix,  
 & aliae, ex quib. resina fluit. sed taeda succi abundantioris est, quam re-  
 liquae: parioris tamen, quam picea. quare a ueteribus flammis, ac sa-  
 crorum luminibus adhibebatur. m Glandifera arbor est ilex, breuiori  
 tamen, & graciliori glande, quam reliquae; quare Hom. eam, ἑκλὸν uo-  
 cat, ut a kalano eam distingueret. n Nam fissa facillime, teretia, & in-  
 tegra difficulter ignem concipiunt. o Hypallage, pro, intendit sarta per  
 locum. p Cupresso, quae funerea est arbor: aut, uerbenis, quae in sacro no-

eternis solent adhiberi tamquam funerea. q Cum sacra simulata, serio  
 perficiat, & quiduis potius sibi, quam Aenean restitutum in speret.

r Ut in funebri luctu fieri consuevit. s Synecdoche.

Tercentum



**a** Refertur ad uerbum Tonat, non, ad Deos. **b** Inferos, et quantum impurorum spiritu habent inferi. **c** Sic appellabunt confusam illam ab initio unitatē hianē, et in profundis patentem; cuius descriptionem uide apud Ouid. lib. 1. Metamorph. Quamquam Aristophanes, teste Suida, pro aere usurparit, in Auibus. **d** Hecate quare Tergemina fingatur, uide Coel. lib. 20. cap. 6. Quod autem ueneficae falcem aeneam tribuit, ex Sophoclis πίζο τὸ πῶς sumpsit. Vide Macrobi. l. 5. c. 19.  
**e** Quod triceps pingi soleat, & tribus animalium nominibus inuocari. T. ut confirmat Ouid. 7. Metamorph. Tuq. triceps Hecate. Malim tamen hanc rationē, quod scilicet triplex sit lunae uicissitudo; cum surgit in cornua, cum diuidua est, cum plena est. **f** Ipsam Dianam τῆς τροφῆς καὶ τῆς τροφῆς. **g** Sacrificaturi enim superis, totius corporis ablutione purgabatur; inferis autem mortuis litaturos, sufficiebat aqua leuiter cōspargi: ut lib. 6. cum Miser num sepeliu Aeneas, satis indicat.  
**h** Nam uera aqua Auernei lacus (qui Plutoni sacer est, ac per quem ad inferos descensus esse credebatur) haberi non poterat; quare ficta supponenda erat, cuius adspersione uteretur. **i** Succisae, ad Lunae obseruationem. **k** Pro, pubescentes, & tenerae. **l** Succum nigrum intelligit, qui exprimitur ex illis herbis. **m** Medicamentum amorem concilians, Philtrum s. quod Hippomanes nuncupant: illud nimirum, quod in fronte pulli equini nascitur; quod mater illico deuorare solet, eoq. magis suos fetus amare dicitur; alioqui ab uberibus repellere. Est autem hoc ipsum, carica minus, nigrum, latum, ad rotundum nonnihil uergens. **n** A persona ueneficae transit ad Didonem, & eius superstitionem, ac caerimonias sacrificaturae. **o** Alibi ostendi, quomodo animales hostiae sacris admotae, imposita mola caedi soleant. Molam autem intelligo, quiddam ex hordeo sale admisto confectum, quod postea uictimis inspergebatur. Vnde Immolare descendisse docent. **p** Sic apud Ouid. Vestes induta recinctas, Nuda pedem. **q** Dissoluta, ac non ligata.

Testatur



Testatur<sup>a</sup> moritura deos, & conscia fati  
 Sidera. tum, si quod<sup>b</sup> non aequo foedere amantes  
 Cura numen<sup>c</sup> habet, iustumq. memorq. precatur.  
 Nox<sup>d</sup> erat; <sup>e</sup> et placidum carpebat<sup>f</sup> sessa<sup>g</sup> soporē  
 Corpora per terras: silvaeq.,<sup>h</sup> & saeva quierant  
 Aequora: cum medio<sup>i</sup> uoluuntur sidera lapsu:  
 Cum tacet<sup>k</sup> omnis ager: pecudes, pictaeq. uolucres,  
 Quaeq. lacus<sup>l</sup> late liquidos, quaeq. aspera dumis  
 Rura<sup>m</sup> tenent, somno positae sub nocte<sup>n</sup> silenti  
 Lenibant curas, & corda oblita laborum.  
 At<sup>o</sup> non infelix animi<sup>p</sup> Phoenissa, nec umquam  
 Soluitur in somnos, oculis ue, aut pectore noctem  
 Accipit. ingeminant<sup>q</sup> curae: rursusq.<sup>r</sup> resurgens  
 Saenit amor, magnoq. irarum fluctuat<sup>s</sup> aestu.  
 Sic adeo<sup>t</sup> insistit; <sup>u</sup> secumq. ita corde uolutat.  
 En quid agam? <sup>x</sup> rursus<sup>y</sup> ne procos irrisa<sup>z</sup> priores  
 Experiar? Nomadūq. petam connubia<sup>aa</sup> supplex,  
 Quos ego sum toties iam dedignata maritos?  
 Iliacas igitur classes, atque ultima Teucrum

a Testes  
 deos periu-  
 rii, ac perfidi-  
 diae aduo-  
 cat, uindices  
 olim scele-  
 ris, & ac-  
 ceptae iniu-  
 riae.

b Quasi di-  
 cat, si quis  
 deus est, qui  
 amātes ini-  
 quo, quod  
 uiolatur foe-  
 d re respi-  
 ciat, eum  
 ego in te-  
 stem uoco,  
 me indigna  
 pati: &  
 hunc quidē  
 precor, ut  
 periurij me-

mor esse uelit, ac iuste idipsum ulcisci. c Pro, deo hic accipitur numen,  
 ut antea aliquoties. d Apoll. Arg. 62. e Perelegans chronographia,  
 qua reginae aegritudinem amplificat. f Periphrasis; pro, quiescebant.  
 g Diurnis curis, & laboribus. h Metonymia, pro ijs, quae in siluis,  
 & in mari degunt. i stationem Lunae, seu medium noctis significat.  
 k Metaphora, q.d. cum quiescunt omnia animalia, quae in agris, aut fla-  
 bulis sunt. l Pisces. m Ferae. n Quieta, per metaphorā. o Hom.  
 Il. 104. p Pro, Animo; ut, Discrucior animi. q Enallage generis; pro,  
 Ingeminantur. r Recrudescens amor rerum praeteritarum memoria.  
 s Agitur. t Cogitationes oratione pathetica subiungit, ut amplifcet eo  
 magis eius dolores. u Exponit, quo significatu hoc uerbo utatur, per syno-  
 nimiam. x Pathos, ab addubitatione, de qua Macr. l. 4. Sat. c. ult. Constat  
 autem haec tota oratio ex deliberationibus, et dialogismis. y Non, iterum,  
 sed, uicissim. z Troianis uiolata fide. aa Rei indignitate.

Iussa



a Quae ijs  
ab Ioue ius  
sa sunt. S.

b Senten-  
tia est :

Quasi uero  
mihi pro fit  
eos esse a me  
lenatos au-  
xilium, et fiet  
apud &c.

c Per sy-  
necdochen,  
pro, nau-  
bus, ut su-  
pra monui;

sunt enim rates proprie trabes inter se connexae, quibus olim nauigabatur.

d Metonymia est. e Ludibrio ad istum modum habitam; uel, cum ri-  
sis sequentem. f Subiectione affectus mouet.

g Homoeoteleuton, ac Antonomasia, per quam uoculam Troianos notat  
perfidiae. h Quia per iusurandum Laomedon fefellit Neptunum, &  
Apollinem, qui Troiam illi condiderant: & Herculi, filiae suae libe-  
ratori, fidem non seruauit.

i Id quod est se abijcientis e regio fastigio ad ultimam sortem.

K Troianos intelligit, quos contemptim ita uocat.

l Vel, propter discessum laetos; uel insolenter ob uictoriam de regina  
partem exsultantes. Quatio autem proprie est, minor triumphus, qui de ho-  
ste haud admodum graui agitur, uno equo, uel interdum etiam pedibus ur-  
bem ingrediente triumphante.

m A difficili, argumento a minori coniunctio consilium reijcit.

n Concludit deliberationem, reiectis omnib. argumentis, quae in consulta-  
tionem tracta fuerunt, ab exhortatione ad mortem.

o Transfert omnem totius rei culpam in sororem, quae ei impulsrix fue-  
rit ad furtiuas nuptias; uerum tam commoda translatione utitur, ut cul-  
pae partem ipsa sustineat, partem soror, cum, suis lacrymis sororem deni-  
etam, dicit classicum ad nuptias cecinisse.

p Aeneae, qui me ludibrio habuit, toro, fideq. uiolatis. Hostem appellat hic  
Aenean, quod peregrinus sit, non quod bella intulerit sibi, Tyrus ue.

Non

Non<sup>a</sup> licet

Degere m

Non seru

Tantos<sup>e</sup>

Aeneas ce

Carpebat

Huic<sup>g</sup> se

Obtulit in

Omnia<sup>k</sup>

Et crines

Nate dea

Nec, quae

Demens i ne

Illa dolos

Certa mori

No fugis hui

lam<sup>i</sup> mare

Collucere fac

f Periphrasis

ac prouide man

sed tamen, quia

lum accepit Aen

bita in summa

corum moue, pr

m Obiurgatio

n Pro qualibet

o A commoda

p Breuis narra

q Festinus, ce

expulsiuibus

i Ob illud, e

u Metaphora

x Naves & p



Non<sup>a</sup> licuit thalamum expertem sine<sup>b</sup> crimine uitā

Degere more ferae ? tales nec tangere<sup>c</sup> curas ?

Non seruata fides , cineri promissa Sichaeo ?<sup>d</sup>

Tantos<sup>e</sup> illa suo rumpebat pectore questus .

Aeneas celsa in puppi , iam certus eundi ,

Carpebat iomuos ,<sup>i</sup> rebus iam rite paratis .

Huic<sup>g</sup> se forma dei<sup>h</sup> uultu redeuntis eodem

Obtulit in somnis , rursusq. ita uisa<sup>i</sup> monere est ,

Omnia<sup>k</sup> Mercurio similis , uocemq. , coloremque ,

Et crines flauos , & membra decora iuuentae :

Nate dea ,<sup>l</sup> potes hoc sub casu ducere somnos ?

Nec , quae circumstent te deinde pericula ,<sup>m</sup> cernis

Demens ? nec Zephyros<sup>n</sup> audis sperare<sup>o</sup> secundos ?

Illa dolos ,<sup>p</sup> dirumq. nefas in pectore uersat ,

Certa mori ; uarioq. irarum fluctuat aestu .

Nō fugis hinc praeceps ,<sup>q</sup> dū praecipitare potestas ?

Iam<sup>r</sup> mare turbari trabibus ,<sup>s</sup> sacuasq. uidebis

Collucere faces ,<sup>t</sup> iam feruere<sup>u</sup> litora<sup>z</sup> flammis .

a Pro ,

Nonne .

b ut supra :

Huic uni

forſan pot.

succumbere

culpaē .

c Amores .

intelligit : ut

ſupra : Aſt

aliq. duras

immittere

curas .

d Sichaei

coniugis . eſt

.n. Sichaeo ,

pro , Sichae-

io . Alij di-

ſtingunt

poſt Cineri .

e Epipho-

nema .

f Periphrasis , id eſt , dormiebat . g Innuit merum ſomnium fuiſſe .

ac proinde uanam quandam imaginationem , ac ludibrium eſſe potuiſſe :

ſed tamen , quia ſomnia aliqua a Deo proficiſcuntur , ideo tamquam oracu-

lum accepit Aeneas . h Mercurij . i Mercurius Aeneae eodem ha-

bitu in ſomnis apparens fugam accelerare iubet . k Poetice , & Grae-

corum more , pro , omnibus corporis partibus . l Hom. Il. 14 . 274 .

m Obiurgatio , a neceſſario .

n Pro quolibet uento . Nam Zephyris de Africa nauigari non poteſt .

o A commodo , & opportuno .

p Breuis narratio , unue oritur ad praecipitem fugam exhortatio .

q Feſtinus , celer . r Imminentium periculorum exaggeratio , uarijs

expolitionibus adornata . ſ Per metonymiam ; pro , nauibus .

t Ob illud , quod eſt infra : Ferte citi flammās .

u Metaphora , & Enallage coniugationis , ut & ſupra aliquot locis .

x Naves , per metonymiam .

C c

Site



a Matutini-  
num tem-  
pus.

b Oratiōe  
fentēiaclau-  
dit, quā om-  
nem diuini  
hacrendi du-  
bitationem  
remouet.

c Caligino-  
sae.

d Monius  
praesentis  
periculi.

e Homer.

Il. 14.

f Exercet,urgens scilicet.

g Festini, & celeres.

h Euigilate.

i Fugae causam, qua simul & auctorem proponit, paucis subiicit; ad iniiciendam scilicet religionem, si forte segniores ad parendum essent.

K Elegans epitheton.

l Metaphora, pro, hortatur. Sic opinor maluisse, cum utrumque conueniat, ut tanti numinis auctoritatem non parui ponderis esse ostenderet.

m Pathos, ab auersione.

n Qui tam distinguunt post Sancte, ut sit sententia: Sequimur te, o Sancte, quisquis deorum es. Alij malunt positium pro superlatiuo positum esse, ut apud Ennium: Saturnia sancta deorum. Alij rursus, Deorum ad Quisquis, referentes, malunt positium, ut est, intelligi simpliciter.

o Iam enim paruerat praeparatione nauigiorum: nunc vero secundum illi parat. cum fugam accelerare iussus, excitat socios ad festinandum.

p Latini, de ista metaphora ab ijs, quibus minor triumphus, quae Ouatio dicitur, concessus erat.

q Quasi dicat, fauere: dii enim, quibus adsunt, fauere dicuntur, ut multis locis notari.

r Horum enim exortu, uel sedantur maria, uel tempestates concitantur: quare apte Dextra precatur ea, ut secundo uento in Italiam peruehatur.

Fulmi-



Fulmineum, <sup>a</sup> strictoque ferit <sup>b</sup> retinacula <sup>c</sup> ferro.

Idem oēs <sup>d</sup> simul ardor habet: rapiuntq., <sup>e</sup> ruuntq.; <sup>f</sup>

Litora deseruere: latet sub classibus aequor:

Adnixa torquent spumas, & caerulea <sup>g</sup> uerrunt.

Et <sup>h</sup> iam prima <sup>i</sup> nouo spargebat lumine terras

Tithoni <sup>k</sup> croceum linguens aurora cubile.

Regina e speculis ut primum albescere <sup>l</sup> lucem

Vidit, & aequatis <sup>m</sup> classem procedere uelis,

Litora, & uacuos sensit <sup>n</sup> sine remige portus;

Terq. <sup>o</sup> quaterq. manu pectus percussa decorum,

Flauentesq. abscissa <sup>p</sup> comas, Pro <sup>q</sup> Iuppiter ibit.

anchors, uel soluendi prymnesia. c Nauticos funes, quibus anchorae & litora nauium moles detinere solent. d Peruenisse continuis dactylis trepidantium speciem, ac fugientium praecipitantiam exprimit.

e Ostendit eos raptim collectis omnibus rebus, confluisse ad naues, funes collegisse, ac in mare trepide cum classe corruisse. f Polysyndeton. Al-

ludi opinor ad Gr. ἀγροῦσι καὶ πέποισι. g A colore, & sapore denominationes saepe ducunt poetae, ut hic Caerulum, & alibi. Sal, uel Sallum, ut apud Gr. ἄλς. h Hom. Il. 114. i Narrationem a temporis

matutini descriptione amplificat: quod hic, si usquam alibi, factum est quam conuenientissime, propter reginam scilicet, quae, tota nocte insomni ducta, ubi lux omnia oculis conspicua reddidisset, Troianos e fenestra prospicere potuit, iam fugientes: id quod ad doloris exaggerationem quamplurimum fecit. k Toties hanc, uel similem chronographiam explicui,

cum Tithoni Auroraeque fabula, ut hic repetere me taceat.

l Hypallage; non enim albescit lux, sed luce albescunt omnia.

m Feliciter plenis, sine motu aliquo.

n Elegans metaphora.

o Ab additione numeri amplificat narrationem Graecorum more, qui τῆς τε τετρακτὸς τε, dicunt, forsitan ob numeri septenarij perfectionem.

p Fortasse, quod Diti, & Proserpinae sacra factura erat: uel, quod suis persuaserat, amoris peste se liberatum iri, magicarum artium adiumento. Unde non sufficebat, nihil ligatum esse. quin & comas abscindi oportebat: ut pari ratione Aeneae amor abscinderetur.

q Abruptum orationis principium plane patheticum.

CC 2 Hic,

a Candentem, & fulminis modo resplendentem.

b Festinantis Aeneae ardens fluidi, & praecipitem surgam offendit, ut cui spatium non fuerit, uel subducendi



**a** Atrox Hic, ait, & nostris illuserit aduena<sup>a</sup> regnis?  
 antonoma- Non arma expedient, <sup>b</sup> totaq. ex urbe sequentur?  
 sia, qua Diripientq rates alij naualibus? <sup>c</sup> ite, <sup>d</sup>  
 Aeneam Ferte citi flammas, date uela, impellite remos.

**b** Cartha- Quid loquor? <sup>e</sup> aut ubi sū? quae mētē isania mutat?  
 ginenses sci Infelix Dido, nunc te fata <sup>f</sup> impia <sup>g</sup> tangunt.  
 licet, ut inu Tum decuit, <sup>h</sup> cū sceptrā dabas. en <sup>i</sup> dextra, <sup>j</sup> fidesq.  
 riam regi- Quem secum patrios aiunt portare penates,  
 nae suae il- Quem subiisse humeris confectū aetate parentem.  
 latam ulci- Non potui abruptū <sup>l</sup> diuellere corpus, <sup>m</sup> & <sup>n</sup> undis  
 scantur.

**c** Nauium Spargere? non socios? <sup>o</sup> non ipsum absumere ferro  
 stationibus, Ascanium? patrijsq. <sup>p</sup> epulandum apponere mēsis?  
 quae alibi a Verum, anceps <sup>q</sup> pugnae fuerat fortuna: <sup>r</sup> fuisset:  
 Caesare, & Cicerone, et

Armamentaria uocantur; cuiusmodi est illud Venetorum, quo uultu neq.  
 magnificentijs spectari, neque instructius, abundantiusq. excogitari posse  
 arbitror: quamuis non ignorem, apud Athenienses quendam Philonem  
 etiam armamentarium, mille, Plinio referente, capax nauium fabricasse.

**d** Mira orationis breuitas, nullaq. coniunctione ligata, quo plus habeat  
 celeritatis. **e** Absensibus scilicet. **f** Alias, facta.

**g** Pro, fata illius impij Aeneae, ut supra: Impium uocauit, uers. 496.

**h** Sub. Talia loqui. **i** Amara ironia. **k** Illius s. quē dicunt, &c.

**l** Alludit ad Baccharum, quibus ipsa similis facta est per amoris oestrū,  
 factum, quae Penteum, Orpheum, Euripidem discerpisse produntur, quod  
 & ipsa Aeneae facere potuisse se affirmat.

**m** Hom. Il. 38. **n** Pro, per undas; uel, in undis.

**o** En obsecro uindicabundae mulieris studium, cui non sufficebat unius  
 delinquentis poena, nisi et insontes socij, ducis culpam luerent. Neque uero,  
 hoc ipso adhuc contenta, etiam ipsum Ascanium, in poenam deposcit, cuius  
 aetati uel in primis parcendum erat. **p** Prognēs fabulam obiter attingit,  
 quae Itym filium patri comedendum apposuit. **q** Per elegantē antipo-  
 phoram praecoccupat, quod alioqui obici poterat: Si ferro rem incoepasses,  
 quoniam anceps est fortunae alea, quid si uicta discessisses?

**r** Concessio, a rerum desperatione ducta, animoq. uindicabundo: q. d. Vl-  
 ciscar me modo, non refert, si occumbam.

Quena



Quē metui moritura ē faces <sup>a</sup> in castra <sup>b</sup> tulissem :  
 Impleſſemq. <sup>c</sup> foros <sup>d</sup> flammis : natumq. <sup>e</sup> patremq.  
 Cū genere exſtinxem : memet <sup>f</sup> ſuper ipſa dediſſem.  
 Sol, <sup>h</sup> qui terrarum flāmis <sup>h</sup> opera omnia <sup>i</sup> luſtras,  
 Tuq. harum interpres <sup>k</sup> curarum, & conſcia Iuno,  
 Nocturnisq. Hecate triuijs <sup>l</sup> ulutata <sup>m</sup> per urbes,  
 Et dirae ultrices, & diſ <sup>n</sup> morientis Eliſae, <sup>o</sup>  
 Accipite <sup>p</sup> haec, meritumq. malis auertite <sup>q</sup> numē,

a Incēdiū;  
 per metonymiam.

b Claſſem;  
 ut, Nos caſtra mouemus.

c Per ſyn-  
 cop. pro, Impleuiſſe : uſ  
 & Exſtin-

xem. d Nautium tabulata, per quae diſcurritur. e Aſcanium, &  
 Aeneam. f Super caeſorum acernum me prius conſoſſam conieciſſem,  
 exemplo earum ſeminarum, quae amore pereuntes cum maritis, aut amato-  
 ribus mori ſtatuerunt; aut, maritorum iniurias ultae, ſuam quoque uitam  
 abrumpunt. g Imprecatio, quae Aeneam, poſteritatemq. eius exſecra-  
 tur, deuouetque. h Radijs, qui flammae inſtar circūgyrando cuncta pe-  
 netrant. i Solem. n. mundi oculum ſpectare, & ambire conſtat omnia, cū  
 ſuis radijs terrā inumbrat. Quod ſi ita eſt, ut ſane eſt; eum Punicae res  
 fugere non potuerunt. Plato in Rep. uſibilem dei filiū, Solē uocat: quem  
 aliqui imaginē inuiſibilis filij intelligunt, qui lux ipſa eſt, mundum & om-  
 niū mortaliū mentes illuſtrans. Hunc ueſeres pro deo, uenerabantur: nam  
 ſuo exortu triſtitiā caeli diſcutit, animosq. hominū ſerenat. k Reſpicit  
 ad ſuperiore deliberationē Iunonis cum Venere in pr. h. l. cum eius conſilio  
 hae nuptiae coierint clamculū: uel ad rationē phyſicā, qua Iuno aeri prae-  
 ſidere fingitur, quo cōcluſi ſpiramus, & uiuimus; quare cōſciā fuiſſe apte  
 ſubiungit, adeo ut ne Sol quidem magis potuerit. l Colebatur. n. in tri-  
 uijs Hecate, & a pauperibus cena inſtructa in publico diripiebatur.  
 m A matronis, in eius ſacris, quae noctu fiebāt, magnis clamorib. inuo-  
 cata, ob Proſerpinā amiſſam. n In quorū tutela uiua ſum: uel, qui tu-  
 telares eſtis urbi Carthaginiēſi. o Didonis ſ. nā hoc illi propriū fuit;  
 aliud ob id indiū, quod cōplura ſupra animi muliebris fortitudinē geſſerit.  
 Nā fratris inſidias fugiens Carthaginē condit, & cū a ciuib. Iarbac nu-  
 bere cogeretur, ſpontanea morte ſe a ſecundis nuptijs liberauit. Ser.  
 p Attentio ad preces, & deuotionem ſui ipſius. q Sunt, qui legant hic,  
 Aduertite, ut ſit ſentētia: Aduerte in Aeneā geniū inſeſtū, qui de eo poenas  
 ſumat; ut ſit quaſi expolitio praecedētis orationis. Si Auertite legas, ut do-  
 liſſimi quiq. praecipit, ſic itellige, Auertite poenas a me i hoſtē Troianū.

CC 3 Et



Et nostras audite preces . si tangere portus

<sup>a</sup> Gr. μα- Infandum <sup>a</sup> caput , ac terris adnare necesse est ;  
<sup>b</sup> παρ κερ- Et si fata <sup>b</sup> Iouis poscunt , hic <sup>c</sup> terminus haeret :  
<sup>c</sup> αὐτὸν δὲ dicunt : At <sup>d</sup> bello audacis <sup>e</sup> populi uexatus , <sup>f</sup> & armis ,  
<sup>d</sup> intelligit Finibus extorris , <sup>g</sup> complexu anulsus <sup>h</sup> Iuli ,  
<sup>e</sup> autem Ae- Auxilium imploret <sup>i</sup> ; uideatq. indigna suorum  
<sup>f</sup> nean .

<sup>b</sup> Homer.

Od. 21. uide insuper Macrobius , qui hunc locum cum Homericis confert , exaequatque . <sup>c</sup> Hoc immutabile est , immotum manere debet , ut termini agrorum immoti manent . Sic & Lucret. lib. v . Atque alte terminus haerens . Vide Tur. <sup>d</sup> pro , saltem ; ut l. 1. uers. 547. At sperate deos. Ouid. Crudeles somni , quid me tenuistis inerti ? At semel aeterna nocte praemenda fui . Et Cic. pro Flac. Si non propinquitatis , at aetatis suae ; si non hominis , at humanitatis ratione haberet . Porro sic & Polyphemus Cyclops Pylsem deuouet , eumq. sibi sisti , ac praesentem constitui postulat , aut si id non possit , ἀλλ' ἐὶ οἱ μοῖρ' ἐστὶ , inquit , φίλους τ' ἰδέειν , &c. <sup>e</sup> Italos , Latinos , Aborigines , Rutulos , & Etruscos intelligit ; quos Euander eum monuit , acerrimos esse in bellis .

<sup>f</sup> Euenit hoc , statim post Troianorum in Italiam appulsum . nam cum praedas ex agris agerent , Latinus , Aboriginesque ad arcendam aduenarum uim concurrebant . Deinde & affinitate cum Latino coniunctus , a Turno bello petitus fuit , ob pactam sibi , sed Aeneae traditam Laviniam .

<sup>g</sup> Pro , exsule , hic Extorris uocabulum a Virgilio usurpari arbitror . Neque enim Aeneas fuit extra patriam eiectus , aut exactus , sed fatorum uoluntate excisa Troia ad nouas sedes quaerendas compulsus . Exsulis enim per se nomen non turpitudinis , sed calamitatis est , teste Cic. pro domo : Turpe , non aliter , nisi cum decennali poena est . Extorrem autem proprie dici existimarim , eum , cui aqua , ignique ob scelus aliquod sit interdictum . Quod & sentire uidetur Budaeus in secundis notat . in Pandectis , ubi , ab ignis interdictione ductum potius Extorris uocabulum , quam a terra , docet : & si , Exsul , quasi extra solum dicatur . Crediderim eos Exteros uocari nunc posse , quibus humanitatis iura , officiorumq. uicissitudinem uetamur exhibere , quos Theologi , Excommunicatos appellunt , non satis Latino uocabulo .

<sup>h</sup> Hoc ubi Aeneae usiuenerit , nusquam inuenio : quare arbitror a Didone adiectum dumtaxat , imprecationis amplificandae gratia .

<sup>i</sup> Implorauit ab Euandro , & Tarchonte .

Funera ;



Funera ; <sup>a</sup> nec , cum se sub leges <sup>b</sup> pacis iniquae <sup>c</sup> a Quāquā  
Tradiderit , regno , aut optata luce <sup>d</sup> fruatur , enim uictor  
Sed cadat <sup>e</sup> ante diē , mediaq. <sup>f</sup> inhumatus <sup>g</sup> arena , plerumque  
euaderet , ta-  
men maxi-

ximo illi constabat uictoria. Legimus enim Aborigines , Latinosq. ob Aeneam a Turno bello pccitos , tantis animis utrimque commissos , ut neutrae acies ex bello laeta abiret : & si Troiani , Latiniq. amisso rege Latino , ui-  
dores exstiterint . b Harum pacis condicionū duplex refertur ratio : una ; primo proelio uictum Latinū , pacē cū Aenea pepigisse , filiaeque affinitate eam confirmasse : Altera , cū instructae acies constitissent , priusquam signa ea canerent , processisse . Latinum inter primores , ducemq. aduenarum ad colloquium auocasse ; ac percunctatum , unde , & quo casu domo profecti , huc iter habuissent , quidq. quaererent . Postquam uero audisset Troianos esse , ducem uero Aeneam , Anchisaeq. , & Veneris filium , nouarum sedium quaerendarum causa illuc uenisse , illico foedus inter eos iētum fuisse .

c Quam iniquam pacem intelligat , dubito , nisi forte ad eam , quam cum Mezentio fecit , respiciat , qui postea ab Ascanio fuit interfectus : uel , ut sit imprecatio amplificata . d Vita . Quod sic enenit ; nam secundum proelium , ultimum humanorum operum Aeneae fuit ; in quo desideratus , nusquam amplius apparuit . e Sunt , qui scribant eum ad Numicum flu. sacrificantem lapsum , nusquam comparuisse amplius . f Nam Numico fluuio haustum perisse credunt ; sublatumq. deinde , atque ni in uada proiectum , medio corpore nudum iacuisse , reliquo aquis tecto : sic , ut effectum sortita credatur Didonis haec imprecatio dira . Graeci aliquanto aliter hanc historiam referunt . Aeneas post Latini mortem suscepto regno , ad animos gentiū sibi conciliandos , Lauiniam urbem aedificare coepit , ac a Rutulis , bello illato , ad propulsandum eorum impetum , in campos exercitum eduxit , ubi a Mezentio , Rutulisque confossus occubuit . Cecidit igitur in media arena , hoc est , ut exp. Hort. in proelio , & quidem ante diem . g Id est , humo non tectus . Mirum est , hoc participium a suo uerbo principali , in significatione discrepare . cum enim Inhumare , humare tegere sit , ut ex Plin. lib. 17. patet , ubi ait : Non inhumare taleas , aut siccare prius , quam serantur , utilius compertum . ) tamen participium Inhumatus , ἀτάδων significat , & terra non contactum : ut h . & apud Cic. de Diuin. Is , cū esset , inquit , proiectus inhumatus , amica eius corpus pallio suo texit . Quare fere adducor , ut cre lam hoc participiū Inhumatus , nō a uerbo , Inhumare deriuari , uerum potius per antithesin a uerbi simplicia participio , Humatus , esse . formatum .



**a** *Clausula* Haec precor : hāc<sup>a</sup> uocē extremā cū sāguine fundo :  
*imprecatio-* Tum uos,<sup>b</sup> o Tyrū stirpem,<sup>c</sup> & genus omne futurū  
*nis, quā suo* Exercete<sup>d</sup> odijs, cineriq<sup>e</sup> haec mittite nostro  
*se sanguine* Munera : nullus amor populi, nec foedera<sup>f</sup> sunt.  
*confirmatu* Exoriare aliquis<sup>g</sup> nostris ex ossibus ultor,  
*ram ait.* Qui face Dardanos, ferroq. sequare<sup>h</sup> colonos.  
**b** *Quasi ad* Nunc,<sup>i</sup> olim quocumque dabunt se tempore uires.  
*posterios lo-* Litora litoribus contraria, fluctibus<sup>k</sup> undas  
*quitur. in-* Imprecor ; arma armis pugnent, ipsiq.<sup>l</sup> nepotes.  
*fert. n. Ge-* Haec ait,<sup>m</sup> et partes animum uersabat<sup>n</sup> in omnes,  
*nus omne su-*  
*rum.* **c** *Aeneae* Inuisam quaerens quamprimum abrumpere<sup>o</sup> lucē.  
*posteritatē,*  
 Romanis scilicet continuis bellis uexate. **d** Non modo ad uindictam,  
 sed & ad immortale in Romanos odium suos ciues, & posteros hortatur.  
**e** *Mihi mortuae.*  
**f** Et certe fuit huic genti postea hoc quasi peculiare, nulla seruare foe-  
 dera, aut pacta. Quod, & si satis probent adagia, Punica fides, Punica  
 religio : non possum tamen, quin Livi uerbis, lib. 1. secundi bel. Pun. hic  
 adscribam : Hae tantas, inquit, uiri uirtutes, ingenia uiria aequabant ;  
 inhumana crudelitas, perfidia plus quam Punica, nihil uei, nihil sancti,  
 nullus deum metus, nullum iusurandum, nulla religio, &c.  
**g** Hannibalem intelligit, qui multisq. cladibus afflixit, ac etiam uastauit.  
**h** Odiosa uoce Colonos appellat, ceu aliunde in Italiam appulsos, non  
 indigenas.  
**i** Praesens, futurumq. coniunxit ; perinde ac si id quod post aliquot sae-  
 cula euenturum esset, nunc ipsa in conspectu propemodum habeat. Ita, Iam  
 olim, Latine & uenuste etiam dicimus.  
**k** Insuperissimum in Carthaginensium in Romanos odium amplificaturus  
 Virgilius, Didonem inducit precantem, ut ipsa utriusque gentis elementa,  
 hostilia aliquando moliantur.  
**l** Ipsi quoque nepotes.  
**m** Immanem imprecationem suscipit immanius consilium, s. ut, ablegata  
 nutrice, religionis praetextu sine arbitris mortem maturet. Estq. catastro-  
 phe huius tragoediae, longe tristissima. **n** Ut meditabundi quaerendi  
 alicuius consilij causa facere solent, **o** Vitae taedium innuit, quod con-  
 tra fatorum flamina, e medio ui se tollere conetur.

Tum

Tum breu  
 (Nāque  
 Annam  
 Dic, corp  
 Et pecude  
 Sic ueniat  
 Sacra Ioni  
 Perficere  
 Dardaniq  
 Sic ait. illa

nasae morti  
 huc. Transi  
 d Quia dā  
 gens uere leu  
 huc est, quod  
 & 3. Hic com  
 nam, patrio  
 Attredare ne  
 sepeli: Idem  
 enim x i i. ra  
 ceno. Quod  
 ex antiquorum  
 f Hostias fure  
 ras. g. Sae  
 h Pro. Ab  
 i Leni aquae  
 laribus fatis  
 K i i & hui  
 l Platonis  
 m Quia sa  
 n Ignem, ex  
 contradiu  
 o Sinere,  
 Eleganter  
 dabo ceter



Tum breuiter Barcen nutricem affata Sichaei :

(Nāque<sup>a</sup> suam patria antiqua cinis ater habebat.)

Annā<sup>b</sup> cara mihi nutrix huc siste<sup>c</sup> sororem :

Dic, corpus properet fluuiali spargere<sup>d</sup> lymp<sup>e</sup>ha,

Et pecudes<sup>f</sup> secum, et monstrata piacula<sup>g</sup> ducat;<sup>h</sup>

Sic ueniat. <sup>i</sup> tuq. ipsa<sup>k</sup> pia tege tempora uitta.

Sacra Ioui Stygio,<sup>l</sup> quae rite incoep<sup>m</sup>a parau<sup>i</sup>,

Perficere est animus, finemq. imponere<sup>n</sup> curis,

Dardaniq.<sup>n</sup> rogu<sup>m</sup> capitis permittere<sup>o</sup> flammae.

Sic ait. illa gradum studio<sup>p</sup> celerabat anili.

<sup>a</sup> Obiter suam nutri-  
cem Sidone  
mortuam, et  
sepultam  
fuisse nar-  
rat, & qui-  
dem peri-  
phrasticae.

<sup>b</sup> Ablegat  
nutricem, ne  
quid defli-

natae morti afferat impedimenti. <sup>c</sup> Pro, Statue eam hic, adduc eam

huc. Transitiuum est: quomodo I. C. quempiam iudicio fisti, dicunt.

<sup>d</sup> Quia dijs inferis sacrificantes adspergebantur aqua: ut lib. v. 1. Spar-

gens rore leui: nō autē abluebant se, quēa. modū superis sacra facturū. Atq.

hinc est, quod subdit se Ioui Stygio sacra facturam. Vide Macr. l. 3. c. 1.

& 3. His coniunge locum illum lib. 2. uers. 617. Tu genitor cape sacra

manu, patriosq. penates: Me bello ex tanto digressum, & caede recentū

Attrectare nefas, donec me flumine uiuo Abluero. & lib. 8. ubi Misenū

sepelit: Idem ter socios pura circumtulit unda Spargens rore leui. Erat

enim x i i. tab. lex huiusmodi: Ad diuos caste aduenio: pietatem exer-

cento. Quod ipsum religiosissime Romanos circa deorum sacra obseruasse,

ex antiquorum scriptis eruitur. <sup>e</sup> Id est, aqua, ut saepe monui.

<sup>f</sup> Hostias furuas, quas Ioui Stygio, id est Plutoni, mactare constue-

rat. <sup>g</sup> Sacra expiatoria, aut piacularia sacrificia, quibus litabatur.

<sup>h</sup> Pro, Abducatur; figurate.

<sup>i</sup> Leui aquae fluuiialis adspersione, cum se, tum me purgatura, & piaci-

laribus fabricijs instructa.

<sup>k</sup> Ut & huic moram inijciat, iubet se ad sacrificium componere.

<sup>l</sup> Plutoni; per Antonomastiam; ad summi Iouis differentiam.

<sup>m</sup> Quia sacris infernis amores, & curas solui credebant. T. ex Silio.

<sup>n</sup> Ignem, ex Aeneae imagine, ense, uestibus, alijsq. eius rebus ibi relictis,

constructum, amorem soluturum esse, a uenefica persuasam se fingit.

<sup>o</sup> Sinere, igne corrumpi.

<sup>p</sup> Eleganter autem festinantiam exprimit, quae non te ipsa, sed conatus, et

studio celerant gradum. Don. in Ene.

Ab.



**a** Festinan-  
tem ad mor-  
tem Didonē  
inducit, me-  
tu, ne sor-  
ris interuen-  
tu cōsiliū  
præpedita-  
tur.

**b** Lumina,  
id est, ocu-  
los, per sy-  
necdochen.

**c** Ardens  
moriēti stu-  
dium uehe-

mentiamque notat. **d** Enallage numeri. **e** Euagina eripit gladium  
ab Aenea sibi relictum. **f** Haeret in uirulenta paronomasia.

**g** Non enim ideo reliquerat eum Aeneas, ut eo in suam necem uteretur  
Dido. Alludit autem ad Aiaceis ensē, quem ab Hectorē dono acceperat,  
quo postea se interfecit.

**h** Solent enim haec duo plerumque mortem aliquantulum differre, quan-  
tumuis sit insanus, & horribilis, qui eam sibi accelerare conatur. Mor-  
tis enim horror naturae contraria est: lacrymaeq. ubertim fusae ex asse-  
ctu cordis penitiori procedunt.

**i** Ostendit spiritus, & carnis, ut ita loquar, inter se luctam; quod  
animum non nihil restituentem, mortique moram iniicientem, uocat.

**K** Pathos, ex sermone ad inanimata conuerso.

**l** Cruciatu, ac dolores, quibus per praesentem mortem cupit exsui,  
Curas uocat. **m** Desperantis uox, significans se non amplius uiuere,  
sed perisse. Huiusmodi porro loquendi colores passim obuij sunt, apud clas-  
sicos utriusque linguae scriptores: ut lib. 2. Virg. Fuimus Troes, fuit  
Ilium, & ingens Gloria Teucrorum. Ouid. de Tristib. Nos quoque flo-  
ruimus, sed flos fuit ille caducus: Flammaq. de stipula nostra, brevisq.  
fuit. Terentianus quoque Menedemus in Heaut. Imo habui, Chreme, ait.  
Et Cic. coniuratos extremo supplicio affectos, significare nolens, Vire-  
runt, inquit, isti. Enripid. in Hecuba: καὶ γὰρ ὡς πῶς. Vides  
Chil. Adag.

Et nunc



Et nunc magna<sup>a</sup> mei sub terras ibit<sup>b</sup> imago.  
 Urbem<sup>c</sup> praeclaram statui : mea moenia uidi :  
 Vltia uirum<sup>d</sup> poenas<sup>e</sup> inimico a fratre<sup>f</sup> recepi.

<sup>a</sup> Trib. ue-  
 hiculo an-  
 mam agi cō-  
 sedunt Pla-

tonici. Primum statuunt caeleste, simplex & purum, nullis elementis ui-  
 tiatum : alterum aerium & simplex item, sed tamen ex materia conflat-  
 um : tertium & ultimum, materiale, ex omnibus simul elementis  
 compositum. Quae insuper sic distinguunt, ut primum uita sine re-  
 gione infusetur : inde irrationalis item, sed longaeva quae dissoluto  
 corpore, in simplici materia ad certum tempus supersit : ad postremum,  
 cum uita ratione spoliata, una cum corpore dissoluitur. Vnde in pri-  
 ma uita, uehiculo agi uolunt sensum communem quasi in uita ἀπαθή:  
 in secunda, passionib. obnoxii : in ultima, eundē sensum patibilem ac diuistū,  
 ut loquuntur physici. Iam uero, uehiculum accipiunt, corpus aetherium,  
 immortale animae amiculum, in effigiem humanam se transformans, cum  
 corpori humano insinuat, rursus, quando auellitur, pristinae figurae re-  
 stitutum. Quod Zoroaster ἀνεύμα uocauit, propter tenuissimā puritatem,  
 quasi nō corpus, sed spiritus tantum existeret. Sordeat tamen nonnumquā  
 affectibus corporis elementalis, & caliginē quodam modo contrahit. Porro  
 Vmbra animae, ueteres Theologi appellabant, animae idolum : fingebatq.  
 geminum, unū ab ipsa, alterū a mundi aīa proficiscēs. Vnde prisci illi Theo-  
 logi existimabāt, animas quae uiolenta morte e suis corporibus migrarunt,  
 ut nullis piāminib. purgatas, uehementius diuexari perturbationibus : quā  
 posse easdē hostes suos infestē infestari, docuerunt. Id quod paullo ante Dido  
 ēt indicare uisa fuit, uers. 386. ubi ēt nonnihil hac de re monui. Et hāc uin-  
 dictā putabant, non tantū humanam indignationem surgere, sed ēt diuinam  
 Nemesein, aut daemones. Hos ueteres sophos secutus hic Maro, in aīa post fa-  
 tum ēt sensum remanere innuit, sub persona Didonis, quae Magnā sui ima-  
 ginem sub terras ituram asserit : quam ob id Magnum uocat, quod prima  
 sentiendi natura, atque adeo aliorum sensuum fons sit in anima rationali,  
 quam hic ex Platoniorum, ut dixi, sententia, imaginem magnam uocat.  
<sup>b</sup> Umbra corporis, post obitum. Ex Ennii opinione, aīas ad inferos descende-  
 re nō credētis, sed tantum quaedā simulacra. Eademq. fuit & Homeri opi-  
 nio. <sup>c</sup> Praeclara sua opera cōmemorat, quib. se cōsoletur. Decorū sexus  
 obseruat poeta; neq. n. uiro haec perinde decora esset iactantia : cum alioquī  
 summum sit solatium, sanctē inculpateq. uitā egisse. <sup>d</sup> Sichaeum, a Pyg-  
 malione fratre irucidatū. <sup>e</sup> nulla. n. auari poena grauior, quam amitte-  
 re pecuniam, cuius causa scelus commiserat. <sup>f</sup> Poetica, sed infrequens  
 locutio, Recipere poenas ab aliquo, pro; Capere de aliquo poenas, aut, in  
 quempiam animaduertere.

Felix,



a Ex rebus  
 gestis, prae-  
 clareq. con-  
 stitutus, feli-  
 citatem suā  
 metitur;  
 absolutā il-  
 lā quidem,  
 nisi Troia-  
 norū appul-  
 sus eam la-  
 befactasset.  
 b Pathos;  
 a repetitio-  
 ne eiusdem  
 vocis.  
 c Catullus;  
 Utinam nec  
 tempore pri-

mo Gnosia Cecropiae tetigissent litora puppes, d Sinecdochicōs, naues  
 intelligit. e Poetice, per synecdochen; pro, Ore impressa toro. f Prin-  
 cipium abruptum orationi Patheticae conuenientissimum. Vide Macrob.  
 lib. 4. Sat. c. 2. g Secum prius aliquantum meditata uidetur uindictam:  
 sed, dum rursus temporis momento omnia ad mortem opportuna, mutata  
 mente, Sed moriamur, ait. h Haec accipienda, ut pectori ense admoto ea  
 dixisse uideatur. i Periphrasis, q. d. uideat de super hunc rogam.

K Respicit hac atroci antonomasia, ad ion similem Dardani perfidiam, ut  
 qui dijs promissa non seruauit: sicut Aeneas sibi fidem coniugij fefellit.  
 l Video aliquos uet. s. libros habere Medio, non Media; quod fortasse non  
 fuerit absurdum considerare. nam si exp. Medio ferro collapsam inter ta-  
 lia uerba: sententia non erit inuenustior, meo quidem iudicio, quam si  
 Mediam inter talia uerba ferro collapsam, exponas: nec quoque, si seruata  
 uerborum constructione, Media inter talia uerba collapsam ferro, interpre-  
 teris. m Morientiu more reiectus. n Innuat Carthaginis direptionem, a  
 Scipione Aemiliano tertio bello Punico factā. o Metaphora hyperbolica,  
 ab aī ali ad nō animal. p Hom. Il. 200. q Quasi dicat, nō minor fuit lu-  
 ctus, aīo. nq perturbatio, ex unius Didonis morte, quā si aut Carthago, aut  
 Tyrus, hostiu manib. capta, excisaq. fuisset. r Addit, Antiqua, uel ut inde  
 deducit: significet Carthaginensiu coloniā: uel, ut uetustate eius indicet.

Culmina

Culmina  
 Audijt  
 Vnguibus  
 Per medio  
 Hoc illud  
 Hoc n rogu  
 Quid prim  
 Spreuisti  
 Idem amb  
 His etiam  
 Voce deos  
 Exstincti  
 Sidonios, u  
 Abluam;  
 Ore legam

totis animam  
 pueris face  
 corpori, ut h  
 pro nominis  
 mentum pro  
 rei in furem  
 clausus aduoc  
 f Querellat  
 nit. g Vt  
 h Querellat  
 i Pathos;  
 K Quadam  
 l Abstinē  
 m Subaud  
 o Synope  
 q Permutat  
 l Ore aduoc  
 ne profici  
 batur aī



Culmina<sup>a</sup> perq. hominum uoluantur, perq. deorū.  
 Audijt<sup>b</sup> exanimis; trepidoq. exterrita cursu,  
 Vnguibus ora soror foedans, <sup>c</sup> & pectora pugnis,  
 Per medios ruit, <sup>d</sup> ac morienem nomine<sup>e</sup> clamat:  
 Hoc illud<sup>f</sup> germana fuit? me fraude<sup>g</sup> petebas?  
 Hoc<sup>h</sup> rogus iste mihi, hoc ingens, araeq. parabāt?  
 Quid primum<sup>i</sup> i deserta querar? <sup>k</sup> comitē ne sororē  
 Spreuisti moriens? eadem me ad fata uocasses:  
 Idem ambas ferro dolor, atq. eadē hora<sup>l</sup> tulisset.  
 His etiam struxi<sup>m</sup> manibus, patriosq. uocaui  
 Voce deos, sic te ut posita<sup>n</sup> crudelis abessem?  
 Exstinxti<sup>o</sup> te, meq. soror, populumq., <sup>p</sup> patresq.  
 Sidonios, urbemq. tuam. date, <sup>q</sup> uulnera lymphis  
 Abluam;<sup>r</sup> et, extremus si quis super halitus errat,  
 Ore legam.<sup>s</sup> Sic fata, gradus<sup>t</sup> euaserat altos;

roris animum rei nouitate coarguit: adeo ut non occurrat, quid prius, quid posterius facere debeat. <sup>c</sup> Si qua s. mēs adhuc, aut uitalis spiritus insit corpori, ut signum edat: quod nulla ratione conuenientius elici, quā proprii nominis appellatione potest; adeo ut & semianimes per hoc uitae argumentum prodant. Hinc illae inclamationes, & conclamationes apud ueteres in funeribus sollemnes habebantur, quod uitalis spiritus interdum conclusus adhuc etiam uiuos fallere soleat.

<sup>f</sup> Querellis patheticis, sed superuacaneis, extremam catastrophē absoluit. <sup>g</sup> Vt s. rogam, sacrorum praetextu, in quo iu perires, exstruerem &

<sup>h</sup> Querulae Annae oratio, quae mortis causam in se transfert.

<sup>i</sup> Pathos; ab addubitatione, de quo Macrobius Sat. lib. 4. c. ult.

<sup>k</sup> Quidam sic exp. Querar ne, quod comitem sororem spreueris?

<sup>l</sup> Abstulisset me tecum, quae non debebam tibi superstes esse.

<sup>m</sup> Subaudi, rogos. <sup>n</sup> In tali furore uersante.

<sup>o</sup> Syncope. <sup>p</sup> Senatum Carthaginiensem.

<sup>q</sup> Permittite: aut, date aquam. <sup>r</sup> Pro, ut abluam.

<sup>s</sup> Ore admoto excipiam halitum, aut uidebo, num spiritus, aut anima ex ore proficiatur. <sup>t</sup> Rogi: nam pro mortuorum dignitate rogus exsuebatur altior, aut humilior.

<sup>a</sup> Per tecta domorum, et templorum.

<sup>b</sup> Tragicū hoc negotiū decore amplificat, & miserabili sororis luctu, quam prae ceteris grauius affici conueniebat.

<sup>c</sup> Cruētās: a sororis gestibus; pathos mouet.

<sup>d</sup> Concitatū adeo sororis

Semiani-



a Hypoty-  
pos morien-  
tis Didonis.

b Ser. exi-  
stimat hic  
ad tria bel-  
la Punica  
alludi, quod  
ter rebella-  
rint Cartha-  
ginenses, et  
ter etiam de  
uicti sint.

c In iorum,  
octauo casu.

d Donatus  
legisse uide-

tur Repertam; quomodo & ego uidi scriptum esse in duob. uet. l. Nec ui-  
detur repudianda lectio, cum similem habeamus apud Cic. in Catone Ma-  
iore; ubi sic legitur: Senectutem ut adipiscantur omnes optant, eandem  
accusant adeptam. e f. supera & pronuba, non inferna, ut Ser. puta-  
uit. f Physica ratione Omnipotentem appellauit, quod aeri, quo mini-  
mus, praesidere fingatur. g Eius misera fingitur Iuno, quod religio-  
sissime semper eam coluerat. h quia non natura, non fato, sed casu pe-  
rierat. i Thaumantis filiam, quam poetae Iunonis nunciam appel-  
lant: propterea, quod Arcus caelestis, qui per hanc significatur, plu-  
uias denunciaret. Cuius causam, Aristot. in 3. Meteor. esse ait, radium  
solarem cauae nubis immisum, qui repulsa acie in solem refragitur: quam-  
uis Suidas, Hesiodus, & Posidonius, aliter de hac sentire uideantur. Pla-  
to sane in Cratilo, Irim ἀπὸ τοῦ ἑρπεύ, dictam putat, quod .f. deorum  
internuncia sit, & fere ad discordiam ferendam mittatur; ut Mercurius  
ad pacem conciliandam. k Mittitur Iris ad diuellendam e corpore  
Didonis animam. l Expolitio, ut uidelicet animam artubus innexam  
solueret. m Vide Gell. l. 13 c. 1. et Coel. l. 21 c. 4. n Pro, naturali.  
o sub. a dijs destinatum, quem fatalem uocant, quemq. uiolenta morte  
occupauit. p Ellipsis, uoculae Perijt. q Cereris filia, Plutonis si-  
ue Ditis uxor. r Sumptum ex Alceste Euripidis, teste Macrobi. lib. 5  
c. 7. Vide Homer. Iliad. 4. & Ouid. lib. 3. Metam. Et secutos secum im-  
posuere capillos.

Abstu-

Abstulerat  
Ergo Iris et  
Mille<sup>c</sup> tra-  
deuolat, &  
Sacrum in-  
sic ait, &  
Dilapsus h

ione numeri  
est: uel quod  
e Crinem. f.  
cedente, corpu-  
s natus est  
ad cerebrum  
id est, animam  
significet: atq;  
tur, quod cum  
bonem dilapsam  
oculis in aera  
ram sententia  
nulli, uita con-



Abstulerat, Stygioq. caput damnauerat Orco.  
 Ergo Iris croceis<sup>a</sup> per caelum roscida<sup>b</sup> pennis,  
 Mille<sup>c</sup> trahens uarios aduerso sole colores,  
 Deuolat, & supra caput<sup>d</sup> adstitit. hūc<sup>e</sup> ego<sup>f</sup> Diti  
 Sacrum iussa<sup>g</sup> fero, teq. isto corpore soluo.  
 Sic ait, & dextra crinem secat: omnis & una  
 Dilapsus<sup>h</sup> calor,<sup>i</sup> a tque in uentos<sup>k</sup> uita recessit.

a Homer.

Il. 163.

b Roscidā  
 appellat,  
 quod ex hu-  
 more nata  
 sit.

c Amplifi-  
 catio colo-  
 rum Iridis,  
 ab addi-

tionem numeri certi, pro incerto. d Propter crinem, quem ibi ablatura  
 est: uel quod uita, secundum quosdam, in cerebro sita sit.

e Crinem. f Plutoni ac Proserpinae. g A Iunone. h anima re-  
 cedente, corpus friget. Vitam autem pro anima posuit, ut l. 4. Geor Te-  
 nnes nascentem accersere uitas. i id est, uita; quam quidam a corde  
 ad cerebrum usq. protendere uoluerunt. k Peruenisse hic ait, uitam  
 id est, animam in uentum abisse, quod Latinis proprie Anima uentum  
 significet: atq. ipsa uitalis anima, quae uegetat corpus, uento compara-  
 tur, quod ceu uentus e nexu corporis euolet. Quemadmodum & hic, Di-  
 donem dilapsam in uentum, ac ceu furtim, nemineq. praesentiscente ex  
 oculis in auram euanuisse, canit. Vbiq. f. sibi constans, ac ex Platonico-  
 rum sententia animae mortalitatem adstruens, quam Epicurei, aliq. non-  
 nulli, una cum corpore interire, docebant.

DIDONE



# DIDONE. MORTVA QVID. ACCIDERIT

Didone fatis perfuncta, mox ab Iarba Getulorum rege, Carthago occupatur. Anna, relicta Africa, in Melitam insulam fugit: ibiq. perhumaniter a Batto rege, qui tum illic regnabat, excepta, biennium habitavit. Verum, cum a Pygmalione, Annae, Didonisq. fratre, ob hospitium Annae praebitū, bello Battus peteretur, eidē suadere coepit, ut alio se cōferret. Illa, naui conscensa, recto cursu in agrum Laurentum delata fuit: ubi tum, pacata Italia, Aeneas, ductaq. uxore Lauinia, affluentissimis Latinorum opibus imperabat. Offendit hic casu iu litore cum uno Achate illum nudis pedibus ambulantiem: qui Annam errantem ibi conspicatus, uix sibi credens, eam ipsam esse: tandem & agnouit, & agnitam allocutus est: auditoq. Didonis casu, secum eam in regiam deduxit, ibiq. manere iussit. Verum, cum forte Lauinia uxor, pellicem sibi eam ante oculos adductam, suspicaretur, Annae insidiari coepit. Quae a Didone in somnis monita, ut suspectum hospitium fugeret, per fenestram nocte dilapsa, ad amnem Numicium uenit, ac in eum se praecipitauit. Postridie insanis clamoribus per Laurentem agrum diu quaesita fuit: sed, cum praeter uestigia ad fluvium usque nil appareret, uisa est clamantibus ex fluuio clare respondere: Placidi sum nympha Numici, Amne perenne latens, Anna Perenna uocor. Itaque deinde pro dea coli coepit. Haec ita sufficiant, si prius monuero, plane fabulosam esse hanc, tam ingeniose a summo hoc poeta subtiliterq. excogitatam, tam splendide, atque erudite tractatam, de Aenea, Didoneq. tragoediam: cuius ueram historicamq. narrationem, si quis forte requirat, pag. 349. contextus explanationi insertam, inueniet. Hoc amplius, apud Ausonium, & Marullum, prosopopoeiam Didonis legere est, quam uterque luculentissime ex uetusto quodam Graecorum, *ἐκ τῶν εἰκόνα Διδόνης*, epigrammate, in linguam Latinam transtulit.

AENEI.

Aeneas, rel  
tatis in Sicil  
manibus Ane  
apud Drepan  
lusq. ad tu  
ma decernit,  
Nefi dolo, cum  
se uictantem,  
non. prima ra  
tione, Aestae  
bno exarferat  
mae nobilitati  
ciam exhibet.  
gusq. nauigari  
quatuorq. nau  
uia incendio fu  
filio in somnis  
consilium secu  
quar: ipse eū i  
lulam nauig  
eum ductu ad  
posterioris sua  
scar: euentum  
opidum in Sic  
senum bello in  
citus robore  
bus exoratus,  
rus in rora  
lo in mare ex  
haec quidem  
ex Homeri ill  
dum singula  
suo cōiunctis  
tissimum fu  
mina, inf  
proelium;  
tum, narra



# AENEIDOS. LIB. V

## ARGVMENTVM

Aeneas, relicta Carthagine, in Italiam nauigans, ui tēpe-  
statis in Siciliam desertur: ubi ab Aceste benigne exceptus,  
manibus Anchisae patris, quem superiori anno, eodem die,  
apud Drepanum sepeliuerat, anniuersarium sacrum facit,  
ludosq. ad tumulum eius instituit, suaq. uictoribus prae-  
mia decernit, nauali certamine uincit Cloanthus: Euryalus,  
Nysii dolo, cursu superat: Entellus senex, Daretē iuueniliter  
se iactantem, caestu uincit: sagittandi peritia superat Eury-  
tion. prima tamen praemia, aetatis, dignitatisq. habita ra-  
tione, Acestae decernuntur, cuius sagitta in aerem emissā su-  
bito exarserat. Ascanius, in honorem Anchisae aui, cū pri-  
mae nobilitatis pueris, equestres ludos, pugnamq. imagina-  
riam exhibet. Interea Troiae mulieres, hortatu Iridis, lon-  
gaeq. nauigationis taedio, ignem in classem coniiciunt,  
quattuorq. naues exurunt: ceterae, subita a Ioue immissa plu-  
uia, incendio sunt ereptae. Nocte sequenti Anchises, Aeneae,  
filio in somnis apparens, Iouis uerbis admonet, ut Nautae  
consilium secutus, mulieres, imbellesq. senes in Sicilia relin-  
quat: ipse cū iuuentutis robore, integraeq. aetatis flore in  
Italiam nauiget, Sibyllaeq. in primis antrum adeat: illius  
cum ductu ad se in campos Elysios esse peruenturum, ubi &  
posteritatis suae seriem, omniumq. instantium bellorum di-  
scat euentum. monitis itaque paternis morē gerens Aeneas,  
opidum in Sicilia condit, nomine Acestam. eo & matrum. &  
senum bello inutilium coloniam transcribit: ipse cū exer-  
citus robore Italiā petit. Interim Neptunus, Veneris preci-  
bus exoratus, nauiganti Aeneae mare tutum praestat. Palinu-  
rus in tanta securitate somno succubens, una cū gubernacu-  
lo in mare excutitur, eiusq. uicem supplet Aeneas. Atque  
haec quidem, summa est narrationis lib. v. cuius hypothesis,  
ex Homeri Iliados lib. x x i i i. sumpta est, ubi, post interfe-  
ctum singulari certamine Hectorē, Achilles Patroclo, amico  
suo cōiunctissimo, paullo ante ab Hectore caeso, magnificen-  
tissimum funus curauit, ludosq. & omnis generis, ut hic, cer-  
tamina, instituit: nisi quod pro nauali certamine, equestre  
proelium; pro caestu certamine, luctam instituisse Achil-  
lem, narrat Homerus.

D d

ALIVD



# ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI

IVRISCONSULTI

a Huc uers.  
nonnulli sex-  
tu faciunt.

b Al. Al.  
lapsa.

c Al. Iris  
nutricem ha-  
bitu. Sed non  
dlacet. Non-  
nulli, Iris

d Al. nar-  
rat.

e Al. Urbi  
matres.

f Al. pla-  
citum.

**N**AVIGAT<sup>a</sup> Aeneas; Siculas defertur ad oras.  
Hic manes celebrat patrios, una hospes Ace-  
Ludos ad tumulu faciunt; certamina ponunt. (stes:  
Prodigium est cunctis ardens delapsa<sup>b</sup> sagitta.  
Iris, anum Beroen<sup>c</sup> habitu mentita senili,  
Incendit naues, subitus quas uindicat imber.  
In somnis, pater Anchises, quae bella gerenda,  
Quoq. duce ad manes possit descēdere<sup>d</sup> monstrat.  
Transcribit matres urbi, <sup>e</sup>populumq. uolentem:  
Et placidum<sup>f</sup> Aeneas Palinuru quaerit in undis.

ALIVD. INCERTI

In Siculas iterum terras fortuna reducit  
Aenean: tumuloq. patris persoluit honorem.  
Tum cogit naues incendere Troadas Iris.  
Troes ibi linqunt socios. Venus anxia placat  
Neptunum: Somnus Palinurum mergit in undis.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Manibus ad tumulum quinto celebratur honores.

ALIVD

Quintus habet ludos, & classem corripit ignis.

ALIVD

Quintus habet uaria tumuli spectacula patris.

Elegans hic liber est, & si minus quā ceteri, elabo-  
ratus. Continet et puerilis aetatis ludos, quos Home-  
rus omisit. Forte, quod illic in armis; hic in otio: il-  
lic ad tumulum Patrocli admodum nuper ab Hectore  
caesi, hic ad Anchisae fato defuncti tumulum, exacto  
anno, maxima oīum Troianorū laetitia, sollēnes ludi  
celebrantur. Quare hic in publico, cōiq. ludorū gau-  
dio, omnis aetatis mortales introducere uisum est.



Collucet  
Causa, la  
Polluto,  
Triste per  
Vt pelago  
Occurrit  
Olli ceteri

currit. e  
pessimum  
trine pro  
to, ut ex  
f Carthage  
quere cog  
vae, in qua  
Troian, t  
fiderat, qu  
adamant, f  
K f b alim  
l Maru p  
uati: ficut  
m Impro  
n Homer.  
o Anst  
p Ceteri  
Hort. coler  
Lam m  
m m m  
Jua, & n





INTEREA<sup>a</sup> medium<sup>b</sup> Ae-  
neas iam classe tenebat  
Certus<sup>c</sup> iter, fluctusq. atros<sup>d</sup>  
Aquilone secabat,<sup>e</sup>  
Moenia<sup>f</sup> respiciens, <sup>g</sup> quae  
iam infelicitis Elisae  
Collucent flammis,<sup>h</sup> quae tantum accenderit ignem  
Causa, latet: duri<sup>i</sup> magno sed amore dolores  
Polluto, notumque, furens quid femina possit,  
Triste per augurium Teucrorum pectora ducunt.  
Ut<sup>k</sup> pelagus<sup>l</sup> tenuere rates:<sup>m</sup> nec iā<sup>n</sup> amplius ulla  
Occurrit tellus; maria undique, & undiq. caelum;  
Olli<sup>o</sup> caeruleus<sup>p</sup> supra caput adstitit imber,

<sup>a</sup> Dum ista  
Carthagine  
geruntur in  
luctu publi-  
co, et funus  
reginae cū-  
ratur, exse-  
quiaeque pa-  
rantur.

<sup>b</sup> Inter A-  
fricam, et Si-  
ciliam erat,  
quae prima  
in Africarum  
in mari me-  
diterraneo,  
Italiam pe-  
tentibus oc-

currit. <sup>c</sup> Navigandi in fatalem terram; a qua multis magnisq. tem-  
pestatibus septem fere annos, fuerat exclusus. <sup>d</sup> Ingruente a Septem-  
trione procella, per quam Italiam consequi non poterant: uel, atros uen-  
to, ut ex specie genus intelligatur. <sup>e</sup> Navigabat; per periphrasin.

<sup>f</sup> Carthaginensium. <sup>g</sup> Eorum more, qui dulcem aliquem locum relin-  
quere coguntur, quem nunquam amplius sint renisuri. <sup>h</sup> Incendio py-  
rae, in qua Didonis corpus cremabatur. <sup>i</sup> Non temere esse cogitabant  
Troiani, tantum ignem in urbe Carthagine lucere: sed cum apud se con-  
sideraret, quam indigne regina Aeneae fugam tulerit, & quam perditae etiam  
adamarit, facile ex antecedentibus quid lateat, augurabantur.

<sup>k</sup> Vbi altum ten. procul a litore prouectae.

<sup>l</sup> Maris profundum, a πελαγος, v. aestuare, exundare; figurate pro,  
mari; sicut Rates, pro, navibus, ponuntur.

<sup>m</sup> Improprie: non enim sunt naues hae, Rates: sed ex ratibus fabricatae,

<sup>n</sup> Homer. Odyss. 12. & uide Macr. l. 5. Saur, c. 7.

<sup>o</sup> Antistocchon est, robustioris soni gratia sic a poetis usurpatum.

<sup>p</sup> Caerul. pro nigro hic usurpat. Tur. existimat, ut Gr. xvelveov, dicunt.  
Hort. colorem uiridiorem, qui Glaucus dicitur, hic intelligi mauult: quem  
Latini ueteres, a caeli colore, Caesium appellarunt; tamen si caeruleum al-  
bo commissum, sua temperie, Glaucum efficere putent nonnulli: perinde, ut  
fului, & nigri temperamento, uiridis color miscetur.

Dd 2 Noem,



**a** Tenebras,  
**&** tempesta  
 te inducens.  
**b** Horrorem  
 nauiganti-  
 bus incussit,  
**&** cum im-  
 minentibus  
 tenebris se-  
 per augmen-  
 tatus fuit:  
 notum est. n.  
 tranquillo  
 caelo animi

Noctē,<sup>a</sup> hiemēq. serēs, et inhorruit<sup>b</sup> unda tenebris.  
 Ipse<sup>c</sup> gubernator<sup>d</sup> puppi<sup>e</sup> Palinurus ab alta:  
 Heu<sup>f</sup> quia nam<sup>g</sup> tanti cinxerunt aethera<sup>h</sup> nimbi?  
 Quidue pater<sup>i</sup> Neptune paras? Sic deinde locutus  
 Colligere<sup>k</sup> arma<sup>l</sup> iubet, ualidisq. incūbere remis,  
 Obliquatq. sinus<sup>m</sup> in uentum, ac talia fatur:  
 Magnanime Aenea, non,<sup>n</sup> si mihi Iuppiter auctor  
 Spondeat,<sup>o</sup> hoc sperem Italiam contingere caelo.  
 Mutati<sup>p</sup> trāsuerſa<sup>q</sup> fremūt,<sup>r</sup> et uestpere<sup>s</sup> ab atra<sup>t</sup>  
 Consurgunt uenti; atque in nubem cogitur<sup>u</sup> aer.

ad serenam, nubilamq. lucem, & ingruentem noctem, aliter atque aliter affici. Quare & de rebus laetioribus, lucem: contra, de tristiorib. noctem oboriri, dicere solemus. **c** Emphasis. **d** Horroris ab insurgente tempestate amplificatio a persona Palinuri gubernatoris, qui, cū trepidus deorum opem implorat, colligereq. uēla tumultuarie imperat, omnem potiundae telluris optatae spem abiicit, nisi numinis alicuius fauore uertantur in melius uenti. **e** Qui locus gubernatoris est, clauum tenentis.

**f** Prosopopoeiam Palinuri ad Neptunum affingit, ad praesentis discriminis amplificationem. Ellipsis est, uerbi, Fatur, Inquit, aut similis alicuius uerbi. **g** Pontanus, Qui nam, legen. putat. Ser. tamen hanc lectionem adnoscit; pro, Cur, interrogandi aduerbio. Et sic scriptum uidi in 5. s. l.

**h** Nubes atrae, unde pluuiae oriuntur. Variac autem significationis est, Nimbus, quas subinde, dum ferret occasio, explicui. **i** Verecunda, ac modesta expositulatio. **k** Vela contrahere, non penitus deponere. infert. **l** Obliquatq. sinus in uentum. **m** Quae Graeci, ὄπλα, dicunt.

**n** Velorum scilicet, q. d. Vela obliqua tendit. **o** Desperationis plena oratio, qua significat, tali aeris constitutione se in Italiam peruenire non posse. **p** Impossibilitatem, siue τὸ ἀδύνατον amplificat.

**q** Desperationis causa erat, transuersus ab occasu uentus.

**r** Enallage partium orationis; pro, Transuersim.

**s** Elegans; sed remota metaphora est, ab animali ad non animal.

**t** Ab occasu: illi. n. uenti natura pluuji sunt, ut Ausfer, qui tepidus est.

**u** Ac proinde turbulento, & tempestuoso.

**v** Congregatur. nam ex aere in liquorem coactio, aut ex liquore in sublimē eleuato, nubes gigni, existimant phisici.

Nec



Nec nos obniti<sup>a</sup> contra, nec tendere tantum  
 Sufficimus.<sup>b</sup> superat quoniam fortuna, sequamur:<sup>c</sup>  
 Quoq. uocat, uertamus iter. nec litora longe  
 Fida<sup>d</sup> reor fraterna<sup>e</sup> Erycis, portusq. f Sicanos:  
 Si modo rite memor seruata<sup>g</sup> remetior astra.<sup>h</sup>  
 Tum pius Aeneas: Equidem<sup>i</sup> sic poscere<sup>k</sup> uentos  
 Iamdudum, & frustra cerno te tendere<sup>l</sup> contra;  
 Fleſte<sup>m</sup> uiam uelis, an sit mihi gravior ulla,  
 Quoq. magis fessas<sup>n</sup> optem dimittere naues,  
 Quā quae Dardaniū<sup>o</sup> tellus mihi seruat Aceſten,  
 Et patris Anchisae gremio complectitur<sup>p</sup> ossa?  
 Haec ubi dicta, petunt portus, & uela<sup>q</sup> secundi  
 Intendunt zephyri.<sup>r</sup> fertur cita gurgite<sup>s</sup> classis:  
 Et tandem laeti notae<sup>t</sup> aduertuntur arenae.

a Non uale-  
 mus obni-  
 ti remis, ne-  
 que tendere  
 uelis aduer-  
 sus insurgē-  
 rem procel-  
 lam. Vnde  
 infert neces-  
 sario, superā-  
 tis fortunae  
 arbitrio na-  
 uim esse per-  
 mittendam.  
 b Hoc est,  
 non satis su-  
 mus, aut nō  
 ualemus ita  
 tum. Perue-

niste, si Italici sermonis proprietatem inspicias. c Neque enim cum ea  
 pugnandum. d Propter Aceſtis affinitatem. e Propter Erycem,  
 Veneris, & Butae filium, fratrem Aeneae ὁμογενέσιον. f Per epexe-  
 gesin; ostendit, quae litora intelligat. Porro, de portu Sicano, supra notandū  
 nonnulla, pag. 339. Hic autem aduerte primam huius uocis syllabam commu-  
 nem esse. g Obseruata. h Ad quorum obseruationem nauigatur: de  
 quibus uide Arat. in Phaenom. i Consilium Palinuri approbat Aeneas  
 tribus de causis, quae clarae sunt. k Vt Sicilia propter occidentum uen-  
 tum petenda sit. l A necessario. m Cum uento aduerso obluſari: ut supra,  
 Nec nos obniti contra, nec tendere t. Sufficimus. n Nauiga obliqua-  
 tis uelis in Siciliam. o Pro, Fessos socios; per mesonymiam.  
 p Natum Egeſta, Hippotis Troiani filia. q Imitatur Lucr. l. 1. Mors  
 obita, quorum tellus complectitur ossa. Vide Macr. Sat. l. 6. c. 1.  
 r Prosperi nunc, uersis, flexisq. in Siciliam uelis, qui antea in recto curſu  
 fu ab occasu transuerſi, nauigantes ab Italia disſiciebant.  
 s Occidentalis. n. uentus est zephyrus, Euro perinde ad ortum oppositus  
 ut Septentrionali Boreae Notus a meridie flans.  
 t Mari profundo; per Tapinofin.  
 u Pro, Ad notam arenam, Siciliam scilicet, quae nota erat; nam sup-  
 riori anno in ea patrem Anchise sepelieras Aeneas.



a Sternit  
 uia ad con-  
 gressum A-  
 cestis &  
 Aeneae,  
 quorum illum  
 uenationi  
 per occasio-  
 ne operā dantem inducit: unde ab habitu uenationis decore eū circūscribit.  
 b Aptissime hoc. nā, unde praesentius, quā e summo mōte subiectū mare cō-  
 templetur Acestes? ut sic Aeneae classem aduectantem conspiceret? Porro  
 ex hoc loco, satis conuincitur, quod aperte Dionysius scribit, Drepani eum  
 appulisse: quae Siciliae pars montosior reliquis existit. c Admirandus  
 aut horribilis in iaculis. d Solent aut heroes antiquitus ferarū pellibus  
 praecipueq. leonū aut urforum, delectari, ysdemq. amiciri, ut apparerent  
 horribiliores, ut Alexander Neapolit. lib. vi. c. 26. meminit. Et legimus  
 l. 2. supra, Aenean, cum patrem efferre decreuisset, primum se leonis pelle  
 instrauisse. Et hodie passim in Germania, alijsq. locis nonnullis mos est, ut  
 nobiliores pellibus, uel lupinis uel ursinis uestiantur: fortasse ut priscorum  
 habitum imitentur, qui initio animantium pellib. pro indumentis utebatur.  
 Quin & Gen. 3. legimus, huiusmodi tunicas ex pellibus factas, protopla-  
 stis primum datas, in usum necessarium Postea in delicijs, tum claris uiris,  
 tum uenatoribus, esse coeperunt pelles. e Patronimicos, pro Libycae di-  
 cit: quod ursi alijsq. feris abundaret Libya. Miratur Plinius, cum in an-  
 nali. proditum sit, Domitium Ahenobarbum, aedilem curulem, ursos  
 Numidicos c, & totidem uenatores Aethiopas in circo dedisse, Numidicos  
 dictum fuisse: cum, in Africa ursos non gigni, constet. f Hoc eo dictum  
 Tur. existimat, quod feris abundet Libya, ac ideo pulcherrimae pelles inde  
 afferebantur. g Pro, Troiana: Acestem. n. ex Egesta uirgine Troiana, &  
 Criniso, Siciliae fluui. prognatiū ferunt. h Sunt qui hunc flu. Crimnium  
 uocent, ex uet. librorū auctoritate. i Pro, Gratulatur, ueteri obsoletoq.  
 uerbo, ut supra Dido, Gratulare sorori, l. i. v. uersu 478. k Incolumes post  
 annum redditos. l Barbara lex: Persicum. n. uocabulum est, quo omnis  
 opulentia significatur. m Gaudens eos aduenisse, praesenti fortuna eos  
 excipit. Vel exp. Laetus. i. inter suos ob regni nouitatem in magno hono-  
 re habitus.  
 n Hinc satis colligere est, ea tempestate regni Siculi munimenta fuisse  
 admodum tenuia. Nec tamen hospitis humanitatem aspernatus est  
 Aeneas.

Excipit,

Excipit, ad  
 Postera<sup>b</sup> ca  
 clara dies,  
 Aduocat A  
 Dardanidae  
 Annus<sup>g</sup> e  
 Ex quo rell  
 Condidimus  
 Iamq. dies  
 Semper bon

uentur, de A  
 tam, quā ad  
 dem pperu  
 ra (eum) sacro  
 quae ex mure  
 matuam de  
 e eferat, ad  
 d Miliariu  
 aliqui dies  
 e Lapidum  
 rem hic m  
 f Ammian  
 mu. n. & A  
 g Annu per  
 h Frānco  
 sen in Sicilia  
 cremati  
 condidit, na  
 i Dytari  
 K Pro, non  
 crummu, at  
 l ob confu  
 m Ob am  
 mitem lū  
 a Annua



Excipit, ac fessos opibus<sup>a</sup> solatur amicis.  
 Postera<sup>b</sup> cum primo stellas oriente<sup>c</sup> sugarat  
 Clara dies, socios<sup>d</sup> in coctum litore ab omni  
 Aduocat Aeneas, tumuliq. ex aggere<sup>e</sup> satur.  
 Dardanidae magni, genus alto<sup>f</sup> a sanguine diuū,  
 Annuus<sup>g</sup> exactis completus mensibus orbis,  
 Ex quo reliquias,<sup>h</sup> diuiniq. i ossa parentis  
 Condidimus terra, maestasq. k sacrauimus aras.  
 Iamq. dies, ni fallor, l adest, quē semper m acerbū,  
 Semper honoratum<sup>n</sup> (sic dii uoluistis) habebo.

a Quidam  
 leg. hic Da-  
 pibus, pro  
 Opib. quod  
 in superiori  
 uersu Opes  
 complexus  
 sit.

b Decorū  
 hic, ut ubi-  
 que memor  
 Virg. omif-  
 sis ijs, quae  
 otiose refer

rentur, de Aestis humanitate, conuiuio, & id genus obuia beneuolentia;  
 tum, quod ad hospitem Troiani sanguinis diuertat; tum etiā, quod ab eo-  
 dem superiori anno summa cum humanitate exceptus fuerat, transit ad pa-  
 rasceuem sacrorum anniuersariorum patris, & certaminum publicorum,  
 quae ex more ad mortuorum busta celebrabantur: auspicaturq. a temporis  
 matutini descriptione periphrastica.

c effecerat, ut abijsse uiderentur: quae tamen semper fixae sunt.

d Militari more in concionem uocat eos, ut pronuntiaret, quibus studijs  
 aliquot dies essent transigendi.

e Lapidum aut terrae coacervationem, qua tumulus muniatur, Agge-  
 rem hic uocat, ex quo Aeneas ad Troianos loquentem inducit.

f A nobilitate & splendore gentis Troianae beneuolentiam capit. Pri-  
 mus. n. & Anchises genus suum ad Iouem referebant.

g Anni periphrasis, qui ex XII. mensibus in orbem reuolutis constat.

h Vtrāque, ut alibi monui, historiam adstruit, & eorum, qui Anchi-  
 sen in Sicilia fato defunctum uolunt, & qui in Atho monte: unde, con-  
 cremati ossa & cineres, quae Reliquias uocat, in Siciliam portasse, ibiq.  
 condidisse, uideri potest.

i Dijs cari, & in feliciū animorum coetum translati.

k Pro, nos maestū ob carissimi patris interitum, illi, cui deo, aras conse-  
 crauimus, ad quas sacrificemus nunc.

l ob confusionem anni, quae erat apud maiores.

m Ob amissi parentis memoriam. Pietatis enim liberorum est, parentum  
 mortem luctu prosequi.

n Anniuersaria memoria, propter eius apotheosin.

D d 4

Hunc



a Epitheti-  
cō, pro Liby-  
cis, a parte  
totum intel-  
ligēs: sunt  
enim Libyae  
oppositae, sy-  
res duae di-  
spari magni-  
tudine, pari  
tamen peri-  
culo: sic, ab  
tracta in

Hunc ego Getulis<sup>a</sup> agerem si<sup>b</sup> syrtibus exsul,<sup>c</sup>  
Argolico ue<sup>d</sup> mari deprensus, & urbe<sup>e</sup> Mycenae:  
Annua uota<sup>f</sup> tamen, sollemnesq. <sup>g</sup> ordine<sup>h</sup> pōpas  
Exsequer, strueremq. <sup>i</sup> suis<sup>k</sup> altaria donis.  
Nunc ultro<sup>l</sup> ad cineres, ipsius & ossa parentis,  
Haud equidē sine mente reor, sine<sup>m</sup> numine diuū,  
Adsumus, & portus delati intramus amicos.  
Ergo<sup>n</sup> agite, & cuncti laetū<sup>o</sup> celebremus<sup>p</sup> honorē:  
Poscamus uentos: atq. haec<sup>q</sup> me sacra quotannis  
tumulum arena, dictae: quibus modo rursus dispulsis eadem loca sunt in  
profundum praecipitia, adeo ut naues iliapsas, suis uorticib. in gyrū actas,  
absorbeant. <sup>b</sup> Amplificatio a maiori ducta a loci circumstantia.  
<sup>c</sup> Ad maiorem amplificationem addit calamitosae fortunae uocabulum  
Exsul. <sup>d</sup> Ionio. Plus id, quam in syrtibus. significat enim, etiamsi inter  
medios hostes esset, illum se dicm festum, uel inuitis hostibus habiturum.  
Nec ab re Argolicum dicit, uolens infestissimorum hostium, ad Troiam  
ducum, patriam innuere. Et ut ad summum progrediatur, addit ipsas My-  
cenae, ubi ipse Agamemnon imperarit. Distabant autem Mycenae ab Ar-  
gis, VI ∞. DCCC. passibus. <sup>e</sup> Singulari numero ait, Mycenae,  
pro, Mycenarum: ut Mycene, es. <sup>f</sup> Complosio exstā, geminata syllaba.  
<sup>g</sup> Epexegeſi declarat, quae uocet Annua uota. <sup>h</sup> πόμπας Graeci,  
missiones exponunt, a πέμπω. Latinis porro hac uoce signatur, omnis  
sollemnis apparatus ad ostentationem & triumphī speciem. Vnde ludorū,  
spectaculorum, sacrificiorum sollemnes, Pompae dicuntur, ἀπο τῆς πομ-  
πείης. i. triumphare. <sup>i</sup> Pro, Instruerem. Est autem periphrasis uerbi,  
sacrificare: q. d. mactarem ad eius altaria hostias, ut diuo. <sup>k</sup> Congruis:  
uel, sibi debitis. <sup>l</sup> Praeter nostrum consilium, cum iter esset in Italiā.  
Quare addit, Haud equidem sine mente reor, sine n. diuum, ut scilicet, an-  
niversarium sacrum patri facerent. <sup>m</sup> Vide Chil. Adagior. cap. Non  
sine dīs. <sup>n</sup> Epilogus constans exhortatione ad sacra concelebranda.  
<sup>o</sup> Pro, Laeti celebremus. <sup>p</sup> non dicit, exsequias: mult. n. quasi a numine  
uentos posci. Vnde uentorum posestatem Anchisae h. tribui, Laetant. au-  
tor est. <sup>q</sup> id est, rogemus, ut hic urbe felicib. auspicijs condita & sen-  
plo Veneri genitrici, id genus sacri quotannis sibi fieri patiaturs; ut. s. pro  
numine cultus, diuinos honores boni consulat.

Urbe



*Vrbe<sup>a</sup> uelit posita templis sibi ferre dicatis.  
Bina<sup>b</sup> boum nobis Troia generatus Acestes  
Dat numero capita in naues.<sup>c</sup> adhibete<sup>d</sup> penates  
Et patrios epulis, & quos colit hospes Acestes.  
Praeterea, si nona<sup>e</sup> diem mortalibus alnum  
Aurora extulerit, radijsq.<sup>f</sup> retexerit orbem,  
Prima citae<sup>g</sup> Teucris ponam certamina classis.  
Quiq. pedum cursu ualeat, & qui uiribus<sup>h</sup> audax:  
Aut iaculo incedit melior,<sup>i</sup> leuibusue sagittis;  
Seu crudo<sup>k</sup> fidit pugnam committere caestu,<sup>l</sup>  
Cūcti adsint, meritaq. expectēt praemia palmae.*

*donat Acestes rex. c Dat in naues, Latine dixit, eadē forma, qua Plaut. Aulul. Nummos in uiros distribuere. d Tum Troianos, tum Siculos, idq. uel propter communem patriam, uel, quod loci genij sint. his inter epulas sacrificari uult, ut moris fuisse quibusdam in locis priscis mortalibus comperio: & sane l. 3. Aen. idem fecisse Aenean in Strophadib. insulis legitur. e Alludere uidetur ad sacrum nouēdiale, in funerib. potētiōrū fieri solitū. Vbi, primo die, mortuus domū suā referebatur, ac ibi ē dies 7. afferuabatur: octauo cremabatur: nono reliquiae sepeliebantur. Vnde, Pulueres nouēdiales apud Horat. & feriae inde Nouēdiales appellabantur, quod antiquitus nono quoq. die ad nouendialia sacrificia cōueniretur: nimirū ad sepeliendū mortuū aut foris, aut aliquādo domi suae. Vnde consuetudo irrepfit, ut dī penates in priuatis domibus colerētur. f Copia. g Velocioris nauis. h Hoc nōnulli ad pedū uelocitatē referunt, quā recte, aliorū estō iudiciū. Ego sane, si, quod sentio, proloqui liberū est, non dubitauerim, quin ad caestus certamē referatur, uel sumq. ab hoc secundū, Seu crudo & c. huic statim subnectendū esse: quē admodū, cōsultis uet. libris, cū eius uersus sn̄am nō satis assequeretur, li. lici. Hoc amplius, quo referāt cōiunctionē Seu, qui prioris sn̄ae sunt, nō intelligo: & in ludorū celebratione caestuū certamen, sagittariorū, ut manifestū est, certamē praecedit. i Praestātor. Vult autē hoc per Endyadin Ser. dictū, pro Iactu sagittarum, ut uaces cōiunctio enclitica Ve. Sed nimis, opinor, durum hoc fuerit. k duro. nam ex crudis boum tergoribus plūbo insuto cōficiabatur. l Clauae genus, pilas plumbeas coetio bubulo insutas habens, a caedēdo dictū: unde & cum diphthongo scribē debet. nā sine diphthongo, secundi ordinis, zonam illam uirginēam, quam marinus prima nocte dissolucere solet apud ueseres, significas.*

*a Vrbe intellige, quā in Sicilia cōdidisse fertur, non eā, quā in Italia de Laniac nomine statuisse memoriae proditur.*

*b Singulis nauib. duos boues sua liberalitate*

*oro*



a Tacendi  
periphrasis,  
ut supra ali  
quoties mo-  
nui. Pro-  
pert. Quis  
quis ades,  
linguis uir  
mulierq. fa-  
ue.

b Coronate

capita frondibus, aut corollis ex arborum ramis contextis. c Veneri dica-  
ta, forte, quod ex ea, bina olei uiniq. genera fiant. Hort. d Anchisae  
filius nothus, ut Lycophron scribit, qui cum Aceste rege, in Sicilia mis-  
sus est, comes Panopes, teste Virg. hoc ipso lib. Tum duo Trinacrii iuue-  
nes, Helymusq. Panopesq. Assueti filius, comites senioris Acestae.

e Aeneas. f Numeri amplificatio decora. g Homer. Il. 250.

h Cur ex singulis duo, & cur unum, pro unius anima, non sufficiat, ra-  
tionem adferunt, quod duabus partibus homo, anima. s. & corpore, hoc cor-  
ruptibili, illa immortalis, conflatus sit. Sed confer, obsecro, cum hoc loco  
uers. 305. lib. 3. Aen. ubi Andromache uni Heetori geminas aras sacraue-  
rat. Opinor equidem rationes non admodum obuias esse, etsi per se facilli-  
mae uideantur.

i Puro uino, non diluto, per metonymiam.

K Poculi genus, quod Graecis tantum notum fuisse existimant, procerum  
& circa medium nonnihil compressum, mediocriterq. ansatum, uerum an-  
sis a summo ad infimum pertingentibus, Asclepiades a re nautica uocis ety-  
mon deductum arbitratur. Vide plura apud Macrobi. l. 5. c. 21. Athenaeum  
l. 11. deinde Crinit. & Baysum. Polluc. l. 1. Onomast. Apollonij scholiast.  
l. 1. Argon. Hesych. & Sophoclem. Pherecydes scribit, Ionem pro mercede  
concubitus Alcmeneae aureum carchesium dedisse. l Fundi inferias si-  
gnif. quas Gr. χοάς, uocant. T.

m uictimarum. Porro, quare sanguine, lacte, & uino Anchisae paren-  
tatum sit, has adfert rationes Hort. ut. s. per unum diuinitatem, per lac-  
eaelestis animae puritatem, per sanguinem, hominem aliquando mortale  
fuisse, significant. Romulum tamen lacte, non uino, libasse, Plin. l. 14. c. 12.  
auctor est. Numae regis etiam lex Postumio huiusmodi lata est: Vino ro-  
gum ne respargito. Quod tamen sanxisse illum, propter rei inopiam, notissi-  
mum est. Eadem lege, ex imputata uite libari uina dijs, nefas statuit.

Purpu-

Purpureos  
Salue b san  
Nequidquid  
Non e licu  
Nec tecu  
Dixerat h  
Septem i

ne similia, in  
loris sit, nica  
pitate erga  
sepulchris cum  
floribus dicitur  
mentem fuit.  
Anchisae com  
li hic Ciceron  
nitro ad cime  
complectitur  
ui, & huius  
Memoriam se  
nam; altera  
geratuna, uita  
lib. 15. c. 23. a  
in sepulchris de  
sepulchrorum to  
h Differre ali  
terras summo  
sacrum moli  
dicitur, ingre  
est, ut pro se  
dotti, accipere  
spicatio, omni  
piscis uilis t  
se Lucetiae  
pueris Pro  
dalla putre  
m Pro,



Purpureosq. <sup>a</sup> iacit flores, ac talia satur.

Salve <sup>b</sup> sancte parens, iterum <sup>c</sup> saluete recepti <sup>d</sup>

Nequidquā cineres, <sup>e</sup> animaeq. <sup>f</sup> umbraeq. pater-

Non <sup>g</sup> licuit fines Italos, fataliaq. arua, (nae;

Nec tecū Ausoniū, quicūq. est, quaerere <sup>h</sup> Tibrin.

Dixerat haec: adytis <sup>i</sup> cū lubricus anguis <sup>k</sup> ab imis

Septem <sup>l</sup> ingens gyros, septena <sup>m</sup> uolumina traxit,

a Purpu-  
rei caloris  
rosas: idq.  
uel propter  
amabile il-  
lius floris.  
speciē; uel,  
quod purpu-  
rea rosa, Ve-  
neris sāgui-

ne tingita, in eius tutela esse credatur: uel etiam, quod, cum sanguinei co-  
loris sit, uita in sanguine esse credatur. b Beneuolentia, a religione, &  
pietate erga patrem. c Ser. post Iterum censet distinguendum: quod, cū  
sepeliret eum, dixerit Aeneas, Salue, & uale. d Alludere uidetur ad hi-  
storiam Diomedis, qui cineres Anchisae, ablatos, restituere postea oraculo  
monitus fuit. e Hic iterum respicere uidetur ad eorum opinionem, qui  
Anchisae cineres, ab Aenea in Siciliam delatos, existimant: nisi quis ma-  
lit hic Cineres, pro ossibus, aut corpore, accipi. Paulo supra tamen, Nunc  
ultra ad cineres ipsius, & ossa parentis Adsumus: utramque sententiam  
complectitur. Tamen si nil uetet simpliciter accipere, ut mortuus, crema-  
tus, & humatus in Sicilia credatur. f Iamblichus memoriae prodidit,  
Mercurium scriptum reliquisse, duas homini inesse animas; unam sensiti-  
uam; alteram, rationalem. Quin & quattuor esse in homine animas, ue-  
getatiuā, uitalem, sensualem, intellectualem, philosophi dixere, Vide Coel.  
lib. 15. c. 23. ant. lect. Porro antiquitus persuasum fuit, mortuorum umbras  
in sepulcris degere; atque hinc libamina, parentationes, & inferiae, quae  
sepulcrorum tumulis inferebantur. g Pathos; actiologia exornat.  
h Diserte ait, Quaerere Tibrin, quem septem iam annos per maria, &  
terras summo studio quaesitum, nondum inuenire potuerit. i Penitissimis  
sacri tumuli locis; cōponitur hoc uerbum ab α, priuatiua particula, &  
δύω, ingredior, quasi dicas αδύτον, i. inaccessibilem locum. Vnde factū  
est, ut pro secretiori loco tēpli, ad quē nulli erat aditus, praeterquā sacer-  
doti, acciperetur. k Serpens exiit e tumulo Anchisae, quod fausti, au-  
spicatiq. ominis fuisse arbitrantur. Porro hoc saepe usu uenisse cōstat, nō solū  
prisca illis tēporib. ut & apud Sil. e tumulo Murrhi; sed & recētiori aeta-  
te Lutetiae Parisiorū, ex Karlmanni, Gallorū regis, sepulchro. Nasci eos  
putauit Pythagoras, si quādo ex sepulcris emicuerūt, e spinā humanae mo-  
dulla putrefacta. l Septē ait, ob septenarij perfectionem, & dignitatem.  
m Pro, septē; quod satis familiare est poëti, ut s. numeri specie abutantur.

Amplexus



<sup>a</sup> Leniter ,  
benigne , ac  
minus infi-  
ste .

<sup>b</sup> Describit  
serpentem a  
colore macu-  
loso , ac i au-  
rum fulgē-  
te ; cuiusmo-  
di in serpen-  
tū squamis  
ubique ui-

dere est . <sup>c</sup> Serpentis descriptionem comparatione ab Iride ducta illu-

strat , ac uelut ob oculos ponit . <sup>d</sup> Metaphora , a rei similitudine ducta .

<sup>e</sup> Pro , In nubibus ; per Ellypsin . <sup>f</sup> Certus pro incerto numerus : quod  
frequens est . <sup>g</sup> Neque enim umquam , nisi contra Solem oppositus , ap-  
paret , nec aliter creari potest , teste Arist. in Meteor.

<sup>h</sup> Et sane merito : cui enim non monstri simile uideatur , serpentem e ter-  
ra exeuntem , aras depascentem , rursusq. eodem unde profectus esbes re-  
deuntem citra omnem circumstantium lacionem , aut periculum .

<sup>i</sup> Tractus , ductuq. , ut aliquoties supra notauimus , et praecipue lib. 3. ad h. uer.  
Inter opima uirum leni fluit agmine Tibris . Ab agendo scilicet , perquam  
nenuiste dictum . <sup>k</sup> Non placet , quod hic quidam notat , Pateras has , ef-

se ea pocula , quae paullo ante Carchesia appellata sunt . Nam , si Patera ,  
a patendo denominationem duxit , Carchesiaq. sint pocula procera , & cir-  
ca mediam partem compressa , ut supra monui , eam expositionem huic loco  
minime conuenire , quis non uidet ? An uero existimare par est , tam ieiun-  
num , uerborumq. inopem fuisse Virgil. ut , in re diuersissima , iisdem uti no-  
cabulis , necesse habuerit ? Non arbitror , & satis acta probant . Quin , ut  
hic supersedeam , affirmare non dubitem , simpliciter , ut aiunt , Pateras hic  
usurpari , & per Leuia pocula , Carchesia , prius instructa , intelligi .

<sup>l</sup> Serpens , hic particip. est , non nomen . <sup>m</sup> Leniter gustauit .

<sup>n</sup> Quippe , qui nemini nocuerit .

<sup>o</sup> Irrepsit in tumultum , ubi hostiae flamma absumpta essent : nisi quis , De-  
pasta altaria , malit intelligere , quasi ipse serpens ea depastus sit .

<sup>p</sup> Id est , tamdiu permansit , quamdiu cuncta aris superposita flamma  
consumeret . <sup>q</sup> Fausto hoc accepto omine Aeneas , parenti ab integro  
sacrificare aggreditur .

**Incertus**



*Incertus<sup>a</sup> genium ne<sup>b</sup> loci, famulum ne parentis  
Esse putet. caedit<sup>c</sup> quinas<sup>d</sup> de more<sup>e</sup> bidentes,<sup>f</sup>  
Totq. sues, totidem nigrantes terga iuuenkos:  
Vinaq. g fundebat pateris, animamq. h uocabat  
Anchisae magni, i manesq. Acheronte<sup>k</sup> remissos.<sup>l</sup>  
Necnon<sup>m</sup> & socij, quae cuique est copia, n laeti  
Dona ferunt, o onerantq. p aras, maētātq. q iuuenkos.*

<sup>a</sup> *Causa*  
ab integro  
sacra in statu  
randi.

<sup>b</sup> *Vide plu*  
rima de his,  
apud Censo  
rin. de die  
nat. c. 2. ubi  
cuilibet lo-

cum unum tantum genium assignat: domibus uero coniugatorum binos. Vide supra lib. 2. pag. 279. quae de Genijs notata sunt. <sup>c</sup> Tur. existimat sacra, dicta Solitaria uilia, hic innui. <sup>d</sup> Ad numeri quinary potentiam respexisse uidetur, quam nonnulli, rerum abditarum obseruatores, maximam esse credunt, nec septenario cedere, quamuis plurima de eo praedicuntur. <sup>e</sup> Homer. Il. 250. <sup>f</sup> Vide quae notauimus pag. 253. de bidentibus. <sup>g</sup> Hom. Il. 251. <sup>h</sup> Vel, ut propitia, fauensq. praesentē beneuolentiam, & uota acciperet; uel, Vocabat; pro, inuocabat, tamquam & *Deo* in deos relata. Porro de ratione conclamandi, & uocandi animas in praecedentibus aliquoties memini. <sup>i</sup> Hoc cognomento epithetico censebantur penates dij Troianorum. <sup>k</sup> Ab inferis, Acherontem porro unā ex decantatis illis inferorum amnibus, nemo est, qui ignoret: & lib. VI. fusor de eodem instituetur explicatio. <sup>l</sup> Anchisae animam ab inferis reuersam. <sup>m</sup> T. Vide Ser. Credebantur autem manes in sepulcris infusis libaminibus uictitare: id quod nunc maxime uerisimile fuit, cum inde serpens erepens, & eodem se recipiens, uisus obiectus fuisset. Sed, nil necesse est, omnia hic physice, aut allegorice expendere, ne absurdae tandem cum ludibrio subsultent explanationes. <sup>n</sup> Principis inde pium exemplum optati ciues sequuntur; ac summo studio certatim suo quisque munere fungitur. <sup>o</sup> Alacres, & lubentes. <sup>p</sup> Dona ferre, hic dictum; pro, uictimas caedere ad aras, quidam uolunt: sed, non conuenire, duplici ratione conuinci potest. Una, quod praecedat, Quae cuique est copia (quod, Dona, pro muneribus oblatis, simpliciter accipi, satis ostendit; ) altera, quod unum idemq. bis dixisse superuacane, coargui posset Virgilius: subdit enim, Maētātq. iuuenkos; quod equidem cōueniētius, de uictimis caesis exponi, arbitror. <sup>q</sup> Effusam Troianorum in sacra, quibus operabantur, liberalitatem, arguit: nisi malis maētatis iuuenkis aras fuisse onustas, ut sit hysteron proteron. <sup>r</sup> Partim in altaribus pro uictimis concremandos; partim in epulis seruandos.

Ordine



a Ollas, quas Graeci, χύτρας, uocant, ad aquam calefaciendā: ut & I. C. Paull. in L. cum de la-  
nionis. S. Munera i principio ante k oculos, circoq. l locantur  
Asnam. ff. de fund. in-

stru. scriptum reliquit, his uerbis. Nec multum refert inter cacabos, & ahenum, quod supra focum pendet: hoc aqua ad potandum calefit: in illis, pulmentarium coquitur. b Antiquam consuetudinem, qua epulum in funeribus, itemq. anniuersarijs sacris heroum dabatur, celebrat: c Assant iuuenecorum viscera. Viscus proprie dicitur, omne id, quod in animalibus sub corio est. Hinc, Viscerari, carnes distribuere: & Visceratio distributio illa carnis, quae in sacris sollempnibus, & clarorum uirorum funeribus fieri consuevit. d Perfectus rite sacris, transit obiter Virg. ad descriptionem temporis matutini, ac diei, in quem certamina pronunciata erant. Homerus uero Achillem suum libando per totam noctem fatigatum, sopori componit: quem deinde suauiter dormientem, ducum, ad tentorium conuenientium, strepitus, e somno excitat. Inde erectum illum sedentem, ac concionantem fingit; & paullo post equestri certamini, propositis praemijs, incumbentem: Virgilius autē pro equestri, nauale certamen supposuit; quod iam aggreditur. e Solares equos intelligit. Cur autem Phaethontis appellet, ex Ouidij fabula 2. Metam. clarum enadit. Fingit enim, Phaethontem, precario Solis patris sui currum regendum accepisse, ac paullo post per gubernandi inscitiam, totum orbem conflagrasse: ipsumq. in Eridanum curru excussum: ob quod sorores eius macerore constabescentes in populos arbores conuersae sunt.

f Homer. Iliad. 252.

g Troianos; per antonomasiam, a duce Aenea.

h Pro, ad certandum; Graeca locutio.

i Quae scilicet uirtutem excitare possent.

K Imitatione Homerica, lib. 23. Iliad.

l Alludit ad Romanorum morem, qui suos circos ludis destinatos habebant.

In medio,



In medio sacri<sup>a</sup> tripodes, uiridesq. coronae,<sup>b</sup>  
Et palmae<sup>c</sup> pretium<sup>d</sup> uictoribus, armaq. & ostro<sup>e</sup>  
Persusae<sup>f</sup> uestes, argenti, auriq. talenta: §

a Quales  
sacrari so-  
lent. S. Vel,  
tā pulchri,  
ut sacros

credas. Respicit, opinor, ad Delphicū tripodē, in quē Phoebas uaticinatu-  
ra descēdebat. Hic autē accipi eos putarim, pro illis acryis, aut mensis tribus  
pedibus fultis. b Vi rei bellicae, sic & certaminum publicorū, quondam  
erant coronae, uel potius corollae, ex herbis, uel arborum frondib. ramisue  
nexae: ut cleagineae, salignae, gramineae, laureae, myrtae, quernae, &  
quae ex apio, idq. genus alijs herbis fiebant. c Quae initio diu commune  
ōiū sacrorum certaminum praemiū erat, cū postea singuli ludi peculiares  
arbores, & herbas, quibus uictores coronarentur, sibi delegerint. Haec, ante  
laurū, peculiariter Phoebo cōsecrata fuit, & uictoriae uerū symbolum ha-  
bitum, ea re, quod singulare quiddā huic arbori inesse uideatur, quod uiris  
fortib. & certaminum uictorib. peculiariter cōueniat. Neque .n. ut alia ple-  
raque, si grauius onus iponas, quā ferre posse uideatur palma, rei pondere  
deorsum cedit, aut opprimi se patietur, sed aduersus idipsum insurgēs incur-  
nabitur, & quasi oblectās uim afferenti oneri resistet, Auctor Plutar. 8.  
Symposiac. Fructus eius in Hispania, praesertim mariumis locis natae, mi-  
tes sunt, cum contra in Africa dulcissimi sint, sed non durabiles. Omnium  
clarissimae sunt regiae palmae Babylone natae, in Bagoae horto, ubi Per-  
sarum regibus seruabantur olim. Alexandri milites, Plinio teste, pal-  
mis uiridibus in Gedrosis strangulati sunt. Tanta enim musteis suauit-  
as est, ut mādēdi finis non sine periculo fiat. In primis autem Hierichun-  
tem palmetis illufire scriptores celebrant. Porro, cum pro uictoria Pal-  
mam usurpant, non id prima fit palmae significatione, sed metaphorica;  
quod scilicet uictoribus in praemium daretur.

d Praemium certaminis uicti: per appositionem, ut Gram. norunt.

e Ostium ab osireis dictum, color in glauco austerus, irascenti mari simi-  
lis, & subrubens: unde, Vesti osirina. Porro Cōchilium, murex osirum,  
saepe in eadem significatione ponuntur.

f Periphrastice; pro, Vestes purpureae, aut certe non dissimiles.

g Carpenſe exemplar habet, Talentum: & rectissime, meo iudicio; cum  
postea in praemiorum distributione, uictori Cloantho, Aeneas, magnum  
det ferre talentum: & quam facile librariorum incuria Talenta, pro,  
Talentum irreperere potuerit, facile norunt ij, qui, uel aliquantulo casti-  
gatoris munere functi sunt uel aliquantulum operae in ueterum librorum  
lectiōe posuerint.

Et tuba



a Veterum  
ceriam nam  
consuetudi-  
nē ostendit,  
Romano-  
rumq. i au

Et tuba<sup>a</sup> commissos<sup>b</sup> medio canit aggere<sup>c</sup> ludos.  
Prima pares ineunt grauibus<sup>d</sup> certamina<sup>e</sup> remis  
Quattuor ex omni delectae classe carinae.  
Velocem Mnestheus<sup>f</sup> agit acri remige Pistrin,<sup>g</sup>

spicandis ludis morē, qui antequā ludos aggredierentur, tuba signum da-  
bant, hoc est, clasicum caneant: siue, ut tum spectatores animis, oculisq.  
adessent; siue, ut, qui nondum cōuenissent, iam undique sine mora cōfluerēt.  
Quod & hodie ubiq. obseruari uidemus. b Inceptos, sic, Pugnā cōmit-  
tere, i. inchoare, et si non ignorē, aliter quoq. accipi. c Ex aggere, hoc est,  
editiori loco; ut clangor eius longius, & melius audiatur. d Hinc nauū  
uastitatem colligere est. e Enallage numeri. f Vnus Aeneae comitum,  
qui ab Assaraco rege originem duxit, teste eod. Virg. l. xii. Et genus Assa-  
raci Mnestheus. g Pistrin, & Pistricen (nā utrumq. in hac significa-  
tione inueniri, mox ostendam) belluam marinā, eamq. pilis uestitā esse tra-  
dunt, tāta etiam corporis magnitudine, ut ducenum cubitorum in mari In-  
dico, Plinio teste, reperti sint: inter quas & balneae quaternum iugerum  
longitudine, & anguillae tricenos pedes longae recensentur. Hanc autem  
belluam, Arato, Higynoq. testibus, olim pro signo in caelum translata,  
idem, quod in mari nomen habuerat, nomen retinuisse Ciceronis in Arat.  
aliquot locis, clarum est. Aut .n. Spiniferā subtercaudā pistricis adhaesit,  
& trib. alijs aus quattuor locis, quos studio hic omitto. Vnde non satis mi-  
rari possum, Perottum, Pistricen dici, negare ausum: praesertim, cum eius  
rei locupletissimum testem Ciceronem legere potuerit. Nec uero Seruij, in  
libri 3. Aen. uers. 427. distinctionem admitto, qua, Pistrin, semper de na-  
ui; Pistricē de bellua marina intelligi debere asserit. Germanicus .n. Caesar  
in Arato, pro caelesti signo, Pistrin, usurpat: Ausier Pistris agit duo fide-  
ra: perlegit unū. Nāq. aries supra Pistrin, piscesq. seuerit. Quod ipsum, nō  
dubio, quin a marina bellua nomē habeat: ut et tot alia sidera, nōia sua, ex  
terris, prout res earum fuerunt, sustulisse, et imutata retinere, i cōfesso est.  
Vnde effici existimo, et Pistricē, et Pistrin, belluā marinā significare. Quod  
autē Mnesthei nauti, Pistris nomē fuerit, id ipsum, cū Nonio, Aldoq. seniore  
(quē immerito reprehēdit Erythraeus) reliquisq. Manutijs, a marinae bel-  
luae similitudine ei iditū, asserere nō uereor: quātūcūq. alijs placeat, ἀπὸ  
τοῦ ἀπὸ ζαν τὰ κύματα. Pistrin, nō Pistrin hic legendum. Cōsului sane  
super hac re, ut et mihi ipso, et alijs satisfacere, sex oīno uetustissimos, pro-  
batissimosq. s. libros, (inter quos et Carpēse exēplar fuit,) in quib. mirum  
cōsēsum animaduerti: oībus hoc loco Pistrin habētib. sed l. 3. uers. 427. Pi-  
strin, excepto uno, qui Pistris habebat.

MOX

Mox<sup>a</sup> Ita  
Ingentem  
Vrbis opu  
Impellunt  
Sergestus  
Centaurus  
Caerulea:  
Est<sup>m</sup> proc  
Litora: qu  
post Sergest  
facit Gyan,  
uidentur, qu  
ingenti mole  
nominatū  
quādam uerba  
bit, trine cap  
6. lliad, serm  
draco, media  
cum latu com  
e Pro, trine  
placem uerum  
Trinacra, &  
xille credunt  
dubio ut fuit  
Sergest genit  
g Nam uerum  
h sub, man  
in Ennecia  
i Quattuor  
K ngra, nam  
l Per apotro  
m Scopulis de  
n Scopulus  
uigantium pe  
o Subinde,  
Italia blanda



Mox<sup>a</sup> Italus Mnestheus, genus a quo noī e Mēmi:  
 Ingentemq. Gyas<sup>b</sup> ingenti mole Chimaeram, <sup>c</sup>  
 Urbis opus: triplici<sup>d</sup> pubes quā Dardana uersu,  
 Impellunt: terno<sup>e</sup> consurgunt ordine remi.  
 Sergestusque, <sup>f</sup> domus tenet a quo Sergia nomen,  
 Centauro<sup>g</sup> inuehitur magna: <sup>h</sup> Scyllaq. <sup>i</sup> Cloanthus  
 Caerulea: <sup>k</sup> genus unde tibi <sup>l</sup> Romane Cluenti.  
 Est <sup>m</sup> procul in pelago saxum, <sup>n</sup> spumantia contra  
 Litora: quod tumidis submersum tunditur <sup>o</sup> olim

<sup>a</sup> Repetio eiusdem personae, de dicta opera facta a Virgil. ut. f. Mēmiorum familiā origine & antiquitate donaret: quem & paullo

post Sergiorum Cluentiorum gentem celebrat. <sup>b</sup> Secundae navis ducē facit Gyan, urum Troianum nobilem, cui a corporis robore nomen factum uidetur, quasi γύαν: tametsi nonnihil scriptura uariat. <sup>c</sup> Navis nomē ingenti mole & prodigiosae uastitatis; quale est etiam monstrum unde denominationem accepit: Alludens, opinor, ad illud Hesiodi in Theogon. χίμαιρα μέγα λω, ubi eam ex Echidna & Typhione progeneratam esse scribit, tribus capitib. terribilem, leonis, caprae & draconis. Quod & Homer. 6. Iliad. scribit, & Latine reddens Lucret. sic canit: Prima leo, postrema draco, media ipsa Chimaera. <sup>d</sup> Triremem describit, per ἀναρχοισμὸν cum satis conflet, belli Troiani tempore nondum eas fuisse uisas.

<sup>e</sup> Pro, tribus ordinibus. ac per epexegetin exponit, quid intelligat per Triplicem uersum. <sup>f</sup> Tertius dux, cum Centauro sua Sergesthus, nobilis Troianus, & Aeneae comes erat. Hinc omnis familia Sergia nomen traxisse creditur. Hinc L. Sergius Catilina; hinc Sergius ille Paullus: haud dubie ortus fuit: ut & Sergius Galba Romanorum Imperator, reliquiq. Sergiae gentis uiri.

<sup>g</sup> Navis nomen a Centauri effigie, quam in puppi depictam habebat.

<sup>h</sup> Sub. navi: ut Ter. in prologo Eu. Eas se non negat Personas transtulisse in Eunuchū suam Ex Graeca. Pro, in fabulā suam Eunuchū dictā. Donat.

<sup>i</sup> Quartus dux, cum sua navi Scylla, Cloanthos.

<sup>k</sup> nigra. nam caeruleum ad nigrum uergit.

<sup>l</sup> Per apostrophen ad Cluentium uariat orationem.

<sup>m</sup> Scopuli descriptio a situ & habitu uario, & mergorum usu.

<sup>n</sup> Scopulus, interdum e fluctib. exstans, nonnumquam sub aqua cum nauigantium periculo latens.

<sup>o</sup> Subinde, interdum: ut Horat. lib. 1. Ser. ep. 1. Ut pueris olim dant cru- stula blandi Doctores.

E e Flu-



**a** Quando hibernus flus maximus excurrit, cum maxime intumescunt maria, ac maximissima etiam fluctibus, hiberni<sup>a</sup> condunt<sup>b</sup> ubi sidera Cori:<sup>c</sup> Tranquillo<sup>d</sup> filet,<sup>e</sup> immotaq. attollitur unda Campus,<sup>f</sup> & apricis statio<sup>g</sup> gratissima<sup>h</sup> mergis. Hic viridem Aeneas frondenti ex ilice<sup>i</sup> metam<sup>k</sup> Constituit signum nautis pater, unde<sup>l</sup> reuerti Scirent, & longos ubi circumflectere cursus.

oca inundant. **b** Amplissime: nam, ubi seuerè incipiunt, sua rabie caelum nubibus plane obtegunt. **c** Venti; species pro genere. Corus autē uentus est ab occasu solstitiali spirans, (Argesten Graeci, & Zephyron uocant,) a quo proxime ab aequinoctiali flat Favonius. Corus cum exoritur Arcturi, diebus fere x i. ante autumnale aequinoctium flare incipit: & quia uicinus ys est, qui ad Septentriones habitant, fit, ut frigore etiam proxime ad illos accedat; maximeque interdum saeniat: id quod, heu nimium, anno 1571. cum in Belgio essem, aliquot diebus, maxime cum periculo, fortunarumque deminutione, ac detrimento, uidi: cum passim domus corruiere, annosas, ac mirae uasitatis arbores stirpitibus euelli; alias (quod nimis radicatae erant) per medium cannae in modum frangi, & aggeres in maritimis locis perrumpi, metu diuinæ irae confecti, pauidiq. ciues adspicere cogerentur. Paullo post, apud Louanienses, amplissima D. Petri turris, lateris unius parte, uersus orientalem plagam collapsa, horrendam diu ciuib. ruinam minitata est, sed adhuc, immensa Dei Opt. Max. clementia, immota stat, & multum, diuq. mansura speratur. **d** Cum mare tranquillum est. **e** Metaphora, ab animali sumpta, ac ad non animal, scopulum s. translata, ostendere conatur, tranquillo mari scopulum illum, ex summa aqua ita exflare, ut procul conspiciatur; quod alioqui pleno mari sub aquis, seu breuia, latet. **f** Saxi illius latitudinem inel. quasi per similitudinem; ostenditq. eius usum, quippe ubi mergi ad Solem apricantur. **g** Gratus locus ad componendum se ad Solem. Venusta metaphora ducta a tranquillo loco, ubi naues consistere solent in tuto. **h** Aues sunt aquaticae, quib. peculiare est, sub aquis mergi urinando, aliquando inde intervallo rursus emergere. Unde & nomen acceperunt. **i Fortasse. quod illa arbor sumpta sit, eoq. ludis funebrib. cōuenientissima. Quin & Didonem l. i. induxit poeta ex ilice pyrum sibi construendam. **k** Terminū, & finē, quo cursus dirigatur: quemadmodum unde cursus initium fiebat, Carceres, aut Repagulum dicebatur. **l** A causa finali erectae ilicis, quae tanto intervallo esset cōspicua, flātib. circa repagula in p̄ciū ad p̄siliendum, & cursum inchoandum.**

Tum



Tum<sup>a</sup> loca sorte legunt : ipsiq.<sup>b</sup> in puppibus auro  
 Ductores<sup>c</sup> longe effulgent , ostroq.<sup>d</sup> decori .  
 Cetera populea<sup>e</sup> uelatur fronde iuuentus ;  
 Nudatosq.<sup>f</sup> humeros oleo<sup>g</sup> perfusa nitefcit .  
 Confidunt transtris ;<sup>h</sup> intentaq.<sup>i</sup> brachia ; remis  
 Intenti,<sup>k</sup> expectant signum : exsultantiaq.<sup>l</sup> haurit<sup>m</sup>  
 Corda pudor<sup>n</sup> pulsans , laudumq.<sup>o</sup> arreeta cupido .  
 Inde , ubi clara<sup>p</sup> dedit sonitū tuba , finibus<sup>q</sup> omnes  
 ( Haud mora ) profiluere<sup>r</sup> suis . ferit aethera clamor  
 Nauticus :<sup>r</sup> adductis<sup>s</sup> spumant freta uersa lacertis .

a Proximis  
 fuit , ut loca  
 fortirentur  
 duces , unde  
 ad signū ef-  
 fundereur .  
 b Obiter ad  
 narrationis  
 splendorem  
 ducum , aut  
 iuuentu , bre-  
 ues prosopo-  
 graphias ad-  
 dit , ab ha-

bitu . c Duces certaminis ; non gubernatores , sed , domini . d Muri-  
 cis , & conchylij liquor , artificum temperatura purpureus color fit , in uio-  
 laceum tendens : accipiuntur tamen persaepe pro ipsa purpura , ut dixi sup .  
 e Velantur remiges corollis populneis , quod scilicet uictoria in hoc certa-  
 mine magna uirtute , magnisq . laboribus remigantium praecipue pariendi  
 sit : populus autem Herculi τῶ ἀναμὰ τῷ , id est , omnibus laboribus  
 indefesso , sacra erat . teste Virg . in Bucol . Populus Alcidae gratissima .  
 f Ut si expeditiores ad remigium essent . g Oleo forte eos unxere , quod  
 membra oleum recreet , firmiq . contra algores , corpusq . tepesciat . So-  
 lēt & pugiles luctaturi eo perfundi . ut firmiores redderentur , fessiq . cum in  
 flumen insilirent ( ut Romae ex Campo Martio in Tiberim ) ne algore  
 aquae corpus obrigeat . h Iugis , siue tabulis , in quibus remigatur .  
 i Al . Nudataq . ut Pierius ex antiquo lib . eruit : sex tamen scripta Aldi  
 Manuij exemplaria in hanc lectionem consentiunt , unum est , quod pro ,  
 Intenti , in seq . uers . Attenti , habet . k Animo , & corpore ( s . qui in-  
 tenta remis brachia habebat ) ad signum , quod expectabatur , intenti erant .  
 l Pro , Exhaurit , i . euomet . subsiliunt . n . pauore , aut spe . Vel , ( ut Caesar  
 Scal . ) exhaurit spiritibus . m Metus , ne s . in extremis sint pulsans car-  
 da eorum palpitantia , & inter spem , metumq . luctantia . n Spes obtri-  
 nendae palmae , seu uictoriae . o Modulata cōpositio , rē fere eb oculos  
 ponens , ut non narrare , sed uidendam ostēdere uideri possit . p Loco , unde  
 excursus fiebat , qui alias , Carceres ; alias , Repugnacula dici solet .  
 q Metaphora , ab animali ad naues . r Hunc clamorem Graeci κέλευσ .  
 μᾶ , uocant . s Prius impetuosius rapta fuit compositio : nunc lentior  
 est , quod rei naturae , per se graui , ac laboriosae , ut sic loquar , cōueniēs est .

Ecce 2 Infindunt



<sup>a</sup> Sic Eclo-  
ga 4. Quae

cingere mu-  
ris opida,  
quae inbeāt  
telluri in sin-  
dere sulcos;  
id est, finde-  
do incidere:  
uel, ut Pōf.

Laet. hic no-  
tat. Infin-  
dunt, i ual-  
de findunt.

<sup>b</sup> Metapho-  
ra peruen-  
tia.

<sup>c</sup> Homer.  
Il. 256.

<sup>d</sup> Festinā-  
tes.

<sup>e</sup> Amplificat celeritatem, quam in praecedenti uocula, Corripuere, no-  
tarat. <sup>f</sup> Pro, Carceribus. <sup>g</sup> Large effusa, & quodammodo fluen-  
tia, eleganti metaphora significat lora. <sup>h</sup> Ingalibus equis.

<sup>i</sup> Elegans aurigae, flagello equos urgentis ad cursum effusum, hypotyposis.  
<sup>k</sup> Festina hypotyposti certantium studium, oculis subijcit: insurgitq. hy-  
perbolis, metaphorisq. ad clamorem plausum, his illisq. fauentium oculis,  
indicatum, uelut ex tabella ob oculos ponendum.

<sup>l</sup> Echo signif. ut & seq. uers. <sup>m</sup> Inclusam uocem magno sono reddunt.  
<sup>n</sup> Id est, in ipso principio.

<sup>o</sup> Hoc loco semel admonendum duxi, poetam uarietatis causa, modo ip-  
sos duces, modo pro ducibus nauium nomina usurpare.

<sup>p</sup> Vel, remigandi peritior, figurate: uel, remis instructior quidem, at nauis  
pondere tardius mouebatur. Supra: Aut iaculo incedit melior, lenibusq.  
sagittis. <sup>q</sup> Materia, pro re: nauis. Et exp. Tenet; pro, tenetur, &  
remetur suo pondere tarda pinus. <sup>r</sup> Interstitio, interuallo.

<sup>s</sup> Mucethici nauis. <sup>t</sup> Nauis Sergefli. porro hi duces, cum aquis fron-  
tibus agantur, certatim alter alterum superare contendunt. <sup>u</sup> Id est,  
tertium. nam G, ut primus, Cloanthus secundus: q. d. Priorem inter se.

Fronti-



Frontibus,<sup>a</sup> & longa sulcant<sup>b</sup> uada salsa carina.

Iamq. propinquabant scopulo,<sup>d</sup> metamq. tenebāt;

Cum princeps, medioq. Gyas in gurgite uictor,<sup>e</sup>

Rectorem nauis<sup>f</sup> compellat uoce Menoeten:

Quo tantum mihi dexter abis? huc<sup>g</sup> dirige cursum:

Lit<sup>h</sup> ama, et laeuas strigāt sine palmula<sup>i</sup> cautes:<sup>m</sup>

Altum<sup>n</sup> alij teneant. Dixit: sed cacca<sup>o</sup> Menoetes

Saxa timens, proram pelagi detorquet<sup>p</sup> ad undas.

Quo diuersus<sup>q</sup> abis? iterum: pete saxa, Menoete:

Cum clamore Gyas reuocabat: <sup>r</sup> & ecce Cloanthū

a Proris;  
per meta-  
phoram.

b Pro, na-  
uigant; per  
periphra-  
sim; & me-  
taphoram.

Sulcare. n.  
est sulcos fa-  
cere, & ter-  
ram proscin-  
dere aratro:  
nūc ait pro-

scindere, aut sulcare uada salsa, pro, mare. c Occasio interioris certa-  
minis, inter Gya, & Cloanthū, qui proxime praecurrentis tergo inflabat.  
d Saxo, in quo, ut meta, signum fixum stabat. itaque nauigando hoc lu-  
strandum erat. e Pro tempore scilicet, at non ita, ut iam in hoc certa-  
mine palmam esset meritus; reliquos enim modico intervallo reliquerat,  
qui eum consequi & poterant, & etiam praeterire; quantumuis iam in cur-  
su primus, ac metae proximus praecurreret.

f Chimaerae s. g Digito commonstrat, quo torqueri nauem uelit Gya,  
gubernatoriq. suae imperat. h Saxum proximum, quod circumlegendū  
erat: apta translatione a solida continetur; quod pari modo hic scopu-  
lus pulsetur mari. i Pete, aut tene: quod ea, quae amamus, firmiter te-  
nere soleamus. k Radat leniter funtum. l Palmulas uocant extremas  
remorum partes, quod quam tā prote. nae palmae similitudinem habere ui-  
deātur. Hinc Catul. de Phaeis: Sive palmulis Opus uolare forte, siue lūeo.  
m Sunt saxa aspera, & abrupta, quae nunc Cautes, nunc scopuli, dicuntur  
a Virgil. n q. d. Profundum alij petant, cum uictoriae periculo: at nos,  
quib. palma propemodum in manu est, tuto compendium nauigationis circa  
saxum teneamus. ne quis nos inter nauem, & scopulum occidet. o Hom.  
Il. 255. & sane concinna, & uenusta est translatio, nō exp. pro latētib. sub  
aqua scopulis. p Di. iuit a l. profundum. q Quid. hic ita distinguunt.  
Quo diuersus abis iterū? petes. Menoete: Quidā sic: Quo diuersus abis iterū  
pete sa. Menoete. Primū ipe. ratis est, alterū adm. ratis, tertū uero hoc, per  
i. dignationē i. terrogāis. r His uerb. reuocabat Menoetē. A similitudine fia-  
giētū, qui aut fugi, aut discessi reuocātur. Cōsimili rōne, niriū a scopulo,  
saxorum latentium metu, exorbitantem Menoeten, a procurfu reuocat.

Ec 3

Respicit



<sup>a</sup> Argenti, <sup>b</sup> tenentem. <sup>c</sup> Proxime  
<sup>a</sup> tergo haerentem. <sup>b</sup> Proxima, Enallage gradus :  
 uel, etiā nō peccauerit, qui Propiora simplici-  
 ter accipiat. <sup>c</sup> Cloanthus. <sup>d</sup> Legit, & nauigat, inter dextram  
 Gyae nauē, & laeuum scopulum. <sup>e</sup> Velociter  
 subiens medium spa-  
 rium, praecurrentem Gyan, non solum occupat, sed & praeterit, & anteuert.  
<sup>f</sup> Hom. Il. 254. <sup>g</sup> Profunda, non pericula per saxa latentia.  
<sup>h</sup> Dolorem autem uicti generositatis indicium esse, lib. 3. Georg. ostendit,  
 ubi illum inter animosi equi signa commemorat. <sup>i</sup> A signis generosi ani-  
 mi, & excelsi, aliena imperitia palmam sibi praeripi indigne ferentis.  
<sup>k</sup> Quorum salus agebatur, deiecto gubernatore. <sup>l</sup> Periclitabantur. n.  
 quod per ipsum ducem, gubernandi imperitum, nauis gubernaretur: uel,  
 quod, eo clauum tenente, nulla uictoriae adipiscendae spes superesset.  
<sup>m</sup> Gyan. <sup>n</sup> Gubernator nauis. <sup>o</sup> Ad incumbendum remis, totis uirib.  
<sup>p</sup> Suspendit parumper narrationem, & per occasionem obiter ad dele-  
 tandum Menoetae fortunam refert. <sup>q</sup> Ellipsis praepositionis, Ex.  
<sup>r</sup> Omissis praecurrentibus, perspicuo ordine ad reliquos duos transit, qui  
 proxime sequebantur. <sup>s</sup> Dissyllabum est Mnestheo, per synaeresin, Eo,  
 in unam syllabam contracto: idq. ex uersus necessitate.  
<sup>t</sup> Inficiia gubernantis.

Nec



Nec tota tamen ille<sup>a</sup> prior praeuente carina :  
 Parte<sup>b</sup> prior : partē<sup>c</sup> rostro premit aemula Pistris.  
 At<sup>d</sup> media socios incedens<sup>e</sup> naue per ipsos  
 Hortatur Mnestheus . nunc<sup>f</sup> nunc insurgite remis  
 Heclorei<sup>g</sup> socij ;<sup>h</sup> Troiae quos sorte<sup>i</sup> suprema  
 Delegi comites :<sup>l</sup> nunc illas<sup>l</sup> promite uires,  
 Nunc animos , quibus in Getulis<sup>m</sup> Syrtibus usi,  
 Ionioq.<sup>n</sup> mari , Maleacq.<sup>o</sup> sequacibus<sup>p</sup> undis .  
 Nō iā<sup>q</sup> prima<sup>r</sup> peto Mnestheus :<sup>s</sup> neq. uincere certo :  
 (Quāquā<sup>o</sup>) sed<sup>u</sup> superēt, quibus hoc Neptune dedi

a Sergestas  
 non in totā  
 praecedebat  
 Mnestheū,  
 sed parte  
 prorae tan-  
 tummodo .  
 b q. d. sola  
 prora emine-  
 bat naui  
 Sergesti .  
 c Centauri  
 f. Pistris ro-

(sti: stro ad uin-

endum aemula urget . d Hom. Il. 254 . e In re ludicra duci , cen in  
 seria, decorem attribuit . f Reperit uoculae, Nunc, mirum pathos habet .  
 g A memoria, & recordatione Heclorei eos ad festinandum hortatur, He-  
 ctoreos appellans, tamquam Heclorei uirtutem, & audaciam referentes; ut  
 eos sibi conciliet . h Comi appellatione beneuolentiam captat, & ad uir-  
 tutem socios hortatur, commoda ante gestorum commemoratione .  
 i Troiae sorte supr. i. post excisam Troiam .

K Hom. Il. 254 . l Emphaticōs . m Pro, Libycis; neq. n. Syrtes in Getulis  
 sunt, nec cōtra Getulos iacent, sed magis ad occidentālē plagā uergunt. Ve-  
 rum, si quis dicat ex parte totum intelligere Virgilium , cur errare iudi-  
 cetur, non uideo . n Iuxta Charybdim . o Malca, Laconiae promonto-  
 rium est , a rege quodam Argiuorum ita dictum , ut suo loco notauī .

p Non temere sic ait , nam mare, quo illud promontorium pulsetur , adeo  
 est infestum, & importuosum , ut non nisi longissimo circumductu a nautis  
 superetur : qui , ubi maxime se periculum euasisse existimāt ; tamq. plane  
 securos se , adeoq. liberatos credunt; rursus fluctus eos persequitur, retra-  
 hūq. in periculum ineluctabile , unde se expedire non possint .

q Verecunda fludij extenuatio, ad uitandum dedecus, si postremus ad li-  
 tus redeat . r Primas partes , seu uictoriam .

s Emphaticōs , uolens innuere se non infimum inter Troianos duces esse .

t Pathos, per reticentiam : aut correctio uerecunda, non reiicientis quidem  
 uictoriam, si contingat, at affectantis etiam : q. d. Quamquam non abnue-  
 rem uictoriam, atque uinam ea contingeret etiam .

u Per auersionem hoc ipsum rursus fortunae arbitrio relinquit : ostendens  
 uictoriam non ab humanis uiribus, sed ab ipso Deo pendere .

Ee 4

Extre-



a A turpi  
deterret su-  
os. Occupet  
extremum  
scabies; mi-  
hi turpe re-  
linqui est.  
Quem uer.  
luculentis-  
sime expla-  
nauit Al-  
dus Manu-  
tius, Paulli  
F. in suis in

Extremos<sup>a</sup> pudeat rediisse. hoc uincite<sup>b</sup> ciues,  
Et prohibete nefas. <sup>c</sup> Olli<sup>d</sup> certamine summo<sup>e</sup>  
Procumbunt. uastis tremit ictibus aerea<sup>f</sup> puppis:  
Subtrahiturq.<sup>g</sup> solum. <sup>h</sup> tū<sup>i</sup> creber anhelitus artus,  
Aridaq.<sup>k</sup> ora quatit: sudor fluit undique riuus. <sup>l</sup>  
Attulit ipse uiris optatum casus<sup>m</sup> honorem.  
Namq. furens animi, <sup>n</sup> dū prorā ad saxa suburget<sup>o</sup>  
Interior, <sup>p</sup> spatioq. <sup>q</sup> subit Sergestus iniquo,  
Infelix saxis in procurrentibus<sup>r</sup> haesit.  
Concussae cautes, <sup>s</sup> & acuto in murice<sup>t</sup> remi  
Artem Horatii commentarijs. b q.d. hoc sit uictoriae loco, nō cōmittere,  
ut extremi redeatis. Est. n. nonnihil intra mediocritatem consistere, si sum-  
ma asequi nequeas. c Summum dedecus. d Hom. Il. 255. e Trāsis  
ad studiū in remigando amplificationem, cum relicta meta certatim carce-  
tes repeterent. f Non re uera aerea, sed firma, fortis: ut, Iunctosq. temo-  
trahat aereus orbes. g Remigum in remigando, agendoq. celeritatem  
ostendit. h Mare intelligit. nam Soli appellatione omne id contineri uo-  
lunt, quod ijs subijcitur, quae aliquid sustinent, & rei cuiuspiam ceu fun-  
damentum subijciuntur. Eodem modo Ouid. ipsum caelum stellarum Solum  
uocat, Meta. lib. 1. Astra tenent caeleste solum. i Perelegans certan-  
tium omni studio de palma hypotyposis. K Siccitatem faucium e calore  
uocat: q.d. siccas, & sibi exustas fauces. l Tamquam per riuos: more  
remorum. m Occasio ipsa Mnestheo, Cloanthoq. spem obtinendae ui-  
ctoriae assert. n Pro, furens animo: ut, Discrucior animi, Amens animi:  
phrases comicis, reliquisq. poetis familiarissimae. o Leniter urget, & di-  
rigit. Sub n. in compositione minuit simplicis significationem. sententia au-  
tem haec est: Dum Sergestus, studio euitandi cautes longius a scopulo pro-  
currentes, proram aliquantulum in aliam partem dirigere conatur, in illas  
impegit, remosq. fregit. p Interior, pro, Sinisterior, hic dictum esse, pu-  
tat Coel. l. 9. c. 10. quem S. seq. at Tur. sic exp. Interior, i. qui breuiore ad  
metā spatio tendebat. q Agitur in spatio scopulosum. r In mare e scopio  
lo opinione longius porrectis, ac latentib. ut nauigantes facilius fallere po-  
tuerint. s Saxa latentia. t Saxi acumine. Cautes, siue saxa nunc  
Muricem uocat, trāslata similitudine a pisciculo, quē Gr. κορχύλιον, nos  
Muricē appellamus, qui & inter ostrea numeratur, & eius liquore purpu-  
reo nectes tinguntur. Hoc autē loco pro saxo aspero usurpatur, propter cor-  
ticis, tum scabritiem, tum duritiem.

Obnixi

Obnixi<sup>a</sup>  
Coniungunt  
Ferratasq.  
Expediunt  
At laetus  
Agmine  
Prona<sup>a</sup> pe  
Qualis<sup>a</sup>  
Cui domus  
Fertur in a

c Retro ag  
primi g  
menti g  
lib. 3. Quid  
mātrina  
alios oppo  
minuat, ne  
si: ut supra  
ob re: eadē  
primi, quod  
supra mon  
qui matu  
altum, cū  
distēci long  
alto māt  
ratione a col  
suocum su  
tenue lēn  
sedibus, m  
est, & imp  
a paucis  
māt colū  
q Saxa, sp  
metar est  
Extremi  
clama



Obnixi<sup>a</sup> crepuere, illisq; prora pependit.<sup>b</sup>  
 Conſurgunt nautae, & magno clamore morantur:<sup>c</sup>  
 Ferrat aſq; ſudes,<sup>d</sup> & acuta cuſpide contos<sup>e</sup>  
 Expediunt, fractosq; legunt<sup>f</sup> in gurgite remos.  
 At laetus Mneſtheus, ſucceſſuq;<sup>g</sup> acrior ipſo,  
 Agmine<sup>h</sup> remorum celeri, uentisq; uocatis,  
 Prona<sup>i</sup> petit maria, et pelago decurrit<sup>k</sup> aperto,<sup>l</sup>  
 Qualis<sup>m</sup> ſpelunca ſubito<sup>n</sup> commota columba,<sup>o</sup>  
 Cui domus,<sup>p</sup> & dulces latebroſa in punice<sup>q</sup> nidi,  
 Fertur in arua uolans, plaſumq;<sup>r</sup> exterrita pēnis<sup>s</sup>

a Illiſi, im-  
 pactiq; remi  
 uerberando  
 diſſiliere in  
 partes.

b Nutauit,  
 librauit ſe-  
 ſe. Pompo.  
 Haefit in la-  
 tentibus ſa-  
 xis, ſeu li-  
 bramēto pē-  
 dens. Hort.

c Retro agunt. d Sunt, qui hoc loco Trudes legen. putent, reclamante  
 priori ſyllaba, quam, originis ſuae ratione, produci par eſt. Porro hoc inſtru-  
 menti genus quoddam eſt, quo in re quapiam protrudenda utimur. Tacit.  
 lib. 3. Quidam trudib. aut furcis inertem molē proſternere. e Nautica  
 inſtrumenta, acutum in capite ferrum habentia, quib. utuntur ad loca na-  
 uibus opportuna exploranda. f Colligunt. Ceterum Sergeſti exemplo hic  
 monemur, ne temere nos periculo obijciamus, humani caſus incōſtantiā obli-  
 ti: ut ſupra Menoetis exemplo, ad audendum, & ne nimis ſimus timidi;  
 ubi res audaciam poſtulat. g Perueniſte humani ingenij naturam ex-  
 primit, quod ſucceſſu alitur, ac redditur alacrius. h Actus, ab Agendo, ut  
 ſupra monui ſaepius, & praecipue, ubi ait, Leni fluit agmine Tiberis: niſi  
 quis malis hic, pro remorum multitudine accipi. i Vicina litoribus. unde  
 altum, eſt longe poſitum. k Haeret in natura maris; quod, quo a litore  
 diſcedas longius, ſemper altius eſſe uidetur. Quare diſerte ait, Decurrere ex  
 alto mari ad litus. l Vbi nulli ſcopuli, nullae cautes erant. m Cōpa-  
 ratione a colūbae natura, uolatusq; ratione ſumpta, amplificat, primū poſt  
 ſucceſſum ſuperati Sergeſti, uelocitatem: deinde aequabile curſum ad prae-  
 teruehēdos Gyan, & Cloanthum. n Leui ſtrepitu in praecipitē uolati  
 ſedibus, nidoq; exturbatur columba. o Harum uolatus, initio uehemens  
 eſt, & impetioſus, quo fit, ut durare nō poſſint, etſi in ſui uolatus principio  
 a paucis aurb. ſuperari poſſe credantur. p Metaphoricōs colūbaria, Do-  
 mus colūbarū appellat, ut quid humani ingenij laude dignum, iſ tribuat.  
 q Saxo; ſpecies pro genere. r Stridorē ingentē cōcitato uolatu edit: inde,  
 quietior eſt, adeo ut īmotis aliis tranſnare aerem uideatur. ſ Hoc male cū  
 Exterrita iungit Ser. neq; n. pēnis ſuis exterrita dat plaſum magnum: ſed  
 clamorē, aut ſtrepitū aliquo exterrita.

Dat



**a** A loco; nam, ut domesticae columbae subiectis, ita filii vestres in arboribus nidulantur.  
**b** Tuto, securus, & a periculis liberio.  
**c** Secat prurum aerem.  
**d** Hinc forte argumentum sumunt, qui Prius, non Prius legendum praecipunt; quod scilicet Virg. sic scripserit, & hic ad Prius nomen alludat, tamquam ἀπο τοῦ πρὶν τὰ κείμενα, formatum sit. Fateor: non inscitum illud est, nec inuenustum. Nec displiceret huiusmodi etymologia, si non ad eandem formam plurima alia, recte cogitata, recteque scripta, peruertere posse intelligerem. **e** Triumnavium de victoria certantium: nam Sergestus adhuc in cantibus luctabatur. **f** Vada brevia, sunt saxa sub aquae superficie ita latentia, ut navigantibus non sint conspicua. **g** Neque enim ullus in medio mari aderat, qui uellet in ipso certaminis periculo ei auxiliari.  
**h** Proverbij speciem habet, pro eo, quod est, tenni praesidio niti.  
**i** Venuste, ac festiue: nam magnae artis est, fractis remis navigare, aut tendere quo uelis.  
**K** Instat proxime praecurrenti Gyae, quae per leui momento occupavit, quod docto gubernatore orbatum esset.  
**l** Expolitio: navem scilicet Gyae ducloris.  
**m** Gubernatore, quem paullo ante e puppi praecipitem dederat.  
**n** Quem s. Cloanthum insequitur Mnestheus.  
**o** Homer. Iliad. 260.  
**p** Enallage generis; pro, ingeminatur.  
**q** Spectatores in litore collecti, favore Mnestheum sequentem exstimulabant.

Hi



Hi <sup>a</sup> propriū <sup>b</sup> decus, et partū indignātur <sup>c</sup> honorē,  
 Ni teneant; uitamq. <sup>d</sup> uolunt pro laude pacisci.  
 Hos <sup>e</sup> successus alit. possunt, <sup>f</sup> quia posse uidentur. <sup>g</sup>  
 Et fors aequatis coepissent praemia rostris, <sup>h</sup>  
 Ni <sup>i</sup> palmas <sup>k</sup> ponto tendens utrasque Cloanthus,  
 Fudissetq. preces, diuosq. in uota uocasset.  
 Dij, <sup>l</sup> quibus imperiū pelagi, quorū aequora <sup>m</sup> curro,  
 Vobis laetus ego hoc candentem <sup>n</sup> in litore taurū  
 Constituam ante aras, uoti reus, <sup>o</sup> extaq. salsos  
 Porriciam <sup>p</sup> in fluctus, et uina liquentia <sup>q</sup> fundam.  
 Dixit: eumq. mis sub fluctibus audiūt omnis

<sup>a</sup> Cloanthi  
 socii, qui iā  
 uictoriam  
 prope manū  
 tenebant.

<sup>b</sup> Quasi iā  
 certum ui-  
 ctoria par-  
 ra, & pro-  
 prium.

<sup>c</sup> Sic exp.  
 Hort. Cloan-  
 thi socij ual-  
 de indigne fe-

runt, quod uictoriam, iam fere partam, sibi praeripi paterentur: maluntq.  
 uitam deponere, quam uictoriae laudem amittere. Ser. paullo aliter, sed nō  
 satis se explicat. Ego, hoc modo exponere, non dubitauim: Socij Cloanthi,  
 illo successu, quem adhuc habuerant, adeoq. uictoria ipsa, quam certo spe-  
 rare poterant, plane se indignos iudicant, nisi teneant, & tueantur partium  
 honorem, ipsa certaminis uictoria. Porro, ut sic exponam, mouet unum Ci-  
 ceronis exemplum, lib. 1. de Inuent. qui eodem plane modo uerbum, Indigna-  
 ri, intelligere mihi uidetur. Deinde, inquit, cum iam mitior factus eris au-  
 ditor, ingredi pedetentim in defensionem oportet, & dicere, ea, quae indi-  
 gnantur aduersarij, tibi quoque indigna uideri. <sup>d</sup> Ex pacto uitam cum  
 laude mutare. Scal. <sup>e</sup> Posteriores Mneshiei socios, quos uincere aliena  
 fortuna magis quam sua uirtute contingit. <sup>f</sup> Persuasum haberet se uin-  
 cere posse, quod tergo Cloanthi haereret. <sup>g</sup> Sperantes uictoriam ex opi-  
 nione spectantium. <sup>h</sup> Proris, ut aequatis frontibus currerent.  
<sup>i</sup> Festiuum commentum, sed pium tamen, quo monemur, uictoriam non hu-  
 manis uirib. sed diuino auxilio contingere. <sup>k</sup> Pro, palmam utramque.  
<sup>l</sup> Beneuolentia, cum eos deos marinos uocat: q. d. Dij maris.  
<sup>m</sup> Figuratum est, & rarum; sicut & illud, Nauigo mare.  
<sup>n</sup> Candidum, cum alioquin ferrum candere dicatur.  
<sup>o</sup> Debitor. unde uota soluentes, dicimus absolutos. hinc illud in Bucol.  
 "Damnabis tu quoque uotis, i. reos facies." <sup>p</sup> Porricere, uerbum est sa-  
 crificantibus soliēne, ut ex Verannio notauit Macr. Sat. l. 3. c. 2. ubi etiam  
 rationem adsignat, cur in fluctus exta se porrecturum polliceatur, cum in  
 aram, aut focum soleant porrici. <sup>q</sup> Vide uers. 776. h. lib.

Nereidum,



<sup>a</sup> Nympha  
rum mari-  
narum, Ne-  
rei, & Do-  
ridis, Hesio-  
do in Theo-  
gon. filiae  
hae fuerunt  
numero qui  
quaginta.  
<sup>b</sup> Hunc He-  
siodus, Por-  
ti, ac Ter-  
rae filium

Nereidū, <sup>a</sup> Phorciq. <sup>b</sup> chorus, Panopoeaq. <sup>c</sup> uirgo;  
Et pater ipse manu magna Portunus <sup>d</sup> euntem  
Impulit. illa noto citius, uolucriq. sagitta  
Ad terram fugit, & portu se condidit alto.  
Tum satus <sup>e</sup> Anchisa, cunctis <sup>f</sup> ex more uocatis,  
Victorem magna <sup>g</sup> praeconis uoce Cloanthum <sup>h</sup>  
Declarat, <sup>i</sup> uiridiq. <sup>k</sup> aduelat tempora <sup>l</sup> lauro:  
Muneraq. <sup>m</sup> in naues ternos <sup>n</sup> optare iuuenos,  
Vinaq. & argenti <sup>o</sup> magnum dat ferre <sup>p</sup> talentum  
Ipsis praecipuos ductoribus addit honores: <sup>r</sup>

esse canit: alij, Thoiseae, ac Neptuni filium produnt; teste Var. ac Corsi-  
cae, Sardiniaeque imperasse: tandemq. ab Atlante nauali proelio uictum,  
mari haustum, & marinum deum factum fuisse.

<sup>c</sup> Vna filiarum Nerei. quam Hesiodus  $\pi\alpha\nu\acute{o}\pi\lambda\omega$ , uocauit, ab aquarum  
perspicuitate,  $\acute{o}\varsigma\ \pi\acute{\alpha}\nu\ \acute{o}\pi\sigma\tau\alpha\iota$ . <sup>d</sup> Portuum custos, & praeses, a Gr.  
Palatmon, a nostris Melicerta dictus. <sup>e</sup> Aeneae periphrasis.

<sup>f</sup> Ad imitationem sacrorum certaminum per praconem loco edito sollem-  
niter uictorem Cloanthum pronunciari iubet, ne sua laude uirtus defrau-  
detur. <sup>g</sup> Clara, quae ab omnibus exaudiri potuerit. <sup>h</sup> Pronunciat:  
significantissima uoce usus est. <sup>i</sup> Forte non errauerit, qui hic Virgilium  
dissimulante ad naualem Augusti de Antonio uictoriam respicere dixerit.  
<sup>k</sup> Recte uiridi, tamquam semper uirenti, ut cui ne hieme quidem decidunt  
folia. <sup>l</sup> Caput: per synecdochen, pars pro toto. <sup>m</sup> Hoc, uel ad De-  
clarat, uel ad Dat ferre, referri potest. Arguit autem optimi principis tum  
magnificentiam, tum effusam liberalitatem, in socios. <sup>n</sup> Tres in singu-  
las naues. An uero illos duos intelligat, qui singulis nauib. paullo ante ab  
Aeste donati sunt, & unum a se in singulas naues additum, non ausim  
affirmare. <sup>o</sup> Hom. Il. 223. <sup>p</sup> Pro, Dat ferendum. Quintil. l. 9. c. 3.  
<sup>q</sup> Hinc satis liquet, supra, uers. 112. Talentum, non Talenta legendum  
esse: quod & ibi monui. Nisi forte malis, illud sic exponere, Argenti, auriq.  
talenta, tamquam duo fuerint; unum auri, alterum argenti, talenta. Sed nec  
hoc couenire uidetur: namque hic unius duntaxat talenti mentio fit, alterum uero  
desiderari uidebit, qui sic uolet. Nimis autem inique fecerit, qui tam gra-  
uem supinae obliuionis notam Virgilio inurat, quasi sui ipse memor non fue-  
rit. <sup>r</sup> Munera honoraria amplissima, ac honorificentissima.

Victori



Victori chlamydem<sup>a</sup> auratā : quā plurima circum  
 Purpura Maeandro<sup>b</sup> duplici Meliboea<sup>c</sup> cucurrit :  
 Intextusq.<sup>d</sup> puer<sup>e</sup> frondosa<sup>f</sup> regius Ida  
 Veloces iaculo cernos , cursuq. fatigat ,<sup>g</sup>  
 Acer , anhelanti<sup>h</sup> similis : quem praepes<sup>i</sup> ab Ida  
 Sublimem pedibus rapuit Iouis<sup>k</sup> armiger uncis :  
 Longaevi palmas nequidquam<sup>l</sup> ad sidera tendunt  
 Custodes , saeuitq.<sup>m</sup> canum latratus in<sup>n</sup> auras .  
 At , qui deinde locum tenuit uirtute secundum ,<sup>o</sup>  
 Leuibus<sup>p</sup> huic hamis<sup>q</sup> confertam , auroq. trilicem  
 Loricam ,<sup>r</sup> quam Demoleo<sup>s</sup> detraxerat ipse  
 Victor , apud rapidum Simoenta sub Illo<sup>t</sup> alto ,

a Vestis praetextam, eandemq. Phrygiā, i. acupōciā. T. Chlamys, aut uersis militaris breuior fuit, artiorque pallio. Quidā idē existimāt esse cū paludamento: certe Macedones pro palu-

damento, chlamyde usos fuisse cōstat. Strabo chlamydis effigiem, & terrae habitabilis eandem fuisse, lib. 2. scribit. b Macandrum, Nonio teste, hic intel. picturae genus, in labyrinthorum morē flexuosis ambagibus implexū, quod oris chlamydem addi solet. c Pro, Meliboeensis. d Hom. Il. 123. e Significat Ganymedis imaginem, chlamydi fuisse intextam. f Ellipsis praepositionis, In. g Insequitur in uenatione. h Hypotyposis pueri a cursu fatigati. i Volans celeriter. k Aquilae periphrasis. Homer. autem canit eum a dijs ipsis raptū ad pocillandum, παρὰ τὸ οἰροχρᾶεν τὸ Διὶ, l Aut mirantes, aut increpantes deos. Ser. m Non quia, quod ipse laurus in pictura fuerit auditus, sed quod canum simulacra uia effigiata, ut latrantibus essent similia. n Pro, Ad auras; ut in auras exierit.

o Mnesthemum intell. qui casu magis quam uirtute secundas partes in certamine nactus erat. p Mnestheo. q Squamis ferreis confertam, & trilicibus licijs per eas currentibus ornatam. T. Est autem hamas, ferreus circulus in lorici: quae inde Hamatae dici possunt, quod catenulis confertis contextae sint hodie; etsi olim ex loris, crudoq. corio fieri solebant, ut supra monui, pag. 322. r Hom. Il. 261. inducit Achillem Eumelo thoracem donantem, quem ipse Aetæropæo detraxerat. s Hostii Graeco, ad Ilium pugnante. Alluisse autem hic Virgilium censet Hors. ad Demoleon-  
 ta, & Phlegraeum, centauros prodigiosi roboris.  
 t Graecorum imitatione, longam uocalem, alio sequente, contraxit. Quemadmodum & lib. 3. supra, Insulae Ionio in magno, diphthongum finalem, sequen. uocali corrumpit.

Donac



<sup>a</sup> Pro, habendam, si  
 δωσιν ἔ --  
 χεν. Graecorum more.

<sup>b</sup> Mnestheo.

<sup>c</sup> Amplificatio roboris Demo-  
 lei, a signo: unde laus  
 Aeneae ce-

lebratur, qui tantum uirum in pugna fuderit. d Homer. Il. 53. 270.  
<sup>e</sup> Varie complicatam: quia paullo ante Trilicem dixit, quasi triplicem; nunc Multiplicem, per amplificationem. f Ut pondus & magnitudinem eius coarguat. g Vel hinc, robur Demolei colligas licet, neque. n. fieri potest, quin gyganteis uiribus homo fuerit, si ea armatus, Troianos fugientes, cursu persequi solebat. h In diuersum fugientes: deducta metaphorā ab errantibus: uel, ut nonnulli existimant, a palis castrorum huc illuc translatis, i Homer. Il. 258. K Cymbion, teste Didymo, poculi genus est oblongum & angustum, nauigio simile; quod Gr. κυβιν, appellat, inde hoc poculum κυβιν. Sed Dionys. Samius, teste Athenaeo, idem putat esse Cymbion. cum eo, quod Homer. κυβιν, nominat, quod ex cissi. i. hederæ ligno confici soleat. Macrobi. Sat. l. v. c. 21. perperam existimat ea ueteres ignorasse: cum apud Var. Cymbium; apud Andronic. Carchesium reperiatur: ut, Florem antlabant Liberi ex carcheiis. Nonius. l opere sculptili elaborata. m Homer. Il. 257. n Qui in certamine uicerant. o Capita, per synecdochen: id quod signum erat uictoriae. p In multis lib. legitur per 3. syllabas Taenys, ut sit dactylus in sexta sede. sed, si uerum est, quod h. Ser. annotat, nihil ista circuitione opus est; existimat. n. Taena & Taenia dici posse. Est aut, teste Festo, Taenia proprie fasciæ, quo caput ligatur: Graeca dictio est, quā sic Verrius exp. ut dicat esse lancis ornamenti capitis honorati. Ego tamē hic malim accipere pro tota uitta abusive, cū proprie sint Taeniae, uittarū extremitates, quae ab infulis propendent, ut indic. Virg. l. 7. Fit tortile collo Aurū ingēs coluber, sit longae taenia uittae. q Trāsitus ad Sergestū in certamine ultimū: in cuius appellus amplificatione mire disertus est Virg. & facie incrustatae, tamquam ob oculos ponit. r id est, uirtute. Paul. Manut.

Irrisam



Irrisam sine honore ratem Sergestus agebat.

Qualis <sup>a</sup> saepe uiae deprensus in aggere <sup>b</sup> serpens,

Aerea<sup>c</sup> quæ obliquæ rota transiit, aut grauis ictu

Seminecem liquit saxo, lacerumq. uiator,

Nequidquam longos fugiens dat corpore tortus,

Parte <sup>d</sup> ferox, ardensq. <sup>e</sup> oculis, & sibilæ colla

Arduus attollens, pars <sup>f</sup> uulnere clauda <sup>g</sup> retetat

Nexantem modis, seq. in sua membra plicantem.

Tali <sup>h</sup> remigio nauis se tarda mouebat:

Vela <sup>i</sup> facit<sup>k</sup> tamen, & plenis subit ostia <sup>l</sup> uelis:

Sergestum Aeneas promisso <sup>m</sup> munere donat,

Seruatam ob nauem laetus, sociosq. reductos,

Olli<sup>n</sup> serua<sup>o</sup> datur, <sup>p</sup> operū haud ignara Minervæ,

cumferentiae dumtaxat ferreis laminis munitae sunt. c In quibusdam uet. s. l. Tractus. sed hæc lectio probata iam dudum est a ueris doctis, eamq. confirmant s. l. sex. d Priore. s. nam lingua & capite ueneno armatus est. e Abiræ signis. f Posterior pars saucia. g Metaphora ab animantib. quæ pedibus utuntur. h Applicatio similitudinis huius. q. d. simili ratione, lentius, propter remos fractos agebatur. i Homer. Il. 11. K Expandit uela, ut ocius moueretur: Epanalepsis.

l Portum, nam ut portus, patens e mari aditus est, sic Ostia sunt fluminum.

m Promiserat enim antea neminem indonatum ex certamine abiturum. Itaque supererat, ut extremo suum quoque præmium daretur.

n Antistoechon, pro Illi. Porro & Sergestum ultimum, suo præmio donat, quod boni principis esse sciret, fortunæ & iniquitatem, & iniuriam bene scio aliquo lenire ac pensare.

o A seruando, non a seruendo, dictos esse seruos, Tribonian. Theophil. & Dorotheus memoriae prodiderunt: quod. s. imperatores captiuos uendere, ac per hoc seruare, nec occidere solent. In quosdam. n. uictores ius belli exercere noluerunt; sed captis ciuitatibus, sub hasta uendere uictos malebāt. id quod Caesarem in Gallia, Augustum in Salassis fecisse obseruauit.

p Homer. Il. 256.

q Operum Minervæ. i. lanificij, & texturæ fertur. n. prima colum, & fusam inuenisse Minerva.

a Comparatio uenusta, a serpentis, rotæ ictu fracti, natura.

b in editiore mediae uiae loco, per quem uehicula aguntur.

A parte totam rotam uocat Aream; nam rotarum cir

Cressa



<sup>a</sup> Creten sis  
genere &  
natione, sed  
mirum for-  
tasse cui piā  
uidebitur,  
cur Virg.  
hic seruam  
Cretensem  
mulierem fa-

Cressa<sup>a</sup> genus<sup>b</sup> Pholoe, <sup>c</sup> geminiq. sub ubere nati.  
Hoc pius Aeneas misso<sup>d</sup> certamine, tendit  
Gramineum<sup>e</sup> in campū, quē collibus<sup>f</sup> undiq. curuis  
Cingebant siluae: mediaq. in ualle<sup>g</sup> theatri<sup>h</sup>  
Circus<sup>i</sup> erat: quo<sup>k</sup> se multis cum millibus heros  
Confessu<sup>l</sup> medium tulit, exstructoq. <sup>m</sup> resedit.  
Hic,<sup>n</sup> qui sorte<sup>o</sup> uelint rapido contendere cursu,  
Inuitat pretijs animos, & praemia ponit.

ciat, cum nulla olim gens libertatis amantior, quaeq. se pertinacius as-  
seruerit in libertatem, tyrannosq. peius oderit, reperta fuerit, quam Creten-  
ses. Equidem non arbitror hoc temere a Marone factum; sed uel iccir-  
co eam induci, quod ad Troiam ex Idomenci castris, capta fuerit ab Ae-  
nea; uel certe ab eodem, ob texturae peritiam, emptā. <sup>b</sup> Graeca figura:  
ut illud lib. 11 x. Qui genus, unde domo. <sup>c</sup> Seruae nomen h. alioqui etiā  
Arcadiae & opidum, & mons nemorosus: ita, a Pholo Centauro, a quo Her-  
cules perhumaniter hospitio exceptus fuit, cognominata. <sup>d</sup> Omisso: sim-  
plex pro composito. <sup>e</sup> ut aptum, propter soli aequalitatem; certaturis cur-  
su. <sup>f</sup> Ergo & in collibus eram siluae. <sup>g</sup> Quae collibus media subij-  
ciebatur: circumquaq. n. colles erant, in medio spatioso campo relicto ad  
procurrendum. <sup>h</sup> Theatri circus. i. spatium spectaculi. Ser. Certe non in-  
conuenienter fecerit, qui poetam h. ad theatrum Romanum, aut alium lo-  
cum, in quo ludi & spectacula edebantur, respicere dixerit. Erat id apud  
Romanos, hemicycli specie aedificatum, cui uela carbasina obtendeban-  
tur, cum ex eo ludi spectarentur: Amphitheatra autem e duob. theatris for-  
ma rotunda constabat. <sup>i</sup> Circum Maximum eum respicere, ex uocula  
Theatri uidetur innui. Is porro erat Romae, a Caesare dictatore exstru-  
ctus, trium stadiorum longitudine, unius uero stadij latitudine; cum qua-  
ternum iugerum aedificijs, qui ad sedendum C C L X. hominum millia con-  
tinebat. Ibi ludi spectabantur. Forma spatij erat oblonga: in circuitu spe-  
tacula erant, in quibus equites & patres spectabant: in summo circi, Car-  
ceres erant, unde equi iuncti currib. proficiebant: ad quam similitudinem in  
circum theatri cursor et hic introducit Virg. <sup>k</sup> In quem circum & locū  
spatiosum. <sup>l</sup> Metaphora a concilio, ad incedentem, in media frequentia,  
Aeneas. <sup>m</sup> Stibatio. s. aut toro ibi praeparato, unde uideri, & exaudi-  
ri potuerit. <sup>n</sup> In hoc circo inter nobiles Troianos sedens Aeneas.

● Homer. Il. 23.

Undiq.



Vndique conueniunt Teucris, mistiq. Sicani .<sup>a</sup>

Nisus, & Euryalus primi;<sup>b</sup>

Euryalus forma insignis, uiridiq. iuuenta;

Nisus amore<sup>c</sup> pio pueri. quos deinde secutus

Regius egregia Priami de stirpe Diore.

Hunc Salius simul, et Patron: quorū alter<sup>d</sup> Acarnā

Alter<sup>e</sup> ab Arcadia<sup>f</sup> Tegeae<sup>g</sup> de sanguine gentis.

Tū duo Trinacrij<sup>h</sup> iuuenes, Helym<sup>i</sup>, Panopesq.<sup>k</sup>, posse.

<sup>d</sup> Epirota. Acarnia n. pars Epiri. S. e Sed, utrū ex his Acarnanē, Patronē ne, an Salium, uocet poeta, nemo, opinor, facile iudicauerit. Curtius sane scribit, Patronē quendā duc. Graecorum militū, Dario fidissimum, in extremo aduersus Alexandrum proelio, regi suo salubre consilium aduersus insidias dedisse, ut se in Graecorum castris cōtineret, nisi se Beso Narbarzaniq. trucidandum uellet obijcere. <sup>f</sup> Bellicosissima semper haec gens fuit: sed auxiliariis. copijs, potius, quā suo Marte. Adeo ut prouerbio locum fecerint, Arcades imitari: quo in eos utimur, qui strenuam alijs operam nauant, suorum negotiorum oblitī. Hi porro Graecorum primi in Italiam colonias misere. Aiunt hic, decē & septē accates ante excisum Ilium, Oonotrum cū fratre Peucetio, classe in Italiā delatum: hinc Euandrū in Latium, Troiani belli rēporib. uenisse: hinc Dardanum, uel in Italiam, uel in Samothraciā primum, inde in Phrygiā delatum. Ad hunc ēt modum Hort. hic inuui a Virgilio, conijcit, hinc ēt Salios oriundos; mansisseq. eorum tum nomen, tum gentē apud Troianos: ac postea nauigasse. Vnde se hunc Salium, Arcadē agnoscere, in re tā dubia, ait Hort. Quod libenter equidem homini doctissimo assentior, donec certius quidpiam ex antiquis monumentis eruatur.

<sup>g</sup> Sic malo, quā Tegeaeae sanguine gentis: quod Steph. Strabo, & Plin, eadem nominis huius significatione usi sint. Est n. geniuus a nominatiue Tegea, Arcadiae opido percelebri, cuius incolae aliquādo Spartanos proelio uicerunt, & ad unū oēs occiderunt, Herodoto teste. Porro, & hanc lectionem probant antiqui l. sex: quib. accedit unū Pierij exēplar. <sup>h</sup> Siculi. Trinacria n. ut supra memini, Sicilia dicebatur, a trib. suis promontorijs. <sup>i</sup> Helymo, & Acestī, ut supra ostēdi, appellēs in Sicilia Acneas, occurrit, sed is grandaenus fuit, & sex urbes condidit ibidē, uel, ut Ser. tres dumtaxat, inter quas, una fuit Helyma. Huius haud dubie filius hic iuuenis fuit, qui inter cursores numeratur cum Panope. <sup>k</sup> Hunc perinde ut Helymū a uenationis studio, exercitioq. describit, nec dubiū, quī praecipuae nobilitatis inter Siculos fuerit, cum eos senioris Acestae socios, et comites appelleret.

Ff

Assucti

a Siculi.

b Quorū res gestas uide lib. 9. paullo post principium.

c Ser. eximiat Pueri, cum seq. etiam iungi posse.



**a** Inter quos ipse Aeneas medius sic locutus est. **b** *Vi etiam ignauissimos quosque ad virtutē excitulet.* **c** Cretensia. Gnosios n. ciuitas Cretae praecipua, et Minois regia fuit. Per antonomasiam autē a specie ad genus Gnosia spicula, uocat, Cretensia. **d** Singulis duo optimi pariter, ac nobilissimi generis spicula. **e** Laeuigato, candefacto, & splendentem ferro triangulari fere. **f** Spiculum, Vegetio teste, telum missile est, cuius ferrum est triangulum, unciarum nouem, hastile pedum quinque, & semissis. Veteres Pilum neutro genere appellabant. Ad huius iactum exercebantur milites, ita ut arte, & uirtute directā, scutatos pedites, & loricated equites saepe trāsuerberaret. Vnde Virg. l. 7. Aut lenta lacertis Spicula cōtorquēs. Cic. fam. l. v. ep. x i i. Quem enim nostrum ille moriens apud Mantinē Epaminondes non cum quadam miseratione delectat? qui tum denique sibi auelli iubet spiculum, posteaquam ei percunctanti dictum est, clypeum esse saluum? Sic igitur hic accipitur: etsi interdum pro sagitta, interdum pro eiusdem ferro, aliquando etiam pro apum aculeis sumi constat. **g** Teetam, & insculptam. **h** Securim ex utraque parte aciem habentem, quam Gr. πελέκυν uocant. **i** Singuli, siue in primis, siue in posterius sint, duo spicula, unamque securim, seu bipennem accipient. **K** Alludit ad Olympia, in quibus uictor olea coronabatur: ob id s. quod Olea, cuius uice hic Oliua ponit Virg. neq. cariem sentiat, neq. uetustatē, uolentes eo significare, pugiles, aut cursu certaturos in defessum, ac constantem animum habere debere: quod hic usuuenit; eaq. ratione Aeneā, tribus primis oleae coronam pronūciasse existimo. **l** Hom. Il. 252. **m** Equorum ornamentis, quae sic ἀπο τῆ φαλῆ, i. illustri, uocantur. Numquam & nobiliū, diuinūq. ornāmēta, Phalerae dicuntur, teste Lin. ab V. C. l. ix. qui tradit, comitia aedilicia Cn. Flauij Scribae, tantū habuisse indignitatis, ut pleriq. nobilium, aureos anulos, & phaleras deponerent. Horat. pro petiosis uerbor. ornamentis usurpauit, cū ait: Ad populū phaleras, etc.

Alter

Alter Ama  
Threicijs.  
Baltens,  
Tertius A  
Haec h ubi

Amazones ad  
nomine & rei  
Amazonia qu  
torum, eorum  
iano supremo  
tias Priami  
celum & hui  
infiguntur  
ianā decorat  
neris similit  
rat, cum A  
eas, monime  
li Hom. Il. 2  
haec sunt  
nāque, & h  
mā, dicitur  
cata, eas prop  
rent. d. Ep  
do ra, fere, qu  
c. Baltens, a  
gen. dicitur  
militare est,  
quid Gr. tū  
c. Ornāmēta  
tis, quoniam  
promeritum  
tunt, ut fere  
in ea fructu  
inuenire uide  
lucido, aut  
nobilis esse  
dicitur, uer  
bas interre



*Alter Amazoniam<sup>a</sup> pharetram, plenamq. sagittis  
Threicijs: <sup>b</sup> lato <sup>c</sup> quam circum amplectitur auro  
Balteus, <sup>d</sup> & tereti subnectit figula <sup>e</sup> gemma.<sup>f</sup>  
Tertius Argolica hac galea contentus <sup>g</sup> abito.  
Haec <sup>h</sup> ubi dicta; locum <sup>i</sup> capiunt; signoq. <sup>k</sup> repete*

*a Quasi A-  
mazoniā,  
usitata figu-  
ra. S. Verū,  
quid si uere  
Amazoniā  
interprete-  
mur? s. qua*

*Amazones aliquando usae sint, ut laus sit pharetrae, ab exotica gente, quo nomine & rei sua dignitas, & pretium augetur. Sed unde, dicat aliquis, Amazonia pharetra ad Troianos, atq. adeo ad Aenean pervenit? Multorum, eorumq. non levis censurae scriptorum testimonio constat, bello Troiano supremo, Memnonem ex Aethiopia, & Amazonas ex Ponto suppetias Priamo uenisse, cum ab Hectore occisus Achilles interisset. Deinde accedunt & hospitalia Didonis munera, inter quae fuit & insignis, auroq. insignita pharetra: sed hoc nil ad poetae consilium, qui Aeneā, aut Troiana decora, aut spolia hostib. detracta, suis donantem fere introducit. Ergo uerisimilius est Amazonici belli tēpore, cui Priamus multo ante interfuerat, cum Anchisa, huiusmodi Amazonica spolia Amazonis detracta fuisse, eaq. monimenta penes Aeneā, parēte mortuo, mansisse. Meminit huius belli Hom. Il. 2. ac nos ei supra mentionē fecimus, l. 2. p. 238. Historiae summa haec fuit: Orreo, & Mygdone, fratrib. Hecubae, in Phrygia regnantib. Menalippe, & Hippolyte, Amazonas, ualidis copijs in Phrygiam populabūdāe uidebantur irrepturae; Illi, collatis castris, Priamoq. in subsidium aduocato, eas pepulerunt, insistentesq. prohibuerūt, ne regni sui limites transirent. <sup>b</sup> Epithetū: a specie ad genus. Aptissime tamen ductum epitheton ab ea gēte, quae olim bellicosissima fuit habita, sagittisq. plurimū ualuit. <sup>c</sup> Balteum, a forma, et materia accessoria describit. <sup>d</sup> Balteum uet. neut. gen. dicebant, auctore Festo. Vide Macr. l. 5. Sat. c. 17. Proprie cingulum militare est, uel zona bullis ornata; uel potius, lorum, unde arma depēdet, quod Gr. τελαμὼν, aut, ut alij, ζώνη, uocant. Virgil. l. 12, uers. 490. <sup>e</sup> Ornamentum cinguli ad uestē subligādā. <sup>f</sup> Gemma dicitur oculus uitis, quem primo emittit, ut alibi Virg. Turgēt in palmite gēmae. Quā quidā primariam uoculae huius significationē, quidam uero secundariam esse, asserunt, ut s. translatione a lapillis pretiosis sumpta, sic rustici uitis oculos, qui in ea fructum ostendunt, appellare fuerint coacti uocabulorū paenuria, ut inuere uidetur Cic. 3. de Orat. & Quintil. l. 119. Hic autem pro lapillo pel lucido, aut unione sumitur. <sup>g</sup> Innuit tertium praemium secundo, et primo uilius esse. <sup>h</sup> Hom. Il. 254. <sup>i</sup> Repagula intrant. Carceres autē is locus dicitur, unde cursus missū fit. <sup>k</sup> Ad profiliēdū. hoc n. & animis, & auribus intenti stabant expectantes.*

Ff 2

C6-



<sup>a</sup> Carceres,  
equib. pro-  
siliabant.

<sup>b</sup> Elegans  
metaphora,  
qua admira-  
bilem cur-  
sus celerita-  
tem, ueloci-  
tatemq. in-  
dicat: hanc  
simul hyper-  
bolice am-  
plificat, ad

metaphoram respiciens. <sup>c</sup> Hyperbole per comparisonem. Vide Quin-  
til. lib. 8. c. ult. <sup>d</sup> Intuentur, auditate vincendi. Peruenisse curso-  
rum certantium naturam explicat: nam vincendi studio in ipso iam curri-  
culo, animus extrema spatia haurit. Simili figura usus comicus, cum ait:  
Vorans viam redi: celeritatem in obeundo negotio significare volens. Hic  
certe, in mente, in oculis hoc ipsum uersatur, de quo certamen est: quare  
diserte ait, simul ultima signant. <sup>e</sup> Hic Aiakis Oilei personam hic refert,  
Salius Ulyssis, qui secundus e repagulis profiliit, apud Homer. Il. 23.  
<sup>f</sup> Gemina hyperboli Nisi uelocitatem amplificat, a natura uentorum, &  
fulminis, quorum celeritas omnem admirationem excedit. <sup>g</sup> Ab auium  
similitudine, quarum in uolatu sita est pernecitas. <sup>h</sup> Sic Cic. in Bruto:  
Duobus igitur summis, Crasso, & Antonio, L. Philippus proximus accede-  
bat, sed longe intervallo tamen proximus. <sup>i</sup> Hom. Il. 254. <sup>k</sup> Post, pro,  
Sub, cum auferendi casu: cum Ante, & Post scriptores reliqui cum accu-  
sandi casu usurpent. <sup>l</sup> Homer. de Ulyse idem fere refert, nisi quod cum  
uestigia currentis Aiakis, pedibus pulsasse, canat. Virgilius, meo iudicio,  
plus ait, quam Homer. etsi non ignorem diuersum sentire alios. Nam, pe-  
dem in uestigium alterius uix subtrahti pedis immittere, minus esse eo, quod  
Diores hic Helmi calcem ferire dicitur, quis sanae mentis negauerit?  
<sup>m</sup> Flexo humero. Quis et hoc minus esse dicat, eo quod Hom. de Ulyse ait,  
f. cum Aiaci flatum capite affudisse? In cursu, qui fatigatus, capite  
prope humeris alterius haeret, an non ei anhelitum affasse dicendus est?  
Sic credo e quidem, qui recte rem perpenderit, arbitraturum. <sup>n</sup> Si plus  
spatii superesset, cum praeteriret, qui cum eo iuris in cursu ambigui fuit, cum  
simul ad meta: am' peruenirent. <sup>o</sup> Ergo haud procul a meta aberant.

Transcat



Transeat elapsus <sup>a</sup> prior, ambiguumue <sup>b</sup> relinquat.  
 Iamq. fere spatio extremo, fessiq. sub ipsam  
 Finem aduentabant; leui cum sanguine Nisus  
 Labitur <sup>c</sup> infelix; caesis ut forte iuuenis  
 Fusus, humi uiridesq. super <sup>d</sup> madefecerat herbas.  
 Hic iuuenis iam uictor ouans uestigia presso  
 Haud tenuit titubata <sup>e</sup> solo, sed pronus in ipso  
 Concidit immundoq. fimo, sacroq. <sup>f</sup> cruore.  
 Non tamen Euryali: non ille oblitus amorum: <sup>g</sup>  
 Nam sese opposuit <sup>h</sup> Salio per lubrica surgens.  
 Ille <sup>k</sup> autem spissa iacuit reuolutus arena.

<sup>a</sup> Ser. ext-  
 stimat licen-  
 ter Virgil.  
 & minus  
 proprie lo-  
 qui: at nos  
 cum Horat.  
 aliter credi-  
 mus, ea ra-  
 tione, qua  
 egredi, &  
 exire dici-  
 mus. Nam  
 cum uellet  
 extremum

Dioris in cursu conatum indicare, cum iam paribus prope uestigijs Hely-  
 mus, & Diore mouerentur, subdit, si longius a meta absuissent, potuisse  
 Diorim emicuisse: id quod Elabi hic uocat, quasi in procursu a fronte emi-  
 nere, & ceu ex eo loco longius labi. Atque haec quidem genuina poetae  
 mens fuisse uidetur. Quod si quis aliter sentiat, hisq. probabilius quid ad-  
 ducat, id adeo non sum reiecturus, ut etiam amplectar lubens. <sup>b</sup> Ambi-  
 gere, de locorum finib. proprie dici, norunt I. & C. etsi grammaticorum uul-  
 gus aliter putet. Proinde, quando hic de loci ambiguitate in cursu certa-  
 men est, eandem expositionem tenendam censet Hort. <sup>c</sup> Ex Hom. Il. 23.  
 ubi Ajax in occisorum bouum sanguine labi inducitur. <sup>d</sup> Ex hoc, & si-  
 mili apud Homer. Il. 3. loco, constat, olim hostias ante certamina mactari  
 solitas fuisse. <sup>e</sup> Tmesim hic ex Ser. sententia constituit Fab. Choemnic.  
 quasi dicat, supersusus. Cui opinioni duo l. s. accedunt, habentes, Superfu-  
 sus humum uirides madef. <sup>h</sup> quamquam non sim nescius, uersum non con-  
 stare: sed, quid non licet poetis? <sup>f</sup> Pro, Titubantia, per enallagen generis,  
 i. trepidantia. Porro, <sup>h</sup> locum imitatus Papinius, Chremin fingit axe deti-  
 nentem Hippodamum: & alio loco, Idam introducit Parthenopeum crinib.  
 arreptum a meta retrahentem. & sic uictoriam aperta ui sibi uindican-  
 tem, occupata meta. <sup>g</sup> Expolitio fini immundi: ergo in sacro cruo-  
 re, cum per lubricum consistere nequireret, concidit humi.  
<sup>h</sup> Id est, Euryali turpitudinem, plurali numero, Ser. ait significari: sed  
 errat: nam legimus in Cicerone: Pompeius, amores nostri: & f. st mihi  
 in amoribus. P. Manut. <sup>i</sup> Sic apud Hem. Palladis fauore superat Vlysses.  
<sup>k</sup> Salius, qui proximus Niso haeserat in excursu.

Ff 3

Emicat



**a** Proflit: *Emicat<sup>a</sup> Euryalus, & munere uictor amici*  
*Prima<sup>b</sup> tenet, plausuq.<sup>c</sup> uolat, fremituq. secundo.*  
*Post Helymus subit, & nūc tertia<sup>d</sup> palma Diore.*  
*Hic totum<sup>e</sup> caueae<sup>f</sup> confessum ingentis, & ora*  
*Prima patrū<sup>g</sup> magnis Salius clamoribus implet:*  
*Ereptumq. dolo<sup>h</sup> reddi sibi poscit honorem.*  
*Tutatur<sup>i</sup> fauor Euryalum, lacrymaeq. decorae,*  
*Gratior & pulchro uenicens<sup>k</sup> in corpore uirtus.*  
*Adiuuat, & magna proclamat uoce Diore,*  
*Qui subiit<sup>l</sup> palmae, frustra<sup>m</sup> ad praemia uenit*  
*Ultima, si primi Salio reddantur honores.*  
*Tum pater Aeneas, Vestra, inquit, munera uobis*

*ras, cum ait etiam, Fremituq. secundo.* **d** Id est, tertius uictorum est Diore: uel, tertia uictoria est ipsi Diore, ut ἀλιτωρ poeta, aut ὀπόμενος loquatur. **e** In ludicro certamine, cum in re maxime seria, inuicē expostulantes iuuenes fingit: exemplo Homeri, apud quem Iliad. 23. Ajax & Idomeneus in curruli certamine ad altercationem usq. contendentes describuntur. **f** Caueam, ait per metonymiā, pro ipsis spectatorib. cum proprie locus sit, in theatro, uelis opertus, ex quo populus ludos spectabat. **g** Aeneas, & procerum Troianorum spectantium, quos hic Patres nuncupat, alludens, opinor, ad Romanor. Senatum, in quo Patres uocabantur, centum illi senatores, quos Romulus ad reip. curam elegerat, siue quia u numerus satis erat, siue quia soli centum erant, qui ad id idonei essent, ut auctor est Lin. l. 2. ab V. C. in principio. Dictos Patres ob id Fest. scribit, quod agrorum partes tenuiorib. ex aequo, & bono assignabant, tamquā liberis suis, q. d. Patres. Graeci autem πατὴρ dicitur, quasi παῖδες τῆς πόλεως, i. ex se genitos seruans. **h** Nisi s. qui se ei currenti opposuerat. **i** Causam quoque eandem reddit Papin. quamobrem omnium fauor in Parthenopeum inclinatio esset; Accessit, inquit, lacrymarum gratia formae. Etenim sic a natura comparatum est, ut uirtutes in uenusto corpore pluris aestimentur, quam in monstruoso, ac deformi.

**k** Proueniens, crescens.

**l** In locum proximum uictoriae uenit.

**m** Neque enim tum tertius sed quarens fuisset uictor: & nil, nisi bipennem, cum duobus spiculis habuisset.

Certa



Certa manēt pueri:<sup>a</sup> et palmā<sup>b</sup> mouet ordine nemo.

Me liceat<sup>c</sup> casum<sup>d</sup> miserari infantis<sup>e</sup> amici.

Sic fatus, tergum<sup>f</sup> Getuli<sup>g</sup> immane<sup>h</sup> leonis

Dat Salio, uillis<sup>i</sup> onerosū<sup>k</sup>, atq. unguibus<sup>l</sup> aureis.

Hic Nisus, Si tanta, inquit, sunt praemia<sup>m</sup> uictis,

Et te lapsorum miseret; quae munera Niso

Digna dabis? primam merui qui laude<sup>n</sup> coronam:

Ni me, quae Salium, fortuna inimica<sup>o</sup> tulisset.

uenes, Patres appellant senes. <sup>b</sup> Victoriā; signum pro signato, per metonymiam; uel, ut alij malunt, per synecdoch. <sup>c</sup> Ab honesto: simulq. declarat optimi principis munus erga afflictos. Cum enim uictores fere exsuperanti laetitia exsultent, & uicti consternato sint, maestoq. animo, dolor leuandus est aliquo praemio, ducis dexteritate. Quod hic egregie praestat Aeneas. <sup>d</sup> Alludi putat Ser. h. tamquam respiciat Aeneas ad id, quod paullo ante contigerat, ut sc. caderet Nisus. Quod certe infra confirmatur, Et te lapsorum, &c. <sup>e</sup> Qui aliena fraude, non suo uitio, lapsus, ultimus ad metam peruenit. <sup>f</sup> Pro, tergus. Indifferenter n. eam uocem poetae, pro, pelle, usurpant. <sup>g</sup> Quidā per Ae diphthongum scribi uolunt, Gaetulus, persuasi Gracco iuxta apud Steph. ubi sic scribitur, γαιτοῦλοι. <sup>h</sup> Ingens. Laniini auctore Macrobius. Mane bonum dicebāt: atque hinc Latini, diuersa significatione, Immane uocant, quod malum, aus nocens est, quasi Minime bonum: quod modo pro ingenti, ut hic; modo, pro fero deinceps accipitur. <sup>i</sup> Densitate pilorum, & floccis, quales in nubis leonum uidemus. <sup>k</sup> Plus est, quam oneratum. <sup>l</sup> *ῥοπτὶνδν*, intell. quod oneri est, & grauat portantem. <sup>m</sup> *Vi l. 9.* Euryalum tenebrae ramorum, onerosaq. praeda Impediunt. <sup>n</sup> i. magni ponderis praeda. <sup>o</sup> Synaeresis. <sup>a</sup> A minori ad maius: Si, inquit, Salio, qui in secundo cursu adhuc circa metam, priusquam ludibrio Nisi prolaberetur, proximas partes a primo tantum tenebat, tam luculentum praemium detur: quantum Niso debetur, qui primus emicussit ad metam, nisi fortunae iniquitate per lubricum in terram corruisset? Disertissime argumentatur primo splendidius munus, quam secundo, deberi.

<sup>n</sup> Id est, uirtute: a seq. quod praecedat. S. aut, Laudabili facto.

<sup>o</sup> Infortunium transfert in ludibrium fortunae. Cum Salius dolo non uitio suo lapsus esset: qui certe dolus alteri prodesse non debuisset, ut doctissime tradunt I. C.

a Nō quod pueri re uera essent, sed ueterum exēplo, qui adolefcētes pueros uocāt: & quidem decore. eadē quippe ratione, in-

Ff 4

Et



<sup>a</sup> Id est, idensidem ostendebat, ut Aeneas simul affectus erga se concitaret: alioqui, insolenter, & arroganter ostendere significat.  
<sup>b</sup> Homer. Il. 257.  
<sup>c</sup> Illi accipit Aeneas: non autem, ut quid. exp. Olli iussit efferri clypeum.  
<sup>d</sup> Sic & Idas apud Papin. clypeo donatur: Ajax autem Homericus bo- uem accipit pro praemio.  
<sup>e</sup> In medium proferri. <sup>f</sup> Quid. lib. f. Dydimaeonis, habent. Ab artifice munus laudat. <sup>g</sup> Ab honorifica religionis commendatione munus celebra- rat, cum addit, detractum olim Gracis, & quidem de poste sublatum po- stea, qui Neptuno sacer fuerit. <sup>h</sup> Hom. Il. 257. <sup>i</sup> Nisum, qui alioqui in cursu primas tenuisset. <sup>k</sup> Hom. Il. 259. <sup>l</sup> Distribuit. Est autem ellipsis, sub. sic satur. <sup>m</sup> Promptus: q. d. Si cui insit prompta animi alacritas. <sup>n</sup> Manibus; per synecdochen. <sup>o</sup> Duo diuersa praemia, quorum unum uictori, alterum uicto cedat; non autem, ut quidam exp. duplex praemium, nam hoc uni soli cederet, non diuisum. Sic ergo intel- ligo, duo praemia, & duos infantes unico partu editos, Geminos dicimus, non duplicem puerum, aut infantem.  
<sup>p</sup> Ad hunc modum in Belgis, & Germania honorarij boues auro ornantur: quod hic uidemus a ueterib. etiam seruari solitum in certaminib.  
<sup>q</sup> Solent enim habere laminas quasdam auratas. unde illud: Aurata iuuentum Terga fatigamus hasta.  
<sup>r</sup> Synecdochicis; pro, se extollit, & praedicat.  
<sup>s</sup> Magna admiratione, & stupore Troianorum, & Siculorum spectantium.  
<sup>t</sup> Effert se secundo rumore. Scal.

Solut



Solus<sup>a</sup> qui Paridem<sup>b</sup> solitus contendere<sup>c</sup> contra:  
Idēq. ad tumultū,<sup>d</sup> quo maximus occubat<sup>e</sup> Hector,  
Victorem Buten<sup>f</sup> immani<sup>g</sup> corpore, qui se  
Bebrycia<sup>h</sup> ueniens Amyci<sup>i</sup> de gente ferebat,<sup>k</sup>

a A signis  
inuiti robo  
ris, & exer-  
citati igenij  
i pugilatu,  
quod cū Pa

ride, & strenuo pugile olim se cōmitti cōsueuerit. b Hunc tradunt, cum  
editus esset primum, a parentib. in siluis, (quod Hecuba mater, facē se, qua  
postea Troia cōburceretur, in utero gestare somniasset) exponi iussū, et clam  
Priamo ruri inter pastores diligenter fuisse educatū. Accidisse uero postea,  
cū adoleuisset, in urbe agones ludos publice inditos. Quo, cum undique  
parim ad ostentandam uirtutē, partim praemij capiendi dulcedine pellecti,  
cōfluarent fortissimi quiq. pugiles: ipse Paris regi adhuc, regijsq. liberis,  
incognitus, ad sollēnes quoq. ludos cōuenit. Hic, multis ab Hectore caestis  
pugna superatis, Paris audacia, et iuuenili robore fretus, cum eo ēt cōgre-  
sus ē. Diu uero in neutram partē se inclinante uictoria, Hectorem aiunt,  
tandem exclamasse, frairem se agnoscere: quod, prolaris monumentis, ita cō-  
pertum fuit. Vnde & nōnulli scriptores, Paridem, nō Hectore Troianorum  
fortissimum fuisse, affirmare nō dubitarunt. c Anasirophē. d In Sigaeo,  
ludis funebrib. Hectoris. Nō solum n. Priamus Hectori filio iusta persoluit  
i Sigaeo, sed et ludos i eiusdem honorem ad sepulcrum illius i stituit; quib.  
Dares Buten uicit. e Enallage temporis; pro, occubuit. Neq. rursum locum  
ubi occubuit Hector, sed ubi cōditus est, intelligit. Nam ad muros urbis mo-  
nomachia perijt Hector, Achillis dextra: in Sigaeo conditus est a Priamo.  
f Amyci filium, celeberrimum pugilem, qui semper uincere consueuerat.  
g Vasio, ingenti. h Bebrycibus i perabat Amycus Bithyniae rex, tenebatq.  
ea tēpestate, qua Argonautae Colchos peterent, maritima. Quae aut fuerit  
haec regio Bebrycia, qui determinate scripserit, adhuc uidi neminē. Steph.  
& Strab. l. 7. & 12. Bebryces populos esse aiunt, a Thracib. oriundos, ac  
eam partem Asiae incoluisse, quae postea Bithynia, et aliquando Mygdonia  
dicta sit. Isacius Tzetzes, Mysos esse, qui Bithyniae iteriores sint, existimat.  
Charō antiquus scriptor, Lampsaecenorū regionē, antea Bebryciā dictā, affir-  
mare nō dubitat. i Amycus, Neptuni filius, Butae pater, Bebrycib. ipe-  
rabat, Argonautarū tēpore. Hic neminē hospitem in regnū suū adittebat,  
iterue per idipsum facere permittebat, nisi primum caestibus secum congre-  
deretur, auctore Flac. Argon. lib. 2. & 4. Tandem uero Pollux ab eo pro-  
uocatus, eum iterfecit, ut tradit Apollon. et Val. Flac. Epicharmus tamen,  
& Pisand. eum a Polluce uinctum duxerat, nō interfectum. K Neq. sal-  
so: utpote qui Amyci filius esset; ex quo postea Eryx in Sicilia procreatus.

Perculit,



a Cōra fi-  
dem hīsto-  
riae scribe-  
re uidetur  
Virg. cū Bu-  
rē hic a Da-  
rete uel in-  
ter se Etū, uel  
ad necē usq.  
caestib. fuis-  
se pulsatum  
canit, nisi  
hunc locum  
sic accipia-  
mus, ut bel-  
lo Troiano  
Butes e Sici-  
lia Troiam

uenisse dicatur. Fuit autem hic Amyci filius, qui, patrē a Polluce occiso, in  
Siciliam profugit. ubi a Lycaste, nobili scorto, quae ob eximiam formam Ve-  
nus dicta fuit, adamatus, ex ea Erycen sustulit. Vnde poeta in pr. l. huius  
itora Siciliae, fraterna appellauit, propter Erycen τὸν ἀδελφὸν σὺ ὁμο-  
μήτορον. Ponamus ergo Troiano bello Buten annis grandem in Phrygiam  
uenisse, ac sic cum Darete ad tumulum Hectoris in Sigaeo congressum, ab  
eo superatum fuisse. b Morienti similem. S. Vel, morti proximum.  
c Tali fama celebratus, quod s. Paridis antagonista fuerit, & Butē exerci-  
tissimum pugilem superarit. d Stolidi iuuenum ferocia in Darete no-  
tatur. e Id quod plane ostentatorum est, & alie se uaneq. buccinantū:  
cum uera uirtus, tacite robur, ac citra iactantiam spiret. f Qui s. cum eo  
certet. g Hom. Il. 175. h Congredi cū Darete. i Omnes pugna de-  
treclare ratus. K Fabric. Palma, legē. censet, ex uet. Grāmat. & l. antiq.  
l Ingentē fastum ex hoc innui Don. ait. quod Dares ad pedes Aeneae acce-  
dere ausus fuerit, nimium s. elatus, neminē sibi antagonistā cōstitui: ac ob  
id ferocior. m Non amplius moratus. n Hom. Il. 37. ubi Epeus pro-  
uocator, consimili modo mulā tangit. o Violentum Daretis argumentū:  
Nemo mecum audet in arenam descendere: ergo uici, ac proinde mihi prae-  
mia debentur; licet ἀναιμάτι. p Tmesis.  
q Metaphora; pro, magno clamore Daretis uerbis applaudebant.  
r Quasi debita.

Hic

Hic graui  
Proximus  
Entelle,  
Tanta ne  
Dona sin  
Nequidq  
Trinacria  
Ille sub h  
Pulsa me  
Sanguis  
Si mihi,

d Quod ma  
se prae omni  
pugilatu cō  
metatione E

Nec uero ma  
in. g. Fr  
quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l

quod Eryc  
leges. h. l



Hic grauis <sup>a</sup> Entellum dictis castigat Acestes,  
 Proximus ut uiridante toro <sup>b</sup> confederat herbae:  
 Entelle, heroum quondam <sup>c</sup> fortissime frustra, <sup>d</sup>  
 Tanta ne tam patiens nullo certamine tolli  
 Dona fines? ubi nunc nobis deus <sup>e</sup> ille magister <sup>f</sup>  
 Nequidquā <sup>g</sup> memoratus Eryx? <sup>h</sup> ubi fama <sup>i</sup> per oēm  
 Trinacriā <sup>k</sup> & spolia <sup>l</sup> illa tuis pendentia <sup>m</sup> tectis?  
 Ille sub haec: <sup>n</sup> Non laudis <sup>o</sup> amor, nec gloria cessit  
 Pulsa metu: sed en im gelidus tardante senecta  
 Sanguis <sup>p</sup> hebet, <sup>q</sup> frigētq. effetae in corpore uires.  
 Si mihi, quae quōdam fuerat, quaq. improbus <sup>r</sup> iste

<sup>a</sup> Auctori  
 tate pollens  
 ob maiesta-  
 tem regiam  
 & similis  
 aetatis pro-  
 uidentiam.  
<sup>b</sup> Homer.

Il. 75.

<sup>c</sup> Cōmemo-  
 ratio pristi-  
 nae uirtutis  
<sup>e</sup> Entellū ad  
 certamē a-  
 dhortatur.

<sup>d</sup> Quod nunc certamen detrectes inire cū ferociente illo iuvene, tantopere  
 se prae omnib. efferente, & praedicante. <sup>e</sup> Diuinus, ob singularē, quē ex  
 pugilatu cōsecutus est, laudem. <sup>f</sup> Laudatissimi magistri sui Erycis com-  
 mēdatione Entelli animum senilē excitat ad audendū memorabile facinus.  
 Nec uero mediocrem stimulum ad uirtutem habet ueteris gloriae recorda-  
 tio. <sup>g</sup> Frustra deprecatus abs te tantopere, si nunc recuses certamen, id  
 quod Eryx numquā fecit, ut qui cum Hercule congressus sit; ut paullo post  
 leges. <sup>h</sup> Butas, & Lycastes filius, pugil celeberrimus, frater Aeneae  
 δῖον ἄνθρωπον, ut duob. locis hoc ipso lib. adnotauī. <sup>i</sup> A nominis celebri-  
 tate, & signis ueterum uictoriarum exhortatio. <sup>k</sup> Siciliam; a triquetra  
 insulae forma, aut a trib. promontorijs. <sup>l</sup> Hom. Il. 141 <sup>m</sup> Alludit ad  
 Romanor. morē, qui aediū suarū limina, affixis hostiū spolijs, exornabāt. T.  
 ex Pli. Solebāt aut clari pugiles, & athletae spolia, uictis pugilib. detra-  
 hē, ad ostentationē in aediū portis figere, ut se ipsi celebrarent, & alios  
 itē ad uirtutē excitarent. <sup>n</sup> Sub. Respondit: ellipsis. <sup>o</sup> Remouet a  
 se suspicionē ignauiae, metus, & τῆς ἀπαθείας dedecus: transfertq. detra-  
 ctionis causam in senilis aetatis tarditatem, quae s. propter effectus frigido  
 sanguine uires rigidior est, minusq. ad rotundos caestus alacris.  
<sup>p</sup> Simili querela, aetatisq. excusatione utitur apud Achillem Nestor  
 Il. 23. <sup>q</sup> Metaphora; a ferro ad sanguinem, qui quoniam in senecta fit  
 frigidior, amittitq. de suo naturali uigore, fit, cur uires minuantur: nam ex  
 eius calore contrahunt nerui suū robur. Hoc uerbo etiam Liu. 3. belli  
 Pun. utitur: Num, inquit, ferrum hebet? an dexteræ torpent?  
<sup>r</sup> Daren, per antonomasiam intelligit.

Exsultat



a *Suae uir-  
tuti iāquā  
non extime-  
scens iuue-  
nilem Dare-  
tis ferociā.  
Ponitur au-  
tem hoc no-  
mē in lau-  
de, cū Confi-  
dens in ui-  
rio sapius  
poni soleat,  
auctore Cic.*

Exsultat fidens, a si nunc foret illa b iuuenta:  
Haud equidē pretio c inductus, pulchroq. iuueno,  
Venissem: nec dona moror. Sic deinde locutus,  
In medium geminos immani pondere d caestus  
Proiecit: quibus acer e Eryx in proelia f suetus  
Ferre g manum, duroq. intendere brachia h tergo.  
Obstupere i animi tantorum k ingentia septem  
Terga l boum plumbo m insuto, ferroq. rigeant.  
Ante omnes stupet n ipse Dares, longeq. o recusat.  
Magnanimusq. Anchisiades p & pondus, & ipsa  
Tuscul. q. l. 3. Qui fortis est, idem & fidens, quoniam Confidens mala  
loquendi consuetudine in uitio ponitur, & rursum Tusc. 4. Et si fiducia,  
id est firma animi confisio, scientia quaedam est & opinio grauis, non te-  
mere assentiens: metus quoque est diffidentia expectati & impendentis ma-  
li. Lib. quoque secundo de Inuent. sic ait: Fidemia pars est fortitudinis,  
per quam magnis & honestis in rebus, multum ipse anixus in se fiduciae  
cum certa spe collocauit. b Emphatice, audacem, fortem, robustumq.  
se fuisse indicat. c Pro, praemio: quod sic apparet Virgilium intelli-  
gere, quia statim subiicit, Pulchroq. iuueno. d Non ignoro esse nonnul-  
los, qui & Iliad. l. 23. sub Πυγμαλίωνος significatione hos caestus intelligant  
sed, ut l. 3. Georg. p. 88. monui, puto ibi Pygmaehiae nomine, pugilatum,  
aut pugnorum certamen intelligi: cum nusquam expressa huius apud Grae-  
cos fiat mentio. e A personae dignitate, caestuum praestantiam ar-  
guit. f Pro, assuetus, consuetus, solitus. g Pro, conferre: simplex  
pro composito. h Ut supra, masculino genere Tergum pro cute, & bubu-  
lo tergo ponit: per quae tamen lorum notat, quo caestus brachijs im-  
plicabantur. i Cum stupore admirati sunt. k Ser. ait ad homines re-  
ferri, non ad boues, & ideo distinguendum. l Pro, tergora, ut supra  
paullo: a materia, cum amplificatione. Papin. Nigrantia plumbo Tegmi-  
na nuda boum, uocat. m Fiebant. n. caestus ex tergorib. bubulis, quib.  
plumbum insutum erat. n Summo cum stupore miratur huiusmodi cae-  
stus Erycis. o Quid. leg. Recusat. i. resilit admiratione stuporeq. cae-  
stum. At, si, Recusat, legere malis, expone, i. negat se tam ualidis tamq.  
graui. caestib. pugnaturum esse. p Aeneas, tamquam dicat, Anchisae  
filius Πυγμαλίωνος, aut per antonomasiam.

Huc



Huc illuc uinculorum immensa uolumina<sup>a</sup> uersat.

Tum senior<sup>b</sup> tales referebat pectore uoces:

Quid, si quis caestus ipsius<sup>c</sup> & Herculis arma

Vidisset, d<sup>d</sup> tristemq.<sup>e</sup> hoc ipso in litore<sup>f</sup> pugnam?

Haec germanus Eryx quondā tuus<sup>g</sup> arma gerebat.

Sanguine<sup>h</sup> cernis adhuc, sparsoq. infecta cerebro.

His magnū Alciden<sup>i</sup> cōtra stetit: his ego<sup>k</sup> suetus,

Dum melior<sup>l</sup> uires sanguis dabat, aemula<sup>m</sup> nec dū

Temporibus geminis canebat<sup>n</sup> sparsa senectus.<sup>o</sup>

Sed, si nostra Dares haec Troius arma recusat,

a Ut plus admiratio-  
nis caestus  
habeant, fa-  
cit eosdem  
Aenean ma-  
nib.<sup>libran-</sup>  
tem, ut inu-  
sitatae ma-  
gnitudinis  
ac ponderis  
arma.

b Entellus,

senex miles. c Emphatice, a minori ad maius: q. d. Hi caestus uobis gra-  
ues et magni uidentur: sed nihil ad Herculis caestus, quibus ille Erycē hoc  
ipso in litore (unde Eryci nomen factū fuit proximo monti) uicit. d Tū de-  
mum fuisset, quod obstupesceret Dares, reliqui. e Recte Tristem ait,  
respiciens ad Erycem, ibi ab Hercule interfectū. f Hercules ab expeditio-  
ne Hispanica, relicto ibi Hispano comite, reuersus, Ibericū armentū prae se  
agēs, in Libyā trāsmisit, ubi Dercynū et Alebionē Neptuni filios furti reos  
interfecit. Hinc in Italiā transiecit, atq. a Rhegio in Etruriā peruagatus; cū  
taurum ex omni armēto desiderasset, quē in Siciliā trāsnasse acceperat, an-  
teps cōsiliū, diu haesit. Porro hunc Eryx exceptū suis admiscuerat. Qua  
occasione perpulsus Hercules in Siciliā nauigauit. Verum, cum ab Eryce  
ter repetisset taurum suum, nec tamē redderetur, cū inuadere proponit, inq.  
suū auferre. Ter igitur cum eo caestib. cōgressus, ad postremū eum interse-  
cit. Quare nō modo taurū recuperauit, sed & regno Erycis potitus est: et li-  
bertate incolis restituta, qua dū uiueret Eryx, uti prohibebātur, miraculi  
uisendi causa, ad montē Aetnā processit. Porro ab hoc tauro, Italiae nomē  
inditum autumant, quod Tyrrheni, sua lingua, Italum uocarent taurum.  
g Apostrophe ad Aenean, cuius frater erat Eryx, ut saepe monui. h Ery-  
cis, ab Hercule occisi. Ser. ex Var. refert campum illum ad radicem Erycis  
Siciliae montis adhuc esse infecundum ex Erycis sanguine. i Herculem,  
ab Alcaeo ayo, Amphitryonis patre. K Sub. Ferre manum in proelia, ut  
supra. 402. l Periphrasis, uirilis & robustae aetatis, qua nerui & ro-  
bur adhuc uigebant: ut senij periphrasis, id quod sequitur, a signo, Aemula  
necdum & c. m Viribus pristinis aduersa et inimica n Pro, Canescebat.  
o Senectutem Aemulam uocat, teste Donato, quod, cum nihil per se pos-  
sit, tamea inuideat uirtuti, & aliquid egregij agere uolenti corpori.

Idq.



a huius cer-  
taminis. f.

b Pro, Aeq.

vrma: a con

seq. id quod

precedit. S.

sic & uers.

425. Parib.

armis.

c Abijce, et

depone: quod

ys forte af-

suetum Da-

reta suspica

retur Entel-

lus.

d Obollam exp.

Ser. quam etiam duplicem, perinde ut chlamys, fuisse con-

tendit. Certe Obolla militum erat uestis, sicut & Laena auctore Nonio, quā

Gr. χαλαρά, uocant: atque haec pallijs hieme maxime superinduebatur.

Erant & Saga uillosa, quas item Laenas appellabant, & Amicula. Certe,

ut est, Duplicem amictum, militare hic intelligere uidetur, quo reiecto ad

pugnā sit futurus expeditior. e Al. Deiecit: quomodo se in multis l. in-

uenisse testatur. Vnum etiam Aldi Manutij s. exemplar, Deiecit, habet: re-

liqua omnia, ut & Carpanse, Reiecit: quae mihi melior lectio uidetur.

f Hypermeter uersus. Quidam tamen l. s. inclinatiuam hanc particulam

non habent. in quib. Magna ossa, lacertos: uidetur per appositionem esse di-

ctum. g Decore hoc Aeneae tribuit, quippe pio & aequo principi, qui

neutri uelisse iniquus. h Manus, & brachia, quibus adnectebantur

cactus, loris bubalis, yq. ualidis. i Caestuum innectendi rationem, ex

act. marmorib. hāc se eruisse scribit Choemnic. Coria bubula, inquit, quibus

plumbum ferrumue iusum erat, articulis manus in uolam flexae circum-

data, & ut pondus sustinere ferientium manus ualerent, illigata erant.

K Caestibus aequalib. l In digitos arrectus, quod tanto facilius & for-

tius percutit aduersarium, quanto fuerit corporis proceritate sublimior.

Donat. hic. m Nā solent pugiles dextra petentes aduersarium caput ab

ictu in laenam lōgius deflectere, ne feriātur. n Vocum collusio, ut apud

Homer. Iliad. 23. χερσὶν χεῖρας. o irruant lenius: ut in ludis & cer-

taminib. primis statim proemij fieri solet, priusquam animi incallescāt: ut

norunt y, qui aliquando Nerobergae, aut Francofurti, publica digladiato-

rum uidere etiamina.

Idq. pio sedet Aeneae, probat auctor<sup>a</sup> Acestes:

Acquemus pugnās: <sup>b</sup> Erycis tibi terga remitto,

Solue metus; & tu Troianos exsue<sup>c</sup> caestus.

Haec fatus, duplicē<sup>d</sup> ex humeris reiecit<sup>e</sup> amictū:

Et magnos mēbrorū artus, magna ossa, <sup>f</sup> lacertosq.

Exsuit, atque ingens media consistit arena.

Tū fatus Anchisa caestus pater extulit <sup>g</sup> aequos:

Et paribus palmas <sup>h</sup> amborum innexuit <sup>i</sup> armis.<sup>k</sup>

Constitit in digitos <sup>l</sup> extemplo arrectus uterque,

Brachiaq. ad superas interritus extulit auras.

Abduxere<sup>m</sup> retro longe capita ardua ab ictu:

Immiscentq. manus<sup>n</sup> manibus, pugnāq. laceffunt.<sup>o</sup>

Ille



Ille pedum<sup>a</sup> melior motu, <sup>b</sup> fretusq. iuuenta,  
 Hic membris, & mole<sup>c</sup> ualens: sed tarda tremēti  
 Genua<sup>d</sup> labāt: uastos quatit aeger anhelitus<sup>e</sup> artus.  
 Multa uiri nequidquam inter se uulnera<sup>f</sup> iaciunt:  
 Multa<sup>g</sup> cauo lateri ingeminant,<sup>h</sup> et pectore uastos  
 Dant sonitus, erratq. <sup>i</sup> aures, & tempora circum  
 Crebra manus: duro crepitāt sub uulnere<sup>k</sup> malae.<sup>l</sup>  
 Stat grauis<sup>m</sup> Entellus, nisiq. <sup>n</sup> immotus eodem,  
 Corpore tela<sup>o</sup> modo, atq. oculis uigilantibus<sup>p</sup> exit.<sup>q</sup>  
 Ille, <sup>r</sup> uelut celsam oppugnat qui molibus<sup>s</sup> urbem,

nectae, quae quanto iuuenta tardior est, tanto plus gloriae ex uictoria ei cōciliatur. <sup>b</sup> Agilitate i occurſu recurſuq. <sup>c</sup> pro, mēbrorū mole: ut, Moleq. & montes. <sup>d</sup> Proceleusmaticus pro daētylo. <sup>e</sup> nam ob pulmonis inuāletudinem, senibus spiritus. anima & anhelitus breuiores aegrioresq. sunt: id quod etiā apparet in laborantib. uāletudine aduerſa, propter pulmonis languorem ex corporis fracti infirmitate. Atque hinc fit, cur citius senes ambulando agendoq. quam iuuenes defatigentur. <sup>f</sup> Vulnus non ſolum de laeſa ruptaq. ab iētū carne dici, uerum etiā de iētū aut uerberē, ex hoc uerſu collige: cum ait, Nequidquam iaciunt uulnera.

<sup>g</sup> Anaphora. <sup>h</sup> Alios poſt alios iētus ingerunt. <sup>i</sup> Metaphora ab animātib. ducta, qua iētus fallentes circa pugnantium capita, impactosq. iēporib. denotat. <sup>k</sup> Iētū: ut paullo ante, Uulnera iaciāt nequidquā. <sup>l</sup> Homericā imitatio ex Iliad. <sup>m</sup> ubi Euryalus cum Epeo pugnās in mala uulnus accipit. <sup>n</sup> Innuit multis annis exercitatum ſenē, graue atq. immotum ſtare, neu iētib. Daretis perterritum, huc illuc diſcurrere, aut reſilire. <sup>o</sup> Immobilitatē conatus & laboris exaggerat in ſenē exercitato, cum eodē niſu quaſi indeſeſſā, pariq. adſiduitate aduerſus adoleſcentē cōſiſtere, atq. ipſos iētus caeſus a uertice ueniētes declinatē euitantemq. cum facit, ut Daretē ſi ipſe quiētus ac recens defauget. <sup>p</sup> iētus caeſus Daretis. <sup>q</sup> Curā attentiffimā in auertendis declinandisq. iētib. innuit. <sup>r</sup> Vitat, declinat, effugit. Cic. in Catil. Tuas petitiones parua quadam declinatione, ei (ut aiūt corpore effugi. Sed non inueniſta eſt haec ſignificatio uerbi Exit: nam, qui iētum a uertice ueniētē uitat, ea linea ſe ſubducit, ſubtrahitq. qua uenit iētus. Hoc etiā imitatus eſt Papin. Ecce iterum, inquit immodice uenientē eludit & exit. <sup>s</sup> Daretis ſtudiū initum, in oppugnādo Entello amplifiaturus, cōparationē adait plane hyperbolicā. <sup>t</sup> Machinis.

a Addit obiter perſonarū deſcriptiones: huius ab agilitate & motu corporis, aetateq. iuuenili: Entelli uero, a uāſtitate corporis robuſti & ſenectae.

AUG



a Pro, circumfidet in armis.

b Assaultus hic pro oppugnatione usurpatur: qua uoce adhuc Gal-  
li, paucis im-  
mutatis lit-  
teris, utun-  
tur, dicentes,  
Assault.

c Operam  
ludens, fru-

straq. laborans Dares. d Dextram minatus, in pedes insurrexit, ut gra-  
uius Darete certo ictu feriret. Quod sic Val. Flac. ait: Emicat hic, dex-  
tramq. parat, dextramq. minatur.

e Dares, qui Entelli gestus notat. f Hom. Il. 143. g Ab ictu.

h Prouerbiali forma, significat Entellum aberrare a corpore Daretis.

i A nemine impulsus. Aliter Ser. sed non satis conueniens.

K Perueniunt similitum dictionum repetitio.

l Hom. Il. 181. cui hoc fere peculiare est, ut maximarum arborum ruinis,  
fortium uirorum casus aequiparet.

m Vetustato excavata, annosa, quae non securibus, sed carie exesa, uel  
sponte, uel uenti procella acta cecidit.

n Species pro genere: ut & in Ida. Erymanthus autem Arcadiae mons  
est, arboribus densus, & horridus, in quo Hercules aprum prodigiosae  
magnitudinis, omnia circumcirca uastantem, interfecit, qui & inde Ery-  
manthus aper dictus fuit: uel, ut alij, uinum ad Eurytheum regem  
perduxit. o Aptior futura uidetur comparatio, si de Troiae monte Ida,  
non de eo, qui in Creta est, intelligamus, etiamsi ille ab hoc nomen accepe-  
rit. Nam ab ijs, quae familiaria nobis, & domestica sunt, frequentius  
ducimus comparationes, quam ab ijs, quae sunt nobis extranea, & pere-  
grina. p Amplificatio casus a comparatione hyperbolica.

q Favoribus, & commiseratione Entelli.

r Pro, Ad caelum; octauo casu, hyperbolice.

Aequumq.



*Aequaeuumq. ab humo miserans<sup>a</sup> attollit amicū.*

*At non tardatus<sup>b</sup> casu, neque territus heros,<sup>c</sup>*

*Acrior<sup>d</sup> ad pugnam redit, & uim suscitāt<sup>e</sup> ira.*

*Tum pudor<sup>f</sup> incendit uires, & conscia uirtus:*

*Praecipitemq.<sup>g</sup> Daren ardens<sup>h</sup> agit aequore toto,*

*Nunc dextra ingeminans ictus, nunc ille sinistra.*

*Nec mora, nec requies. quā<sup>i</sup> multa grādine<sup>k</sup> nimbi<sup>l</sup>*

*Culminibus<sup>m</sup> crepitant: sic densis ictibus heros<sup>n</sup>*

*Creber<sup>o</sup> utraq.<sup>p</sup> manu pulsāt, q<sup>r</sup> uersatq. Daretā.*

*Tum<sup>r</sup> pater Aeneas, procedere longius<sup>s</sup> iras,*

<sup>a</sup> Casum e-  
ius deplo-  
rans: ut lib.  
10. Inge-  
muit mise-  
rans graui-  
ter, dex-  
tramq. te-  
rendit.

<sup>b</sup> Homer.  
Il 52.

<sup>c</sup> Entellum  
honorifica

*Antonomasia Heroem uocat. d Tria recenset potissimum, quae animū Entelli ad longe acriorem pugnam excitarunt: iram, pudorem, & sibi consciam uirtutem. e Ex Peripateticorum sententia, qui iram fortitudinis cotem esse docent, & uirum sibi uideri negant, qui irasci nesciat, auctore Cic. Tusc. 4. f Pudorem in uictō, generosi animi indicium esse, testatur poeta l. 3. Georg. dum equi animosi notas recenset. g Motu celerem. h Metaphora perelegans, ut & in Praecipitem. i Pro, quam multo nimbo grando praecipitatur. k Eodem modo Hom. lapidum iactus utrimque in proelio prouolantium niuib. hibernis comparat: unde, non dubito, quin comparationem hanc desumpserit Virg. Iliad. 12. l Hyperbolica comparatione, uerbera ab Entello Daretis inflicta, amplificat, quam adeo apte rei applicauit, ut nata huic loco, non quaesita, uideatur. m Teclis: synecdochice. n Rursum per antonomasiā honorificentissime Entellum appellat. o Addit Creber, i. crebro, atq. idētidem duplicans uerbera, ut ueterani pugilis impetū, & ardorē, ex lapsus ignominia concitatum, h. potypost oculis subiciat. p Plus id, quod praecedat, Dens ictib. & quod paullo ante ait, Nunc dextra ing. ict. nunc ille sinistra: hic utraque manu simul. q Spectant & haec duo uerba, & frequentem actionem, ne quid amplificationi desit. r Homer. Il. 260. s Nam cum ludicrum certamen sit, & tantum exercitij causa institutum, indecorum foret tragicam speciem admiscere, perinde ut in re seria. Neque n. hic de uita certamen erat, sed de praemio proposito, uter s. tollet: et: quamquam inter Herculem, & Erycem, Pollucem, & Amycum, de capite certabatur: quod sic iniuria accepta exigeret. Itaque, ne hic funestū quid per iram admittatur, inducit Virgilius Aenean subtrahentem Daretā, pugnamq. dirimentem.*

Gg

Et



**a** Sic etiā  
Papin. indu  
cit Tydeum  
& Hippo-  
medontem,  
Adraſti iuſ-  
ſu, cohiben-  
tes, conſtrin-  
gentesq. ma-  
nus Capa-  
nei, ne Al-

Et ſacuire animis Entellum haud paſſus acerbis :  
Sed ſinem impoſuit <sup>a</sup> pugnae ; feſſumq. <sup>b</sup> Dareta <sup>c</sup>  
Eripuit, mulcens diſcis ; ac talia fatur :  
Infelix, <sup>d</sup> quae tanta animum dementia cepit ?  
Non uires alias, conuerſaq. numina <sup>e</sup> ſentis ?  
Cede deo : <sup>f</sup> dixitq. <sup>g</sup> & proelia uoce diremit.  
Aſt <sup>h</sup> illum fidi <sup>i</sup> aequales, genna aegra trahentē,  
Iactantemq. utroq. <sup>k</sup> caput, craſſumq. <sup>l</sup> crurorem <sup>m</sup>

cidamantem caeſtibus enecet. Verba poetae illius, quod multa eſſent, hic omiſi : qui ea uolet, inde petat. <sup>b</sup> Oneratum, & emollitum caeſtibus. <sup>c</sup> Graecus gentilius : ſunt & id genus plurima alia, quae duplicem patiuntur inflexionem, ut Chremes, is, & Chremetis : Laches, is, & Lachetis : ſic Dares, is, Daretis, Dareta, Darete ; ut, Praccipitemq. Darenard. ag. aeq. toto. <sup>d</sup> Homer. Il. 75.

<sup>e</sup> Ut cuique genium, ceu numen, tributum intelligamus, qui uires ſuppeditet, & fortunam ſingat. Huius quoque beneficio alius alio creditur eſſe fortunatior. <sup>f</sup> Plutarch. in lib. de Audiendo, auctor eſt, hoc prouerbiū, inter Graeciae ſapientum oracula celebratum, εἴτε θεῶν, i. ſequere deum : putatq. huius hanc eſſe ſeneentiam, Obtempera rationi : quaſi nunciūque oraculi uice eſſe debeat, quidquid in peſtore diſcet ratio. Hinc illud Menandri, ὁ νοῦς γὰρ ἡμῶν ὁ θεός, i. animus noſter nomen eſt. Et Cic. 3. de Finib. auctor eſt, inter ſapientum praecepta prouerbiū loco celebrata, Parere, & ſequi deum, Se noſcere, & Nihil nimis. Fortaſſis alluſit ad illud, Nil ſine deo. Nihil n. in rebus humanis citra numinis uoluntate ſecundum eſt, aut felix. Quin, ſi ad illud θεομαχεῖν, reſpexiſſe dicam Virg. non uideo, quod inconueniens committam. Cum deo n. pugnare, certamenq. ſuſcipere uidetur, qui cum potentiore, quam ipſe ſit, congregitur.

<sup>g</sup> Quidam hic Que, abundare tradunt : ego Graecam phraſim magis, quam Latinam loquendi conſuetudinem, obſeruaviſſe exiſtimo : uel, plane poetice eum dicere uoluſſe, q. d. Dixitq., diremitq. <sup>h</sup> Daretē ſocij ex arena ad naues prope exſanguē ducunt. Hom. idē ſere de Euryalo, ab Epeo ſuperato, canit, quē ſocij pedib. per circum traxere. <sup>i</sup> Fidi aequales, i. amici ſui coaetanei ; quod Hom. ait, φίλοι δ' ἀμφοτέρων ἐταῖροι, & c. quae uide apud illum. <sup>k</sup> Hom. ἐτέρωτε : modo huc, modo illuc, mortuo ſimilis. <sup>l</sup> Spiſum, Homer. αἷμα παχὺ πτόντα, i. ſanguinem craſſum exſpuentem, ſeu euomentem. <sup>m</sup> Sic & apud Hom. Euryalus uictus crurorem ore reiectans, a ſocijs ad naues ducitur.

Ore.



Ore reiectantem, mistosq.<sup>a</sup> in sanguine dentes,  
 Ducunt ad naues: galeamq.<sup>b</sup> ensemq. uocati<sup>c</sup>  
 Accipiunt: palmā<sup>d</sup> Entello, taurumq. relinquunt.  
 Hic uictor superans<sup>e</sup> animis, tauroq. superbus,  
 Nate dea, uosq. haec, inquit, cognoscite<sup>f</sup> Teucris,  
 Et mihi quae fuerint<sup>g</sup> iuuenili<sup>h</sup> in corpore uires,  
 Et qua seruetis reuocatum<sup>i</sup> a morte Daretā.  
 Dixit: & aduersi contra stetit ora iuueni:  
 Qui donum<sup>k</sup> adstabat pugnae: duosq. reducta  
 Librauit<sup>l</sup> dextra media inter cornua caestus<sup>m</sup>  
 Arduus,<sup>n</sup> effraetoq.<sup>o</sup> illisit in ossa cerebro.

<sup>a</sup> Hoc conuenienter, ex se, addit Virgil. cum Homer. nec alius quisquam huius meminerit. Neque uero, si bene rem consideres, aliter fieri potuit, cum caestibus undiq.

emollitus, & quasi fractus membra grandiora, nedum dentes, fere uacillarent: unde perspicere licet, num facile sanguini misceri potuerint.

<sup>b</sup> Polysyndeton. <sup>c</sup> Sponte n. non ueniebant. pudore Daretis uicti.

<sup>d</sup> Palmae mentio nulla facta fuit: sed haec erat commune omnium certantium praemium, quamuis aliud proprium esset. T. ex Plutar. Neque enim libenter concesserim, uictoriam hic simpliciter per Palmam declarari: quamuis hoc nonnulli adstruere conati sint, ex uulgatissima Palmae pro Victoria usurpatione, per metonymiam inducta. <sup>e</sup> Exsultans spiritus ferocia, ex uictoria. <sup>f</sup> Diserte cum decoro personae, senilis aetatis ingenium in Entello depingit. Est n. ea aetas natura arrogantior, propter rerum usum, et experientiam, quam cum auctoritate maiorem dicendo reddunt, quam fortasse fuerit, cum sciant a nemine se reprehensum iri. Quod & Horat. in Arte poetica, non minus uenuste, quam uere, senib. tribuit, cum sic canit. Difficilis, querulus, laudator temporis aeti Se puero: censor castigatorq. minorum. Itaque hic etiam Virg. senilis naturae non ignarus, Entellum, magnificum suae uirtutis ostentatorem, propriaeq. laudis buccinatorem, ab hoc senectutis facinore, facit, & introducit. <sup>g</sup> Amplificatio maioris a minori. <sup>h</sup> Carisus legendū ait, Iuuenali. <sup>i</sup> Aeneae beneficio, iā sub cultro, ut aiunt, uersantē, caedi subtraclum. <sup>k</sup> Per appositionē: praemium uictori. <sup>l</sup> Quasi collimans, ne ictus falleret, sed certus foret. <sup>m</sup> Enallage numeri: cū ille unum dītaxat caestum habuerit. <sup>n</sup> Entellus ingens, caestum illisit in ossa: hoc est, in frōtem, inter duo cornua mediā, quo ictu cerebrum ita fuit fractum, ut ēt humi conciderit. <sup>o</sup> H. pallagen hic fingit Ser. sed, cum sensus sit perspicuus, & nullo modo perturbatus, quid necessum sit, non uideo.

Gg 2 Sternitur,



Il. 34.

b Maximo  
artificio, so-  
no uerborū

Sternitur,<sup>a</sup> exanimisq. tremēs procūbit humi bos.<sup>b</sup>  
 Ille super<sup>c</sup> tales effudit pectore uoces:  
 Hāc tibi Eryx<sup>d</sup> meliorē<sup>e</sup> animā<sup>f</sup> pro morte Daretis  
 exprimit: id Persoluo: hic<sup>g</sup> uictor caestus, artemq.<sup>h</sup> repono.  
 quod huic poetae peculiare esse uidemus, ut semper, quoad eius fieri potest,  
 rebus uersum suum attemperet. Monosyllaba dictio, etsi in alijs utupere-  
 tur, in animantium tamen nominib. non modo permissum esse in fine, sed &  
 summae artis iudicari eam compositionem disertissime tradit Erythraeus, et  
 Cor. Valerius. l. 3. Aen. dixit, Inuenta sub ilicibus sus. Horat. quoq. Na-  
 scetur ridiculus mus. Vnde miror Seruum, pessimū hunc uersum esse, quod  
 monosyllabo exeat, scriptū reliquisse: immo potius, si dicere fas est, pessimū  
 eius iudicium, qui tam insulse iudicet, de tanti poetae uersib. c Ellipsis  
 est, q. d. Entellus super caesum Eryci taurū, sic locutus est. d Athleticē  
 sanc, quippe qui magistro suo hunc honorem acceptum ferat, a quo tā egre-  
 gie institutus, multas pugillari certamine uictorias habuerit. e Alludere  
 uidetur ad hostias succidaneas, de quibus & prouerb. δευτέρον ἀμεινόν-  
 νων. T. f Animalē hostiā intellig. de qua uide Macr. Sat. l. 3. c. 5. & ea,  
 quae notauī ī l. iij. pag. 353. Porro, ut causam hostiae animalis redderet,  
 ipso Animae nomine utitur: deinde ut nuncupatū uotū coarguat, addit,  
 Persoluo, quod de uoti reo proprio dicitur. g Ad postem Herculis, more  
 reliquorum pugilū, quibus id moris erat. h Pro, Sepono, colloco, uel sim-  
 plici Pono. Repono n. aliud includit; nisi forte uelit Reponere, pro, Re-  
 stituere, tāquam debitum, ut Seneca ad Lucil. scribens, hoc uerbum subinde  
 accipi docet, & Plaut. in Persa: Nummos sexcentos des mihi, quos tibi re-  
 ponam in hoc triduo, aut quatruiduo. Porro hic ad uictorem athletarum cō-  
 suetudinē alludit poeta. His n. per aetate permissum erat, a gladiatorio mi-  
 nere cessare: ac ī perpetuae uirtutis, strenuaeque aliquādo naturae opere te-  
 stimoniū, uirgula donabātur, cui Rudis nomē erat: unde hoc modo dimissi,  
 Rudiarij dicebātur. Ab hoc ritu, translatione sumpta, postea, qui quouis  
 modo ī otiiū restituebātur, uel ob aetate, uel ob corporis, animiq. inuāletu-  
 dinē, rudē accepisse, rudeq. donati esse dicti sunt, quod ex Horatij ad Maecen-  
 atē epistola manifestū est, ubi sic canit: Iris spectatū satis, & donatū iā  
 rude, quātris Maecenas, iterū antiquo me includere ludo. Quā metaphorā,  
 scriptor Chil. Adag. lepidiorē futurā, si longiuscule trāsfertur, existimat:  
 ueluti, si quēpiā adhortari quis uelit, ut tādē aliquādo a studiōrū laborib.  
 abstineat, sibiq. rudē īpartiat. Porro, quod ad gladiatores attinet, ij post ea  
 tēpora uolētes suo munere defungi, arma ad postē, Herculi, ut praesēti deo,  
 suspendere, cōs crareq. solēt: hoc factio significantes, arti se digladiatoriae  
 ualedicere, alijsq. permittere. Quod & ipsū eadem epist. testatur Hor. cū  
 ait: Perianius armis Herculis ad postē fidei, latet abditus agro. Pro-

Protinus  
Inuitat,  
Ingentiq.  
Ergit:  
Quo<sup>t</sup> tem  
Conuenere  
Accepit g  
Hyrtacida

c Cane  
alius  
eodem  
e Colum  
abre dubi  
ali perper  
esse, ac ead  
si ī spectare  
rem l'enerem  
gloster  
pro nōm  
g Homer  
tur. Et l'ad  
Menelai  
l'astam em  
giua uoluer  
h Homer  
sam uenisse  
uilar, ac po  
nt, an ali  
oier inueni  
Rofe Th  
Apolline ex  
fuitiq. &  
Toraia fili  
Hyrtacide  
quā nobi  
quā & h  
fuit in re



Protinus<sup>a</sup> Aeneas celeri certare sagitta  
 Inuitat, qui sorte uelint, & praemia ponit:  
 Ingentiq. manu<sup>b</sup> malum de naue Serefti<sup>c</sup>  
 Erigit: & uolucrem traiecto<sup>d</sup> in fune columbam,<sup>e</sup>  
 Quo<sup>f</sup> tendant ferrum, malo suspendit ab alto.  
 Conuenere uiri: deiectamq. g. aerea sortem  
 Accepit galea: & primus clamore secundo  
 Hyrtacidae<sup>h</sup> ante oēs exit locus Hippocoontis.<sup>i</sup>

a Homer.  
 Il. 262.

b Magna  
 suorum mul-  
 titudine ma-  
 lum erigit.  
 Hort. Ergo  
 altum, &  
 graue fuis-  
 se oportet.

c Caue putes, Serefti eum intelligere nauem. Nam alius est Sereftus, alius quoque Sereftus, ut lib. 12. uer. 561. ostendit Virgilius, utrumque eodem uersu complectens. d Pro, Extensio.

e Columbam autem, cur figi iusserit in malo, cum ea Veneri sacra sit, non abs re dubitari potest. Sed respondet ex Urbano Pompon. Laetus, quem alij perperam Pomponium Sabinum nominant, aues omnes alicui sacras esse, ac eadem ratione ab omnibus uolucris abstinendum fuisse Aeneae, si id spectare uoluerit. Verum columbam prae ceteris elegisse, quod matrem Venerem, si ob id sibi succenseret, a se filio facilius placatum iri, cognosceret. f Pro, in quam, teste Ser. nam saepe ponit Virg. aduerbia pro nominib. ut, Genus unde Latinum. l. 1. ten. in pr.

g Homer. Il. 262. ubi etiam sagittariorum sortes in aenea galea uoluntur. Et Iliad. d. cum placuisset Troianum bellum, singulari Paridis, et Menelai certamine decidi, sortes in galeam aeream mittebantur, uter prius hastam emitteret: sed Pandarus Palladis hortatu foedus uiolauit, & sagitta uulnerat Menelaum, ut latius apud Homer. d. l.

h Homer. tradit Asium Hyrtaciden ex Arisba, et amne Scellence ad Troiam uenisse suppetias Priamo: sed cum differentiae causa patris nomen addat, ac postea inuenem eum uocet, dubitari non immerito potest, is ne fuerit, an alius ab eo diuersus, Hyrtaci nepos. i Thrax ergo fuit hic Hyrtacides inuenis: cum eum Hippocoontis filium faciat. Homer. Il. x. ubi narrat Rhesi Thracum regis ad Troiam caedem, Hippocoontem patruelem eius ab Apolline excitatum refert, postquam Diomedes, & Ulyses equos abduxerat; sociosq. & ducem adhuc palpitantes inuenisse. Proinde huius Hippocoontis Thracis filium Hyrtacidem hic intelligi posse, Hort. ex iustimat. Habebis alium Hyrtacidem l. ix. sed illud nomen patronymicum est ab Hyrtace, Troiano quodam nobili, ex Ida monte, qui pater Nisi fuit, unius comitis Aeneae: quāquā & hic quoq. Hyrtacides, comes Aeneae fuisse uidetur. Sed nihil hic statuo in re tam obscura.

¶ 3 Quem



**a** Mne - Quem modo <sup>a</sup> nauali Mnestheus certamine uictor  
 stheus modo Consequitur, <sup>b</sup> uiridi Mnestheus euinctus oliua, <sup>c</sup>  
 uictor se - Tertius Eurytion, tuus <sup>d</sup> o clarissime frater  
 cundus in Pandare; <sup>e</sup> qui quondam iussus <sup>f</sup> cōfundere foedus,  
 certamine In medios telum <sup>g</sup> torsisti primus Achiuos.  
 nauali. Extremus, <sup>h</sup> galeaq. ima subsedit Acestes,  
**b** Secun- Ausus & ipse <sup>i</sup> manu iuuenum <sup>l</sup> tentare <sup>k</sup> borem.  
 dus exsilii e Galea Mne Tum ualidis flexos <sup>l</sup> incuruant <sup>m</sup> uiribus arcus  
 stheus, quē  
 paullo ante

in nauali certamine uictorem fuisse, ait poeta; utpote qui secundus in ordine uictor fuerit, non quidem principalis, quem Cloanthum fuisse sciebat. Proinde non est, cur Virgilium hic incogitantiae arguant quidam, putantes eum sui oblitum fuisse, sed falluntur. An non aduertunt, plures uictores in unoquoque horum certaminum, praeterquam in caestuum pugna, fuisse declaratos? an non plura constituta fuisse praemia? Quid, obsecro, sibi uolunt haec poetae luce clariora uerba: Omnibus hic erit unus honor: tres praemia primi Accipiens, &c? an hic de uno dumtaxat uictore, an de uno praemio uerba fiunt? Non arbitror equidem: etsi nonnulli sic malint. **c** Pro, Olea, uictoriae signo.

**d** Per apostrophen, in historiam Pandari dilabitur, qui, cum ita conuenisset inter partes, ut Troianum bellum singulari Paridis, & Menelai certamine definiretur, Mineruae iussu foedus uolauit, mittendo sagittam in Menelaum.

**e** Lycaonis filius, Eurytionis frater, idem ille, qui a belli artibus ab Homero celebratur Iliad. 5. qui e Lycia ad Troiam uenerat, Meminit poeta cuiusdam Pandari lib. 1x. qui pro portis castrorum fortiter pugnando o cubuit.

**f** A Minerua, os habitumq. Laodoci Antenoridae mentita.

**g** Sagittam, ut ex Homero constat.

**h** In postremis collocat Acestem regem, ut fortunae, quae sortes regit, arbitrio, ita euenisse credatur. Quare & caeca pingitur, quippe quae neminem respicit, cum alioqui humano iudicio regem conuenires priuatis omnibus praeponi. **i** Ipse quoque, quamuis esset acui maturus.

**k** Certamen sagittariorum, quod multis nominibus solis iuuenibus relinqui oportet.

**l** Incuruos flectunt, debuit dicere. **m** Insidunt.

Pro



Pro se quisque uiri,<sup>a</sup> & depromūt tela pharetris:  
 Primaq.<sup>b</sup> per caelum, nervo stridente,<sup>c</sup> sagitta  
 Hyrtacidæ iuuenis uolucres<sup>d</sup> diuerberat auras:  
 Et uenit, aduersiq. infigitur arbore<sup>e</sup> mali.  
 Intremuit<sup>f</sup> malus, timuitq. exterrita pennis  
 Ales, & ingenti sonuerunt omnia plausu.<sup>g</sup>  
 Post<sup>h</sup> acer Mnestheus adducto<sup>i</sup> constitit arcu  
 Alta petens, pariterq. oculos, telumq. tetendit.  
 Ast ipsam miserandus<sup>k</sup> aucem contingere ferro  
 Non ualuit; nodos, & uincula<sup>l</sup> linea rupit,<sup>m</sup>  
 Quis innexa pedem malo pendebat ab alto.  
 Illa Notos, atque atra uolans in nubila fugit.

<sup>a</sup> Ad uirtutem, & uim, non ad sexum respicit.

<sup>b</sup> Ordine certamē sagittis auem petentium aggreditur. Variat in-terim hoc uno ab Homero, quod primum, qui hic te-

lum torquet Hyrtaciden, a fune, & columba aberrantem faciat, ac malum dumtaxat, in quo columba fixa erat, diuerberantem inducat: cum Teucer Homericus, qui primam ei aculatur sagittam, primo teli coniecta funem ruperit: quod Virg. secundo tribuit, ea re forte, ne uno atque altero iactu, ludus statim sine ulla expectatione finiat: quod sic fieri necesse uidebatur, ad inducendam illam inopinatam, ac tristem catastrophē, quam prodigij ratio exigebat.

<sup>c</sup> Perquam significanter, & uenuste.

<sup>d</sup> Frustra emititur, cum nec funem, nec columbam tangeres, quamuis malo infixam fuerit.

<sup>e</sup> Hoc Ser. ea figura dictum putat, qua alibi, Lustra Auentini moniō; alij; ea forma, qua dicimus, Crater argenti.

<sup>f</sup> Ab effectu uolentiam iactus arguit.

<sup>g</sup> Virtutis admiratione fauentium clamores oriuntur.

<sup>h</sup> Homer. Iliad. 262.

<sup>i</sup> Hypotyposis collimantis sagittam suam in columbam.

<sup>k</sup> Quia uictoria caruit. Sic supra uer. 329. Labitur infelix: de eo, qui uictoria excidit, quae in promptu esse uidebatur.

<sup>l</sup> Periphrasis funis.

<sup>m</sup> Est & haec Homeri fictio: apud quem Teucer, uincula, quibus de- legata erat columba, rumpit,



**a** Merionis partes, **Tum rapidus**<sup>a</sup> iamdudum arcu contenta<sup>b</sup> parato  
**apud Hom.** Tela tenens, fratrem<sup>c</sup> Eurytion in<sup>d</sup> uota uocauit:<sup>e</sup>  
**donat hic** Iam uacuo laetam caelo speculatus, & alis  
**Eurytioni** Plaudentem nigra figit sub nube columbam.  
**Virgil. qui** Decidit exanimis, uitamq.<sup>f</sup> reliquit in astris &  
**auem in ip-** Aeris; fixamq.<sup>h</sup> refert delapsa sagittam.  
**so uolatu fi** Amissa solus<sup>i</sup> palma<sup>k</sup> superabat<sup>l</sup> Acestes:  
**gat. perinde** Qui tamen aetherias telum contorsit in auras,  
**ut ille.** Ostentans<sup>m</sup> artem<sup>n</sup> pariter, o arcumq. sonantem.  
**b Hypalla-**  
**ge est, q. d.**

tenens tela parata in arcu contento, id est, intento ad eiaculandum.

**c** Pandarum scilicet, quem sagittandi peritia parem fere Apollini facit  
**Hom.** **d** Nam apud Lycios colebatur, quasi heros. S.

**e** Sic Meriones Apollinem in uota apud Homer. uocasse scribitur.

**f** Docet inter uolandum auem effudisse uitam, sic ut eam in aere reli-  
 quisse uideatur. **g** Alludit ad ueterem sacrificij ritum, quo stellis aues  
 immolabantur. Vide Macr. Sat. l. 3. c. 8.

**h** Hoc loco auis una cum sagitta decidit: cum Merionae ante pedes in  
 terram delapsa sagitta, auis in summum mali praeceps cadat, unde paul-  
 lo post deorsum in terram decidit.

**i** Certamen sagittariorum absoluturus, parta iam ab Eurytione uictoria;  
 cum superesses adhuc rex Acestes, arcum inuentum iamdudum tenens,  
 dedita opera eum in auram torquentem inducit sagittam: ut uidelicet no  
 otiosum iactum postea congruat.

**k** Victoria; signum pro signato, per metonymiam.

**l** Pro, supererat: ut apud Cic. Deq. eo, quod ipsis superat, alijs gra-  
 tificari uolunt.

**m** Ad artis ostentationem refert, telum in summitatem uacuam mali, in  
 qua columba haeserat; torquere. Id enim, quia in auras sublato scopo  
 mittebatur sagitta, ostentationem artis hic uocat: alioqui iaculum in  
 altum torquere, artis non est. **n** In gestu manifestam.

● Sic habent uetustissimi quique l. s. ut scilicet ratione hepthemimeris h.  
 syllaba breuis, producat. Nec necessum arbitror, hic legere. Pariterq.  
 arcumq. sonantem: ut quosdam uoluisse uideo. Quasi uero Virg. hic dum-  
 taxat, sua hepthemimeri usus sit, non autem alijs plurimis in locis: ut, Eo  
 furis agitatus amor, & conscia uirtus. uers. 872. & plurimis alijs locis.

Hic



Hic<sup>a</sup> oculis subito<sup>b</sup> obijcitur : magnoq. futurum  
 Augurio<sup>c</sup> monstrum, <sup>d</sup> docuit post exitus ingens :  
 Seraq.<sup>e</sup> terrifici cecinerunt omina<sup>f</sup> uates . &  
 Nāque uolans liquidis in nubibus arsit<sup>h</sup> harūdo, <sup>i</sup>  
 Signauitq.<sup>k</sup> uiam flammis, <sup>l</sup> tennesq. recessit

<sup>a</sup> Aduer-  
 biūm, Hic,  
 hoc loco tra-  
 sitionis, ac  
 nouae ab  
 integro nar-  
 rationis, for-  
 mam habet,

Et uidetur significare, Tum, uel, Iam tum. <sup>b</sup> Ex occasione coniecti  
 teli in uacuas auras, transit ad obiecti prodigij narrationem.

<sup>c</sup> Augurij uocabulo, pro prodigio hic utitur Virg. etsi plurimum inter haec  
 uocabula interfit.

<sup>d</sup> Monstrum, a monstrare deriuant grammatici, quod scilicet aliquid  
 ante euenturum monstret, ac denunciet: ac omne id, quod contra rerum  
 naturam fit, aut nascitur, significare uolunt.

<sup>e</sup> Grauiā: ut Sallust. Serum bellum in angustiis futurum. T. pro, Dira,  
 exp. cum mox incensis nauibus illius diri portenti fides repraesentata sit.  
 Omisus porro his duabus explicationibus Turnebi, & Seruij, tertia Hor-  
 tensij non inuenusta esse uidetur, qua ille Sera omnia; pro, futura,  
 ac postea euentura exp. Nam Serum id dicitur tempus, quod ex aeterno tem-  
 pore maturo, tandem languidiuscule, & in postremis apparet. Ita Serum  
 dies, Serum noctis, Seram senectutem, & Sero adesse dicimus: cur ergo  
 Sera omnia, quorum euentum ludorum exitus, iam tandem arguerit, expo-  
 nere non possumus? Equidem debere, nedum posse, existimo: tu, si lu-  
 bebis, reliquas expositiones per te ipse considerato.

<sup>f</sup> Omen, quasi Oremen, quod ore fiat, dictum esse, supra monui: media  
 uox est, & in bonam, & in malam partem usurpari solita.

<sup>g</sup> Attentio ad prodigij enarrationem ab auctoritate uatum circa interpre-  
 tationem ominis. Apud Stat. Pap. emissā sagitta ante pedes Adraſti re-  
 cidit, quod ita omen interpretabantur uates, omnes Argiuorum duces, prae-  
 ter Adraſtum, ad Thebas occubituros esse: id quod ita accidit.

<sup>h</sup> Telum Aceſtis ardens, ac caudam secum trahens, quid portenderis,  
 haud obscure indicat poeta, cum exitum id satis docuisse, canit. Flamma in  
 uertice Aſcanij lib. 2. Ardens, quid denunciarit, suo loco supra indicaui.

<sup>i</sup> Sagitta: materia pro re. Solebant enim ex harundine praestantissimae  
 sagittae fieri,

<sup>k</sup> Longam, quasi igneam caudam in ipso casu traxit.

<sup>l</sup> Videtur ad naturam acontiae alludere, quae a Latinis, Iaculum di-  
 citur, numeraturq. inter repositina sidera.

Consumpta



a Eua-  
nuit.

b A simi-  
li, compa-  
ratione du-  
cta a natu-  
ra stella-  
rum qua-  
rundam ca-

dere appa-

rentium. Etenim, cum illae fixae caelo haereant, ut e suis sedibus mo-  
ueri nequeant, nimio alimento tracti humoris, igneam uim abundantia  
reddunt, tum, cum decidere ereduntur, ut apud nos quoque, ait Plin.  
idipsum luminibus accensis, liquore olei notamus accidere. Lucret. exi-  
stimat uentum esse, qui, cum altiora petat, aethereum ignem secum tor-  
quet, qui imitetur stellas cadentes: Hinc Ouid. Quae si non cecidere,  
potest cecidisse uidere. Cum igitur Virg. stellas, aut sidera refixa dicit,  
communem uulgi sensum, ac iudicium secutus esse uideri potest, ut  
poetis mos est.

c Capilli speciem ipso casu referentia.

d Deceptus errore Aeneas, infaustum omen pro felici approbat, quod,  
ut dirum auersari debeat, Celeritas autem uolantis sagittae, celeritatem  
etiam euentus portendit. T.

e Ipse laetus, aut potius laetitiam simulans, ne, si tristiore se osten-  
deret, publicum gaudium perturbaret.

f Venuiste, Cumulat; pro, copiose, & largiter eum donat. Vnde Cumu-  
latae opes, pro copiosis legimus: tamquam nullo neque numero, neque  
pondere, sed cumulo infusas, ac acervatim, & cumulate congef-  
tas. quod respicit prouerb. σάρον & γαθών, id est, cumulus, siue acervus bono-  
rum, de immensis opibus dici solitum; ut & δ' α'τος & γαθών.

g Percipe. Contra uatum praedictiones fingit omen ad Acesten pertine-  
re, & illud suo arbitrio interpretatur. Quod ea re sic fingere Aeneas  
paucis innuit supra in eo uersis, Abnuit Aeneas: ut suorum animis prae-  
sentem curam, & sollicitudinem ex ostento inmetam eximat: quam-  
quam alias plus aequo. & ad superstitionem usque auguriorum flu-  
uiosus.

Talibus



Talibus auspicijs <sup>a</sup> exsortem <sup>b</sup> ducere honorem )  
 Ipsius Anchisae <sup>c</sup> longaevi hoc munus habebis ,  
 Cratera <sup>d</sup> impressum <sup>e</sup> signis , quem <sup>f</sup> Thracius olim  
 Anchisae genitori in magno munere Cyseus  
 Ferre sui dederat monumētum , <sup>g</sup> et pignus amoris .  
 Sic satus , cingit <sup>h</sup> uiridanti <sup>i</sup> tempora lauro : <sup>k</sup>  
 Et primum <sup>l</sup> ante oēs uictorem appellat Acesten .  
 Nec bonus Eurytion praelato inuidit honori :  
 Quamuis solus <sup>m</sup> auem caelo deiecit ab alto .

<sup>a</sup> Prodi-  
 gium arden-  
 tis sagittae  
 Auspicia  
 nunc appel-  
 lat , quasi  
 signa suade-  
 ria aliquid  
 fieri .

<sup>b</sup> Prae-  
 mium extra  
 ordinē . Hoc  
 autem eras

honorificentissimum . Quasi dicas praemium extraordinarium , sine sorte ,  
 aut extra sortem . Neque enim funem , malum , aut columbam fixerat Ace-  
 stes , quare nullum ei praemium debebatur . Sed hoc ostentum a dijs pro-  
 fectum uult Aeneas , ut scilicet extraordinarium , & , ut ita dicam , pri-  
 mum Acestes honore obtineret , summumq. quasi iustus uictor , praemium .  
<sup>c</sup> Laus populi , a personae qualitate : quam ut minime uulgarem ostendat ,  
 addit emphasim pronomini , Ipsius .

<sup>d</sup> Homer. Iliad. 67 .

<sup>e</sup> Apprime eleganter , Impressum signis ; pro , cui signa impressa erant , &  
 imagines a reliqua planicie exstantes , insculptae .

<sup>f</sup> Maior poculi laus , et commendatio , a praestantioris personae dignitate ,  
 unde , ad Anchisen , fuerit profectum . Fuit hic Cyseus , Thracum rex , Dy-  
 mantis frater , Hecubae pater ; a quo ipse Cyseis dicta est . & Cyseus ,  
 Liber pater , ἀπὸ τῆς ἡδερᾶς , i. hedera , sed tum sine ypsilo scribitur . Vido  
 de Cyseo , & Archela , Higyn , c. 219 .

<sup>g</sup> Quod Anchisen illius admoneret : estq. ea , quae statim sequitur , ex-  
 politio superiorum . fere eadem repetuntur uersu ab hoc 33 .

<sup>h</sup> Quoniam uictorem in hoc certamine Acesten declaraturus est .

<sup>i</sup> Participium sine uerbi origine . pro , perpetuo uirenti , seu uiridi : quod il-  
 li arbori numquam decidant folia , ut nonnullis alijs . Proinde , epitheti-  
 ce eam sic appellat .

<sup>k</sup> Alludit ad Pythia , in quib. uictor corona laurea coronabatur .

<sup>l</sup> Pleonasmum hic constituunt nonnulli , tāquā Primum super sit , & sus-  
 fecerit dixisse , Ante omnes Acesten uictorē declarat : sed uide , num pro Pri-  
 mo , aduerbialiter sumi uolueris Virg ,

<sup>m</sup> Et sic primum illi praemium deberetur ,

Proximus



a ad dona.

b Periphra

sis Mne -

sihei, qui su

nem diuer

berauerat.

c Periphra

sis Hyria -

cidae, qui

malum con

fixerat.

d Telo, aut sagitta, per metonymiam.

e Transiio ad puerorū

ludum, qui ab Homero praetermissus est.

f Pro, dimisso:

simplex pro cōposito.

g Modo Custodē, modo Comitē uocat Epytiden, quē

Hom. Il. p. Praeconē Anchisae uocat. Porro donat hic Romanā in re mili

tari consuetudinē antiquitate, quibus mos erat, tironib. primo anno radi

mentorū militiae custodem uelut paedagogum adiungere, a quo regeren

tur, instruerenturq. in disciplina militari: a quo, ordines ducere, uerse

re, hostem ab equo deicere, ex uno equo in alium; modo dextra; modo

sinistra; desultoria leuitate insilire, &amp; id genus alia docerentur. Quin

&amp; nostra aetate non modo in disciplina militari, sed &amp; in litteris addi

scendis, principum &amp; nobilium uirorum liberis, cum uelut a lacte depul

sis, formatores &amp; praeceptores docti adiunguntur, a quibus illi bonos mo

res ciuilemq. uitam addiscant. Diserte autem Virg. Epytiden Ascanij pae

dagogum facit: quasi Epitaden. aut Epitiden, a uerbo ἐπιτηδύω, i. exer

cco, inflituo: apposite a re, &amp; officio paedagogi nomine ducto. Quamquā,

haud me latet, paenultimam, ἐπιτηδύς per n scribi, eoq. produci.

h Innuit ad pubertatem usque sub tutela &amp; imperio paedagogorum pue

ros olim fuisse: deinde sui iuris fieri solitos.

i Ascanij filij Aeneae, qui alio nomine Iulus dicebatur.

K Quaedam exemplaria hic Euritiden, quaedam Iphitiden, habent: sed

utraque male, eum apud Homer. Iliad. p. eiusdem huius Epytidis, descri

ptio sit: ubi aperte Ἡπυτιδης, patronymicum esse patet, pro Epyti filio,

Periphante. l Mandat Epytidi, ut suo iussu Ascanius puerorū agmen in

fructum in circū secum producat. m Hinc apparet, quod alioqui dubiū

nix erat, ante eadem imperatū ab Aenea fuisse per Epytiden, instruere ad

umbratile &amp; ludicrum certamen suos coetaneos. n Multitudo militum:

sic ab agendo dictum, quod perinde ut labentis aquae cursus agatur.

o Per exegeseos exp. quale Agmen intelligat.

Proximus ingreditur donis, <sup>a</sup> qui uincula <sup>b</sup> rupit:Extremus, uolucris <sup>c</sup> qui fixit harundine <sup>d</sup> malum.At pater Aeneas, <sup>e</sup> nondum certamine misso, <sup>e</sup>Custodem <sup>g</sup> ad sese, comitemq. impubis <sup>h</sup> Iuli <sup>i</sup>Epytiden <sup>k</sup> uocat, & fidam sic satur ad aurem:Vade age, <sup>l</sup> & Ascanio, si iam <sup>m</sup> puerile paratumAgmen <sup>n</sup> habet secū, cursusq. instruxit <sup>o</sup> equorum,

fixerat. d Telo, aut sagitta, per metonymiam. e Transiio ad puerorū ludum, qui ab Homero praetermissus est. Voluit n. Aeneas, in anniuersarijs patris sui ludis, omnis aetatis publicam laetitiā exhibere. f Pro, dimisso: simplex pro cōposito. g Modo Custodē, modo Comitē uocat Epytiden, quē Hom. Il. p. Praeconē Anchisae uocat. Porro donat hic Romanā in re militari consuetudinē antiquitate, quibus mos erat, tironib. primo anno radi mentorū militiae custodem uelut paedagogum adiungere, a quo regerentur, instruerenturq. in disciplina militari: a quo, ordines ducere, uerse re, hostem ab equo deicere, ex uno equo in alium; modo dextra; modo sinistra; desultoria leuitate insilire, & id genus alia docerentur. Quin & nostra aetate non modo in disciplina militari, sed & in litteris addiscendis, principum & nobilium uirorum liberis, cum uelut a lacte depulsis, formatores & praeceptores docti adiunguntur, a quibus illi bonos mores ciuilemq. uitam addiscant. Diserte autem Virg. Epytiden Ascanij paedagogum facit: quasi Epitaden. aut Epitiden, a uerbo ἐπιτηδύω, i. exercoco, inflituo: apposite a re, & officio paedagogi nomine ducto. Quamquā, haud me latet, paenultimam, ἐπιτηδύς per n scribi, eoq. produci.

h Innuit ad pubertatem usque sub tutela & imperio paedagogorum pueros olim fuisse: deinde sui iuris fieri solitos.

i Ascanij filij Aeneae, qui alio nomine Iulus dicebatur.

K Quaedam exemplaria hic Euritiden, quaedam Iphitiden, habent: sed utraque male, eum apud Homer. Iliad. p. eiusdem huius Epytidis, descriptio sit: ubi aperte Ἡπυτιδης, patronymicum esse patet, pro Epyti filio, Periphante. l Mandat Epytidi, ut suo iussu Ascanius puerorū agmen infructum in circū secum producat. m Hinc apparet, quod alioqui dubiū nix erat, ante eadem imperatū ab Aenea fuisse per Epytiden, instruere ad umbratile & ludicrum certamen suos coetaneos. n Multitudo militum: sic ab agendo dictum, quod perinde ut labentis aquae cursus agatur.

o Per exegeseos exp. quale Agmen intelligat.

Ducat!



Ducat auo<sup>a</sup> turmas,<sup>b</sup> & sese ostendat<sup>c</sup> in armis.  
 Dic,<sup>d</sup> ait. ipse omnem longo decedere<sup>e</sup> circo<sup>f</sup>  
 Infusum<sup>g</sup> populū, et campos<sup>h</sup> iubet esse patentes.<sup>i</sup>  
 Incedunt pueri, pariterq. ante ora<sup>k</sup> parentum  
 Frenatis lucent<sup>l</sup> in equis. quos omnis euntes  
 Trinacriae mirata fremit,<sup>m</sup> Troiaeq. iuuentus.  
 Omnibus in morem tonsa<sup>n</sup> coma<sup>o</sup> pressa corona.<sup>p</sup>  
 Cornea bina ferunt praefixa hastilia<sup>q</sup> ferro:  
 Pars leues humero pharetras. it pectore<sup>r</sup> summo  
 Flexilis<sup>s</sup> obtorti per collum circulus auri.

Et, ut centum pedites ab uno Centurione sub uno vexillo regebantur: sic 32. equites. c Non solum uero, ut uideatur, sed etiam ut in armis ludicri certaminis spectaculum exhibeat. d Similem synonymi repetitionem habes l. IV. VI. & XI. & apud Ter. Andr. Cedo, cuium puerum huc apposuisti, dic mihi. Quidā hic leg. Sic ait: sed nec ueterū librorū fulta auctoritate haec lectio, nec ulla ratione tolerari posse animaduertat, qui diligenter eā considerabit. e In latera, in frontē tergumq. recedere, ut s. spatium in circo esset cōcurrenti inuicem ad iustae ueraeq. pugnae speciē. f alludere uideatur ad Rom. morē, qui suis ludis destinatos habebāt circos. g Metaphorice, nā cū sagittariorū ludus certaminib. finē imposuisse uideretur, undiq. populus in circū se infuderat. h iubet populū discedere, ut cāpus pateat. i Vacuū esse camporum spatiū. k In conspectu parentū. l Armis splendentib. m Applausu ac fauore prosequitur pueros in equuleis procedentes in circum. n Hypallage, pro, tonsa coma, corona. i. galea pressa erat: quod antiquis mos esset pueritiā egressis tondere capillitū, ac ad aras numinis alicuius deponere. o Nota sex cōtinuas dictiones A latera terminatas, quae aequalitate & similitudinē habitus declarāt. p Pro, Galea: ut apud Homer. Il. λ. σεφαῖν, legitur, i. corona. q E corno, ligno durissimo, facta non aut e cornu, quod non existimē memoriae proditum, tantae proceritatis aut rectitudinis umquam reperta fuisse cornua, ut ex ijs hastiae fieri possent: quamquā non ignorē monocerotibus mirae proceritatis cornua esse, qualia apud Parisios in D. Dionysij opido, et Venetijs in Thesaurio D. Marci uisuntur: sed non arbitror tanti esse ulla uirorū, nedum puerorum certamina, ut ex huiusmodi cornib. hastas aptare expediat. r Tradunt poetā hic celebrare equestre puerorū ludū, quē Caesar August. hmoi honorib. affecit ut singulis Troianā galeā, binaq. hastilia donauit. s Pectoris et colli cōfignio. t Aurei torquis periphrasis.

a Anchi-  
 sae. s. m. eius  
 honorem.

b Turma,  
 auctore Ve-  
 getio l. 2. c.  
 14. equitū  
 proprie est,  
 & 32. equi-  
 tes comple-  
 titur: cui  
 qui praece-  
 ras Decurio  
 dicebatur.

Tres



a Allndit  
ad Romuli  
tempora,  
quibus Ro  
mani equi  
tes in tres  
centurias di  
uisi erant,  
teste Liu. l.  
1. ab V. C.  
Vna Rham  
nēsis, a Ro  
mulo: alte-

ra, Tatiensis, a T. Tatio Sabinorum rege: tertia Lucerum centuria, a Lu  
cumone, ut nonnulli autumant. b Quos uocant Decuriones, auctore  
Vegetio l. 2. c. 14. c Fuit ergo puerorum haec turma in duodenos re  
stricta. d equitum. n. dicebantur magistri. e Acierum a ducib. qui  
praecerant, diuisis. f Non est, quod se tam operose hic torqueat Ser.  
quod Pueros, aliquādo Iuuenes uocet Virg. quasi hi maturiores aetate quā  
priores fuerint. nā hoc fit per copiā orationis uertēdae. g Laetiū, nō ouan  
tē, quō solēt ū, qui modicā uictoriā habuerāt. h Apostrophe ad Polyten,  
Priami filiū, quē poeta l. 2. ostēdit in patris cōspectu a Pyrrho fuisse inter  
fectū: Cato in Originib. tradit cū Aenea in Italiam uenisse, atq. ibi opidum  
Politorium cōdidisse: quod Ancus Marius rex postea captum, incēdi iussit,  
ne saepius rebellandi materiā exhiberet. At noster hic poeta, cum Priamū  
Italos aucturum scribit, non obscure innuit Politorium ab eo postea cōditū,  
ac de patris Polytis nomine sic appellatum fuisse. i Hom. Il. 255. K Pro,  
uestigia prima pedum alba. In magno. n. pretio habentur, quib. quattuor pe  
des albi sunt, adeo ut apud Belgas nōnullis locis uectori uectigalium immu  
nitatē praestēt. l Secundus fuit Atys, cuius genus, nobilitatē, et parētes  
praetermittit, sed eū ab origine & principio nobilissimae ac principis fami  
liae Romanae laudat. Adulatur Augusto, cuius genus inter Romanas fa  
milias antiquissimum esse contendit: adeoq. eius matrē Attiā inde ortā, &  
quasi Atys ita appellatā. Fuit & Atys quidā alius, hoc multo uetustior,  
unus filiorū Herculis ex Omphale, qui multa memorabilia praestitit, quae  
uolēs hic omitto, quod longa nimis sit eorum enarratio. m Sic ex Pierio le  
gendum existimo, per synaeresin, pro Atys. matremq. Augusti, ad cuius fa  
miliam hic alludit Virg. Attiā, n. n. Acciam fuisse appellatam. Sunt tamē,  
qui Atys, scribant, quod Atys ypsilon habeat.

Paruus

Paruus A  
Extremus:  
Sidonio<sup>d</sup> e  
Esse sui deo  
Cetera Tru  
Fertur equ  
Excipiunt  
Dardanida  
Postquam o  
Lustrare  
Egytiades lo

mis collocat  
bere proposuer  
tate certamen  
d Sidone uat  
noq. diuinas  
dum Trinacri  
est ueritas sen  
ele mibi uia  
huius cuiq.  
quas Trinacri  
quod labeis  
pades Trinacri  
en praestes m  
Non arbitror  
f Iuuenatus  
g gloriae cu  
simplex pro  
Romanor. u  
rari loco au  
l En inter  
mibi, nel b  
re & flagi  
ni aacium



*Paruus Atys, pueroq.<sup>a</sup> puer dilectus Iulo  
Extremus,<sup>b</sup> formaq. ante omnes pulcher<sup>c</sup> Iulus,  
Sidonio<sup>d</sup> est inuectus equo: quem candida Dido  
Esse sui dederat monumentum, & pignus amoris.  
Cetera Trinacri<sup>e</sup> pubes<sup>f</sup> senioris Acestae  
Fertur equis.*

*Excipiunt plausu<sup>g</sup> pauidos, gaudentq.<sup>h</sup> tuentes  
Dardanidae, ueterumq. agnoscunt ora<sup>i</sup> parentū.  
Postquam omnem laeti confessum, oculosq. suorum  
Lustrauere in equis, signum<sup>k</sup> clamore paratis  
Epytides longe<sup>l</sup> dedit, insonuitq.<sup>m</sup> flagello.*

*a Parano-  
masia, sua  
uocum collu-  
sio, quamuis  
in eadem si-  
gnificatio-  
ne; ab ami-  
citia Iuli, si  
ue Ascanij.*

*b ordine ex-  
tremus, for-  
ma primus.*

*c Hunc flos  
dis in extre-*

*mis collocat, ut supra Acesten, quod memorabile quippiam de eo scri-  
bere proposuerit. Et fere ubique in Virg. animaduerte, quod, ubi de uir-  
tute certamen est, semper in postremis collocet principes.*

*d Sidone natum, quem Dido secum ex Tyro & Sidone adduxerat, Asca-  
nioq. donarat. e Diuersimode hic legitur: alij enim Trinacrijs, qui-  
dam Trinacrae, nonnulli Trinacriae, ut Carp. quas omnes lectiones,  
etsi uersus sententia patiatur, nulla tamen poetae sensui accommodatior  
esse mihi uidetur, quā ea, quae Trinacrijs habet. Etenim, cū decurioni-  
bus suos cuiq. peculiare equos assignauerit, ut in ceteris diuersitatem coar-  
guat, Trinacrijs. i. Siculis eos equis fuisse uectos, dicere uoluisse (ut alijs,  
quod lubebit, interim sentire liceat) mihi uidetur. At, si sic exponas: Cetera  
pubes Trinacri<sup>e</sup> senioris Acestae, fertur equis: quid hoc, obsecro, noui est?  
an pedites in circum prodirent, cum equestri certamine decertaturi sint?  
Non arbitror sane Maronem sic se explicaturum, uel si nunc renuisceret.*

*f Iuuentus, per Metonymiam, nam signum pro signato ponitur.  
g gloriae cupiditate sollicitos: ut, Corda pauor pulsans. S. h Intuentes:  
simplex pro composito. i Vultus, per synecdochen. K Hoc ex ueteri  
Romanor. more, apud quos magistratus aliquis ludis praesidens, ex supe-  
riori loco auspicandorum ludorum signum dabat, teste Sueton. in Nerone.  
l Ex intervallo, sed seorsum a iurmis semotus. m Cū in re militari, uel  
tuba, uel buccina signum fiat, hic in re ludicra, umbratiliq. proelio, clamo-  
re & flagelli sonitu a paedagogo & custode, paratis ad certandum pue-  
ris datum fuisse Virg. canit.*

*Olli*



<sup>a</sup> Separatim in acie collocatis.

<sup>b</sup> Separare agmina sua: uenuste.

<sup>c</sup> Aciebus. uocati autē, id est uirgae in morem flagelli sonantis.

<sup>d</sup> Ad rationem conuertendi ordines ex suo

loco, restituendi. illico acies.

<sup>e</sup> Quemadmodum in choris. fortassis alludit ad euolutiones per decuriam, & iuga, cuius speciem, Persicam, uel Crasensem, choream appellabant.

<sup>f</sup> Ad fugam. Quid. leg. Fuga.

<sup>g</sup> Homer. Iliad. 143.

<sup>h</sup> Comparatio ducta a flexuosis Labyrinthi erroribus, quam sumpsisse uidetur ex Caulli Argonau. Erat autem in Creta hic Labyrinthus a Daedalo instructus, portentosissimum, ac maxime stupendum opus, itinerum amfractibus, & ambagibus occursum, recursusq. inexplicabiles continens, crebris foribus ad fallendos exitus, & ad redeundum semper in eosdem errores. Ad hoc exemplar apud Belgas, & Germanos, uidi plurimos hortos fuisse constructos: in quos si solus admittare, uiarum tam uarijs ambagibus continuo innecteris, ut, qua potissimum exeat, uel si totos dies erres, inuenire non possis.

<sup>i</sup> Hypallage; pro, caecum textis parietibus.

<sup>k</sup> Numerus certus pro incerto, q. d. multis.

<sup>l</sup> Ambages, & amfractus, qui in errorem inducant.

<sup>m</sup> Amplificatio similitudinis.

<sup>n</sup> Implicant, intexunt.

Olli discurrere pares, atque agmina terni  
Diductis <sup>a</sup> soluere <sup>b</sup> choris: <sup>c</sup> rursusq. uocati  
Conuertere <sup>d</sup> uias, <sup>e</sup> infestaq. tela tulere.  
Inde alios ineunt cursus, aliosq. recursus  
Aduersis spatijs; alternosq. orbibus orbes  
Impediunt; pugnaeq. cient simulacra sub armis.  
Et nunc terga fugae <sup>f</sup> nudant, nunc spicula uertunt  
Insensi: facta pariter nunc pace feruntur.  
Vt quondam <sup>g</sup> Creta fertur Labyrinthus <sup>h</sup> in alta,  
Parietibus textum caecis <sup>i</sup> iter, ancipitemq.  
Mille <sup>k</sup> uijs habuisse dolum, <sup>l</sup> qua signa sequendi  
Falleret indeprensus, & irremcabilis error.  
Haud <sup>m</sup> aliter Teucrum nati uestigia cursu  
Impediunt, <sup>n</sup> texuntq. fugas, & proelia ludo,

Delphinum



Delphinū<sup>a</sup> similes, qui per maria humida<sup>b</sup> nando  
Carpathium,<sup>c</sup> Libycumq.<sup>d</sup> secāt, ludūtq. per undas.  
Hunc morem<sup>e</sup> cursus,<sup>f</sup> atq. haec certamina primus  
Ascanius, longam muris cum cingeret Albam,  
Rettulit, & priscos<sup>g</sup> docuit celebrare Latinos.  
Quo<sup>h</sup> puer ipse modo, <sup>i</sup> secum quo Troia pubes,

a Alia cō-  
paratione  
puerorum  
ludum illis  
strat, s. del-  
phinis in ma-  
ri colluden-  
tium discurs-  
ibus. Sed

& crudite, & ad rē accommodate. nam animal hoc est homini amicissimū.  
& musica symphonia apprime delectatur: ita, ut nauibus etiam in mari se  
offerat aliquando, exultans, alludensq. ad eas: quae ex re periculum nau-  
tis esse posset, nisi continuo, eiectis uasis uacuis, delphinis ludendi materiā  
suppeditarent: non quidem eē nocendi sēa lio delphinorum, quos hominib.  
per se amicissimos esse constat, sed ex belluae magna, exuberantiq. laeti-  
tia, cum hominibus obuia fit. Porro Arionis cytharoedi a delphino excepti  
exemplum celebratius est, quam ut hic referatur. Velocissimi cursus, aut  
potius natatus animal est, ac nisi multum infra rostrum os illi foret; in  
medio paene uentre, nullus piscium eius celeritatē euaderet. Fame impulsī,  
cum piscem fugientem, in ima uada persecuti, diutius spiritum conclusum  
tenuere, quasi arcus neruo ciecū ad respirandum emicant, ac tanta ut exsi-  
liunt, ut uela nauium uento passī transuolent. Plura uide apud Plin. l. 9.  
cap. 8. Illud adlendum, esse etiam instrumentum ferreum, aut plumbeum,  
ad simulacrum delphinis effigiatum, quo in nautali certamine uti cōsueue-  
runt bellatores: inde apud Thucydidem dicti, Delphinophori.

b Ad Ὑπερ καὶ λευκά, Homeri, respici existimat Ser. c Quod a Car-  
patho insula inter Aegyptum, & Rhodum sita, nomen habet.

d Mare Africum intelligit. Etenim, ut pro Africa tota, Libya saepe uo-  
mero: ita Libycum pro Africo mari indifferenter, figurateq. usurpatur.

e Finem huic puerorum equestri certamini facturus, qua origine, & per  
quos populos postremo ad Romanos peruenerit hic mos puerorum concur-  
rendi in armis equestri proelio.

f Quidam leg. Hunc morem, hos cursus: quomodo Pierius, & Fabric.  
& uet. lib. legendum omnino censent: ego hanc lectionem retinui, quod  
sex lib. s. eam confirmant.

g Qui ea loca tenuerant, ubi Alba postea fuit condita, nullo ante Ro-  
mam conditam. h Tmesis.

i Id est, quomodo nunc exhibuit ipse Ascanius, ita Albani postea docue-  
re suos incolas: quos Virg. priscos Latinos uocat.

H b

Albani



**a** Ex Al-

ba, uel, ab  
Albanis ac  
ceperis Ro  
mani.

**b** Post lon  
gum inter-  
uallum.

**c** Troianis  
nomen mul  
ris saeculis  
is ludus ser

uauit.

Pyrrhicam uulgo appellatam, hanc Troiam, contendit Suet.

Durauit porro hic ludus, Troia di est is, usque ad tempora Claudij Caesaris,

ut auctor est Tacit. lib. x i. Sedente, inquit, Claudio Circensib. ludis,

cum pueri nobiles equis ludicrum Troiae certamen inirent, interq. eos

Britannicus, imperatore genitus, & L. Domitius, adoptione mox in im-

perium, & cognomentum Neronis adscitus, fauor plebis acrior in Domi-

tium, loco praesagij acceptus est.

**d** Epilogus certaminum anniuersariorum ad Anchisae tumultum. Sed,

ut plerumque, (ut in proverbio est) extremum gaudij luctus occupat: ita

hic quoque occasio ad turbandas res laetiores sterneretur.

**e** Tmesis; pro, Haftenus.

**f** Id est, Alia fortuna cuenit. Scal.

**g** Sequitur enim Palinuri mors.

**h** Homer. Iliad. 16.

**i** Cuius nuncia dicitur, forte quod pluuiam praesagiat, quae in aere gi-

gnitur, cui praesidet Iuno.

**k** Physice hoc dictum scribit Hort. quod, cum Iuno aeri praesideat, eum

Virg. Iridi uentos adspirare fingat, ut celerius se moueat. Sed, hic non

inconuenienter quaeri existimo, cur, cum lib. i. Aen. Aeolum uentorum

caussa, rogare debuerit, ad disciendam Aeneae classem, huic tamen in

uentos potestatem habere fingatur. Hoc ubi, ut exercendi ingenij mate-

riam habeas, discutiendum relinquo.

**l** Nondum saturata poenis, quas dolor eius iam sumpserat.

**m** Quid, leg. Exsaturata: quod sane uehementius est. Sed hanc lectio-

nem probat Pier. & sex praeterea net. f. l. Aldi Manutij, P. F. A. N.

**n** Pro, Saturata dolore; figurate.

Albani docuere suos. hinc <sup>a</sup> maxima porro <sup>b</sup>  
Acccepit Roma. & patrium <sup>c</sup> seruauit honorem:  
Troiaq. nuuc pueri Troianum dicitur agmen.  
Hac celebrata <sup>d</sup> tenus <sup>e</sup> sancto certamina patri.  
Hic primum fortuna <sup>f</sup> fidem mutata <sup>g</sup> nouauit.  
Dum uarijs tumultu referunt sollemnia ludis,  
Irim <sup>h</sup> de caelo misit Saturnia Iuno <sup>i</sup>  
Iliacam ad classem, uentosq. adspirat <sup>k</sup> eunti,  
Multa mouēs, nec dū <sup>l</sup> antiquū saturata <sup>m</sup> dolorē. <sup>n</sup>

illa



Illa <sup>a</sup> uiam celerans <sup>b</sup> per mille coloribus arcum,  
 Nulli uisa <sup>c</sup> cito decurrit tramite uirgo:  
 Conspicit ingentem concursum, <sup>d</sup> & litora lustrat:  
 Desertosq. <sup>e</sup> uidet portus, classemq. relictam.  
 At procul in sola <sup>f</sup> secretae <sup>g</sup> Troades acta <sup>h</sup>  
 Amissum Anchisen flebant: cunctaq. profundum  
 Pontum <sup>i</sup> adspectabāt flentes, heu <sup>k</sup> tot uada sessis,  
 Et tantum superesse maris. uox omnibus <sup>l</sup> una:  
 Urbem orant: taedet pelagi perferre laborem.  
 Ergo <sup>m</sup> inter medias sese haud ignara nocendi  
 Coniicit, & faciemq. deae, uestemq. reponit: <sup>n</sup>

a Homer.  
 Il. 16.

b Pro, Ce-  
 leriter per  
 uiam abiēs.  
 Prisca fuit  
 I. C. uete-  
 rum formu-  
 la, & lo-  
 quendi mo-  
 dus, ut &  
 Vade uiam,  
 Abi uiam,  
 & similia.

quae festiue pro Mur. ridet Cic. e Sine, quod dea introducatur, qua  
 specie mortalibus conspicua non fuit: siue, quod per celeritatem a nemine  
 uisa fuerit.

d Troianorum, ac Siculorum circa tumulum Anchisae, qui haud pro-  
 cul a litore aberat.

e A nautis, & reliquis Troianis, qui simul omnes relictā classe, ad lu-  
 dos sollemnes, & anniuersarios Anchisae confluxerant.

f Deserta. sic Terent. Venit meditatus e solo loco.

g τὸ ὄψ' ἴον seruat, ut eius mire obseruans est. Indecorum enim uide-  
 ri poterat, honestissimas matronas in publicis spectaculis uiris misceri:  
 tum etiam, matronarum erat in exsequijs pullatis solutis crinib. mortuos  
 lugere, ut alibi testatur Virg. Et circum Iliades crinem de more solutae.

h A loco, ubi se continebant matronae, Anchisen lugentes. ΑΥΤῆ αὐ-  
 tem Graece, litus signat: q. d. Solae in deserto litore, per hypallagen.

i Mare; species pro genere.

k Sermocinatio. Tribuitur enim matronis Troianis diutina navigatio-  
 ne fractis querellarum plena oratio.

l Omnes idem pariter conquerebantur, tandem s. se mari terraq. iactari,  
 nec quietem habere posse.

m Oblata scilicet occasione ad naues incendendas adhortandi, quod faci-  
 le persuasum uidebatur, cum iam peregrinandi taedio afficerentur.

n Pro, Seponit, ut s. aliam fa. & uest. accipiat.

Hb 2 Fit



a Haec oīa  
eo pertinet,  
ut oratio

Iridis, as-

sumpta persona Beroes, ad fallendum ceteras mulieres plus haberet aucto-  
ritatis. b Et si uideo esse in antiquis libris sex, atque adeo in Carpi illo  
probatissimo exemplari, Marij: nihil tamen mutandum censeo; primum  
quod Ser. sic legisse animaduertā; deinde, quod oēs adhuc uiros doctos, Pōpo  
mo Laro, paucisq. alijs exceptis, hāc lectionē retinuisse uideā. Qui, Marij,  
legunt, adiectiū a mōte Maro in Thracia, deducūt, q.d. Thracij Dorycli  
uxor. Fuisse aut hūc mōtē, cui Maros nomen faciunt in Thracia apud Cico-  
nes, Homer. innuit Odyss. l. 9, ubi Maronē, Euāthē, ut ipse canit, uel, ut alijs,  
Capithi filiū, Vlyssē utrē caprinū dulcissimo uino plentē (cuius unū poculū  
viginti aquae metretas sustinere poterat) dedisse canit. Etenim Maron ip-  
se a Maro mōte, & Maroneā, Ciconū itē ciuitatē, a Maro mōte, cui sub-  
iecta est, nomē habere, nō dubito: quāuis Suidas, Ismaron, Thraciae opidū,  
ut Plin. appellat, nō Ismarus, cū Maroneā idē esse asserat. Plin. certe duas  
diuersas, distinctasq. urbes facit. Iam uero, ut aliā lectionē et examinem,  
quid obstat, quominus Ismarij, legere possimus? an non, ut a Maro Marius,  
sic ab Ismaro Ismarus deducitur? an non & hoc adiectiū, pro, Thracij  
Dorycli, exponi potest: Opinor equidē, nō sine exēplo: nā & paullo supra  
Libycum mare, pro Africo usurpauit, ut sere solet pro toto partem ponere.  
Sed, ne fallaris, admonēdū te duxi, ne Pomponij Laeti, & aliorū idē hoc lo-  
co docentium opinionem sequaris. Ait ille Ismarum, non montem, sed opidū  
dumtaxat Ciconum esse: ecce tibi ex hoc ipso poeta argumentum, l. 2. Geor.  
uers. 26. quo talē doctrinā confutes, sic enim canit: Iuuat Ismara Baccho  
Conferere, atque olea magnū uellere Taburnū. Vt plura addā, nec tempus  
permittit, nec instituti mei ratio patitur: cetera per te ipse collige. c Grā-  
daena. Tradunt Virg. hic ad Beroen Epidauriā, unā nutricum Semeles al-  
ludere, in quam Iuuō fertur aliquando se transformasse, cum pellicem Se-  
melem ulcisci uellet. d Quis nā fuerit hic Doryclus, nō satis cōstare arbi-  
tror, et si nonnullos affirmare intelligā, hunc fratrem Phynes, Thraciae regis,  
fuisse. Nam & apud Pausan. in pictura Polygnoti, & nonnullos alios Do-  
ryclus, sine hic, sine alius, inter Priami regis liberos recensentur: & Ho-  
mer. Iliad. xi. meminit Dorycli, nothi ipsius Priami, ab Aiace, cū nonnul-  
lis alijs uigina interfecti. uerba eius haec sunt: Αἴας δὲ τρώεσιν ἐπάλ-  
μεντο ἔλκε δόρυκλον Πριάμιδος υἱὸν Διὶ. &c. e A genere, & au-  
toritate, ut dicenti dignitas conciliatur.

Ac



Ac sic<sup>a</sup> Dardanidum mediam se matribus infert:  
 O miserae,<sup>b</sup> quas nō manus, iquit, Achaica<sup>c</sup> bello  
 Traxerit ad letum patriae<sup>d</sup> sub moenibus: o<sup>e</sup> gēs  
 Infelix, cui te exitio<sup>f</sup> fortuna reſeruat?  
 Septima<sup>g</sup> poſt Troiae excidiū iā uertitur<sup>h</sup> aeſtas:<sup>i</sup>  
 Cum freta, cum terras omnes, tot inhospita<sup>k</sup> ſaxa,  
 Sideraq.<sup>l</sup> emenſae feriuntur; dū per mare<sup>m</sup> magnū<sup>n</sup>  
 Italiam ſequimur<sup>o</sup> fugietem,<sup>p</sup> et uoluimur undis.

a Faſta  
 Beroe, id eſt  
 ſumpta fa-  
 cie, habi-  
 tuq. Beroes.  
 b Exhorta-  
 toria Iridis  
 ſub Beroes  
 perſona ora-  
 tio, ad indi-  
 cendum ſci-  
 licet mulie.

res Troianas, ut naues incendant. Conſtat exordium beneuolentia, cum  
 eas, Miſeras, uocat, praſentemq. earundem fortunam deplorat, ac aſſe-  
 ctus a circumſtantijs concitat. c Graecorum copiae ad Troiam oppu-  
 gnandam miſſae. d Pathos, a loco, pro, Troiae.

e Non exclamantis, ſed dolentis eſt. f Non, regno, ſed, exitio.

g Ser. exiſtimat Virgilium, ſi diuturnior illi uita contigiſſet, hunc locum  
 fuiſſe emendaturum, quod ſcilicet non ſatis exactam, ut ipſe putat, temporis  
 rationem habuerit. Poſſunt tamen Seruij obiectiones dilui, ſi Aenean diu-  
 tius poſt patris mortē in Sicilia manſiſſe intelligamus.

h Vt in ſi. l. primi: Nam te iam ſeptima portat Omnibus errantem terris,  
 Et fluctibus aeſtas. i Annus; pars pro toto. Dionyſius tamen ſecundo  
 anno poſt Troiae excidium, in Italiam ueniſſe Aenean, memoriae tradidit.  
 Sed Virg. uolens Vlyſſis nauigationem per omnia effingere, ut nimir. fortis  
 et tolerantiffimi principis exemplar in Aenea proponeret, plures annos eius  
 erroribus tribuit: ac ex decennali Vlyſſis, ſeptennalem Aeneae aſſingit,  
 alludens, opinor, ad iſtius numeri myſterium.

k Vt ſupra, Inhospita ſyrtis.

l Quibus terrae peragratæ ſubiacent, quorum ſupra uerticem, latitu-  
 dinem, Et longitudinem praeternauiſerant.

m Mediterraneum intel. inter Africam, Et Europam medium.

n Imitatur Lucret. Dum mare per magnū: uel dixit, ut Homer. ἄλῃ  
 ὁδῷ. Tur. O Diſerte utrumque coniunxit, utpote ſenſui communi ſe  
 accommodans: cum ſemper rectorſum, aut priorſum, aut laenorſum ui tem-  
 peſtatis pellerentur. Ac ideo recte Italiam fugientem dicit, quae uſa  
 fuit retro fugere, quod paulatim propius adnauigando, eam tamen ad-  
 ſequi nequirent.

p Sic l. 6. Iam tandem Italiae fugientis prendimus oras.

Hb 3

Ilic



- <sup>a</sup> Ab opportuno sua det in Sicilia manendum esse.
- <sup>b</sup> Sic Mediceus l. & reliqui, quos ego uidi, scripti omnes; quamquam non desint, qui Quis, legendum asserant. quo modo & Carp.
- <sup>c</sup> Pro, Fundamenta murorum iacere.
- <sup>d</sup> Nam frustra poterant penates ex urbis Troiae incendio erepti uideri, quod nullam adhuc ciuibus suis salutem attulissent.
- <sup>e</sup> Sic Aldini sex uet. l. Numquam uero legisse se Pierius auctor est in Romano codice antiquo, ubi & pro, Amnes, Manes inuenit, quod facillime accidere posse, per litterarum transpositionem, nemini dubium esse puto.
- <sup>f</sup> Pro, Troianos, per antonomasiam, tragicam, & plane patheticam.
- <sup>g</sup> Refricat illius memoriam adhuc satis recentem, earum rerum, quae in Epeiro apud Helenum uiderat, nimirum fluuios, de nominib. Troianorum amnium nominatos, & plura alia.
- <sup>h</sup> In quibus toties periclitatae fuissent, infeliciterq. nauigassent.
- <sup>i</sup> Quoniam paullo ante, ut manendi desiderium excitaret mulierculis, de noua in Sicilia urbe condenda, proposuerat, quo id facilius obtineant, prius expedire uidebatur, exuri classem, qua amissa omnem discedendi facultatem ablatam existimarent.
- <sup>k</sup> Naues; per synecdochen. Sunt porro, qui classem Aeneae, non in Sicilia, sed in portu Caietano combustam ferunt: atq. eidem nō a nutrice Aeneae, sed ἀπὸ τῆς καίτης, Caietae nomen factum.
- <sup>l</sup> Cui toties cum summo rerum suarum detrimento fidem abrogarant, sed lib. 3. uersic. 181. Anchises, deplorat se antea semper Cassandrae uaticinia pro uanis habuisse, cum ait: Sola mihi tales casus Cassandra canebat. Hic ergo cum superiore anno ab Anchisa confirmata, et approbata fuerint eiusdem uaticinia, eius uatis religionem matronis iniicit; ne temere eius prodigia rejiciant, ut saepe antea maximo suo damno fecerant.

Ardentes



*Ardentes dare uisa<sup>a</sup> faces : hic quaerite Troiam :*  
*Hic<sup>b</sup> domus est, inquit, nobis nunc<sup>c</sup> tēpus agi<sup>d</sup> res :*  
*Nec<sup>f</sup> tantis mora prodigijs :<sup>g</sup> en<sup>h</sup> quattuor<sup>i</sup> arae<sup>k</sup>*  
*Neptuno . deus<sup>l</sup> ipse faces , animumq. ministrat .*  
*Haec memorans<sup>m</sup> prima insensū<sup>n</sup> ui corripit ignē,*

a Nō affir-  
 mat sibi qui-  
 dem a Cas-  
 sandra da-  
 tas esse fa-  
 ces, sed da-  
 ri uisas, ut  
 fuerborum

ambiguitas errorem pareret, ac matronas in eā partē inclinaret, i quā alio-  
 qui per se pronae erāt. b Repetitio particulae, Hic, addit uehementiā ora-  
 tiōis. c Cū Troiani oēs, & Siculi ad ludorū spectacula abierint: nūc sine  
 impedimēto ignē in naues cōijcere poteritis. d In alijs Agit res, leet<sup>e</sup> intel-  
 ligo in pernetustio quodā exemplari, quēmodū & Alaimi tres habent: reli-  
 qui, Agi res. e Non, Troiā excitare, ut Ser. sed c. assem exorere, ne facul-  
 tas sit in posterum abeundi alio. Est autem haec uenusta phrasis, cui si-  
 milem habet Ouid. de Remed. Amoris: Cedit Amor rebus: res age, tutus  
 eris. f Ellipsis uoculae, Sit, aut similis. g In bonam partem usurpa-  
 tur: quasi dicat, non est cunctandū his obsequi uis, aut monitis per som-  
 num. h Alia confirmatio, a coniectura de numinis uoluntate, quod ignem  
 praesentem uidebatur praebere. Nam, cum arae ad tumultum Anchisae  
 aliquanto interuallo adflarent, in quibus paullo ante hostiae mactatae fue-  
 rant: id quod religionis causa positum illic fuerat, interpretatur Iris in  
 suum commodum, tamquam deus ignem illum classibus Trojanorum cre-  
 mandis destinasset.

i Cur autem quattuor potissimum fuerint, conijcere licet; forte, quod  
 aqua quattuor elementorum sit optimum. In qua Neptuni regnum consti-  
 tutur; uel etiam, quod ex quorundam philosophorum sententia, quattuor-  
 narius perfectus sit numerus. Unde etiam ipsi ipsi iurifurandi nata fuit  
 religio, ut per quaternitatem, ut ita loquor, animae, (mentem, scien-  
 tiam, opinionem, sensum,) ex qua omnia uitam hauriunt, iuramentum  
 conciperent.

k Aras intelligit a Cloantho ibi positas, quas cum ab alijs nauali certa-  
 mine se superatum iri conspiceret, expansis palmis, Neptuno uouit.

l Neptunus. m Facti celeritate consilij moram praenunt.

n Medicus lib. Insectum, habet pro, Insum, quod sane uenustum  
 est, quasi dicat, inimicum materiae picatarum nauium. Sed nec hanc  
 lectionem improbare possum, tamquam per hypallagen dicat, Insum  
 ignem, pro, ipsa insensa ignem corripit: sic habent s. l. sex, qui sunt apud  
 Aldum Manutium, P. F. A. N.

Hh 4

Sublataq.



<sup>a</sup> Duce[m] se praebe[t] Iris ad ho-  
stilia infe-  
renda, ut  
agnita diui-  
nitate, id e-  
xemplu[m] re-  
liquae ma-  
tres incita-  
retur, quasi  
diuinius  
admonitae.  
<sup>b</sup> Aeschio-  
logia in tra-  
statione.

Sublataq. procul dextra connixa coruscat, <sup>a</sup>  
Et iacit. arreptae <sup>b</sup> mentes, stupefactaq. <sup>c</sup> corda  
Iliadum. hic una e multis, <sup>d</sup> quae maxima natu,  
Pyrgo, <sup>e</sup> tot <sup>f</sup> Priami natorum regia nutrix:  
Non Beroe uobis, non haec Rhoeteia, <sup>g</sup> matres,  
Est Dorycli coniux. diuini <sup>h</sup> signa decoris,  
Ardentesq. notate oculos, qui spiritus <sup>i</sup> illi,  
Qui uultus, uocisq. sonus, uel gressus <sup>l</sup> eunti.  
Ipsa <sup>l</sup> egomet dudum Beroen digressa reliqui  
Aegram, indignantem, <sup>m</sup> tali quod sola <sup>n</sup> careret  
Munere, nec meritos Anchisae inferret honores.  
Haec effata.

<sup>c</sup> Epexegetis eius, quod praecessit, Arreptae mentes. <sup>d</sup> Spectat hoc ad  
auctoritatem Pyrgus, quod regia nutrix fuerit. <sup>e</sup> Ellipsis uerbi, Ait,  
aut similis. <sup>f</sup> Quinquaginta: ut patet lib. 2. Aen. Quinquaginta il-  
li thalami, &c. & ex Homero multis locis.

<sup>g</sup> Troiana: a Rhoeto Troadis promontorio.

<sup>h</sup> A signis manifestis. <sup>i</sup> Odor; ut, Diuinum uertice odorem Spirauere. S.  
Verum ego cum Hort. per, Spiritus, hic libentius acceperim, ferociam, &  
animosum pectus. Nam ab accidente statim notauit iram, quam sequitur  
impetus uolentius. Et in uultu maxime elucent signa ferocis spiritus, &  
animi. <sup>k</sup> Ut lib. 1. Et uera incesu patuit dea.

<sup>l</sup> Ab alio signo antecedente. Neque enim potest Beroe simul in castris,  
& hic esse: atqui ego eam ibi paullo ante reliqui.

<sup>m</sup> Indigne ferentem, quod sola Anchisae anniuersarijs interesse non po-  
tuerit, ob aegrotationem. Quod sic exponam uoculam, Aegram, moneor  
hoc argumento, quod scilicet, aegritudo, quae proprie animi est, teste  
Cic. Tusc. 3. (quamquam haec differentia nonnumquam confunditur)  
excusationem Beroi non praestitisset absentandi se ab anniuersarijs. Cic. ta-  
men lib. 1. de Dia. Aegrum, etiam ad corpus refert, cum ait: In eo opido  
ita grauitate aeger fui, ut omnes medici diffiderent. & Tusc. 3. Corpus etiā  
si meliocriter aegrum est, sanum non est.

<sup>n</sup> In alijs; Quae sola. in nonnullis; Quo sola. In uno Aldi Manutij,  
P. F. A. N. Quod: in reliquis, Quae.

At



At matres primo<sup>a</sup> ancipites, b oculisq. malignis<sup>c</sup>  
 Ambiguae, spectare<sup>d</sup> rates, miserū<sup>e</sup> inter amorē<sup>f</sup>  
 Praesentis terrae, g fatisq. uocantia<sup>h</sup> regna :  
 Cum dea<sup>i</sup> se paribus per caelum sustulit<sup>k</sup> alis,  
 Ingentemq. fuga secuit sub nubibus arcum.<sup>l</sup>  
 Tum uero attonitae monstres, m aëtaeq. furore<sup>n</sup>  
 Conclamant, o rapiuntq. p focus penetralibus<sup>q</sup> ignē.  
 Pars spoliant aras, frondem, ac uirgulta, facesq.

a Ante co-  
gnitum nu-  
men.

b Dubiae,  
sed fere per  
suasae. Nā,  
ut Ter. aët.

i. sc. v. ait,  
Dum in du-  
bio est ani-  
mus, paullo

momento huc illuc impellitur. c Dubijs; ut lib. vi. Quale sub in-  
certam lunam sub luce maligna. Dubios oculos hic porro intelligi puto,  
qui propter perturbationem animi inter ueram aliquam rem, & falsum  
commode distinguere non possunt. d Enallage modi; pro, Spectabant;  
ut poetis, & historicis frequens est. e Id est, magnum, teste S. aut  
quo efficerentur in dies miseriae: quomodo apud Terent. exponitur illud:  
Eam misere amabat, id est, uehementer, & ualde anxie.

f Nam amor pr. terrae, suadebat: contra, fatalis terrae expectatio dis-  
suadebat incendi naues. g Siciliae scilicet, in qua Anchisen superiori  
anno sepelierant. h Italica scilicet, ex fatorum constitutione sibi pro-  
missa. i Iris, quae paullo ante Beroes formam, & habitum assumpserat.  
K Homer. Il. 204. l Caelestem scilicet, Iridi cognominem, de quo sae-  
pius dixi abunde. m Miraculis, ac prodigijs: quod s. a caelesti numi-  
ne in Beroes formam transmutato, & ignis in naues esset iniectus, & ipsas  
ad eius exemplum animatae essent.

n ἐνθεσιασμός, ab Iride concitatae, cuiusmodi a dijs afflatis immitti so-  
let. o Ducta metaphora a re militari. Nam in castris interueniente  
hoste, ad arma conclamatur: aut, si castra mouenda sunt, & signa, ad  
uasa conclamari solet, ut apud Caes. lib. i. de bel. cin. uidere est. Ad  
hoc exemplum ergo matronae hostile facinus inchoepturae conclamant ad  
inuadendas naues, perinde atq. ad urbis oppugnationem.

p Haeret in metaphora, ac collatione rei militaris, in qua ubi ad arma  
conclamatum est, ἀγῶνι καὶ πέποισι, parita maxime uictoria: id quod  
hic fieri quoque uidemus. q Focus sacratoribus, quos Aras uocant: id  
quod statim per expolitionē subtrahit. Penetralia autē adiectiue usurpat,  
pro, castis, puris, ac a profano usu senotis. Sublātine autē, Pen- tralia sunt,  
Loca secreta, & in uniuersum omnia ea, quae in intimo recessu sunt.

Coniungunt.



a In na-  
ues.

b Ignis;  
per metony-  
miam. Est q.  
remota me-  
taphora in  
Furit.

c Metapho-  
ra a retina-  
culis, qui-

bus equi reguntur. d Anastrophe: & proceleusmaticus pro dactylo in  
quinta sede. e Simulacris, figurisq. animantium, aut diuorum, ut  
intelligamus, ignem ne diuorum quidem simulacris pepercisse. Pathos ab  
impio. f In abiegnis nauibus. Metonymia, & synecdoche: Puppis,  
pro tota naue.

g Metaphora ad multitudinem in theatro collectam. Est enim prodrie Cu-  
neus multitudo peditum, quae cum acie coniuncta, principio fronte angu-  
stior, deinde paulatim procedit latior, atque hostium ordines perrumpit,  
quod a multis simul in unum locum tela coniiciantur. Militari uoce,  
Porcinum caput, uocatur.

h Hunc trepidationis, ac tumultus, ad naues nuncium facit. significat  
autem bellicosum, εὐμνηστὴς ἔργου εὐμνηστὴς: unde hoc nomen deductum ui-  
detur. Fuit & alius multo ante Eumelus, unus ex Helenae amatoribus.  
Ab Homero etiam recensetur alius quidam Eumelus, Admeti, & Alce-  
stidis filius, qui ex Pyrrhoebia ad Troiam inter Graecorum duces, cum  
tredecim nauibus uenit.

i Immo potius eandem fauillam: sed in nimbo atro, id est, fumo nigro,  
in quo flamma, ac fauillae elucescunt.

k Primus accurrit Ascanius, quod commodum eius interciperetur. Na-  
uibus enim exustis in fatalem terram sibi debitam nauigare non poterat.

l Vel, ipse turbatus; uel, castra turbata fluita muliercularum teme-  
ritate.

m Claſſem: ut lib. III. Nos castra mouemus.

n Metu periculi anxii paedagogi, ne in discrimen impudens rueret, cum  
scilicet incendium classis, iniuriae hostilis speciem praesferret.

o Modo magistros, modo custodes uocat, quos Graeci, πειθαγογούς,  
dicunt.

Quis



Quis<sup>a</sup> furor iste nouus?<sup>b</sup> quo nūc, quo tēditis, iquit?  
 Heu miserae ciues, non hostem, inimicaq. castra  
 Arginum,<sup>c</sup> uestras spes<sup>d</sup> uritis. en ego<sup>e</sup> uester  
 Ascanius. galeam ante pedes proiecit<sup>f</sup> inanem,  
 Qua ludo indutus belli simulacra<sup>g</sup> ciebat.<sup>h</sup>  
 Accelerat<sup>i</sup> simul Aeneas, simul<sup>k</sup> agmina Teucrū.  
 Ast illae<sup>l</sup> diuersa metu per litora passim  
 Diffugiunt, siluasq., & sicubi concaua<sup>m</sup> furtim  
 Saxa petunt. piget incoepti, lucisque,<sup>n</sup> suosq.<sup>o</sup>  
 Mutatae agnoscunt; excussa<sup>p</sup>q. pectore luno<sup>q</sup> est.

<sup>a</sup> Expositio  
 latoriae  
 orationis  
 exordium  
 abruptum,  
 ab obiurga-  
 tione. Per-  
 petuae in-  
 terrogatio-  
 nes, & el-  
 lipseis intē-  
 dunt effe-  
 ctus.

<sup>b</sup> Quod matronae suas ipsae naueis incendunt, a quibus sua ipsarum sa-  
 lus pendeat. <sup>c</sup> Arginorum, per syncopen. Quod honeste, & utiliter  
 fieret. Pium enim pro aris, & focis pugnare, hostiq. damnum dare.

<sup>d</sup> Naues, in quibus spes uestrae posita est: uidelicet perueniendi ad re-  
 gna, & sedes quietas. <sup>e</sup> Se nominat, quis sit: ut scilicet auctoritatem  
 sibi, tum puero, tum armis testis conciliaret, & sic ab incoepto retraheret,  
 quas obiurgatione nihil motas fuisse uidebat.

<sup>f</sup> Procul ab se capiti detractam galeam abiecit: id quod indignantis est.  
<sup>g</sup> Graeci nomini etymon reddidit. Illi enim imaginarias, & umbratiles  
 pugnas οἰσιμαχίας uocant, q. d. pugnam contra umbras.

<sup>h</sup> Lucret. l. 2. Componunt, complent, belli simulacra ciuentur.

<sup>i</sup> Grandiorem statim aetatem adiungit, ad compescendas aeque perti-  
 naciter furentes ad incendendam classem. <sup>k</sup> Simul, hic; pro, Tum,  
 accipitur. <sup>l</sup> Quod maturior aetas, ac heroica dignitas in magistra-  
 tu, tum metum, tum auctoritatem conciliet.

<sup>m</sup> Sub. Sunt, uel Patent, aut occurrunt in fuga: per Ellipsin.

<sup>n</sup> Huius uitae: uel, propter taedium navigationis, uel propter furorem  
 fanaticum, quo incitatae nefas magnum fuerant ausae.

<sup>o</sup> Ciues populares, quos modo enthusiasmo aetate agnoscere nequibant.

<sup>p</sup> Causam addit, qua illas apud se non fuisse arguit, ac modo extra se  
 positas, iam demum ad se rediisse, cum eas lunonis numine correptas fuis-  
 se, ac modo eam excussam dicat.

<sup>q</sup> Furoris causa. Alludit ad Phoebadum, & Sibyllarum enthusiasmum,  
 quae, Phoebi spiritu correptae, ac furore diuino extra se aetate, horrenda  
 uaticinabantur: deo nero excusso, ad se redibant.

Sed



a Forte ad  
Homericum  
illud ἀκα-  
ματον αὐτῶν  
respicit, Illa  
des quinta  
lib. 1. inde-  
fessus & in-  
satiabilis  
ignis.  
b aquis ui-  
cino.  
c antique di-  
xit. est enim  
a flipando:  
quod ea na-  
ues flipen-  
tur. Graeci  
σὺπερον νο-

cant, a σὺπερ, quod obturo signat. d Qui non cito emicat, utpote densior  
& ex materia uida. T. e In humidis. n. aqua marina rariū. linum etiam  
& flupa concepta flamma incipit fumare. Sed sane pereleganter fumi na-  
turam paulatim in densiorem nubem crescentis expresit. f Edit, consu-  
mit. g Corpore nauis. f. h Incendium, κατὰ χρις καὶ. i Haec  
omnia ad incendiū amplificationem spectant. K Synecdochicōs, pro aqua.  
l Pathos, a gestu indignantis, & pia precatione ad incendiū um a nani-  
bus arceam. Tescie autem Virg. Aeneae pietatem ostendit, cum eum in-  
dicat existimare ob scelus, flagitiumq. alicuius Troianorum illud incendiū  
exortum esse. m In finitū uerbis, pro praeteritis imperfectis indicatiui  
uitur, per Enallagen modi: quae figura narrationib. accommodatissima, Li-  
nio, Caesariq. & omnib. historicis pers familiaris est. n Homer. Il. 17.  
αὐτὸ δὲ χὶ ἀναβέβη. o Extendere; simplex pro composito: q. d. ex-  
pandebat manus ad deos, p Manus, per synecdoch. q Erenis condi-  
cionalis propositione constans precationūcula, a contrarijs. Si merui malū,  
perde; si non, serua. r antique, pro odisti. s Aio desie reficit suam  
in deos, parentemq. pietatem. t Metaphorice, accisas bello, incendio ur-  
bis, captiuitate, & naufragio. u Letum hic, pro interuisione usurpat, per  
acyrologiam, cum improprie res animae uacantes, morti, aut leto, eripi di-  
cantur. x Ut supra, l. 2. Demisere ucci, nunc cassum lumine lugent.

Tempestas



Tempestas sine more<sup>a</sup> furit, <sup>b</sup> tonitruq. tremiscunt<sup>c</sup>  
 Ardua terrarum, <sup>d</sup> & campi; ruit aethere toto  
 Turbidus imber aqua, densisq. nigerrimus austris:  
 Implenturq. super puppes, semusta madescunt  
 Robora; <sup>e</sup> restinctus donec uapor omnis, <sup>f</sup> et omnes,  
 Quattuor amissis, seruatae a peste <sup>g</sup> carinae.  
 At <sup>h</sup> pater Aeneas, casu concussus acerbo,  
 Nunc huc ingentes, nunc illuc pectore curas  
 Mutabat, uersans Siculis ne resideret aruis;  
 Oblitus fatorum; <sup>i</sup> Italas ne<sup>k</sup> capeſſeret oras.  
 Tum senior<sup>l</sup> Nautes, <sup>m</sup> unum Tritonia Pallas  
 Quem docuit, multa<sup>n</sup>q. insignem reddidit <sup>n</sup> arte,  
 Haec responsa <sup>o</sup> dabat, uel quae <sup>p</sup> portenderet ira<sup>q</sup>

a Sine exē-  
 plo, praeter  
 solitum mo-  
 re, uel prae-  
 ter modum.  
 b Effusum  
 imbrem co-  
 pioſſimum  
 ē dicat; quod  
 metaphoris  
 perelegati-  
 bus ampli-  
 cat.  
 c Ampli-  
 catio hyper-  
 bolica, quae  
 alijs, atque  
 alijs synony

mijs ad summum usque crescit, d Periphrastice, pro, montibus.

e Naves, per metonymiam.

f Perelegans collusio in Omnes.

g Pestis catachresticōs, pro, incendio, ut supra uer. 683.

h Non tam Aeneas, accepto damno perturbatur, quam quod post lon-  
 gam uagationem amissis nauib. Italia arceri uideatur: sic, ut dijs, & uentis  
 iratis fatalem terram petere debere uideatur.

i oraculorum. K Pro An. l Senile consilium ab aetate, prudentia,  
 & religione commendat. m Aliudit forte ad historiam, qua Sp. Nao-  
 rius (familia, ab hoc Aeneae socio nata) cum Menenio Agrippa popularis  
 tumultum in secessionem Auentina sedauit. Vide Dionys. & Liu. Fuit autem  
 hic ille Nautes, cuius l. 3. pag. 319. & 329. memini: cui. s. sacrificante Ae-  
 nea in Italia, occurrens Diomedes, oraculis impulsus, Palladium Aeneae re-  
 flituendum tradidit. Quare & subiungit hic poeta, hanc Nauten a Miner-  
 ua institutum. Porro ab hoc inde Nautiorum gentem Romae, sacrorum  
 Mineruae ministerijs initiatam fuisse, non Iuliam, nonnulli memoriae pro-  
 diderant. n Virtute.

o Respicit ad diuina oracula, quae a Minerua imbiberat.

p Denunciaret. factum uerbum a Porro & Tendere

q Ut classis incendium ortum fuit a Iunonis ira in Troianos, quae semper  
 Troianis infesta fuit, ne. s. in fatalem terram ueherentur.

Magna



<sup>a</sup> Pro, Solaturus.

Enallage iē poris.

<sup>b</sup> Incipit, orditur, loqui incipit.

<sup>c</sup> Optimi cōsilij auctor est Nautēs, dum necessitati fatali parēdum esse suadet.

Etenī, quod fatis semel

placuit, id licet evitare nemini, teste Homero Odyss. 5. <sup>d</sup> Quae fata sequenda, quamq. necessitatem boni consulendam dixerit, explicat, cum in aduersis, contra ea, quae evitare nequeas, optimum remedium esse tolerantiam, docet: atque hac sola omnem, quantumuis grauem, aduersitatem superari.

<sup>e</sup> Fortunam Homer. ignorasse uidetur, cum nusquam eius mentionem faciat, sed fato uel Parcae omnia regenda committit. Vide Macrob. lib. 5. cap. 16.

<sup>f</sup> natus enim Criniso fluuio & Aegeſta, Phoenodamantis, uel (ut alij) Hippotae Troiani filia.

<sup>g</sup> Siue, quia Troianorum regum Iuppiter auctor fuerit: siue, quod Criniso fluuio genitus: nam fluuiorum genios, inter minorum gentium deos recenseri tradiunt.

<sup>h</sup> Exuſtis quattuor nauibus, qui superſunt.

<sup>i</sup> Superſunt: ut supra uers. 519. Amiſſa ſolus palma ſuperabat Aceſtes. <sup>k</sup> ab ipſo Aceſte.

<sup>l</sup> Ab eiy mo & colluſione nomine regis Aceſtis ſic quidem: ſed haec urbs Segeſta appellata fuit, ut ſupra memini.

<sup>m</sup> Melius & figuratum magis Animum: quo modo in duob. u. l. ſcriptum uidi. Carp. Animo legit: tres alij, Animus.

Et nox



Et nox<sup>a</sup> atra polum bigis<sup>b</sup> subuecta tenebat.<sup>c</sup>  
 Visa dehinc caelo facies delapsa parentis  
 Anchisae subito tales effundere uoces :  
 Nate, mihi uita quondam, dum uita manebat,  
 Care magis nate Iliacis exercite satis,  
 Imperio<sup>d</sup> Iouis<sup>e</sup> huc uenio, qui classibus ignem  
 Depulit, & caelo tandem miseratus ab alto est.  
 Consilij pare, quae nunc pulcherrima Nautae  
 Dat senior; lectos iuuenes, fortissima corda,  
 Defer in Italiam. gens<sup>f</sup> dura, atque aspera<sup>g</sup> cultu  
 Debellanda<sup>h</sup> tibi Latio est. Ditis<sup>i</sup> tamen ante<sup>k</sup>  
 Infernas accede domos, & Auerna<sup>l</sup> per alta

a quassima  
 ior causa  
 cogitatio -  
 nis.

b Luna no  
 est ac humi  
 dis praestit  
 biga uehi  
 fingitur, cū  
 reliquisqua  
 drigae tri  
 buatur: Has  
 duae puel  
 lae siue nym  
 phae tra  
 hūt propter  
 perpetuū uir

ginitatem Dianae, quae cum Luna ac Proserpina eadem est. c Transi  
 tio ducta a descriptione temporis nocturni ad oraculum Anchisae. Spectat  
 autem illud huc, ut Nautae consilium patris testimonio confirmetur, & ut  
 inde discat Aeneas, quae prius, quae posterius illi sint in Italia gerenda,  
 ne quid um praeter spem illi eueniat. d Hom. Il. 15. e Atuentio ab  
 auctoritate Iouis, a quo missum se ad Aenean filium dicit, ut s. ostendat  
 eum adhuc dys curae esse, nec odio haberi a Ioue.

f Loquitur de Rutulis & boriginib. Tyrrhenisq. aduersus quos bel  
 lum illi gerendum sciebat.

g unde lib. 9. Natos ad flumina primum Deferimus, saeuoque gelu du  
 ramus, & aestu.

h Perquam uenuste: nam certissimam uictoriam promittit, uerbo Debel  
 landi. i Plutonis, qui ob id Dis appellatur, quod opes e terra effodiant  
 tur; uel quod in terram redeant. Vnde Pluto apud Claudian. Semperq. re  
 nemus, Quod superi tenuere semel.

k Hoc ita, ne ordo perturbetur. Nam statim, cum in Italiam appulisset,  
 Sibyllae ductu inferos petijt, ut l. 6. latius.

l Monstrat loca, per quae descensus patet ad inferos in Italia. Auernus  
 aut & Lucrinus, duo lacus sunt, in sinu Batano, ita uicini, ut maximis tem  
 pestatib. coniungi interdum solere dicantur. Diciturq. Auernus, quasi a  
 op-  
 vos, ut Virg. alibi testatur, quod aues supernolantes per taetriū sulphurūq.  
 odorem emoriantur. Quare illac iter ad Ditis cōcata esse poetae finxerunt.

Con-



a Collo-  
quium.

b Per anti  
pophorā id  
occupat, quo  
terreri po-  
tuisset Ae-  
neas, (ni-  
mirum de  
Tartaro,  
qui impiorū  
carcer est,)

ut scilicet alacriorem, expeditioremq. eum ad iter capeffendum reddat.

c Beatorum animorum domicilium, quo, corpore soluti, migrare dicuntur:  
de quo in lib. seq. plura dicenda erunt, & opportuniore. d Docet quo  
modo in ea loca penetraturus sit. e Propter uirginitatem. sunt enim

sibyllae Apollini sacrae, cuius affatae spiritu horrenda canunt oracula.  
Ser. castam appellari existimat, quod fingunt eam poetae Apollini concu-

bitum negasse. f Nam furuis hostijs dii inferi placantur. H. St. legit,  
Nigrantum. g Maceratis multis pecudib. de qua re latius lib. sequenti.

h A facili, & opportuno. i Huius rei causa ad inferos ducitur, & prae-  
cipue ad habendum cum patre colloquium. K Mediam noctem intel. cum

Sol sub terra lineam meridionalem transierit. A prima autem noctis hora  
Romanis dies incipiebat: quae inde consuetudo adhuc apud Gallos, Germa-

nos, atque adeo omnes transalpinos perdurat, ut scilicet diei horas a medio  
noctis praecedentis numerari incipiant. etsi interim non ignorem, totius

Germaniae, solos Nerobergenses, & Suabacenses, diuersum a reliquis  
gubernandi horologii morem obtinere. l Homer. etiam plurib. locis eo-

dem modo ait, ὕπερ νύξ. m Macrob. Sat. lib. 1. autumat poetam his  
uerbis admonere, & innuere, diem a sexta noctis hora oriri: cum dicat An-

chises, mediam noctem lapsam, iamq. insequentem coepisse diem, qua mox  
oriturus sit Sol. n Violentus, cuius accessu paulatim disparent tene-

brae, ita ut umbris amplius locus non sit. o Fessis, spiritum prae nimio  
labore trahentib. Periphrasis est, aduentantis diei. Solem enim quadrigis

uehi. poetae fabulantur, a quattuor equis, quorum haec sunt nomina, Py-  
rois, Eois, Aethon, & Phlegon. p Hom. Od. 96. q Sic etiā apud Hom.

Il. 4. Patrocli anima uelut fumus euanescit. De quo loco, uide Macr.  
l. 5. Sat. c. 7. r Declarat naturalem filij in patrem storgem, seu amorē,  
qui patrem complecti, & cum eo colloqui desiderabat.

Quem



Quē<sup>a</sup> fugis? aut quis te nostris cōplexibus arcet?  
 Haec memorans, cinerē, et sopitos<sup>b</sup> suscitāt ignes:  
 Pergameūq.<sup>c</sup> Larē,<sup>d</sup> & canae<sup>e</sup> penetralia Vestae<sup>f</sup>  
 Farre<sup>g</sup> pio, & plena supplex<sup>h</sup> ueneratur acerra.<sup>i</sup>  
 Extemplo<sup>k</sup> socios, primumq. accersit<sup>l</sup> Acasten:  
 Et Iouis imperium,<sup>m</sup> & cari praecepta parentis  
 Edocet, & quae<sup>n</sup> nunc animo sententia constet.

<sup>a</sup> Empha-  
 ticos: filiū  
 scilicet, non  
 alienum.

<sup>b</sup> Transla-  
 tum ab ani-  
 mali ad nō  
 animal, ad  
 ignem Ve-  
 stae scilicet,

qui sacer erat, & cineribus conditus, quodammodo dormire potest uideri.

<sup>c</sup> Troianum; per antonomasiam. <sup>d</sup> Deum tutelarem, Vestam, in cuius  
 tutela Troia fuisse credebatur. Cic. Lares uocat daemones, medios inter  
 deorum eminentissimam naturam, & humanam. Hos Appuleius modo Ge-  
 nios, modo Lares nominat: quos ueteres, preces nostras ad Deum perferre,  
 & illinc rursus ad nos diuina dona, responsaq. deferre existimauit. Lari  
 itaque Aeneas, quem secum ex urbe extulerat, nunc sacrificat, eumq. re-  
 ligiose ueneratur. <sup>e</sup> Antiquae, aut ob ignis fauillas. <sup>f</sup> Serui ratio-  
 nem, cur sc. Vestam farre uenerari consueuerint, non ignoro: & quia non  
 admodum placet, hanc ex Plotini doctrina deductam subijcio: Id ideo fieri  
 solere, quod Vestā, & Ceres, pro anima terrae haberi consueuerint, unde  
 fruges, & herbae, quibus uisumur, enascuntur: quemadmodum & ture,  
 ac rosarijs, ueteres illi sacrificare solitos, ex Plauti Aulular. constat.

<sup>g</sup> Exponit, quem Larē Troianorum intelligat, uidelicet Vestam, quam  
 secum Troia extulerat, ut supra, Aeternumq. adytis penetralib. ignem.  
 Erat enim Vestā, ignis perpetuus, qui postea religiose apud Romanos,  
 consecratis etiam uirginib. seruabatur inextinctus.

<sup>h</sup> Supplices ueteres Vestae sacrificare solitos etiam Plutar. confirmat,  
 cum ait, ἱκέτης τῆς ἑστίας, id est, supplex Vestae.

<sup>i</sup> Arcula, in quam tus reponi solet, Turibulum uulgo appellant. Quoniā  
 autem terra (cuius una cum Cerere, Vestā fuit anima existimata) odorife-  
 rarum herbarum parens est, ueterib. mos erat, lari ture, & flosculis sacri-  
 ficare, & quidem in foco, ubi ignis sopitus iacebat. Quare etiam significan-  
 ter addit, Plena acerra Aenean ueneratum esse Larē Pergameum.

<sup>k</sup> Hom. Il. 266. <sup>l</sup> Vocari curat. Cic. ad Q. frat. Pompeius se cōparat,  
 homines ex agris accersit. <sup>m</sup> Ut Troianos, qui exustis quattuor nauib.  
 supererant ad manendum in Sicilia uolentes reddat, Iouem caelitus id mā-  
 dassē per Anchisen ait. <sup>n</sup> Velle nimirum se urbem statuere in Sicilia, in  
 qua aliquam Troianorum partem satō relinquat.

li

Haud



<sup>a</sup> respexit  
ad morē Ro  
manū. trans  
scripti enim  
in colonias  
deduceban  
tur.

<sup>b</sup> Troianas  
mulieres,  
diuturnana  
nigatione  
fractas.

<sup>c</sup> Quasi onera de nauib. Quidam distinguunt post Volentem: ut sibi di  
cerentur deponere animos. i. submittere se inertiae. <sup>d</sup> Pro, Renouant: ut  
supra l. 14. Aen. Fundantem arces & tecta nouansem Conspicit. Alioqui  
et agriculturae & I C. uocabulum est. Cic. l. 2. de Or. Agro non semel ara  
to, sed nouato & iterato. <sup>e</sup> Pro, semusta: ut supra, Semusta madescunt  
robora. <sup>f</sup> Eximunt, & seponunt. <sup>g</sup> Asseres roboreos. <sup>h</sup> Polygyn  
deton, & hypermetrum. <sup>i</sup> Explicat, quos dixerit occupatos esse in resi  
ciendis nauibus. Paucos quidem, sed delectos ad bellum iuuenes, qui glo  
rie in Italia adipiscendae expectatione alacres, summo studio incumben  
bant in id, ut reparata classe, in Italiam, quam primum daretur opportuni  
tas, transicerent. <sup>k</sup> Ad bellum: octauo casu. <sup>l</sup> Videtur dedita opera  
Virg. hanc descriptionem addidisse, ut sueterem ducendi muros consuetudi  
nē, celebraret. Porro tradit in Origin. Cato, apud ueteres muris locū desi  
gnaturos, in condendis urbibus, hunc fuisse morem, ut aratro taurum dex  
trum, uaccam sinistram intrinsecus iungerent: atque ita ducebant sulcum,  
ut togae parte incincti, capite uelati, parte succincti tenerent fliuam, gle  
basq. omnes intorsum eicerent. Atque ita ducto sulco loca muris designa  
bant. Ast, ubi in urbem ingressus esset, ibi aratrum leuatum portabant: un  
de, a portando, Portae nomen inuenere. Quin & in euertendis urbibus, ara  
trum inducebatur. Quod satis etiam Horat. Od. 1. innuit, cum ait: Impri  
meretq. muris hostile aratrum Exercitus insolens. & Cic. Phil. 2. Vi uexil  
lum uideres, & aratrum circumduceres: cuius quidem uomere portam Ca  
puae paene perstrinxisti, &c.

<sup>m</sup> Ne mireris. olim. n. aratra condendis etiam urbib. adhibebantur. De  
quo uide Coel. l. 26. c. 3. <sup>n</sup> Sorte partitur, & distribuit. <sup>o</sup> Aeneas  
locis in Sicilia condendae urbi destinatis, Troiana nomina facis, ut nō iam  
exsilium, sed patriam praesentem imaginarentur transcripti.

Esse



Esse iubet. gaudet regno<sup>a</sup> Troianus Acestes,  
Indicitq.<sup>b</sup> forum, <sup>c</sup> & patribus<sup>d</sup> dat iura uocatis.  
Tunc uicina <sup>e</sup> astris Erycino in uertice sedes  
Fundatur Veneri Idaliae: <sup>f</sup> tumultuq. <sup>g</sup> sacerdos,  
Et lucus<sup>h</sup> late sacer additur Anchisaeo.<sup>i</sup>  
Iamq. dies epulata nouem<sup>k</sup> gens omnis, & aris  
Factus honos: <sup>l</sup> placidi<sup>m</sup> strauerunt aequora uenti:  
Creber et adspirans<sup>n</sup> rursus uocat Auster<sup>o</sup> in altū.  
Exoritur procurua ingens per litora fletus:  
Complexi inter se noctemque, diemq. morantur.  
Ipsae<sup>p</sup> iam matres, ipsi, quibus aspera<sup>q</sup> quondam  
Visa maris facies,<sup>r</sup> & non tolerabile numen,

<sup>a</sup> Nō quod  
per Aeneā  
regnaret,  
sed quod no  
ua urbe, &  
Troiani sã  
guinis ci-  
uib. regnã  
suum per  
Aenean au-  
ctum esset.

<sup>b</sup> sic &  
Lin. Indici  
finitimis spe-  
ctaculū in-  
bet.

<sup>c</sup> locum, & tempus agendorum negotiorum: conuentus qui dicitur.

<sup>d</sup> Ut ciuitas consilio & legib. conseruetur, legit senatum aut senatores, quos Patres appellat.

<sup>e</sup> Quib. noua haec Resp. regatur & muniatur.

<sup>f</sup> In monte. Quidam tamen Erycem ἀρύκην faciunt, alij montem. Sed, ut ut est, monti Eryci, ab Eryce ibi sepulto nomen factum fuit: in quo Aeneas Veneri matri sacellum erigi iussit.

<sup>g</sup> Epithetice, ab opido Cypri Idalio: quasi dicat, Cypriae.

<sup>h</sup> Ne quid praetermisisse uideatur Aeneas, patri Anchisae, ut diuo terre-  
stri, sacra instituit, antequam ex Sicilia decedat: sacerdotem; qui sacra sta-  
tis diebus obeat, & lucum; cuiusmodi aris & templis extra urbes amoeni-  
tatis causa adiungi solent.

<sup>i</sup> Alludere uidetur ad morem Rom. & templum Iuleum, quod & flami-  
nem & lucum habuit. Fab.

<sup>k</sup> Pro, Anchiseio: ut l. i. v. Cineri promissa Sichaeo: pro, Sichaeo: & Quid-  
Sepulcrum Orphacum, pro Orpheio. <sup>l</sup> Alludit ad nouendiale sacrum.

<sup>m</sup> Ad aras religiose sacrificatum fuit. Vnde etiam dys placatis statim se-  
cundus uentus insecutus fuit. <sup>n</sup> Ab opportuno. Mare tranquillum, &  
uentus secundus ad nauigandum inuitant. <sup>o</sup> Fauens & secundus ex Si-  
cilia Italiam petentibus. <sup>p</sup> Qui Italiam e Sicilia petentib. prosper est.

<sup>q</sup> Respicit ad id, quod supra dixit, Pontum adspectabant fientes.

<sup>r</sup> Sic l. 9. Vultum salis placidi, dixit.

11 2 Ire



a Ecce ti-

bi, inconstans

mulieris in

genium. No-

lunt, ubi ue-

lis, ubi no-

lis, cupiunt

ultro; ut re-

cte putat

Gnatho ille

apud Ter.

Eu. act. iv.

sc. vii. Vn-

de & He-

cyr. act. 3.

500

AENEID.

Ire uolunt, <sup>a</sup> omnemq. fugae <sup>b</sup> perferre laborem.

Quos bonus <sup>c</sup> Aeneas dictis solatur amicis,

Et consanguineo lacrymans <sup>d</sup> commendat Acestae.

Tres Eryci <sup>e</sup> uitulos, & tempestatibus agnam <sup>f</sup>

Caedere deinde iubet, soluiq. ex <sup>g</sup> ordine funes. <sup>h</sup>

Ipse <sup>i</sup> caput tonsae folijs euinctus oliuae <sup>k</sup>

Stant procul in prora pateram tenet, extaq. salsos

Porricit <sup>l</sup> in fluctus, ac uina liquentia fundit.

Prosequitur <sup>m</sup> surgens a puppi uentus euntes.

Certatim socij feriunt mare, & aequora uerrunt.

At Venus <sup>n</sup> interea Neptunum exercita <sup>o</sup> curis

sc. i. eas pueris similes esse ait Parmeno. <sup>b</sup> profectiois. <sup>c</sup> Vere bonus,

qui non grauetur eos nunc moestas ob suorum discessum benignis uerbis conso-

lari, quos pro sua auctoritate ob inconstantia acerbius castigare potuisset.

<sup>d</sup> Aliud in suos pietatis argumentum, quod lacrimas fundat, & diligen-

ter eos Acestae commendat, ut deinceps in tutelam acceptos, ut suos ciues

tueatur. <sup>e</sup> Fratri ὁμομῆτρῳ discedens religiose sacrificat. Nam anti-

quis mos erat, ut oram soluturi, uel tempestatibus uel dys maris sacrificarent.

<sup>f</sup> Sic & Horat. in Epod. uouet tempestatibus agnam. <sup>g</sup> referri ad illud,

caedere, ait Ser. ut sit sententia, Caedere iubet ex ordine & solui funes.

Sed sane dura haec fuerit irae actio. <sup>h</sup> Prymnesia & nauticas funes,

peracto sacrificio curauit legi, anchorasq. subduci. <sup>i</sup> Aeneas s. hoc. n.

imperatoris erat, ut, priusquam classis moueretur, pro suorum salute pre-

ces funderet, & e summa naui dijs maris libamina daret. <sup>k</sup> Oleae:

figurate, ut saepe antea. <sup>l</sup> Sic & Macrob. Sat. l. 3. c. 2. legit, & utitur

praeterca hoc uerbo Liu. l. 9. Secundi belli Pun. c. 5. ait: Cruda exta, caesa ui-

ctima, uti mos est, in mare porricit. Quauis alij imperite & hic, & apud

Liu. Projicit, legendum esse asserat. <sup>m</sup> Hom. Il. 11. <sup>n</sup> Notandum hic existi-

mo, Virg. ut initio narratione sua, quo Troiani e Sicilia in Italia solueret,

consilio Iunonis & Aeoli, de excitanda tempestate, et disijcienda Aeneae clas-

sis, orsus fuit: ita hic, ultimum nauigationis e Sicilia, a Veneris et Neptuni

consultatione, de pacando mari, ut salua & incolumis classis aliquando in

Italia appellere possit, absolvere. <sup>o</sup> Atque etiam libro 1. Iuno fuit curis

exercita, quo Aeneae in Italia profectio impediret, eodem modo, quo nunc

hic Venus sollicita est, quomodo potissimum a Neptuno, impetret, ut filio

suo Aeneae mare tutum praestet.

Allo-



Alloquitur, talesq. effundit<sup>a</sup> pectore questus:  
 Iunonis<sup>b</sup> gravis ira, & inexsaturabile pectus  
 Cogunt me, Neptune, preces descendere in omnes:  
 Quam<sup>c</sup> nec longa dies, <sup>d</sup> pietas<sup>e</sup> nec mitigat ulla:  
 Nec Iouis imperio,<sup>f</sup> satis ne infracta quiescit.  
 Non media de gente Phrygū exedissee<sup>g</sup> nefandis  
 Urbem odijs satis est, poenam<sup>h</sup> traxisse per omnem  
 Reliquias<sup>i</sup> Troiae. cineres, atque ossa peremptae<sup>k</sup>  
 Insequitur. causas<sup>l</sup> tanti<sup>m</sup> sciat illa furoris.<sup>n</sup>  
 Ipsa mihi<sup>o</sup> nuper<sup>p</sup> Libycis, tu testis in undis  
 Quam molem<sup>q</sup> subito excierit, maria omnia caelo  
 Miscuit,<sup>r</sup> Aeolijs nequidquam<sup>s</sup> fieta procellis,<sup>t</sup>

neae. <sup>d</sup> quae aggritudinem adimit hominibus, ut ille ait. <sup>e</sup> quae etiā  
 in hostibus affectus concitare solet. <sup>f</sup> Plus hoc est, quam quod praecessit,  
 naq. amplificatio gradatim ad summum tendit, sed longe maxima sano  
 est amplificatio, eā nihil curare Parcas, quarū imperio etiam ipse diuū pa-  
 ter, atque hominum rex, subit. <sup>g</sup> Atrox sane metaphora. <sup>h</sup> Vetus le-  
 gis et distinctio: Nec poenā trax se per oēm Reliquias: Troiae cineres atq.  
 ossa peremptae Insequitur. Sic & alibi, Vixet, pro Vixisset, legitur.

<sup>i</sup> Aenean, eiusq. fugae socios. <sup>k</sup> Euercae Troiae. <sup>l</sup> eae sunt, quas  
 Iuno exsequitur lib. 10. nimirum palmam deformae praestantia abiudi-  
 catam, & similia, quae inde petes. <sup>m</sup> Q. d. uiderit, cur tam furiose illos  
 exagitet. Modesta reprehensio est, causae non satis honestae, ob quam tam  
 atrox odium in illam gentem susceperit. <sup>n</sup> Doloris. s. per Auxesim.  
<sup>o</sup> Innuit sibi fieri, quae Aeneae filio facta sit iniuria. <sup>p</sup> Ab exemplo  
 alterius iniuriae, cuius etiam testem ipsum Neptunum praesentem citat, ne  
 fieta uideatur querellarum excusatio.

<sup>q</sup> Tempestatem in mari.

<sup>r</sup> Ab amplificatione tempestatis, quae tanta fuerit, ut omnia perturba-  
 rit: quod per prouerbiale illud schema uenuste significatur, quod Liu. sic  
 usurpat: Mare, inquit, caelo confundere uidebantur. & Virg. alibi, Mi-  
 scere sacra profanis.

<sup>s</sup> Frustra imploratis uentorum furorib. quod. s. Aeneas incolumis euase-  
 rit, per leui accepto damno.

<sup>t</sup> Ventis, qui sub Aeoli imperio tenentur.

<sup>a</sup> Sub. cum  
 dolore: ut il-  
 lud, lib. 6.

Fuditq. pre-  
 ces rex pe-  
 ctore ab imo  
<sup>b</sup> Anterio,  
 a causa, cur  
 supplex Ne-  
 ptunum pre-  
 cib. sollici-  
 tet.

<sup>c</sup> Amplifi-  
 catio ody a  
 tempore &  
 pietate Ae-



a A loco,  
ad concitā-  
dum aduer-  
sariae odiū:  
Audax. n.  
mehercle fa-  
cinus, ne di-  
cam teme-

In regnis hoc ausa tuis.<sup>a</sup>  
Pro<sup>b</sup> scelus, ecce etiam, Troianis matribus<sup>c</sup> actis  
Exussit<sup>d</sup> foede puppes, &<sup>e</sup> classe subegit<sup>f</sup>  
Amisssa socios ignotae<sup>g</sup> relinquere terrae.  
Quod superest,<sup>h</sup> oro liceat dare tuta per undas  
Vela tibi; liceat Laurentum<sup>i</sup> attingere<sup>k</sup> Tibrim:<sup>l</sup>  
rariū, i alieno regno sibi ius in hostē usurpare, illudq. licēter, adeoq. īpune,  
perturbare. b Pathetica exclamatio, in recens, adeoq. nuperi admodū  
facinus. c In furorem: uel, ad actis, impulsis. d Exurendas curauit  
per Iridem, Beroes habitum mentitam. e Iunoni imputat, quod in Sici-  
lia imbellem multitudinem, quae nauibus supererat, relinquere cogatur.  
f Pro, coegit; ut & apud Sallust. usurpatur hoc uerbum: Auxilio, inquit,  
multos mortales falsos fieri subegit. g Pro, ignobili. non enim ignota,  
ad quam bis Troiani uenerant. h Petitionis propositio. i Possessive,  
ut uocant grammatici: Alij leg. Laurentem, adiectiue. k Peruenire ad  
Tibrim, pro, in Italiam; cuius ille flu. est. Veteres earum regionum, quae  
intra Tibrim, & Circeos montes mari proximos clauduntur, angustias, La-  
tyj nomine consueverunt: inde deducto etymo, quod Saturnus filij tyrannidem  
fugiens, illic sub Iano tutus latuisset. Ab initio Siculos, ut indigenos, hoc  
soli tenuisse quidam tradunt: etsi non desunt alij, qui hos Siculos eosdem cū  
Ligurib. fuisse, opinantur, et ab Aboriginib. inde fugatos. Hi enim Aborigi-  
nes, ijs temporib. cum Troiani primum in eas terras appellerent, hanc regio-  
nem habitant, alijs atque alijs populis, diuersis illuc casib. delatis, ante in  
soli societatem receptis: gens bellicosa erat, ac inde soli pomeria finesq. pro-  
pagarunt ad Lirim flu. usque. Quidam uero Latinos esse dictos uolunt, a La-  
tino Albanorum rege: plures ab alio Latino, Lauiniaē patre, qui id tēporis  
in Latio regnū tenebat, cū Troiani illuc deferrētur. Sed, quam illi uere sen-  
tiāt, satis ex Orpheo liquet, qui unus Argonautarū, nauē Argo appulisse in  
Latinorū fines canit. Quod si ita est, ut nemo sanae mētis negare pōt, cōstat  
Latinorū nomē multo uetustius esse, quā ut a Latino, Lauiniaē patre, deri-  
uatū sit. Regnarunt. n. ab initio in Latio, Ianus, Saturnus, Picus, Faunus,  
quem deinde secutus est Latinus, cuius regni tēpore Troianorū appulsus in  
hanc terrā incidit. Sunt aut nōnulli alij, & hi fortasse aliquid dicere uideri  
possunt, qui Latinorū nomen, a Latino, Herculis filio, deductū asserunt. Sed  
nil affirmo. l Oritur hic flu. e montib. Appeninis, uerū in ipso cursu mul-  
tis flum. augetur: partim per Tyrrhenos, Vmbros, partim per Sabinos, et La-  
tinos, seu Laurētes, in mare deuoluitur. Vnde et Laurentū Tibrim. ait Virg.  
quod per eorum agrum currat.

Si

Si concessa  
Tum Saturni  
Fas omne  
Vnde genu  
Compressi  
Nec minor  
Aeneae n  
Exanimat  
Millia m

antiphras  
nus. d Ne  
ianorum cum  
aduersariu  
urbis suis ma  
e Saturni pe  
nas, cui sa d  
quidem ab id  
renuob. s. i  
f Quid. d. i  
g Aduersi at  
filio ampuat  
h In p. quae  
sententia. Ne  
Troiani de  
nec forte m  
i Eluctas m  
re. Quid am  
cuius furem  
erit oratio,  
tum impetu  
terim, quod  
permisā est  
l Per gra  
Achillis m  
m Homar



Si concessa<sup>a</sup> peto, si dant ea moenia Parcae.<sup>b</sup>  
 Tum Saturnius<sup>c</sup> haec<sup>d</sup> domitor<sup>e</sup> maris edidit alti.  
 Fas<sup>f</sup> omne est Cytherea meis te fidere regnis;  
 Vnde genus ducis.<sup>g</sup> merui<sup>h</sup> quoque: saepe<sup>i</sup> furores  
 Compressi, & rabiem tanta<sup>n</sup> caelique, marisque.  
 Nec minor in terris<sup>k</sup> (Xāthū,<sup>l</sup> Simoentaq. testor.)  
 Aeneae mihi cura tui. cum Troia Achilles  
 Exanimata sequens impingeret agmina muris,  
 Millia<sup>m</sup> multa daret leto; gemerentq.<sup>n</sup> repleti

<sup>a</sup> A possi-  
 bili: q. d. si  
 licita peto,  
 & debita  
 haec Tro-  
 ianis sit ter-  
 ra.

<sup>b</sup> Deae in-  
 fernales  
 quae utae  
 hominibus  
 dispensare  
 fingantur:

antiphrastice sic dictae, quod nemini parcant. <sup>c</sup> Saturni filius Neptu-  
 nus. <sup>d</sup> Neptuni responsum ad benivolentiam & reconciliationem Tro-  
 ianorum compositum, in quo obiter probat exemplis, nunquam Troianis se  
 aduersatum: quineciam Aeneae praesens auxilium attulisse, licet in muros  
 urbis suis manib. excitatos coniurasset.

<sup>e</sup> Saturni periphrasis cum antonomasia coniuncta. Fuit. n. Saturni filiorū  
 unus, cui in diuisione regni paterni, maris imperium sorte obuenerit: quod  
 quidem ob id a poetis sic finxisse tradunt poetas, quod Neptunus primus ma-  
 re nauib. sit ingressus.

<sup>f</sup> Quid. distinguunt post Fas: ut s. Omne iungatur cum Fidere.

<sup>g</sup> Alludit ad fabulam, qua Venus dicitur orta ex Caeli uirilib. a Saturno  
 filio amputatis, & in mare proiectis.

<sup>h</sup> In ijs quae feci, merui hoc. ut fideres mihi. Quidam hic Metui, leg. ut sit  
 sententia, Ne. s. malū, aut damnum in meo regno aduersariorum iniquitate  
 Troiani acciperet. Et unū omnino uidi exēplar uet. in quo sic scriptum erat:  
 nec fortasse male, quamuis alia sententia magis obuia uideatur.

<sup>i</sup> Fluctus uentorum atrocitate turbatos, per metaphor. ab homine ad ma-  
 re. Quid autē, si per Furores, Iunonis atrox nocendi studium intelligamus,  
 cuius furentis prudens & sciens suppressit nomen? Sane non minus uenusta  
 erit oratio, si hoc modo intellig. Nā fluctuum atrocitate uentorum excita-  
 tum impetum, sequenti uersu enarrat, cum Rabiē caeli marisq. ait. Tu in-  
 terim, quod uidebitur, sequere malo. n. ingenij te libertate uti, quae omnib.  
 permisa est, modo rationis freno obediat K Homer. Il. 214.

<sup>l</sup> Per prosopopoeiam Troianos flu. testes citat, ad quorum ripas Aeneas  
 Achillis manib. subtraxerit, alioqui occubiturum.

<sup>m</sup> Homer. Il. 232. <sup>n</sup> Metaphora ab animali ad non animal.



a<sup>a</sup> Reddit  
Scamandri  
cum Achil.  
Le exposu-  
lantis uer-  
ba apud Ho-  
mer. lib. xx.  
Iliad. 8. δέ  
τι πῶν δαί-  
μον προχέ-  
ειν ῥοον εἰς  
ἀλλὰ δῖαν.

Amnes; nec reperire uiam, atq. euoluere<sup>a</sup> posset  
In mare<sup>b</sup> se Xanthus: Pelidae<sup>c</sup> tunc ego forti  
Congressum Aeneā, nec dijs, nec uiribus aequis,<sup>d</sup>  
Nube caua eripui: cuperem<sup>e</sup> cum uertere ab imo  
Structa<sup>f</sup> meis manibus periuræ<sup>g</sup> moenia Troiae:  
Nunc quoq. mens eadē perstat mihi: pelle timores.  
Tutus, quos optas, portus accedet<sup>h</sup> Auerni.  
Vnus erit tantū, amissum<sup>i</sup> quem gurgite quaeret.

b Ex Hom. Il. φ. ubi Achilles introducitur tantum Troianorum nume-  
rum occidens, ad Xanthum flu. ut cadaueribus obstructis fluius aquas  
suas in mare euoluere non posset. c Pelei filio, Achilli. poetice autē cum  
datiuo solo, cum reliqui cum ablatiuo, & praepositione usurpent.

d Aequis, duob. iunctum, at diuersa significatione. Dijs nō aequis, i. aduer-  
sis. Virib. non aequis, i. non aequalibus, imparibus. e Hoc ad Aeneae cō-  
mēdationē facit, cui parcedum existimauerit Neptunus, uel propter propin-  
quitatis ius, uel propter uirtutis, pietatisq. existimationē, quāuis una cum  
Apolline in euerسیونē Troiae, propter Laomedontis perfidiam iurasset.

f Homer. Iliad. 236.

g Pro, periuri Laomedontis moenia, qui praemium dijs pactum persol-  
uere recusauit.

h Quod sic euenit. nam circa Cumas, quae uicinae sunt Lucrino, &  
Auerno lacubus, classis Aeneae appulit.

i De Miseno intell. Ser. unde illud l. vi. Inter saxa uirum spumosa im-  
merferat unda. Ego, salua uiri doctissimi gratia, de Palinuri morte intelli-  
gi malim, illudq. quod sequitur, Vnum pro multis dabitur caput: expo-  
sitionis gratia subiectum. Etenim, quod S. hoc primum de Miseno accipit,  
secundum uero, de Palinuro, quis hoc cum Virgilij mente congruere exi-  
stimet? cum ea ratione, non unus dumtaxat, sed duo periisse intelligantur:  
quod si significare uoluisset, non dubium, quin satis expresse declaraturus  
fuerit. Adde, quod, si de Miseno intelligas, cum eo, quod praecessit, pugna-  
re uidebatur. Neque enim Misenus Cumis desideratus fuit, ut Palinurus,  
sed in Italiam peruenit. Quare diserte Virg. ait, Vnus erit tantum, qui  
portus Auerni non accedet. Taxatiue; Palinurum intelligens, qui, ante  
quam Cumarum allaberentur oris, e puppi, fraude Somni, decidit: quem  
Aeneas amissum quaesivit in gurgite.

Vnum



Vnum<sup>a</sup> pro multis dabitur<sup>b</sup> caput.<sup>c</sup>  
 His ubi laeta deae<sup>d</sup> permulsi pectora dictis;  
 Iungit equos<sup>e</sup> curru<sup>f</sup> genitor;<sup>g</sup> spumantiaq.<sup>h</sup> addit  
 Frena feris,<sup>i</sup> manibusq. omnes effundit<sup>k</sup> habenas.  
 Caeruleo per summa levis volat aequora<sup>l</sup> curru.  
 Subsident undae; tumidumq. sub axe tonanti<sup>m</sup>  
 Sternitur<sup>n</sup> aequor aquis; fugiunt vasto aethere nubi.  
 Tum<sup>o</sup> uariae<sup>p</sup> comitū<sup>q</sup> facies, immania<sup>r</sup> Cete;<sup>s</sup>

a Anapho-  
 ra in repeti-  
 tione uocis  
 ad figuran-  
 dam oratio-  
 nem.

b Sacrificij  
 loco: quod  
 de Misenio  
 dici non po-  
 test, quip-

pe qui non insons, sed culpabilis fuerit, ob impietatem in deos. Nam, cum  
 litui cantu cum Tritone certare ausus fuisset, uictus, meritis suae impieta-  
 tis poenas persoluit, sed interim suum cuique permisso iudicium. c Synec-  
 dochice, q. d. Vnus sociorum pro omnium salute mihi litabitur. d Vene-  
 rus, cum qua sermone conferebat. e Vitulos marinos, pirocas, & similia  
 animalia marina, quibus Neptunus inequitare fingitur. f Neptuni cur-  
 rum describit Hom. Od. 5. Porro hic Curru, pro, Currui, ait. g Neptu-  
 nus: siue, quod Oceanus omnia flumina gignat, ac recipiat: siue, quod aqua,  
 ut elementorum praestantissimum, oia producat. h Omnia ad similitudi-  
 nem in terra equitantium narratur. i Equis. S. aut pro epitheto, cum du-  
 ra sit antecedentis repetitio. Sic l. 2. Aen. Equum Durateum, ferum uocat:  
 Inq. feri curruam compagibus aluum Contorsit. k Metaphora a liquidis  
 ad habenas: supra dixit, Furit immixtis Vulcanus habenis. l Ho. Il. 137.  
 m Sub axibus curru in ipso curru stridentib. Remota metaphora, a caelo  
 ad rotarum aexs. n Paulo supra, Placidi strauerunt aequora uenti.  
 Porro, quae hic sequuntur, ad dignitatem, maiestatemq. numinis amplifican-  
 dam spectant. Insecuta est illico maris tranquillitas, ac aeris serenitas, pulsus  
 caelo nubibus, unde orientes uenti, maria turbant, miscentq. o Tribuit Ne-  
 ptuno oia regia insignia, & decora, equos, curru, sceptrum, nympharum  
 deorumq. marinorum satellitium.

p Varias comitum facies, ait, pro, uarijs comitibus.

q Ipsius Neptuni scilicet.

r Ingentia: ut, Dorsum immane mari summo.

s Marina bellua multo maxima, sexcentorum pedum longitudinis, trecento-  
 rum uero & sexaginta latitudinis, si Plinio credimus, qui lib. 32. c. 1.  
 huiusmodi animalia Arabiae flumen intrasse scribit. Belgae eos, quod in  
 mari procumbant instar ualli, sua lingua, VValuisch, uocant.

Et se-



a Melicer-  
tam Atha-  
mantis, &  
Inus filiū,  
una cū ma-  
tre in mare  
praecipita-  
rū, fabulan-  
tur poetae ī  
deum maris  
fuisse con-  
uersum, et a  
Graecis qui  
dē Palaemo  
na, a nostris  
Portunum

uocari.

b Sexum imbecilliolem sinistrae parti prudenter applicat.

c Grata caeli, marisq. tranquillitate laetitiam cepit Aeneas: quod secundam, & prosperam nauigationem in Italiam nunc tandem aliquando promittere uiderentur.

d Anthaeae dubiam, & sollicitam de nauigationis euentu, & caeli facie.

e Tacite innuit animo gaudium suppressisse Aenean, id quod prudentis est, qui in secundis insolescere, aut in aduersis rebus animo deiici non debet.

f Ne scilicet oblatae occasione ipse desit.

g Antemnas intelligit, quibus expansa carbasorum cornua, brachiorum speciem habent.

h Al. Remis; ut supra, Intentique brachia remis, Intensi expectant signum.

i Funem, quo uelum tenditur; qui, Pes uocatur. Vnde, Facere pedem, p. pro, Velum tendere.

K Velorum laxas, ac fluxas partes, quae uentorum flatibus intumescent.

l Velorum carchesij utrumque latus, quae Cornua dicuntur, a figura sua.

m Ut supra; Primus ibi ante omnes &c.

n Gubernabat classem, praecurrens alijs sua naue, secundum quam alij nautae cursum suum dirigere inebantur.

Iamq.



Iamq. fere<sup>a</sup> mediam caeli nox humida<sup>b</sup> metam<sup>c</sup>  
 Contigerat : placida laxarant membra quiete  
 Sub remis fusi<sup>d</sup> per dura sedilia nautae :  
 Cum levis aetherijs delapsus Somnus<sup>e</sup> ab astris  
 Aera dimouit tenebrosum,<sup>f</sup> & dispulit<sup>g</sup> umbras,  
 Te Palinure<sup>h</sup> petens,<sup>i</sup> tibi tristia<sup>k</sup> somnia<sup>l</sup> portās  
 Infanti ; puppiq. deus<sup>m</sup> consedit in alta,  
 Phorbanu<sup>n</sup> similis : fuditq. has ore loquellas.

a A noctur  
 ni temporis  
 descriptio-  
 ne, oppor-  
 tuni ad id.  
 quod subij-  
 ciet, de Pa-  
 linuri ca-  
 su.

b Epithe-  
 ticōs, ut sae-  
 pe antea,

υπερ τοῦ εἶναι enim nox roscida suapte natura propter lunam, quae mari  
 & humidus praese. c Media caeli meta, linea meridionalis est, quam  
 cum Sol sub terra contingit, apud nos media nox est.

d Peruenusta dormientium remigum hypotyposis: qualis fere esse solet eo-  
 rum uita, qui in triremibus, aut alijs actuarijs nauibus, Venetijs, & ali-  
 bi operas praestant.

e Hunc Ouid. deorum placidissimum uocat, & Homer. Mortis fratrem,  
 multis locis.

f Quid enim est aliud nox ipsa, nisi aer tenebrosus, aut umbra terrae,  
 cuius interuentu ubi Sol occiderit, aer obtenebratur, & quasi inum-  
 bratur. g Suas. nam semper Deos ambis nimbis.

h Apostrophe, ad Palinurum, Aeneae nauis gubernatorem peritissimum.

i Fallacias struens, factiose aggrediens. Videtur hic imitari illum locum  
 Odys. γ. de Phrontide Onetoride, Menelai nauis gubernatore sollertissimo.

k Quippe praesentem mortem allatura, citra suum aliquod meritum.  
 quare etiam addit Infanti; ut qui non caecam speculationem in gubernan-  
 da nauis egerat, ut Elpenor Homericus, qui uno, ac somno sepultus, ad so-  
 ciorum firepitum nix potuit excitari: sed qui numinis fraude, non sine ni-  
 tio in mare praeceps datus fuit.

l Soporem. S. m Somnus, sub imagine Phorbantis.

n Priami filio. Hort. Quamquam plures alij fuerint Phorbantes. Vnus,  
 Neptuni filius, Curetum rex, qui ab Erechtheo occisus traditur, & a quo  
 Athenis τὸ φορβαντεῖον dicebatur. Huius meminit Hyperides in oratione  
 contra Proelum, Teste Suida. Proditur alius, Triopae filius, ex Hiscilla,  
 uel, ut alij, Hyocla, pater Ilionci Troiani. Alius, Argiuorum rex: alius  
 item pastor Polybii Corinthiorum regis. Verum hic a Virgilio, Priamidem  
 uolunt intelligi: quam recte, ipsi uiderint.

Iaside



filius, nec

nepos esse po

tuit Palinu

rus, quod lō

gissimo ante

annorum in

ternalio Ias

sius anteces

serit, quip

pe qui Abā

tis Argiuorum

regis filius,

Dardani frater

fuerit. Reflat

ergo, ut per an

tonomasiā

Palinurum

Iasiden uocarit,

pro, Troiano,

appellatione dedu

cta a Dardano,

Iasij fratre, qui

ab eo Iasides

dicebatur, &amp;

inde per antono

masiam reliqui

Troiani. Lib. 12. 391. Virg.

Iapidem uocat

Iasiden, nulla

neque patronymici,

neque antonomasiae

ratione, sed tantum

per nominis fi

ctionem, quod medicus

esset excellens,

παρά το ἰατρίαν,

id est, medeor.

Non uideo tamen,

cur dici hic non possit,

Somnum, hoc nomine

appellari Pa

linurum, ut beneuolentiam

ab eius persona capta

ret, eoq. facilius cum

induceret ad capiendum

somnum. b Egre

gius fuit nauclerus,

navis Ae

neae gubernator

peritissimus, ut

Elpenor apud Homer.

Vlyssis fingitur

nauium gubernator.

Vnde ortus fuerit,

quibusque parentib.

Iaside<sup>a</sup> Palinure,<sup>b</sup> serunt ipsa<sup>c</sup> aequora classem:Aequatae<sup>d</sup> spirant aerae: datur hora quieti:

Pone caput, fessosq. oculos furare labori:

Ipse ego paullisper pro te tua munera inibo.

Cui nix attollens Palinurus lumina fatur:

Me ne<sup>e</sup> salis placidi uultum, fluctusq. quietos

Ignorare iubes? me ne huic confidere monstro? f

Aenean credam<sup>g</sup> quid enim fallacibus<sup>h</sup> Austris, i

tis Argiuorum regis filius, Dardani frater fuerit. Reflat ergo, ut per an

tonomasiā Palinurum Iasiden uocarit, pro, Troiano, appellatione dedu

cta a Dardano, Iasij fratre, qui ab eo Iasides dicebatur, &amp; inde per antono

masiam reliqui Troiani. Lib. 12. 391. Virg. Iapidem uocat Iasiden, nulla

neque patronymici, neque antonomasiae ratione, sed tantum per nominis fi

ctionem, quod medicus esset excellens, παρά το ἰατρίαν, id est, medeor.

Non uideo tamen, cur dici hic non possit, Somnum, hoc nomine appellari Pa

linurum, ut beneuolentiam ab eius persona capta ret, eoq. facilius cum

induceret ad capiendum somnum. b Egre

gius fuit nauclerus, navis Ae

neae gubernator peritissimus, ut Elpenor apud Homer. Vlyssis fingitur

nauium gubernator. Vnde ortus fuerit, quibusque parentib. prognatus, a ne

mine adhuc memoriae proditum inuenio: hoc tamen adijciam ex Martiale

l. 3. ubi hoc nomine ludit, in Paullinum suum, hoc modo: Minxisti Paul

line semel currente carina: Meiere uis iterum, sic Palinurus eris. Α πα

λιν, i. rursum, &amp; οἶπος, uirga, deductum nomen, Iterum meiens, sonat.

c A tuto: q. d. secundo mari, &amp; uento naues aguntur. d Prospere; ut

illud l. 3. Aequatis classe procedere uelis. e Praestat tñ optimi, tum exer

citissimi gubernatoris munus, qui caeli, ac maris incōstantiā norit, nequo

in praesenti tranquillitate periculorū sit securus. f Mari, cuius mōstrosa

est mutabilitas: per metaph. ab aīali ad nō animal. g Cur cōmittā Ae

neā uētis fallacib. &amp; mutabilib. ēt toties deceptus (cū nec ars, nec diligētia

mea ualuit) fraude sereni caeli, i. quod tēpestates (Iunonis arte cōcitatae)

repēte sēper excipiunt? Donat. aliter legit; aliter ēt S. ab ambobus ēt disē

rit Helenius, qui ita citat: Me ne huic cōcredere mōstro Aeneā, toties dece

ptus fraude sereni? Carpēsē exēplar, cum hac lectione nostra cōsentit, nisi

quod, pro Austris, Auris habeat. Aliū quoq. uidi scriptū codicē, qui Afris

habeat. Sed, quomocumq. legas, difficilis est locus. h Vētis instabilib.

&amp; quib. nihil incertius, nihil incōstātius. Austros n. pro uētis, figurate po

nit. i Qui Austris legunt, sic exp. i. uētis meridionalibus, quib. flātib. se

cunda e Sicilia est nauigatio Italiam petentib.

Et



Et caeli toties<sup>a</sup> deceptus fraude sereni?  
 Talia dicta dabat, clauumq. affixus,<sup>b</sup> & haerens  
 Nusquam amittebat, oculosq. sub astra tenebat.  
 Ecce deus<sup>c</sup> ramum Lethaeo<sup>d</sup> rore madentem,  
 Viq. soporatum Stygia, super utraque quassat  
 Tempora,<sup>e</sup> cunctantiq.<sup>f</sup> natantia<sup>g</sup> lumina soluit.  
 Vix primos inopina quies laxauerat artus:  
 Et super<sup>h</sup> incumbens, cum puppis parte reuulsa  
 Cumq. gubernaclo liquidas proiecit<sup>i</sup> in undas  
 Praecipitem, ac socics nequidquā saepe uocantem.  
 Ipse<sup>k</sup> uolans tenues se sustulit ales in auras.  
 Currit iter tutum<sup>l</sup> non secius<sup>m</sup> aequore classis;  
 Promissisq. patris Neptuni<sup>n</sup> interrita<sup>o</sup> fertur:<sup>p</sup>

a A peri-  
 culis antece-  
 demib. neq.  
 n. sapientis  
 est, suo peri-  
 culo, aut dā  
 no cautiorē  
 in posterum  
 non reddi.  
 b Vñ uet.  
 exēplar ui-  
 di, quod Af-  
 fixit, habe-  
 bat: sed figi-  
 rata magis,  
 & grauior  
 est haec no-

stra lectio. c Ne sua culpa e puppi decidisse dicatur Palinurus, trans-  
 fert in Somnum omnem culpam, quem Deum uocat: ut & Ouid. Placidissi-  
 mum illum deorum appellans. d Lethes & Stygis ideo meminit, quod  
 nihil aliud sit somnus, quam mortis quaedā similitudo. Et, Lethaeo rore,  
 ait, pro tristissimo liquore, ac mortem ablaturus. Lethe n. ἀπὸ τῆς λήθης,  
 id est, obliuione, quod omnium obliuiscantur mortui: & Styx, a στυγνέ-  
 ζω, i. tristior, nomen habet. e Quamuis Aristoteli pathos, siue affe-  
 ctio somni circa cor perinde ut uigiliae, consistat: eodem tamen auctore se-  
 re oritur ille e capite, humorib. impleto, & suffarcinato. f Quasi relu-  
 etanti. g Errantia, somni uicinitate; S. aut per similitudinem, natantes,  
 seu errantes in speculandis stellis oculos. h Egregia Somni Palinurum  
 deiciētis in mare, hypotyposis. i Non abiecit, sed porro, aut procul iecit:  
 ut in illo uersu: Proiecta q. saxa Pachini: & Proiecto dum pede laeno Ap-  
 tat se pugnae. k Somnus in auem transformatus, re perpetrata, in auras  
 abiit. l Neptuni praesidio. m Al. Non segnius. Spoliata nimirum hoc modo & clauo, & guberna-  
 tore classis. n Qui promiserat Veneri, Aeneae omnia tuta se praesiti-  
 urum, aummodo unius morte omnium salus redimeretur. o Non territa, imperterrita. Ouid. l. 8. Metam. Sola est interrita uirgo,  
 & l. 10. apud eundem: Quid ē quod inest uirtus, & mens interrita leui?  
 p Venio secundo, tutis iuneribus agitur.

Iamq.



<sup>a</sup> Caprearū  
insulā īel.

Iamq. adeo scopulos <sup>a</sup> Sirenum <sup>b</sup> aduecta subibat,  
quae est in ora Campaniae, contra Neapolim, immensae altitudinis rupib.  
ac profundo mari saepta, unoq. & eo perangusto tramite accessā, circum  
fere x 100 passuum: Tiberij principis tum arce, tum solitudine nobilis,  
qui in his, reip. cura in totū abiecta, reliquum postea uitae egit. Porro hāc  
ipsam insulam Sirenes tenuisse feruntur, est nō desint, qui antea ipsas Pe-  
lorida, deinde Capreas, postea Leucastā habitasse uelint, ut apud Alexā. est.  
<sup>b</sup> Quae tres omnino fuerunt, Acheloi amnis, & Calliopus musae, filiae,  
quarum natu maxima, Partheno, & postea Parthenope dicta fuit: Vnde  
postea urbs ea nomen sortita est, quae nunc Neapolis dicitur, ut pag. 148.  
monui. Vna ex his, uoce; altera tibijs; tertia lyra canebat. Sunt, qui Sire-  
nes, aues esse putent in India, quarū cantu praeternauigantes in litus per-  
tracti, discerpebātur. Quapropter hanc insulā Vlysses praeternauigaturus,  
cera obturatis sociorum aurib. ipse se malo alligari curauit, ut cātus dul-  
cedine audita frustra ad dirigendū eo nauē lucīaretur. Vnde, quidquid dul-  
cedine aliqua abblāditur, habetq. interim sub uoluptatis specie pestē exi-  
tiabilē, Sirene appellare licet. Homeri uero scholiastes enarrās uersum illū  
Odif. μ. σιμφῆας μὲν ὁπῶτον, notat, secundū quosdā, Sirenas, Ache-  
loi, & Steropes fuisse filias: secundū alios, Acheloi, & Terpsichores; quae  
a Venere captae uirginitatē oderant, et cū essent alatae, in Tyrrhenū clima  
auolabant, occuparuntq. insulā Anthemusam: nō a earū fuisse, Aglaophen-  
men, Thelxepēā, Pisonoē, & Ligeam, ita ut 4. fuisse putētur. Homer. autem  
duas dūtaxat agnoscit Sirenes. Has Lycophrō ἀπυιογούρες, nominat, quod  
supra specie humana, infra uolucrum essent. Quas cum musae deuicissent,  
ijsdē detraxerunt alas. Hinc factū, cur musae capitib. alatis pingātur, prae-  
ter unā Terpsichoren, quod eorum sit mater. Atque ista circa Cretā conti-  
gisse tradunt, unde eius insulae urbs Apterae nomen inuenit, quod Sirenes,  
ibi deuictae, alas amiserint. Plura de his uide apud Suid. Porro rei ueri-  
tas sic habet, ut sint loca quaedam marina, montibus quibusdam in artum  
contracta, in quae illi fluctus, cum suauem sonum ederent, praeternauig-  
antes, cum audientes, aestui se totos crediderunt. quamobrem una cū na-  
uib. illic periere. Quod ipsum his satis innuit Virg. cum ait, Tū rauca assi-  
duo lōgē sale saxa sonabant. Nā Rauca saxa, scopulos in angustias cōtra-  
ctos intelligere uidetur, quib. cum fremitu blando illi fluctus marini, cum  
canorum quiddam resonarent, nautae periculorū securi, aestui se totos per-  
mittebant, sed postea, facto naufragio, corpora in nudos scopulos eiecta, ibi  
computruerunt. Quare diserte ait poeta, Multorum ossib. albos fuisse sco-  
pulos illos. Vide Io. Tzetzen, qui diuersas de Sirenibus sententias, & al-  
legorias, facitis uersibus complexus est.

Diffi-

difficiles  
Tum rauca  
Cum pater  
Censit, &  
Multā h  
Onimium  
Nudus, &

c Mari: ut  
ut apud Enn  
sum. Afflu  
pulos lige  
i Nauem. p  
g Per mitem  
partium orat  
quocius, soci  
clamat in r  
facit, est ab  
jamat. l P  
Egic. Comed  
m. Adde am  
quod saue tr  
in patris sol  
n Pastos, &  
pulum.



Difficiles<sup>a</sup> quondam, multorumq.<sup>b</sup> offibus albos;  
Tum rauca assiduo longe sale<sup>c</sup> saxa sonabant;  
Cum pater<sup>d</sup> amisso fluitantem errare magistro<sup>e</sup>  
Censit, & ipse ratem<sup>f</sup> nocturnis<sup>g</sup> rexit in undis,  
Multa<sup>h</sup> gemens, casuq. animum concussus amici.<sup>i</sup>  
Onimium<sup>k</sup> caelo, & pelago confise<sup>l</sup> sereno,  
Nudus, & ignota, <sup>m</sup>Palinure, iacebis arena.<sup>n</sup>

<sup>a</sup> Aliquādo periculosos, quādiu s. a Sirenib. habitarentur.

<sup>b</sup> Quos s. cantus dulcedine ad se illectos occiderent.

<sup>c</sup> Mari: ut paullo supra, Mene salis placidi &c. A nominatiuo Sale, is, ut apud Ennium lib. 14. Ann. Caeruleam spumat sale conferta rate pulsum. Assiduo sale ergo, id est, frequenti maris impulsu, & illusione in scopulos longe sonabat scopulus. <sup>d</sup> Aeneas. <sup>e</sup> Gubernatore, seu nauclero.

<sup>f</sup> Nauem, per synecdoch. cum ex ratibus componi naues soleant. <sup>g</sup> Per noctem in mari. <sup>h</sup> Nomen pro adverbio, ut alibi, per Enaliagen partium orationis. <sup>i</sup> Palinuri, amicissimi sui, & peritissimi naucleri, a quo eius, sociorumq. salus pendebat. <sup>k</sup> Pathetice, per apostrophen, exclamat in eius casum, ignarus tamen quonam casu gubernaculo excussus fuerit, etsi ab officij ratione satis uerisimilem de interitu eius coniecturam sumat. <sup>l</sup> Praesenti significatione usurpatur hoc participium: ut Cic. pro Rosc. Comoedo: Copia, & auctoritate causae confisus.

<sup>m</sup> Addit amplificationem; cum in ignota terra, eum relictum iri ait; id quod sane tristius est, ac magis dolendum, quam si ab amicis, aut cognatis in patrio solo, iustis funebribus praestitis, conderetur.

<sup>n</sup> Pathos, a loco, & habitu: quod in arena iacebit nudus, id est, insepultus.

AENEI-



# AENEIDOS. LIB. VI

## ARGUMENTVM

Cumas aduectus Aeneas, antrū sibyllae petit, peractoque de more sacrificio, Phoebi oraculū cōsultat. ibi & instantia pericula, & futuri belli euentū discit. Miseni cadauer, in litore inuentū, exurit, reliquiasq. sub proximo mōte sepelit, qui Miseni nomē ab illo obtinuit. Inde colūbarū ductu ad aureū ramū peruenit: quo decerpto, mactatisq. hostijs, deos inferos ueneratus, sibylla duce per Auerni fauces ad inferos tendit. Palinurū, quo sepulcri honore careret, circa Stygiā paludē oberantē inuenit, eūq. una ulteriorē ripā trāsjcere cupiētē sibylla prohibet, coenotaphijq. & exsequiarum spe cōsolatur. Post haec, Stygē trāsiectus Aeneas, Cerberoq. medicatis offis sopito, per loca infantīū, corūq., qui falso crimine dānati, capite suppliciū luerāt, iter faciens, peruenit ad sedē eorū, qui amoris impatiētia manus sibi cōsciuerāt. ibi, Elisam cōspicatus, cū se purgare uellet, illa indignabunda cōspectū eius effugit. Inde progressus, Deiphobum in sedibus eorum, qui bello aliquādo claruerunt, multis uulneribus lacerū cōspicit, necisq. eius indignum modum ab ipso edocetur. Relicto deinde ad Laeuā Tartaro, sceleratorumq. poenas a sibylla edoctus, ad Ditys ipsius moenia cōtēdit, aureumq. ramum in ipso reginae limine defigit. Post haec, ad fortunatorum sedes iter instituit, & a Musaeo ad patrem suum perducitur. ibi Anchises Aeneae filio, Albanorum, Romanorumq. regum catalogum recēset; nobiliumq. aliquot Romanorum nomina percurrēs, ad Iulij Caesaris, & Augusti laudes descendit, Marcellumq. Octaviae filium, immatura morte praereptum, miris in caelū laudib. effert. Inde p eburneā portā ad superos egressus, socios reuisit, relictisq. Cumis, Caietā petit. Probus libri vi. initīū non a, Sic fatur lacrymans, sed ab, Obuertunt pelago proras, facit: quod sic in Tuccae libris, & Cornelianis cōmentarijs fuisse existimet, adeoq. ipsum Virgiliū priores hos duos uersus finī libri v. adnexuisse. Nescio tamē, cur factū sit, ut Phici liber, uel, ut alij, Titianus aliter habuerit, & Apronianus manifeste doceat, huius vi. lib. principium genuinum esse, Sic fatur lacrymans &c. Fab. tamē l. 8. c. 8. duos hos primos uersus, cum a Virgilio ad finē prioris libri essent relictī, a Tucca, & Varo, ad huius libri principium, quod sic ijs melius uideretur, esse translatos, auctor est.

ALIVD



3. VI  
ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI

IVRISCONSULTI

**C**VMAS deinde uenit: fert hic restōsa Sibyllae.  
Misenum sepelit: mōs seruat<sup>a</sup> nomē humati.  
Ratum etiam,<sup>b</sup> ante deū placato numine portat:  
Et uates<sup>c</sup> longaeua una descendit Avernū.  
Agnoscit Palinurū, & ibi solatur Elisam.  
Deiphobūq. uidet lacerū crudeliter ora.  
Vmbrarū poenas discit, narrante Sybilla.  
Conuenit Anchisen<sup>d</sup> penitus<sup>e</sup> in ualle uiuenti:  
Agnoscitq.<sup>f</sup> suam<sup>g</sup> prolem, monstrante<sup>h</sup> parente:  
Haec ubi percepit, graditur, sociosq. remisit.

ALIVD. INCERTI

Sacratam Phoebō Cumarū fertur in urbem  
Rex Phrygius: uatisq. petit responsa Sibyllae.  
Misenū sepelit: post haec adit infera regna:  
Congressusq. patri discit genus omne suorum.  
Quoq. modo casus ualeat superare futuros.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Aenean memorat uisentem tartara sextus.

ALIVD

Quaeruntur sexto manes, & tartara Ditis.

ALIVD

Infernos Ditis manes, & regna pererrat.

Hic liber fere ex Odyss. A. desumptus est, tamq. do-  
ctus est, et artificiosus, ut extra omnem doctrinae aleā  
positus esse uideatur. Est n. tamquam thesaurus do-  
ctrinae Virgilianae, & reconditae cuiusdam philoso-  
phiae cornucopiae.

K<sup>k</sup>

SIC

a Al. Ser-  
uans.

b Etia di-  
uum plac.

c Vates te-  
sta, atque  
uno.

d Quidam  
f. l. sic di-  
stinguunt

h. uers. Con-  
uenit An-  
chisen, pe-  
nitusque in

ualle uiuenti

Agnoscit,

prolemque  
suam &c.

e Peni-  
tusq.

f Agno-  
uitq.

g Agnoscit  
prolemque  
suam.

h Nar-  
rante.



a Sane, si-  
ue hoc sit ge-  
nium his  
ius lib. prin-  
cipium, siue  
non, constat  
manifesto,  
hoc princi-  
piū, a prae-



IC fatur<sup>a</sup> lacrymās,<sup>b</sup> classiq.  
immittit habenas;<sup>c</sup>  
Et tandem<sup>d</sup> Euboicis<sup>e</sup> Cuma-  
rum<sup>f</sup> allabitur<sup>g</sup> oris.  
Obuertunt pelago proras . tum  
dente<sup>h</sup> tenaci

cedēris lib. sine pendere. Nā ubi sensit Aeneas, nauim gubernatore orbatā,  
ratus; id quod res erat; clauo eum excussum, casum illius miseratus excla-  
marat, O nimum caelo &c. Proinde dum lacrymis Palinuri sui sortē hoc  
pacto prosequitur, tandē Cumas peruenit. b Pathos, a gestu, ut nō uerbis  
tantū illius misertus uideatur, sed re ipsa affectus suos optimus princeps  
coarguat. c Metaphora ab equis ad naues. nā halena proprie equorū re-  
zinaculum est, quo equi constringuntur, & quodāmodo habētur. Funes autē  
nauticos intel. anchoris innexos, quib. naues litorib. aut ripis adhaerent, ne  
in altum aquarum ui abripiantur. d Ad Aeneae desiderium retulit, cu-  
pientis ad Italiā peruenire: q. d. post longā tot annorū iactationem, uenit  
Cumas. e Hoc ideo, quod tēpore Latini Siluij, quarti Albanorū regis post  
Ascaniū, Cumae in litorali Italiae ora, a Cumanis, & Chalcidensib. &  
ex Euboea profectis, cōditae fuerint. Aiunt Hippoclem, & Megasthenem,  
eorum duces, ita inter se pactos fuisse, ut gens altera, quae urbi nomen da-  
ret, alterius colonia diceretur. Proinde urbs nomē a Cumaeis sortita, Chal-  
cidēsīū credita fuit colonia. Atq. ob id Cumas, modo Chalcidicas arces, mo-  
do rupē Euboicā, uocāt. f Cumae, artū, Lucaniae ciuitas maritima, iuxta  
Puteolos, olim ab his, qui ex Chalcidiae, Euboeae urbe, ad nouas sedes quae  
rēdas profecti, in Italiā uenerūt, condita. Nominis rationē hanc adferunt;  
quod nimirū Chalcidēsē, quos modo dixi, haud procul a Baijs, (qui locus a  
Baio, Ulyssis socio, ibi sepulto, nomē accepit) litus uacūū inuenisset, ibi mu-  
lierē grandā, cui Cymae nomē erat, cōspicari ab eius noīe ibidē condiaerūt  
urbē, Y, in V, Latino more cōuertētē; alij, ἀπὸ τοῦ κύματος, i. a praegnā-  
te muliere, dictas esse, Cumas malunt: rursum alij, ἀπὸ τοῦ κύματος, i. a  
fluctu. Nonnulli a Cuma, Aeolidis urbe, ex aduerso Lesbi sita: unde & Si-  
bylla Cumae, quam alij a loci uicinitate Erythraeam nominant, dicta fuit.  
g Peruenit ī Italiā. Chronographi tradunt, Aeneā post tertium excidiū Tro-  
iani annū ī Italiā cū oī fortuna, patre Anchisa, nutrice Caieta, filio Asca-  
nio, xxxi. nauium classe, in qua ter mille & cccc. uiri inerāt, dela-  
tum, cum primum Labdon in Latino regno inauguratus esset. h Morsu: ut  
l. i. Aen. Vaso non alligat anchora morsu. uers. 173.

Anchora

Anchora  
Practexum  
litus in He  
Abstrusa  
Tecta<sup>m</sup> ra  
At<sup>n</sup> pius  
Praesidet,

temperatus  
fundamentis  
ui firmus,  
ra fundare.  
na litra pra  
lib. s. & p  
nera pass.  
f Italiae de  
g Hesperium  
nunciamus,  
mus, Hesper  
ni frate, qui  
coluit Italia  
h Proleptis  
K Meandrus  
l Arborea  
m Descriptio  
n Aeneae pr  
templa fecti  
o Apollonius  
Alum Apol  
rer, uenit  
ole arceri po  
p Per hypa  
affimo loco  
q Venerat  
r Menor e  
primū flā  
te Italia a



*Anchora<sup>a</sup> fundabat<sup>b</sup> naues: & litora curuae<sup>c</sup>  
 Praetexunt puppes. inueniunt manus<sup>d</sup> emicat<sup>e</sup> ardēs<sup>f</sup>  
 Litus in Hesperium. <sup>g</sup> quaerit pars<sup>h</sup> semina<sup>i</sup> flammae,  
 Abstrusa in uenis<sup>k</sup> silicis: pars<sup>l</sup> densa ferarum  
 Teeta<sup>m</sup> rapit, siluas; inuenta<sup>n</sup>q. flumina monstrat.  
 At<sup>n</sup> pius Aeneas arces,<sup>o</sup> quibus altus<sup>p</sup> Apollo  
 Praesidet, horrendaeq. <sup>q</sup> procul secreta<sup>r</sup> sibyllae,*

*a Instru-  
 mentum est.  
 nauale fer-  
 reū, quo na-  
 ues in lito-  
 re, aut mari  
 fundamus,  
 retinemusq.  
 ne uēto, aut*

*tempestatis ui huc illuc ferantur. b Fundare proprie de aedificiorum  
 fundamentis, uel de ijs rebus, quae in terram immittuntur, & insiguntur,  
 ut firmitus, solidiusq. fient, dicitur. Vnde hic eleganter dicitur, ancho-  
 ra fundare, id est, firmare, & retinere naues. c Hypallage; pro, cur-  
 ua litora praetexunt, id est, tegunt naues. d Multitudo, ut supra  
 lib. 5. & paullo post, hoc ipso lib. Hic, manus ob paruiam pugnando uul-  
 nera passi. e Profilit uelociter in litus Italicum.*

*f Italiae desiderio flagrans.*

*g Hesperium litus, id est, Italicum. Cum solam enim Hesperiam pro-  
 nunciamus, Italiam intelligi; cum uero Extrema, uel Ultima, addi-  
 mus, Hispaniam, tradunt. Italia autem Hesperia, ab Hespero, Atlan-  
 tis fratre, qui patria pulsus, in Italiā transiecit, dicta putatur: etsi Ma-  
 crobius Italiam, quod ad occasum uergat, dictam esse Hesperiam autumet.*

*h Prolepsis elegans. i Scimillas ignis; per periphrasim.*

*k Meatus; Metaphora ab animali ad non animal.*

*l Arbusta, folia, ramos arborum, periphrasticos.*

*m Definitio siluae.*

*n Aeneae pietatem celebrat, qui scilicet socijs alijs curis districtis, ad  
 templa festinavit.*

*o Apollinis templum intelligit, quod, quia in monte situm erat ( unde &  
 Altum Apollinem, per hypallagen uocat ) Arcem appellauit. Nam uete-  
 res, montium summitates, & quamcumque altitudinem, a qua hostes fa-  
 cile arceri possent & depelli, Arces nominabant.*

*p Per hypallagen; pro, Arces altas Apollinis, id est templum in al-  
 tissimo loco positum.*

*q Venerandae; ut, Horrendum siluis, & religionem parentum.*

*r Memor eius, quod iusserat Helenus lib. 3. uers. 441, ut scilicet post  
 primum statim in Italiam appulsum, ad Sibyllam properaret, ut quae fa-  
 ta Italica habiturus esset, ex ea posset cognoscere.*

K<sup>k</sup>

2

Antrum



a Apposi-  
tue.

b Immane,  
i. magnū, &  
vastum. De

huius uocabuli etymo supra nonnihil dixi: nimirum a Ianuiniis Mane, pro bono usurpari solitum, propterea quod a manibus, i. inferioribus locis, lucis exordium emergat. aut certe ab omine bono: Vnde Immane, quod huic ex diametro oppositum est, pro malo, insanoq. sumi etiam consuevit, refert Macrobio, ut cum dicimus, Immanis bellua, Immane facinus: est aliter quoque, pro magno, & ingēti usurpatur, ut in discursu Aeneidos saepe meminimus, & hic in primis ita accipi uidetur.

c Erudite Mentem ab Animo discernit, quod & Laet. lib. 7. faciundum praecipit, cum sic ait: Primum, non idem est Mens, & Animus: Aliud enim est, quo uisimus: aliud quo cogitamus. Nam dormientium mens, non animus sopitur, & in furiosis mens exstinguitur, animus manet. Quocirca falli eos, qui haec non distinguunt, nemini dubium: cum Mens sit cogitationis, consilijq. subtilitas quaedam, certae rationi consentanea; (Vnde Amentes, & Dementes dicimus, qui nullo consilio utuntur) Animus uero, uitae & uoluntatis fundamentum. Plaut. in Cistela. Exanimor, distrahor, diripior, ita Nullam animi mentem habeo. & in Epid. Pavor territat mentem animi. Terent. in Andr. Mala mens, malus animus. Sed unum atque alterum e Cic. exemptum depromam, quo manifestam eius differentiam, uelut in speculo, perspicias. Tusc. lib. 3. Qui exisse e potestate dicuntur, ideo, inquit, dicuntur, quia non sunt in potestate mentis, cui regnum totius animi a natura tributum est. & de Finib. lib. v. Deinde, inquit, id quod uidemus, & ita figuratum corpus; ut excellat alijs: & animum ita constitutum, ut & sensibus instructus sit, & habeat praestantiam mentis, cui tota hominis natura pareat. Lucret. lib. 3. Primum animum dico, mentem quam saepe uocamus, in quo consilium uitae, regimenq. locatum est. Idem eod. lib. Deniq. cur animi numquam mens consiliumq. Cignitur in capite, &c.

d Apollo, a Delo insula, sic dictus.

e Dianae, sic dictae, quod triujs praecesset. Ouid. 3. de Ponto. el. 2. Protinus immitem Triuiac ducuntur ad aram.

f Per amplificationem, Apollinis templum magnificentissime a Daedalo ijs in locis conditum, notat.

Daeda-

Daedalus  
Praepetib  
Insuetum  
Chalcidica

nerua archi  
lium, & q  
poenatum m  
non Perdice  
quod (qua  
sonat p  
nois Cretae  
lius Aegypt  
reginae sam  
mclusa corn  
ad suppliciu  
regis serua  
fugit. Icaru  
mem mari lea  
seruauit est  
ito accipit  
quod Daeda  
no enim uide  
cantor. Cor  
dum forte la  
mimant e  
b Hanc fab  
l. 6. c. 6. &  
licofsimu  
d Patulir  
b. De hoc  
auguranti  
aniam si  
pro alijs, qu  
erim e Cre  
na hanc a  
ente monu



Daedalus,<sup>a</sup> ut fama<sup>b</sup> est, fugiens Minoia<sup>c</sup> regna,  
 Praepetibus<sup>d</sup> pennis ausus se credere caelo,  
 Insuetum<sup>e</sup> per iter gelidas enauit<sup>f</sup> ad arctos; &  
 Chalcidicaq.<sup>h</sup> leuis tandem super adstitit arce.

<sup>a</sup> Daedalus, quidā scribūt, Eupalami, alij Euphemi filium fuisse, atque a Mi-

nerua architecturam fuisse edoctum. Hic, eum Perdicem, sororis suae filium, ὁμῶς τεχνον, per inuidiam de summo iechi fastigio praecipitasset, poenarum metu solum uertit, & in Cretam fugit. Sunt, qui tradant eum, non Perdicem, sed Telen, puerum admodum, discipulum suum interfecisse: quod (qua erat ingenij excellentia) figuli rotam, & ferram, ad formam spinæ piscis excogitasset. Ut ut est, ob artis excellentiam breui in Minois Cretae regis amicitiam adscitus est, cuius iussu, ad similitudinem illius Aegyptiaci statim ei in Creta Labyrinthum exstruxit. Inde Pasiphae reginae familiarior factus, rationem eidem comonstrauit, quo pacto, ligno inclusa cum tauro consuesceret. Quo comperto, iratus Minos Daedalum ad supplicium quaeri iussit. Ille primum Icaro filio suo ex Neucrate Cretensi serua, deinde sibi fabricatis alis, ceraq. iunctis pennis, in Siciliam fugit. Icarus interim cera Solis calore liquefacta, in mare decidit; & nomen mari Icario fecit. Minos autem, Daedali fuga accepta, eum bello persecutus est, ac in Siciliam ingressus, a Cocalo, uel; ut alij; Corcalo hospitio acceptus fuit, cuius filiae in thermis aquam calidam ei superfundentes, quod Daedalo, ob artis praestantiam, ingenijq. dexteritatem bene cuperent, ibi eum sine uapore aquae, sine aestu, sine quo alio modo, interfecisse dicuntur. Corpus Circensibus redditum fuit, subitae mortis praetextu, quod dum forte lauaretur, imprudenter in aquam seruidam lapsus, repente exanimatus esset. Varias hac de re sententias, uide apud Hort.

<sup>b</sup> Hanc fabulam uide apud Ouid. l. 8. Met. & l. 2. de Arte amandi. Gell. l. 6. c. 6. & Pont. in Anto. <sup>c</sup> Cretensia. Minos n. Cretae rex fuit bellicosissimus, ut qui primus maris imperio potitus fuisse dicitur.

<sup>d</sup> Patulis, & porrectis alis, cera conglutinatis, ut est in fabula Ouid. d. l. 8. De hoc loco uide disputationem Hygini apud Gell. l. 6. c. 6. Hanc uocem augurandi modo accipit Virg. l. 3. uers. 361. <sup>e</sup> Insuetum s. hominib. cū autum sit uolare. <sup>f</sup> Pro, Euolauit, ut indic. id quod seq. Remigiū alarū, pro alis, quib. enauerat, aut potius euolarat. <sup>g</sup> Ad Septētriones. Cumas enim e Creta perentib. iter ad Septētriones dirigendum. <sup>h</sup> Cumariū urbe: nā hāc a Chalcidētib. olim ex Euboea in Italiā delatis, cōditā esse paullo ante monui: cum, easdem Cumas, Euboicas oras appellaret Virg.

K<sup>k</sup> 3 Reddi-



a *Apostrophe ad Apollinē, cui Daedalus e Creta in hac Campaniae oram delatus, structo insigni magnificētia tē*

Redditus his primum terris tibi Phoebē<sup>a</sup> sacrauit  
Remigium<sup>b</sup> alarum, posuitq. immania<sup>c</sup> templa.  
In foribus letum Androgeo.<sup>d</sup> tum pendere poenas  
Cecropidae<sup>e</sup> iussi<sup>f</sup> (miserum) septena<sup>g</sup> quotānis<sup>h</sup>  
Corpora natorum. stat ductis<sup>i</sup> sortibus urna.  
Contra<sup>k</sup> elata mari respondet Gnosia<sup>l</sup> tellus.  
Hic crudelis amor<sup>m</sup> tauri, supposita q. furto

plo monumentum fugae suae ibi dedicauerat. Hac porro digressione dilatae narrationem, praecipue a monumentis rerum Creticarum, parietib. tēpli in ipso statim ingressu insculptis. <sup>b</sup> quia & nauium, & uolucrum sunt alae: unde illud. l. 3. Velorum pandimus alas. <sup>c</sup> Ingentia & uasta, & paullo supra monui, ubi de huius uocabuli etymologia latius egi. Est autem hic Enallage numeri, Templā, pro Templū. <sup>d</sup> Gignendi casus Graecus, quartae inflexionis: cum Latine, huius Androgei, dicamus. Fuit autē hic Minois, regis Cretae, filius, egregiae indolis adolescens, qui cum in Graeciam ad certamina profectus, in palaestra longe uictor exstitisset, per inuidiam ab Atheniensib. & Megarensib. occisus fuit. Qua iniuria grauiter per-motus rex, primum grauissimo bello Megarenses adortus, eos deuicit. Inde Athenienses hac uictoria sua exanimatos, ea lege tributarios fecit, ut quotannis septem masculae, totidemq. femineae stirpis pueros, pro caede filij Androgei, in Cretam sibi seruituros mitterent: alij Minotauro deuorandos obijci solitos hos pueros uirgines q. tradiderunt: sed tam confusa sunt omnia, ut, quid statuas, quidue credas potissimum, scire non possis. <sup>e</sup> Athenienses, per Antonomastian a Cecrope Aegyptio eorū rege. <sup>f</sup> A Minoe, qui eum numerū illis imperauerat. <sup>g</sup> Septem paria: nam pepigerat Minos septem mares & totidem feminas sibi mitti.

<sup>h</sup> Quidam tamen Graeci scriptores ueteres, id duntaxat nono quoq. anno factum scribunt.

<sup>i</sup> Sortitio enim mittebantur.

<sup>k</sup> Reliquissime: nam ex aduerso ad meridiem Athenae Cretam spectant.

<sup>l</sup> Creta, ut supra monui, per synecdochen. Gnosios enim una celeberrimarum Cretae urbium erat, olim aliquando Ceratos, ab amne uicino dicta. Gnosio γνῶσις. i. dormio dictum uidetur.

<sup>m</sup> Quem amorem dicat, statim explicatius subiicit, cum ait Pasiphaen ibi expressam, cuius prodigiosus cum tauro coitus, Daedalo (quippe huius rei conscio) fugae caussa fuit.

Pasi-



Pasiphae, mistumq. genus, prolesq. <sup>a</sup> biformis  
Minotaurus inest, Veneris <sup>b</sup> monumēta<sup>c</sup> nefandae.  
Hic labor <sup>d</sup> ille<sup>e</sup> domus, <sup>f</sup> & inextricabilis error.  
Magnum reginae, <sup>g</sup> sed enim miseratus<sup>h</sup> amorem

se, traditur. <sup>b</sup> Per metonymiam, pro; Coitus nefarij. <sup>c</sup> Nam mon-  
strosus ille fetus, arguebat satis nefarium matris concubitum. <sup>d</sup> Dae-  
dali artificis. <sup>e</sup> Emphasi declarat non vulgare opus fuisse. <sup>f</sup> Labyrin-  
thū intel. de quo Plin. lib. 36. c. 13. & nos superiori libro in fine equestris  
puerorum certaminis, non nihil addidimus. Erat porro Labyrinthus, huma-  
ni ingenij opus portentosum, iterum ambages quāplurimas, occursus re-  
cursusq. inexplicabiles cōtinēs, crebris forib. ad fallēdos exitus, ut subinde  
in eosdē errores redeundū esset. Plutarchus affirmasse Creteneses auctor est,  
Labyrinthum nil aliud incommodi habuisse, quā quod in eo inclusi, propter  
innumeras loci ambages, effugere non possent. Apud Aegyptios, multo ante  
ad Heracleopolim, tale opus fuerat, ad quod Creticū hoc, aedificatum fuisse  
traditur. De eius structura haec memoriae prodita inuenimus. Totus ex  
quadrato lapide erat, latera singula pedes tricenos lata, quinquagenos al-  
ta, in basi quadrata. Pyramides quinq. habebat, in singulis angulis singu-  
las, & in medio unā centenum ac quinquagenū pedum, ita quidē fastigia-  
tas, ut in summo orbis aeneus esset, & pegasus unus omnib. impositus fue-  
rit, ex quo pēderent catenis excepta timinnabula, quae uēio agitata, sonum  
in longis durantē reddebant, ut olim pelues Dodoneae, supra orbē, quattuor  
pyramides insuper, singulae cētenos pedes altae. supra quas una adhuc alia,  
cuius celsitudinē, ut incredibilem, Varronem pudit adycere, ita uir ille re-  
ligiosus fuit. Porro intus inextricabilis, quo si quis sine glomere fili adi-  
ret, exitū inuenire nō posset. Quattuor maxime memorātur labyrinthi, quo-  
rum tertius (nā Daedalus, suum opus ad Aegyptiacum imitatus fuerat) in  
Lemno uisebatur: quartus in Italia, iuxta Clusiū, Por senae regis Etruriae  
opus egregium. Oēs hi lapide fuere polito, ac fornicibus tecti. Fuisse & Sami  
dicitur Labyrinthus elegās, cuius auctor exstitit Theodorus, qui se ex aere  
fudit. Ille aut oīum uetustissimus fuisse dicitur, cuius structurā, quidā ad  
regem Pete sucum, alij ad Tychoem referunt: multi, inter quos Herodot. est,  
non unius, sed multorum regum monumentum fuisse arbitrantur, quorum  
ultimus Psammetichus, aliquid circa illum dicitur operatus. Demoteles, re-  
giā Metherudis fuisse adserit: Lycias, Meridis sepulcrum. <sup>g</sup> Ariadnes,  
Minois regis filiae, Thesei amore captae. <sup>h</sup> Permotus Ariadnes amore  
in Theseum maximo, misericordiaq. inductus, quod scilla huius amore peri-  
tura uideretur, nisi ipse accurreret.

K<sup>k</sup>

4

Dae-

<sup>a</sup> Prole n.  
ex hoc coitus  
procreatam  
partim hu-  
mana par-  
tim taurina  
forma fuis-



<sup>a</sup> Errorem  
amfractu-  
sum Laby-  
rinthi fili

Daedalus, ipse dolos <sup>a</sup> tecti, ambagesq. resoluit.  
Caeca <sup>b</sup> regens filo <sup>c</sup> nestigia. tu quoque magnam

ductus explicavit. <sup>b</sup> Per metalepsim, inextricabilia, dubia, errabunda.  
<sup>c</sup> Sic ex Pherecide Didonis historiam digerit, lib. 11. Olyf. Theseus sorte  
datus cum iuuenibus Atheniensium Minos debitis ex foedere in Cretam na-  
uigat, ap. caedem Minotauri. Quo delatus, Ariadnam Minos filiam, cor-  
poris uenustate, amore incendit. Quae, ut amatoris compos fieret, accepto a  
Daedalo fili glomere, eoq. Theseo tradito, qua ratione labyrinthum ingres-  
sus, Minotaurum occideret, docet. Iubet extremitate fili ostio innectere, atq.  
ita paulatim deuoluendo glomum progredi, donec ad interiora perueniret.  
Ac tū, si dormientem opprimeret, uictor capitis pilos tenens, Neptuno sacri-  
ficaret. Deinde, qua uenerat, fili ductum retro sequens, rediret. Quib. rite sic  
a Theseo peractis, Ariadna uoti compos facta, cum eo aufugit, sed non ita  
multo post, prioris beneficii immemor, abductam in Chio, aut Naxo insulis,  
periturus deseruit. Quam Bacchus postea uxorem duxit, eiusq. coronam no-  
uem stellis ornata, quam a Venere acceperat, astris intulit, Gnosiamq. ap-  
pellauit. Postremo a Diana sagittis confixa dicitur, quod uirginitatem non  
seruasset. Philochorus, Simonides, & uariae historiae scriptor, paullo ali-  
ter hanc rem referunt & allegorice exponunt. Taurum a Pasiphae ada-  
m uum, dicentes fuisse, praestanti forma imperatorem, qui cum classe in Cre-  
tam appulerit, ac cum quo illa, opera Daedali, in domo priuata egregie  
munita, clam marito consuetudinem habuerit. Filium e Tauro procreatum,  
quod duorum patrum esset, Minos ac Tauri, Minotaurum dictum fuisse.  
Labyrinthum, in quo conclusus fuerit Minotaurus, immane monstrum, pro  
re uehementer impedita, & anxie accipiunt, unde difficillimus fuerit exitus:  
quod sic Tauro applicant, ut tradant eum fuisse gladiatorem robustissi-  
mum, ferocia plus quam humana, consuetum in certaminib. uincere, qui, cū  
forte Minos in Androgei caesi memoriam certamen gymnicū instituisset, ma-  
gna ferocia in arenā descēderit, & cū antagonista non haberet, nec reperiri  
posset, hostem barbarum ferocia exultantē de uictoriae possessione disturba-  
ret, tandem petijt Theseus ut sibi liceret cum eo cōgredi, quod petenti haud  
difficiliter cōcessum est: ac diu luctatus cum eo inter disparia spectantiū  
studia, ad postremū uictoria positus est Theseus. Qua Thesei uictoria ap-  
prime gauisus Minos, ut Taurū (quē ob infamiā adulterij pessime oderat) ma-  
iori ignominia afficeret, oēs Theseo obsides restituit, & Atheniē sib. tributū  
in perpetuū cōdonauit. Porro Ariadna regis filia, adolescentis uirtute &  
forma capta, eidem nubere desiderat: mutuoq. amore adiuta, facile ab eo  
abducta fuit.

Partem



Partē opere ī tāto (sineret<sup>a</sup> dolor) Icare<sup>b</sup> haberes.

Bis conatus erat casus effingere in auro:

Bis<sup>c</sup> patriae cecidere manus. quin protinus<sup>d</sup> omnia

Perlegerent<sup>e</sup> oculis, ni iam praemissus Achates

Afforet, atque una Phoebi, Triviaeq. sacerdos

Deiphobe<sup>f</sup> Glauci,<sup>g</sup> fatur quae talia regi:<sup>h</sup>

Non hoc<sup>i</sup> ista sibi tempus spectacula poscit.

Nunc grege<sup>k</sup> de intacto<sup>l</sup> septem mactare iuuenkos

Praestiterit, totidem lectas<sup>m</sup> de more bidentes.<sup>n</sup>

<sup>a</sup> Si permississet dolor patris Daedali: ut seq. Bis conatus erat c. eff. in auro, Bis pat. cec. manus. Ellipsis.

<sup>b</sup> Per apostrophen c-

biter causam occupat, cur in tanto casus sui monumento pater filij calamitosam fortunam praeterierit. c Anaphora, qua affectus paternus intenditur in exprimenda filij calamitatis tragoedia.

d Hanc lectionem Coel. & Macrob. agnoscunt: cisi sint, qui, Omnes, legere malint. Multi quoque scripti l. Omnem, habent. Sed Priscian. & alij dactylicum uersum agnoscunt. Vide Petr. Crinit. lib. 24. c. 7

e Perlegerent: & Afforet, pro affuisset. Enallage. Hic aut sedulo aduertendum, proprie Virg. uoce Legere usum: cum pictura perinde ut scriptura oculis legatur seu percurratur. f Id sibyllae huic fuisse nomen tradunt.

g Sub. filia: ut lib. 3. Hectoris Andromache, sub uxor. h Aeneae, regi Troiabo. ut l. 1. Rex erat Aeneas nobis, quo iustior alter, &c.

i Ab excursu, ad intermissam narrationē reuertitur. Nam interea dū dux Troianus monumentis Daedali contemplandis oculos pascit, Sibyllam uatem accersitum missus erat. Achates quae adueniens Aenean picturae intusum reprehendit qd inutili spectaculo & otio.

k improprie, pro armento. nam de iuuenis dicturus est.

l Ininges hostias intel. de quib. Macrob. Sat. l. 5. c. 3. quas uocat Gregem intactum, quasi numquam ad iugum admissum, nondum uillatum. In sacris enim omnia libera & dissoluta, pura item & casta esse oportet.

m Haud scio. an Lectas bidentes hic appellet, eximias hostias, quae ad sacrificium destinatae & grege eximuntur. an uero, quod eximia specie, ut numini credendae, elegantur. Macrob. certe & Veratio de Quaeft. Pontif. easdem innuere uidetur, lib. 3. c. 5. Satur. Vide etiam Hom. Iliad. γ. & dict. Macrob. l. 7. c. 9.

n Oues bimas: quamquam nonnulli hac uoce omnes bimas bestias significari uelint.

Talibus



<sup>a</sup> Differunt  
sacrificia.

<sup>b</sup> Hinc ma  
nifestum, be  
ne expositū  
supra, Ar  
ces, quib. al  
tus Apollo

Præfidet:  
per hypalla  
gen dictum.

<sup>c</sup> Describit  
antrum si  
byllae a for  
ma, seu, &  
credita diui

uitate. Euboicam rupem, Cumas uocat per antonomasiam, ut supra mo  
nui in huius libri principio. <sup>d</sup> Pro, in formam antri. In, n. hic similitudi  
nis uim habet. <sup>e</sup> Amplificatio numeri certi pro incerto.

<sup>f</sup> Ab ostio, aditum sic distinguit, ut hoc ab adeundo, illud ab obstando di  
stium putetur. sententia autem haec est, q. d. Vndiq. ad antrum, ceu in cen  
trum, erant aditus. <sup>g</sup> Oracula. Et, Poscere fata, Graeca magis, quam  
Latina phrasis: pro, tempus poscendi fata.

<sup>h</sup> iam afflata est numine: quare dicturientis uerba abrumpuntur, ceu at  
tonitae subito.

<sup>i</sup> Monstrat nulli conspicuum atq. adeo ἀόρατον, daemonem praesentem.

<sup>k</sup> Sub. Adest per Ellipsim uerbi.

<sup>l</sup> A forma & habitu uatis iā afflatae entusiasmo, spirituq. prophetico.

<sup>m</sup> Fessum & aegre spiritum ducens.

<sup>n</sup> Diuinandi s. desiderio, & spiritu fanatico: quare & Furere dicuntur ua  
tes & Insanire: ut supra l. 3. Insanam adspicies uatem, quae rupe sub  
ima, &c.

<sup>o</sup> Enallage numeri: Corda, pro Cor unius sibyllae, numinis plenae.

<sup>p</sup> pro, uidebatur. Enallage modi.

<sup>q</sup> Absolutum transitive usurpatur: pro, mortale quiddam.

<sup>r</sup> Afflari uates dicuntur, quando agitantur daemone, quod spiritu, qui  
uentius quidam est, corripantur.

<sup>s</sup> Exhortatio ad faciendum numini uotum, ab utili, & periculo incommo  
di, ni faciat.

Talibus affata Aenean. nec sacra morantur<sup>a</sup>  
Iussa uiri Teucros uocat alta<sup>b</sup> in tēpla sacerdos,  
Excisum<sup>c</sup> Euboicae latus ingens rupis in<sup>d</sup> antrum:  
Quo lati ducunt aditus centum, <sup>e</sup> ostia<sup>f</sup> centum:  
Vnde ruunt totidem uoces, responsa sibyllae.  
Ventum erat ad limen, cum uirgo, poscere<sup>g</sup> fata  
Tempus, ait: deus<sup>h</sup> ecce, <sup>i</sup> deus. <sup>k</sup> cui talia santi  
Ante fores subito, non uultus, <sup>l</sup> non color unus,  
Non comptae māsere comae: sed pectus anhelū,<sup>m</sup>  
Et rabie<sup>n</sup> fera corda<sup>o</sup> tument: maiorq. uideri,<sup>p</sup>  
Nec mortale<sup>q</sup> sonans: afflata<sup>r</sup> est numine quādo  
Iam propiore dei, Cessas<sup>s</sup> in nota, precesq.

Tros,

Tros, ait,  
Attonitae  
Conticuit.  
Ossa trem  
Phoebe,  
Dardana  
Corpus in  
Tor maria  
Mafsyliu  
Iam tuden

minia sine plen  
ta, locua. e  
qui. tamen  
ab uentis par  
datur. f. Me  
g. Caput breue  
sine reuerentia  
h. Hanc. Il. y  
ingr. i. Dires  
phae. & pando  
O. Reginal.  
K. Achille, de  
l. Circumstantia  
m. A dei iura  
n. pro Afflatae,  
discretae uerba  
o. Circumstantia  
intel. nam Syrac  
praeu. more &  
dolum.  
p. Venae. q. d.  
Italiani semper  
q. Fugere apian  
r. Difficultatem  
sehand temere



Tros, ait, Aenea, cessas? nec enim ante dehiscens<sup>a</sup>  
 Attonitae<sup>b</sup> magna ora<sup>c</sup> domus, & talia fata<sup>d</sup>  
 Conticuit. gelidus<sup>e</sup> Teucris per dura cucurrit  
 Ossa tremor, suditq. <sup>f</sup> preces rex pectore ab imo.  
 Phoebe, graues Troiae semper miserate<sup>g</sup> labores.  
 Dardana<sup>h</sup> qui Paridis direxti<sup>i</sup> tela, manusq.  
 Corpus in Aeacidae; <sup>k</sup> magnas obeuntia<sup>l</sup> terras  
 Tot maria intraui duce te, <sup>m</sup> penitusq. repostas  
 Mafsylum<sup>n</sup> gentes, praetentaq. <sup>o</sup> Syrtibus arua.  
 Iam tandem<sup>p</sup> Italiae fugientis<sup>q</sup> prendimus<sup>r</sup> oras.

minis sint plenae. c Metaphorice, fores antri, Ora domus uocat. d Effa-  
 ra, locuta. e Elegans metonymia. Causa pro Causato, ut aiunt gramma-  
 tici. tanquam reddens corpus gelidum, & iremulum: sanguinis n. tunc  
 ab omnibus partibus ad cor se confert, & sic fit ut corpus gelidum red-  
 datur. f Metaphora, a re corporea ad incorpoream.

g Captat beneuolentiam ab officio & meritis Phoebi in Troianos, & ma-  
 xime recentib. beneficijs.

h Homer. Il 51. Vide & Quintum Calab. Derelictorū ab Homero l. 3.  
 in pr. i Direxisti, per syncopen, ut paullo supra, suppositaq. furto Pasi-  
 phae: & paullo infra Penitusq. repostas Mafsylum gentes: pro Supposita,  
 & Repositas.

k Achilles, Aeaci nepotis, Pelēi filij. Historiam hanc uide pag. 312.

l Circumstantia.

m A dei beneficio, cui acceptem fert suam salutem.

n pro Africae. posuit enim speciem pro genere. quia Mafsyla Africae mo-  
 diterranea pars est, ad quam Aeneas classe peruenire non potuit.

o Circumfusa: aut, obiecta, opposita. Periphrastice Carthaginiensium agrum  
 intel. nam Syrtes in interiori Punici maris recessu positae sunt, quas reci-  
 procum mare & uadosum inaccessas facit, sed de his lib. 3. a nobis abunde  
 dictum.

p Venuste, q. d. Post multorum annorum iactationem tandem aliquando  
 Italiam semper retro fugere uisam, consecuti sumus.

q Fugere apparentis, cuius arua, supra semper retro cedere dixit.

r Difficultatem in assequendo ostendit hoc uerbum: & notat in super eam  
 se haud temere amissuros esse.

a Aperien-  
 tur, aut pate-  
 res: in pr.  
 l. 14. Aen.  
 Sed mihi.  
 uel telus o-  
 ptem prius  
 ima dehisc-  
 cat. i. ape-  
 riens me ab  
 sorbeat.

b facientis  
 attonitos,  
 quod s. nu-



illa Troi.

fort. nos sit

comitata:

uel etiam po

res accipere

Secuta, pro

persecuta.

b Petitionis

propositio, ut f.

Troianae, antonomasia, a Pergamis Phrygiae; ut saepe iam dictū est.

d Dii Troianis infensi erāt, Apollo &amp; Neptunus, quod a Laomedonte pro

missa mercede, postquā urbem Troiae moenib. cinxissent, defraudati essent:

hos porro, ut sibi propitiū sint, &amp; tandem aliquando saeuendi finē faciant,

suppliciter rogat. e Iuno, &amp; Pallas s. quae ob formae palmā sibi abiudica

rā, diu Troianis aduersati erūt. f Non obfuit, sed aduersata fuit. primū

dys murorum conditoribus, inde Herculi, postremo deabus in iudicio Pari

dis. Quare illi ipsi euertisse l. 2. Troiam finguntur a Virg. l. 2. uers. 601.

g Troiae, per antonomasiam, a Dardano rege. h Apostrophe, ad sibyl

lam uatem, &amp; Apollinis Triviaeq. i. Dianae sacerdotem. i Impudenter

admodum exagitat P. Manutium Henr. Stephanus, quod in breuibus illis

in Virg. notationib. ab ipso ante annos aliquot saepius editis, legerit, Da, in

hoc uersu, simile esse ei, quod ecloga 1. dicitur. Sed tamē iste deus qui sit, da

Tityre nobis; quasi uero hoc ex Paulli doctissimo cerebro natum sit, ac non

ex ipsius Seruij, in hunc locū, scholio, ab alio aliquo excerptū, ibi parū cōsi

derate adiectū. Nec est fortassis (ut obiter Seruiū, quē ille, sub Manutij no

mine, tā foede lapsū esse ait, hic defendam) cur hoc ipsum tantopere asper

netur Henr. Si. n. poetae mentem bene indagemus, sic, opinor, reperiemus, Ae

neam uatis huius diuinitati tantopere fuisse confisū, ut, quod illa pronun

ciaret, dei ipsius sententiam uoluntatemq. esse certo sibi persuaderet. Quod

si ita est, ut ex hoc alijsq. poetae huius locis colligere mihi uideor, cur nō hic

quoq. Da, pro Dic. i. pronuncia, uaticinare, exponere potuit Seruius? an uero

hoc superiori illi loco, ut nō plane sit simile, tantopere dissimile est, ut Hen

rico stomachum mouere debuerit? Sed, ne ulterius progrediar, si Da, hic

pro Concede exp. (ut Henr. noluisse uidetur, et si, contra quam debuit tan

topere ferociens, nihil hic definiat) non uideo, quo modo hoc ipsum de Sibyl

la apte dicas, quae, cum uates dumtaxat, non dea esset, praestare nil ipsa

aut concedere Aeneae, sed futura tantum praedicere poterat. K A peti

tionis acuitate: nā ea, quae petit, fata sibi deberi innuit. l In Italia, quae

cur Latium appellata fuerit, saepe iā dixi; quare indicem hic adnexū, quē

nunc, quā umquā antehac, locupletiorē habes, consule.

Erran-

Hac<sup>a</sup> Troiana tenus fuerit fortuna secuta.Vos<sup>b</sup> quoq. Pergameae<sup>c</sup> iam fas est parcere gentiDijque,<sup>d</sup> deaeq.<sup>e</sup> oēs, quibus obstitit<sup>f</sup> Illiū, et ingēsGloria Dardaniae<sup>g</sup> tuq.<sup>h</sup> o sanctissima uates,Praescia uenturi, da<sup>i</sup> (non indebita<sup>k</sup> poscoRegna meis satis) Latio<sup>l</sup> considerare Teucros,propositio, ut f. genti Troianae parcat<sup>ij</sup>, qui Iliaco nomini infesti fuerunt.

c Troianae, antonomasia, a Pergamis Phrygiae; ut saepe iam dictū est.

d Dii Troianis infensi erāt, Apollo &amp; Neptunus, quod a Laomedonte pro

missa mercede, postquā urbem Troiae moenib. cinxissent, defraudati essent:

hos porro, ut sibi propitiū sint, &amp; tandem aliquando saeuendi finē faciant,

suppliciter rogat. e Iuno, &amp; Pallas s. quae ob formae palmā sibi abiudica

rā, diu Troianis aduersati erūt. f Non obfuit, sed aduersata fuit. primū

dys murorum conditoribus, inde Herculi, postremo deabus in iudicio Pari

dis. Quare illi ipsi euertisse l. 2. Troiam finguntur a Virg. l. 2. uers. 601.

g Troiae, per antonomasiam, a Dardano rege. h Apostrophe, ad sibyl

lam uatem, &amp; Apollinis Triviaeq. i. Dianae sacerdotem. i Impudenter

admodum exagitat P. Manutium Henr. Stephanus, quod in breuibus illis

in Virg. notationib. ab ipso ante annos aliquot saepius editis, legerit, Da, in

hoc uersu, simile esse ei, quod ecloga 1. dicitur. Sed tamē iste deus qui sit, da

Tityre nobis; quasi uero hoc ex Paulli doctissimo cerebro natum sit, ac non

ex ipsius Seruij, in hunc locū, scholio, ab alio aliquo excerptū, ibi parū cōsi

derate adiectū. Nec est fortassis (ut obiter Seruiū, quē ille, sub Manutij no

mine, tā foede lapsū esse ait, hic defendam) cur hoc ipsum tantopere asper

netur Henr. Si. n. poetae mentem bene indagemus, sic, opinor, reperiemus, Ae

neam uatis huius diuinitati tantopere fuisse confisū, ut, quod illa pronun

ciaret, dei ipsius sententiam uoluntatemq. esse certo sibi persuaderet. Quod

si ita est, ut ex hoc alijsq. poetae huius locis colligere mihi uideor, cur nō hic

quoq. Da, pro Dic. i. pronuncia, uaticinare, exponere potuit Seruius? an uero

hoc superiori illi loco, ut nō plane sit simile, tantopere dissimile est, ut Hen

rico stomachum mouere debuerit? Sed, ne ulterius progrediar, si Da, hic

pro Concede exp. (ut Henr. noluisse uidetur, et si, contra quam debuit tan

topere ferociens, nihil hic definiat) non uideo, quo modo hoc ipsum de Sibyl

la apte dicas, quae, cum uates dumtaxat, non dea esset, praestare nil ipsa

aut concedere Aeneae, sed futura tantum praedicere poterat. K A peti

tionis acuitate: nā ea, quae petit, fata sibi deberi innuit. l In Italia, quae

cur Latium appellata fuerit, saepe iā dixi; quare indicem hic adnexū, quē

nunc, quā umquā antehac, locupletiorē habes, consule.

Erran-

antesq. da  
phoebo,  
litum, se  
te quoq. mag  
Hic ego namq.

po beneficio remu  
gu. censuram ex  
c. Alludit ad lūc  
carminē sibi illino  
Aulo X. uero, qui n  
uocabulo Sylia. Vi  
d. Apollinē ad  
xi, quae Latine Ph  
uoluntatem can  
erentem, Il. m  
uoluntate s. magis  
uoluntatem, & uol  
uoluntatem Rom. reg  
fida autem, se no  
Potham fecimus a  
uoluntate collegae, u  
fuerunt causa, u  
fuerunt, inter gen  
uoluntate magis, uol  
uoluntate palam  
uoluntate Huius  
uoluntate proferre  
fuerat, post Latine  
fuerat, uoluntate  
uoluntate Dumitri  
e Locum ferre  
uoluntate Sibyllam  
fuerat, uoluntate  
uoluntate de Lycus  
uoluntate de Lycus  
uoluntate de Lycus



Errantesq. deos,<sup>a</sup> agitataq. numina Troiae.

Tū<sup>b</sup> Phoebō, & Triviae solido de marmore tēpla

Instituam, festosq. dies de nomine<sup>c</sup> Phoebi.

Te<sup>d</sup> quoq. magna manēt regnis penetralia<sup>e</sup> nostris.

Hic ego namque tuas sortes,<sup>f</sup> arcanaq.<sup>g</sup> fata

<sup>a</sup> Penates  
intell. ut ex  
subiūctā ex-  
positione ma-  
nifestū est.  
<sup>b</sup> Patros a  
Pro.

<sup>b</sup> Pro acce

pto beneficio remunerationem pollicetur, Apollini et Dianae, templa ma-  
gnificentissime exstructa nouet.

<sup>c</sup> Alludit ad ludos Apollinares, qui postea ex uaticinio Martij uatis &  
carmine sibyllino Romae celebrati sunt, primo bello Punico, Cornelio  
Ruso X uiro, qui ob id Sibylla cognomento dictus fuit, ac postea corrupto  
uocabulo Sylla. Vide Liv. de primo bell. Pun.

<sup>d</sup> Apostrophe ad Sibyllam, cui uicissim pro beneficio promittit, se in ady-  
tis, quae Latine Penetralia uocat Virg. scripta eius reposituram, quorum  
inspiciendorum causa X uiri item creentur, qui ab initio cum 11. tantum  
existerent, 11 uiri appellati sunt. Inde, plebe impultrice, X, facti sunt,  
ut huius s. magistratus nomen quoque sortirentur. Postea ad XV nume-  
rus accreuit, & inde X uiri appellati. Porro, Tarquinius Superbum,  
ultimum Rom. regem, 11 uiros instituisse, Pomponius auctor est: Fene-  
stella autem, se nullam huius sacerdotij mentionem reperisse scribit, ante  
Postumi secundi dictatoris filium, qui ex uoto patris bello Latino, facto,  
cum alio collega, illud sacerdotium adeptus est. Itaque hi instituiebantur  
sacrorum causa, ut s. sacros libros legerent, carmina Sibyllina interpre-  
tarentur, praessent templo Apollinis, & sacris eius: Quoties prodigia  
motus magnos, aut rerum graues euentus portenderent, lectisternijs ad  
deorum puluina, supplicijs & sacris eorum minas auertebant, eosque  
placabant. His aliquando fastorum corrigendorum curam fuisse datam, me-  
moriae proditum: ac hi ipsi mensem Februarium, qui diu in ordine ultimus  
fuerat, post Ianuarium collocarunt. Non ab re facturum me putauit, si  
studiosus monerem, librum illum, qui Feneſtellae falso inscribitur, An-  
dreae Dominico Floco Florentino restituendum.

<sup>e</sup> Locum secretum, ad quem non nisi certo alicui accessus patet, in quo li-  
bros Sibyllinos asseruaret. Graeci ἀδύτα, nos Penetralia, dicimus.

<sup>f</sup> Ecce tibi Sibyllinas sortes, quarum ante mentionem feci, lib. 14. Aen.  
ubi de Lycijs sortibus agitur: quae sane quomodo ductae fuerint, & si  
plurimae de tripode, & oraculis annotarim, non satis inter doctos consi-  
dere arbitror. <sup>g</sup> Oracula, ut supra, Poscere fata.

Dicta



a Populo Dicta meae<sup>a</sup> genti ponam,<sup>b</sup> lectosq.<sup>c</sup> sacrabo  
Romano, Alma uiros.<sup>d</sup> folijs<sup>e</sup> tantum<sup>f</sup> ne carmina manda;  
meis poste. Ne turbata uolent rapidis ludibria uentis.  
ris: nam in Ipsa canas, oro. Finem dedit ore loquendi.  
his fata tā-  
sum Roma-

na fuisse, dictum est. b Pro, reponam in intimis penetralibus sacrorum. Constat autem Romae postea Sibyllinos libros asseruatos fuisse, in sacra-rio; sed, cuius sibyllae fuerint, prorsus non liquet. Anus quaedam Tarquinium Superbum, regem Rom. ultimum, adusse ferunt, nouem ma-gna uolumina in sinu ferens, in quibus aiebat diuina oracula contineri. Haec regem interrogauit, num nouem hos libros CCC. Philippeis redi-mere uellet; quo ridente, & recusante, quasi anus aetate desiperet, illa tres in maximo foco coram rege exussit, percunctans, num reliquos sex eodem pretio mercari uellet, quo uniuersos antea obuulerat. Verū ridens rex tum, multo quam ante profusus, nunc plane eam sibi desipere uideri, ait. Quare illa rursum tres alios in focum excussos, combussit. Atqui tersio ea rogā-te, num reliquos tres tantū, quanti uniuersos antea licitata fuerat, redime-re uellet, Tarquinius, anus constantia, aut pertinacia motus, pretium nu-merari iussit, quantum poposcerat: illa, receptis nummis inde digressa, nū-quam amplius uisa fuit. Libri autem hi tres in Capitolij intimo sacrario repositi, Sibyllini dicti fuere, quod anus illa Sibylla uulgo credita esset. Ser-uati autem Romae fuisse traduntur, donec sine casu aliquo, siue fraude hu-mana incenso capitolio, igne consumerentur, quod post bellum Marficum accidisse ferunt. De harum numero, & oraculis, consule bibliothecam sa-cram. c Eleetos, delectos, qui scilicet ijs libris custodiendis, & inter-pretandis praesent.

d Quindecim illos uiros intelligit, quorum munus erat libros Sibyllinos consulere. Primo autem a Tarquinio Superbo, 11 uiri, inde X uiri, post XV uiri his libris inspiciendis praepositi sunt, ex quib. cum forte M. Atilius horum mysteria temere uulgasset, bubulo corio insutus, regis iussu in mare praecipitatus fuit. e Palmae, in quibus scribebat haec sibyl-la, quod huic uni peculiare fuisse creditur, ut s. oracula sua nō ore redde-ret, sed palmarum folijs inscripta ad oslium antri poneret, quae si uento agitata conturbari contigisset, numquam postea indūi poterat, ut de inte-gro caneret, aut eadem in ordinem redigeret: atque ita incertiores abibant hoīes, quā uenerāt. Quod elegāter Var. & multo uenustius noſter poeta l. 3, Aen. uers. 443. canit. f Id est, tantū rogo, ne scribas in folijs palmae.

At



At Phoebi nondum patiens immanis <sup>a</sup> in antro  
 Bacchatur <sup>b</sup> uates, magnum si <sup>c</sup> pectore possit  
 Excussisse <sup>d</sup> deum. tanto <sup>e</sup> magis ille fatigat <sup>f</sup>  
 Os rabiū, <sup>g</sup> fera corda domans, fingitq. <sup>h</sup> premēdo.  
 Ostia iamq. domus patuere ingentia centum <sup>i</sup>  
 Sponte sua, uatisq. ferunt responsa per auras.  
 O tandem <sup>k</sup> magnis pelagi defuncte periclis:  
 Sed terra <sup>l</sup> grauiora manent: in regna Lauini <sup>m</sup>

a Horren-  
 da, furens,  
 & insana,  
 ut ex uers.  
 10. b. libri.  
 et l. 3. uers.  
 443. colli-  
 gitur.  
 b Bacchā-  
 tis more su-  
 rit: uel,  
 quia idē est

Apollo, qui Liber, & qui Sol. de quo late Macrobi. Sat. lib. 1. cap. 18.

c Tentando, an possit excutere Apollinem, cum furore se exagitat.

d Ut supra, Excussaq. pectore Iuno est. lib. 5. uers. 679. Excussisse au-  
 tem, pro, Excutere, per Enallagen temporis. e Quasi dicat, quanto sua-  
 debat uates enixius excutere uim numinis pectore, tanto ille magis corpus  
 eius impressu suo tangere conabatur. f Id est, lassitudine affatim gra-  
 uat. est n. dictum, Fatigo, ab Affatim, & Ago: est aliquando pro, caede-  
 re, sumatur, ut ibi, Versaq. inuencum Terga fatigamus hasta; & pro,  
 miscere, aut perturbare; ut, Caelumq. fatigat.

g Metaphora ab animantib. quorum proprie est Rabire.

h Pro arbitrio suo mentem eius format, imbuitq. ijs, quae sit responsura.

i Numerus certus pro incerto. k Beneuolentia a persona Aeneae, &  
 eius inuicti animi magnitudine. l Quidam ex quorūdam s. l. auctorita-  
 te legunt hic, Terrae: ut in Carp. est. Nos in 4. uet. l. Terra, scriptum in-  
 uenimus. quod, quia magis figuratum est, potissimum secuti sumus: & exp.  
 Terra; pro, per Terram, ut sit oppositum eius, quod praecessit. Dixit n.  
 Aenean maris periculis omnibus defunctum esse, sed terrestres difficulta-  
 tes grauiiores eum manere. m Quattuor omnino exempl. uet. quae sic  
 habebāt, duo quae Latini, uidimus. Plurimorum autem testimonio cōstat,  
 Latinum, cum in Italiam ueniret Aeneas, in illis locis regnasse: Lauinium  
 autem eius fratrem, ibidem antea regnum tenuisse, a quo adhuc eo tempore  
 loco nomen manserat. Legimus autem, Latino sceptrā tenente, cum urbem  
 Lauinium, & eius pomeria ampliasset, a lauro ibi inuento cam, Laurentum  
 & Laurolauinium dixisse. Postea autem a Lauinia regis filia, Aeneae in  
 uxore data, rursus Lauinium appellitari coepisse. Quae cum forte antea  
 Turno fuisset despoſita, nec tamē matrimonio tradita, totius belli cōtra La-  
 tinū, & Aeneae causa fuit: Turno iniuriā sibi factam, uindicare cupiente.

Darda-



2 Consola-  
tur Aeneā  
persuāsiōne  
pietatis fa-  
talit terrae,  
cui tamen  
statim op-  
ponit peri-  
cula, & la-  
bores ad eun-  
dos, prius-  
quam ad

quietem sit peruenturus. b Turbarum magnitudinem, uerbi Bella repetitione exaggerat, & denunciat cladem magnam, quam a signis describit, Tiberis scilicet caesorum sanguine spumantis.

ic Aprissime ad uatis personam hoc refertur. Vates enim futura, ut prae-  
sentia, vident. d Tiberinus, inquit, & Numicus (in quem cecidit Ae-  
neas) pro, Simoi, Xanthoq. aderunt.

ie Græca, ut supra lib. 2. Aen. sæpe dixi. Videtur intelligere Halesium. Agamemnonis ex Briseide, aut, ut alij, ex Clytemnestra, filium, quem tradunt cum magnis copijs Turno aduersus Aenean auxilio uenisse, qui, patriâ pulsus, ob coniurationem contra patrem, in Italiam delatus contra Troianos, paternum odium gerebat, & ideo cum Turno copias suas coniunxit. † Turnum intel. Danni ex nymphea Venilia filium.

g Propter Aenean sic ait, qui, quod dea Venere natus erat, pericula minus curare uidebatur, iam ut ei aliquis periculorum ingruentium metus inijciatur, ait illi rem fore cum Achille Italico, qui & ipse dea natus sit: uel etiam dicere possumus, cum hic Achillis Graeci diuinitatem celebrare, qui matre Thetide natus ex Peleo, bello insuperabilis fere fuit.

h Pro, Infesta, ad Lucilij imitationem dixisse videtur. Macrobi. Sat.  
lib. 6. cap. 4.

i Quae s. Rutulorum res adversus Troianos, & Latinos tuebitur, non aliter ac Graecorum opes ad Troiam tutata est.

*Kb Amplificat pericula ab auxiliorum externorum imploratione.*

1 Syncope; pro, Italorum.

in Enallage modi; pro, Orabis: nisi μετ' ολίγον μ' άλλων uelimus in-  
terpretari.

n Interrogatio nim uniuersalem habet: q.d. omnes populos externos frustra sollicitabis ad armorum societatem.

Салла



Causa<sup>a</sup> mali tanti coniux<sup>h</sup> iterum hospita Teucris,  
Externiq.<sup>c</sup> iterum thalami.

Tu<sup>d</sup> ne cede malis, sed contra audentior ito,  
Qua<sup>e</sup> tua te fortuna sinet. uia<sup>f</sup> prima salutis,  
Quod minime<sup>g</sup> reris, Graia pandetur ab<sup>h</sup> urbe.  
Talibus ex adyto<sup>i</sup> dictis Cumaea sibylla  
Horrendas canit ambages, <sup>k</sup> antroq. remugit,

a Per an-  
tiphoram  
tacitae co-  
gitationi et  
curvis.

b Lauinia  
intell. initio  
Turno Ro-  
mulum re-

gi desponsam; quam tamen Latinus pater, diuersis territus prodigijs, Ae-  
neae extero genero dare coactus fuit. Quod aegre ferens Turnus, ut sane  
debeuit, exterum sibi praepositum uidens, Aenean, Latinumq. bello petiit,  
in quo ipse singulari certamine ab Aenea occisus fuit, ut in lib. X I I. su-  
sus legere est. c Nam & prius Helena externa Paridis uxor, causa  
Troiani belli fuisse creditur. d Epilogus oraculi Apollinis, constans ex-  
hortatione ad constantiam in dubijs rebus, ne animo pusillo sit: sed palmae  
instar aduersus oneris, periculiq. difficultatem insurgat.

e Carpenae exemplar habet Quam: nec forsitan aliter scripsit Virg.

f Prima ratio, causa, & occasio salutis tuae e Graecia proficiet, con-  
tra quam credere possis, praesertim excisa ab hostibus Graecis patria.

g Hoc imitatus uidetur Ouid. cum sic canit: Semper tibi pendebat hamus,  
Quo minime credis gurgite, piscis erit.

h Pallantem intell. Euandri Arcadiae regis urbem. Coel. lib. 21. cap. 20.  
& latius in lib. 11 X. Vnde Aeneae primum auxilia aduersus hostes pro-  
fecta sunt, ex Carmentis oraculis.

i Quae & ditta dicantur, supra saepius monui; paullo ante Latino uo-  
cabulo Virg ea uocauit Penetrabilia: nunc uero, per expolitionem quid hic  
per ea intelligat, subiungit, cum ait, Antroq. remugit: sumpta metaphora  
propinqua a bone ad hominem.

k Constat enim oraculorum sibyllinorum, aut ex tripode Delphico de-  
promptorum ueritatem, obscuris ambagibus, & circuituibus inuolui so-  
lere, ut perplexas & dubias mortalium mentes in errore suspenderentur.  
Declarat id abunde Xenopha, apud Diodor. Herodot. Thucydidem, &  
ceteros historiographos, quorum obscuris circuituibus quam foede reges  
& populi aliquando decepti fuerint, quis est, qui nesciat? & praecipue  
Scyrius ille Pyrrhus, quam certam sibi uictoriam pollicebatur, cum ex  
adyto oraculum accepisset huiusmodi? Aio te Aeneida Romanos uin-  
cere posse.

L l

Obscuris



**a** Quibus uatis mentem pro ar-  
bitrio uersabat, ac tē-  
perabat. Metaphora, a  
brutis ad ho-  
minem.

Obscuris uera inuoluens: ea frena<sup>a</sup> furenti  
Concutit, & stimulos<sup>b</sup> sub pectore uertit Apollo.  
Ut primum cessit<sup>c</sup> furor, & rabida ora<sup>d</sup> quierunt;  
Incipit Aeneas heros: Non<sup>e</sup> ulla laborum,  
O uirgo, noua<sup>f</sup> mi facies, inopina<sup>g</sup> ue surgit:  
Omnia praecepi,<sup>h</sup> atq. animo mecum ante<sup>i</sup> peregi.  
Vnum oro; (quando<sup>k</sup> hic inferni ianua regis<sup>l</sup>

**b** Vim illam diuinam, quae animum sibyllae, & impetum fatidici spiritus  
excitauit. Metaphora. **c** Non, penitus recessit, sed, coepit imminui.

**d** A signo sanae mentis, cui restituta fuit, fatidico spiritu excusso. Enal-  
lage numeri in Ora. **e** Capta beneuolentia a persona uatis, simul af-  
fectum periculi terra, marique, & cognitionem omnium, quae hic  
praedicta sint, declarat. **f** Nam partim ab Heleno, partim a patre ac-  
ceperat, quae gerenda sibi forent. **g** Malis autem praenisis minus con-  
sternantur, quam ijs, quae subito nec opinantibus obueniunt.

**h** Hoc est, ante cepi, q. d. cogitatione praecueni omnia, quae ex te audio. In  
quibusdam uet. lib. est, Percepi: uerum superius magis placet, ut erudi-  
tioni Virgilianae, ac proprietati aptius.

**i** Remolui, qua ratione difficultates superem.

**k** Parenthesis, inclusam habet propositionis occasionem a loco: nam ibi  
fauces esse memorantur: per quas descensus patet ad Platonis regnum.  
Apprime erudite hic a Virgilio dictum hoc loco. nam circa Cumas fabu-  
losae necyomantiae Homericae, cuius in Odysea mentio fit, signa ostendun-  
tur: cuiusmodi sunt Styx, Acherusia palus, Acheron, calidae aquae uico  
Pyriphlegetontis, multa occulta, & subterranea loca, uarios meatus, exi-  
tusq. habentia. Qualia etiam circa Neapolim, & Puteolos uisuntur.

**l** Qui inferis dominatur. Inferos porro prisci philosophi nil aliud esse uo-  
luerunt, quam tarda & inertia corpora humana, quibus inclusae animae,  
quiddam carceribus simile patiuntur. οὐκ ἔστι γὰρ τὰ σώματα διέτα ἀ-  
σφύρεbant: & simul omnia, quae apud inferos credebat esse fabulosa antiqui-  
tas, in corporibus humanis illi posuerunt. Acherontem in homine dicebāt,  
inconstantiae dolorem, atque adeo mutabilitatis paenitentiam: Lethen,  
caelestis patriae obliuionem: Phlegetontem, animi perturbationes: Cocytum,  
deplorationem scelerum commissorum: Stygem, omne quod animis  
mortalium in fluctibus odiorum demergit.

**m** Platonis periphrasis, cui inferorum imperium tribuunt.

Dicitur,



Dicitur, <sup>a</sup> & tenebrosa palus <sup>b</sup> Acheronte refuso)  
 Ire ad conspectum cari <sup>c</sup> genitoris, & ora  
 Contingat; doceas <sup>d</sup> iter, & sacra <sup>e</sup> ostia pandas.  
 Illum <sup>f</sup> ego per flammās, & mille <sup>g</sup> sequentia tela  
 Eripui his humeris, medioq. ex hoste <sup>h</sup> recepi;  
 Ille <sup>i</sup> meum comitatus iter, maria omnia mecum,  
 Atque omnes pelagiq. minas, <sup>k</sup> caeliq. ferebat  
 Inualidus <sup>l</sup> vires ultra, <sup>m</sup> sortemq. <sup>n</sup> senectae.

<sup>a</sup> Atqui il-  
 lud duabus  
 de causis cō-  
 mentos fuit  
 se poetas ira-  
 ditur, pri-  
 mus, propter  
 odoris foedi-  
 tatem, quae  
 tanta fuit,  
 ut etiā aues  
 praeteruo-

lantes ea loca necarentur: deinde, quod totus ille tractus aquis sulphu-  
 ratis, calidisq. fontib. scateat, quae supposito igne uideantur ebullire.

<sup>b</sup> Pro, lacu, posuit. nam Avernium significat, in quem Acheron resta-  
 gnare fingitur ab inferis, ut latius docet Suid. Verum, missis fabulis, Ache-  
 ron fluvius in his regionibus in paeninsula erat, a quo opidani Acheron-  
 tini dicebantur: atque hinc fabulandi occasio poetis oblata fuit. Apud  
 Plaut. Acherontij senes, & ulmorum Acheron, legitur. Alius etiam est  
 in Heraclea Pontica hoc nomine fluvius; unde Hercules Cerberum canem  
 iussu Euristhei abduxit: unde uicissim fabulae materiam de inferis, Plu-  
 tone, Proserpina, & reliquis, natam existimant.

<sup>c</sup> Anchisen, patrem suum, intelligit.

<sup>d</sup> Viam mihi commonstres.

<sup>e</sup> Ditis regni ostium aperi. <sup>f</sup> Descensus causam praetexit pietatem  
 suam, quam exemplis perquam graphice amplificat. <sup>g</sup> Numerus certus  
 pro incerto. & haud scio, an in eum aliqua iacta fuerint tela, cum patrem  
 efferret. <sup>h</sup> Synecdoche, pro, hostibus. Sane uerba singula emphasim ha-  
 bent singularem, quam per te ipse considerato. neque enim omnia quae uel-  
 lem notare possum, ne nimiam crescat liber hic, quem uelut enchiridion,  
 esse cuperem, si fieri posset.

<sup>i</sup> Ab honesto, & aequo. Si enim Anchises filio per omnia pericula pere-  
 grinationis comes fuit: pium est uicissim filium patris causa nullum labo-  
 rem quamuis arduum recusare. Vide lib. 2. Aeneid. sub fin. ubi humeris  
 patrem portabat.

<sup>k</sup> Tempestates, & procellas, quae nauigantibus toties extrema mina-  
 tae fuerunt. <sup>l</sup> Homer. Iliad. 5.

<sup>m</sup> Anastrophe, pro, Ultra vires.

<sup>n</sup> Sors enim senectae quies est, atque otium, ut pueritiae ludus.

Ll 2 Quin,



<sup>a</sup> *Ab an-*  
*floritate, &*  
*iussu eiusdē*  
*sui parēis,*  
*ut non te-*  
*mere sibyl.*  
*lam ad of-*  
*ficiū solli*  
*citare, aut*  
*pietatis su-*  
*cum ostendere existimetur.*

<sup>b</sup> *Domum, aut antrum; synecdochice.*  
<sup>c</sup> *Polyssyndeton, & pathosra relatione.* <sup>d</sup> *Sibyllam intellig. quam &*  
*panllo supra Almam uocauit: quasi Sanctam, & uenerandam. Sic &*  
*Plaut. in Curcul, Fortunam, Almam uocat, & idem hic noster poeta in*  
*Epigram. de Venere, & uino, Venerem Almam, quasi pulchram appellat.*  
<sup>e</sup> *A facili.*

<sup>f</sup> *Lucos uocant per antiphrasin, siluas obscuras, & opacas, quae longo*  
*annorum spatio numquam caesae fuerunt.*

<sup>g</sup> *Antonomastia est; pro, Proserpina. Haec autem propter triplicem no-*  
*menclaturam, Hecates, Proserpinae, & Dianae. triformis ueteribus cre-*  
*dita fuit. Caussam uide pag. 393.*

<sup>h</sup> *Qui sunt circa Auernum, & Acherontem, aliaq. loca, per quae ad*  
*inferos descensus esse existimatur.*

<sup>i</sup> *Particula, Si, pendet a praeced. Miserere: uel etiam aliter non male*  
*expon. Si frat. Poll. &c. & mi genus ab Ioue summo, i. & mihi idem*  
*concedatur, cui perinde ut illis est genus ab Ioue summo. Sed tum malim*  
*illa, Quid Th. m. Q. mem. Al. parenthesi includi.*

<sup>k</sup> *Pathos. ab exemplo, de quo Macrob. lib. 4. cap. 5.*

<sup>l</sup> *A dispari causa. Orpheus uxoris Eurydices manes arcessere, aut potius*  
*accersere potuit; ego patris manes uidere non potero? ille fretus cithara*  
*hoc ipsum potuit; ego misericordia motus non impetrabo?*

<sup>m</sup> *Castorem scilicet Tyndari ex Leda filium: cum Iuppiter ex eadem*  
*Pollucem genuisset. Vnde factum, ut alter mortalis, alter uero immor-*  
*talis esset: Pollucis tamen precibus motus Iuppiter ob mutuam concor-*  
*diam eis concessit, ut communicata immortalitate inter eos, alternis uiue-*  
*rent, quod hic ait Aliena morte redemisse Pollucem suum fratrem: quod*  
*si ad Geminorum caelestium rationem referas, satis erit perspicuum. Hi-*  
*storiae enarrationem uide apud scriptorem uariae historiae.*

Itq.,



Itq. reditq. uiam toties. <sup>a</sup> quid <sup>b</sup> Thesca? <sup>c</sup> magnū, <sup>d</sup>  
 Quid memorē Al. idē? <sup>e</sup> et mi' genus ab Ioue sumo.  
 Talibus orabat dictis, arasq. tenebat. &  
 Tunc sic orsa loqui nates: Sate sanguine diuum  
 Tros <sup>h</sup> Anchisiade, <sup>i</sup> facilis descensus Auernei: <sup>k</sup>  
 Noctes, atque dies patet atri ianua <sup>l</sup> Ditis:  
 Sed reuocare <sup>m</sup> gradū superasq. euadere ad auras,

<sup>a</sup> Homer.  
 Il. 5.

<sup>b</sup> Propter  
 illustres ui-  
 ros, non ha-  
 bet quod ex-  
 tenuet, aus  
 etiam am-  
 plificet am-  
 plius, sed

quod in illis elucet maxime, id sibi cum ipsis commune esse ait.

<sup>c</sup> Higynus, auctore Gellio, hunc locum reprehendit, quem lege, ac tecum  
 ipse perpende, an iure Aristarchum agat. Theseus hic Argaei Athenarum  
 regis, & Aethrae filius. qui cum Perithon ad rapiendam Proserpinam ad  
 inferos profectus est, Perithooq. occiso, ipse a Plutone captus fuit. Tan-  
 dem uero ab Hercule liberatus. <sup>d</sup> Fortem, aut diuinum, quippe qui nul-  
 lis laboribus superari potuerit. Fuerunt autem, teste Var. XL. aut am-  
 plius Hercules: sed hic cum intelligi existimo, qui ex Alcmena, Amphi-  
 truonis uxore, per Ionem excitatus fuit. Fuit & alius quidam Hercules,  
 qui in Phoenicia claruit, Iosue temporibus, generatione decimanona, sed  
 hic Magnus appellatus non fuit. <sup>e</sup> Antonomasia pro Hercule, ab Al-  
 ceo auo, sic dicto; uel, ἀπὸ τῆς ἀλκῆς, i. fortitudine. Erat autem hic  
 ab Eurythoe, Stheneli Mycenarum regis filio, instinctu Iunonis, ad Cer-  
 berum rapiendum iussus, ut casu aliquo occidi posset. Verum ille, cane ad  
 superos pertracto, Theseoq. liberato, omnes nouercae conatus sefellit. Vide  
 late Plutarch. & Herodotum, de utriusque gestis. <sup>f</sup> Applicatio nar-  
 rationis ad suam personam: qua se illis dignitate generis parē facit: quare  
 non minus id sibi licere arbitratur, quam ijs licuerit. Mi, autē per synao-  
 restm dixit, aut imitatione Graeca, Mos. <sup>g</sup> Olim precantes aras tene-  
 bant, ut & supra pag. 369. monui. Vnde Aras, quasi Anfas dictas putauit  
 Var. rer. diu. l. 5. referente Macr. Sat. l. 3. c. 2. <sup>h</sup> Primitiuū pro derina-  
 tiuo, q. d. Troiane Aenea, per antonomasiam, uel enallagen. <sup>i</sup> Anchisae  
 fili. Beneuolētia a persona Aeneae. <sup>k</sup> Id est, ad inferos, per synecdochē.  
 Est. n. Aueruus lacus apud inferos, in quem Acheron, ut supra monui, ex  
 Suida, restagnare creditur. <sup>l</sup> Plutonis. cui inferorū imperiū sorte obuēnit  
 in Saturni patris possessionū diuisione. <sup>m</sup> Quod si hic, et alijs locis tropū  
 recipimus, quid quaeso aliud est, Reuocare gradum, superasq. euadere ad au-  
 ras, quā e uitiōis sordibus in nouā uitā emergere, ac resurgere? quod sane  
 per paucis contingit, quos aequus amauit Iuppiter, aut qui ardenti uirtute  
 commendantur.

LI 3 Hoc



**a** Non negat ei sibylla suam petitionem, sed deterret a redivitibus difficultate, quam cum descensus facilitate componit: oblique notans temerarium Perithoi, et Thesei con-

Hoc opus, <sup>a</sup>hic labor est. pauci, <sup>b</sup>quos aequus amavit Iuppiter, aut ardens <sup>c</sup>euexit ad aethera uirtus, Dijs geniti potuere. <sup>d</sup>tenent <sup>e</sup>media omnia siluae, <sup>f</sup>Cocytusq; sinu labens circumfluit atro. <sup>g</sup>Quod si tantus amor menti, si tanta Cupido est, Bis <sup>h</sup>Strygios innare lacus, bis nigra <sup>i</sup>uidere Tartara; & insano iuuat indulgere labori: Accipe, <sup>k</sup>quae peragenda prius. latet <sup>l</sup>arbore opaca Aureus <sup>m</sup>& folijs, & lento uimine ramus, <sup>n</sup>Iunoni infernae <sup>o</sup>dictus sacer. <sup>p</sup>hunc tegit omnis Lucus, <sup>q</sup>& obscuris claudunt conuallibus umbrae.

natum, qui ab inferis sua uirtute, redire non potuerunt: secundum Virgilij hoc loco sententiam. **b** Tria genera hominum tangit, dilectos a Ioue, praeditos uirtute, dijs genitos. **c** Ardentem uirtutem, iustitiam uocare uidetur, cuius nomen omnes ethicas uirtutes complectitur. Dijs genitos, mystice accipimus, pro puris & ex Deo natis, aut spiritu renatis, quos philosophi ad diuinarum rerum contemplationem animos ferrigere religiose scribunt. **d** Sub. Renocare gradum. **e** Dehortatio a difficili. **f** Per Siluas, & Lucos, mythologi hic accipiunt, corporum foedam contagionem; qua oppressi, nil sentimus; & a ueritatis cognitione arcemur. **g** Rectissime, sinu atro: nam Cocytum interpretantur luctum perpetuum, & acerbissimam animi perturbationem. **h** Semel in uita, & iterum post mortem. Habet autem, Bis, particula, horroris amplificationem. **i** Metalepsis; pro, Tenebrosa: & Tartara, abyssum inferorum uocat. **k** Transiit ad praecepta, quae prius exsequenda sunt, quam descendere ad inferos possit. **l** Difficultatem innuit, cum latere ramum, & quidem in umbrosa arbore subijcit.

**m** A materia, & qualitate.

**n** Per aureum ramum, prudentia intelligi. qua nihil non, quantumuis arduum, confici potest.

**o** Id est, Proserpinae, per periphrasin, a rei dignitate.

**p** Sacratum, dicatus.

**q** Per Lucum, corporis intellige contagionem, qua oppressi nil sentimus: per Umbras appositae, inanes & prauas cupiditates, quae & ipsae a ueritatis cognitione animos hominum arcant.

Sed



Sed non ante datur telluris <sup>a</sup> operta <sup>b</sup> subire,  
 Auricomos quam quis decerpserit arbore fetus. <sup>c</sup>  
 Hoc sibi pulchra suum <sup>d</sup> ferra Proserpina minus  
 Instituit. primo auulso non deficit <sup>e</sup> alter  
 Aureus, & simili frondescit uirga metallo.  
 Ergo alte uestiga oculis; & rite <sup>f</sup> repertum  
 Carpe manu namq. ipse uolens, facilisq. sequetur,  
 Si te fata <sup>g</sup> uocant: aliter <sup>h</sup> non uiribus ullis  
 Vincere, nec duro poteris conuellere ferro.  
 Praeterea iacet exanimum tibi corpus <sup>i</sup> amici,  
 (Heu nescis) totamq. incesstat <sup>k</sup> funere classem:  
 Dum consulta petis, nostrog. in limine <sup>l</sup> pendes. <sup>m</sup>  
 Sedibus hunc <sup>n</sup> refer ante suis, & cōde <sup>o</sup> sepulcro.  
 Duc nigras <sup>p</sup> pecudes: ea prima piacula <sup>q</sup> sunt.

a Mytholo-  
 gicōs sic,  
 Nō ante ad  
 ueritatis co-  
 gnitiōē &  
 notitiā per-  
 uenire possu-  
 mus, quam  
 aureus ille  
 ramus conti-  
 gerit, i. sa-  
 piētia, quae  
 tum diuina-  
 rum, tum hu-  
 manarū re-  
 rum sciētia  
 est, citraq.  
 quam nulla  
 datur fugiē

darum expetendarumue rerum deapiez. b Occulta terrae & inferorum  
 adyta. c Metaphora ab animali sumpta. Aurorum ramum periphrasti-  
 ce describit. d sibi carum, & quo praecipue delectari creditur.

e Non deest, quia statim subnascitur alius. f Hoc cum Carpe construi-  
 tur. g Atque hinc certe omnia pendent humana consilia, ut successum  
 habeant prosperum: quibus aduersantibus, omnes nostri conatus irriti red-  
 duntur; annuentibus, citra humanam operam omnia uelut optata eueniunt.  
 h Alioqui, uel sin minus.

i Misenum intell. Aeueae tubicinem, quem tamen nonnulli putant ab Ae-  
 nea fuisse occisum, quod sine cadauere necromantia fieri nō posset. Hort. per  
 hanc reuolūtiōem intell. ut s. Aeneas non nisi eam exsitus, ad diuinarum  
 rerum contemplationem se accingat.

k Polluit. l Synecdoche, pro Antro: ut infra, Linquens antrum.

m sollicitus es. S. Alij, Suspensus haeres, uel moraris. n Amicum tuum  
 Misenum. o Id est, in terram, quae propria cadauerum sedes est.

p Per epexegetin se explicat. q Praecepta de caerimonijs sepulcralib.  
 Hostiae faruac & dijs inferis & mortuis conueniunt, ut tristes & luctum  
 repraesentantes. r Propter illud uers. 150. Totamq. incesstat su. classem,  
 Vocat autem sacrificia expiatoria, quibus animae expurgari credebantur,  
 Piacula, alibi etiam Pamina.



a Exceptis  
tamē tribus  
hominum  
generibus,  
quos nomi-  
nauit, ibi,  
Pauci, quos  
aequus am.  
Iup.

b Nā mor-  
tuis dumta-  
xat, exceptis  
paucis, huc  
iter facere  
licet, non ni-  
uis. Inuiū,  
per quod iri

non potest. Quidam tamen hic *uius* leg. c Pleonasmus: satis n. erat;  
dixisse, Obmutuit, uel, Dicendi finem fecit. d Ad classem, & socios, si-  
byllae praecepta exsecuturos. e Incertos casus. f Quasi dicat, Co-  
mes est, ut itineris, ita & curarum. g Alludit ad etymon Achatidis, quod  
nomen ab ἄχθο, i. sollicitudine deducitur, quae perpetua principum co-  
mes est. h Al. Ferebant. Alludit ad etymon uocis Sermo.

i Sociorum, per syncopen: aut, si malis, etiam sine figura intelligere po-  
tes. K Sub. sibylla uates. l Pathos; a loco, & casu Miseni.

m Genus mortis non exprimit hic, sed in sequentib. uersib. a Tritone, Ne-  
ptuni tubicini, inter scopulos marinos proiectum, ibidem submersum fuisse,  
canit Virg. n Aeoli nepotem Ceterum αἰολίδας Graeci, narios &  
ueloces uocant: Vnde Homer. αἰολὴν νῆξ, i. naria, propter siderum uelo-  
ces cursus. o Imitatur Homer. Iliad. β.

p Pro, tuba, aut lituo: materia, pro re confecta.

q Simplex pro composito, & species pro specie, pro, excitare uidelicet. Estq.  
simul enallage modi, pro, ciebat, & accendebat.

r Hoc non ad sexus differentiam, sed ad imbellium, & timidorum rationē  
dicit. nullis enim timidi hortationibus mouentur. Vros ergo fortes debe-  
mus accipere, quasi uirtute praeditos, & generosos.

s Hoc hemistichium dicitur addidisse, dum Augusto recitat. Martem au-  
tem pro, proelio, dixit; per metonymiam: ut Accendere per metaphorā,  
pro, excitare.

Hec̃toris



Hec<sup>a</sup>toris hic magni<sup>b</sup> fuerat comes, Hec<sup>c</sup>tor<sup>a</sup> circū  
 Et lituo<sup>d</sup> pugnas insignis obibat, & hasta.  
 Postquam illum<sup>e</sup> uictor uita spoliauit<sup>f</sup> Achilles;  
 Dardanio Aeneae sese fortissimus heros  
 Addiderat socium, non inferiora<sup>h</sup> secutus.  
 Sed tū<sup>i</sup>, forte caua dū personat<sup>k</sup> aequora concha<sup>l</sup>  
 Demens,<sup>m</sup> & cantu uocat in certamina Diuos,<sup>n</sup>  
 Aemulus<sup>o</sup> exceptū<sup>p</sup> Triton<sup>q</sup> (si credere dignū<sup>r</sup> est)  
 Inter saxa<sup>s</sup> uirum spumosa immerserat unda.

<sup>a</sup> Digredi-  
 tur in pro-  
 topographiā  
 Miseni mor-  
 tui.

<sup>b</sup> Recte et  
 hoc, qui, cū  
 Troianorū  
 fortissimus  
 esset, rerum  
 gestarū ma-  
 gnitudine,  
 cognomentū

Magni meruerat: perinde ut posteris tēporib. Alexander ille Pellacus, &  
 Karolus, Pipini, Gallorum regis filius. hoc ipsum cognominis sua uirtute  
 inuenere. <sup>c</sup> Anastrophe: neque uero mediocrem uenustatem habet re-  
 petitio. Circum Hec<sup>c</sup>to<sup>r</sup>em autem, pro, apud Hec<sup>c</sup>to<sup>r</sup>em dixit. <sup>d</sup> Lituus  
 proprie tuba incurna est, gracilem sonum edens: a cuius similitudine po-  
 stea Baculus ille auguralis, quo templa designabantur, Lituus dictus est,  
 ut patet ex Cic. l. i. d. Diuin. De lituo, uide Gellium l. 5. c. 8. & Macrob.  
 Sat. lib. 6. c. 8. <sup>e</sup> Versabatur in pugnis. <sup>f</sup> Hec<sup>c</sup>to<sup>r</sup>em; ut supra, Ter  
 circum Iliaca raptauerat Hec<sup>c</sup>to<sup>r</sup>a muros. <sup>g</sup> Ad bellum retulit, in quo  
 uictis auferuntur ex sinuiae.

<sup>h</sup> Non inferiorem laude uirum.

<sup>i</sup> Homer. Il. 24. <sup>k</sup> Sonat per aequora. Vel, Personare facit. <sup>s</sup>.

<sup>l</sup> Tubae periphrasis, a conchae marinae similitudine. <sup>m</sup> Hinc satis pa-  
 tet, cur Miseni laudes huc adferat, s. ut oblique coarguat multa in bello  
 uana geri, & inanem gloriam, iactantiamq. plerosque mortales plus quā  
 ueram uirtutem sectari. <sup>n</sup> Tritonem intel. Neptuni tubicinem, de quo  
 l. i. in pr. mentio facta fuit. Aiunt hunc Neptuni, & Salaciae filium:  
 uel, ut alij, Oceani, & Thetysos fuisse, Neptuni tubicinem, ac concha, pro  
 tuba, uti solistum, artisq. buccinatoriae egregie peritum, ut mirum non  
 sit Misenum *χερόδοζον*, cum eo certamen de artis peritia iniisse.

<sup>o</sup> *ὁμοτέχνος*, eiusdem artis peritus: quales fere semper mutuo odio flagrant.

<sup>p</sup> Insidijs oppressum: quasi uirtute uinci non posset.

<sup>q</sup> Neptuni tubicen.

<sup>r</sup> Tale illud apud Arat. *εἰ ἐτερόνδ' ἢ*, &c.

<sup>s</sup> Scopulos. Indicat deos punire omnem impietatem, quam praesentes ubi-  
 que uident, & audiunt.

Ergo



a Propterea quod sic perierat uir ille fortis, omnes lugebant, ac indignissime eius casum ferebant. Ergo<sup>a</sup> omnes magno circum clamore<sup>b</sup> fremebant, Praecipue pius Aeneas. tum<sup>c</sup> iussa sibyllae, Haud mora, festinant<sup>d</sup> flentes, aramq.<sup>e</sup> sepulcri Congerere arboribus, f caeloq.<sup>g</sup> educere certant. Itur<sup>h</sup> in<sup>i</sup> antiquā<sup>k</sup> siluam, stabula<sup>l</sup> alta<sup>m</sup> ferarum: Procumbunt piceae:<sup>n</sup> sonat iēta<sup>o</sup> securibus ilex: Fraxineaeq.<sup>p</sup> traves, cuneis & fissile robur<sup>q</sup>

b quasi ira scentes su-

peris aut dijs marinis, quod tam necessarium sibi uirum, tantaq. artis excellentia praeditum, morte absumpserant.

c Transiit ad Troianorum in congerendis lignis studium, ut rogos, quem Graeci πύρρον uocant, Miseno cremando exstrueretur, uti a Sibylla praecceptum ac mandatum fuerat Aeneae. d Festinanter exsequuntur.

e Pyram, in modum arae lignis construi solitam.

f Ellipsis, pro, ex arboribus. g In caelum: hyperbolicus.

h A Troianis s. ad caedendas arbores in usum rogi.

i Homerus in Il. 250.

k Hinc arborum proceritatem colligas licet; utpote quae longis annorum spatijs numquam caesae fuerint: quod etiam exsequenti expolitione patet, eum ait Stabula alta ferarum.

l Caussam reddit, cur antiqua fuerit haec silua, quod s. incolae ad eam caedendam nūquam hāc ingredi ausi fuerint, propter feras, quae ibi latebāt. Hinc ergo collige Troianorum audacem & magnum animum, qui siluam huiusmodi, non modo intrare, sed & caedere non dubitarint.

m Metaphoricus, in qua s. silua ferae καὶ ὁμοίωσις stabulentur.

n Haec arbor propter pinguedinem mortuorum regis adhiberi maxime solet, est n. tota horrida & resina persusa, & ex ea pix aterrima exsodat, resinaq. thuris instar succosa, teste Plin. l. 16. c. 9.

o Pereleganti hypotypose excidentium arbores studium depingit. Est autē ilex, arbor glandifera, ut esculus, de qua iam saepius egi: quare te ad Indicem remitto, qui singula loca nullo negotio docebit.

p Ex fraxino, arbore tereti, & procera, factae. Haec arbor Homeri praeconio & Achillis hasta, multū nobilitata est, Iliade 19. Quae nascitur in Ida Troadis, tam est cedro similis, ut ablato cortice emptares fallat.

q Glandifera durissimi ligni arbor: unde & pro uirtute, per metaphoram usurpatur.

Scin-



Scinditur:<sup>a</sup> aduoluunt ingentes montibus<sup>b</sup> ornos.  
 Nec non Aeneas opera inter talia<sup>c</sup> primus  
 Hortatur socios, paribusq.<sup>d</sup> accingitur armis:  
 Atque haec<sup>e</sup> ipse suo tristi cum corde uolutat,  
 Adspectans siluā immensā, &<sup>f</sup> sic ore precatur:  
 Si<sup>g</sup> nunc se nobis ille aureus arbore ramus  
 Ostendat nemore in tanto: quando omnia uere,  
 Heu nimium de te<sup>h</sup> uates Misene<sup>i</sup> locuta est.

a Variē hic  
 locus legi-  
 tur. in qui-  
 busdam s. l.  
 Ac uolūt:  
 in alijs, Et  
 uolunt, le-  
 gitur. Vnū  
 omnino uidi  
 codicem, in  
 quo Aduol

unt, erat, quomodo. & Pier. in Langobardico codice, scriptum fuisse, auctor  
 est Ego, ut, quid sentiam, libere addam, Ac uolunt, legere malim: ut si in-  
 telligamus Troianos e montib. deuoluisse ornos, earum arborum uastitatē  
 ac molem respiciendo, quae locis montuosos uehementer gaudent, adeo ut  
 nusquam fere, praeterquam in montib. nascantur. Sed, quomodo aduoluere  
 montib. ornos tam uastas facile potuerint Troiani, non uideo. quare potius,  
 Ac uolunt, legendum arbitror: quod ipsum quoque uocabulum Voluere,  
 indicare potest, si bene consideres. neque n. ea quae ex ualle in altiore loco  
 cum portari cupimus, Voluere dicimur, sed potius eleuare aut attollere. Et  
 sane, cum mecum reputo, quā facile ex Ac uolunt, librorum incuria  
 Aduolūt, fieri potuerit, non miror aliud, quam cur tamdiu permanserit  
 huiusmodi lectio. b Arbores proceras, tereti caudice, & laeui corsice, quā  
 Col. de Arbor. c. 16. siluestrem fraxinū esse ait: quod ipsum quoque teste  
 Ruellio, Gallorū idioma confirmat, cum ab ijs, Fresne sauluaige, dicatur.  
 c Aeneā hic primū facit, s. in opere pio, quē alibi fere uelut ducē, a sociorū  
 operib. segregat. d instituitur officijs: Vel, accingitur instrumentis, ut il-  
 los adiuuet: Vel, operū particeps est, ut ex praecedenti, id, quod sequitur col-  
 ligas Porro quae arma intelligat, dubitari posset, cū Armorum appellatio  
 ad olura se extendat: nos, subiectam materiā inspicientes, rustica arma, non  
 militaria, intelligi existimamus, s. securim, cuneum, ligonem & similia, ad  
 rogū erigendū necessaria. e Quae sequuntur cogitat apud animum suum:  
 nā locus occasione praebat ita reputādi. Docuerat eū paullo ante Sibyl-  
 la, latere in arbore ramū illū aureū, quo opus erat ad transitū ad Auerna  
 impetrandum. Itaq. oblata silua, dum officio pio incumbit, monitorum me-  
 mor, stat sibi illū nunc obuiū fieri. f Hoc poetae huius nō esse existimat  
 Ser. & eū secutus Fabr. confirmat, ea re, quod nō oret, sed potius hic optet  
 Aeneas quod sane sic apparct. g Q. d. O si nunc se ostendat aureus ille  
 ramus in h. s. nemore. h Ex Misene casu colligit nil uani habere oracu-  
 lum, de aureo rama. i Apostrophe, in hunc generā.

Vix



a quasi a Ve-  
nere, Ae-  
neae matre,  
missae. sunt  
enim i eius  
deae tutela,  
propter secū  
duatem. De  
his uide Pli.  
l. 10. c. 34.  
b Enallagem  
numeri: pro,  
sub conspe-  
ctu Aeneae.  
c Veneri,  
matri suae  
sacras.

d Brevis pe-  
titoria oratio: cuius haec summa est, ut se ad aureum ramū ducant: oratq.  
simul matrem, ut nunc in rebus dubijs sibi adsit.

e quae omnia lacto sinu effundit.

f Inumbrat, quod proprie est arborum.

g Ne mihi desis, ne me deseras.

h optimum augurium, quia pascebant: etsi hic omnium fere animantium,  
& praecipue uolatilium ingenium & consuetudo ferant, ut pascendo  
procedant.

i Enallage modi, pro; prodibant, procedebant.

K Id est, uisu.

l Aptissimum lacui epitheton tribuit. exhalat enim sulphurea aqua grā-  
uem odorem, adeo ut etiam aerem tertia suffumigatione & habitu  
inficiat.

m Eadem, ut grammatici. Legitur & Geminae, s. columbae, uel per hy-  
pallagen, retinendo hanc lectionem, exponere licet, Sidunt geminae colum-  
bae super arbore.

n Pro, sedent, exponunt nonnulli: ego, pro, deorsum feruntur, aut ad se-  
dendum se demittunt, capere malim. nam ex aere subsidere in arbores, cor-  
poris libratione quotidiana experientia columbis uidemus: quod uenisse ad-  
modum per uerbum, Sidere, exprimit noster Virg.

Discolor



Discolor<sup>a</sup> unde auri per ramos aura<sup>b</sup> resulsit,  
 Quale<sup>c</sup> solet siluis brumali frigore uiscum<sup>d</sup>  
 Fronde uirere noua, quod non sua seminat arbos,  
 Et croceo<sup>e</sup> fetu<sup>f</sup> teretes<sup>g</sup> circumdare trunco:  
 Talis erat species auri frondentis opaca  
 Illice: sic leni crepitabat<sup>h</sup> bractea<sup>i</sup> uento.  
 Corripit<sup>k</sup> extemplo Aeneas, auidusq. refringit  
 Cunctantem,<sup>l</sup> & uatis portat<sup>m</sup> sub tecta sibyllae.  
 Nec minus<sup>n</sup> interea Misenum in litore Teucris  
 Flebant, & cineri ingrato<sup>o</sup> suprema<sup>p</sup> ferebant.

suo cursu dimouere. Etsi alius sit auri, alias honoris splendor. c A simili narrationem dilatat, ut euidenti comparatione aurei rami naturā oculis subiiciat. d Fruticem intell. qui ex turdorum potissimum faece super arborum ramis delapsa, & a sole cum humiditate feruescens, nascitur. Unde est, quod subdit poeta, quod non sua seminat arbos. De hoc uide Plin. l. 16. c. 44.

e Crocei coloris, qui in rutilum tendit.

f Recens uiscum nuncupat, quod illustrius splendet sublustri luce.

g Rotundos in longum & procerum.

h Confluentium litterarum crepitus bractee uentis agitatae sono accommodatus, ut non legere, sed uidere rem uidearis.

i Aurea lamina. Bracteas porro a Laminis, sic distinguunt grammatici, ut illas tenuiores, has crassiores esse existiment. Ceterum non proprie bracteam hic intelliges, sed uimen illud, seu ramum aureum, de quo paullo ante mentionem fecit, quem nunc per copiam appellat Bracteam. k Vehementiam & sedulitatem Aeneas in diffringendo ramo ex uoto, ostendit hoc uerbo Virg. l ad ipsius auiditatem respexit: nam tam auidus & cupidus illius erat, ut minimum quodq. momentum, quo illi decerpendo occupabatur, grauis mora ei uideretur: q. d. iat, Cunctari uisum.

m Celeritatem in obeundo negotio ostendit. Etenim ramo inuenio uehementer gaudius Aeneas, nihil ulterius in silua cunctatur, sed ad Sibyllā festinat.

n Transiit ad studia Troianorum circa iussa Miseni, quem rite conditum oportuit, antequam infernas domos adire posset Aeneas.

o Cadaueri scilicet ad quod nullus funeralium officiorum sensus perueniebat.

p Ultima officia, iussa funebria exhibebant mortuo Miseno.

a Quia ex uiridi arbore alius color effulsit. Don.

b splendor. ut apud Cic. pro Sextio: Quem neq. perculi tempestas, nec honoris aura potuit unquam de

umquam de

c A simili

li narrationem dilatat,

ut euidenti comparatione aurei rami naturā oculis subiiciat.

d Fruticem intell. qui ex turdorum potissimum faece super arborum ramis delapsa, & a sole cum humiditate feruescens, nascitur. Unde est, quod subdit poeta, quod non sua seminat arbos. De hoc uide Plin. l. 16. c. 44.

e Crocei coloris, qui in rutilum tendit.

f Recens uiscum nuncupat, quod illustrius splendet sublustri luce.

g Rotundos in longum & procerum.

h Confluentium litterarum crepitus bractee uentis agitatae sono accommodatus, ut non legere, sed uidere rem uidearis.

i Aurea lamina. Bracteas porro a Laminis, sic distinguunt grammatici, ut illas tenuiores, has crassiores esse existiment. Ceterum non proprie bracteam hic intelliges, sed uimen illud, seu ramum aureum, de quo paullo ante mentionem fecit, quem nunc per copiam appellat Bracteam. k Vehementiam & sedulitatem Aeneas in diffringendo ramo ex uoto, ostendit hoc uerbo Virg. l ad ipsius auiditatem respexit: nam tam auidus & cupidus illius erat, ut minimum quodq. momentum, quo illi decerpendo occupabatur, grauis mora ei uideretur: q. d. iat, Cunctari uisum.

m Celeritatem in obeundo negotio ostendit. Etenim ramo inuenio uehementer gaudius Aeneas, nihil ulterius in silua cunctatur, sed ad Sibyllā festinat.

n Transiit ad studia Troianorum circa iussa Miseni, quem rite conditum oportuit, antequam infernas domos adire posset Aeneas.

o Cadaueri scilicet ad quod nullus funeralium officiorum sensus perueniebat.

p Ultima officia, iussa funebria exhibebant mortuo Miseno.

Prin.



a Vbi sum  
matim fune  
bres caeri-  
monias pro  
posuit, tran-  
sis singulatim  
ad particu-  
laria offi-  
cia, quibus

suprema illa iusta constabant. b Pinguem rogam appellat ob succulē-  
tiam earum arborum, simul & naturam piceam, cur & a ueterib. pecu-  
liariter funerib. dicatae fuerunt.

c Taeda arbor est, ex laricum genere, sed succi abundantioris: quam ob-  
rem flammis & lumini sacrorum, nuptijsq. eam consecrarunt ueteres. Atq.  
hinc fit, cur per tropum etiam pro nuptijs usurpetur in carmine. Sed &  
hoc tacendum non putavi, exstilmare me, Virgilium, quam antea Piceam  
dixerit, nunc Taedam uocare: quam ibi Ilicem, hic Robur appellare, per  
copiae speciem, ne eadem tam saepe uocabula iterare cogeretur.

d Homer. Il. 250.

e Fisso, ac in partes dissecto. Violentior n. fissa ligna ignem efficiunt,  
quam integra.

f Huic pyrae, seu rogo, intexebant ligna funeribus apta: cuiusmodi sunt,  
larix, picea, taxus, cupressus, & aliae nonnullae arbores, quas supra me-  
memoravi. g Tristes & funebres, ut monui, pag. 168. & IV. Aen.

h In anteriori parte.

i Cupressis ideo rogos cingi solere, Var. auctor est, ne graui cadaueris exu-  
stione multitudinis corona offenderetur.

k In illustrium n. uirorum bustis una cremabantur, quae ijs in uita ca-  
rissima fuerant.

l A quas, ut lib. IV. Aen. u. 512. Sparserat & latices simulatos fontis  
Auerni. Omnem autem humorem generali uocabulo Laticem uocari tra-  
dunt, ab eo, quod intra aliquid lateat. m Expedite & celeriter proferunt.  
n Homer. Iliad. 273.

o Mortui. Calore n. uitali pulso, qui spiritus sedes habetur, friget corpus.  
Vnde per tropum, Mortem, modo frigidā, modo Pallidam, appellamus.

p Huius consuetudinis ungendorum s. corporum etiam meminit Herodot.  
l. 1. quem latius consule. Deinde & ex Iuuenale, constat, cadaueses prius  
ungi solere, quam cremarentur. Sic n. ille sat. 4. Et matutino sudans Crispi-  
nus amomo, Quantum uix redolent duo funera.

Fit



Fit<sup>a</sup> gemitus: <sup>b</sup> tum mēbra toro<sup>c</sup> defleta reponunt,  
 Purpureasq. <sup>d</sup> super <sup>e</sup> uestes, <sup>f</sup> uelamina nota,  
 Coniiciunt. pars ingenti subiere pheretro, <sup>g</sup>  
 Triste ministerium; & subiectam more <sup>h</sup> parentū  
 Auerſi <sup>i</sup> tenuere facem. congesta cremantur  
 Turea dona, dapes, <sup>k</sup> fuſo crateres oliuo. <sup>l</sup>

a Homer.  
 Il. 286.

b Hanc de-  
 flendi mor-  
 tuos consue-  
 tudinem, in  
 Gallijs ad-  
 huc ſeruare  
 uulgo con-

ſtat, ubi plangore, & euellendis capillis tam ſunt horrendae praeficae, ut  
 omnium ora in ſe conuertant. Quem etiam morem, ſi uſquam alibi, in  
 Creta maxime uigere, atque adeo immoderatum eſſe, ab quibuſdam fami-  
 liaribus meis, qui ea loca peragrarunt, audiui ſaepe numero.

c Pheretro ſcilicet, ut patet infra uerſu, ab hoc, ſecundo, ubi ait, Subiere  
 pheretro; quod lignum erat, quo efferebantur mortui ad rogi.

d Veſtes luculēſiores, quas in uita in pretio habuerat, mortuo inſtornunt.

e Sub. corpus exanime. f Homer. Il. 276. g Quo funus effertur.  
 Pheretrum enim id omne dicimus, quo aliquid in pompa portatur. Lys. l. 1.  
 ab. V. C. Spolia ducis ſuſpenſa, fabricato apte ad id pheretro gerens, Ca-  
 pitolum aſcendit: ibiq. cum ad quercum paſtoribus ſacram depoſuiſſet,  
 templum deſignauit, & addidit cognomen, Iuppiter Pheretrius.

h Propinquioribus enim uirilis ſexus hoc dabatur officium.

i Iniecturi enim facem in rogi, ſe auertebant, quo arguerent inuitos id  
 ſe facere. Cur autem corpora cremauerit antiquitas, uide apud Homericæ  
 Iliados enarratorem, in ſunere Patrocli.

k Epulae, quibus mortuo parentatum erat, ut morem fuiſſe ſaepe monui.  
 Valla deorum epulas, aut quæ eorum ſacrificijs allatae ſint, dūtaxat Da-  
 pes appellari exiſtimat: non etiam alios omnes lautos, opiparosq. appara-  
 tus. Sed uir doctiſſimus, et ſi alijs locis ingenio acerrimo, egregioq. iudicio,  
 hic ſui diſſimilis fuit. Etenim ex hoc ipſo, alijsq. poetis ſtatim demonſtra-  
 bo, ſiue deorum, ſiue mortuorum, ſiue deniq. hoīum fuerint, a ueterib. Da-  
 pes nullo diſcrimine appellatas fuiſſe. Martial. de menſa Ligurini agens,  
 ſic canit: Illa quidem lauta eſt, dapibusq. inſtructa ſuperbis. Virg. in Bu-  
 col. Quas illi Philomela dapes, quæ dona pararit. & l. 3. Aen. Nā ſimul  
 expletus dapib. uinoq. ſepulchus, &c. Vnde arbitror perſpicuum eſſe, quam  
 uere ſenſerit Valla: quæ putare hac re poſſimum in errore inductum, quod  
 ſcilicet apud ueteres Daps diceretur, res diuina, quæ ſiobat hiberna, aut  
 uerna ſemente: a Græca uoce Δαῖς, quæ id genus epulas ſignat, auctore  
 Sexti. Pompeio. l Oleo, ex oliua expreſſo.

Postquam



a Aptiss-  
mo uerbo

usus est, q.

d. in unum

aceruum si-

mul lapsi,

ut in urnā

conuerri pos-

sent, quem

postea Ca-

dum appel-

lat Virg.

b Homer.

Il. 276.

c Pronam,

& procliuē

ad exsorbendum uinum.

Ignita enim ac calida humorem omnem imbibunt,

absumūtq. d Hom. Il. 276. Patrocli ossa, aurea phiala cōdita fuisse canit.

e Urna aenea contextit, id est, collegit in urnam Chorineus, funeris sacrifici-

cus, ossa Miseni, & cineres. f Hic rursus nota Ternarij mysterium.

g Casta, & consecrata aqua. h Id est, purgauit, teste Ser. qui illius

uerbi hanc antiquam esse notat significationem. Vel, si placet, hypallage-

ticōis intellige. i Adspersa aqua consecrata: quem morem adhuc apud

nos durare uidemus, ut, peracta re diuina, aqua lustrali, adspersamur.

K Pro, Oleae festae; quae Minervae sacra erat, cuiq. Romarum im-

peratorum maiestas, magnum honorem tribuerit, Idibus Iulij, equitum

turmas ea coronando,

l Adpersit, aut purgauit Troianos. m Illicet, inuuit; quod extremū

erat, quod in sacrificijs dici solet. Inde, corpore rogo imposito, ter Vale

conclamare mōserat. n Hom. Il. 279. & Od. 103.

o Tumulum Miseni exstrui curat magnificum.

p Alto; ut supra, Aeries alpes.

q Mons s. At Mela l. 2. c. 4. & Chrestomathiae scriptor, auctores sunt,

non solura montem, sed & totum illud post Cumas ad meridianam plagam

promontorium, Misenum fuisse appellatum, a Phrygi militis nomine, ut

ipsius Melae uerbis utar. r Transito ad odosropiar descensus ad in-

feros, Miseni uitis rite persoluitis.

s Primo describit hiatum, per quem descensus ad inferos esse putabatur,

merisq. amplificationibus exornat eius loci miraculum.

Postquam collapsi<sup>a</sup> cineres, & flamma quieuit:

Reliquias<sup>b</sup> uino, & bibulam<sup>c</sup> lauere fauillam:

Ossa<sup>d</sup> lecta cado<sup>e</sup> textit Chorineus abeno.

Idem ter<sup>f</sup> socios pura<sup>g</sup> circumtulit<sup>h</sup> unda,

Spargens<sup>i</sup> rore leui, & ramo felicitis<sup>k</sup> oliuae:

Lustrauitq.<sup>l</sup> uiros, dixitq. nouissima<sup>m</sup> uerba.

At pius Aeneas ingenti mole<sup>n</sup> sepulcrum<sup>o</sup>

Imponit, suaq. arma uiro, remumque, tubamq.

Monte sub aerio;<sup>p</sup> qui<sup>q</sup> nunc Misenus ab illo

Dicitur, aeternumq. tenet per saecula nomen.

His actis,<sup>r</sup> propere exsequitur praecepta Sibyllae.

Spelunca<sup>s</sup> alta fuit, uastoq. immanis hiatu,

& procliuē

ad exsorbendum uinum. Ignita enim ac calida humorem omnem imbibunt,

absumūtq. d Hom. Il. 276. Patrocli ossa, aurea phiala cōdita fuisse canit.

e Urna aenea contextit, id est, collegit in urnam Chorineus, funeris sacrifici-

cus, ossa Miseni, & cineres. f Hic rursus nota Ternarij mysterium.

g Casta, & consecrata aqua. h Id est, purgauit, teste Ser. qui illius

uerbi hanc antiquam esse notat significationem. Vel, si placet, hypallage-

ticōis intellige. i Adspersa aqua consecrata: quem morem adhuc apud

nos durare uidemus, ut, peracta re diuina, aqua lustrali, adspersamur.

K Pro, Oleae festae; quae Minervae sacra erat, cuiq. Romarum im-

peratorum maiestas, magnum honorem tribuerit, Idibus Iulij, equitum

turmas ea coronando,

l Adpersit, aut purgauit Troianos. m Illicet, inuuit; quod extremū

erat, quod in sacrificijs dici solet. Inde, corpore rogo imposito, ter Vale

conclamare mōserat. n Hom. Il. 279. & Od. 103.

o Tumulum Miseni exstrui curat magnificum.

p Alto; ut supra, Aeries alpes.

q Mons s. At Mela l. 2. c. 4. & Chrestomathiae scriptor, auctores sunt,

non solura montem, sed & totum illud post Cumas ad meridianam plagam

promontorium, Misenum fuisse appellatum, a Phrygi militis nomine, ut

ipsius Melae uerbis utar. r Transito ad odosropiar descensus ad in-

feros, Miseni uitis rite persoluitis.

s Primo describit hiatum, per quem descensus ad inferos esse putabatur,

merisq. amplificationibus exornat eius loci miraculum.

Sclupea,



Scrupea,<sup>a</sup> tuta<sup>b</sup> lacu nigro, nemorumq. tenebris :  
 Quam<sup>c</sup> super haud ullae poterāt impune<sup>d</sup> uolātes<sup>e</sup>  
 Tendere iter pennis : talis<sup>f</sup> sese halitus atris  
 Faucibus<sup>g</sup> effundens supera ad conuexa<sup>h</sup> ferebat:  
 Vnde<sup>i</sup> locum Graij<sup>k</sup> dixerunt nomine Auernum.  
 Quattuor<sup>l</sup> hic<sup>m</sup> primum nigrantes terga<sup>n</sup> iuuenēcos  
 Constituit, frontiq. o<sup>o</sup> inuergit<sup>p</sup> uina sacerdos ;

a A Soli  
 aspritate,  
 Scrupeam  
 dicit spelun-  
 cam. Sunt  
 autem scrus-  
 puli, lapilli  
 minuti, qui  
 ambulanti-  
 bus in cal-

ceas insiliunt : qui quod pedibus molesti sunt, pro dubio, cura, & sollicitu-  
 dine per tropum frequenter usurpantur : & Scrupulum injicere, prouer-  
 biali specie, pro, sollicitudinem animo cuiuspiam injicere. Porro, teste  
 Festo, Scrupi, pro saxis asperis, & atreclatu difficilibus, sumuntur. Vnde  
 Scrupeus, quod Graeci λιδάδιον, dicunt, quasi asperum, ac transitu dif-  
 ficile. b Cinēta. c Anastrophe, pro super quam speluncam.

d Citra noxam. Fetore enim sulphureo halitu eneabantur.  
 e Volantes, hic pro auiibus usurpat ; & tendere iter pennis, periphrasice,  
 pro, uolare. f Causa, cur aues ex loca adire non consueuerint.

g Remotis metaphoris, peruenisse rem explicat.

h Ad caeli curuitatem. i Fabr. h. Inde, & Aornon, legere mauult: ut  
 scilicet ad illud tempus respiciatur, quo Iulius Caesar, excisis arboribus, &  
 purgata ripa, locum salubriorem effecit. Hodie similis est uallis inter Nea-  
 polim, & Puteolos, Sulfuraria, nomine. K A nominis ratione : s. pri-  
 uatiua particula, α, & ὄρνις, i. auis : quasi sine auiibus.

l Priusquam se in speluncam immergat, religiose illis dijs sacrificat, quo-  
 rum penetralia sit inuisurus. Quattuor iuuenēcos, & eos atros caedit,  
 quod i numerus par dijs inferis conueniat, perinde ut superis impar. Eadem  
 candidae, & nigrae uictimae ratio facienda ; uimirum, ut haec inferis  
 aptior, illa superis, & bonis ominibus praesagiendis conuenientior habe-  
 tur. m Hic ; pro, ante fauces speluncae. n Synecdoche ; pro, ni-  
 grantia tergora habentes : & Nigrantes, pro, Nigros, ut alibi quoque.

o Operis huius lib. iij. ait. Media inter cornua fundit.

p Conuersa manu in sinistram partem ita effundit, ut patera conuertatur:  
 id quod huius generis sacris peculiare fuisse tradunt. Fundere uero, erat  
 supina manu libare, idq. dijs superis dumtaxat congruit. Diomed. gramma-  
 ticus, pro, sensim illa bi, & influere exponit. Plant. in Curc. Inuergere  
 in me liquores tuos Sino ductim. Quod plane ex hoc Plauti exemplo, con-  
 firmari uidetur.

Mm

Et



a *Setas*, Et summas carpens media inter cornua setas,<sup>a</sup>  
 proprie di- Ignibus imponit sacris libamina<sup>b</sup> prima,  
 riores illos, Voce<sup>c</sup> uocans Hecaten,<sup>d</sup> caeloq.,<sup>e</sup> Ereboq.<sup>f</sup> potētē,  
 crassioresq., Supponunt<sup>g</sup> alij cultros, tepidumq. cruorem  
 quae in sui Succipiunt<sup>h</sup> pateris. ipse<sup>i</sup> atri uelleris<sup>k</sup> agnam  
 dorsis ere- Aeneas matri<sup>l</sup> Eumenidum, magna<sup>m</sup> sorori  
 dae stant, pilos esse ira

dunt grāmatici: quod uocabulum hic pro pilis boum usurpat Virgil.

b Appositiue. Ignēs sacros uocat, qui ad sacrificium ibi parati, instructiq. erant. c Pleonasmus, cum uocans dixisse sufficere poterat. d Hecates triplex est nomen. nam in caelo, Luna; in terris, Diana; apud inferos, Proserpina dicitur. Dicta autem fuit Hecate, teste Fulgenio, quasi ἑκάτοχ, i. centum: quod huius mater Ceres, cum a Plutone raptam, anxie per quacūq. loca quaereret, inuentori centuplicatum praemium obtulerit: uel, quod eadem frugum inuentrix centuplicatum ex unoquoque grano fructum colligere docuerit. Alij ob id ἑκάτοχ, dictam uolunt, quod C. uictimis eā placare mos erat, ex Menelai instituto: uel, quod inhumatos centum annos errare cogat, antequam quietis locū concedat. e Polysyndeton. f Apud superos, & inferos potestatem ei fuisse dicit: apud illos quidem, quamdiu supra nostrum horizontem conspicua est Luna, cuius nomen in caelo tenere fingitur: apud illos, ubi sub terra demersa antipodib. nostris lumen prae- bet. Erebum autem infernales flū. constituunt, qui hic per synecdochen, pro inferis ponitur. g Vt supra l. 1. Geor. u. 348. Neque ante Falce m- turis quisquā supponat aristas. h Pro, Suscipiunt. S. Hoc modo etiam le- gendum esse Egnatius existimat, & confirmat doctissimus uir, Paullus Manutius, eius quondam discipulus, eisi longe post se eum reliquerit, ut pote, quo nemo Ciceronianae dictionis puritatem melius ad hanc diem sit assecutus. i Aeneas separatim Nocti sacrificat furua hostia, ut pote dīs inferis conuenientissima.

K Hom. Il. 216. l Nocti, sorori Terrae. S. quod iccirco finxisse poetas traditur, quod s. nox terrae umbra sit, cuius interuentu Solis aspectus, radijque adimuntur. Noctē autem Furias nat. is uolunt, quae per antiphrasim Graece, ἱπέραιδες, dicuntur, quod immites sint, & implacabiles, ter- roreantq., & puniunt semper mortalium animos. Matri ergo Eumenidum sa- crificat furuis hostijs, utpote cuius opera esset subiturus, ne suis praesti- gijs ei Tartara petiuero noccat.

m Terram intellig. quae Noctis soror esse fingitur, ut iam dictum est.

Ense



Ense ferit, <sup>a</sup> sterilemque tibi Proserpina uaccam. <sup>b</sup>  
 Tum Stygio <sup>c</sup> regi nocturnas <sup>d</sup> inchoat <sup>e</sup> aras;  
 Et solida imponit taurorum uiscera <sup>f</sup> flammis,  
 Pingue superque <sup>g</sup> oleum fundens ardentibus <sup>h</sup> extis.  
 Ecce autem <sup>i</sup> primi sub lumina Solis, & ortus,  
 Sub pedibus mugire <sup>k</sup> solū, & iuga coepta moueri  
 Siluarum, uisaeque canes <sup>l</sup> ululare <sup>m</sup> per umbram,  
 Aduentante dea. <sup>n</sup> procul o, procul <sup>o</sup> este profani,  
 Conclamat uates, totoque absistite luco:

tamen enixa fuerit. <sup>c</sup> Plutonis periphrasis, qui Stygi, Aetheronti, & reliquis inferorum fluminibus dominatur. <sup>d</sup> Quae tota nocte arderent. <sup>e</sup> S. at Prob. Inferis dicatas, exponit. <sup>e</sup> Perficit, exp. Ser. & ait esse uerbum sacrorum. <sup>f</sup> Viscera, omnia interiora esse censentur, ueluti pulmo, iecur, cor, ilia, praecordia, & ea, quae pelle conteguntur. Ex his porro Extia dicuntur, quae diis sacrificantur, & ab haruspiciis inspicuntur, ad futura diuinanda. <sup>g</sup> Tinctis, pro, superfundens. Ex Homeri Odys. xi. sumpta est haec sacrificandi ratio. <sup>h</sup> Hinc collige Holocaustum fuisse hoc sacrificium, cum uiscera una cum extis igne absumpta fuerint. In holocausto enim uniuersam uictimam, detracto dumtaxat tergo, igne absumere moris erat. <sup>i</sup> Ex iactis sacris, horrenda signa aduentus Proserpinae praenuncia, aptis translationibus narrat. Hanc granitatem Homer. omisit, sed Ulysses stricto ferro sedentem, nec usquam prope ad sacrum cruorem umbras prius accedere permittentem facit, quam Tiresiam audierit. <sup>k</sup> A bobus sumpta metaphora remota, ad terram, ut l. iv. Aen. u. 490. <sup>l</sup> Furiae. Lucan. Stygiasque canes in luce superna Destituam. <sup>m</sup> Hoc alij luporum, alij ulularum proprium esse uolunt, & τοῦ ὀλοῦζειν, i. lugubrem uocem emittere, aut clamare. Vnde ὀλοῦκη, ululam significat, & ululatum, aut potius ciulatum, ut sentire mihi uidetur Hesychius, cum eam esse seminarum uocem sacris operantium, asserit.

<sup>n</sup> Proserpina scilicet.

<sup>o</sup> Iteratio particulae uehementiam habet identidem monentis, ut scilicet alio discedant. Profanum id esse tradunt, quod extra fanaticam causam sit, quasi porro a sano, & religione secretum. Trebat. auctore Macrobio, id dici profanum, ait, quod ex religioso, uel sacro in hominum usum, proprietatemque conuersum sit.

<sup>a</sup> Caedit, mactatque. Ferire enim, cum occiditur, anima dicuntur. <sup>b</sup> Hanc Tauram uocat Var. quod cum uxor Plutonis fuisse fingatur Proserpina, nisi quā

M m 2

Tuq.



<sup>a</sup> Vetusse

hoc fortasse,

ut, Ire uia,

Vade uiam,

aut similia:

sed tamē si-

gnificanter

Inuadere di

xit, quasi magno, excelsq. animo rem arduam incoepurus.

<sup>b</sup> Hoc ex Platoniorum sententia, qui daemones corpora esse putabant,

laediq. posse, & praeter caetera arma gladios maxime metuere. Coel. lib.

2. cap. 8. & lib. 1. cap. 29. Porro, qui hic philosophantur allegorijs, fer-

rum interpretantur fortitudinem, atque animi constantiam in uiro sapien-

te, quibus ad inferos descensurum oporteat esse armatum.

<sup>c</sup> Constantia animi infracta, & firma, aduersus terrores, & mortuorum

spectra obuia.

<sup>d</sup> Egregie confirmato contra quacuis pericula, ijs uirtutibus, quibus ani-

mosum pectus fultum esse decet.

<sup>e</sup> Non pluribus sibylla Aeneam allocuta, intrauit antrum.

<sup>f</sup> Enthasiasmo, seu numine afflata.

<sup>g</sup> Vatem sibyllam, cuius ductu per singula inferorum loca penetrat: di-

uersa ratione ab Homérico Vlisse, qui a Tyresiae uatis umbra in vxo quas-

reiq. edocetur.

<sup>h</sup> Intrepide aquis passibus sequitur.

<sup>i</sup> Difficilem, & periculosam materiam tractaturus poeta, deprecatur im-

pietatis notam, quod scilicet umbrarum res occultas, & sub terra demer-

sas, in lucem erutas, mortalibus sis produurus. Lege enim x i i. tab.

deorum manium iura facto, dictone laedere nefas erat: Deorum manium

iura intacta seruantor. Qui uero eorum mysteria uulgat, quodammodo

eorundem iura laedere uidetur. Sed, cum audita tantum, non uisa narra-

rum se esse promittit, non obscure fabulosa ea esse innuit: quocirca hac ex

parte facile ueniam impetrat: cum pro uanis audita repudiari possint, ni-

sa nequaquam.

<sup>k</sup> Plutonem, & Proserpinam, quibus imperium inferorum delatum cre-

ditur, intellige.

<sup>l</sup> Quoniam umbrae substantiae sunt incorporeae, quae uocem emittere

nequeunt, Silentes a poetis uocantur. Sed non absurdum fortasse fuerit,

Silentes umbras, pro, secretis inferorum silentijs accipere.

Tuq. inuade<sup>a</sup> uiam, uaginaq. eripe ferrum: <sup>b</sup>

Nunc animis<sup>c</sup> opus, Aenea, nunc pectore firmo. <sup>d</sup>

Tantum<sup>e</sup> effata furens<sup>f</sup> antro se immisit aperto.

Ille ducē<sup>g</sup> haud timidis uadentē passibus aequat. <sup>h</sup>

Dij,<sup>i</sup> quibus īperiū est<sup>k</sup> aīarum, umbraeq. silētes, <sup>l</sup>

Et



Et<sup>a</sup> Chaos<sup>b</sup> et Phlegethō,<sup>c</sup> loca nocte silētia late,  
Sut mihi fas audita<sup>d</sup> loqui, sit numine uestro  
Pandere res alta terra,<sup>e</sup> & caligine mersas.

<sup>a</sup> Eleganter copula  
geminatur.  
<sup>b</sup> Vide,  
quae nota-  
ui pag. 398.

Hic obiter ex Aristophane, τοῦ χάος genealogiā subijciam, omissis Graecis, quae sic sonant: Chaos fuit ab initio & Nox, Erebusq. primū ater, & Tartarus ingens; cū neq. Terra adhuc, neq. Aer, neq. Caelū adhuc conditū esset. At omnium primū nox atris pennis alata, in vasto Erebi gremio, ovis subuentaneum peperit, ex quo postea natus est Amor ille delectabilis, in humeris alis aureis relucens, uentosis uertiginibus adsimilis. Hic Chaos alato commisit, nocturno coitu apud inferos, nostrum genus peperit, fouit, produxitq. primum in lucem. Nam ante id tempus genus immortalium diuorum nullum fuerat, priusquam Eros commiscuisset uniuersa. Itaque alijs commisit natus fuit Caelum, Oceanus & Terra, ac diuorum, beatorumq. omnium soboles. Haetenus Aristoph. Quanto autem simplicius & uerius, quantoq. illustrius Moses, illa de opificio mundi, totiusque uniuersi, omnium primus scripta reliquit, quae fabularum, & aenigmatum innolucris, Graecia illa prisca, mendaxque, & omnis reliqua fabulosissima uetustas, implicuit? cum sic ait Genes. i. cap. In principio creauit Deus caelum, & terram: terra autem erat inanis, & uacua, & tenebrae erant super faciem abyssi, & spiritus domini ferebatur super aquas. & ea, quae sequuntur, quae Moses numinis afflatu, de Chaos, quam uerissime scripsit, ut & alibi legitur: Qui fecisti mundum de materia infirmi. De quibus scribens Lactant. sic ait: Nemo quaerat, ex quibus ista materijs, tam magna, tam mirifica opera Deus fecerit: omnia enim fecit ex nihilo. Nec audiendi sunt poetae, qui aiunt Chaos in principio fuisse, id est, confusionem rerū, atque elementorum, postea uero Deum diremissee omnem illam congeriem, singulisq. rebus ex confuso acerno separatis, in ordinemq. descriptis, instruxisse mundum pariter, & ornasse. Sic Lactant. Firm.

<sup>c</sup> Inferorum flu. qui flammis aestuantibus rapidus fingitur, & nonnumquam Pyriphlegethō dicitur. huius naturam hic idem poeta uenuste explicat, cum sic canit: Quae rapidus flammis ambit torrentibus amnes Tartareus Phlegethon.

<sup>d</sup> Ergo conuinci non uult uera se, aut comperta dicturam, sed audita dumtaxat.

<sup>e</sup> Profunda terrae caligine. Est autem inferorum periphrasis: q. d. liceat mihi i inferorum res mortalibus aperire.

Mm 3

Ibant



<sup>a</sup> Relis <sup>a</sup> deprecatione culpae, <sup>ad narratio</sup> ne tūc o d o i tropias, <sup>ad</sup> inferos, per subterraneū

Ibant <sup>a</sup> obscuri <sup>b</sup> sola sub nocte per umbras, <sup>c</sup>  
 Perq. domos Ditis uacuas, <sup>d</sup> & inania <sup>e</sup> regna:  
 Quale <sup>f</sup> per incertam <sup>g</sup> Lunam sub luce maligna <sup>h</sup>  
 Est iter in siluis, ubi caelum condidit umbra <sup>i</sup>  
 Iuppiter, & rebus nox abstulit atra <sup>k</sup> colorem.  
 Vestibulū <sup>l</sup> ante ipsū, primisq. <sup>m</sup> in faucibus <sup>n</sup> Orci,

specum, in quem noctis ingrediantur, egredianturq. uelut e Tryphonij an-  
 tro, qui ex mortuis futura cognoscere cupiebant. Sunt porro, qui hic Cim-  
 merios collocent, quorum meminuit Homer. in Odyssea sua.

<sup>b</sup> Alij, Obscura Spli, leg. ego nostram orationem hypallagi ornatiorem  
 puto. <sup>c</sup> Umbras hic non intelligit animas corporibus exsitas, sed pro-  
 fundi specus caliginem. <sup>d</sup> Corporibus scilicet, etsi umbris plenissimas,  
 & confertissimas. nam, cum animae sint substantiae incorporeae, locum  
 nullum occupant. <sup>e</sup> Simulacra enim illic sunt: quae inania esse, dubiū  
 non est. <sup>f</sup> Ut umbrarum, & opacitatis specie subiiciat, cōparatione loci  
 caliginem oculis subiicit. <sup>g</sup> Dubiam, & per subiectas nubes interce-  
 ptam, neque apparentem, sed & siluarum opacitas, auget nocturnas te-  
 nebras, ut rebus facies auferantur.

<sup>h</sup> Pro, exigua, uel obscura, metaphorice, cū proprie Malignū signet asperū,  
 difficile, & inuidum. <sup>i</sup> Noctē incl. quae nil aliud quā terrae umbra est.  
<sup>k</sup> Caliginosa, qua nihil per noctis tenebras in oculos incurrit. Metalepti-  
 cōs <sup>l</sup> Vestibulum quid sit, quaeq. huius uocabuli sit ratio, exp. Gell. l. 15.  
<sup>c</sup> 5. Item Macrobi. l. 6. c. 10. & nos supra l. 2 Aen. adnotauimus, pag. 250.  
 nimirum aream esse ante domum, quae illam a uia publica diuidat. Huius-  
 modi vestibulum inferis hic tribuit poeta. Quoniam autem mos fuit uete-  
 ribus Romanis, uestibula, & atria, signis & tabulis exornare, ut scilicet  
 essent, quae exspatiantium oculos delectarent, remorarentur, ac detinerent:  
 ad consimilem modum Virgil. monstrorum formis, quae mortalibus pestes  
 sunt, uestibulum, i primum statim inferorum aditum, domicilium tribuit.  
<sup>m</sup> Explicat, reddit quid vestibulum uocet, fauces uidelicet inferorum,  
 id est, angustias, uel ingressum inferni: sumpta metaphora ab animali.  
<sup>n</sup> Orcum, multi ipsum Plutonem esse contendunt, ab urgendo, deducto uo-  
 cabulo, quod ad interitum omnia demergat, & urgeat. Sed & amnis apud  
 inferos memoratur, qui idem sit cum Styge, manens a Thessalia ab infe-  
 ris, defluensq. in Peneum quidem, sed ab eo non recipitur, supernatans  
 cum instar olei.

Lucius,



Luctus, & ultrices posuere cubilia curae:  
 Pallentesq.<sup>a</sup> habitant morbi, <sup>b</sup> tristisq. senectus,  
 Et metus, & male suada<sup>c</sup> fames, et turpis egestas,  
 Terribiles <sup>d</sup> visu formae, letumque, <sup>e</sup> laborque:  
 Tum consanguineus <sup>f</sup> leti sopor, <sup>g</sup> & mala <sup>h</sup> mētis  
 Gaudia, mortiferumq.<sup>i</sup> aduerso in limine bellum,

a Per ma-  
 tonymiam,  
 efficiēs pro  
 effcēto, ut  
 & in seq.  
 Tristis sene-  
 ctus, Tur-  
 pis egestas,  
 & similib.

b Vna congerie diuersorum monstrorum prosopopeias enumerat, ut ex  
 his praecipuas mortalium pestes, animis pariter, & corporibus duras, in-  
 festasq. intelligamus.

c Citat hunc locum Quinctil. lib.8. cap.6. ubi de epurhetis agit. Diserte  
 autem Male suadam famem nominat, quod scilicet per egestatem miseros  
 mortales, ad furta, caedes, rapinas, & iniurias alias impellit. Vnde  
 & uenuste per expolitionem addit, Turpis egestas: non quod suapte na-  
 tura turpis sit, sed quod saepe homines rebus turpibus sese dent, ac ita  
 malis artibus uictum quaerant. Etsi sit in contrarium ratio, qua Fames  
 industriam homini saepe addere dicitur. ut in ipso statim libelli sui fron-  
 tispicio Pers. canit: Quis docuit psittacos suum χαῖρε? Magister artis,  
 ingeniq. largitor Venter, negatas artifex sequi uoces. & Ouid. Ingenium  
 mala saepe mouent, &c. Venuſte autem Graecus senarius hoc declarat:  
 πολλὰ δὲ ἰ λυμὸς γίγνεται διδ' ἀσκαλός.

d Appositue, & eleganter simul earum rerum horribilitatem describit.

e Polysyndeton; Letum pro morte accipiunt, a Leo, Prisciano teste, de-  
 ducto uocabulo, quasi deleo; quod mors omnia delcat.

f Alij, mortis germanum faciunt somnum: quod mors, priuatione animae  
 perpetua corporis quies sit. Alibi, mortis imaginem uocat hic poeta.

g Homer. Iliad. 155. Od. 112.

h Ex sceleribus prouenientia, seu ex flagitijs perpetratis concepta; cū ad-  
 missa scelera paenitudo, & luctus sequi debeat. Illud uero male perduto-  
 rum hominum est, quos nulla prauī conscientia remordet, neque suppli-  
 cia futura terrent.

i Exitiale bellum, quod pacis, & concordiae artibus semper aduerse-  
 tur, illisque se medium opponat. Aduersatur sanis consilijs, ut omnia ma-  
 sceat.



<sup>a</sup> Eumeni-  
dum thala-  
mi, in qui-  
bus furiae  
natae esse,  
& habita-  
re dicuntur; dictae per antiphrasim Eumenides, quasi minime mites, &  
propitiae.

<sup>b</sup> Explicat huius loci allegoriam.

<sup>c</sup> Docte cum Eumenidibus discordiam coniunxit, quae pace quippe tur-  
bata lites, & motus serit, sic ut omnia misceantur sacra prophanis.

<sup>d</sup> Non poterat aptius Discordiae epitheton comminisci, quam dementiae.  
nam ex mera stultitia, & dementia dissidium nascitur: cum primum na-  
tura ad concordiam, & mutuam benevolentiam nos consociarit.

<sup>e</sup> A forma terribili, quae rei naturae apprime congruit.

<sup>f</sup> Vestibulo. aut absolutum est: & intelligitur de porta eburnea, per  
quam exire postea introducit Aeneas. S. Transiit autem a vestibuli in-  
fernalis descriptione. ad interiorum illius loci partem, quae sub tecto  
non esset.

<sup>g</sup> Ramos, temporis diuturnitate mire argumentatos, & patulos, brachio-  
rum instar. Metaphoricus.

<sup>h</sup> Haec arbor sterilis est, quam proinde, ut iisdem apprime congruentem,  
senoniorum fecit sedem; quod scilicet sterilia sint somnia, & uana, quae  
per somnum uidemus, nisi diuinum habeant testimonium. Ceterum uidetur  
hic poeta Platonis dogma expressisse, qui animum in hac uita a somno dor-  
mire, ac, priusquam expergiscatur, e theatro hoc facessere, ac iam inde post  
mortem profundo somno sepeliri tradit. Quod ipsum uidetur & Orpheus  
significare, ubi sic canit: ἀπὸ κοινοῦ τοῦ ἀνδρὸς πύλαι καὶ δῆμος οὐκ  
παύει. Ouid. lib. xi. Metamorph. ubi somni regiam describit, in vestibulo  
papauera collocat, & ea liba, quae soporem conciliant: Ante fores an-  
tri, inquit, secunda pap. florent, &c.

<sup>i</sup> Quia scilicet ramis patulis, & effusis, erat, ut sic opaca frondibus  
dici posset. In hoc autem antiquitas elucebat, & ramorum opacitas eidem  
respondens.

Vana



Vana<sup>a</sup> tenere ferunt,<sup>b</sup> folijsq. sub omnibus haerēt.  
 Multaq. praeterea uariarum monstra ferarum,  
 Centauri<sup>c</sup> i foribus stabulāt,<sup>d</sup> Scyllaeq. e<sup>e</sup> biformes,<sup>f</sup>

a Rectissi-  
 me Vana,  
 quod som-  
 nijs fides  
 adhibenda  
 non sit, eo

quod dubiam nimis habeant interpretationem. b Apte ferunt. nam su-  
 pra dixit: Sit mihi fas audita loqui: neque enim incertis temere affirma-  
 re quippiam uoluit.

c Centauros hic pro monstris, contra communem rerum naturam ad hu-  
 manam perniciem natis, accipi tradunt. Hi, ut in fabulis est, Ixionis, &  
 Nubis filij fuisse dicuntur, superne humana, inferne equina forma. Qui  
 uero historicam ueritatem indagarunt, sic tradidere; Eos scilicet Thessa-  
 liae populos, ac Penei montis accolae fuisse, a quibus ex equis pugnandi  
 ratio fuerit inuenta, ( ut ijsdem uehendi a Bellephoronte, frenis regendi a  
 Peletronio, curru iungendi ab Erichthonio ) inde cum equi ora in Peneo  
 flu. immersa haberent, procul spectantibus eam speciem habuere, quam po-  
 stea credula uetustas in ijs figurandis expressit. Etymologiae ratio ἀπο  
 τῆς κεντεῖν, id est stimulare, uidetur descendere: quod primi equos ad-  
 scen tisse, eosq. stimulis propulisse dicantur.

d Ut de equis, sic de Centauris loquitur, quod illis ex parte sint similes.  
 Nam inferne formam equi, superne hominis repraesentant.

e Duae a scriptoribus antiquis Scyllae memorantur. Vna, Nisi Mega-  
 rensum regis filia, quae ob ademptos patri capillos aureos, eosdemq. fata-  
 les, in Cirin auem, quam eandem cum alaunda, & galerita faciunt, con-  
 uersa narratur: altera, Phorci filia, quae media sui parte Circes uene-  
 ficijs in canem fuit, atque inde in scopulum, de quo lib. 3. Aen. dictum  
 est: Nam hinc fabulam esse consutam, quod Scylla sit in mari Tyrrheno  
 fera horribilis, oculorum tenus formosae mulieris speciem, reliqua faciei  
 parte, canum capita sex, praeseferens: corpore uero reliquo serpentinam  
 formam habens. Prioris fabulam uide apud Ouid. lib. 8. Metamorph. Po-  
 sterioris transmutationem huius operis. lib. 3.

f Quod una in Cirin auem, altera in marinum monstrum mutata cro-  
 ditur.

Et censura



a Centimanus, & (secundū quosdam) etiam  
 Et centum<sup>a</sup> geminus Briareus,<sup>b</sup> ac bellua Lernae<sup>c</sup>  
 Horrendum<sup>d</sup> stridēs, flāmisq. armata Chimaera,<sup>e</sup>

centiceps, etsi Hesiodus quinquaginta dūtaxat ei capita tribuat.

b Hunc Homer. Il. α. a superis Briareum, ab inferis, & mortalib. Aegaeonem uocari ostendit, ac ἐκατόγχερα facit. Hic Cori, & Gygis frater, Caeli, & Terrae filius fuisse scribitur ab Hesiodo: ab Eumeto autem in Titanomachia Terra, Mariq. genius fingitur. Vt est, monstrum horrendum fuit, quod uiribus confisum, cum fratribus duobus multa contra Saturni filios bella gessit. Tandem cum iisdem deuictum, ad inferos detrusum. Ion in dihyrambis, & Didymus, memoriae prodidere, cum Iuppiter iactasset se insolentius, coram reliquis dijs, Minervam, Iunonem, & Neptunum in eum coniurasse, comesturosq. in uincula fuisse Iouem, nisi a Thetide persuasus Briareus in caelum adscendisset, Ioui nimirum suppetias laturus: cuius aduentu coniuratos deos territos, ab incepto destitisse, ac cum Ioue in gratiam redisse, Hom. & Lucian. in dialogis, τῶν ὑπερὶ θεῶν, auctores sunt. Virgilius hunc in Orci uestibulo cum alijs monstris custodem inferorum regni facit, ne scilicet Titanes illius uincula refringentes, uiolenter irruant. Nomen a rei natura confectum: nam βριαρὶ, Graecis dicuntur, odiosi, molesti, agrestes, duri, & terribiles.

c Sub. paludis. Hydram intell. quam Hesiodus ex Typhaone, & Echidna nymphea progeneratam canit, & a Iunone educatam, in Herculis odium, sed quam tamen is postea consecerit. Hoc monstrum alij C, alij IIX, nonnulli VII. capitum fuisse tradunt, & inter ea unum immortale. Hoc amplius, uno eius reciso capite tria renascebantur. Quod quidem, cum hoc monstro diu multamq. conflictatus Hercules, ignitis laminis extemplo recisum caput adiecit: uel, ut quidam uolunt, igne Graeco consecit. Hanc hydram poetae fingunt, in palude, aut lacu quodam sordidissimo, in communi Argiuorum, Mycenorumq. agro existenti, a Iunone fuisse educatam, ut supra monui, ad internecionem Herculis. Ceterum Strabo lib. IIX. & Zenodotus memoriae prodiderunt, hunc lacum uere existisse, in agro Argolico, in quē cum omne sordium genus portarentur, uulgo natum fuisse proverbium, λέπυη κακῶν, quod s. foetidas, & pestilētes nebulas exhalabat, unde mala quamplurima nascebantur. Lernae uero nomen a Lerno rege manasse existimant. d Pro, Horrende, per Enallagen part. e Et hanc ex hydra Lerneā patre Typhone procreatam. Hesiod. in Thegon. fabulatur, pedibus uelocem, & robustam, tricipitem, ignemq. spirantem: quod hic Virgil. flammis armatam dicit.

Gorgones,



Gorgones,<sup>a</sup> Harpyiaeq.,<sup>b</sup> et forma tricorporis<sup>c</sup> um  
Corripit hic subita trepidus formidine ferrū<sup>d</sup> (brae.  
Aeneas, stricāmq. aciem uenientibus offert :

Et,<sup>e</sup> ni docta<sup>f</sup> comas tenues sine corpore uitas<sup>g</sup>  
Admoneat<sup>h</sup> uolitare cauā<sup>i</sup> sub imagine formae,  
Irruat, & frustra<sup>k</sup> ferro diuerberet umbras.

Hinc<sup>l</sup> uia, Tartarei<sup>m</sup> quae fert Acherōis ad undas.

Turbidus hic coeno, uastaq. <sup>n</sup> uoragine gurgēs

Aestuāt,<sup>o</sup> atque omnem Cocytō<sup>p</sup> cruciat arenam.

Portitor<sup>q</sup> has horrendus aquas, & flumina seruat

histor. uide apud Hesiodum, Zenodotū, & Lycophronis enarratorē Tzetzen,  
Gorgonum domum describit Plin. l. 6. c. 31. b. De his l. 3. Aen. abunde di  
ctum. c. Erili, & Geryonis, qui e. Chrysoore natus, tricorpor, uel, ut He  
siod. canit, triceps, fuit: tandemq. in Hispania, cuius rex erat, ab Hercule in  
terfectus, ut refert Oppianus in Cynegeticis. Itaque, ut intelligas quorsum  
omnia haec monstra referat, sic habeto, per haec monstra, mortalium scele  
ra & flagitia intelligi, & Tartarū eorum habitū: unde dimanat Acherō. i.  
gaudiorū prīatio. d. Gladiū, quē iussus fuerat antea a Sibylla stringere  
in occurrentes umbras. e. Hom. Il. 249. f. Sibyllae periphraſis, αἶς εἰς ὕδα  
τις βουλήν. g. Diserte, quippe quae nec carnem, ne ossa habeant: unde re  
ſte alibi uocantur, umbrae, quod locum non occupent. h. Enallage tēporis,  
pro, admonuisse, irruisse, et diuerberasse. i. Non solida, sed mani. k. Cū  
substantiae sint plane incorporeae, quae nec tangi nec laedi possint: quare et  
a Graecis οἴαι dicuntur. l. Ex ueslibulo uia est ad amnes infernales,  
Acherontes. m. Qui ex interiore Tartaro emanat & profluit. n. Pro  
funda uoragine, quae & uortex dicitur, quod uoret & absorbeat ea quae in  
cidunt in eū. o. Feruet, agitur: metaphora a calore ad maris aestū. Illa  
uero remotior est in Eructat, ab homine ad non animal translata. p. in Co  
cycitū, i. per Stygem. Ab. Cocytū, leg. q. Catachrestice Charontē uocat Por  
titorē, cū proprie is dicatur Portitor, qui portoriū, i. fructus pecuniarios ex  
portu conduxit, sic, a portu, dictus, quamuis Valla lib. 1. a portando deriuat  
Portitorem. Quod non arbitror admittendū. nam cur uim potius Portitor,  
quā Portator diceretur? quāq. non ignoſce sic aliquādo hoc uocabulū reperi  
ri usurpatū, ut apud Stat. 1. Theb. Languet hyperboreae glacialis portitor  
ursae. Vbi pro eo, qui ursam portat, & gerit, accipitur. Sed hoc nō est perpe  
tuum Ab eo igitur Charontē Portitorē uocat, quod, rīpe accepta, uel lupino,  
(ut Lucian. scribit in dialog. τῶν περὶ τῶν θείων) pro nauulo, umbras in ulterio  
remo fluminis ripam traiecit.

a Medusa,

eiusq. ſoro

res Stheno

& Eurya

le, Phorci fi

liae, quae

Dorcadar i

ſulas in Ae

thiopico ma

ri, contra He

ſperidū hor

ros ſuas, ha

bitaſſe dicū

tur. Harum

Terri-



<sup>a</sup> Squalor  
proprie est  
in corporib.  
alta sordium  
cogeries, ad  
squamarum  
in piscibus  
similitudi-

nem: a qua-

rum crebritate, asperitateq., ut in serpentum quoque corijs uidere est. squalere dicitur hic Charon. Hinc l. xii. uers. 87. Auro squalentem al-  
boq. orichalco Loricam, dixit. In uniuersum quidquid nimis inculcatum,  
oblitumq. re aliqua est, ut uisuius prima facie horrorem incutiat, recte  
squalere dicitur. <sup>b</sup> Inferorum portitor, cuius prosopographia sequitur  
in uersib. Virg. <sup>c</sup> A senilis aetatis signo. Quin multo significantius  
seq. uox Inculta, grandiore, & quoque decrepitam senectutem ostendit,  
quod ea aetas peculiariter prorsus sui cultus soleat esse negligentior.

<sup>d</sup> Homer. Il. 4. <sup>e</sup> Horrent, S. & Don. in Ter. q. d. inflexibiles oculi  
eius, & semper stantes intenti, quasi quasdam flammias emittebant.

<sup>f</sup> Vet. lib. 4. uidi, in quibus erat Flammae: unum, qui Flamma habebat.  
Nonnullos de hoc loco disputantes, audiui, qui dicerent se in peruetusto  
quodam exemplari Flammae, scriptum uidisse, ut per synaeresin metiendo  
uersum, spondaeum syllabae contractae faciant. Tu hac in re utere tuo iu-  
dicio, sed caute. <sup>g</sup> Immundus, & squalens.

<sup>h</sup> Non fibula dumtaxat, sed nodo suspensus. Don.

<sup>i</sup> Charon scilicet. <sup>k</sup> Propellit.

<sup>l</sup> Ministerio fungitur circa uela, ut S. exp. Obsequitur uelis.

<sup>m</sup> Sub. nigra, tristi. alibi: Cum caput obscura nitidum ferrugine textit.  
Peruenustum autem inferorum cymbae epitheton addidit, cum inter fune-  
ros, ferrugineus color numeretur: a ferrugine, quae ferri rubigo est, ut ae-  
rugo aeris. Hinc lib. iij. Georg. uers. 183. Ferrugineos hyacinthos, ait,  
id est, subnigros, ut S. & in rubeum nonnihil efflorescentes.

<sup>n</sup> Proprie nauis piscatoriae genus est, ut ex ipso Cic. 3. Off. patet. Opipa-  
re. inquit, a Pythio apparatus conuiuium. cymbarum ante hortulos mul-  
tudo: pro se quisque, quod cepit, afferebat. Hoc autem, ut & apud  
Iuuenal. & Plin pro, portitorum nauicula accipitur, qua amnes, aut la-  
cus transijciantur. <sup>o</sup> Cr. sen. ut Graeci, αἰὲς ὕπνου.

<sup>p</sup> Charontem intell. quem etiam Deum appellat, ut poetarum mos est, de-  
uorum ministris propter immortalitatem Dei appellationem, tribuere

Huc



Huc<sup>a</sup> omnis turba ad ripas effusa ruebat,  
 Matres,<sup>b</sup> atq. uiri, defunctaq. corpora uita  
 Magnanimū heronū,<sup>c</sup> pueri, innuptaeq. puellae,  
 Impositiq. rogis iuuenes<sup>d</sup> ante ora parentum.  
 Quam<sup>e</sup> multa in siluis autumnī frigore<sup>f</sup> primo  
 Lapsa cadunt folia, aut<sup>g</sup> ad terrā gurgite<sup>h</sup> ab alto  
 Quā multae glomerātur<sup>i</sup> aues, ubi frigidus<sup>k</sup> annus  
 Trans pontum fugat, & terris immittit apricis.<sup>l</sup>  
 Stabant<sup>m</sup> orantes primi transmittere cursum;  
 Tendebantq.<sup>n</sup> manus ripae ulterioris amore.  
 Nauita<sup>o</sup> sed tristis<sup>p</sup> nunc hos, nunc accipit illos;  
 Ast alios<sup>q</sup> longe summos arcet arena.

a Ad ripas  
 Acherōis.

b A sexu.

c A gene-  
 ris silendo-  
 re.

d Filij a pa-  
 rentib. terra  
 conditi. Ab  
 aetate pa-  
 thos. Acer-  
 bum enim  
 parentibus  
 est eos con-  
 dere, quos  
 procrearūt.

e Traductus uidetur hic locus ex Homeri Iliad. lib. VI. Duplici porro cō-  
 paratione satis hyperbolica umbrarum ad annem mentium uim proponit.

f Ergo ultima autumnī parte.

g Altera collatio ab auiibus, gregatim sub tempus uernum tepidius cas-  
 lum petentibus.

h Pro, Mari, per tapinosim.

i Confertim uolant. Proprie autem, Glomerare, est, implicare, & in glo-  
 bi, seu sphaerae figuram inducere filum.

k Hiems: a toto partem dicit, quemadmodum & pontum, mare, usus spe-  
 cie pro genere: cum proprie pontus sit interior maris pars inter Chersone-  
 sum, & Euxinum.

l Sine frigore, in Africa. S.

m Certatim ad ripam protensis manibus orabant Charontem, ut primi tra-  
 iicerentur. n Hypotyposis supplicantium umbrarum, quae pathos miri-  
 ficum habet. o Antonomasia, pro, Charonte: ac per Epentheseos ex Nau-  
 ta, Nauita fecit.

p Asper, & acerbus.

q Inhumatos, & insepultos s. Vnde inuentum est supersticiosum sepul-  
 turae genus, quod Terrae iniectionem uocarunt ueteres.

Aeneas,



Aeneas, (miratus enim, motusq. tumultu)

Dic, ait, o uirgo, quid uult concursus ad amnem?

<sup>a</sup> Quod est discrimē inter has quae  
linquunt ripas, & illas quae &c.

Quid ne petūt animae? uel quo discrimine <sup>a</sup> ripas

Hae relinquunt, illae remis uada <sup>b</sup> liuida uerrunt? <sup>c</sup>

Olli sic breuiter fata est longaena <sup>d</sup> sacerdos:

Anchisa <sup>e</sup> generate, deum certissima <sup>f</sup> proles,

Cocytī stagna alta uides, Stygiamq. paludem:

Dij cuius iurare timent, <sup>g</sup> & fallere <sup>h</sup> numen.

<sup>b</sup> Vadum, proprie uocant fluminis fundum solidū, quod in eo sine periculo uadatur.

Haec <sup>i</sup> oīs, quā cernis, inops, <sup>k</sup> inhumataq. turba est:

Portitor ille, Charon: hi, quos uehit unda, sepulti.

Nec ripas datur horrendas, nec rauca <sup>l</sup> fluenta

Transportare prius, quam sedibus <sup>m</sup> ossa quierunt.

Hic uero, cum Vada liuida, ait, Cocytum intell. inferorum amnem, fortassis a morte, quam nonnumquam Liuidam dicimus, quod eum non nisi mortui traiciant. Proprie enim Liniidum dicimus colorem carnis subnigrae ex ictu baculi, aut sustis. A quo deinceps, inuidos solemos Liuidos appellare, quod in eorum uultibus illum colorem communiter uideamus.

<sup>c</sup> Nauigant: ducta metaphora a purgantibus pauimenta scopis, quod proprie est Verrere.

<sup>d</sup> Significanter Longaenam uocat, quod huius in primis Sibyllae uinacitas in prouerbijs abierit. nam & apud Ouid. 14. Matamor. septem saecula eidem attribuuntur.

<sup>e</sup> Aeneae periphrasis.

<sup>f</sup> Ex eo, quod subire inferos potuit.

<sup>g</sup> Huius rationem uide apud Coeliū Rhodig. lib. 27. cap. 5.

<sup>h</sup> Iuratum numen fallere, seu peierare: communi enim omnium deorum calculo, decretum fuit, ut, qui peieraret, ut scilicet iuratam Stygem falleret, annum unum, & dies nouem, ambrosia, & nectare careret.

<sup>i</sup> Respondes ad id, quod rogaret Aeneas, Quid uult concursus ad amnem.

<sup>k</sup> Quae neque legitimam habuit, neque imaginariam sepulturam.

<sup>l</sup> Rauca uocat flumen, a sono obtuso fluctuum.

<sup>m</sup> Sepulcrum intell. quod Sedem mortuorum uocat.

Centum



Centum<sup>a</sup> errāt annos, nolitātq. <sup>b</sup> haec litora circū.<sup>c</sup>  
 Tum demum<sup>d</sup> admissi stagna exoptata renisunt.  
 Constitit<sup>e</sup> Anchisa<sup>f</sup> satus, & uestigia<sup>g</sup> pressit,  
 Multa putans, <sup>h</sup> sortēq. animo miseratus<sup>i</sup> iniquā,  
 Cernit ibi maestos, & mortis honore<sup>k</sup> carentes,  
 Leucaspim,<sup>l</sup> & Lyciae ductorē classis<sup>m</sup> Orontem:<sup>n</sup>  
 Quos simul a Troia uentosa per aequora uectos  
 Obruit auster,<sup>o</sup> aqua inuoluens nauēque, uirosque.

a Ex Platoniarum  
 mysterys  
 hoc depromptum uide-  
 tur, qui religiose denarium nume-  
 rum confide-  
 rabant: hūc,  
 si decies su-

mas, centenarium efficies. Atque hos annos uniuersos uocant, quod s. purgationi, & expiandis animis dedicati fuerint, quibus nimirum uitiorum sordes eluuntur, ut tandem aliquando Elysij felicitate fruantur. Videri etiam potest Virg. hoc loco, ad uetustam Osiridis, & Isis historiam respexisse. Nam cum Isis mariti ossa diu quaesita, tandem circa Syenen inuenisset, ea collecta in sepulcro condidit, loco inaccessso, in insula, quam ob id Abaton uocauit: haud longo intervallo a Memphi, palude limosa, & frequentibus papyris horrida, quam etiam paludem Stygem nuncupauit, decreuitque, ne quis eam, non nisi statis diebus, traiceret. Quod si forte quis in ea perisset, in centum annos ei sacrificabatur, quod tempus finiēdo errori sufficere uisum fuit. <sup>b</sup> Quippe umbrae, & substantiae incorporeae.

c Anastrophe. d Centum annis exactis. e Quo splendidius huius loci narratio continuetur, exemplis rem illustrat, non exoticis illis quidem, aut incognitis, sed domesticis, & notis simul, & recentibus.

f Ut supra, Anchisa genere: Aeneae periphrasis.

g Expositio. Arguit autem admirationem ex re noua, & miserabili.

h Reputans, cogitans: simplex pro composito, ut saepe alibi.

i Quid enim iniquius, quam ob alterius negligentiam puniri? nemo enim culpa sua caret sepulcro. k Sepultura: ut alibi, Quisquis honor tumuli. l Gubernatorem, & nauclerum Lyciae nauis, ut ex l. lib. Aen. uers. 119. colligo.

m Classē hic pro nauī usurpari, ex lib. 1. patet, ubi sic canit: Vnam quae Lycios, fidumq. uehebat Orontem, &c. uers. 117. & etiam ex eo quod sequitur, Nauemque, uirosque.

n De quo lib. 1. Aen. uers. 224. mentio facta est.

o Ventus: hic pro genere suo ponitur Auster, ut ex lib. 1. uers. 115. liquet, ubi Euram inducit naues ab ortu uadis illidentem.

Ecce



a *Attentionis particula, ad congressum Palinuri & Aeneae enarrandum se accingit.*

Ecce<sup>a</sup> gubernator sese<sup>b</sup> Palinurus agebat:  
 Qui Libyco<sup>c</sup> nuper<sup>d</sup> cursu, dum sidera seruat,<sup>e</sup>  
 Exciderat<sup>f</sup> puppi, medijs effusus in undis.  
 Hunc ubi uix multa maestus<sup>g</sup> cognouit in umbra,<sup>h</sup>  
 Sic prior alloquitur: Quis te,<sup>i</sup> Palinure, deorum

b Palinurus qui uiuens naues agere solebat, mortuus seipsum agebat. Non me latet, quid hic Donatus, aliq. de hac phrasi comminiscantur, dum unus sese agere, i. sine ullo negotio difficultateq. incedere, exponit, alius ad Graecorum ἡγεῖν, respicere poetā tradit, certius, aliud quippiā cōminiscitur. Ego, nec hoc, nec illud, nec quidquā, quod adhuc legerim, hic admitto: sed, si ea, quae ingenijs data semper libertas fuit, mihi non denegatur, id, quod sentio, paucis subiiciam, liberum de eo uel reiciendo uel recipiēdo cuiq. iudicium relinquens. Versu igitur 833. l. praecedentis, Virg. sic canit: Princeps ante omnes densum Palinurus agebat Agmen: ad hunc alij cursum contendere inssi. Hic autem eodem uerbo non tamē usus fuisse uideri debet, ut qui ad munus, quod Palinurus, dum ī uiuis erat, summa diligētia obierat, hic alludere uoluerit. Locutio ipsa, per se infrequens, sic, ut haud sciam, an et similem alibi inuenire possis, quā apud Ter. And. act. IV. sc. 11. Quo hinc te agis, inquit Dauus: ut Chaerini tristis in discedendo tarditatem notet, ut ibi admonet Donat. Qua nouitate phraseos, si non hoc, quod iam dixi, innuere noluerit Virg. cur non simpliciter apparuisse eum aut obitum factum Aeneae dixerit, non satis mirari possum, Si, ad animorum immortalium consuetudinem, qui se ipsi agunt & mouent, nullius freti adminiculo, respici dicat, fatel or id quidem, dum tamen, cur non & hoc modo de Leucaspī & Oronte loquatur. rationem adferas.

c In traiectu e Sicilia in Italiam per mare Libycum, seu Tyrrenum.

d Hoc de breuiori tempore haud ita diu peracto dicitur.

e Pro; Obseruat: ut supra, lib. 5.

f Pari ratione Homer. Ilyss, xi. Vlyssē Elpenoris umbram primam apud inferos Vlyssē occurrere facit, cuius casum ad eundem modum primū etiam narrat antequam ad colloquium descendat.

g quod, honore sepulchrae defraudato, traiectus negatus esset.

h Obscuro & tenebroso loco, per profundī specus caliginem,

i Materiam narrandi & respondendi suppeditat, quo nimirum casu e medio fueris sublatus: maxime cum oraculi fide Italia ei cum ceteris promissa uideretur.

Eripuit



Eripuit nobis, medioq. sub aequore merfit?<sup>a</sup>  
 Dic<sup>b</sup> age.<sup>c</sup> namq. mihi fallax<sup>d</sup> haud ante repertus  
 Hoc uno responso animum delusit Apollo:  
 Qui fore te ponto incolumem, finesq.<sup>e</sup> canebat  
 Venturum Ausonios. en haec promissa<sup>f</sup> fides<sup>g</sup> est?  
 Illa autem: Neque<sup>h</sup> te Phoebi cortina<sup>i</sup> fefellit,  
 Dux Anchisiade: nec me<sup>k</sup> deus aequore merfit.

<sup>a</sup> Tmesin  
 hic consti-  
 tuunt, pro,  
 Submersit  
 medio ae-  
 quore.

<sup>b</sup> Interro-  
 gationis re-  
 petitio em-  
 phasim ha-

bet. id quod satis indicant sequentia. <sup>c</sup> Hom. Il. 131. <sup>d</sup> Mendax:  
 non erat quidem mendax oraculum, sed λογὸν καὶ ἀμύβολον: nam con-  
 tigit Palinuro quidem Italiae portas attingere, uerum secus, quam uel Ae-  
 neas, uel ipse interpretatus fuerat; id quod peculiare illi ingenio fuit.  
 Quare significanter hic ait, Fallax. <sup>e</sup> Ellipsis praepositionis, In; pro,  
 in fines Auson. <sup>f</sup> Oblique numinis uanitatem notat, quae hoc euentu  
 coargui posse uidebatur. <sup>g</sup> Alij leg. Fidesq. est: ut sit zeugma. quo  
 modo <sup>h</sup> in s. l. aliquot inuenio. <sup>i</sup> Respondet ad id, quod postremura ro-  
 garat Aeneas, de fide oraculi; narratq. quam ualde metuerit Aeneae, se  
 ex puppe delapso, quamq. sollicitus pro eo fuerit.

<sup>k</sup> Locus, unde responsa, seu oracula dabat: hic autem pro ipso oraculo po-  
 nitur. Cortinam autem tradunt fuisse locum in Apollinis Delphici templo,  
 ita dictum, a corio Pythonis, quo tripus illa Delphica contexta fuisse memo-  
 ratur. Alij putant Cortinam appellatam, quasi Certinam, quod ibi certissi-  
 ma responsa, <sup>g</sup> indubitata redderentur; Alij, Cordinam, a corde uatis in  
 specu demersae. Nonnulli a κορὴ, puella, <sup>h</sup> τεῖνεν, i. extendere, deriuat,  
 quod illic scilicet uates extenderetur. Qui rectius sentiunt, a Pythonis  
 serpentis corio, ut dixi, nomen habere dicunt, quasi dicas, Corinam: quod  
 uasa, quae nunc ex aere conficiuntur, apud ueteres ex corio bubulo fierent:  
 uel, quod hoc uasis genere in corticis uillaticis uterentur, ad aquas calefa-  
 ciendas, <sup>i</sup> uina decoquenda, quae solent decies cortina deferuescente deco-  
 qui. Aristophanes in Plut. Cortinas σιμυαται, id est, coronas nuncu-  
 pat: quod cortina uas esset rotundum, tribus fultum pedib. ad coronae si-  
 militudinem, in quo Phoebas uaticinatura demergebatur.

<sup>k</sup> Ser. Post Me, distinguen. putauit, quod scilicet alioqui hic locus  
 cum fine libri superioris pugnare uideatur: sed fallitur. Nam quamuis a  
 Somno in mare fuerit praecipitatus, nō tamen ab eodem submersus fuit, sed  
 a Velientibus, a quibus, cum forte ad eorum litus adnasset, repulsus, oc-  
 cisusq. fuisse traditur.

N n

Namque



a Heterosis  
generis; pro,  
Praecipita-  
tus.

b Citra prae  
positionē di  
xit: quod  
aeque usita  
tum est. Di  
cimus n. &  
Iuro Iouem  
et per Iouē,  
ut alibi.

c Sunt, qui  
hic legant,  
Quam te:  
quo funda-  
mento, pla-

ne ignoro. Veteres libri omnes, quos consulere mihi licuit, Quam tua, ha-  
bent: nec Pierius ullam omnino huius lectionis uarietatem annotauit.  
Restat ergo, ut, reiecta illorum sententia, nec auctoritate ueterum librorum,  
nec sensu aliquo sulta, cōmunem hanc lectionem reuincamus. Video equidē,  
quam sibi sententiam imaginentur: hunc, ut arbitror, quasi dicat Palin.  
Testor maria aspera neminem pro me magis fuisse sollicitum, quam te Ae-  
nea: sed tum quomodo sequentia prioribus quadrabunt? an non hoc modo  
matore Aeneae pro se, quam pro amico Palinuro sollicitudinē fuisse coargue-  
tur? Atqui non illam hic Virgilij mentem fuisse animaduertent, si qui  
penitius rem introspicient, sed hanc, quae multo uenustiore parit semen-  
tiam: Maria aspera, iuro, inquit, nullum unquam pro me ipso tantum ce-  
pisse timorem, quantū habui pro tua nauē, ne illa armis, i. gubernaculo spo-  
liata, ac me gubernatore excusso, deficeret tantis surgentibus undis.  
d Gubernaculo. e Gubernatore. Noue dictum, teste S. Excussa magistro  
naui, pro, cui magister, seu nauclerus excussus fuerat a somno. f Spe-  
cies, pro genere, uento. g Asperas. h Dio, ut apud Cic. pro Rab. Post.  
Si te secundo lumine hic offendero, moriere. i Sub. Loca, aut liora.  
K Lucanorū, in quos casu in litore haerentes incidi. l Idētidē apprehen-  
dere conantē. Summū Palinuri conatū in luctādo signat, circa promōtorij  
Velinum. m Saxum intel. per tropum. n Vel, praeterea c nauis deie-  
ctum; uel hostem disturbatum, qui Lucanis praedae esset.

Nunc



Nunc<sup>a</sup> me<sup>b</sup> fluctus habet, uersantq. in litore ueti.  
 Quod<sup>c</sup> te per caeli iucundum<sup>d</sup> lumen, &<sup>e</sup> auras,  
 Per genitorem oro; per spem surgentis Iuli,  
 Eripe me his inuictis<sup>f</sup> malis. aut tu mihi<sup>g</sup> terram  
 Inyce, (namq. potes) portusq. require<sup>h</sup> Velinos:<sup>i</sup>  
 Aut tu, si qua uia est, si quam tibi diua<sup>k</sup> creatrix  
 Ostendit, (neque enim credo sine numine<sup>l</sup> diuum

<sup>a</sup> Homera  
 Od. 93.

<sup>b</sup> Corpus  
 meum inse-  
 pulum.

<sup>c</sup> Epilogus  
 constans ob-  
 testatione,  
 ut humo  
 mandetur

corpus, & iusta funebria sibi praestentur. <sup>d</sup> Ad differentiam tristis il-  
 lius, & iniunctae aurae, quae apud inferos esse dicitur.

<sup>e</sup> Ex Homeri Iliad. λ. uere fert Macr. l. 5. c. 7. Satur. <sup>f</sup> Qui etiam ad  
 inferos descenderis. <sup>g</sup> Hinc dicebantur Humati, quos humus, seu terra  
 iniecta contegeret. Etenim antequam gleba iniecta sit, locum nil plane re-  
 ligionis habere, tradunt scriptores ueteres: etsi sola mortui corporis illa-  
 tione religiosum locum fieri Iustinian. Instit. l. 2. tit. de rer. diuis. §. Reli-  
 giosum. & Augustin. lib. 1. c. 3. luculentissime scriptum reliquerunt.

<sup>h</sup> Monstrat locum, ut demat laborem sciscitandi, quaerendi cadaveris:  
 ut apud Homer. Elpenor. <sup>i</sup> Anticipatio poetica est, quam Graeci ἀν-  
 ξορῆσις uocant. Id enim temporis Veliam conditam nondum fuisse, satis  
 constat. Quod aduertens Higynus apud Gel. lib. 10. c. 16. hunc locum re-  
 prehendit: sed a Virg. strenue stat Coel. l. 11. c. 24. & Pontan. in Anton.  
 Velia autem Lucaniae opidum fuit ad Palinuri promontorium, antea He-  
 lia nominatum: olim Seruio Tullio regnante Romae, ab ijs, qui ex Pho-  
 cide per Harpalum Cyri regis praefectum fugati sunt, in agro Lucano con-  
 ditum, D C. aut amplius annos, ante Aeneae in Italiam aduentum.  
 Unde est, quod Higynus Virgil. reprehendit, existimans emendaturum  
 fuisse, si licuisset, ob non exactam temporis rationem habitam. Sed fallitur;  
 studio enim id, deditaq. opera fecisse uidetur noster poeta, cum ad mon-  
 strandum Aeneae locum, ubi a Lucanis occisus sit, necesse fuerit loco no-  
 men assignere, cui nullum tum erat: ut ipse fateatur Higynus. Quod si no-  
 mine opus erat ad inuocandum locum, ubi cadaver offenderetur, quod, obse-  
 cro, potuit aptius, & conuenientius dare Virgil. quam illud, quod sua aeta-  
 te locus ille censebatur? Quasi uero id sine exemplo fecerit: ac non in eo,  
 ut in plerisque alijs, Homerum secutus sit.

<sup>k</sup> Venus mater tua.

<sup>l</sup> οὐκ ἀνευ θεῶν: dicitur de ijs, qui citra humanam industriam magni  
 aliquid consequuntur.

Nn 2

Flumina



**a** Naviga-  
re.

**b** Praesta  
auxiliū, s.

Est enim  
dextra uir-  
tuti, fidei,  
auxilio, &  
omnibus re-  
bus auspica-  
tis conse-  
crata.

**c** Ergo cor-  
pore inhu-  
mato, um-

brae circa ripam errantes, non putabantur quiescere, sed sursum deorsum perpetua inquietudine diuagari. **d** Ellipsis uerbi, Loqui, uel uicissim per-  
cunctari. **e** Homer. Elpenori omnia promittentem, & respondentem facit  
Vlyssē, quod hic secus a Marone factum uidemus, ut inducat Sibyllam  
Palinuro respondentem: hac ratione, quod, cum futura essent ei denuncian-  
da de corpore humando, & loco nomen faciendo, haec singula Aeneas prae-  
scire non potuerit. **f** Transmittendi Stygem. **g** Id est, tristem, &  
ineuitabilem. **h** Quo magis eum terreat, aut collegium furiarum eum  
manere, si trāsyicere uelle pergat. De his furys uide pag. 394. & hoc lib.  
uers. 250. **i** Ellipsis praepositionis, In.

**K** In 4. s. l. quos hac de re consului, est, Inuisus adibis? Quo modo legis  
Pompo. Laet. In uno alio, Immissus abibis? In Carp. Iniusus adibis? In  
alio item uet. s. Innixus abibis. Quam omnem lectionis huius uarietate,  
hic adijcere uisum fuit, quod a nemine adhuc fuisse indicatam, reiq. forsan  
nonnihil lucis allaturam, uiderem. **l** Concludit fatum immutabile esse,  
nimirum ut insepulto tractus concederetur. Proinde non esse, cur precando  
se fatiget. **m** Attentio, qua in spē solatiū abiectū erigit, ne maiore cōfi-  
ciatur. **n** Non quidē Velini, quos tū nullos fuisse monui antea, sed Cāpa-  
ni, & Lucani finitimi eius loci, ubi Palinurus a litore pulsus, occisus fue-  
rat. **o** De historia ductū. Lucanis n. pestilentia laborantib. respondit ora-  
culum, manes Palinuri placādos. Qui deinde Lucū ei dedicarunt, & ceno-  
taphiū erexerunt. **p** Peste, alijsq. ostentis territi, oraculum consulunt, quo  
pacto ira deorū sit placanda. Prodigium inde dictum autumant, quod porro  
denunciet, & aliquid futurum portendas: quasi, porro digitum.

Et



Et statuent tumulū,<sup>a</sup> et tumulo sollemnia<sup>b</sup> mittēt:

Aeternumq.<sup>c</sup> locus Palinuri nomen habebit.

His dictis curae emotae, pulsusq. parumper

Corde dolor tristi: gaudet<sup>d</sup> cognomine terra.

Ergo iter inceptū peragunt,<sup>e</sup> fluuiūq.<sup>f</sup> propinquāt.

Nanica<sup>g</sup> quos iā inde ut Stygia prospexit ab unda

Per tacitū<sup>h</sup> nemus ire, pedemq. advertere<sup>i</sup> ripae,

Sic prior aggreditur dictis, atq. increpat<sup>j</sup> ultro:<sup>l</sup>

Quisquis es, armatus<sup>m</sup> qui nostra ad flumina tēdis,

Fare age quid<sup>n</sup> uenias, iā istinc<sup>o</sup> & cōprime gressū.

Umbrarum hic locus est, somni, noctisq. soporae:<sup>p</sup>

Corpora uiua nefas<sup>q</sup> Stygia uectare carina.

a Sepul-  
crum con-  
dito corpo-  
re, aut xē-  
voτάφου.

b Intra sua  
nebria per-  
soluent.

c De hoc  
Plin. l. 3. c.

s. Opidum  
Helia, quae

nūc Velia:  
promonto-

rium Pali-  
nuri, a quo

sinu recedē-

te traiecit ad columnam Rhegiam C<sup>∞</sup> passus. d Gaudet quod ha-

biturus sit terrā sibi cognominem. Sed in Pier. uetusto lib. in & in Carp.

est, Terrae: ut sit sententia, Gaudet, quod terra habitura sit id cognomen.

e Pergunt ire ad amnem, qui ipsis traiciendus erat.

f Stygi nimirum.

g Charon scilicet.

h Vel, quod in eo nemore nullus, neque cantus, neque garritus uolucrum  
audiretur: uel, hypallageticè, ipsos tacitos, & silentio accedere ad ripam  
Stygis.

i Periphrasis eius, quod uno uerbo Appropinquare dicitur: ut & in seq.  
uersu, Aggreditur dictis; pro, Alloquitur.

k Increpare, proprie est, crepitum quacumque ratione reddere: metapho-  
rice uero hic pro, immani sono reprehendere, & incusare, accipitur.

l Non rogatus: expositio synonymiae.

m Quasi dicat, nihil prius molitur armatus.

n Eleganter; pro, Cur, ut Ouid. in ep. Oenones ad Parid. Quid arenas  
semina mandas? Terentius And. Sed quid Pamphilum exanimatum  
uideo.

o Terret ab incolis earum regionum, ab impio, & exemplis ducto ar-  
gumento.

p Soporiferae, quae soporem adfers.

q Ab illicito.

Nn 3

Nec



a Hercule.

de his vide

supra eod.

hoc lib.uer.

122.ubi eo-

rum histo-

rias &amp; fa-

bulus anno-

tati.

b Cerberum

intel.

c Hercu-

les. s. qui

iussa Eurysthei,

perpurgato iam

Augiae stabulo,

consecra. q. hydra,

ad in-

feros descendi-

se ferunt,

Cerberumq.

tricipitem

abduxisse.

d Homer. Il. 88.

e Pro sella regia

hic accipitur,

in qua sedentes

reges ius dicunt.

Dictum

nolunt, quasi

solidum, quod

olim reges in

thronis ligneis

&amp; quibusdā

quasi armarijs

ob corporis sui

tutelam sedere

consueverint.

Asper gram. per

antistichon sic

appellatum

patat, quasi

Sedium: ut

sella, quasi

sedda. Alias

multas habet

significationes,

quas aliunde

petes. f Duis

sive Plutonis,

inferorum

regis. g Ad

superos ab

inferis.

Nec uero Alciden<sup>a</sup> me sum laetatus euntem

Accepisse lacu, nec Thesea, Pirithoumque:

Dijs quamquam geniti, atq. inuicti uiribus essent.

Tartareum<sup>b</sup> ille<sup>c</sup> manu custodē in uincla<sup>d</sup> petiuitIpsius a solio<sup>e</sup> regis, <sup>f</sup> traxitq. <sup>g</sup> rrementem:Hi<sup>h</sup> dominam, <sup>i</sup> Ditis thalamo deducere <sup>k</sup> adorti.Quae contra breuiter fata est Amphrysia <sup>l</sup> uates:Nullae hic insidiae<sup>m</sup> tales: absiste moueri:Nec uim tela<sup>n</sup> ferunt. licet<sup>o</sup> ingens ianitor<sup>p</sup> antro

les. s. qui

iussa Eurysthei,

perpurgato iam

Augiae stabulo,

consecra. q. hydra,

ad in-

feros descendi-

se ferunt,

Cerberumq.

tricipitem

abduxisse.

d Homer. Il. 88.

e Pro sella regia

hic accipitur,

in qua sedentes

reges ius dicunt.

Dictum

nolunt, quasi

solidum, quod

olim reges in

thronis ligneis

&amp; quibusdā

quasi armarijs

ob corporis sui

tutelam sedere

consueverint.

Asper gram. per

antistichon sic

appellatum

patat, quasi

Sedium: ut

sella, quasi

sedda. Alias

multas habet

significationes,

quas aliunde

petes. f Duis

sive Plutonis,

inferorum

regis. g Ad

superos ab

inferis.

Nec uero Alciden<sup>a</sup> me sum laetatus euntem

Accepisse lacu, nec Thesea, Pirithoumque:

Dijs quamquam geniti, atq. inuicti uiribus essent.

Tartareum<sup>b</sup> ille<sup>c</sup> manu custodē in uincla<sup>d</sup> petiuitIpsius a solio<sup>e</sup> regis, <sup>f</sup> traxitq. <sup>g</sup> rrementem:Hi<sup>h</sup> dominam, <sup>i</sup> Ditis thalamo deducere <sup>k</sup> adorti.Quae contra breuiter fata est Amphrysia <sup>l</sup> uates:Nullae hic insidiae<sup>m</sup> tales: absiste moueri:Nec uim tela<sup>n</sup> ferunt. licet<sup>o</sup> ingens ianitor<sup>p</sup> antro

les. s. qui

iussa Eurysthei,

perpurgato iam

Augiae stabulo,

consecra. q. hydra,

ad in-

feros descendi-

se ferunt,

Cerberumq.

tricipitem

abduxisse.

d Homer. Il. 88.

e Pro sella regia

hic accipitur,

in qua sedentes

reges ius dicunt.

Dictum

nolunt, quasi

solidum, quod

olim reges in

thronis ligneis

&amp; quibusdā

quasi armarijs

ob corporis sui

tutelam sedere

consueverint.

Asper gram. per

antistichon sic

appellatum

patat, quasi

Sedium: ut

sella, quasi

sedda. Alias

multas habet

significationes,

quas aliunde

petes. f Duis

sive Plutonis,

inferorum

regis. g Ad

superos ab

inferis.

Aeter-



Aeternum<sup>a</sup> latrans exsangues terreat umbras:  
 Casta<sup>b</sup> licet patrii<sup>c</sup> seruet Proserpina<sup>d</sup> limen.<sup>e</sup>  
 Troius Aeneas pietate insignis, & armis,  
 Ad genitorē<sup>f</sup>, imas Erebi<sup>g</sup> descendit ad umbras.  
 Si te nulla mouet tantae pietatis<sup>h</sup> imago:  
 At ramum hunc (aperit<sup>i</sup> ramū, qui ueste<sup>j</sup> latebat)  
 Agnoscas.<sup>l</sup> tumida ex ira tum corda residunt.  
 Nec plura his.<sup>m</sup> ille admirans uenerabile donum  
 Fatalis uirgae, longo post<sup>n</sup> tempore usum,

a Enalla-  
 ge part pro,  
 Aeterne,  
 seu perpe-  
 tuo: aduer-  
 bio in nomē  
 commutato.  
 b Ideo &  
 ei casta in-  
 uenca sacri  
 ficabatur,  
 ut Pomp.  
 Laet. notat.

c Plutonis, qui Iouis, patris Proserpine, frater germanus erat. d Haec Iouis & Cereris filia fuisse creditur, ac in Sicilia a Plutone patre suo rapta fuisse. Quam rem 3. libris elegantissime descripsit Claudian. poeta peregrinior: item Ouid. 4. Fast. ac Cic. Ver. 4. aserte & compendio complexus est.

e Domum, f. neodochicās.

f Sub. Visendum.

g pars est inferorum, ubi sedes eorum, qui bene uixerunt.

h Pietate n. motus ad inferos descendit Aeneas, ut supra dictum.

i Profert, aut detegit per Aeschologiam.

K Qui sub ueste Aeneas occultatus erat. Ceterum totus hic locus nil aliud signare uidetur, quam ut, qui se dedunt contemplationi rerum diuinarum, a dolo ac omni iniuria debeant esse alienissimi. Neque enim, ut tres illi heroes, paullo ante nominati, ad uim faciendam uenerat Aeneas, sed patris inuisendi causa. i. ad philosophandum de reb. diuinis: quo inde aduersus mundum, carnem & uitia mortalia armatus instructusq. esset. Aperit ergo sub ueste latentem ramum. i. sapientis animum, quo intelligatur rerum suarum destinatus scopus, ad quem nemo circa sapientiam & Dei uoluntatem, quā hic Fatalem uirgam appellat, peruenire potest.

l Aliud pietatis in deos argumentum Charonti hic proponit, quo agnito, nihil sit, quod uereatur amplius.

m Sub. dicta fuerunt.

n Tandem post multos annos conspectum. nam fato destinatis dauit dumtaxat, alij nemini. Quod hic satis innuit Charon, cum Longo post tempore sibi usum ramum, ait, indicans simul sceleratorum illo penetrantium uberrimam messem esse.

Nn 4

Caeru-



<sup>a</sup> Caeruleus color, *γλαῦκος* Graec. dicitur, ex albo, & uiridi mixtus, in flauum. nonnihil tendens. Vnde Horat. a coloris affinitate *Ti- brim Flauū*  
*Caeruleā<sup>a</sup> aduertit puppim, <sup>b</sup> ripaeq. propinquat.*  
*Inde alias animas, quae per iuga<sup>c</sup> longa sedebant,*  
*Deturbat, laxatq.<sup>d</sup> foros: <sup>e</sup> simul accipit alueo<sup>f</sup>*  
*Ingentem Aenean. gemit <sup>g</sup> sub pondere cymba*  
*Sutis, <sup>h</sup> & multam accepit rimosa<sup>i</sup> paludem.<sup>k</sup>*  
*Tandē<sup>l</sup> trans fluum incolumes uatemq., <sup>m</sup> uirūq.*  
*Informi limo, glaucaq.<sup>n</sup> exponit in ulua.*  
*Cerberus haec ingens latratu regna trifauci<sup>o</sup>*  
*Personat, <sup>p</sup> aduerso <sup>q</sup> recubans immanis in antro.*  
*Cui uates horrere<sup>r</sup> uidens iam colla<sup>s</sup> colubris,*

nuncupauit: noster hic poeta eundem caeruleum & glaucum, l. 11 x. n. 65.

<sup>b</sup> Nauim; synecdochicōs. <sup>c</sup> Remigum in nauibus sedilia, Graece *ζύγα*, Transstra alio nomine dicta. <sup>d</sup> Multitudine enim remota, quasi laxantur spatia. <sup>e</sup> Nauium tabulata, uel loca in nauis apertiora, inter quae perambuletur. <sup>f</sup> Per Synaeresim, contrahendo syllabas in spondenum. Alueus autem hic pro nauicula Charontis, aut cymba accipitur; allusione forsitan facta ad uasa illa uiminea, in quibus aliquid reponi solet. Nam & infra cymbam hanc Sutilem fuisse canit: quod non temere posuisse Virgil. existimo. <sup>g</sup> Intexta: ex quo fragilem fuisse innuit. <sup>h</sup> Homer. Il. 62. Metaphoricōs gemitum cymbae tribuit. <sup>i</sup> Rimas agens huiusmodi multum aquae palustris. <sup>k</sup> Synecdochicōs, pro parte palustris aquae.

<sup>l</sup> Difficultatem in transsiciendo innuit, & quidem cum periculo coniunctā: quare aptissime subiungit, Incolumes eos expositos fuisse in ulua.

<sup>m</sup> Polysyndeton, Aenean scilicet, & Sibyllam.

<sup>n</sup> Quem colorem, Nigridius, a Latinis caesium, siue potius caelium nuncupari tradidit, ex albo, & uiridi mixtum, ac in flauum nonnihil tendentē.

<sup>o</sup> Ex tribus eius faucibus prodeunte: etsi Hesiod. cum *πεντηκοντακοντα* appelleret in Theogo.

<sup>p</sup> Transire, usurpat hoc uerbum: sed uenuste.

<sup>q</sup> Opposito, obiecto, atque e regione sito antro, ut apud Cic. lib. 1. de diuinatione. accipitur: Eodemq. inquit, equo aduersam ripam conscendit. Etsi aliter alij hunc locum exponant.

<sup>r</sup> Hispida, aspera, atque terribilia esse. Pilos enim serpentinus habebat Cerberus.

<sup>s</sup> Fingis enim pro pilis habere serpentes.

Melle



Melle soporata<sup>a</sup>, & medicatis frugibus offam<sup>b</sup>  
 Obijcit . ille , fame rabida tria guttura pandens ,  
 Corripit obiectam , atque immania terga resoluit  
 Fusus humi , totoq<sup>c</sup> ingens extenditur antro .  
 Occupat<sup>d</sup> Aeneas aditum , custode sepulto ;  
 Euaditq<sup>e</sup> celer ripam irremeabilis<sup>f</sup> undae .  
 Continuo<sup>h</sup> auditae uoces , uagitus<sup>i</sup> & ingens ,  
 Infantumq<sup>j</sup> animae flentes in limine<sup>k</sup> primo :  
 Quos dulcis uitae exsortes , & ab ubere<sup>l</sup> raptos  
 Abstulit<sup>m</sup> atra dies , & funere<sup>n</sup> merfit acerbo .

a Tempe-  
 ratam her-  
 bis ad som-  
 num indu-  
 cendum, pa-  
 pauere, et se  
 mule misis.  
 b Offa grā-  
 matici uo-  
 cat, massam  
 ex porcine  
 carnib. cōse-  
 ctā, quā fa-  
 cere ex me-  
 diocri inte-

fino a Lucanis didicerāt Romanae mulieres . Atq<sup>j</sup> hinc Offa porcina Mā<sup>a</sup> Ca,  
 a Graec. appellatur, cibarium s. ex fructis panis, pingui iure, & liquamine  
 persusis ; et si etiam ex fructis carnis, caseo uetere, pipere, & cinnamomo  
 conditis, fieri consueueris, ut adhuc apud nostrates caesis porcis usus ob-  
 tinuit, nullo tamen adhibito caseo . c Metalepsis : uasitatem molis intel-  
 ligit : ut & de Polyphemo lib. 3. dictum est . d Prior inuadit . Indicat  
 intrepidam celeritatem in inuadendo ulteriorem ripam, priusquam sopitus  
 canis expergisceretur . e Auxesis, i. dormiente, sine pulsu, i. motu .  
 f Trāsit ad ripam irremeabilis flumij . Est autē ellipsis praepositionis ; In .  
 g Per quā reditus ad superos nulli pateat, ita ut, qui semel transieris  
 eā, perpetuo ibi sit manendum : aut (ut poetice cū poeta loquamur) per al-  
 terutram portarum diuino permissu redeundum . h Distinguit umbrarum  
 apud inferos loca, in quib. pro uitae cuiusq. ratione, & meritis diuersa ani-  
 morū genera discriminat . Neq<sup>j</sup> uero ita turbato, confusoq. ordine singula  
 ptingit, ut Hom. quin aliquando ad recreandū legentis animum narratione  
 nonnihil inhaeret . i Infantib. quod in uita consuetum uagire, nunc quoq.  
 in morte eū uagitū tribuit, tāquā studiū aliquod, quo uiui delectabantur,  
 lucis nondum gustata dulcedine . k Prima regione, ponit infantes, quod  
 immatura morte, e medio sublari, lucis nōdū gustata dulcedine, decesserint .  
 l Paroemiaccōs, ut A nutricis lacte, A teneris unguiculis, Ab incunabu-  
 lis ; pro, Ab ipsa fāctim infantia . m Mors tristis, eoq. magis, quo inma-  
 turior . Secus ille, qui censuit, optimum non nasci, aut certe quamprimum mo-  
 ri : existimans, nullam in uita hac, quae tandem cum morte commutāda  
 sit, esse dulcedinem, aerumnarum uero quamplurimum .  
 n Pathos, ab immatura morte .

Hos



<sup>a</sup> Anastrophe: proxi-  
ma hos: &  
Ellipsis uer-  
bi, Auditi  
sunt, uel Vi

Hos iuxta, <sup>a</sup> falso <sup>b</sup> damnati crimine mortis.  
Nec uero hae sine sorte <sup>c</sup> datae, sine iudice sedes.  
Quaestor <sup>d</sup> Minos <sup>e</sup> urnam mouet. ille silentum

si uel similis. Secundo loco igitur collocat, eos, qui infantes morte multati fuerant; eo quod proxime ad infantium innocentiam accedant.

<sup>b</sup> Qui falso intentato crimine damnati, culpa exsortes perierunt: cuius rei exempla historias peruoluentibus plurima se offerunt.

<sup>c</sup> Eleganter sortes in iudicio infernali nominat more Romano, apud quos a iudicibus sortes ducebantur, & quae prima dica ex urna prodibat, prima uo dicabatur. Vnde factum, ut sortes, inter alia significata, pro iudicium suffragiis, uel ore editis, uel in urnam missis, accipiantur.

<sup>d</sup> Qui iudiciis publicis apud ueteres Rom. praeerat, Quaestor dicebatur, & per syncopen Quaestor, a uerbo Quacere, quod erat, diligenter de crimine inquiri curare, ac postea legibus uindicari proprium iudicis & magistratus, cum Inquirere; quorumlibet fuerit, ut ex Cic. manifestissimum est. Hunc quaestorem aliquando pretorem, aliquando quaestoris iudicem Cic. uocat: a quo iudicibus Romanis in subselliis sedentibus, ternae tabellae dabantur, quarum unae A, littera notatae, absolutionem; alterae, C, condemnationem; tertiae, quibus N. L. inscriptae erant, ampliationem significabant. Quae admodum apud Graecos, Θ condemnationis: T, absolutionis: Δ, ampliationis fuisse notam, Ascon. Pedianus auctor est: cuius rei hanc fuisse originem refert Isidor. quod in bello caesos Graeci, cum suorum numerum recenserent, littera Θ notarent, tamquam aduerso pectore telum gerentes: incolomes uero ac superstites, littera T. In grauius igitur causis hac tabellae, uel in cistam, uel in urnam mittebantur: a quarum numero uel salus rei, uel capitis periculum pendeat. Vnde & hae sententiae, quod uoce non ferebantur, sed tabellis in urnam coniectis, Tabellariae dicebantur. Haec ea re la- tius aliquantulum tractaui, ut quam apte Romanorum iudiciorum consuetudinem, sub Minois infernalis iudicis persona, hic celebret poeta, intel- ligas.

<sup>e</sup> Fuit hic Iouis filius, posterioris Minois, quem supra a Cocali filiabus interemptum narraui, pater. Hunc Plinio, quia consilio, prudentia & iudicio reliquis praestabat, umbrarum apud inferos iudicem constituit, Rhadamantho quoque & Aeaco additis, quod summa iustitia in terris sua quisque regna gubernarent.

Conci-

Concilium  
Proxima  
Infantes  
Proiecere  
Nunc &  
Fata ob

notat, ait, iud  
perat, tamq  
ntriam a roma  
cunt, faciem  
b Omnia aut  
e Exm habet  
fuit ergo ab m  
fio) solo praefi  
nam illo iura  
& q qui ad i  
re, maluerunt  
a iustitia in  
hac emgre  
tabellae, huc u  
ta habere m  
uoluptas prae  
do non mas  
Quae pui  
nac in a cau  
piae me man  
e Abiecer  
habuerunt  
eius est uo  
Pier, finge  
nei, extemp  
uob, aucto  
hanc lecti  
per expat  
inde neg  
fui pue



Conciliumq.<sup>a</sup> uocat, uitasque,<sup>b</sup> & crimina discit.  
Proxima deinde tenent maesti<sup>c</sup> loca, qui sibi<sup>d</sup> letū  
Infantes peperere manu, lucemq. perosi  
Proiecere<sup>e</sup> animas. quam uellent aethere<sup>f</sup> in alto  
Nunc & pauperiem, & duros perferre labores.<sup>g</sup>  
Fata<sup>h</sup> obstant, trisliq. palus innabilis<sup>i</sup> unda

a Egregie  
Romanorū  
iudiciorum  
sollemnita-  
tem in Mi-  
noe hic de-  
pingit Virg.  
nam cum,  
cōciliumq.

uocat, ait, iudicium electionem, & detentionem ei dat: cum Quaesitorem ad-  
pellat, tamquam praetor sit rerum capitalium, questionis iudicem facit: cū  
urnam nominat, sortitionem ei dat: cum uero, uitasq. & crimina discere ei  
canit, facinorum cognitionem, legumq. uindictam tribuit. Ex Acon. Ped.  
b Omnis anteaetiae uitae, tamquam ex Iouis diptera, delicta cognoscit.  
c Eum habitum umbris affinxit poeta, quo e rebus humanis decessere. Mae-  
stos ergo ob mortis causam accipio: etenim nulla scelerum conscientia freti,  
sed solo praesentis uitae taedio ex acceptae iniuriae nimio dolore nato, ma-  
num sibi insulere. Oblique notat Catonem Vicensem, Brutum, Lucretiam,  
& si qui alij uitā abicere, quā turpitudine aut ignominia deformati uiue-  
re, maluerunt. d Nō ita accipiens est hic locus, quasi Virg. horrendum  
ac nefarium illud scelus approbet: sed ut locū monstret in quē id genus homines,  
hinc emigrent. Etenim nisi, rerum naturae opifex ille & architectus admi-  
rabilis, his nos corporis custodijs liberauerit, ad caeleste eius domiciliū adi-  
tū habere non possumus. Hac quippe lege creati sumus, ut ex hac machina  
opificis prudentiā admirantes, uoluntati eiusdē pareamus, tandemq. aliquā-  
do nos maximis eius beneficijs dignos, aut saltem nō indignos demonstramus.  
Quare p̄s omnibus animus in corporis custodia tamdiu retinendus est, do-  
nec iussu eius, a quo datus fuit, renocetur, quasi diuina uirga, ad suū princi-  
piū: ne munus humanū a Deo adsignatum, ut iquit Cic. defugisse uideamur.  
e Abicere, seu uile quiddam. f In hac uita: nam Aethere uocat nostrū  
habitaculum, cōparatione inferiorum Altū uocat S. g Mala, quib. uita  
cōis est obnoxia. h In Carp Fas obstat: in quinq. alijs uet Fata obstant,  
Pier. singulas paene huius uersus uoculas, uarie legi ostendit. i Sic 2.  
uet. exempl. quae sunt apud Aldū. Alij, Innabilis: ut H. St. Gellio ac Ma-  
orob. auctorib. cōfirmatib. idē 3. s. l. & quarto Carp. Vnde miror Fabricium  
hanc lectionē in uet. s. l. reperiri, negare Videtur aut, si Innabilis legamus  
per expolitionem prioris Fata obstat, causam reddere: quasi ea re exitus  
inde negetur, quod uidelicet nauigabilis non sit illa palus: & proinde sine  
fas sine fata obflare.

Alligat,



<sup>a</sup> Obstrin-  
git, impe-  
dit.

<sup>b</sup> Numeri  
additione  
το δὲ ὅλα  
τοῦ ampli-  
ficari: nūc  
impossibile  
esse ad su-

Alligat,<sup>a</sup> & nouies<sup>b</sup> Styx interfusa coercet.

Nec<sup>c</sup> procul hinc partē fusi mōstrantur in<sup>d</sup> omnem

Lugentes<sup>e</sup> campi.<sup>f</sup> sic illos nomine dicunt.

Hic, quos durus amor crudeli tabe<sup>g</sup> peredit,<sup>h</sup>

Secreti<sup>i</sup> celant calles,<sup>k</sup> & myrtea<sup>l</sup> circum

Silua tegit: curae<sup>m</sup> non ipsa in morte relinquunt.

His Phaedra,<sup>n</sup> Procrinque<sup>o</sup> locis, maestraq. Eriphylē

peros remeare. Iam uero, quod de nouem orbibus caelestibus, hic philosophatur Ser. si cui placet, is inde petat. Mihi certe eorum doctrina magis hic probatur, qui nouenarium numerum a ueteribus pro qualibet multitudine usurpari saepe numero solitum tradidere: ut, ἐννεακέντησιν, pro duobus aculeis; ἐννεα δέσμιος, pro, πολὺς δέσμιος. Unde & Musis dicatus fuit hic numerus, auctore Eustathio in praeconum Enneade, Iliad. 2.

<sup>c</sup> Transito ad quartam regionem, quae eorum est, qui amoris aestu necem sibi conscuerunt. <sup>d</sup> Osiendit plures esse, in quibus libido dominatur.

<sup>e</sup> Campi lugentes, eorum sedes, qui amoris impatientia perierunt.

<sup>f</sup> Sic dicti a luctu, per tropum, quod illi, qui propter turpem, foedamque libidinem, sibi manum intulere, misere ibi crucientur. <sup>g</sup> Metaphora a corpore ad animum. <sup>h</sup> Alij, Peremii. <sup>i</sup> Ab alijs seclusi, & separati.

<sup>k</sup> Viae callo perduratae: uide pag. 387. & l. ix. infra: Rara per occultos ducebat semita calles. <sup>l</sup> Myrtus Veneri sacra: unde hic amantibus myrteam siluam tribuit, post quam lateant. <sup>m</sup> Amores intel. seu curas ex amoribus natas, quibus marcescunt praeteritae libidinis recordatione.

<sup>n</sup> Phaedra, Minois ex Deucalione neptis, aut, (ut Asclepiadi placuisse uideo) posterioris Minois filia, Theseiq. uxor, quae cum forte uerito Hippolyti priuigni amore capta ad concubitum cum suum adducere non posset, amore in calumnia mutato, apud patrem eum detulit, multa de priuigni audacia, et temeritate quæsta, Troezen se incesti ab eo interpellatam, uix illius euasisse nimis iniuriam uisceretur maritus, cuius torum fallere noluisset. Qua re uidens Hippolytus patrem nouercae dolo persuasum, de occidendo filio cogitare, consensu curru, fugit extra patriam: sed cum phocae, quae in litus exierant, equorum, & rotarum strepitu perterritae, magno se impetu in mare praecipitarent, incissum exterriti equi frustra oblectante Hippolyto currum per scopulos, & saxa raxerunt, inueniēq. loribus implicitum distrahendo in uarias partes occiderunt. Quo mortuo, calumnia forte quadam deserta, Phaedra suspendio mortem sibi quaesiuit. O Hae duae sequentes ipsae se non interfecerunt, sed prima a marito suo, altera a filio, trucidata est.

Crudelis

Crudelis  
Enadnēq.  
It comes, et  
Rursus &  
Inter quas  
Errabat  
Ut primum  
Obscuram  
Aut uidet  
ser. Vide lat  
piade hanc  
ex Thebe  
ritum suum  
eassem mori  
non esse, T  
retur, ut sup  
las non fuit  
pura super  
eneciam m  
De hoc mō  
elephas, ad  
pocilla uen  
illa pollicet  
set, utramq  
atque, et su  
per hanc  
quibus dū  
ita oportet  
diminui  
ipsum Cee  
scusse. V  
dicit, quā  
dicitur. V  
monum ad  
i. Aeneae  
quarta  
apertis



Crudelis nati<sup>a</sup> monstrantem<sup>b</sup> uulnera cernit,  
 Euadnenq.<sup>c</sup> & Pasiphaen.<sup>d</sup> his Laodomia<sup>e</sup>  
 It comes, et iuuenis quondā, nūc femina Caeneus,<sup>f</sup>  
 Rursus & in ueterem sato reuoluta figuram.<sup>g</sup>  
 Inter quas Phoenissa recens a uulnere Dido  
 Errabat<sup>h</sup> silua in magna. quam Troius<sup>i</sup> heros  
 Ut primum iuxta stetit, agnouitq. per umbram  
 Obscuram,<sup>k</sup> qualem<sup>l</sup> primo qui surgere mense  
 Aut uidet, aut uidisse putat per nubila lunam;

a Alcmonis f. cui pater ad obfidione Thebarum profectus, id praeceperat, quod se Adrastra, uel, (ut alij) Polynici prodidisset.

Vide latius hac de re Diodor. & Didymum, qui paullo aliter ex Asclepiade hanc fabulam refert. b Pathos, ab attestatione. c Haec Maris ex Thebe, uel, (ut alij) Phylaci ex alia muliere filia, Capaneum, maritum suum, ad Thebas fusum, perdit a se adamatum, tam effuse doluit, ut, eiusdem morte audita, protinus stupore dirigerit. d Haec, cum Minos uxor esset, Tauri tamen amore adeo flagrauit, ut sine eo nusquam esse uideretur, ut supra monui. e Haec, Acasti, & Laodoeae filia, Protefilai uxor fuisse, ac tam perdit maritum amasse dicitur, ut, occiso eo, ipsa amplius superesse noluerit, simulq. a dijs petierit semel eius uidere umbram, antequam moreretur: quod consecuta, in illius amplexib. animam efflauit. De hoc uide ep. Hero. Ouidij. f Huius est apud Ouid. l. 12. Met. fabula elegans, ubi in auem mutatur. Elati filius fuisse traditur, a prima aetate puella uenustissima forma: adeo ut Neptunus, pro concubitu, quod peteret illi polliceretur, petensq. ipsa, ut in uirum mutaretur, ac inuulnerabilis esset, utrumque consecuta est. Ceterum, cum postea suis donis, uirtutibusque abusus, eo superbiae deuenisset, ut, contemptis dijs, Lapithas, quib. imperabat, per hastam suam iurare coegisset, Iuppiter ira motus, Centauris ei inmisit, quibuscū diu, multumq. confictatus, tandem arborum, fluitumq. nimbo ita oppressus fuit, ut in terram uiuus deiceretur, ibiq. sic interiret. Expeditioni Argonauticae interfuisse traditur, etsi alij Coronin, eius filium, non ipsum Caeneum ibi adfuisse uelint. Higyn. auctor est, ipsum sibi necē cōscuisse. Vide Ho. Il. l. 1. ubi Nestor enī recenset inter eos praestantissimos duces, quibuscum ipse familiariter uixerat. g Pro, Sexte. bis n. sexū mutasse dicitur. h Recte Errabat; quod iniussu Proserpinæ, (quae flauum crinē nondum amputauerat, ut in si. l. 4. Aen.) e corporis custodia emigrauerat. i Aeneae periphrasis, per copiam. k f. recenti morte. l Comparatione, a natura, aut certe imagine, lunae nouae leuiter per nubes sublucens, exponit qualis assistēti Aeneae uisa fuerit Dido Phoenissa. Den. si



a Pathos,  
ab animi ha-  
bitu.

b Vltro se  
statim apud  
Didonē in-  
cusat Ae-  
neas, quasi  
causā mo-  
tis illi, pro-  
pter subitū  
ex Africa  
discessum  
praebuerit:  
Ulysses uero

Odys. λ. Aiaci se excusat, ac benigniter appellando, nullis parcens laudi-  
bus ad animum praeferoce deponendum, & colloquium eum inuitat.

c Huius nuncij nusquam, quod sciam, meminit Virg. nisi forte ad illa Mer-  
curij uerba referas, lib. 4. uers. 564. d Sub. te fuisse: quod sequitur,  
synonymiae expolitio est. e Mortis: Pathos a causa.

f Apud inferos enim promissa non habent exitū. g Regno Carthaginis.  
h Purgat se, excusans discessum suum a necessitate: q. d. si putassem meum  
discessum tibi causā necis futurum, fortassis etiam deorum imperium sa-  
luti tuae posthabuissem. i Syncope. K Confirmat ab aequali exem-  
plo praesenti, ac fatali necessitate. l Inferorum tenebras, quas amplifi-  
cat, cum eas, Loca senta situ, uocat. m Egregie exaggerat praesentem  
difficultatem, expolitione a natura locorum. n Squalida. S. Ego ma-  
lim exp. Horrida: motus illo Ter. loco in Eun. act. 2. sc. 2. ubi Sentum, &  
squalidum coniungit: hoc, ad sordes, illud, ad horrorem referens. adeo ut hic  
non dubitem exponere Loca senta situ, ea, quae sunt squalore horrida.  
Et enim sitas proprie, caries, mucor, & quinis squalor, quo parietes educi  
solent, dicitur: Sentum, aut a sentis, id est, spinis, quod a tangentibus sen-  
tiantur, grammatici deducunt. Haec cū scripsissem, obseruauit Seruium in eo  
Terentij loco, Sertum legere, non Sentum; explanantem illud lib. 3. Aen.  
Consertum tegmen spinis. o Spectat hoc ad rei ignorantiam excusandā,  
quare culpa caruisse uideri debeat. p Ut ex eo necē tibi ipsa conscisceres.  
q Abibat enim, ut irata. Vnde iubet consistere, Inuitans ad familiaro  
colloquium: quā in re Homericum Epilogum reddit Odys. λ. ἀλλ' ἄγε  
δ' εὖ πο ἀνὰ ξ, ἵν' ἔπος, καὶ μῦθον ἀκούσῃς ἡμέτερον.

Quem

Quē fugis  
Talibus  
Lenibat  
Illa solo  
Nec magis  
Quam si  
Tandem pro

uoluntate de  
plius testat  
pam. c Ea  
pellias. No  
d Endage p  
f Martiam p  
Aeneā Didonē  
hac pira qui  
dolum non m  
Aeneā lacta  
sane apud con  
impo. Profi  
menda uoles  
extremūq. in  
g lūci, Ceter  
quidādam pla  
tur: cum sequi  
de Aeneā uoc  
h Confutatio  
uoluntate  
i Amplificatio  
K Poetice, p  
m In Paro  
nude Partam  
xio uoluntate  
fiter: causā  
citius  
n A consp  
c Ex Hom



Quē<sup>a</sup> fugis? extremū sato<sup>b</sup> quod te alloquor, hoc est.  
 Talibus Aeneas ardentem,<sup>c</sup> & torua<sup>d</sup> tuentem  
 Lenibat<sup>e</sup> dictis animum, lacrymasq.<sup>f</sup> ciebat.<sup>g</sup>  
 Illa solo fixos oculos auersa<sup>h</sup> tenebat:  
 Nec magis<sup>i</sup> incepto uultum<sup>k</sup> sermone mouetur,  
 Quam si dura<sup>l</sup> silex, aut stet Marpesia<sup>m</sup> cautes.  
 Tandem proripuit<sup>n</sup> sese, atque inimica refugit<sup>o</sup>

a Empha-  
 ticōs, si-  
 gnat se ei  
 olim ami-  
 cissimum,  
 dum Car-  
 thagine est  
 set, fuisse.

b Cui nimi-  
 rum diuorū

uoluntate descendendi ad inferos incubuerit necessitas, ad quos non sit am-  
 plius rediturus. Quapropter extremum eius conueniendi habitura sit co-  
 piam. c Eadem adhuc ira inflammata, qua ob illius fugam uita se  
 spoliara. Nunc iram a signis indicat, cum torue adspicientem fingit.  
 d Enallage part. pro, torue. e Pro, Leniebat: antique.

f Mirum profecto, quid sibi uelit hic locus, ubi uidetur uelle dicere Virg.  
 Aeneā Didoni dulcis consuetudinis cōmemoratione lacrimas excussisse:  
 hoc porro qui praestare potest, quin uultū auditoris sermone suo moueat,  
 dubium non uidetur. Voluerunt quidem his uerbis significari, ipsum sibi  
 Aeneam lacrimas cuius, Didonis in se beneficiorum recordatus: quod  
 sane aptius conuenire dicebatur, nisi sequeretur, Nec minus Aeneas, c.p.  
 iniquo, Prof. lacrumans longe, &c. Quod mehercle Aeneae in lacru-  
 mando uices inuuit. Nil iam desinio, satis habens studiosis cogitandi,  
 exercendiq. ingenij materiam suppeditasse.

g Id est, Ciere poterat. nec tamen illam placauit. S. Aut, Ciebat sibi: ut  
 quibusdam placere uideo. quod mihi quidem cum seq. non conuenire uide-  
 tur: cum sequatur, Prosequitur lacrymans longe & miseratus euntē est:  
 de Aenea uicissim lacrymas fundente.

h Constituunt nonnulli hic hypallagen: mihi uero uenustior, ea omissa,  
 uidetur oratio.

i Amplificatio obflinati animi, comparatione peruenusta.

k Poetice; pro. Vultu. l Epitheticōs, inexorabilem significat fuisse.

m In Paro insula, una Cycladum, mons saxeus est, Marpesius dictus,  
 unde Parium marmor effoditur. Hunc scite usurpat poeta, pro, quouis sa-  
 xeo monte, ut Didonis animum pertinacem, ac inexorabilem fuisse demon-  
 straret: cuiusmodi & Adamantinum, & Ferreum, aut etiam Corneum di-  
 ctus.

n A conspectu Aeneae fugit: huius sequitur expolitio.

o Ex Homer. Odyf. λ. ubi Aiakis umbra Vlyssis conspectum fugit.

In nemus



**a** Tenebras  
intell. quas  
Ho. in Odys.  
λ. ubi Aia-  
cē alloqui-  
tur Vlisses,  
uocat Eupē-  
royn nata  
τηθενιώτων  
i. caliginē  
mortuorū.

In nemus <sup>a</sup> umbriferum; coniux ubi pristinus <sup>b</sup> illi  
Respondet <sup>c</sup> curis, aequatq. <sup>d</sup> Sichaeus <sup>e</sup> amorem.  
Nec minus Aeneas, casu perculsus iniquo,  
Prosequitur lacrymās <sup>f</sup> lōge, et miseratus euntē est.  
Inde <sup>g</sup> datum <sup>h</sup> molitur <sup>i</sup> iter: iamq. arua tenebat  
Vltima, quae bello clari secreta <sup>k</sup> frequentant.  
Hic illi occurrit Tydeus. <sup>l</sup> hic inclytus armis  
Parthenopaeus, <sup>m</sup> & Adraſti <sup>n</sup> pallentis. <sup>o</sup> imago.

**b** Prior maritus, quē l. 1. Aen. Pygmalionis insidijs intercepum, perijſſe dixi. **c** Par est mortis similitudine: uterque n. ferro perijt ante diem. **d** Pari eam affectione diligit. **e** Sichaeus eius maritus. **f** Concludit affectib. ab habitu, quibus consuetum suum ergo Didonem testatur amorē. **g** Transiitio ad ultimam inferorum regionem, quā clavis ducib. uirūq. illu strīb. fortiter pugnando caesis attribuit. **h** Ratione fati, aut oblatū fortuito. **i** Periphrasis, sed carmini peculiaris: q. d. Pergit coeptum iter facere. **k** Vt supra, Secreti celant calles: q. d. A reliquis propter uirtutes heroicās, & fortitudinem, semota, ac separata. **l** Oenei Aetolorum regis filius, a Menalippo bello Thebano, grauitur vulneratus, haud multo post, exſorpto Menalippi per Amphiarāū obtruncati, cerebro, furore agnatus, interijt. Historiam uidē apud Hom. Il. v. **m** Diodor. l. 5. hunc Minalionis, & Atalātae fuisse filiū ostendit. Alij, Milanionis, & Menalippae: nōnul- li, Atalantae, & Meleagri: quidam uero Martis. & Menalippes fuisse fi- lium tradunt. Vt est, iuuenis admodum impiger fuisse dicitur, qui cum Adraſto ad bellum Thebanum profectus, posteaque cum inde re infe- ſta diſceſſiſſet Adraſtus, una cum eo reuerſus, ad bellum Troianum se cum auxiliariis copijs contulit, ac ibi fortiter pugnando occubuit. Vide Stat. l. 4 Achil. & Propert. lib. 1. el. 1. **n** Thelaonis, & Eurynomi filius suis Adraſtus, prius Sicyonis, deinde Arginorum rex; Tydei, et Polynicis socer, qui ob iniuriam genero illatam Thebanis bellum intulit, in quo alijs uario casu suis ducib. ipse cum paucis domum reuerſus fuit. Priamus Nemeſſ delubrum dedicauit, quam de se Adraſtiam uocauit, auctore Strab. l. 13. & Anſimacho poeta ueteri, cuius uersus a Suida citantur. Auctore est Hero- dotus in Terpsichore, Adraſtum, regno Arginorum pulsum, Sicyonem ad Polybum auum maternum fugiſſe; ibiq. mortuum, humo fuisse mādaturum. **o** Hypallage; pro, Vmbre pallida Adraſti.

Hic



Hic<sup>a</sup> multum fleti ad<sup>b</sup> superos, belloq. caduci<sup>c</sup>  
 Dardanidae: quos ille omnes longo ordine cernens  
 Ingemuit, d<sup>d</sup> Glauūq., e<sup>e</sup> Medōiaq., f<sup>f</sup> Thersilochūq.,  
 Tres<sup>h</sup> Antenoridas, i<sup>i</sup> Cereri<sup>i</sup>q. sacrū Polyboetē,  
 Idaeumq. etiam<sup>k</sup> currus, i<sup>i</sup> etiam arma<sup>l</sup> tenentē.  
 Circumstant animae dextra, lacuaq. frequentes:  
 Nec uidisse semel satis est: iuuat usque morari,  
 Et conferre<sup>n</sup> gradum, & ueniendi discere causas.  
 At Danaū proceres, Agamēnoniaeq. phalanges<sup>o</sup>

a Comme-  
 morat illis-  
 feres ali-  
 quos Troia-  
 nos, qui for-  
 titer pro pa-  
 tria pugnan-  
 do in bello  
 occubuerunt,  
 ut s. sub Ae-  
 neae perso-  
 na Troia-

nos celebret, Homeri exemplo, qui Odys. λ. obiter etiam recenset, Graecorum  
 illustrium umbras aliquot. b Pro, Apud superos desit, ob uirtutem, &  
 fortitudinem. c Mortui, ab ea Cadendi signif. unde Cadaner, & Cadu-  
 olea. Scal. d Pathos a pietate in suos concines.

e Antenoridis filium, quem Agamemnon interfecit, teste Dicty Cretense.  
 Plures fuere Glauci, de quibus uide Adag. scriptorem, & Athenaeum lib.  
 vii. f Troianus nobilitate clarus hic fuit. Homer. Il. 2. recenset aliū  
 quendam Medontem, Oilci, et Rhene filium, illicita coniunctione conceptū.

g Hunc Homer. Il. φ. ab Achille inter Pacones interfectum canit,

h Homer. Il. 192. i Antenoridis filios: plures hi fuere, sed inter alios  
 tres hi, Polybus, Aganor, Acamas, cum Hectore, Polydamante, & Aenea  
 in pugnam descendisse feruntur, ut Hom. Il. xi. canit.

k Geminatum Etiam, pro duplici Et, posuit.

l Priami enim fuerat auriga. Vnde etiam cum apud inferos curribus se  
 oblectantem facit: praecipue cum postea dicturus sit, Quae gratia curram,  
 armorumq. fuit uiuis, quae cura nivescentes Pascere equos, eadem sequitur  
 tellure repositos, &c. Huius mentionem quoque facit Homer. Il. vii. narrans  
 Priamum Achillis petentem, cum donis amplissimis.

m Alius fuit Idaeus, praeco Troianus, qui cū Talchibio suorum iussu pu-  
 gnam inter Hectorē, & Atacem diremit, cuius meminit idem Hom. li. vii.  
 & ult. Sed uolens aurigam, non praekonem significare, curram eum, & ar-  
 ma adhuc tenere, fingit.

n Propius accedens cum ijs ambulare, ut fata eorum sciscitetur, quo caso  
 f. & qua fortuna in ea loca peruenierint.

o Phalanges uocat hic agmina peditum: quam uocem Lin. & Curt. Ma-  
 cedonicam esse sentiunt.



a Enallage  
modi, ut in  
4. aut 5. no  
cib. Meta-  
phora etiam  
est a remi-  
litari sum-  
pta.

b Graeco-  
rum ad na-  
ues fuga in  
expugnatio-  
ne propugna-  
culi refer-  
tur l. 2. Il.

sed multo effusior Hectoris insequente, eiusdem operis l. 15. ubi ignis in eorū  
naues frustra Aiaee caedibus grassante, illatus fuit. Eandem fugam hic  
conspicito Aenea umbris Graecorum trepidantibus tribuit poeta: etenim  
pristinam ingenium apud inferos umbrae creduntur servare.

c Ut fit in metu. d Imperfectus relinquitur. A spirituum natura, qui  
nil aliud, quam substantiae incorporeae, sunt, uocis organis destitutae: un-  
de sonum edere non ualent, etsi capita forsitan attollere, & in hiatum ora te-  
mere diducere, clamitantium instar, posse uideantur.

e Priami filium. f Qui Helenam duxerat, mortuo Paride. Hunc Dares  
prodidit, a Palamede ad pugnam egresso, circa fines belli, obtruncatum fuis-  
se. At noster poeta, diuersam historiam secutus est, quam retuli pag. 277.

g Plerique scriptores uerissimam esse asserunt. h Pathos ab habitu, ut  
est apud Macrob. Sat. l. 4. c. 3. i Synecdoche, & Anadiplosis.

k Deformia, per Metaphoram. K Abscisis, & amputatis aurib.

l Adiectiue, pro, Truncatas, & amputatas: cum substantiue Truncus, ea  
arboris pars sit, quae ramis truncatis, id est, putatis, reliqua superest.

m Turpi: ut Ter. Illum ne, obsecro, inhonestum hominem. Aut etiam In-  
digno: quod indecorum esset, & indignum, regium filium eo modo contrun-  
care, & sanguine foedare.

n Tegere conantem: neque enim priuatus manibus tegere poterat.

o Tegere supplicia, rara locutio, & sententia, & constructione. Si pro Poe-  
tis accipias Supplicia, fortassis aliquid dicere uideberis: ego uero non ne-  
ceat per totum exponere, Supplicia, id est, uulnera, quae supplicij loco  
Deiphobo inflata erant.

Quis



Quis tam crudeles optauit <sup>a</sup> sumere poenas?  
 Cui tantum de te <sup>b</sup> licuit? mihi fama <sup>c</sup> suprema  
 Nocte tulit, <sup>d</sup> fessum uasta de caede Pelasgum  
 Procubuisse super confusae <sup>e</sup> stragis aceruum.  
 Tunc egomet tumulum <sup>f</sup> Rhoeteo <sup>g</sup> in litore inanē  
 Constitui, & magna manes ter <sup>h</sup> uoce uocani.  
 Nomē, & arma <sup>i</sup> locū seruant: te <sup>k</sup> amice nequiui <sup>l</sup>  
 Conspicere, & patria decedens ponere terra.  
 Atq. <sup>m</sup> hic Priamides: <sup>n</sup> Nihil <sup>o</sup> o tibi <sup>p</sup> amice relictū

<sup>a</sup> Pro, Ausus fuit:

Gr. ἠὲ γὰρ το, ἢ ἠέγω-  
<sup>e</sup> σεις pro, Vo-  
 luit, uel,  
 Ausus;  
 fuit.

<sup>b</sup> Pro, In te. Empha-  
 tice, ac pa-  
 thetice, ab  
 indigno.

(est:

<sup>c</sup> Non asserit eum illa nocte fessum, sed famae dumtaxat rumore, quo occu-  
 buisse ferebatur, motum, se κενότατον posuisse, omniaq. iusta persoluisse.

<sup>d</sup> Retulit: simplex pro composito. <sup>e</sup> Quae omnis generis hominum mul-  
 titudine constabat. <sup>f</sup> Intell. κενότατον, quod erigi solet ijs, quorum  
 corpora haberi non poterant. <sup>g</sup> Pro, Rhoeteio; ut supra lib. IV. Cineri  
 promissa Sichaeo; pro, Sicheio, pag. 401. In Rhoeteio autem litore Aia-  
 cis Asylum fuisse, ut in Sigaeo Achillis, dicitur.

<sup>h</sup> De hac ueterum conclamandi consuetudine saepius iam dixi: proin Indi-  
 cem libri consule, ex quo omnia loca doceberis. Pag. 413. nonnihil obiter  
 hac de re dictum est.

<sup>i</sup> Non ipsa quidem arma, ad quae obtinenda, urbe capta, incensa q. pene-  
 trare non potuit: sed armorum fortissimi uiri insignia picta, quae uero-  
 rum uicem praestabant.

<sup>k</sup> Tuum corpus. Sic uersic. 362. supra, Nunc me fluctus habet &c.  
 Graecorum more corripuit uocalem longam in fine, sequente breui syllaba,  
 ut in Bucol. Et longum formose uale, uale, inquit, Iola. Lib. 3. Aen. simili  
 modo diphthongum corripuit: ut, Insulae, Iono in magno.

<sup>l</sup> Quo minus absolutum forsitan officium praestiterit, facultatem excusat:  
 q. d. nusquam potui in tanta caesorum strage, cadauer tuum inuenire, ac pa-  
 trio solo condere, ob hostium importunitatem.

<sup>m</sup> Al. Ad quae Priam. &c. quo modo duos s. l. habere uidi.

<sup>n</sup> Ellipsis uerbi, Respondit, aut similis: Antonomasia quoque est in Pria-  
 mides, pro Deiphobo.

<sup>o</sup> De funeralium, iustorumq. officio, scrupulum Aeneae eximat, ut ad se-  
 quentia attentiores reddat.

<sup>p</sup> Pro, A te relictum.



a Quia cō 600

AENEID.

flituro tu-  
mulo ma-  
ries vocane  
rat, ut paul  
lo supra ui-  
dere potes.  
b Enallage  
personae;  
pro, Mihi  
amico tuo.

Omnia<sup>a</sup> Deiphobo<sup>b</sup> soluisti,<sup>c</sup> & funeris<sup>d</sup> umbris.  
Sed me fata<sup>e</sup> mea, & scelus<sup>f</sup> exitiale Lacaenae<sup>g</sup>  
His mersere<sup>h</sup> malis. illa haec<sup>i</sup> monumenta reliquit.  
Namq.,<sup>k</sup> ut supremā<sup>l</sup> falsa<sup>m</sup> inter gaudia noctem  
Egerimus, nosti; & nimium meminisse necesse est:  
Cum<sup>n</sup> fatalis equus saltu<sup>o</sup> super ardua uenit  
Pergama,<sup>p</sup> et armatū pedite<sup>q</sup> grauis<sup>r</sup> attulit aluo.<sup>t</sup>

c Recte Soluisti; Superstites enim mortuis iusta funebria debent. Vnde,  
cum Aeneas iura manium Deiphobi religiosa praestiterit, apte respondet  
umbra nihil ab eo relictum, aut commissum esse, quod factum oportebat.

d Non funeri, sed umbris funeris. non enim sanus ibi potuit esse, ubi nec  
ca lauer fuerat. Vnde uicissim manifestum est, Funeris umbras, pro cada-  
ueris, & defuncti, & uita spoliati corporis umbras cum intelligere.

e Quorum uigore factum fuit, ut Helenes insidijs in haec mala praecipita-  
ret. f Haec Deiphobi narratio pugnare uidetur, cum illis 22. uersic.  
lib. 2. Aeneid. uers. 367.

g Laconicae, seu Spartaenae: per antonomasiam.

h Metaphora ab aquis, & in ijs fluitantibus.

i Δακτύλιος intell. monstrat enim truncata membra, quibus ceu monu-  
mentis perniciosae coniugis debeat admoneri.

k Breuis, & nulla rei narratio, tempori, personaeq. accommodatissima.

l Hanc Val. Flac. Duricam noctem appellat, qua s. Duratens equus ar-  
matos in urbem Troianam effudit, qui reliquis e Tenedo soluentibus portas  
aperirent, urbemq. exsunderent.

m Quippe persuasi abiisse hostes, & patram omni obsidione liberatam,  
cum tamen paullo post hostium insidijs dolis occuparemur. Ex lib. 2. Aen.  
peti: historiam, si quid amplius requiras.

n Exponit, per expolitionem, quam dixerit supremam noctem.

o Allasit ad uini animantis naturam, subindicans eius fuisse machinam,  
ut integros prope inuitos transfundere potuerit: al. qui non ignorabat Deipho-  
bus, diuina moeniorum parte, cauum fatalem in urbe pertractum fuisse.

p Trinae moenia: quae peculiariter hoc uocabulo designari, iam saepe  
monui.

q Metaphora, a praegnantib. quae fetu grauidae utrum gestant.

r Sic aeneas lib. 2. Aeneid. uers. 238 fata arans. Ex p. Aluco: unicus  
Fab. lib. Aluco, haec.

illa



Illa<sup>a</sup> chorum<sup>b</sup> simulans, euantes<sup>c</sup> Orgia<sup>d</sup> circum  
 Ducebat<sup>e</sup> Phrygiis: flammā<sup>f</sup> media ipsa tenebat  
 Ingentem, & summa Danaos ex arce uocabat.  
 Tum me, confectum curis, somnoq. grauatum,  
 Infelix<sup>h</sup> habuit thalamus, pressitq.<sup>i</sup> iacentem  
 Dulcis, & alta quies, placidaeq. simillima<sup>k</sup> morti,  
 Egregia<sup>l</sup> interea coniux<sup>m</sup> arma omnia tectis  
 Emouet, & filum capiti subduxerat ensē:  
 Intra tecta uocat Menelaum, & limina pandit,  
 Scilicet id magnum sperans fore munus<sup>n</sup> amanti,  
 Et famam exstingui ueterum sic posse malorum.<sup>o</sup>  
 Quid moror? irrūpūt thalamo.<sup>p</sup> comes additur una  
 Hortator scelerum<sup>q</sup> Aeolides.<sup>r</sup> dij<sup>s</sup> talia Graijs  
 Instaurate,<sup>t</sup> pio<sup>u</sup> si poenas ore repesco.

a Helena  
 s. Iacaena.  
 b Chorei.  
 quasi ip.  
 choraga es-  
 set.  
 c Bacchā-  
 tes: a Libe-  
 ro, qui Eni  
 dicitur.  
 d Bacchi sa-  
 cra, & my-  
 steria: ἀπὸ  
 τῆς ὀργῆς.  
 id est, ira,  
 aut furore  
 deducta uo-  
 ce.

c Tmesis hic est, cum sine praecedentis uersus. f Facem, aut funale.  
 g Ut s. late lucem spargeret. h Hypallageticōs, in quo ego s. ea no-  
 ste trucidandus conqueſcebam miser, ac infelix. i Superioris orationis  
 expolitio, rei accommodatissima. k Est n. αὐτοκρατίῃ: ἵος τῶ θανάτῳ.  
 l Ironia perelegans, ut & infra in illo uers. Scilicet id magnum sperans  
 fore munus amanti.

m Helena, quae, occiso Paride, Deiphobo nupsit, eius fratri.  
 n A caussis finalib. Vna, ut hoc beneficio pristinum maritum sibi deme-  
 reres: altera, quae satis finiola erat, eo officio rata saetram adulterij labē,  
 & notam deletum iri. o Adulteriorum.

p Octauo casu; pro, In thalamum.

q Pro, A l omnia scelera.

r Ulysses, Acoli nepos Anticliae filius, quae ante Laertis nuptias cum Si-  
 syphe, Aco'i filio, concubuit: unde Ulysses natus, quod ei apud Ouid. etiam  
 Ajax obijcit.

s Concludit narratiunculam imprecatione debitae poenae, pro iniuria de-  
 ta. Epiphonēsis pathos mouet.

t Reddite, seu rependite: alioqui Instaurare, proprie est reficere, atque in-  
 tegrare a uetusto Stauo.

u Praemollis undicū a pio, & aequo.



<sup>a</sup> Transi-  
tio ad inter-  
rogandi ni-  
cissitudinē,  
ne ita abru-  
patur ora-  
tio. Sed  
quod ea  
quae rogat  
otiosa in-  
deantur, &

Sed<sup>a</sup> te, qui uiuum casus, age fare uicissim,  
Attulerint, pelagi<sup>b</sup> ne uenis erroribus actus,  
An monitu diuum? an quae te fortuna fatigat,  
Vt tristes sine sole<sup>c</sup> domos, loca turbida<sup>d</sup> adires?  
Hac uice<sup>e</sup> sermonum, roseis auroa<sup>f</sup> quadrigis  
Iam medium<sup>g</sup> aetherio cursu traiecerat<sup>h</sup> axem.  
Et fors omne datum<sup>i</sup> traherēt<sup>k</sup> per talia<sup>l</sup> tēpus:<sup>m</sup>  
Sed comes admonuit,<sup>n</sup> breuiterq. affata sibylla est:

in superioribus narrata, nihil uicissim ab Aenea respondetur.

<sup>b</sup> Vi tempestatis huc delatus.

<sup>c</sup> Inferorum loca, Soli inaccessa.

<sup>d</sup> In quibus fontium poenis, & supplicijs turbantur omnia.

<sup>e</sup> Dum alterum aliter uicissim interrogat, hac uerborum, quae inuicem ce-  
debant, uicissitudine. <sup>f</sup> Periphrastica conticinij nocturni descriptio.  
Species quoque prosopopoeiae est, cum Auroram quadrigis, perinde ut Sol  
uehi fingit, ac lucem terris inducere. <sup>g</sup> Ex hoc loco colligit Macr. l. 1.  
Sat. c. 8. noctem ciuilem a meridie incipere, quemadmodum ciuilem diem a  
media nocte interdum computari dixi, pag. 496. De dierum initijs multa  
erudite Gel. lib. 3. c. 2. Ciuilis diei ratio apud Romanos ita semper habita  
fuit, teste Var. l. Rer. hum. ut mediae noctis hora eum inciperet, finiretque.  
Athenienses uero, a Sole occiduo ad eundem iterum occidentem, diem com-  
putare, idem auctor est: Babylonios ita partiri, ut Sol exoriens principium,  
finisq. diei esset. Vmbris meridiem auspicari, & finire diem: quod qui-  
dem nimis usum sibi absurdum scribit.

<sup>h</sup> Iam ultra medium noctis erat, apud mortales.

<sup>i</sup> Concessum ad peruagandum inferos, & Elysii prata.

<sup>k</sup> Enallage temporis, pro, Traxissent. Notanda autem & locutio, Trahe-  
re tempus, i. diem, aut tempus colloquendo transigere.

<sup>l</sup> Colloquia scilicet, aut sermones, ut supra dixi. Hac uice sermo-  
num, &c.

<sup>m</sup> Viginti & quattuor horas scilicet.

<sup>n</sup> Urget ad abeundum; nam haec nocturna inferorum sacra spatio uigin-  
ti & quattuor horarum peragi necesse erat. Vnde, qui huc descendebant,  
noctu se huc praecipitabant, ac noctu rursum hinc emergebant, ut ex Strab.  
adnotatum reliquit Chraestomasthiæ scriptor.

Nox



Nox ruit, <sup>a</sup> Aenea : nos flendo ducimus horas .  
 Hic locus <sup>b</sup> est , partes <sup>c</sup> ubi se uia findit in ambas .  
 Dextera, <sup>d</sup> quae Ditis magni sub moenia tendit :  
 Haec <sup>e</sup> iter Elysium <sup>f</sup> nobis . at laena , malorum  
 Exercei poenas , & ad impia <sup>g</sup> Tartara mittit .

<sup>a</sup> Labitur,  
 & appetit  
 dies : alio-  
 qui Nox  
 ruere ium  
 dicitur, cū  
 imminet, ut  
 alibi in illo

uers. Veritur interca caelum, & ruit Oceano nox, Inualuens umbra ma-  
 gna terramq. polumq. Illud interim non duxi praetercundum, Rueret, ad  
 pomeridianum apud mortales tempus, referri posse: quo exaesto, nox infla-  
 re dicitur. Quinimmo, si bene consideres memoratam ciuilitis dici partitio-  
 nem, sic, opinor, inuenies: a meridie non noctem statim, sed occiduum tem-  
 pus, & uesperam appropinquare. <sup>b</sup> Δεικτικὸς binium monstrat Ae-  
 neae, per quod iter sit ad Elysios campos, & Ditis profunda regna.

<sup>c</sup> De duplici inferorum uia, uide Platonem in Gorgia. Macrobi. lib. 1. c.  
 14. de som. Scip. & Coel. Rhodig. lib. 22. cap. 6.

<sup>d</sup> Viarum partitio. Dextra, uergit ad regiam Plutonis, unde in Elysium  
 est diuerticulum; Laena, in abyssum inferorum, & profunda tartara, ubi  
 sceleratorum animae uarijs poenis excarnificantur.

<sup>e</sup> Dextrae uiae monstrat diuerticulum, per quod ad Elysios campos eatur.  
<sup>f</sup> Ellipsis praepositionis, In: pro, in Elysium. Est autem Elysium, bea-  
 torum animorum, quo corpore exsiti migrare dicuntur, domicilium. Ser.  
 ἀπὸ τῆς λύσεως, id est, a solutione, seu dissolutione corporis, & animi, di-  
 elum existimat. Alij, πεδίον ἡλύσεως dicunt, a profectioe; quod, qui  
 recte uitam egerint, eo migrare credantur. Suidas Elysium scibit delubrum  
 apud inferos esse: alij regionem, seu campum tegulis instratum: nonnulli  
 locum quietum, ac summa temperie aeris in Aegypto esse credunt: alij si-  
 milem locum in Lesbo constituunt hoc nomine dictum. Didym. Od. 4. do-  
 micilium quidem heroum esse scribit, sed ita ab Eleutheri cuiusdam reli-  
 giosissimi hominis filio nuncupatum uult. Vt ut est, sunt huiusmodi loca  
 inaccessa: quae Enelysia aliquando dicta fuisse Suid. auctor est. Veteres  
 certe Elysium campum in medio inferorum esse existimarunt. Philosophi  
 eundem in insulis fortunatis collocarunt. Nec desuerunt, qui circa Luna-  
 rem circulum, ubi purissimus est aer, eum esse dicerent, quod certe appri-  
 me cum sequentibus conuenit, ubi dicitur, Aeris in campis: de Elyso sci-  
 licet. Reliqua de his campis beatorum spirituum, uide apud Platonem  
 in Gorgia.

<sup>g</sup> Vbi puniuntur impij.



a Ellipti-  
cōs, sub. lo-  
cutus est.

orāsne quid  
succenseat si  
bi uates,  
quod collo-  
quis tā lon-  
go eos remo-  
retur.

b Ne indi-

gne jeras, doctissima uates: Sibyllam intel. c Ser. ex p. pro, minuat ue-  
strum numerum. Ennii exemplo: Nauibus explebant sese. Quae interpre-  
tatio Capro, & Pomponio Laeto placuisse uidetur. Alij alias interpretatio-  
nes adferunt, quas e Seruio pete. Macrob. l. 1. c. 13. Som. Scip. doctissime de  
numerorum ratione disputans, hunc locum subtiliter admodum explicat: cu-  
ius uerba, ut planior fiat, haec res, obiter adscribenda duxi. Constat, inquit,  
numerorum certam constitutamq. rationem animas sociare corporib. Hi nu-  
meri, dum supersunt, perseverat corpus animari: cum uero deficiunt, mox ar-  
cana uis illa soluitur, qua societas ipsa constabat. Et, hoc est, quod Fatam, et  
Fetulia nitae tempora uocamus. Anima ergo ipsa non deficit, quippe quae  
immortalis atq. perpetua sit: sed impletis numeris satisficit. Nec anima lassat  
ur animando, sed officium suum deserit corpus, cum iam non possit anima-  
ri. Hinc illud est doctissimi uatis: Explebo numerum, reddarq. tenebris. Ha-  
elenus Macrob. tā uero studiose lector, emunge nares, sagaciterq. odorare,  
num huc respexerit Virg. cū haec scriberet. Sunt alij, qui per hyfleon prole  
non hunc uers sic exp. Reddar tenebris & si cimplebo numerū umbrarum.  
Quorū, ut non reijciā, non sequor samē sententiā: quod uenustior Macrobia  
na illa mihi uideatur esse explicatio. d Vale dicēdi formula: q. d. uale et  
uine feliciter. Verbi autē repetitio mirū pathos habet. e Quā quibus ego  
usus sum. f Hoc dumtaxat locutus est, aut dixit. g Simulatq. haec  
uerba prolocutus fuerat, abiit: uel, adhuc uale dicens uestigia 10 sit ad di-  
scedendum a nobis. h Transiit ad narrationem poenarum, quas impij  
apud inferos dant, pro sui quisq. delicti ratione. i Hesiod. in Theogon.  
ipsi Tartaro χαλκον ἔπνυν, i. aeneam sacrum circumiectum scribit. Sed  
obuias forte, quid his tantis munimentis opus, ubi non corpora, sed umbrae  
& manes tantū sunt? Fatetur poeta, nihil istac opus esse custodia: sed hypat  
lagenicōs umbrarum temp. ad exempla reip. humanae delineare uoluit.  
K Ignescunt a Torreo; quod alias quoq. significationes habet.

Porta







ritatem, &  
fidem si-  
bi conciliet  
uates, fingit  
se a Proser-  
pina lucis  
Auernis  
praese etiam,

Sed me, <sup>a</sup> cum lucis Hecate <sup>b</sup> praefecit Auernis,  
Ipsa deum <sup>c</sup> poenas docuit, perq. omnia duxit.  
Gnosius <sup>d</sup> haec Rhadamanthus habet durissima re-  
Castigatq. <sup>e</sup> auditq. dolos, subigitq. fateri, (gna:  
Quae quis apud superos, furto <sup>f</sup> laetatus inani, <sup>g</sup>  
Distulit in seram <sup>h</sup> commissa <sup>i</sup> piacula mortem.

poenarū genera edocētā, illiusq. ductu oīa eius loca perlustrasse. <sup>b</sup> Per an-  
tonomastiam intel. Proserpinam, quae cur Hecate dicta fuerit, saepe dixi.  
<sup>c</sup> Quas dī nocētib. statuerūt. <sup>d</sup> Cretēsis, a Gnosio, Cretae urbe, ubi impe-  
rarunt Minos, & Rhadamāthius, Iouis, & Europes filij, Graecorū legū la-  
tores vetustissimi, mira aequitate cōmissos sibi subditos regere soliti: etsi in-  
terim nō sim nescius, exstīisse tragoedianū scriptores Graecos aliquos, qui  
Rhadamāthū quidē iustitia clarū, Minoen uero iniustū, agrestē ac durum  
fuisse, cōtēderint: sed nos Socratis (cuius instar oīum sola posset esse aucto-  
ritas, ut Homeri, & Hesiodi testimonio defituamur) in discipuli diuini  
Gorgia Callicli respondentis oratione moti, utrumque iustitia mortales om-  
nes antecelluisse arbitramur. Vbi Iuppiter Rhodamantho, & Aeaco, uni-  
uersis umbris iudicandis praefecit: Minoi uero senilis dignitatis munus  
tradit arbitrandi, si quid difficile alteri, aut ἀπὸ πέντον, ut Platonis uer-  
bis utar, fuerit enatum. Et certe, ut a diuinis ad humana descendamus,  
fuit hic Rhadamanthus tanta auctoritate, & prudentia uir, si Platoni in  
Minoe credimus, ut Minos hoc ipso in regni sui administratione uti non fue-  
rit grauatus. Erat enim, inquit Plato, uir bonus, sed haud quaquā ad un-  
guē, omnes regis artes edocētus: tamē οὐχ οὐλὴν τλὴ βασιλικῶν τέχνην,  
sed administratiua quadam opera uicariq. regias uices iudicij praefectus,  
obire didicerat: quare Iudex bonus uulgo habebatur. Hoc enim nomophy-  
lace Minos in urbe utebatur: extra urbem, Taloe. Hic quotannis uicos,  
ac pagos circuibat, legum administrationi intentus, acreasq. tabuias, qui-  
bus leges insculptae erant, circumferens: unde & Aereus dictus fuit.  
<sup>e</sup> Polysyndeton, ab officio praetoris, et iudicis quaestionis: cognoscit causas,  
& habet de reis quaestiones, i. torturam instituit ueritatis extorquendae  
caussa. <sup>f</sup> Furtum non accipitur hic pro fraudulosa rei alienae, inuito do-  
mino, contrectatione, ut l. 1. §. fin. ff. de furt. sed pro omni noxa furtim, &  
in operto perpetrata. <sup>g</sup> Quod stulte frustra putauit latere posse: cum  
liquido constet omnia oīum delicta reuelatum iri. <sup>h</sup> Postquā erit tarda  
nimis resipiscētia, aut postquā expiationi sceleris nullus reliquus est locus,  
aut iūctus. <sup>i</sup> i. ijs perpetratis, ob quae faciēda sunt piacularia sacrificia.

Continuo



Continuo<sup>a</sup> fontes ultrix accincta<sup>b</sup> flagello  
 Tisiphone quatit<sup>c</sup> insultans; toruosq. sinistra  
 Intentans<sup>d</sup> angues, uocat agmina sacra sororum.<sup>e</sup>  
 Tum<sup>f</sup> demū<sup>g</sup> horrifono stridentes cardine sacrae<sup>h</sup>  
 Panduntur portae. cernis,<sup>i</sup> custodia<sup>k</sup> qualis  
 Vestibulo sedeat? facies<sup>l</sup> quae limina<sup>m</sup> seruet?  
 Quinquaginta atris immanis<sup>n</sup> hiatibus Hydra<sup>o</sup>  
 Saenior<sup>p</sup> intus habet sedem. tum<sup>q</sup> Tartarus ipse  
 a puniendis & ulciscendis caedibus nomen factum esse, dixi supra.  
 b Accincta dicit, ut hypotyposin expeditissimae ad sumenda supplicia de  
 sceleratis furiae, ac in uerbera pronae ultricis, ob oculos apte ponat.  
 c Pulsat, & ferit dextra perpetuo scuticae nerbere: sinistra, sublatas an-  
 guis minitatur. d Comminans anguib. se uerberaturam.  
 e Megaeram, & Aleeto, intelligit: quas per amplificationem Agmina  
 uocat, quod cadendo, & flagellando defatigate uices mutuas suscipiant, ac  
 perpetuis uerberib. sceleratos agant, ac exagitent. Neque uero me latet Ser-  
 uium hic Harpyias, per sororum agmina accipere: quam recte, aliorum esto  
 iudicium. f Aptē, illis propius progressis, horrendi carceris faciem sum-  
 matim describit, a Stridore portae subito apertae, a ianitoribus utrimque di-  
 spositis, & quantitate ipsius Tartari amplificata. Ceterū elegāter Tā conti-  
 nuat praecedēis narrationis seriē. g Mittūtur, ait, post uerbera, ad supplē-  
 cū aeternū, apertis abyssi portis. h Exsecrabiles, per quas nimirū in abyssū  
 barathri Tartarei ad poenas aeternas demerguntur damnati. i Verba  
 sunt Sibyllae, digito monstrantis cum praesentem, ut attentior sit Aeneas.  
 k Aetiae, pro, ipsis custodibus: ut Plant. Capt. Ita uinculis, custodijsq.  
 circummuniti sumus. & Tibul. Sed, pretium si grāde ferat, custodia uicta est:  
 alioqui & pro carcere, & pro fide ei cui quid custodiēdū damus, accipitur.  
 l Tisiphonem intel. quam paullo supra u. 555. ante uestibulum, palla cruce-  
 ra succinctam sedere finxit. m Portas, per synecdoch. Porro haec omnia,  
 quae de Tartari munimentis, & custodia congesta sunt, eo tendunt, ut osiē-  
 datur, nullū inde effugiū esse, quod & cū sacris literis quā optime cōuenit.  
 n Terribilis L. capribus atris. o Proprie Hydra est serpens aquati-  
 cus, omnium fertilissimum anguis genus, cuius semen nisi incendio exurere-  
 tur, secunditas modum excederet. Belluae Lerneae meminit supra, ubi do-  
 portentis in inferorum uestibulo positus, egit. Itaque hydrā ab illa hoc  
 loco refert. p Quā illa, quae limina seruat, Tisiphone: nisi enal' ageticas,  
 cōparatiuum pro positio accipere malis, ut saepe alias Virg fecisse monui.  
 q Homer. Il. 82.

a Latam  
 sententiam  
 sequuntur  
 supplicia,  
 quorum ex-  
 secutrices  
 furiaū gen-  
 tem facit, et  
 inter eas no-  
 minat Tisi-  
 phonem, cui

Bis



<sup>a</sup> Homer. Il. 11. x. canit abyssum  
<sup>b</sup> fundum inferni, tan-  
<sup>c</sup> tū deorsum sub inferis,  
<sup>d</sup> quantū caelum sursum a terra di-  
<sup>e</sup> fiat, patere. Noster de

Bis<sup>a</sup> patet in praeceptis tantū, tēditq. sub umbras,  
 Quantus ad aetherium caeli suspectus Olympum.  
 Hic<sup>b</sup> genus antiquum terrae, <sup>c</sup> Titania<sup>d</sup> pubes,  
 Fulmine deiecti, <sup>e</sup> fundo uoluuntur <sup>f</sup> in imo.  
 Hic <sup>g</sup> Aloidas<sup>g</sup> geminos, <sup>h</sup> immania<sup>i</sup> uidi  
 Corpora, quib<sup>k</sup> manibus magnum rescindere caelum  
 Aggressi, superisq. Iouem detrudere regnis.  
 Vidi <sup>l</sup> & crudeles dantem Salmonem<sup>l</sup> poenas,  
 Dum flāmas<sup>m</sup> Iouis, & sonitus<sup>n</sup> imitatur Olympi.

suo addidit amplificationem, dimensionem duplicando, ut admirabilior.  
<sup>b</sup> In imo Tartari barathro ac abyssō. <sup>c</sup> Gigantes & omnes monstro-  
 sae uasitatis homines. antiqui Terra progenitos dicebant: ut & eos,  
 quorum obscura erat familia. <sup>d</sup> Titani filij. Titanū n. fratrem Saturnus re-  
 gno expulisse fertur: mortuo deinde Titane, eiusdē filij, paterni regni recupe-  
 rādi causā, cōtra Iouē bella mouerunt: a quo superari fugatiq. ad Tartara  
 detrusi aeternis poenis excarnificantur. Fabulā pete ex Homeri scholiastē  
 in Il. 6. ubi fuse eā prosequitur. <sup>e</sup> A Ioue, contra quē bellū mouerant.  
<sup>f</sup> Ochoen & Ephialten, Neptuni filios intel. ex Ephimēdia Aloei uxore, ut  
 Homer. Odyf. 11. testatur. <sup>g</sup> Gemellos fratres uel, duos Aloei filios. Ser.  
 Geminos h. exp. pro, sui similes: sed nō satis conuenienter, ut opinor. cum poe-  
 tae liberrime distributius pro cardinalib. numeris soleant abusi. <sup>h</sup> Maxi-  
 ma: nā nono aetatis suae anno, ulnas nouē longi, totidē cubitos lati fuisse tra-  
 duntur. Ac tum dijs bellū se illaturos minari coeperunt. Primū Ossan Olym-  
 po aggressi sunt superimponere, inde ambobus Pelion accumulare, ut per eos  
 mōtes adscensum in caelū sibi pararent. Atq. eo forsā adscendissent. Sed  
 Apollo sagittis utrumq. cōfixit, priusquā ad pubertatē peruenirent. Hos autē  
 Sibylla uidisse hic se testatur, in imo Tartari barathro. <sup>i</sup> Addit poenariū  
 causā, ut alios a simili conatu impio deterreat. <sup>k</sup> Deucalionis Elidēsis  
 filius, auctore Didymo: eisi Higyn. Acoli filiū, Sisyphi fratrem fuisse scribat:  
 ut & Suidam scripisse uideo. Hunc tātae improbitatis fuisse tradunt, ut Io-  
 uis fulmen tonitruq. per machinā aeneam imitari suerit ausus: deinde &  
 quadriga uectū, ardentē facies fulminis inflar, in populares suos torquere  
 solitum. Vnde quodā tēpore, uero Iouis fulmine, quod ille mentitus fuerat,  
 percussam, perisse tradunt, ac ob impietatē ad inferos detrusam: quē & hic  
 Sibylla memorat se cum alijs multis uidisse. <sup>l</sup> Fulmen trifidumq. Iouis  
 uelū intel. <sup>m</sup> Tonitru: quod proprie, nubi inclusam exhalationē, exitum  
 quae tonitruū, esse docent physici, ut alibi latius monui.

Quat-



Quattuor<sup>a</sup> hic inuectus equis, & lāpada<sup>b</sup> quassans,  
 Per Graium<sup>c</sup> populos, mediaeq.<sup>d</sup> per Elidis. <sup>e</sup> urbē  
 Ibat ouans, <sup>f</sup> diuumq. sibi. poscebat honorem, <sup>g</sup>  
 Demens, <sup>h</sup> qui nimbos, <sup>i</sup> & non imitabile fulmen  
 Acre, & cornipedum curso simularat equorum.  
 At pater omnipotens densa inter nubila telum  
 Contorsit<sup>k</sup> (non ille<sup>l</sup> faces, nec fumea taedis  
 Lumina) praecipitemq. immani turbine<sup>m</sup> adegit.  
 Nec nō et<sup>n</sup> Tityon, <sup>o</sup> terrae omnipotētis alumnū,

diat Elidis urbē, Pisam significans, postea Elisam & Arpinā nominatam,  
 ubi imperabat homo nefarius. Videtur ergo Elidem posuisse pro Elaea, i.  
 tota regione, non urbe, ut Plin. l. 5. de Achaiae descriptione docet. <sup>e</sup> in  
 qua ipsa Iuppiter praecipue colebatur. Est autem Elis (a Ptolemaeo He-  
 lea dicta: ab alijs Elaea) in occidentali Peloponnesi tractu, ciuitas egregia  
 ab Olympia, xxx. stadia distans. <sup>f</sup> Triumphans & laetus suo inuento,  
 quo Iouis fulmen mentiretur, Iovem se esse dicēs: ut Tzetzes adnotauit Nō  
 quidē proprie triumphās, aut ouans, sed gaudio aut laetitia exsilians, atq.  
 glorians de aequali cū dijs potestate. <sup>g</sup> In quib. l. si est Honores: ut dica-  
 tur & coli uoluisse ut Deus, et tūmeri, quo se maximos indicāt tyrāni. Fabr.  
 h Echphronesis in impietate & uasanasam improbitatem hominis, qui nō imi-  
 tabile fulmen uoluit simulare. <sup>i</sup> Idem paene de Metello Pio tradidit Sal-  
 lust. referente Macrobio l. 3. c. 13. & Crinito l. 2. c. 10. <sup>k</sup> Expressit uio-  
 lentum iactus impetum, quo nefarius homo a Ioue fusus est. <sup>l</sup> Q. d. nō fa-  
 ces, nec f. i. l. ut Sal. qui illis telū fulminis imitari nolebat, sed telum fulmi-  
 neum in eum contorsit. <sup>m</sup> Turbo proprie uentus est, qui specie depressae  
 nubis maiore erumpit, quā procella, sed cum frigore obuia quaeq. & proxi-  
 ma cum primis prosterne. <sup>n</sup> Eadem de Tityo, narrat Vlysses, apud Ho-  
 mer. Od. x. Per uulturem, iecur perpetuo tundentem, Mythologici foedam  
 amoris luidinē intelligunt, quam physici in iecore constituent. <sup>o</sup> Tityu,  
 Iouis ex Elara, Orchomeni filia, dicitur fuisse filius. Hic cū ad actatē in-  
 grā peruenisset, Latonā Apollinis matrē de stupro interpellauit. Quare ira-  
 tus Apollo, cui id mater conquesta fuerat, sagittis eū cōsodit, & apud infe-  
 ros supinum reliquit: iecur uulturib. continuo arroedum praebens, quod  
 quo plus arroditur, eo magis semper renascitur, ut nefario homini poena sit  
 perpetua. Euphorion scribit eū carripuisse & reprehensisse Dianā, ac ob id  
 puniri. Diuinus Homeri locū expones, ait Tityi corpus per nouē iugera ex-  
 porrectum iacere, na ut diuini stadij locum occupet, etq. adhuc infixas es-  
 se sagittas, quib. eum Apollo confect.

a Quat. eq.  
 i. quadri-  
 gis aut cur-  
 ru quadri-  
 iūgo.

b Facemar-  
 dentem tor-  
 quens.

c Syncope,  
 pro; Graio-  
 rum.

d Ait, Me

Cernere



a Eleganter  
exprimit il-  
lud Home-  
ri, Od. λ.  
ὁ δ' ἐπ' ἐν-  
νεία καί το  
πέλεδρα.

Est autem

πέλεδρον aut πέλετρον, auctore Didymo in illum Homeri locum, sexta pars  
stadij: dicit ergo Homerus, quod Tityi corpus in nouem ingerib. exporre-  
tū iaceret, ita ut locum dimidij stadij occuparet.

b Exporrigitur, & expanditur: ut solent cadauera mensae religata ex-  
pandere anatomici.

c Pathos, a modo.

d Venuste, Obunco, quod Graeci, ἐπικαμπὺς dicunt, quasi ualde unco  
& incuruo.

e Perpetuum & semper durans, quod numquam absuitur. Exesum enim  
continuo in poenam renascitur.

f Tondēdo pascens, uolucrū mare: sic lego ex Homeri loco, Odys. χ γυπε  
δὲ μὴν ἐκάτερθε παρημένο ἢ παρ' ἐκείρων: ubi expono, ἢ παρ' ἐκείρων. i.  
iecur tondēbant: etsi non ignorem quosdam pro Fodebant, transfuisse.  
Alij hic leg. Tundens, per V: quo fundamento, non satis apprehendo. Nec  
me laet, quam facile ex O littera, V fieri potuerit, siue lectorum, siue de-  
scribentium consuetudinem inspicias. Ego sane, etsi Homeri locus, iam a me  
adductus, ad hanc rem sufficere poterat, Carp. Medicei, & quattuor ue-  
tustorum codicum, qui apud Aldum sunt, auctoritate, non parum con-  
firmor.

g Fecunda poenis, pro, in poenas. i. renascentia semper uiscera: ut seq. Nec  
r. fib. datur ulla renatis.

h Rimando depascitur: ut, Rimantur prata Caystri, Georg. l. i. u. 382.

i Fibræ sunt quarumlibet rerum extrema. Vnde, iecoris, pulmonis, cor-  
dis, & cuiuscunque uisceris extremas partes Cornel. Cels. l. 4. c. 1. de re  
med. uocat.

Quid



Quid memorē Lapithas, <sup>a</sup> Ixiona, <sup>b</sup> Pirithoūque? <sup>c</sup> a Lapithae,  
Quos super atra silex iam iam lapsura, cadentiq. <sup>d</sup> gens Thes-  
saliae bar-  
bara & se-

rox: quorum principes numerantur, Dryas, Pirithous, Caeneus, Exadius, Polyphemus, & alij aliquot, Pindum & Othryn montes incolentes.

<sup>b</sup> Ixion filius fuit Phlegyaē (alij tamen Aetionis, alij Iouis filium faciūt) qui Dian, Dionei, uel Eionci filiā uxore duxit, cui cum multa in dotis compensationem promississet, ad se uenienti. ut munus acciperet, necem pro donis intulit, per fraudem in fossam carbonariae specie ardentem eo demerso. Deinde & Iunonem de stupro interpellanti, nubes a Ioue subiecta fuit, ex qua Centauros genuisse dicitur. Ratus tamen cum Iunone se consuesse, rei turpitudinem celare non potuit, sed apud quosuis iactabundus elaterauit: quod aegre ferens Iuppiter, eum ad inferos detraxit, rotamq. perpetuo currenti alligatum, improbitatis poenas dare uoluit. Unde Ouid. Voluitur Ixion, & se sequiturq. fugitq. Hunc poenam mythologici sic ἀλληγοῦνται, eos s. in rotarum radijs districtos pendere, qui, nil consilio praecidentes, nil ratione moderantes, se suasq. res fortunae arbitrio permutunt, casibusq. fortuitis semper rotantur. Plura uide apud Fulgent. & Homeri scholiasten Il. l. 1. Didym. Od. l. 21. Pindarus uero prodigiosa de Ixione canit, ut & Palaephatus, quae Tzetzes, chil. 9. consentanee refutat, addens ueram historiam, eiusdemq. moralem theoricam.

<sup>c</sup> Filius Ixionis & Diae supradictae. qui cum artissimo amicitiae uinculo cum Theseo coniungeretur, eundem ad inferos ad rapiendam Proserpinam, comitatus fuisse dicitur: ubi uim facere aggressus primo impetu a Cerbero interfectus fuit: ac huius mortem uindicare uolens Theseus, parum absuit, quin & ipse simili casu occumberet: tandem tamen captus in uinculis a Plutone detentus fuit, donec ab Hercule, eo descendente, liberaretur. Horat. tamen Pirithoum, non interfectum, sed ut Theseus trecentis catenis ligatum fuisse canit, l. 3. Car. Amatorem trecentae Pirithoum cohibent catenae.

<sup>d</sup> Versus hypermeter, ac rei subiectae explicande accommodatissimus. Videtur enim lapis aut silex in alto pependens, non modo casura legi, sed etiam legentibus illabi. Pierius adnotauit, Quae, in plerisq. uetustis exemplaribus, aut omnino non esse, aut erasum esse. Ego duos probatissimos ac uetustissimos libros (inter quos & Carp. est) uidi, qui coniunctionem haberent: quattuor, in quib. desiderabatur.

Imminet



**a** Pathos a modo. Haec **Aurea** <sup>c</sup> fulcra <sup>d</sup> toris, epulaeq. ante ora <sup>e</sup> paratae  
 filex, quā- **Regifico** luxu. <sup>f</sup> furiarum maxima <sup>g</sup> iuxta  
 nis ad Ixio- **Accubat**, <sup>h</sup> et manibus prohibet contingere mēsas,

nem, & Pi-  
 rithoū pro-  
 prie referri debere uideatur: tamen, quia nec transitionis particula inserta  
 est, nec peculiariter inediae, famisq. tantum facit mentionem Virg. non mi-  
 nus apte ad sequentia, quam ad praecedentia referri posse putant, quando  
 perinde ut superiorib. Tantalus, saxum imminere, Athenaeus Dipsosoph.  
 lib. 6. refert, & de saxi eius paroemia late tractet minor Isaeus rhetor. ut,  
 τανταλῆος λίθος.

**b** Geniales tori, seu lecti uocantur, qui puerorum recens natorum genij  
 sterni solent. In his accumbere mos erat antiquis.

**c** Notat luculentas hominis nefarii, dum uineret, opes, ex Suida.

**d** Fulcra, app. supremas lectorum partes.

**e** Tantalum intell. quem aureo toro accumbentem fingit, magnifico qui-  
 dem epularum luxu instructo, sed quas a furiarum maxima eidem accum-  
 bente, attingere prohibeatur, Homerus eundem in flagno collocatum commi-  
 niscitur, ac memento aquam attingere, quoties uero sitiens caput ad bibendum  
 admouet, refugere aquam, atq. illico terram apparere atram. Ferunt hunc  
 superis carum, Corinthijs imperasse, ac, cum forte quidam dij aliquot eum  
 inuisum accessissent, nihilq. apponeret, Pelopem filium adhuc puerum, in  
 partes discepium coxisse, dijsq. manducandum adposuisse. Quam impicia-  
 sem indignissime ferentes dij, Pelope in uitam reuocato μετεμψυχάσθαι,  
 restituitq. illi eburneo humero, Tantalum ad inferos detruserunt, ac poenis  
 his, quas hic legis, excarnificandum dederunt. Quam fabulam ἀλάνγο-  
 ποῦται Horat. lib. 1. Epistol. prima.

**f** Tyrannorum uitam designat, specie quidem splendidam, sed, si quis pro-  
 pius intueatur, miseram, milleq. periculis obnoxiam: id quod familiari cui-  
 dam suo, exemplo ante oculos proposito, aliquando ostendit, & confessus est  
 Dionys. Syracusanorum tyrannus.

**g** Sic lib. 3. Aen. vers. 252. de Harpyia Celaeno, ait: Vebis furiarum ego  
 maxima pando. Quam ego hic eum Hor. Tisiphonen exp. cisi nonnulli ex  
 Ser. hic famem explicent.

**h** Accubare, & Accumbere, propriis iacere est ad sumendum cibum.  
 Soleant enim ueteres in toris mensas sternere, quibus accubebant.

Exsurgitq.

Exsurgitq.  
 Hic, quib.  
 Pulsatus

phone, non Ha  
 attingere uita  
 adferret. C  
 ustrum con  
 Euclem & T  
 ym & Dana  
 sma oia in se  
 pla, quib. m  
 ter primis frat  
 leuod, fuisse re  
 ci caret ex p  
 minor, deinde  
 tui, ut, ut no  
 significat: quod  
 gaus Draco, h  
 se, respiciat, se  
 lus uel cognat  
 eaq. canum, m  
 nates, uiper a  
 (quod a rursu  
 guttas, ut pre  
 carere iunior  
 betui eductu  
 l. parricid. f. ad  
 Insi. De parr  
 quod morte n  
 patrem Dana  
 pietatem Dm  
 bifiditiae, &  
 Deas, ut ne a  
 t Notat eam  
 nus, si elict  
 filius, ut ne  
 d. illum nol.



Exsurgitq.<sup>a</sup> facem attollens, atque intonat<sup>b</sup> ore.

Hic,<sup>c</sup> quibus inuisi fratres, <sup>d</sup> dum uita manebat;

Pulsatus<sup>e</sup> ue parens: & fraus innexa clienti<sup>f</sup>:

<sup>a</sup> Ardenti  
edendi appo-  
ritum obic-  
tis epulis  
excitat Tis-

phone, non Harpia: & eadem, βελία et fame plusquam canina pereuntē attingere uetat edulia. <sup>b</sup> Increpat eum horrenda uoce, ut accumbentem absterreat. <sup>c</sup> S. detinentur ac torquentur, prout meruere. <sup>d</sup> Ab impietate fratrum contra fratres, quorum rara est, Ouidio teste, gratia et cōcordia. Eteoclem & Polynicem, uidetur significare: Atreum & Thyestem: Aegyptum & Danaum: quorum primi mutuis uulnerib. conciderunt, alij grauissima odia inter se exercuerunt. Multa passim in historijs obuia sunt exempla, quib. mutua fratrum discordia cognoscitur. Vt condito uix dum orbe inter primos fratres Cainum & Abelē: prima mundi inuenta, inter Esau & Iacob, fuisse testantur sacrae litterae. Nec uero Romana historia huiusmodi caret exēplis, cum ab ipsis Romani imperij incunabilis, Amulius & Numa, deinde Romulus & Remus, fraterna iura subuerterint. <sup>e</sup> Pulsatus, ait, ut nō solū caedē, sed & aliā quālibet iniuriā, quae parētib. insertur significet: quod eleganter per hanc Miosim explicat. De hoc crimine, interrogatus Draco, legislator Atheniensium sapientiū. quā ob rē nullas leges tulisset, respōdit; se exilimasse, nemine tā impium futurum, ut tam nefarium scelus uel cogitaret quidē. Postea uero, Lex Pompeia de parricidijs lata fuit, eaq. cautum, ut si quis parentum fata praeparasset, cum cane, gallo gallinaceo, uipera & simia, uiuis animantiq. ipse quoq. uiuus coniunctus, culleo (quē ἀγκύρα Graeci nomināt) cum ijs insutus, & inter eas ferale angustias cōprehensus, in mare praecipitaretur: ut cū elemētorum usu uiuus carere incipiat, & ei caelum superstiti, et terra mortuo auferatur: alioquin bestijs obijciatur, si mare longe absit, secundum diui Hadriani cōstitutionem l. paenul. ff. ad l. Pōp. aut in amnē projicitur, per tex. in §. Alia deinde lex. Inst. De publ. iud. Huiusmodi culleus Romae olim Neronianae statuae, quod matrē occidisse crederetur, deligatus fuit. In sacra historia, Absalon patrem Dauidem pulsasse dumtaxat, non occidisse legitur: quam tamen impietatem Diuina statim uindicta consecuta fuit. Exemplis passim scatent historiae, & nos aliquoties accidisse meminimus nefaria haec scelera: fuxit Deus, ut ne amplius in posterum uideamus.

<sup>f</sup> Notat patronorum in clientes perfidiam. Lex x i i. tab. sic ait: Patronus, si clienti fraudem fecerit, sacer esto. Certe utrimque debet constare fidei, ut neutri alteres defraudent. Clientem porro Gram. quasi Colentem dictum uolunt, quod patronum, a quo defenditur, colat obseruetque.

Tp

Aut



<sup>a</sup> Auaros  
taxat, a qui  
bus nulli  
bene fit.  
Nō mirum  
ergo, quod

a nemine amentur, omnibus sunt inuisi. Huiusmodi erudite, perstringit Ho-  
rat. ep. l. i. ep. i. Contra etiam, non minus reprehendendi sunt illi, qui sua  
surpiter profundunt, in eos, ijsq. temporib. in quos, aut quando non conue-  
nit. Ergo, medium qui sequitur, recte res suas instituit.

<sup>b</sup> Hypallage; pro, Solis. Auari enim neque sibi, neque alijs bene facere  
possunt, adeo habendi amor eos torquet.

<sup>c</sup> Ut Aegyſthus, qui commisit adulterium cum Clitemnestra, Agamem-  
nonis uxore, Orestis matre.

<sup>d</sup> Taxat hic omnes, qui aduersus patriam, cives, parentes, liberos, cogna-  
tos, aut alios propinquos sustinentes causas iniustas bella mouent: aut, qui  
imperta inuadentes, libertatem opprimentes, tyrannidem suam stabiliunt.  
Vale & Syllā perstringere ui leri potest, qui ob laudem Iugurthae capti,  
ciuitatem Rom. in horrendas clades, & mille pericula coniecit, ac contra  
fidem legati, imperatoris sui gloriam in se transfudit.

<sup>e</sup> Impie deficientes a suis hostium arma secuti sunt, ut apud Caes. l. 3. belli  
cius. Roscellus, & Aegus, Adhucilli filij, Allobroges natione fecisse legun-  
tur, qui maximas pecunias mutuati, multisq. coemptis equis ad Pompeium  
transfugerunt.

<sup>f</sup> Pompeianorum in Caesarem perfidiam notare uidetur, qui iniuriarum  
omnium ueniam consecuti, impia tamen arma adhuc aduersus clementis-  
simum principem sumpserunt: etsi aliter alios hac de re iudicare non me  
fallat. Dominum autem Caesarem ob id uocare uidetur, quod oppressa li-  
bertate, monarchiam stabilierit. Quamuis Domini uox, perinde ut Re-  
gis, odiosa populo Ro. alijs contra nationibus honorifica, & plausibilis uisa  
semper fuerit: posteris tamen Caesarum temporib. eiusdem appellatio blan-  
dior, plausibiliorq. haberi coepit, ut ex Plin. Martiale, Valerio Max. &  
alijs plerisque liquido constat. Nec uero latere quemquam arbitror, Rela-  
tina apud dialecticos esse Dominum, & Seruum. Sed, quid si dicamus Vir-  
gilium hic innuere bellum secule, quod Spartaco duce serui fugitiui, la-  
trocinantium specie, seu ecnephias, e Sicilia erumpentes, aduersus dominos  
suos, inde populum Rom. gessere: quos M. Licinius Crassus omnes ad unum  
usque cecidit, & reliquias ad i. v. fere ∞ cernis suffixit.

Inclusi



Inclusi<sup>a</sup> poenam expectant. ne quaere doceri,  
 Quā<sup>b</sup> poenā, aut quae forma viros, fortuna ne mer  
 Saxū ingens uoluunt<sup>c</sup> alij, radijsq. rotarum (sit.  
 Districti<sup>d</sup> pendent. sedet, aeternumq.<sup>e</sup> sedebit

ad punien-  
 dorum ser-  
 uorum mo-  
 rem ueterē  
 respexit.

Nam a fuga retracti, & dominis traditi serui, in puteum ad supplicium cō-  
 diti seruabantur. Cum addit, Inclusos expectare iudicium, de supplicij ge-  
 nere sententias, grauitatē animaduersionis ostendit. Metus n. poenae durior  
 ipsa morte durior est. b Sub. Expectant, aut in quo statu uersentur.  
 c Intel. Sisyphum Asopi filium, cuius talis a Didymo ex Pherecyde ll. vi.  
 recensetur fabula: Cum Iuppiter Aeginam, Asopi filiam per Corinthum  
 in Venonem abduxisset; Sisyphus Asopo, patri suo, eam, quaerenti praedam,  
 monstrauit. Vnde iram Iouis in se prouocauit. quare, ut eum ulcisceretur,  
 Mortem ad eum misit: quam cum Sisyphus uarijs uinculis uinxisset, euenit  
 ut nullus fato fungeretur, quoad Mars ipsam Mortem dissolueret, & ei Si-  
 siphum traderet. Qui priusquam moreretur, Meropae uxori mandauit, ut  
 sibi mortuo iusta ad inferos mitteret. At nero, cum uxor ad tempus ea non  
 persoluisset, Pluto, re cognita, eum in uitā cum uxore expostulatū remisit.  
 Verū, cū Corinthū peruenisset, redire ad inferos neglexit. Quod aegre ferēs  
 Iuppiter, eū senio cōfectū ad inferos remisit, sa. v. m. q. maximū uoluere coe-  
 git, in montis cuiusdā uerticē, quod cum ad summum paene exularet, repente  
 deorsum delabitur. d Ixionem intel. de quo supra dixi uers. 601. Radios  
 porro rotarum uocat τὰς κλύμας. Est autē egregium pathos a materia, &  
 modo torquendi. e Supra, uers. 122. inter eos cū numerat, qui ab inferis  
 reuenterunt, respiciens ad historiā, nō fabulā, qua in rapto Proserpinae, oc-  
 ciso Pirithoo, captus fuit, sed postea Herculi eius noxa remissa, ab illo libe-  
 ratus, ac in patriā redūctus fuisse a Plutarcho in Thesei uita memoratur.  
 Hic uero, cū eundē Aeternum apud inferos sessorū canit, ad fabulā fabu-  
 losissimā respicit: qua Pirithoo comes factus ad rapiendam Proserpinā cum  
 eo per Taenarum montē progressus dicitur, ac cum forte itinere defatigati  
 essent, ambos in saxo cōsedisse, unde cum surgere conarentur, oīno se leuare  
 nequiuisse. Quare manēdum ibi fuit utriq. donec ad rapiendum Cerberum  
 ad inferos descēdēs Hercules, Theseum, quē resistantē, & tergiversantē ad  
 nefarium scelus perpetrādum eo profectum cognoscebat, a saxo abstraheret,  
 Pirithoo, qui destinato cōsilio ad flagitiosam improbitatē perpetrādā ad ra-  
 piendā Proserpinā profectus fuerat, in saxo relicto. Nō est ergo, quod quasi  
 pugnante hic sibi ipsi poetam criminetur quidam. Nihil obstat rursus, quo  
 minus i uita ab Hercule sit liberatus ab inferis, & post mortē iterum suppli-  
 cijs sit destinatus: perinde ut et ipse Hercules uiuens emerfit ab inferis, post  
 mortem eodem detrahitur.

Tp

Infelix



hic leg. Te-  
reus : quod  
reijcit Fabr.

Sed , cur

Athenarum

conditorem

Theseum,

in deorum numero habitum,

huic loco affigit ? non

honoris causa.

ait enim, Infelix.

Quomodo Aeternum,

cum ab Hercule

fringatur liberatus ? non temere,

inquit Fabr. non temere.

Fortassis de raptu

Proserpinae intelligenda sunt,

propter quam & humana,

& diuina iura

violauit, libidine atque superbia.

b Phlegyes initio Gortinam incole-

bant, iniurium, & iniquissimum hominum genus, uisamq.

Laurocinis duces,

finitimos grauitate infestabant :

sed accolarum nulli aeque, ac Thebani co-

rum contumelijs expositi erant ; mansissentq.

nisi Amphion, & Zeithus, Io-

uis ex Antiopa filij, Thebas muris cinxissent.

His autem uicis Phlegyes

nocere Thebanis nil poterant : at protinus ijs facto defunctis rursus in agros

Thebanorum irruentes, ui Thebas ceperunt, & tanta barbarie finitimos

nexarunt, ut ex Iouis mandato uniuersam gentem Apollo deleri praestare

iudicaret, quam diutius eius tollerare barbariem. Haec ex Pherecide Di-

dymus Iliad. v. c Testimonio suo inter damnatos affirmat, iustitiam co-

lendam esse, diuosq. uerendos, ac metuendos : dehortatur immanem popu-

lum a barbarie ; monet, ut suo, suorumq. exemplis edocti pietatem colere

discant. d Sic & Ixion apud Pindar. in Pythic. 2. Insuper Chemnic.

refert, in agro Patauino puellam fanaticam Graece, & Latine, cum rudis

ante insaniam fuisset, optime loquentem, optime loquentem, hanc apud Virg.

esse praestantissimam sententiam, ter clara uoce rogatam respondisse.

e Pro, Contemnere : simplex pro composito. f Ex L. Vari carmine de

Morte : Vendidit hic Latium populis, agrosq. Quiritum Eripuit, fixit leges

pretio, atque refixit. Sunt porro, qui hunc Virgilij locum referant ad La-

sthenem, qui Olynthum prodidit. Quod etiam indicare uidetur Demofth.

orat. περὶ στεφάνου : Μεχρὶ τοῦτε λαδένους φίλος ἀνομάζετο φίλιππου,

ἔως προδωκεν Ὀλύθου.

g Perstringit patriae proditores, qui acce-

pta ab hoste pecunia, ab aequo, & pio transuersi aguntur. Notum, opinor,

est, Iugurthae responsum, de inexplebili Romanorum auaritia ; Urbem ip-

sam uenalem esse, si emptorem reperiat. Harum rerum exempla apud hi-

storicos passim occurrunt : unde petat, qui ea desiderat. h Caesarem di-

ctatorem, nō dubito, quin hic noceat, quē amicorū auxilio, quos multos auro

corruperat, ad monarchiā euerfa libertate, peruenisse cōstat. Caesar n. Ro-

Infelix Theseus: <sup>a</sup> Phlegyasq. <sup>b</sup> miserrimus omnes.

Admonet, & magna testatur <sup>c</sup> uoce per umbras ;

Discite <sup>d</sup> iustitiam moniti, & non temnere <sup>e</sup> diuos.

Vendidit <sup>f</sup> hic auro <sup>g</sup> patriam, dominumq. <sup>h</sup> potentē

conditorem Theseum, & in deorum numero habitum, huic loco affigit ? non

honoris causa. ait enim, Infelix. Quomodo Aeternum, cum ab Hercule

fringatur liberatus ? non temere, inquit Fabr. non temere. Fortassis de raptu

Proserpinae intelligenda sunt, propter quam & humana, & diuina iura

violauit, libidine atque superbia. b Phlegyes initio Gortinam incole-

bant, iniurium, & iniquissimum hominum genus, uisamq. Laurocinis duces,

finitimos grauitate infestabant : sed accolarum nulli aeque, ac Thebani co-

rum contumelijs expositi erant ; mansissentq. nisi Amphion, & Zeithus, Io-

uis ex Antiopa filij, Thebas muris cinxissent. His autem uicis Phlegyes

nocere Thebanis nil poterant : at protinus ijs facto defunctis rursus in agros

Thebanorum irruentes, ui Thebas ceperunt, & tanta barbarie finitimos

nexarunt, ut ex Iouis mandato uniuersam gentem Apollo deleri praestare

iudicaret, quam diutius eius tollerare barbariem. Haec ex Pherecide Di-

dymus Iliad. v. c Testimonio suo inter damnatos affirmat, iustitiam co-

lendam esse, diuosq. uerendos, ac metuendos : dehortatur immanem popu-

lum a barbarie ; monet, ut suo, suorumq. exemplis edocti pietatem colere

discant. d Sic & Ixion apud Pindar. in Pythic. 2. Insuper Chemnic.

refert, in agro Patauino puellam fanaticam Graece, & Latine, cum rudis

ante insaniam fuisset, optime loquentem, optime loquentem, hanc apud Virg.

esse praestantissimam sententiam, ter clara uoce rogatam respondisse.

e Pro, Contemnere : simplex pro composito. f Ex L. Vari carmine de

Morte : Vendidit hic Latium populis, agrosq. Quiritum Eripuit, fixit leges

pretio, atque refixit. Sunt porro, qui hunc Virgilij locum referant ad La-

sthenem, qui Olynthum prodidit. Quod etiam indicare uidetur Demofth.

orat. περὶ στεφάνου : Μεχρὶ τοῦτε λαδένους φίλος ἀνομάζετο φίλιππου,

ἔως προδωκεν Ὀλύθου. g Perstringit patriae proditores, qui acce-

pta ab hoste pecunia, ab aequo, & pio transuersi aguntur. Notum, opinor,

est, Iugurthae responsum, de inexplebili Romanorum auaritia ; Urbem ip-

sam uenalem esse, si emptorem reperiat. Harum rerum exempla apud hi-

storicos passim occurrunt : unde petat, qui ea desiderat. h Caesarem di-

ctatorem, nō dubito, quin hic noceat, quē amicorū auxilio, quos multos auro

corruperat, ad monarchiā euerfa libertate, peruenisse cōstat. Caesar n. Ro-

ma ad Curionē pecunia missa, plerofq. Romano, nobiles ea sibi conciliabat,

qui auri fame ab aequo, & bono deflecentes, imperium dictatori Caesari

nendeabant, atq. e mlem sibi dominum praesiciebant, quibus ad id tempus

usque, nomen illud insolens pariter, ac odiosum habuiss fuerat. Immo.



Imposuit; fixit<sup>a</sup> leges pretio, atque refixit.<sup>b</sup>

Hic thalamū<sup>c</sup> inuasit natae, uetitosq. Hymenaeos.<sup>d</sup>

Ausi<sup>e</sup> omnes immane nefas, ausoq. f potiti.

Non, & mibi si linguae centum<sup>h</sup> sint, oraq. centū,

Ferrea<sup>i</sup> uox, omnes scelerum cōprehendere formas,

Omnia poenarum percurrere nomina<sup>k</sup> possem.

Haec ubi dicta dedit Phoebi longaeua<sup>l</sup> sacerdos,

Sed, iā age carpe<sup>m</sup> uia, et susceptū perface<sup>n</sup> munus,

<sup>a</sup> Antecoriam Hosti

<sup>b</sup> liā, ubi mi-

<sup>c</sup> tio XII. ta-

<sup>d</sup> bu. leges, in

<sup>e</sup> aere incisae,

<sup>f</sup> omnib. ad le-

<sup>g</sup> gendum, ex-

<sup>h</sup> cipienāumq.

<sup>i</sup> expositae

<sup>j</sup> fuer. Vide-

<sup>k</sup> tur autem metaphorice Figere, & Refigere leges uixisse, pro; leges condere,

<sup>l</sup> & easdem bene conctas rursum per auariziam, aut abolere, aut mutare: id,

<sup>m</sup> quod perniciosissimi tyranni, non boni principis est. Quo uitio Tribonianum

<sup>n</sup> laborasse, Suidas asserere uidetur. <sup>b</sup> Cic. Phil. 12. Num figentur rursus

<sup>c</sup> tae tabulae, quas uos decretis uestris refixistis? <sup>c</sup> Huius rei tam in sa-

<sup>d</sup> cris, quam in profanis literis exempla leguntur plurima. Loth, utramque

<sup>e</sup> filiam cognouit, ex quibus & liberos suscepit, ut ex historia sacra constat:

<sup>f</sup> ex profana, referunt ex Myrrha Cinyram patrem, Adonin procreasse: patri

<sup>g</sup> Erichtheo Procrin filiam Aglauram peperisse; de Cicerone autem id cre-

<sup>h</sup> dere, quod ei a Sallustio obicitur, nefas indicant. <sup>d</sup> Nuptias, per me-

<sup>i</sup> tonymia. Nuptiarum n. Deus esse putatur Hymenaeus: unde pro coitu, aut

<sup>j</sup> nuptijs ponitur; ut Geor. l. 3. ner. 60. <sup>c</sup> Ecphoresis summaria in omnes

<sup>k</sup> huc usque memoratas scelerum species. <sup>f</sup> Hoc est, impio conatu, ac libi-

<sup>l</sup> dine: Sic & Silius l. 5. Funditur unanimo nisu, & concordibus ausis Pilo-

<sup>m</sup> rum in Poenos nimbus, &c. <sup>g</sup> Ex Hom. Il. β. aut certe ex Hostij poe-

<sup>n</sup> tae Latini, de bello Hisirico l. 2. qui din ante Virg. scripsit. Vide Macr. l. 5.

<sup>o</sup> c. 7. & l. 6. c. 3. Vide pag. 62. <sup>h</sup> Amplificatio, a numero certo pro incer-

<sup>p</sup> so: uenustas etiam ex eiusdem numeri relatione orationi accedit. Hom. Il.

<sup>q</sup> 2. minus aut, cum decem dumtaxat linguarum mentionem faciat, quas om-

<sup>r</sup> nes, sed ne totidem quidem ora, ad multitudinem referendā sufficere praec-

<sup>s</sup> dicat. <sup>i</sup> Pocem infractam, & ferreum seu aeneum pectus, Graecus ha-

<sup>t</sup> bet: quae singula prouerbiali hyperbole, de ijs, quae uehementer firma,

<sup>u</sup> solida, inexorabiliaq. significare uolumus, dicere solemus. <sup>k</sup> Species, &

<sup>v</sup> genera. <sup>l</sup> Sibyllae periphrasis. Recte enim Longaenam appellat, ut ali-

<sup>w</sup> bi quoq. notauit; nam ad extremam senectutem peruenisse dicitur, & diu-

<sup>x</sup> tius quam aliarum ulla uixisse. Enumeratis Tartari poenis, hortatur Ae-

<sup>y</sup> nean, ut Proserpinae aurei rami donū reddat antequā lōgius progrediatur:

<sup>z</sup> iam eo peruentum esse, ubi is sit figendus: deinde se ad Elysium diuersuros.

<sup>aa</sup> in Periphrasice, pro, Perue, et Progredere. <sup>n</sup> Id est, redderantur an-

<sup>ab</sup> rem Proserpinae: ut de, &c.



<sup>a</sup> Magna.  
sic enim cu  
inslibet rei  
significat  
magnitudo.  
S. Mibi ex  
plication. H.  
Stephaninō  
difficilis,  
qui Ferrea  
moenia in-  
rell. ut uer.

554. supra.

<sup>b</sup> Arcu, bonis, ac pijs inimico. <sup>c</sup> Sub. Sunt loca ea, in quib. ramus au-  
reus defigendus est. <sup>d</sup> Sub. Portarum. <sup>e</sup> Non quod pollutus ullo  
uel adspectu, uel tactu esset, ut Ser. existimat, sed ut religiosum se ostendat,  
& religioni satisfaciat, parua corporis adspersione contentus est.

<sup>f</sup> Ellipsis praepositionis, In. <sup>g</sup> Elysium intel. beatorum animorum do-  
micilium, de quo nonnulla supra, ad huius libri uer. 542, annotaui, quibus  
adde, uarie de Elysio sentire scriptores. Philosophi in insulis fortunatis atq.  
in Hispanijs eum collocant, ubi in subterraneis locis, non inferos, sed Pluto-  
nem ipsum habitare crediderant. tanta enim in eo tracta metallorum secun-  
ditas est. De his Plin. l. 6. c. 32. qui insulas fortunatas a Canarijs diuer-  
sas facit. Duas autem diuersas insulas Fortunatas referunt esse in mari Ae-  
thiopico, exiguo inter se spatio distantes, ac a Libya x. millib. semotas: ubi  
varijsimi uenti flant, ac rariores etiam nimbi cadunt: etsi qui eo penetrant  
uenti, suaves esse, ac roscidos, ferant: solum hic esse praepingue, quod non  
solum arationi, sed & plantationi idoneum sit: fructus etiam sponte dul-  
cissimos ibi gigni, adeoq. ut Homer. canit, πάλτα ἀσπάρτα καὶ ἀνύποτα  
prouenire omnia. Ad haec, admirabilis caeli clementia, aerisq. temperies  
nouum orbem praesefere uidentur. Qui enim a terra spirant uenti, ut Bo-  
reas, & Aparetias, ob longissima stadia, antequam eo perueniant, languēt,  
& euanescent: qui uero e mari flant, ut sunt Argestes, & Zephyrus, te-  
nues quidem imbres adferunt, sed quibus omnia facillime humido tantum  
aere sata nutriantur. Itaque hae insulae Cami Elysi ab Homero tantopere  
decantati, a multis esse crediti sunt. Has inuisendi, & aliquando occupan-  
di, ut a bellorum curis tranquillam uitam ageret, incredibilis cupiditas  
Sertorium cepisse quondam dicitur.

<sup>h</sup> Horum uiresq. pulcherrima est descriptio apud Hom. Od. 4.

Fortunatorum

Fortunato  
Largior  
Turpiter  
Pars in  
Contendit  
Pars pedib

temperantia  
runt, qui tam  
co auri sur  
phlegeliose.  
non inuol  
pleraque con  
tine, quicquid  
monia uentura  
diderunt, alia  
replegerunt  
paratum: qu  
la uentura  
piti Apolloni  
uita huius  
banjse omnia  
ducti, sine d  
gisse conuincit  
carant, senten  
D. Angustin  
b Quam eff  
e Clamant  
Punius, &  
d Pulchro  
hoc diuerso  
f Cum apu  
g A diuisi  
nihil agere  
h Lustra si  
i Pedum  
K Sytiote



Fortunatorum nemorum, sedesq. <sup>a</sup> beatas.

Largior <sup>b</sup> hic campos aether, & lumine <sup>c</sup> uestit

Purpureo; <sup>d</sup> solemq. suum, <sup>e</sup> sua sidera <sup>f</sup> norunt.

Pars <sup>g</sup> in gramineis exercent <sup>h</sup> membra palaestris:

Contendunt ludo, & fulua luclantur arena:

Pars pedibus ptaudet <sup>i</sup> choreas, <sup>k</sup> et carmina dicunt.

<sup>a</sup> Huc, &  
aliunde cō  
stat, ueteres  
Campum  
Elysium, lo  
cum amoe-  
nissimum, et  
nullis aeris

tempestatib. e. postum, ubi beatorum animae quiescerent, appellauisse. Fuerunt, qui eundem cum Paradiso facerent. Et quidem Ierul. in Apologetico aduersus gentes, sentit ethnicos scriptores, ea, quae de inferis, de Phryphlegesthōte, & de Elysio prodiderunt, omnia ex p. prophetarum libris perperam intellectis, ita accepisse, ut fabularum ambagibus, & caligine caeca pleraque corruerint, aut saltem obscurarint. Philosophis successerunt poetae, qui ingenij ostentandi gratia, impudentissimis mendacijs illorum commenta uestiuerunt. Quod apud prophetas de extremo iudicio memoriae prodiderunt, Minori apud inferos iudicanti applicarunt: gehennam fecere Phryphlegesthōtem: Paradisum, fortunatorum nemorum locum, pijs spiritibus paratum: quem Elysium dixerunt. Ita ex sacris libris multa desorta in fabulas uerterunt. Hoc ipsum adfirmat Eusebius. Irenaeus etiam, qui statim post Apostolorum tempora claruit, palam adstruit, Socratem ea, quae de uita beata, & aeterna, de Paradiso, de mente disseruit, ex Bibliacis libris hausisse omnia. Et Plato sane, qui praeceptorem suum ea disputantem inducit, sine dubio, Mosche uolumina, unde illa pefectius cognouerit, legisse conuincitur. Diuersas de Paradiso terrestri, quem Elysium ethnici uocarunt, sententias uide apud D. Thomam, Petrum Lombard. Laetantium, D. Augustinum, Bedam, & alios.

<sup>b</sup> Quam est in cetera inferorum parte.

<sup>c</sup> Claudian. Sunt altera nobis Sidera, sunt orbes alij, lumenq. uidebis Purius, &c.

<sup>d</sup> Pulchro. Tur <sup>e</sup> Suum, ait, tamquam in alio mundo, & a nostro hoc diuerso: etsi nulli alij nec sint, nec esse possint mundi.

<sup>f</sup> Cum apud inferos atris tenebris omnia horreant.

<sup>g</sup> A diuisione, studia, & exercitationes beatorum spirituum subijcit, ne nihil agere uideantur.

<sup>h</sup> Lueta scilicet, ut statim subijcitur.

<sup>i</sup> Pedum complosione choreas ducunt.

<sup>k</sup> Systole est; choreas enim ducunt.

pp 4

Nec



<sup>a</sup> Orpheum  
Thracium  
intell. quem  
alijs Oeagri,  
& Callio-  
pes filium:  
alijs Bucolio-  
nis, & A  
barbariae:

620

AENEID.

Nec non Threicius <sup>a</sup> longa cum ueste <sup>b</sup> sacerdos &  
Obloquitur <sup>d</sup> numeris septem <sup>e</sup> discrimina uocum:  
Iamq. eadem digitis, iam pectine pulsat eburno. <sup>f</sup>  
Hic <sup>b</sup> genus antiquum, Teucris pulcherrima proles,  
Magnanimi heroes nati, <sup>h</sup> melioribus <sup>i</sup> annis,  
Ilusq. <sup>k</sup>, Assaracusq. <sup>l</sup>, et Troiae Dardanus <sup>m</sup> auctor;

quidam uero, Menippes, & Oeagri ferunt fuisse filium. Plures autem fue-  
runt, diuersae nationi hoc nomine appellati. Hic uero, ut dixi, Thracium  
intelligit Calliopes filium, a qua tam egregie cytharam sonare didicit, ut  
saxa, & feras commouisse dicatur: etsi non ignorem mythologicis hoc in-  
telligendum. <sup>b</sup> A uestitu, & corporis habitu decoro, functioneq. sacer-  
dotali. <sup>c</sup> Sacerdos religiosissimus fuisse traditur, ac diuersas caerimonias  
instituisse: unde & ab Horat. Sacer deorum interpres, appellatur. Edidit  
orationes de cognitione Dei, scripsitq. incomprehensibilem quendam, omnium  
rerum summum, ab initio natum esse conditorem uniuersorum, & plura  
alia, quae hominem summa sapientia fuisse, fidem facere possunt.

<sup>d</sup> Pro, Cecinit modulis: ut simul intel. eum pulsasse fides, & cantasse, ut  
Italici & Hispani more etiam nunc esse uidemus. <sup>e</sup> Orphei n. cithara se-  
ptem tantum chordas habebat: duae deinde a Therpandro adiectae sunt.  
Vide Plin. l. 7. c. 56. <sup>f</sup> A materia. Fabulantur nonnulli totam Orphei  
lyram ex bubulis cornibus factam fuisse, cui adaptarit ipse 7. chordas in gra-  
tiam Maia, 7. Atlantidum matris: postea ob nouem Musarum dignitatem,  
duas accessisse. <sup>g</sup> Quamuis poeta argumenti sui habita ratione, heroas,  
& semideos ad inferos relegat: ita tamen eos collocat, ut a caelo non abdis-  
cantur, ubi aer purior est, ubi Elysium, ubi suum Solem norunt sua sidera:  
Primo loco ponit Troianae gentis primos conditores, Teucrum s. & Dar-  
danum: quorum illum posterius e Creta, hunc multo ante ex Italia, caeso  
fratre Iaso, primum in Samothraciam, inde in Phrygiam delatum fuisse di-  
xi, in lib. 3. & alibi. Genealogiam Dardani, eiusq. posterorum apud Hom.  
Iliad. xx: lege. <sup>h</sup> Sic Catull. O nimis optato saeculorum tempore nati  
Heroes saluete. <sup>i</sup> Feliciorib. temporib. quam Priamus, Aeneas, & alij,  
qui bello Troiano interfuerunt. Ecphrasis ex temporum calamitate sum-  
pta. <sup>k</sup> Polysyndeton. Fuit autem Ilus Aeneae proauus, qui regiam ur-  
bem de se Ilium uocauit. <sup>l</sup> Rex item Troianus, filius Trois, pater Ca-  
pyos, & Anchisae auus. <sup>m</sup> Primus conditae Troiae auctorem noiatim cele-  
brat Dardanum, qui de se uniuersam eam regionem, Dardaniam, alijs nominib. ultro  
citroq. deletis, appellauit. Postea a Troe, Troia: & ab Ilo postremo, Ilium  
urbs fuit appellata.

Arma



Arma<sup>a</sup> procul,<sup>b</sup> currusq.<sup>c</sup> uirum mirantur inanes.  
 Stant terrae defixae<sup>d</sup> hastae, passimq. soluti  
 Per campos pascuntur equi. quae gratia<sup>e</sup> currum,  
 Armorumq. fuit uiuis, quae cura<sup>f</sup> nitentes  
 Pascere equos, eadem sequitur tellure repostos.  
 Conspicit<sup>g</sup> ecce alios, dextra laeuq. per herbam  
 Vescentes, laetumq. choro Paeana<sup>h</sup> canentes,  
 Inter<sup>i</sup> odoratum<sup>k</sup> lauri nemus; unde superne

a Quidam  
 hic & pa-  
 ullo infra,  
 exponunt.  
 haec per En-  
 dyadim: pro,  
 Armatos  
 currus, and  
 Armatorū  
 uirorū cur-  
 rus. Alij

per Zeugma; q d. Mirantur procul, i. de longinquo currus inanes, & arma  
 scilicet inania, quod non inuenustum est: malim tamen per Ellipsin exp. ut  
 sit sensus: Arma procul abiecta mirantur & currus inanes: neque n. ea  
 uenustate Arma inania, qua Currus inanes usurpamus, dici existimo. Por-  
 ro reges hos, Virg. a pacis, cuius in uita studiosi exsisterant, studio commen-  
 dare uelle uidetur, cum quattuor pacifici illorum ingenij subijciat argumē-  
 ta; Arma nimirum procul abiecta a se, currus bellatorum uacuos, ha-  
 stas solo defixas, & libere pascentes. nulloq. hostium metu per campos sine  
 frenis palantes equos. Liberum autem studiosis sit haec aliter expensa, &  
 cogitata, uti doctissima eorum ingenia exigere uidebuntur, etiam cōtra meā  
 explicationem intelligere & indicare, dum tamen a poetae nostri mente, ne  
 abscedant. b Sub. Mirantur abiecta. c Notum satis ex Homeri Il.  
 ijs, & posteriorib. temporib. morem fuisse, ut in proelijs duces maxime e cur-  
 ribus pugnarent. d Nam olim praepilabant posteriorem partem hastae;  
 ad defigendum humi. e Pro, Currum, licentia poetica: uel potius per  
 Syncopen, ut Repostos. f Hoc ex Platoniorum doctrina depromptum  
 uidetur, qui adstruunt animas ijs delicijs post mortem excarnificari, quibus  
 superstites intemperantius deditae fuere. Vnde Tantalum a luxu confirin-  
 gi; contra, claros uiros suarum uirtutum sequi recordationem.

g In uniuersum complectitur reliquam beatorum spirituum turbam, quā  
 ita propositam particulatim iam inde distribuit, ut unumquemque eo stu-  
 dio, quo in reb. humanis pijs officijs, & religiose se exercuerit, distineri sin-  
 gat, contentos tenui uictu, & cantu Deum colentes. h Hymnum, &  
 eūpūliam Apollinis. Duo porro Paeanis genera ueteres celebraſſe inuenio:  
 unum bellicum, ante pugnam: alterum, ubi uicissent. Primum Paeana  
 Marti, alterum Apollini canebant. i A loco, in laureto s. propter A-  
 pollinem, cui sacra est lauri arbor, ut saepe monſtraui. k Pro, Odorife-  
 rum aut odorum, quod ex se odorem late spirat.

Plurimus



**a** Ingens, quippe, qui  
30. amni-  
bus auge-  
tur.  
**b** Padi flu-  
uij. Hunc  
nonnulli Ni-  
lum, cōplu-  
res Oceanū  
esse uolunt. Fluminum omnium in Europa praeter Istrum maximū est: ori-  
tur ex Apenninis in gremio Vesuli montis, primum angustis p. ofluens al-  
ueis; inde breui cursu 30 amnib. auētus, diffundit se in Adriaticū 7. ostijs.  
Oriente cane augetur: niuib. liquatis, agris quā nauib. torrētior, nihil ta-  
men ex rapto sibi uindicat. uide Plin. l. 3. c. 16. **c** Ex illo lauri nemore  
hunc labi fingit, quod Phoebō seu Apollini, ob Phaetontem in eo submersū  
dedicatus sit Eridanus, ut sic nimirum ei omnia conuenire ostendat: spiritū,  
hymnum, Lauretum, & Eridanum. Ad superos uero ab inferis ob id labi  
fingit, quod ex ingi fonte Apennini in superum mare eijciatur, sine quod in  
caelum translatus existimetur. Fabulam uide apud Germanie. Caes. in  
Arati Phaenom. **d** Respicit ad L. Iuniū Brutiū, tyrānidis regiae uindica-  
torē, (de quo & alijs uide Liu. ab V. C. l. 2.) Curiū, utrumq. Deciū, Cocliū,  
Scaeuolā, Horatios ad Cromerā, Codrū Atheniensij regē, Philaeni fratres  
& innumerabiles alios magnanimos ciues, qui fortiter pugnādo pro patria  
cecidērūt. Inter gradus. n. pietatis, in patriā beneuolētia ponitur. Secundum  
Deū n. & parētes, plurimū patriae debemus: sic ut huic ēi fraternus amor  
cedere existimetur. Domo n. subuersa, incolumis nihilominus manet reip. Sta-  
tus: at urbis ruina, domū, penates, facultatesq. oēs secum in perniciē trahit.  
**e** Nullo incestu polluti, nullis stupris aut adulterijs infames, sed puri tum  
animo, tum corpore. **f** It ab impijs & qui mendaci spiritus afflātur, eos di-  
seximinet. **g** i. uera, quae Apollinem decerent. **h** Rerū inuentores, quiq.  
mortales cōmoditatib. aliquib. adinuarunt. His prisci diuinos honores post  
mortē deferēbant, nihil aliud Deum esse existimātes, quā prodesse mortalib.  
De rerum inuentorib. uide Higyn. l. 1. c. 274. & 277. Plin. l. 7. c. 56.  
**i** Optime de parentib. liberis, patriaq. suā meriti, sic ut sui memoriā ali-  
quam, sortassis ēt desiderium reliquerint post mortē. **k** Bene merendo;  
q. d. Qui suis meritis sui memoriā reliquerunt. **l** Vittā olim diuinitatis si-  
gnum fuisse traditur: & ideo, qui bene de parentib. liberis, ciuib. amicis &  
patria merentur, quod integrae uitae sint, recte Vittam tribuit.

Quos



Quos circumfufos<sup>a</sup> sic est affata sibylla,  
 Musaeu<sup>b</sup> ante<sup>c</sup> omnes: mediū nam plurima turba  
 Hūc habet, atq. humeris exstāte<sup>d</sup> suspicit<sup>e</sup> altis:  
 Dicite,<sup>f</sup> felices animae, tuq. optime uates: <sup>g</sup>  
 Quae regio Anchisē, quis habet locus?<sup>h</sup> illius ergo<sup>i</sup>  
 Venimus, et magnos Erebi<sup>k</sup> trāsnauimus<sup>l</sup> amnes.  
 Atq. huic responsum paucis ita reddidit heros: <sup>m</sup>  
 Nulli certa<sup>n</sup> domus: lucis habitamus opacis: <sup>o</sup>  
 Riparumq.<sup>p</sup> toros, & prata recentia<sup>q</sup> riuus<sup>r</sup>

& iam amores Leandri & Herus descripsisse fertur. <sup>c</sup> Honorificentissimum certe de Musaeo eulogium. <sup>d</sup> A corporis proceritate. Hinc colligi posse uidetur, Virgilium, Eumolpi filium intellexisse, inter alios Musaeos corporis robore praestantem. conflat n. hunc in Pythicis certaminib. palmam tulisse. <sup>e</sup> Admiratur: metaphora rei conueniens. <sup>f</sup> Ser. hic existimat Sibyllam numine destitutam fuisse, propterea quod rerum non praesentium tantum, sed futurarum etiam genera, nunc de Anchisa percunctetur: at uero, non ita putandum. quinimmo hoc ipsum summo poetae consilio dedita opera factum esse, ut s. per interrogationem materia narrandi de situ & amoenitate Fliis praebetur: uel, quod i. dilatandae narrationis causa, breue colloquium utriusque sit insertum: uel denique, humano more, rerum non ignaram colloquendi copiam captasse. <sup>g</sup> Musaeum intelligit. <sup>h</sup> Causam addit, cur de Anchisa roget, ne Musaeus otiosam esse interrogationem arbitretur. <sup>i</sup> Pro, Causa: q. d. Propter illum. Vim nominis habet haec particula, cum gignendi casu constructum, significatq. quod Graecis *ἐν* *ἐν* *ἐν*. Sisen. l. 3. Milites, ut lex Calpurnia concesserat, uirtutis ergo ciuitate donati sunt. <sup>k</sup> Inferorum. Exaggerat causam itinervis a difficultate & periculis. <sup>l</sup> Traiecimus, aut transmissimus. Amplificatio. <sup>m</sup> Musaeus uates. <sup>n</sup> Respondet ad illud, quod rogatur Sibylla, Quis habet locus? satis inueniens nullo loco animam includi, aut coerceri posse, quippe substantiam incorpoream. <sup>o</sup> Epithetici: propter densas arborum umbras. <sup>p</sup> Ne quid ad absolutam amoenitatem desit, adiungit et limpi os amnes, & riparū toros sū. aut Tori proprie, herbae intortae, a quib. lecti, Tori nuncupantur. Gr. *σίβας*. <sup>q</sup> uirentia riuorum causa. S. i. quae recentib. riuis perpetuam uoluptatem, amoenitatemq. pariant. <sup>r</sup> Sic Ser. legit, confirmantib. id G. uet. l. qui sunt apud Ald. Man. quidam tam en, Siluis leg. ex uno n. vers. Rom. codice, ut testatur Pier.

<sup>a</sup> Circa se collectos: metaphora ab inanimato ad animatum.

<sup>b</sup> Theologus fuit post Orpheum, Eumolpi filius, Atheniensis natione, qui

Inco-



<sup>a</sup> Transiit  
ad id, quod  
erat inter-  
rogationis  
pars praeci-  
pua, Velle  
se Anchi-  
sen alloqui:  
Huc igitur  
illis mon-  
strat, ut edo-  
cti de habi-  
tationis ra-  
tione, eo po-  
tiantur.

<sup>b</sup> Quidam

hic, Voluptas leg. ut in uno s. l. esse uidi: in quattuor alijs tamen, Volun-  
tas, scriptum inuenio. <sup>c</sup> Conscendere hunc collem. Ad eundem modum,  
Superare montes, pro, Conscendere, siue Transcendere, dicimus; Superare  
amnes, & flumina, pro, Traicere, &c. Montium autem partes ita ferme  
diuiduntur, ut sint aut radices, aut latera leniter accliuia, uel praecipitia;  
aut inga, uel cacumina. Vtraque autem hic superant Aeneas, & Sibylla.  
<sup>d</sup> Id est, mox apparere faciam Anchisen. <sup>e</sup> Quasi dicat, paene intus,  
ac intra ipsam conuallem, quae montib. undique sit conclusa. non quidem  
quasi inde exitus non pateat, sed quod in concluso loco a reliquis sint sema-  
tae illae animae. <sup>f</sup> Multitudine separatas, quo facilius agnoscerentur.  
<sup>g</sup> Non ociosas fingit felices animas, sed pijs studijs occupatas. Anchisen  
suorum posterorū seriem, & singulorum fata lustrantem inducit. At Tire-  
sias Homeric. ociosus inter umbras aureum sceptrum gestans offenditur, nec  
ullo studio distinctus occupatus. <sup>h</sup> Quos suos dicat, statim per expoli-  
tionem subiicit: caros s. nepotes, i. posteritatem suam, quae ex Aenea reli-  
cto esset oritura. totiq. orbis aliquando imperatura. <sup>i</sup> Polysyndeton: fa-  
talem posterorum suorum successum intel. <sup>k</sup> Pro, Vnorum; syncope.  
<sup>l</sup> Res ab illis gestas. <sup>m</sup> Al. Genusq. Quod nondum in aliquo uel lib.  
uidere contigit: Aldini enim s. l. omnes nostram lectionem confirmant:  
Manus aut exp. aut pro nascitur orū posterū ui, & potentia: aut pro uirtute,  
quod illi dextra dicata sit. <sup>n</sup> Anchises scilicet. <sup>o</sup> Ex aduerso se, pa-  
trem eius petentem. <sup>p</sup> Manus; per synecdochen. A signis paterni affe-  
ctus erga filium. <sup>q</sup> Expandit ad caelum, deus gratias agens, quod ad so-  
limum uenire permiserant. <sup>r</sup> Quasi seni.

Veni



Venisti <sup>a</sup> tandem, <sup>b</sup> tuaq. <sup>c</sup> expectata <sup>d</sup> parenti <sup>e</sup>  
 Vicit iter <sup>f</sup> durum pietas? datur ora tueri  
 Nate tua, & notas audire, & reddere uoces?  
 Sic equidem ducebam animo, rebarq. futurum,  
 Tēpora dinumerans: & nec me, mea <sup>h</sup> cura sefellit.  
 Quas <sup>i</sup> ego te terras, & quanta per aequora uelū  
 Accipio, quantis iactatum nate <sup>k</sup> periclis.  
 Quam metui, ne quid Libyae <sup>l</sup> tibi regna <sup>m</sup> nocerēt.  
 Ille autem. Tūa <sup>n</sup> me, genitor, tua <sup>o</sup> tristis imago, <sup>p</sup>  
 Saepius occurrens, haec <sup>q</sup> limina tendere adegit.

tate erga se, quem nullum iter, quamuis asperum sis remoratum, quo mi-  
 nus patrem inuisat. <sup>d</sup> Nam supra l. s. per somnum nunciatur ei, ubi de-  
 geret: quapropter & se inuisere iusserat apud inferos ī diuerticulo Elfsi.  
 Vnde nunc, cum eum praesentem uidet, sibi gratulatur. <sup>e</sup> Enallage per-  
 sonae; pro, Mihi. Anticlia apud Homer. rogat filium, quomodo inferorū  
 tenebrosa profunda penetrarit, quae mortalibus uidere sit peracerbū, indeq.  
 alia, quae inde pete. <sup>f</sup> Ad inferos. <sup>g</sup> Redditio expectationis, a ra-  
 tione temporis, quo decessit. <sup>h</sup> Id est, tu, mea cura: ut illud; Veneris  
 iustissima cura. sic exp. Ser. Henrici St. tamen explicatio magis mihi pla-  
 cet, exponentis, Mea cura, id est, mea spes, quod spei cura semper sit comes.  
<sup>i</sup> Alij leg. Quas ego per terras: ut in uno s. l. inueni, alijs quinque nostram  
 lectionem confirmantib. Nec desunt etiam, qui hoc modo leg. Quas te ego  
 per terras, &c. <sup>k</sup> Rursum pathos, quasi amplexantis: a magnitudine la-  
 borum: quos expolitione statim amplificat.

<sup>l</sup> Carthaginis: continens pro contento. Modeste notat filij cum Didone  
 consuetudinem, & regni Italici obliuionem.

<sup>m</sup> Enallage numeri, ut et supra in Ora. <sup>n</sup> Caussam, a pio, statim red-  
 dit, cur laborem tam arduum susceperis: dulcem uidelicet patris recorda-  
 tionem, & ardens eiusdem uisendi desiderium. <sup>o</sup> Pronominis repe-  
 titio, praeter emphasim, etiam pathos habet. <sup>p</sup> Respicit ad illud lib. iij.  
 Me patris Anchisae, quoties humentibus umbris Nox operit terras &c.  
 Per Imaginem po. ro hic, memoriam accipere uidetur, per tropum: si quis  
 tamen simpliciter accipiendum putet, non magnopere refrager. Tua autem  
 imago, ait, poetice: possessio pro primogenio abusus; pro, Imago tua, quae  
 a me de te habetur: alioquin, si aetne interpretare, sententia erit, Imago,  
 quā tu possides, huc me tendere cōpulsit. <sup>q</sup> Ellipsis; pro, ad haec limina.

<sup>a</sup> Esordium  
 ex abrupto,  
 patheticae  
 orationi ma-  
 xime con-  
 ueniens.  
<sup>b</sup> Post lon-  
 gos errores,  
 & varia di-  
 scrimina  
 rerum.

<sup>c</sup> Laudat fi-  
 lium a pie-  
 tate.

Stant



<sup>a</sup> Paucis ad  
id respondet,  
quod dixe-  
rat Anchi-  
ses, Quas  
ego te ter-  
ras, & quā  
sa per aeq.  
uectum Ac  
cipio, &c.  
<sup>b</sup> Pro, Ma-  
ritim l. 5.  
uers. 848.  
Mene salis  
placidi uul-  
tum, fl. q.

Ignorare iu-

bes? Quemadmodum Graeci ἀλκα. simili quoq; figura usurpant.

<sup>c</sup> Petitio, cum extenuatione. Rursum repetitioni uerbi insunt affectus.

<sup>d</sup> Apocope, pro, amplexui: uel per Ellipsin, pro; ex amplexu nostro.

<sup>e</sup> Lacrumantem Anchisen, sed decore, inducit, motum filij pietate: et si  
aliōqui ea aetas in lacrimas pronior est. <sup>f</sup> Sumptum ex Homer. Od. 96.  
ubi Vlysses, matris umbram amplecti cupiens, simili modo frustratur.

<sup>g</sup> Paraescene ad Socraticā philosophiā, quae exstat apud Plat. in Phaed.  
maxime, & alibi, de animorum immortalitate, de Deo conditore & guber-  
natore rerum, ex quo omnia uitam & substantiam hauriunt, omnia mouen-  
tur. Huc ut rem deducat, & Anchisen haec & alia docentem inducat. fin-  
git Aeneam, ex occasione amnis & subiectae siluae, narrandi materiam  
illi suppeditantem. <sup>h</sup> Quod nemus intelligat, periphrastice plurib. uer-  
bis circumloquitur. <sup>i</sup> sic legisse Ser. cui & Romanus codex adscripuletur,  
Pier. auctor est: quinq. tamē Aldini uet. l. et Carp. Siluis, habet: Siluae.

<sup>k</sup> Causam, quare Lethaeum amnem poetae induxerint, uide apud Lactant.  
de Diu. praef. c. 10. <sup>l</sup> Elysios campos. <sup>m</sup> Praeterfluit.

<sup>n</sup> Innum. gentium & pop. animae.

<sup>o</sup> Umbrarum densam circa Lethaeum amnem uolantium frequentiam de-  
monstraturus, ab apum in flores deuolantium aestiua mellificatione, simi-  
litudinem ducit: qua rem uelut praesentem ob oculos ponit.

<sup>p</sup> Insident, mel exsugentes.

<sup>q</sup> Diaope seu Tmesis.

Stāt<sup>a</sup> sale<sup>b</sup> Tyrrheno classes. da<sup>c</sup> iungere dextram,  
Da genitor, teq. amplexu ne<sup>d</sup> subtrahere nostro.  
Sic memorans, largo fletu<sup>e</sup> simul ora rigabat.  
Ter conatus ibi collo dare brachia circum:  
Ter frustra comprehensa manus effugit<sup>f</sup> imago,  
Par leuibus uentis, uolucrisq; simillima somno.  
Interea<sup>g</sup> uidet Aeneas in ualle reducta  
Seclusum nemus, & uirgulta<sup>h</sup> sonantia<sup>i</sup> siluae,  
Lethaeūq; <sup>l</sup> domos placidas<sup>m</sup> qui praenatat, amnē.  
Hunc circum innumerae gentes, <sup>n</sup> populiq. uolabāt.  
Ac uelut<sup>o</sup> in pratis, ubi apes aestate serena  
Floribus insidunt<sup>p</sup> uarijs; & candida circum<sup>q</sup>

Lilia



Lilia<sup>a</sup> funduntur.<sup>b</sup> strepit<sup>c</sup> omnis murmure cāpus.  
 Horrescit<sup>d</sup> uisu subito, caussasq; requirit  
 Inscius Aeneas, quae sint ea flumina porro,<sup>e</sup>  
 Qui ue uiri<sup>f</sup> tanto complerint agmine<sup>g</sup> ripas.  
 Tū pater Anchises animae,<sup>h</sup> quibus altera fato

a Speciem;  
 pro genere  
 posuit.

c Apulissima  
 metaphora,  
 apum, nunc  
 in hos, nunc  
 in illos flo-

res deuolantium densitatem exprimit. b A bombo seu suauī sōno apum;  
 quem peruenuisse cognata metaphora Murmur uocat. d Terrorem ex  
 obiectis spectris ei affingit: quē m, thologici conscientiae ex ueritatis simula  
 cris motae & perterritae applicant. Primo enim scelerum conscientia obie-  
 ctis ueritatis umbris facinorosos premit, deinde paenitentia duelli, caussas es  
 fontes uitiorum docentur, ac ad resipiscentiam redeunt: postremo diuina spe-  
 culatione se oblectantes omniū uitiorum obliuiscuntur. e Procul. f Pa-  
 rasceue ad ea, quae infra de Aeneae posteritate, Iuliaeq; familiae laudib.  
 cōmemorantur. g Impetu S. Non uideo, tamen cur pro frequentia aut  
 multitudine hic accipi non possit. h Pythagoricum illud dogma fuit, sed  
 somnium uerius atq; delirium, quod persuaserat miseris mortalib. Pythago-  
 ras: cuius & hoc cōmentum refert Hermippus. Cum in Italiam uenisset, flā-  
 rim subterraneam domum effodit, matri imperans ut in tabulis annotaret  
 ea, quae contingerent, & seipus simul adscriberet. Deinde in illum hiatus  
 subterraneum se recepit. Mater, ut mandatum fuerat, quamdiu abesset, om-  
 nia, quae agebantur sedulo in litteras retulit. Anno peractō, rōiit ex effos-  
 so specu squalidus, macilentus, horridus, situ obstitus, ac prorsus Tropho-  
 nianus aliquis: qui aduocata in concionem multitudine, publice degnit, quo  
 modo ab inferis redisset. Atq; ut fides sibi haberetur, omnia, quae in illa  
 Italiae parte, se absente, gesta essent, tamquam ex commentarijs recitauit.  
 Quod audiens multitudo, hominis miserta, & religione commota, passim  
 lacrimas fudit, Pythagorae diuinam mentem inesse existimans. Exemplo  
 uiri suas quisq; certatim Pythagorae uxores in disciplinam tradiderunt, ut  
 arcanam illam philosophiam ex illo discerent: quae deinde Pythagoricae  
 dictae fuere. Hinc μετεμψύχωσις animarum struxit, qua in alia atq; alia  
 corpora migrare credebantur. Hanc opinionē ēt tenuisse Phariseos, Ioseph.  
 de bel. Iudaico, l. 2. c. 7. auctor est: animam s. incorruptam esse, transire om-  
 nium bonorum in alia corpora, malorum uero perpetuo supplicio cruciari.  
 Virgilius sic non omnib. alia corpora deberi innuit, sed quibusdam tantum;  
 neque ijs fortuito, sed fato. Nam malis reditum negatum constat, qui ob  
 scelera in uita perpetrata horrendis cruciatib. puniuntur. Bonis autem sua  
 praemia in Elysio sunt: quibus ergo altera fato Corpora debentur?

Corpora



<sup>a</sup> Respicit  
ad specula-  
tionem phy-

Corpora debentur, Lethaei <sup>a</sup> ad fluminis undam  
Securos <sup>b</sup> latices, <sup>c</sup> & longa obliuia <sup>d</sup> potant.

ficam, qua illi duos tropicos, zodiacum interfecantes, portas esse cōminiscun-  
tur, per quas animae e caelo in terras deorsum feruntur, ac sursum item re-  
migrāt. Horū altera, Cancer; hominū putatur: altera, Capricornus; deorum:  
quod per eā animae ad propriā immortalitatis sedē, diuorūq. numerū reuer-  
tantur. Atque id quidē existimant antri Ithacensis descriptionē apud Hom.  
significare. Hac de causā Pythagoras docuit, a γαλαξία Diis īperū īcipe-  
re, quod īde lapsae aīae iā a superis recesserint: inde deorsū ī corpora lapsu-  
rae, quādiū ī Cancro sunt, nōdū a superis abīsse creduntur. Verū ad Leonē  
usq. labēdo profectae, futurae cōditionis exordiū, & rudimēta nascēdi au-  
spicari putantur. Cum igitur aīa in corpus defluit, siluestre tumultum fla-  
sim dicunt experiri, quē ὕλῳ uocant. Eam ob causā Plato in Phaed.  
aīam noua ebrietate trepidantē in corpus fluere scribit, uolens nouum poti  
alluionis materialis intelligi. Comes autem ebrietatis est obliuio, quae ibi  
animis obrepere incipit. Etenim, si animae illae rerum diuinarum memoriā,  
quarū ī caelo gnarae fuisse existimantur, secum in corpora deferrent, nulla  
inter hoīes de Deo, eiusq. reb. foret digladiatio. <sup>b</sup> Ab effectu: qui securos  
faciunt: ut, Morbi pallidi, qui pallidos faciunt, & Mors pallida. <sup>c</sup> Aquas  
obliuionē rerū gignentes, & inducentes. <sup>d</sup> Alludit ad uocis etymon, ἀλῶ  
τῆς λήθης enim, Lethe derivari uolunt. Deinde ad Pythagoricam μετεμ-  
ψύχων respicit. Solent n. illi docere animas ad corpora remigraturas ex  
Lethaeo amne potare, quo omnium in uita exactorū prius obliuiscantur. Py-  
thagoras ē, qui huius doctrinae primus auctor fuit, ut scribit Heraclides  
Ponticus, dicere solitus fuit, aliquando Aetaliidē se fuisse, ac Mercurij filiū  
existimatū, monitūq. se a Mercurio, ut extra immortalitatē, quod uellet, li-  
bere peteret: tū petisse ut uiuens, et funct. u. uita, oīum quae sibi usuenis-  
sent, recordari posset. statimq. uoti factū esse cōpotē, oīumq. meminisse, quae  
ante multa saecula enenissent Euphorbo, Aethalidiq. Ac ulterius ē a Mer-  
curio hoc beneficiū tulisse, ut aīa sua perpetuo errore uagaretur, migraretq.  
in arbores, quas uellet, aut ē animatū, (hinc stulta persuasione eum ab esu  
suū, boūq. abstinuisse, ueritū ne patris, aut parentū aīam offenderet, me-  
moriae proditiū est) teneretq. simul quae apud inferos sibi enenissent, quaeq.  
reliquis animis. Iactare solet, Euphorbū se ad Troiā fuisse: cui rei fide factū  
rus Branchidas petiit, ubi sancti Apollinis ingressus, clypeus ibi ostēdit, quem  
sibi dudum Euphorbo detraxerat Menelaus, detractūq. uelut trophaeum  
gloriae causa ibi fixerat. Ex Euphorbo ī Hermotimum uisse, deinceps in Pyr-  
rhum Delium piscatorē descēdisse, atq. ita ad postremum Pythagoram fa-  
ciunt, omniumq. eorum, quae dicta sunt, meminisse.

Has

Has equi  
Iampriden  
Quo<sup>b</sup> ma  
O pater, an  
Sublimes  
Corpora?  
Dicam equi  
Suscepit  
Principio

nat enim  
nisi enim  
c. Alii, M  
d. Conuinc  
reponderat  
ne intere  
fere itaque  
conuincere  
Soph. con  
quasi anim  
fla iurro  
f. Vi iurro  
mente: na  
tuo. i. i. i.  
tuo. i. i. i.  
g. i. i. i.  
f. i. i. i.  
tuo. i. i. i.  
na i. i. i.  
i. i. i.  
tuo. i. i. i.  
munde  
O. i. i. i.  
alio m. i. i.  
q. i. i. i.  
q. i. i. i.



Has equidem memorare<sup>a</sup> tibi, atq. ostendere corā  
Iam pridem hanc prole cupio enumerare meorum,  
Quo<sup>b</sup> magis Italia tandem<sup>c</sup> laetere reperta.  
O pater, an<sup>d</sup> ne aliquas ad caelū hīc ire putādū est  
Sublimes<sup>e</sup> animas, iterumq. ad tarda reuerti  
Corpora? quae lucis miseris tam dira<sup>f</sup> cupido?  
Dicam equidem, nec te suspensum, nate, tenebo,  
Suscipit<sup>g</sup> Anchises, atque ordine singula<sup>h</sup> pandit.  
Principio<sup>i</sup> caelum, ac terras, camposq.<sup>k</sup> liquētes;

<sup>a</sup> Atten-  
tio a cupi-  
ditate posse  
rorum ani-  
mas com-  
monstran-  
di, quibus  
altera se-  
to corpora  
debentur.  
<sup>b</sup> Causa fi-  
nalis, ab uti-  
li. Promise-

rat etiam idipsum filio per somnum in Sicilia, ut dicitur lib. v. Sum ge-  
nus omne tuum, & quae dentur moenia disces.

<sup>c</sup> Alij, Mecum laet, ut Carp. & s. alij s. libri.

<sup>d</sup> Continuat id, quod Anchises de confluentib. umbris ad Lethaeum amnem  
responderat, eas esse uidelicet, quae satis iterum ex Elysio in corpora huma-  
na mitterentur: quod quidem Aeneae, ut est, paradoxum uisum fuit. Di-  
serte itaque id diligentius interrogando, patri materiam nouae narrationis  
contextendae suppeditat.

<sup>e</sup> Ser. exp. Animas sublimium, non omnium. H.  
Steph. construit cum Ire, ut sit sententia: Ire sublimes ad caelum ali-  
quas animas: quae sane conuenientior est interpretatio. Nec uero inueni-  
sta fuerit sententia, si Sublime caelum, hypallageticōs exponas.

<sup>f</sup> Ut scilicet ex perpetua quiete cupiant in uitam miseris reseritissimam re-  
meare: in corpore uinciri, & quasi in sepulcro condi. Nam unumque hoc  
modo corpus a philosophis, & item a Cicrone consideratur: Qui e corpo-  
rum, inquit, uinculis, tamquam e carcere, euolauerunt.

<sup>g</sup> Id est, Respondet: ut Graec. ὑπολαμβάνω. Carp. tamen exemplar, Su-  
spicit, habet. <sup>h</sup> Expositurus, quomodo ex Elysio in corpora humana mit-  
tantur animae, alius orditur mundi creationem, a Deo, et diuina potentia,  
qua singula continentur. Hunc Deum, Spiritum uocat, Plato, τὸν νοῦν,  
id est, mentem: ex quo omnia uerius suam uitam hauriunt, quā ex qua-  
ternione Pythagorico. <sup>i</sup> Digreditur in locum philosophicum, Deum s. esse  
mundi animam ex Platonico opinione. Vide Macr. de som. Scip. l. i. c. i. 4.  
& Crinit. de hon. discip. l. 6. c. 12. Ab elementis quattuor orditur, sed tamen  
alio modo quā reliqui. Sphaeram n. in duas partes distribuit, unicuique duo  
assignans elementa in caelū, quod aerē cōplectitur, & ignē: & terrā, quae  
aquam continet. <sup>k</sup> Pro, aere, & accipere posuit. <sup>l</sup> Periphrasis Maris.

Qq

Lucentemq.



a Solē hic  
intelligi, ple  
rique existi  
mant uerius  
quā stellas:  
at Ser. utrū  
que disim-  
iliue intelli

Lucentemq. globum Lunae, Titaniaq. <sup>a</sup> astra  
Spiritus <sup>b</sup> intus alit, <sup>c</sup> totamq. infusa per artus <sup>d</sup>  
Mens agitat molē, <sup>e</sup> & magno se corpore miscet.  
Inde <sup>f</sup> hominum, pecudumq. genus, uitaeq. uolātū,  
Et quae marmoreo <sup>g</sup> fert mēstra <sup>h</sup> sub aequare pōtus.

git. Ego non inconuenientissime facturum me arbitror, si copulatiue utrum-  
que, i. & stellas, & Solem significari dicam. Constat enim Solem ipsum  
utpote unum e Titanibus aliquando Titanem nominari, teste Lucr. lib. 1.  
Flammiger an Titan ut alentes hauriat undas: & alibi saepius, ut exem-  
plis supersedeam. Deinde uero Titanem Solis fratrem fuisse creditum, qui  
ad Asopum habitauit, & a quo tota regio, Titane dicta fuerit, Pausanias  
memoriae prodidit: eundēq. fuisse uirum sollertem, ac perspicacissimi inge-  
nij, utpote qui primus ipsius Solis, ac Lunae, stellarumq. motus obseruasse,  
& demonstrasse dicatur. Vnde etiam Solis frater uulgo existimatus  
fuit. Quae cum ita sint, non obscura, opinor, coniectura nasci potest, ab  
hoc, Titania astra, dictas fuisse stellas. Neque etiam uerisimile est, cum  
Lunam nominarit, Solem sub his Titanij astris complecti noluisse: quin  
ea re praecipue epitheton huiusmodi addidisse existimari. Multitudinis  
numerum peculiariter astris significandis desinasse uidetur: quo miror  
ualde eos, qui Solem his uerbis; magis, qui ignem significari uoluerunt.  
Neque enim cum Ignea epithetice uocantur astra, protinus ignis sunt: nec,  
ut exemplo ex hoc ipso loco deprompto utar, etsi mare Marmoreum dicitur,  
idem Marmor esse recte dixeris: nec cerea pruna, aut brachia, ipsam ceram.

b Deus, mens aeterna, uolū, ut Platonici aiunt.

c De animae mundi fabricatione, quo pacto illa per numeros sit contexta,  
qui a pari, & impari cubum, id est, perfectionem solidam cōficiunt, disputat  
Timaeus apud Platonem.

d Elementa, quae membra sunt mundi. S.

e Sphaericam mundi machinam, cum orbibus & circulis caelestibus.

f Vel ex quattuor elementis, uel a Deo.

g A colore, non a materia, mare uocat Marmoreum.

h Diversas piscium species.

Igneus



Ignens<sup>a</sup> est ollis<sup>b</sup> uigor, & caelestis origo  
Seminibus, quantum<sup>c</sup> non noxia<sup>c</sup> corpora tardant,  
Terreniq. hebetant<sup>e</sup> artus, moribundaq. f. mēbra.  
Hinc<sup>g</sup> metuūt, cupiūtq. dolēt, gaudētq. h. nec auras  
Respiciunt<sup>i</sup> clausae<sup>k</sup> tenebris, & carcere<sup>l</sup> caeco.

<sup>a</sup> *Ana-*  
*ra, & ori-*  
*gine animo-*  
*rum. Quam*  
*diuersae au-*  
*tem fuerint,*  
*de animae*

hominis natura inter philosophos sententiae, docet Macr. l. i. com. in Som.  
Scip. & Laert. in Vit. phil. <sup>b</sup> Antistocles; pro, illis: quamquam non mis-  
los s. l. sic habere uidē. <sup>c</sup> Q. d. In tantum uiget in illis pars diuinitatis, in  
quantū finit corporis qualitas. S. <sup>d</sup> Diserte Noxia: uel, senio effeta; uel  
alio aliquo naturae priuatae uitio laborantia. <sup>e</sup> *U*ti n. eorū, partim tēporum,  
partim ingenij iniuriā hebetatur. <sup>f</sup> Pro, Hebetatur: enallage generis actiui  
pro pass. <sup>g</sup> Explicat, quae noxia corpora dixerit, expolitione: q. d. senescen-  
tia corpora, & paulatim senio ad mortem properantia. <sup>h</sup> Monent quidā  
sibi uideri castigatiōē fore letitiā, si hoc loco, pro, Hinc, legatur, Hic: qua  
de re ego uet. lib. cōsulens, forte unū inueni, in quo Hic, erat; aliū ē, in quo  
Hic: reliquis Hinc asserentib. Quomodo autē rectius legatur, hīs examinādū  
relinquo, qui acutius uidēt, oriumq. habent. nā mihi quidē fere caecusienti,  
ac etiānum laboris taedio ad finē properātī, ob tēporis angustiam huiusmo-  
di deliberatio nō cōceditur. <sup>i</sup> *T*ā πᾶν, quib. quaeritur corpus humanū,  
recenset: nec temere quaternario eas includit, cū 4. tantū praecipua sint affe-  
ctū genera: laetitia, spes, dolor, metus. <sup>k</sup> *M*anutius in ep. 28. l. xi. ad Cicero-  
nē tria cōiunxit; Timerēt, iquit, gauderēt, dolerēt De his, quod lōgiore corū  
tractatio explicationē requirat, philosophos consule. <sup>l</sup> *C*arp. habet, Despi-  
ciūt; ut & alij duo uetustissimi, & probatissimi libri: tres reliqui, Respiciūt.  
<sup>k</sup> *A*d Pythagoricorum dogmata respicit: hi n. ut et Platonici, duas mortes  
olim prodiderunt: unam animae, alteram animalis. *M*ori autē tum animal  
credebatur, cum eius anima e corpore emigraret: contra uero, tum intermo-  
ri anima, cum a suo principio, et origine ī corpus demergeretur. Prior mors,  
communibus sensib. exposita: altera, in philosophorum gymnasiis disputatur,  
ac uulgo tam uidetur insolens, ut eam solā Vitae nomine (necum pro mor-  
te reparent) appellatam censeat. *M*orte igitur animalis, liberatur anima,  
& ad caelestem patriam remittitur, ubi uera uita est: altera uero Pythago-  
rica nimirum morte, anima ab immortalitate in has tenebras demergi pu-  
tabatur. *V*nde in corporis clausa carcere, eiusq. uinculis coercita, per ter-  
renas curas ad caelestem Deopīay alucinatur. *A*tque illud est, quod poetā  
canit, Auras s. caelestes non respicere, cum tenebroso carcere clausae sunt.  
<sup>l</sup> *C*orpus intelligit: per Endyadē autem ait, pro Tenebroso carcere.

Q 9 2

Quin



a Per an-  
tiphoram  
tacitae quae  
stioni occur-  
rit, qua obli-  
vitas. Ergo  
corporis cu-  
stodia libe-  
ratae, recta

Quin,<sup>a</sup> & supremo cum lumine vita<sup>b</sup> reliquit,  
Non tamē omne malū miseris nec funditus omnes  
Corporeae excedunt pestes: <sup>c</sup>penitusq. <sup>d</sup>necesse est  
Multa diu concreta <sup>e</sup>modis inolescere <sup>f</sup>muris.  
Ergo <sup>g</sup>exercentur poenis, <sup>h</sup>ueterumq. malorum  
Supplicia expendunt. aliae panduntur inanes,

ad suae originis principia pergant. Non sic, ait. Nam patriae suae fere oblita, corporiq. longo usu adsueta, exitum horret. At fatali hora, cum emigrare elui nolit, cogitur, per indignationem discedit. Immo, inquit, ne post mortem quidem, commode potest a corpore dinelli: sed, aut circa cadauer obuersatur, aut alius noui alicuius corporis (Pythagorice) capiat domicilium; non humani tantum, sed etiam belluini, cuius in hac uita naturam exercuit: quiduis potius perpesura, quam, ut in caelum, quod semel deseruit, reuertatur incognita, reliquisq. dissimilis. Ex Macrobo. com. in som. Scip.

b Vbi animae corpus deseruit, non emaculatur statim ijs sordib. quas corporis commercio contraxit.

c Auxesis. Sordes, & uitia corporis intell. quibus anima inficitur.

d Quasi dicat, Fieri uix potuit, ut longa illa mutuae consuetudinis consociatione, multa, eaq. horrenda uitia animo inolita non sint. Nam, ut in pro- uerbio est, qui tangit picem, inquinatur ea.

e Conglutinata.

f Ennianum hemistichium, quo mire confirmatas in anima corporeas pestes, quae profectorem eius in patriam remorentur, significat. Sic in Georg. lib. 2. uers. 77. Vdoq. inolescere libro.

g Quasi dicat, Quid restat igitur, nisi ut expientur supplicijs, & poenis contagia? Poenas uere expiatorias intel. quibus expurgatae, ad sua principia remigrent puriores.

h Alludit ad tria genera purgationum: omnis enim, aut per aerem, aut per aquam, aut per ignem fit expolitio. Ex hoc loco colligit Lactant. poetas mortuorum resurrectionem sic satis ex Bibliacis lib. aut etiam ex sibyllinis cognouisse. Vide eum cap. 22. de Div. prae. Et sane, ut eam non agnouerint, locum certe, ac sedem purgationi animarum post mortem esse destinatam, eos credidisse, ex hoc ipso loco, uel Momo indice, conuincitur.

Suspensae



Suspensae<sup>a</sup> ad uentos. alijs sub gurgite uasto  
 Infectum<sup>b</sup> eluitur scelus, aut exurit<sup>c</sup> igni.  
 Quisq. suos patimur manes.<sup>d</sup> exinde<sup>e</sup> per anplum  
 Mittimur Elysiū, & pauci<sup>f</sup> laeta arua tenemus:  
 Donec<sup>g</sup> longa dies, perfecto temporis orbe,  
 Concretam<sup>h</sup> exemit labem, purumq. reliquit  
 Aetherium<sup>i</sup> sensum, atque aurai<sup>k</sup> simplicis ignē.

a Forſan ad  
 cas reſpicit,  
 quae inanē  
 gloriam ni-  
 mis ſecutae  
 ſunt: ut ſi-  
 mili delicto  
 poena affi-  
 ciantur. Vē-

tos autem aerem, quem aliquando ſpiritum dicimus, uocat. Ventorum au-  
 tem regnum aer eſt, calidus, & humidus. Hac natura illi ſunt, quibus ex  
 commotione calidi ſanguinis, & ſpirituum, uulgo Sanguineis nomen eſt:  
 quorum uitia aere purgari, dicere uidetur. Ad conſimilem modum, Melan-  
 cholici, qui ſicci ſunt, & frigidi, terra (quae ſub aqua, cuius craſſiſſima pars  
 in terram tranſmutatur, comprehenditur) expurgantur. Vnde & ait, Sub  
 gurgite uasto deprimi. Iam uero & phlegmatici, frigidi & humidī, aqua,  
 cuius complexionis ſunt, eluuntur. Cholerni autem, quod calidi ſint, &  
 ſicci, ſor-des igni exuruntur. Haec confer cum Seruiana illa in piſces, mon-  
 ſtra marina, & caeleſtia corpora μετεω. φυχών.

b Al. Inuectam. Aldini ſane uet. lib. ſex, noſtram lectionem conſirmat.  
 Hort. exponit Infectum, pro eo, quo animae ſunt infectae.

c Quo pacto animae corporibus liberatae cruciatum ſentiant, diſputat La-  
 Etant. de Dia. praet. cap. 20.

d Supplicta, quae ſunt apud manes. S. Aliter Macr. Mihi non diſpli-  
 cet, explicatio de genijs.

e Vbi ad iſtum modum ſumus purgati, & expiati.

f Nam dānatorum animis reditus praecluſus eſt ad corpora: uel, qui non  
 ad plenum expiantur, repetunt noua corpora.

g Haec quidam iung. cum ijs, Quisq. ſuos pat. manes. Alij ſic exp.  
 Tardius haeremus in Elyſio, poſt aliquanti temporis poenas, donec tempus  
 a Deo principe praestitutum, nobis attractam labem abſterſerit, & anima  
 iam perpurgata fuerit. Proinde tempore opus eſt pleno, & abſoluto ad ema-  
 culationem, priuſquam ex Elyſio ad annem obliuionis perducantur.

h Contraetam labem.

i Periphrasice animam circumloquitur, modo Aurae ſimplicis ignem  
 appellat.

k Veſuſto more ſoluit diphthongum, quod Lucretio perquam familia-  
 re eſt.

Q 9 3 Ha.



a Sub. A-

nimas mille

exactus an-

nis Deus ad

obliuionis

annem uo-

cat, ut ibi

longa obli-

uia potest:

causam sub

nebit, scili-

cet, immo-

morem, &c.

b Perse-

tionem rur-

sus signat,

ut supra:

Centum errant annos. Hæc uult animas emaculari, ut, quidquid forte labis

adhuc inhaeserit, prorsus auferatur. Denarius numerus perfectus, centena-

rium producit: hic decies. umptus, millenarium gignit.

c Vel præteritorum, uel futurorum.

d Transiionem parat ad ea, quorum causa tota hæc xatαβασις ad infe-

ros instituta fuit: s. ut stirpem Aeneae, Albanorum reges, & deinde Ro-

manos proceres celebret, ut minus adultio sentiat. e Multitudinē, fre-

quentem umbrarum numerum. f Per synonymiam, alludens ad rei na-

turam: turbae n. sua multitudine strepunt, fremuntque, ac animæ etiam,

quia substantiæ sunt incorporeæ, sonum tantum edunt. g Rebus huma-

nis se accommodat, cum alioqui neque ex humili, neque ex edito loco spiri-

tus oculis corporeis conspici possit, nisi corpore assumpto, aut aërio, aut alio

aliquo. h Considerare. S. Alii, Discernere. Quidam, Perlustrare: secun-

dum illud, u. 34. Quin protinus omnia Perlegerent oculis. In pr. huius l.

i Relinquit attentionem, & docilitatem. k Troianam, per antonomas-

iam; intel. Aeneae posteros, Albanos reges, & Romanos.

l Ex rebus præclare gestis. m Romani, qui ex tuis posteris nascentur.

n In gentem: neque n. Romani, Anchisiadae, aut Aeneadae umquam ap-

pellati fuisse reperiuntur. o Il est, quæ tibi bella gerenda, eorumq. quis

futurus sit exitus explicabo. p Sic & Helena Il. y. Graecor. proceres ostē-

dit e moenibus Priamo. q Sine ferro. S. ut, Pura uasa, quæ caelata, aut

incrassata non sunt.

Proxima



Proxima<sup>a</sup> sorte tenet lucis loca, primus<sup>b</sup> ad auras

<sup>a</sup> Id est, pri  
musea i. na  
fietur, Illu

strat deinde per copiā obscurius dictam. <sup>b</sup> Genealogiae seriē ab eius filio Siluio, quē ex Lauinia procreaturus est, orditur. Scriptores rē totā de Ascanijs ī diuersam trahunt. Aenea e reb. humanis sublato, Ascanius per aetate imperio nō dum maturus erat, quod tamē ad pubertatē usq. ei incolumē mā fuisse sub muliebri tutela ferunt. indeq. paterno regno inauguratum feliciter regnum gubernasse. Sed hic Ascanius, uter fuerit, nō satis constat: maior ne ille, qui Creusam matre, Troia incolumi natus, paternae ī Italiā fugae comes fuit, (quem Iulum dictum, sui nominis auctorem gens Iulia vocat) an minor, quē ex Lauinia susceperat. Ceterum, hic ne, an alter fuerit, non est, cur te torqueas: hoc constat, abundante Lauinij multitudine, urbe opulenti matri, uel nouercae relicta, nouam aliamq. sub Albano monte Ascanium condidisse urbem, quam, ab albae suis augurio, et urbis in dorso montis porrectae situ, Albam Longā appellauit. Sed tamen nil haec quadrant huic loco, ubi Ascanium Siluium, postumam Aeneae prolem, in filijs post patris mortem natum, & educatum, aperte describit. Ascanij filium Siluium dictum, casu quodam in filijs natum uolunt: & patri in imperium successisse Liu. auctor est locupletissimus: quin & Ascanium xxx. imperij anno, Albam condidisse, addit. Sed, quanta sit scriptorum hac de re diuersitas, uel hinc liquet, quod exstent, qui Albam ab Aenea conditam asserant: Rursum alij, qui ab Ascanio, Aeneae, & Lauinae filio: & Siluium Ascanij filium patri in regnum Albanum successisse. Sed qui tum Siluius Aeneae postuma proles? Age uero, ex Dionysio, & alijs, quo res clarior fiat, historiam adscribam. Aeneas septimo fere anno post Ily excidium, fato dofuncto, Ascanius, Euryleus dictus, statim ab eius interitu, Latinorum regnū suscepit. Quem, ut praegnans, uerita Lauinia, uterum gestans, occulte in siluam, ad Tyrrhenum quendam regij pecoris magistrum fugit, ibiq. peperit. Lauius apud eum diu. Aduertens aut Tyrrheus, Ascanium, suspitione caedis nouercae Lauiniae sub. exosum esse, Lauinae rē aperit, suadetq. Lauiniam repetere, nihil esse, quod ueretur: persuasit reginae pastor. Ascaniū illa reuifit, qui benivolus suum in nouercā aīum declarauit. In regnum recepit, regnauit una cum ea, usq. ad cōditā Albā: ac Siluium fratrem postumum in regnum succedere iussit. Ab hoc deinceps, oēs Albanorum reges, Siluij di Eli fuere. Iulo filio, Pontificatum Max. donauit: quod deinde sacerdotium in Iula gente, usq. ad eius interitum permansit. Quin & Siluius appellatus fuit, quod in filijs natus esset. Ceterum quādiu uixit Ascanius Creusae filius, Lauinia apud eum materna ueneratione habita fuit.

Lq 4 Aetherias,



*Aetherias, Italo<sup>a</sup> commistus sanguine, surget  
 Siluius,<sup>b</sup> Albanum<sup>c</sup> nomen, tua<sup>d</sup> postuma<sup>e</sup> proles:  
 Quem<sup>f</sup> tibi longaeuo serum Lavinia coniux  
 Educet siluis regem, regumq.<sup>g</sup> parentem: h  
 Unde<sup>i</sup> genus longa nostrum dominabitur<sup>k</sup> Alba.*

*b* Non temere est, quod variant scriptores. Nam Liu. qui fide historica nulli secundus est, Silvium, Ascanij filium vocat: Silvius deinde regnat Ascanij filius, inquit, casu quodam in silvis natus. Constat igitur eum secundum ab Ascano, Albae regnum tenuisse: constat item in silvis eum natum, sed de patre controversa est. At Virg. eum, tum Aeneae postumam prolem, tum in silvis educatum canit.

*c* Omnes enim Albani reges, Silvij dicti sunt.

*d* Apostrophe ad filium Aeneae.

*e* Te humato nascitura: quam Graeci ὀψύγον, vocant. Huius vocis erymon facere reddit Megasthenes apud Plaut. in Aulul. Post mediam aetatem, inquit, qui mediam uxorem ducit domum, Si eam senex animum praegnantem fortuito fecerit, quid dubitas, Quin sit paratum nomen puero Postumus? Adiectum, pro postero, ac futuro: ut, Spes postuma. In qua significatione Grammatici quidam hic accipi putant vocabulum: maxime, quod addat Anchises, Longaeuo, arguens prole seram. Affirmat hoc Casellius apud Gell. negat Sulpic. Apollinar. l. 2. c. 16. Quod si ita acceperimus Postumum pro longaeuo, nodus solutus est. Addit super haec, Seru: quippe, grandaeuo aliquando natum. Rursum, alij, qui ita accipiunt, ut post mortem patris, natus, educatusq. in silvis sit, Longaeuum exp. qui longum acturus sit aevum cum dijs immortalibus. Itaque Virgil. utramque opinionem in ambigua voce expressit.

*f* Hunc locum interpretatur Gell. lib. 2. cap. 6. ostendens Casellium Vindicem a Sulpicio Apollinare in loci huius interpretatione fuisse reprehensum.

*g* Paranomastia perelegans.

*h* Quod ab eo reges orti, longa serie ibi sint regaturi, & Silvij cognomen trahaturi.

*i* Id est, A quo: ut l. 1. Aen. Genus unde Latinum: in prin. Ter. Eun. act. 1. sc. 2. E praedonibus unde emerat, id est, a quib. Et in Eun. prologo: Unde petitur aurum: pro, reus a quo petitur.

*k* Trecentos fere annos Silvij posteritas Albae regnasse proditur.

Proximus



Proximus<sup>a</sup> ille Procas,<sup>b</sup> Troianae gloria<sup>c</sup> gentis,  
Et Capys,<sup>d</sup> et Numitor,<sup>e</sup> & qui te nomine reddet,  
Siluius Aeneas,<sup>f</sup> pariter pietate, uel armis  
Egregius; si<sup>g</sup> unquam regnādā acceperit Albam.

a Non quidem, quod  
statim, &  
immediate  
post Siluiū  
in uitam sit

emerſurus, ſed quod proximus in ordine ibi fuerit collocatus, & poſt Siluium, monſtranti Anchisae apparuerit. Apud Liu. enim alius ordo genealogiae eſt: ibi decimus & tertius ab Aſcanio Procas memoratur, eſi alij dūtaxat decimum & quartum fuiſſe exiſtiment. b Fuit Procas Numitoris, & Amulij pater, quorum ille Romuli, & Remi auus, a fratre regno exſutus, & in carcere detentus fuit, ut fuſius apud Liuium.

c Non abs re Procam, Troianae gentis gloriam uocat: nam is origo, & prima ſtirps Romani populi recenſetur, utpote auus Rheae Siluiac, matris conditorum urbis Romae. d Carminis neceſſitate regum ordinem confuſiſe uidetur: ſeptimus n. Capys ab Aſcanio numeratur, ortus Atij, Capetis pater. Fuit & Capys Troianus Anchisae pater, Aſſaraci filius: cuius memoriam in recenſione regum Albanorum obiter celebrat, in Aeneae laudem, qui auctorem tam illuſtri prognatus ſit. e Hic decimus quartus Albanorum rex ab Aſcanio recenſetur: aut (ut alij) decimus quintus. Porro haec numeri diſcrepantia, ex eo eſt, quod a Liuiō, alter Capetius ſit praetermiſſus. Sed, ad Numitorem quod attinet, legimus, Amulium patre mortuo, regnū per uim occupari, fratre maiore, Numitore, cui iure gentium regnum debebatur, in carcerem coniecto. Quod tamquam parum eſſet, eo nondum contentus, Egeſtum, uel, ut alij, Lauſum, Numitoris filium, etiamnum imberem, ut uindictae ſecurus eſſet, diſpoſitis in ſilua, ubi uenabatur, percufforibus, inſidijs exceptum obtruncat, tacite ſubornans, qui a latronib. interfectum dicerent. Sed ſidem apud Albanos mendacium illud non inuenit, ſuſpicantes etiamnum atque adeo iam perſuaſos, illum eadem id agere uia, ut fratrem, quem regno exſuerat, poſteris etiam priuaret. Hoc amplius, quod Iliam, ſeu Rheam Siluiam, fratris filiam, ut omnem procreandae prolis illi ſpem praeciperet, per honoris ſpeciem, Veſtalem legi. Veteribus enim apud Albanos honorificum habebatur id ſacerdotium, adeo ut non quauis, ſed ſummo loco ortas uirgines in illum ordinem collocarent. Lege fuſius hiftoriam apud Liu. lib. 1. ab V. C. f Hic in ſerie tertius fuiſſe memoratur, Siluij Aſcanij filius. g Dubitative, nec temere. fraude n. tutoris paterno regno diu caruit, ut qui quinquageſimo ſ. & ſecundo anno, demum id receperit; quem tamen xxx. & nouum annos regnaſſe prodant, ſic ut ad xxxci. annū aetatem produxerit.

Qui



<sup>a</sup> Epilogus  
narratio.

Qui iuuenes<sup>a</sup> quantas ostentant, adspice, uires.  
nis: quoniā At, qui umbrata<sup>b</sup> gerunt civili<sup>c</sup> tempora<sup>d</sup> quercu,  
nihil admo Hi<sup>e</sup> tibi Nomētum,<sup>f</sup> et Gabios,<sup>g</sup> urbēq. Fidenā,<sup>h</sup>  
dum memo

rabile ab Albanis regib. gestum sit, caussae nihil esse existimat, cur in eo-  
rum catalogo recensendo d. utius immoretur. Itaque obiter ad uetera quae-  
dam monumenta recensenda properas, ut sic castra, ac opida quaedam ori-  
gine uetusta donet. <sup>b</sup> Quasi dicat, quae corollis uirtute partis inum-  
brantur. <sup>c</sup> Ciuica corona, quercea, quae dabatur ijs, qui ciuem in proe-  
lio seruassent. Sabinus Massurius tamen scripsit ciuicam coronam ei tan-  
tum dari solere, qui ciuem seruasset, & hostē eodem tempore occidisset, ne-  
que loco se in eadem pugna mouisset: alioqui ius coronae ciuicae negari.  
Verum posteris temporibus Tiberius Caesar, consultus, num ciuica ei debe-  
retur, qui caeso hoste, & seruato cine locum deseruisset, quo statim hostes  
potiti essent: respondit; ita uideri, quod appareret loco tā iniquo pugnatum,  
ut etiam a fortiter pugnantib. retineri non potuerit. Huiusmodi corona L.  
Coelius, Ciceronem in Senatu donandum censuit a rep. quod nimirum, eius  
opera, industria, & uigilantia, urbs a saeuissima Catilinae coniuratione ser-  
uata, uindicataq. fuisset.

<sup>d</sup> Synecdoche, pro, Capite, cui imponebatur huiusmodi corona. Notat au-  
tem obiter, cum uirtutem, tum pietatem illorum in ciues.

<sup>e</sup> Omnes hae priscorum Latinorum urbes fuerunt, olim ab Albanis regibus  
constitutae, & bona ex parte a Romanis deletae.

<sup>f</sup> Sabinorum opidum, cuius ager cum initio uehementer sterilitate labora-  
set, postea colonorum cura fertilissimus redditus fuit. Nobilitatum fuit  
Senecae, clarissimi, & diuini (ut sic dicam) philosophi memoria, qui  
ibi campos habuisse memoratur, uini feracissimos: adeo ut singula praedia  
octonos uini culeos reddidisse prodantur. Habuerunt & hic nullas Palae-  
mon grammaticus, Ouid. & Martial.

<sup>g</sup> Volscorum urbs fuit Lxx. ∞ pass. ab urbe distans, a Galaetio, & Bio  
fratribus, Siculis condita, Solino teste: fraudeq. Sexti Tarquinij, Superbi  
filij, in Romanorum ditionem reducta, ut apud Liu. est.

<sup>h</sup> Variauit numerum, cum plurali tantum efferatur. Clarissimum Latij  
opidum, quod a regibus Romanis, uarijs cladib. afflictum fuit. Primum a  
Romulo, a quo captum non sine magna clade fuit: inde a Tullo Hostilio,  
caesis ciuitatum principibus, in deditionem uenit: mox ab Etruscis, regnan-  
te Tarquinio Prisco occupatum, & Romanis ademptum fuit: recupera-  
tum inde post exactos reges L. Virginio, & Claudio Iulio Cos.

Hi



Hi Collatinas<sup>a</sup> imponent montibus arces,  
 Pometios,<sup>b</sup> Castrumq. Inui,<sup>c</sup> Bolamq.<sup>d</sup>, Corāque.<sup>e</sup>  
 Haec<sup>f</sup> tū nomina erūt, nūc sūt sine nomine terrae.<sup>g</sup>  
 Quin<sup>h</sup> & ano<sup>i</sup> comitem sese Mauortius<sup>k</sup> addet<sup>l</sup>

<sup>a</sup> Collatia  
 in Latio

<sup>g</sup> fuit: nomen

<sup>l</sup> opido a cō-

ferendo fa-

Etiam puta-

eur, quod scilicet in illis aliarum urbium opes aliquando collatae fuerint, auctore Sex. Pompeio. Inde porta Collatina Romae appellata. Collatina autem dea, fuit illa, quam collibus praeesse putarunt. Illustravit Collatiam Tarq. Priscus, a quo in deditionem accepta, arma adempta, pecuniaq. insuper imperata fuit: Egerio fratris eius filio perpetua potestate opido praefecto. Sed nihil aeque nobilitavit eam urbem, atque stuprum, & mors Lucretiae, Tarquinij Collatini uxoris, de quo uide Lii. lib. 1. ab U. C.

<sup>b</sup> Sic legem. antiqui l. omnes, quos adhuc uidere mihi contigit, demonstrant, non Pomerios; ut inepte quidam. & tragoedia fuit Naenij, Militum Pometinensium. Virgil. hic per Heterosin numeri, & generis, Pometios ait, cum usitate alioqui Pomeria dicta fuerit, urbs ipsa in Latio sita, capta, direptaq. aliquando a Tarq. Superbo.

<sup>c</sup> Panos: nam is, ab ineundo, Inuius quoque appellatus est. Quod castrum intelligat, non satis constat, sed inter Castrimonienfes fuisse licet conijcere.

<sup>d</sup> Opidum agri Campani in Italia, Coriolis, & Fidenis vicinim, teste Lii. Latius uide de hoc Plin. lib. 3. c. 5

<sup>e</sup> Latij opidum, cuius incolae Coranos, a Dardano ortos, ait Plin. in. descript. Italiae. collocant opidum circa Castrimonienfes.

<sup>f</sup> Non ait Anchises in praesenti ea loca sic vocari, sed olim ea nomina a conditoribus suis huiusmodi appellationes sortitura.

<sup>g</sup> Carp. habet, Gentes.

<sup>h</sup> Missis Albanorum, & regib. & rebus, ad res Romanas transit. Hic non ita seruat ordinem, ut etiam incipiens a Romulo, praeteritis tot medij temporis illustrissimis consulibus statim ad Caesarem dictatorem, & Augustum, qui ei in monarchia successit, properet, ut scilicet horum duorum, qui imperij pomeria egregie propagarant, laudes, Romuli gloriae aequiparet.

<sup>i</sup> Numitori, cum quo Romulus, & Remus, eius nepotes, uno anno regnauerunt.

<sup>k</sup> Martis filius, ut fama erat: uel; bellicosus, tamquam Marte dignus.

<sup>l</sup> Adiungit se socium, in iudicando regno Albano, ab Amulio per tyrannidem occupato, ut supra latius monui.

Romulus,



a A paren  
te & maio.  
rib. nobiliss  
mis, Iliam,  
sive Rheam

Romulus, Assaraci<sup>a</sup> quem sanguinis Iliab mater  
Educat. uiden ut geminae<sup>c</sup> stant<sup>d</sup> uertue<sup>e</sup> cristae, f  
Et pater ipse suo superum<sup>g</sup> iam signat honore?

Siluiam describit, cū eam sanguinis Assaraci esse canit i. proinatā Troia-  
norum regum sanguine. Trois. n. filius fuit Assaracus, pater Capros, unde  
Anchises Aeneae pater descenderat. b Haec Numitori filia fuit, canē  
te Ouid. Iliā cum Lauso de Numitore sau. Haec & Rhea dicebatur. De hac  
ead. habes l. 1. Aen. u. 277. Haec a patruo Amulio per honoris speciem Ve-  
stalis facta, ut paullo supra monui, a Marte, cū forte aquā pro sacris hau-  
stura exisset, cōpressā fuit, ex quo Romulū & Remum concepisse dicitur:  
quos cum enixa esset, ad Tiberim exponi iussit Amulius. ipsamq. apud eun-  
dem amnem defodi uiuam: unde est, quod Vxorium amnem, Horat. uocat Ti-  
berim, l. 1. Car. Od. 2. Pueri inuenti in ripa, a Faustulo pastore ablati, &  
uxori Laurentiae educandi traditi sunt: ubi cum adoleuissent, a pastore de  
genere suo edocti, Amulium trucidant, & Numitori patruo regnum resti-  
tuunt.

c Mutata numeri specie, Geminas, pro Duas dixit.

d Per admirationem uariatus est dictionis color; a signis uirtutis &  
strenuitatis.

e Ellipsis praepositionis, In.

f Galearū coronae sunt, a gallorū gallinaceorū cristis ducta similitudine.  
g Syncope, pro superiorum: non accusandi casus, ut Ser. uoluit diuinitatem  
significat, qua a patre Marte donatus creditur. Liu. l. 1. ab V. C. scribit,  
eum, cum forte ad Caprae paludem concionem haberet, subita procella cum  
nimbo orta repente omnium oculis sublatum: nec usquam inde in terris ap-  
paruisse amplius. Vnde, credita diuinitate ad superos translatus fama  
erat. Quam publice auxit & confirmauit Iulius Proculus, asserens, au-  
gustiore habitu nocte sibi Romuli imaginem occurrisse: a quo, tamquam e  
caelo lapsa, huiusmo ti mādāta accepisset, ut, posita de se maiestitia, rem mi-  
litarem armis propagarent, urbem suam caput orbis terrarum aliquando fu-  
turam: se in caelum sublatum, indigetem factum esse. His uerbis persuasa  
multitudo, Romulum Deum deoq. proinatum, deinceps colere coepit. Re-  
gnarat annos xxxv i i: perijt ipse annos natus LV. Plutarchus regno an-  
num unum adijcit, uitae item unum adimit. Alij suere, quod & ipsum Liu.  
non dissimulat, qui eum a patrib. corpore in minutissimas partes discerpto  
interfectum, singulosq. singula frustra sub uestib. abdita domum occulto  
poriāse, memoriae produnt. Cetera ex Liu. Plutarch. & Dionysio pete.

En



En<sup>a</sup> huius, nate, auspicijs illa<sup>b</sup> inclyta<sup>c</sup> Roma<sup>d</sup>  
Imperium terris, animos<sup>e</sup> aequabit Olympo,  
Septemq<sup>f</sup> una<sup>g</sup> sibi muro circumdabit arces: h  
Felix<sup>i</sup> prole uirum: l qualis<sup>k</sup> Berecynthia<sup>m</sup> mater

a Admirā  
tis (cū alio  
qui expro-  
brantis uox  
sit) ac mon-  
strantis. Ro

mulum n. cuius auspicijs Roma primum sit conlita. & inde eius imperium  
ac pomeria prolata ac propagata, monstrat Anchises. b Emphasis signat  
illam urbem in qua totius orbis aliquando futurum sit imperium. Inclytū  
quid sit, uide pag. 219. c De Romae nomine, uide Pomp. Laet. Hortens.  
& alios.

d Hanc urbem Romulus, fratris & aliorum caede expiata, ad xii. Kal.  
Maias, posuit. Palatia, fossa cinxit, sulco aratri circumactū ducto, qui deinde  
dies, ut erat illorum temporum superstitio, a pastorib. sollemnis habitus  
fuisse dicitur. e Amplificatio magnitudinis imperij, & magnanimita-  
tis Romanorum. f Qui diligenter Romanae urbis cunabula perscruta-  
uere, initio eam septem colles ita complexam aiunt, ut arcus speciem eorum  
fictus repraesentaret: & Tiberis duos extremos praeterlabens nervi formam  
praeferebat. Nomina collium haec erant: Auentinus, Quirinalis, Coelius,  
Palatinus, Coeliolus, Viminalis, Capitolinus. Alij pro Coeliolo & Capito-  
lino, Exquilinum & Ianicularem sufficiunt. De quib. singulis consule eos,  
qui diligentissime de Romanae urbis uetustate scripserunt.

g Hypallagei. cōs. pro uno muro: quamquam alij exp. Vna s. Roma.

h Septem colles, uocat arces. solent. n. ueteres, ut pag. 515. monui, montium  
summitates, Arces uocare. Horum collium medius Palatinus in summo ur-  
bis situs erat: in quo multo ante confederat Euander, ubi Pallanteum, hu-  
mile & obscurum opidulum condiderat.

i In urbis Romae felicitatem exclamatio uenusta, utpote quae tam illu-  
strem & numerosam clarorum uirorum sobolem genitura esset, ut eius uir-  
tute caput aliquando orbis terrarum futura sit. Prosopopoeia: m urbi affin-  
git, cum eam prole uirum beatam ac claram esse futuram ait.

k Syncope, pro uirorum. non sexus, sed uirtutis & fortitudinis significa-  
tione dixit: quem Homer. et' ἀνὴρ. Cic. pro Coel. Cum is iam se corrobo-  
raui, ac uir inter uiros esset.

l Comparatione pereleganti, a Matris deorum facito, quod memoria &  
recognitione amplissimae & numerosissimae prolis concipit, gaudio, ducta,  
urbis felicitatem, peruenisse amplificat.

m Cybele, quae eadem cum Tellure creditur: unde hic eam Turritam uo-  
cat: Berecynthiam, a Berecyntho, Phrygiae castello.

Inne-



a Nam in  
Dindymis  
Phrygiae  
mōte, ad Sa-  
garim amnē  
uel (ut Plu-  
tarchus) ad  
Marſyā flu.  
peculiarib.

inuehitur curru Phrygias<sup>a</sup> turrita per urbes,  
Laeta deum partu, centum complexa nepotes,  
Omnes caelicolas, <sup>b</sup> omnes supera alta tenentes.  
Huc geminas nunc<sup>c</sup> flecte acies, hāc <sup>d</sup> adspice gētē,  
Romanosq. tuos. Hic Caesar, <sup>e</sup> & omnis Iuli  
Progenies, magnum caeli uentura <sup>f</sup> sub axem.  
Hic uir, hic <sup>g</sup> est, tibi quem promitti saepius audis,  
sacris coli-  
tur, quae ipsa sibi per Corybantas fieri curauit. <sup>b</sup> A simili forte inferre  
uoluit poeta, ducēs Romanos illustres hercos futuros, & propter beneficia  
& pietatē in patriam tandē in diuorum numerum relatū iri. <sup>c</sup> Alij, Huc  
fl. ut nimirū repetitione excitetur attentio. Quo pacto in s.l. reperisse se asse-  
rit Fabr. Aldini sane omnes, Nunc habent, ut & Carp. <sup>d</sup> Transiit ad cele-  
brationem Caesaris dictatoris, & Augusti, omissis inter medijs plurib. de  
caussis. Primū, ut Iuliae gentis progeniem antiquitate donet; deinde ut prin-  
cipi suo aduletur, sub quo populi Rom. imperium longe amplissimum erat.  
Si . n. longam regum & imperatorum intermediarum seriem enumerare  
perrexisset, lectorem ad Caesaris laudes properātem, nimium fuisset remora-  
tus, & legendis praecedentium encomijs fessum, minus ad postremorum lau-  
des affectum propensum duceret. Quinimmo, se recte rē consideres, aliter ei  
faciendum non fuisse comperies. Nam laudibus uetō urbis conditore, con-  
uenire uidebatur & monarchiae auctorem subijcere: praesertim cum hoc  
Virgilio propositum fuisse uidemus, ut Caesarem cum Romulo exaequet, &  
parem factis ostendat.

c Intell. C. Iulium Caesarem, dictatorem, qui primus monarchiam introdu-  
xit & stabiluit, sic ut hereditariam faceret suae genti. De hoc praestat in  
totum silere, quam pauca dicere. Habes elegantissimos eius de suis reb. com-  
mentarios, quos de reb. eius praeclare gestis, consulo. Plutarchum uero, &  
alios, de ijs, quae monarchia introducta acta sunt, si mores eius cognoscere de-  
sideras, adire poteris.

f Assecutura caelestes honores: praeter pestes illas, & monstra uerius  
quam homines, Caligulam, Claudium, Neronem, & alios, quorum impe-  
rium in tyrannidem exiit, ut apud Plutarch. & Suetonium est.

g Repetitio demonstratiui pronominis Hic, non emphasim, sed ēr det. in  
personae, de qua prodigiose uirtutis argumenta narrari audierit, denotat.

Augustus



*Augustus*<sup>a</sup> *Caesar*, diuum<sup>b</sup> genus,<sup>c</sup> aurea<sup>d</sup> cōdet  
*Saecula*; qui rursus *Latio*, regnat a per arua  
*Saturno*<sup>e</sup> quōdā, super & *Garamātas*,<sup>f</sup> & *Indos*

a *Octavius*  
 a puero di-  
 ctus: postea  
*Caesar*,  
 quod nomē

sibi ex testamēto *Caesaris* dictatoris, maioris amunculi, ac patris adopti-  
 ui, fuit adeptus. Ad postremum, honorifica & amplissima *Augusti* appel-  
 latio, a senatu illi fuit decreta.

b *Pier.* annotat in *Mediceo*, & *Romano* exempl. *Diui* genus esse: quomodo  
 & *Ser.* legisse animaduerto in scholijs eiusdem, exponentem s. *Caesaris*, qui  
 factus sit *Deus*. Quod confirmat *Fabric.* aiens se in nummis iuuenili effigie,  
 ita scriptum uidisse; *Caesar Diui F.* Quo modo etiam legi in antiquis In-  
 scriptionibus, reperi *Antiquarum Inscriptionum Thesauro*, cuius editionem  
 molitur *Aldus Manutius Pauli F. Aldi N.*

c *Genitus* proditur *Octauio* & *Atia*, *Iulia Caesaris Iulij* sorore: fuit  
 itaque *Caesar* dictator, *Octauij*, seu *Augusti* amunculus maior. Vide  
*Suet. in Augusto.* d *Tanta. n. tranquillitate*, deuictis primum hostib. 10  
 10 quadraginta annos temp. gubernauit, ut noua mundo facies inducta ui-  
 deretur, adeo ut eius tempora, *Aurea saecula*, dicta fuerint. Hac tempesta-  
 te tam pacifica, pacis auctor *παιρτορετ τορ ε θεος*, *Christus*, *Dei* filius na-  
 sci uoluit, ut pace nil melius, nil acceptius, nil sibi gratius esse nobis ostende-  
 ret. e *Aetates* mundi quatuor fuisse tradunt: auream, argenteam, ae-  
 neam, & ferream. Prima, *Saturno* regnante in *Italia*, qua mortales san-  
 ctissime, nullis legibus adstricti, nixisse produntur, & sua sponte fidem ser-  
 uasse bella non conuisse: nictu simplici usos, fagus & glandib. alijsq. quae  
*Δις ποτα καὶ εὐωπτα* proferebat terra: non operosas delicias, non gu-  
 lac irritamenta noscebant. At, postquam, *Saturno* pulso, *Iuppiter* de-  
 nominari coepit, paulatim omnia in deterius labi, bella exerceri, leges  
 condi, ac uictus delicatior adinuentus fuit: quare eam *Argenteam* aeta-  
 tem dixere. Harum omnium elegans exfiat apud *Hesiodum*, ἐν τῷ, ἔργα  
 καὶ ἡμέραι. *Ouid. l. Met. & Lactant. descriptio.*

f *Ultra Garamantas*, & *Indos*, ad quorum fines nullius adhuc gentis im-  
 perium peruenit. Sunt *Garamantes* interioris *Africae* populi, ab ortu su-  
 pra *Phylos*, ab occasu *Atlantes*, reliquis partib. *Augilas*. & *Trogloctas*  
 respicientes, homines ferarum ritu in siluis degentes, adeo ab hominum con-  
 sortio segregati, ut uisos protinus fugiant: matrimonia nesciunt, sed passim  
 confuso coitu cum seminis consuecunt, liberos quisque suos, ex formae simi-  
 litudine agnoscunt. Hi a *Romanis* superati memorantur, cum amplissi-  
 mum de *Afris* triumphum ageret *Cor. Balbus*.

Pro-



a Extra cā

cri &amp; Capri

corni tropi-

cos, intra

Proferet imperium. iacet extra<sup>a</sup> sidera tellus,  
Extra anni, solisq. uias,<sup>b</sup> ubi<sup>c</sup> caelifer Atlas

quos Zodiacum perambulat sol: ergo, extra Zodia cum circum. Veteris  
existimatio fuit, ultra tropicum Capricorni, nullum locum habitabilem es-  
se: cum tamen ex recenti latitudinis obseruatione, Africam, in qua sunt Ga-  
ramintes & Aethiopes, constet tantum ultra tropicum paralellum Capri-  
corni excurrere, quantum intus Ha triaticici sinus angulus a solstitiali  
circuli recedit. Nec obscurum est, ut arbitror, terras, quae ab aequatore 25.  
partib. ad Boream & ad Austrum abscedunt, iam extra tropicos esse sitas.  
Et quia extra aequinoctialem, Antocos 30. partib. ne quid amplius dica-  
tur, iacere trahunt; consequens esse uidetur, continentem extra Zodiaci li-  
mites iacere, & ipsam Africam ad latus Antocorum multis gradib. aperi-  
ri, cum Austrina plaga, ut minimum 60. gradib. in meridiem extendatur:  
ut ex Orontij, aliorumq. Chartis cosmographicis, manifestum est. Vult ergo  
hic dicere poeta, si qua tellus ultra tropicum Capricorni habitabilis est, ea  
populi Romani imperio sub Augusto adicietur. De ijs, quae sunt ultra tro-  
picum Cancri, non est, quod quidquam dicatur, cum constet Iulium Caesa-  
rem usque ad Britannos, & Thalen (quam Belgae, Oostulietlandt, nomi-  
nant) insulam, ultra Orcades, penetrasse, quae loca intra circulum arcticum  
& trop. Cancri, nedum extra solis metam, sita sunt.

b Intel. xii. signa Zodiaci, qui solis praecipuus est circulus.

c Aethiopiam significat, quae circa hibernum occasum, ad ultimam occi-  
dentis uiam, Atlantem respicit. Haec quoque regio a Romanis subiuga-  
ta fuit, duce M. Petronio, qui cum forte Aethiopes, Gallo in Arabia bel-  
lum gerente, in Thebaidem irrupissent, & Caesaris statuas deiecissent, in  
eos missus cum X. millib. peditum & DCCC. equitib. eorum impetum non  
solum repressit, sed etiam in fugam agens eorum cohortes, intra triduum  
maximam eorum urbem uic cepit. Quae re subito percussa Canace eorum  
regina, per legatos ueniam a Petronio petijt. Quib. ille respondit, ad Cae-  
sarem irent, quem offendissent: datisq. itineris comitib. ad Caesarem de-  
duci curauit: quo cum peruenissent, humanissime ab eo suscepti, pax con-  
cessa, tributaq. remissa fuere. Quod egregium fuit clementiae in Caesa-  
re exemplar.

Axem



*Axem<sup>a</sup> humero torquet<sup>b</sup> stellis ardentibus<sup>c</sup> aptū. Huius in aduentu iam nunc,<sup>d</sup> & Caspia<sup>e</sup> regna Responsis<sup>f</sup> horrent<sup>g</sup> diuum, & Maeotica<sup>h</sup> tellus, Et septem gemini<sup>i</sup> turbant<sup>k</sup> trepida ostia Nili.*

*a Caeleſte  
globum; cū  
proprie poli  
extremi, in  
quibus uni-  
uerſa machi-  
na nolui-*

*tur, Axes dicantur, ſumpta metaphora a currus parte, cui rotae inferuntur. b Suſtinet, regit. Aptum autem, i. uicinum. S. aut conſperſum, & conſertum, ut lib. I v. Turnebum exponere annotaui, pag. 396.*

*c Quod igneae naturae ſint, Vel, quod ardere uideantur prae ſplendore.*

*d Idem eſt, quod Nunc, facitq. certi temporis, quod praesens eſt, indicationem. Cic. de Diis. Iam nunc perſpicio mente, & cogitatione, quae tum hominum ſtudia, qui concurſus futuri ſint. Terent. inuertit ordinem: Eamus, inquit, nunc iam intro.*

*e Parthos quidam, alij Aſſyrios, intelligunt, ubi Caspiae portae monſtrantur: ego non illos tantum, ſed & Medos, Armenios, Hyrcanos, Perſas, & alias gentes orientales.*

*f Sueton. in Caef. auctor eſt, oraculis diuorum reſponſum toti orbi naſciturum inuiſum imperatorem: quod poſtea ad Auguſtum retulere. & paulo ante quam naſceretur, Romae prodigium publice factum, quo denuntiabatur, rerum naturam P. R. regem parturire. Apud Perſas item, quos hic Caſpiorum nomine ſignat, ſtella inſuetae magnitudinis uifa fuit. Quae proſpecto omnia, non Auguſti, ſed CHRISTI aduentum portendebant: quemadmodum in ipſius ortu, teſte Euſebio, Romae in Trāſtiberina regione ſons e terra erupit, qui toto illo die oleo manauit. Insuper Orſius tradit, eo die, quo natus eſt Chriſtus, Octauium Romae ueniſſe, ſe Dominum appellari: haud dubio praefagio maioris dominatus, qui tum temporis in terris oriretur, ſignum dāns.*

*g Religione iniecta externati populi ſunt, ut etiam nunc aduentum eius praeuideant, qui ipſorum impietatem. & barbaricam compeſcet.*

*h Scythae, & Sarmatae.*

*i Septem oſtijs marē intrantis. Eſt autem Nilus Aegypti flu. omnium, qui mediterraneum mare intrant, longe maximus, Aſiam ab Africa diſcriminans: de quo latius conſule Plin.*

*K Pro, Turbantur. S. per enallagen generis.*

Rr

Nec



a Ab exem-  
plis maiori-  
bus amplifi-  
cat Augu-  
sti potentia,  
et rerum ab  
eo gerenda-  
rum magni-  
tudine. Im-  
pensis au-  
te Augusti

laus crescit, quod res eius deorum factis exaequantur.

b Hercules, per antonomasiam, ut saepe monui.

c Celebrantur passim x i i. labores Herculis, qui, quoniam notiores sunt, quam ut hic recensere necessum sit, ad reliqua transeo: si hoc prius addidero, Varronem, x l. Hercules agnoscere; omnesq. eos, Hercules uocari posse, qui res magnas fortiter gessissent, tradere.

d Diomedes grammaticus synaeresin hic collocat, per quattuor syll. pro, aeripodem, per quinque: Apronian. autem Aeripodem ceruam hic eo modo dictum existimat, quo apud Homer.  $\pi\lambda\alpha\kappa\acute{o}\pi\omicron\delta\alpha\varsigma$  ἵππυς.

e Circa Parrhasiam opidum, ceruam aeneis pedibus terribilem, arcu fuisse memoratur.

f Erymanthus Arcadiae mons est in Peloponneso, in quo Hercules fulmineum aprum, a quo illa nemora grauissime infestabantur, statuit.

g De hac uide  $\sigma\chi\acute{o}\lambda\iota\omicron\nu$ , pag. 554.

h Miosis: minus dicit, quam factum sis. consecis enim belluam, non tantum iremefecis.

i Ab exemplo maiori, Bacchi s. qui, per lustrata India, in extremis eius finibus, expeditionis suae monumentum reliquit. Herculem autem, & Pacchum recte hic coniunxit, quod ad utriusque expeditionis terminos propagatum fuerit sub Augusto Romanum imperium.

k Indiae montis, cuius uertex Meros, radix Nysa appellatur.

l De hoc animali, uide pag. 383. m Hortantis; pro, Dubitis.

h Quoniam in Romulo regia Aeneae stirps desecit, ut ab alienigenis deinceps regnari debuerit, fingit Anchises, primo intuitu non agnoscere eum, qui post Romulum regnaturus esset.

o Pro, Oleae, quae arbor Minervae sacra, & pacis insignē est. Vnde significat, eo regnante, pacem ciuitati fore cum finitimis.

Sacra



Sacra ferens ē nosco<sup>a</sup> crines, incanaq. <sup>b</sup>menta  
Regis Romani: <sup>c</sup>primus qui legibus urbem  
Fundabit, <sup>d</sup>Curibus <sup>e</sup>paruis, & paupere terra  
Missus in imperiū magnum. <sup>f</sup>cui deinde subibit, <sup>g</sup>  
Otia <sup>h</sup>qui rumpet patriae, residesq. <sup>i</sup> mouebit  
Tullus <sup>k</sup>in arma uiros, & iam desueta triumphis  
Agmina: quē iuxta sequitur iactantior <sup>l</sup>Ancus, <sup>m</sup>  
Nūc quoq. iā mirū gaudens <sup>n</sup>popularibus <sup>o</sup>auris.  
Vis & Tarquinius <sup>p</sup>reges, animamq. superbam <sup>q</sup>

<sup>a</sup> A laudi-  
bus Augu-  
sti ad Ro-  
manorum  
regum seriō  
transit.

<sup>b</sup> Valde ca-  
na: nam  
xx c. annos  
natus deef-  
sisse fertur.

<sup>c</sup> Numae

Pompilij, senecta uenerandi, secundi Romanorum regis. De quo uide Liu.  
lib. 2. ab V. C. <sup>d</sup> Religione, & legib. instruet urbem, a Romulo armis  
bene munitam. <sup>e</sup> Dionysius scribit in historia Reatina se legisse, A bori-  
gines illam terram, ubi Cures nūc postea fuit, olim tenuisse, & a Fabidjo  
nato ex indigena puella, & genio quodam id opidum conditum, ac Cures  
nominasse, de eius nomine cuius sit creditus filius: cisi alij a custide, quam  
Curim Sabini dicere solerent, Cures dictas uelint.

<sup>f</sup> Romanum s. in quo propter uitae integritatem confirmatus fuit. Lege  
Liu. lib. 1. ab V. C. <sup>g</sup> Pro, Succedet. <sup>h</sup> Pacem sub Numa 43. annis  
integram habuerant Romani, quam Tullus occasione a Civilio Albanorū  
rege oblata, rupit. <sup>i</sup> Otiosos, quasi nimium sedentes.

<sup>k</sup> Neq. Hostij Hostili, qui sub arce a Sabinis capta, fortiter pugnans oc-  
cubuerat. Erat hic Tullus Hostilius ingenio non minus seroci, quam Ro-  
mulus: ad haec auita gloria, ac aetas florida; qua regnum capebere ius-  
bebatur a pop. Ro. animum eius ad bellicam laudem excitabat: indignum  
ratus tantam urbem otio torpescere. <sup>l</sup> Quod s. ex regia Numae stirpe

prognatus esset: quam nobilitatem praecedens Tullus, iactare non poterat.

<sup>m</sup> Hic Ancus Martius fuit, nepos Numae ex filio, & Martio pontifice.

<sup>n</sup> Quippe cui, regia stirpe genito, omnium ordinum consensu, & favore

regnum deferretur. <sup>o</sup> Per metaph. fauorem, & gratiā popularem intel.

<sup>p</sup> Priscum, & Superbum intel. ante quos regnauit Seruius Tullus, quē ob

stirpis obscuritatē, praetermississe putatur Anchises. Superbus, Prisci ex fi-

lio nepos fuit, qui propter serox, ac crudele ingenium hoc cognomentum na-

ctus fuisse dicitur. De his uide Hal, carnaf. & Liu. l. v. <sup>q</sup> Nobilem, illu-

stre, ac generosum: quippe qui populū R. Superbi tyrānide oppressum, in

libertatem iudicare ausus fuerit, expulsus inde regib. Tarquinij.

Rr 2 Vltoris



a Et liber-  
tatis publi-  
cae, & Lu-  
cretiae pu-  
doris.

b L. Iunius  
Brutus, Iu-

nij, ab uno Aeneae comitum oriundi, & Tarquiniae, Prisci filiae, fuit fi-  
lius: hic, patre suo cum maiore filio amplissimae indolis iuvene, a Super-  
bo per inuidiam occiso, stuporem, & amentiam, uti ludibrio uerius, quam  
formidini esset regi, de industria simulauit. Vnde & a ficto stupore, Bruti  
cognomen nactus est. Plura uide apud Plutarch. Dionys. & Lin. lib. 2.  
ab V. C. c Imperium consulare. Intellectio est: nam 12. lictores, secus-  
res singulas, singulis uirgarum fascib. insertas gestantes, item purpura,  
sella curnea in triumphis, quae regum ad id tempus usque fuerant, consu-  
laria insignia deinceps facta sunt. d Cum Tarquinio Collatino primum  
Cōsulatum gessit Brutus: sed cum plebi Tarquinium nomen, ob Superbi ty-  
rānidē, inuisum esse uideretur, collegae auctor fuit, ut spōie se cōsulatu ab-  
dicaret: quod & fecisse eum, et si grauate, scribit Lin. in cuius locum Bru-  
tus ex Sernij formula comitijs cēturiatis, Valerium Publicolā suffecit: Dio-  
nysius aliquāto aliter de Collatino. e Pathos a relatione. Bruti filios,  
Titum, & Tiberium, qui cōiurationis Tarquinianae participes fuerāt, in-  
telligit: f Proditionem contra cōsules Rom. g Ad capitis supplicium:  
utrique n. magna populi miseratione securi caput amputatū. Quae de cete-  
rorū supplicio refert Dionys. et Plutar. uariāt ab ijs, quae l. 2. ab V. C. Lin.  
scribit: nōnullis ēt exploratiora eos, quā Liuiū, hac de re habuisse existimāt.  
h Ad libertatē partiā melius cōseruandā. i Deposcet, & produci cura-  
bit. K Ecphonesis in infelicitatē liberationis Bruti, qui uindicandae liber-  
tatis publicae causa, naturalē cōpōny in liberos patriae caritati antepondere  
debuerit: aut potius qui cum pulchra illa libertatis assertae gloria, domesti-  
cā proditionis labē fortunae malignitate habuerit cōiunctā. Egrege meher-  
cle Ciceronis Off l. 3. praeceptum exsecutus hic fuit Brutus; sic n. ait Cic.  
Qui si tyrannidē occupare, si patriam prodere conabatur pater, flebit ne  
filius? Imo uero obsecrabit patrē, ne id faciat: si nihil proficiat, accusabit:  
minabitur etiam: ad extremū, si ad perniciē patriae res spectabit, patriae sa-  
luti anteponet salutē patri. Haec tenus Cic. Sic & Brutus faciendum sibi exi-  
stimauit, si boni cōsulis officium praestare uellet. n. que n. hoc urbi statu,  
mitius cum liberis agere posuit, per quos, si successum res habuisset, totam  
remp. breui in discrimen summū perducendam fuisse, uidebat. l Al. Fa-  
cta, s. quib. ille facit in liberos suos. m Al. Nepotes. Vincet



Vincet<sup>a</sup> amor patriae, laudumq; immensa cupido.  
 Quin Decios,<sup>b</sup> Drusosq;<sup>c</sup> procul, saeuumq; securi<sup>d</sup>  
 Adspice Torquatū,<sup>e</sup> et referē<sup>f</sup> signa<sup>g</sup> Camillū.<sup>h</sup>  
 Illae autē, paribus<sup>i</sup> quas fulgere<sup>k</sup> cernis in armis,  
 Concordes animae nunc, & dū nocte<sup>l</sup> premuntur,  
 Heu<sup>m</sup> quantum inter se bellum, si lumina uitae  
 Attigerint, quantas acies, stragemq; ciebunt,

s Exclama-  
 tione in fa-  
 ctum Bruti  
 cōcludit nar-  
 rationem.

b Transis-  
 obiter ad  
 Cos. quorū  
 uirtus remp.  
 Rom. auxil.

Pater, & filius Decii, egregiam reip. operam nauerunt: ille bello Latino, pro  
 rep se deuouens, in mediam Latinorum aciem se coniecit: hic patris exem-  
 plum secutus, contra Gallos idem fecisse memoratur.

c Marcum, & Neronem, Drusos intelligit, quorum primus Scordiscos ad  
 Danubium retulit; alter, cum Salinatore collega, Hasdrubalem uicit. Fuit  
 & alius Drusi priuignus, qui Germanos trans Rhenum uicisse puta-  
 batur, ac postea ex equo lapsus, fracto crure in morbum letalem inci-  
 disse.

d Hoc eo dicit, quod in filium, qui non iure cum Latinis pugnasset, animad-  
 uerti curasset, ingenuitae in filium soporū oblitus. Vnde, Manliana impe-  
 ria, in prouerbo abierunt: etsi Val. Max. hoc L. Postumio Triburto ad-  
 scribat.

e T. Manlium dictatorem intel. qui singulari certamine cum Gallo con-  
 gressus, occiso aureum torquem detraxit, ex quo Torquati nomen na-  
 tus est.

f Quae Galli uictis Romanis abstulerant.

g Redeuntem sub signis Romanis, cum robore copiarum ad expellendos ex  
 urbe hostes, qui iam cum Romanis, sic conuenerant, ut, ∞ auri pondo ac-  
 ceptis, agros Romano excederent.

h Intel. Furium Camillum, qui Gallos, Brenno duce, Romam opprimentes,  
 non Latio duntaxat, sed & tota Italia expulit. Vide Liu. a quo nonnihil  
 dissentiunt Plutar. & Polyb.

i Caesarem, & Pompeium intell. quorum hic parem, ille superiorem, ferre  
 non potuit.

k Enallage coniugationis tertiae, pro secundae.

l Quamdiu hic apud umbras sunt.

m Pathetica exclamazione ciuili belli procellam exaggerat.



a Monti- Aggeribus<sup>a</sup> socer<sup>b</sup> alpinis, atq. arce<sup>c</sup> Monoeci  
 bus alpinis: Descendens, gener<sup>d</sup> aduersis instructus Eois.  
 nam alpi- Ne pueri,<sup>e</sup> ne<sup>f</sup> tanta animis assuescite<sup>g</sup> bella; h  
 seu aggeri- Neu patriae ualidas in uiscera<sup>i</sup> uertite uires:  
 bus quibus- Tūq. prior,<sup>k</sup> tu parce,<sup>l</sup> genus qui ducis Olympo:<sup>m</sup>  
 dam circū- ducta est

Italia, per quas Caesar Germanorum, & Gallorum robore instructus ad-  
 uersus Pompeium generum in Italiam descendit.

b Caesarem intel. qui Socer Pompeij, data illi in matrimonium filia Iu-  
 lia, fuisse dicitur.

c E Liguria. Est n. Monoecus ara, & portus Liguriae, qui & Herculis  
 portus dicitur, teste Plin. lib. 3. c. 6. quod ibi, pulsus hostib. habitavit Her-  
 cules; uel, quod in eius templo nullus cum eo deus coleretur, eos μὲν οὖν  
 ὁμῶν. unde & Hercules Monoecus dictus fuit. d Pompeius Caesar, du-  
 ctus in uxorem eius filia Iulia: hic socio occurrit Orientalib. auxilijs instru-  
 ctus: quibus Romanorum legiones x i. equitum v i i. millia adiunxit.  
 ut ex commentar. Caesaris, & alijs historijs manifestius est, & notius,  
 quam ut hic repetatur. e Pueros uocat, tamquam e sua stirpe exoritu-  
 ros, amice, & familiariter eos a civili bello ad mutuam concordiam hor-  
 tari cupiens.

f Affectus insunt particulae, Ne, repetitae: ualeatq. perinde ac si dicat,  
 Omnino ne assuescite bellis.

g Enallage generis, pro, Assuescite: ut & alibi.

h Verumtamen non est existimandum Anchisen eos omnino a bellis, qui-  
 bus imperium, ac patriae communis salus defendatur, deborari: sed dum-  
 taxat a bellis civilibus & intestinis, quae omnes republ. euertunt, & de-  
 lent. Quod & ipse in seq. uersu satis declarat, cum rogat, ne uires suas in  
 patriae uiscera conuertant.

i Quadam prosopopoeiae forma, ubi Romae Viscera tribuit, cens uinam  
 personam, in cuius corpus ferrum acuitur.

k Superior, Victor

l Ad Caesarem hoc pertinet. & ait, Parce, ut uictorem simul, & cle-  
 mentem significet.

m A Ioue, & eius filia Venere, ex qua Anchises Aenean suscepit, ad Si-  
 moentem flu. Unde Iulus Aescanius, cuius nomen habebat Caesar, cum Iu-  
 lium se uocari uelle saepe contenderat.

Proijce



Proijce tela<sup>a</sup> manu, sanguis meus.<sup>b</sup>

Ille<sup>c</sup> triumphata<sup>d</sup> Capitolia<sup>e</sup> ad alta Corintho<sup>f</sup>

Victor aget currum, caesis insignis Achivis.<sup>h</sup>

Eruct ille<sup>g</sup> Argos,<sup>i</sup> Agamemnoniasq. Mycenae,<sup>k</sup>

Ipsamq. Aeaciden,<sup>l</sup> genus<sup>m</sup> armipotētis Achilli,<sup>n</sup>

a Arma;  
belli instru-  
menta.

b Rufinia.  
mauult,  
Pius: ut in-  
telligatur,

Caesarem priorem parcere debere, quia sit Anchisae pius sanguis, & ab Olympo genus ducat. Carp. & s. alij s. l. habent, Meus.

c L. Mummius demonstrat, quem in Graeciam exercitum ducturum promittit, quasi iniuriam maiorum suorum, eversa Corintho, ulturum.

d Triumphatam Corinthum, ait passiva voce: de qua L. Mummius consul Roman. triumphum acturus sit. e Alos enim erat, triumphantes curru in urbem, & Capitolium inuehi.

f Vrbs Corinthiae, in extremo Istmi, ubi Peloponnesus incipit, a Corintho Marathonis filio dicta, cum primum Ephyrææ cognominaretur: totius Graeciae lumen a Cic. vocatur. In hanc urbem exercitum miserunt Romani, quod legati eorum uiolati essent a Corinthijs, & praecipue a Crinolo, urbis principe. g Achaeis, Chalcidensib. & Boeotis: quorum freti auxilio, tā certā sibi de Romanis uictoriam promiserant, ut, priusquam in pugnam iretur, nonnulli currus educerent, ad hostium spolia in urbem reportanda: sed, spe nimium falsi, triste suis spectaculum praebuere. h Hoc non ad L. Mummiū, ut Gel. Higynusq. intellexisse uidentur, sed ad Q. Curium Dentacum referendum arbitror. Nā hunc consule Aeacidē, i. Pyrrhum Epirotarū regem Italia expulisse, & uicisse, xx. hostium milib. caesis, ex historia constat. i Hoc eo dicit Anchises, ut uindictae Troianae regi nomine filium, ducē Troianū soleatur; non quod uel a Mummiō, uel a Curio Dentato Argi, aut Mycenae unquam fuerint eueritae lae. Sed, cū Argos nominat, intellige non de Amphilocho, sed Peloponnesiaco: alia n. statim a Corintho incipit, Argi nomine, orientalis, quā Myrtoū mare inter Atticā, & Cretā stringit. Ita n. Strabo Argiā collocat, ut ab occasu Laconiam, Laconia Messeniam attingat, & terminet.

k Pelopōnesi urbs, non procul ab Argis, a Perseo, Danaes filio aedificata. Has Agamemnonias uocat, quod in ea postea natus Agamemnon, latissime regnauerit. l Hic Pyrrhum, Epirotarum regem, intelligendum constat: quē Curius Dentatus uicit, & Italia expulit. Aeaciden autem eum uocat, quod ab Achille, qui Aeaci nepos erat, ortum traxisse prodatur. Ex Pyrrho enim Neoptolemo, Achilles filio, prognatus fuit hic Pyrrhus, de quo sermo noster est. m Appositio. n Genitiuus Graecus, ut saepe supra: 10. Achilles.

Rr 4

Pius



**a** Maiores  
suos Troia-  
nos, unde  
Romani ori-  
ginē duetu-  
ri sint.

*Vltus auos* <sup>a</sup> Troiae, *stēpla* et *temerata* <sup>b</sup> Minervae.  
*Quis te* <sup>c</sup> magne *Cato* <sup>d</sup> tacitū, aut te *Cosse* <sup>e</sup> reliquat?  
*Quis Gracchi* <sup>f</sup> genus, aut *geminos*, <sup>g</sup> duo *fulmina* <sup>h</sup>  
(belli,

**b** Polluta, contaminata, furto Palladij, & stupro Cassandrae, quorum hoc ab Aiace Oilei filio, illud ab Vlyse, & Diomede perpetratum fuit.

**c** Per apostrophen variatus est orationis color, & brevibus interrogatio-  
nibus multos simul coaceruat, ut per huiusmodi enumerationem festinet ad  
epilogum. Relinquere tacitum, est praeterire.

**d** M. Porcium Catonem, maiorem scilicet censorium intell. qui tertij belli  
Punici temporibus maxime floruit. Cuius facta, quod longiorem requirant  
tractationem, ex historicis te petere malumus.

**e** Cornelium Cossium innuit, qui de Veientibus, & Fidenatib. ex S. C. &  
iussu populi dictator factus, triumphum egit, spolia Tolumnij Veientum re-  
gis currui insides populo monstravit, ac postea in aede Iouis Feretrii fixit.  
Vide Liv. lib. 4. ab V. C.

**f** T. Sempronium Gracchum, & Tiberium, Caiumq. eius filios, celebrat;  
quorum pater bis Cos. fuisse, ac toties triumphasse proditur: uir rara elo-  
quentia, & animi fortitudine. Huic, cum pro Scipionibus intercessisset, &  
patrum auctoritate maioris Africani, minor (nam maior Nasciae nupserat)  
filia Cornelia, matrimonio data est: et interim ei cum Africano patre ini-  
micitiae nō obscurae essent. Procos. factus Flavius hospitis sui sui perfidia,  
per colloquij speciem in insidias tractus, a Magone caesus fuit, quem ita lu-  
xit Cornelia, ut, a rege Ptolemaeo in matrimonium petita, ipsius nuptias  
recusarit: duodecim ex marito filios suscepit, quorum tres dumtaxat super-  
flites māsere, praediecti duo Gracchi, & una Sempronia, quae minori Afri-  
cano nupsit.

**g** Pro, Duos, numerus distributus, pro cardinali: ut saepe alibi.

**h** Remota metaphora: quasi dicat, Terrores belli Scipiones Africani: quos,  
ut significare coarguatur, ac non Cnaeum, & Publium, fratres eorum, qui  
in Hispanijs periere, significanter addit, Cladem Libyae: a toto partem in-  
telligens, ipsam uidelicet Carthaginem. Tam strenui enim, & acres in bel-  
lo erant Africani duo, ut huiusmodi de illis eulogium a Catone in Senatu  
Romae publice auditum sit: Reliquos, qui in Africa pugnarent, umbris  
dumtaxat pugnare; Scipiones uero, rigore.

Scipiadas,



Scipiadas, <sup>a</sup> cladem <sup>b</sup> Libyae, paruoq. <sup>c</sup> potentem  
Fabricium, <sup>d</sup> uel te sulcos, Serrane, <sup>e</sup> serentem?  
Quo fessum rapitis Fabij? <sup>f</sup> tu Maximus <sup>g</sup> ille es,

<sup>a</sup> Enallage  
speciei, pa-  
ironymicum  
pro primi-  
tuo, i. Sci-

piones Africani duo: quorum maior, secundum bellum Punicum, tributaria  
facta Carthagine, finivit; minor, urbem funditus deleuit, septingentesimo  
anno, quā conlita esset. Reliqua uide apud Liu. de secundo, & tertio bello  
Punico. <sup>b</sup> Stragem Carthaginiensium, qua urbs eorum, non expugnata  
modo, sed & deleta, & euerfa funditus est. <sup>c</sup> Paupertate gloriosum, ac  
in maximo imperio continentē, seu tēperantē: cuius tale celebratur eulogiū,  
Malle se aurū habentib. imperare, quā aurum habere, aut penes se tenere.  
<sup>d</sup> M. Fabricius, Romanus ciuis frugalissimus, qui in tenui censu Pyrrhi, et  
Samnitum dona forti animo spreuit. Huius filiae ob paupertatē de publico  
dotatae fuerunt, solam secum ad maritos domesticam gloriam spectantes.  
<sup>e</sup> Cincinnatum intel. ciuem Rom. Atiliae gentis: cui agrū colēti delata ob  
uirtutē dictatura est, teste Liu. Nā Dionysius hoc tū ei accidisse scribit, cū  
Cōsul crearetur. Vt ut est, parū referre existimo: hoc sane hinc colligitur,  
ea tēpestare, nō tā opes, aut diuitias, quā uirtutē, ornamento fuisse. Serrani  
nomē, auctore Ser. a serēdo inuenit: quod ab ijs, qui dictaturam ei delatam  
nunciabant, agellū (quē trās Tiberim 4. dūtaxat iugerum habebat) serere  
inuentus fuisset. <sup>f</sup> Clarissimā ab initio eā gēre fuisse cōstat; nā cū Veien-  
tes Romanis incōmodi essent magis quā graues, ea familia id bellū sibi cōfi-  
ciendū peculiariter depoposcit. Quare ccc. & vi. uno in cunis relictō,  
armati contra hostes profecti sunt: sed cū res ea hostib. multo ante quā pro-  
cederent ad expeditionē Fabij, nunciata esset, oēs hostiū insidijs ad Cremerā  
fl. periire. <sup>g</sup> Q. Fabiū Maximū inuuit, quē supra, in cunis relictum,  
solum ex Fabijs supersētē mansisse, monui. Hic secundo bello Punico, post  
infelicē pugnā ad lacum Trefimentū, dictātor cōtra Hannibalē missus, cum  
nollet acie cum eo decertare, ne s. hosti tot victorijs feroci militem obijceret,  
pro gloria inuidiā consecutus fuit. Vnde M. Minucius, magister equitū,  
criminādo eum tāquā inuidum, & segnē, effecit, ut populi iussis imperium  
aequatum cum eo obtineret. Quare diuiso exercitu cum loco iniquo pugnas-  
set Minucius, militesq. in summo discrimine uersarentur, interuentu Fabij,  
cum exercitu, hostium manib. ereptus fuit. Quo beneficio uictus deinde Mi-  
nucius, & castra cum eo cōiunxit, & patrē eam saluauit: idēq. milites suos  
commilitonibus facere iussit. Neque n. temerarie nimis hosti se obijcere no-  
luit Fabius, sed cedendo, sequendoq. cunctatione hostem frangere conatus  
fuit, adeo ut inde sibi Cunctatoris cognomen inueniat.

Vnus



a De quo s.  
sic scripsit.

Ennius: V-  
nus homo no-  
bis cunctan-  
do restituit  
rem, &c.

b Ab enu-  
meratione il-  
lustrum Im-

peratorum, transit ad partitionem rerum, in quib. diuersae gentes excellue-  
runt: q.d. Alij alijs artib. praestabunt: at Romani, belli studijs, & rei  
militaris artib. oēs alios populos superabunt, toti orbi imperabunt, defendet  
afflictos, & iniurios bellis cōpescunt. c Fusoriam intel. & conflaturam  
metallorū, quam Cadmus Phoenix inuenisse dicitur.

d Apte: quasi aes deposito rigore in molli tudinem uini animalis concef-  
sum sit.

e Per Aera, Corinthios designat: per Marmor, Panos: per castrarum  
actionem, Athenienses: per astronomiam, Aegyptios, & Chaldaeos. Vide  
Plin. lib. 7. c. 56. & Higyn. libro fab. c. 277. & 274.

f Statuariam innuit, quae ars uinas personarum quarumlibet effigies imi-  
tatur. g Eloquentiae laudem intel. quae Graecis debetur: nam teste  
Horat. Graijs ingenium, Graijs dedit ore rotundo Musa loqui, praeter lau-  
dem nullius auaris. quod & ipse Cic. confirmat, sic dicens: Doctrina nos  
Graecia, et omni litterarum genere superabat, in quo erat facile uincere nō  
repugnantes: nam mores, & instituta uitae, resq. domesticae, ac familiares  
nos tuemur.

h Emphasis cum Apostrophe, Bellicosam eam gentem futuram coarguit,  
quippe quae uniuerso orbi aliquando sit imperatura: ut, quemadmodum  
aliae gentes alijs artibus excelluerint, ita populus R. belli, pacisq. artib.  
reliquis praestaret.

i Exponit S. Morem, id est, leges pacis: quod non arbitror reijciendum.  
Duo enim exemplaria uer. s. uidi, in quibus pro, Morem, erat, Legem: sic  
ut concere possimus, aut hanc ueram esse lectionem, quam posuerit Virgil.  
aut saltem illam non inconuenientem eius esse expositionem, quam assignat  
Ser. A. id, quod non raro, pro, More, Lex; & e contra, Lex, pro, More,  
usurpetur. Cic. 1. Off. Quae more aguntur, institutusq. ciuilibus. Et  
diuturni mores consensu uentium comprobati legem imitantur.

Parcere



Parcere<sup>a</sup> subiectis, & debellare superbos.<sup>b</sup>

Sic pater Anchises, & atq. haec mirantibus<sup>d</sup> addit:

Adspice, ut insignis spolijs<sup>c</sup> Marcellus<sup>f</sup> opimis<sup>g</sup>

Ingreditur, uictorq. uiros supereminet<sup>h</sup> omnes.

Hic rem Romanam, magno turbante<sup>i</sup> tumultu,<sup>k</sup>

Sister<sup>l</sup> eques, sternet Poenos,<sup>m</sup> Gallumq. n. rebellē;<sup>o</sup>

a Boni prin-  
cipis officiū  
recēset, quod  
si quisquam  
alius, certe  
Iul. Caesar  
egregie ob-  
seruauit, ut  
ex historijs

satis constat. b Imperio parere detrectantes, bello persequi: bonos uero, & supplices tueri. c Ellipsis uerbi, Aut, aut similis. Verba sunt Virgilij, quā nouā narrationē texentem inducit Anchisen. d Aeneae, & Sibyllae. e Interfecti, Gallorum duce Viridumaro ad Clastidium opidū, detractusq. eidem opimis spolijs: ut paullo ante de Cossio, & Larte Tolumnio memorauimus. Latius historiam prosequitur Hori. f M. Claudius Marcellus, qui cum multa strenue aduersus Hannibalem gessisset, tandem, Poenorum insidijs circumuentus, occisus est. g Opima proprie ea spolia appellari uolunt, quae duci dux in proelio occiso detrahit. Qualia primus Ioui Feretrio dedisse scribitur Romulus, Aeroni Ceninenis dūce occiso: secundus, Cor. Cossius, obtruncato Larte Tolumnio, Veientum rege: tertius, hic M. Claudius Marcellus, Viridumaro, in medio conflictu fuso, spoliatoq. h Gloria rei militaris, prudentia, & uirtute. i Mutatio generis: pro, magnis tumultib. turbatam. k Diserte Ciceronis auctoritatē, & definitionē, quod ad tumultus significationē attinet, secutus est Virgil. Ille n. ueteres Tumultum Italicum dicere solitos, quod domesticus esset; Gallicū, quod sintimus, scriptū reliquit. l Cōponet, & corroborabit. Nā Clastidium, quod opidū Galli oppugnare aggressi erant, cū equitatu, et parte pedestriū copiarū, ut laborantib. succurreret, summa festinatione properauit, Gallosq. inde repulit, ac fudit, magna eorum parte in Padum praecipitata, caesosq. duce Viridumaro. m Bis n. ad Nolā uicit Hānibalis exercitū numerosissima Poenorum multitudinē cōstātē: etsi paullo post ab Hānibale cū speculādi causa noctis cū Crispino collega egressus esset, per insidias occisus sit, Crispino fuga sibi cōsulente. n Viridumaro occiso, ut supra monui: & reliquis Mediolanum fuga se recipientib. Quā tamē urbē Plutar. Marcellū ēc cepisse tradit, ac tū demū alios Gallorū duces oī spe, quā in armis habuerāt, abiecta, se, ac sua omnia Romanis dedidisse, fiamq. ibi belli Galliei fuisse. o Aptissime Rebellem uocat, quod saepius uictus, & in deditionem receptus, iterum bellum instaurat, & uictoris imperium detrectat: ut apud Caesarem uidere est.

Textiaq.



a Respicit  
ad legē Nū  
mae, quam  
refert Plu-  
tarch. ut pri-  
ma spolia o-  
pima Ioui,  
cum CCC.  
assibus dedi-

centur: secunda Marti cum LXXX. tertia Quirino, cum C. Quod ter-  
tium praeceptum, in tertijs opimis spolijs diligenter hic a Virg. observa-  
tum est.

b Diserte addidit, Quirino: ut ea non Ioui Feretrio, (ut a Romulo) sed ipse  
urbis conditori, & patriae patri Romulo, quem Quirinum uocat, suspensa  
doceat, cum C. assium dono. Vnde non arbitror sequendum hic Ser. qui Pa-  
trem intelligit Iouem.

c A duce duci detracta, quae antea Opima spolia dixit.

d Ellipsis uerbi, Incipit fari, aut Loquitur.

e Vel, cum reliquis ducib. Rom. uel, cū M. Claudio Marcello, qui ab Han-  
nibale per insidias caesus fuit: quod posterius malim, quod cum non nomine  
tantum hic iunior, sed & sanguine & familia attingeret, ideoq. Virgiliū,  
Vna ire dixisse.

f Hoc finxit ob immaturam eius mortem. anno n. XIIX. fato functus fuisse  
traditur. Oculi n. in terram deiectionis aeternitatem & uerecundiam coarguunt:  
perinde, ut frons, animi uel laeti uel tristioris index est.

g Monstrat Marcellum, Octaviae sororis Augusti & Cn. Marcelli filiū,  
quem adoptauerat princeps in filium suū, ac postea, auctore Suet. in Aug.  
Iuliam filiam suam ei tantum pueritiam, ut ille ait, egresso, nuptui dedit:  
quae, eo immatura morte sublato, M. Agrippae nupsit. Sed, quo modo Iulia  
Marcello nubere potuit, cum frater eius adoptiuus esset? quod fieri uetitum,  
l per adoptionem ff. de rit. nupt. & §. Sed si qua. In fl. de nupt. Hoc I. C.  
uentilandum relinquo. Nec uero audiam, si Iuliam emancipatam respon-  
deant: (nihil n. nuptijs obfuit potestas patria, sed cognatio) multo minus, si  
Marcelli adoptionem solutam. Nam ex consensu historiarum liquido con-  
stat, eum XIIX. aetatis suae anno in Augusti potestate obisse.

h Hic dubitari posse existimo, Marcellumne indicet, quem nomine refert  
Octaviae filius: an Augustum, a quo in filium & proinde in successorem  
imperij R. adoptatus fuit. Neque n. temere subdit, Filius, &c.

Quis



Quis strepitus<sup>a</sup> circa comitū<sup>b</sup>? quātū<sup>c</sup> instar<sup>b</sup> ipso est.

Sed nox<sup>c</sup> atra caput tristi<sup>d</sup> circumuolat umbra.

Tum pater Anchises lacrymis ingressus obortis:

O nate, ingentem luctum ne quaere tuorum.

Ostendent<sup>e</sup> terris hunc tantum fata, neque ultra

Esse sinent. nimumq<sup>f</sup> uobis Romana propago<sup>g</sup>

Visa potens superi, propria<sup>h</sup> haec si dona<sup>i</sup> fuissent.

Quantos<sup>l</sup> ille<sup>m</sup> uirum<sup>n</sup> magnā Mauoris<sup>o</sup> ad urbē

Cāpus<sup>p</sup> ager<sup>q</sup> gemitus, uel quae Tiberine<sup>r</sup> uidebis

a Ser. hoc ad eius aedilitatem refert. Sed ego malim pro plausu, & populari furore accipi, ac etiā pompa illa frequenti Romanorum, finis eius se-

queutium. Mire carus n. populo fuit, non modo propter formae decus & futuram successionem, sed praecipue propter affabilitatem, humanitatemq. singularem. b Quidam exp. Exemplar: alij, quorum nobis sententia magis probatur, Aequiparatio uirtutis scilicet, cui sanguine coniunctus est, quēq. etiam nomine refert. c Mortem intell. nam breuissimae uitae futurum innuit. Poetice Noctem pro morte usurpat: hinc Catull. Nox est perpetuo una dormienda. d Publicum luctū, eumq. maximū ob eius mortem futurum, significat. e Elegantissima miosi, uitae eius breuitatem innuit, dū terris dūtaxat ostensum iri, ait: quasi statim quā editus esset, e uitae theatro faceberet. f Admisceat affectus, a satorum inuidia, per quae Romani imperij amplitudo & potentia, maior esse haud potuerit.

g Metaphora, a uitis ea parte, quae paulatim ducitur. & latius atq. latius extenditur. Romanos intell. ab ipsa Aeneae posteritate pedetentim propagatos. h Apostrophe ad deos superos.

i perpetua: ut l. i. Propriamq. dicabo: & alibi: Da propriam Thymbrae domum. k Si Romanis sua felicitas per Marcel. diuturna fuisset, l Patros per admirationē, a miserabili pompae funebris facie, in campo Martio, ubi magnifico apparatu crematus & sepultus fuisse traditur. m Emphaticōs: non uulgare campū designat, Martium nimirū. n Syncopes, pro uiro- rum. o Per epenthesim, pro Martis: nam Romulus & Remus Martis filij credebantur; quare non iniuria a Marte, Martis urbem appellat, tamquam a Martis filio conditam. p Metonymia: neque n. campus ipse, sed frequens populi R. multitudo carissimū sibi principem lugebat. q Ag. pro Ducere gemitus, dixit. r Apostrophe, ad Tiberinum deum, qui in Tiberi habitare credebatur: nisi quis figurate malit Tiberinum, pro am- ne, cui praesideat, accipere.

Funera,



**a** Enallage

numeri per

Auxesin; cū

unum tan-

tum fumus

efferreretur.

**b** In quore

oens agge-

sto ipsius

Marcelli ci

neres condi-

ti sint.

**c** Transi in laudes personae Marcelli immodicis, per ominationem, ut iu-

uenis praesentem multo magis faciem adiretur.

**d** Antonomastice pro

Troiana.

**e** Aliorum collatione, a spe futurae uirtutis, & parentum ex-

spectatione, uehementer laudes eius amplificat: argumento ducto a signis,

quae in eius uultu clucebant, unde non dubiam futurorum rationem et con-

recturam ducere solemus.

**f** Pro, Romanos, qui de stirpe Latina per Ro-

muli matrem, duxerunt originem: ut Iliacam gentem, Troianā uocat, quod

ab Ilo rege, aut Ilio urbe originem ducant Troiani.

**g** Artificiose in pue-

ro spem laudat, cum facta laude digna per aetatem nondum gerere aliqua

potuerit.

**h** eriget antiquitatem generis. S.

**i** Parentes & propinquos hic intell. quib. de se egregiū uirtutis specimen

polliceri uisus fuit.

**k** Pro, Romulea: Italiae terra.

**l** Quem genuerit, & aluerit: q. d. nullo principe tam se efferec Roma, quā

hoc Marcello.

**m** Pathetica exclamatio, cuius causam satis innuit Anchises: quod nimi-

rum, tria uirtutum genera, quae in heroibus maxime commendantur erga

patriam, cum Marcello sint sepelienda, sic ut ea per aetatem patriae non-

dum praestare nequeat.

**n** Repetio uoculae dolentis, mire intendit seniles affectus.

**o** Enallage partis, pro Obuiam: uel casus, pro Obuium.

**p** Duplicem pugnae rationem, quā excellens futurus sit, circumscribit.

**q** non possunt armi calcaribus fodi. sed possit partem pro toto.

**r** Rursum exclamatione affectus comitat, ut audientium animos suspensos

teneat, audios s. cognoscendi, cequis ille futurus sit, quem tāto opere laudat.

**s** Pathos ab aetate, de quo uide Macrob. Sat. l. 3. c. 4. Quin & amplificat

pathos, cum cum Miserandum appellat. i. misericordia dignum praedicat.

**t** q. d. Utinam aliqua ratione fatalem necessitatem emicare posses.

Funera, <sup>a</sup> cum tumulorum praeterlabere recentē. <sup>b</sup>

Nec <sup>c</sup> puer Iliae a <sup>d</sup> quisquam <sup>e</sup> de gente Latinos <sup>f</sup>

In tantum spe <sup>g</sup> tollet <sup>h</sup> auos: <sup>i</sup> nec Romula <sup>k</sup> quondā

Ulo se tantum tellus iactabit alumno. <sup>l</sup>

Heu <sup>m</sup> pietas, heu <sup>n</sup> prisca fides, inuictaq. bello

Dextera. non illi quisquam se impune tulisset

Obuius <sup>o</sup> armato, seu cum pedes iret in hostem,

Seu <sup>p</sup> spumantis equi foderet calcaribus <sup>q</sup> armos,

Heu <sup>r</sup> miserāde puer, <sup>s</sup> si quā <sup>t</sup> fata aspera rumpas,

in<sup>a</sup> Mar

Porpureo

Hic saltem

Monere,

Aeris

Quae post

his tumulor

redus attente

gastris, & d

niam, cum an

fere de p

lacti, mas ac

nerum quod p

stius quicquid

de pueris, ma

d. Romas i

Romas, m

las m

f. Marcelli

seu dextera d

seu confere

Marcelli d

queas praest

te interponit,

nam, Anch

g. Vi m

h. Eleganti

domi, Cum

nefuit, &

K. Romas a

l. Sic, ut

ad Octau

philosopho

sephorum

lanarem, a

sententia

Tu



Tu<sup>a</sup> Marcellus<sup>b</sup> eris: manibus<sup>c</sup> date lilia plenis:  
 Purpureos<sup>d</sup> spargam<sup>e</sup> flores, animamq. nepotis<sup>f</sup>  
 His saltem<sup>g</sup> accumulem<sup>h</sup> donis, & fungar inani<sup>i</sup>  
 Munere, sic<sup>k</sup> tota passim regione uagantur  
 Aeris<sup>l</sup> in campis latis, atque omnia lustrant.  
 Quae postquam Anchises natū per singula duxit,

a Empha-  
 sis, qua sin-  
 gularem il-  
 lius perso-  
 nam arguit,  
 in cuius lau-  
 dibus immo-  
 dicus tot uer-

bis immoratus fuerit. b Nomen, quod tam diu suspendit, nunc demum reddit attentis: hoc consilio, ut dolor bene positus, filij audio nomine, Augusto, Octaviaeq. audientibus recrudesceret. Nec poetam fefellit opinio. nam, cum ad hunc locum peruenisset recitando, dicitur Octavia in uespilio fere defecisse, atque aegre, examinata prope, ad se tandem reuersa fuisse, lacrymis ac eiulatu omnia miscens: silentiumq. poetae indici mandasse, uerum quod paucissimos uersus restare affirmaret, tamillum adhuc spatium poetam impetrasse. c Hortatur posteros Romanos, ad persolueda puero, magnifico apparatu iusta.

d Rosas intel. quae praeis in summo pretio fuerunt. Aprissime autem Rosas; nam, ut ijs nullus flos est amabilior, nullo odore gratior: sic nullus minus diuturnus. e Inspargam tumulo mortui.

f Marcelli scilicet. Etenim existimabant antiqui, mortuorum animas in sepulcris habitare; quamobrem in parentationibus libamina tumulis inferre consueuere. Cumulaturum igitur se promittit, honoris ergo, animam Marcelli his rosarijs, seu donis quibusdam, cum aliud nino maius nequeat praestare. Et tamquam fidem propriam nomen suum pro posteritate interponit, ut se id dicat facturum, quod parentes, adeoq. omnes ciues Romani, Anchisae progenies, illi debeant.

g Ut minimum floribus, quando alio munere eum cumulare non possum.

h Eleganti metaphora illa dicuntur, Cumulare alicuius beneficio, aut donis, Cumulare alicuius beneficium, id est, cumulate reddere alicui beneficium, &c. i Cuius uidelicet nullus sensus ad eum sit peruenturus.

K Redit ad narrationem, unde digressus fuerat.

l Sic, νεφέων τε καὶ ἀνέμων, uias aerias, pro caliginosis, dicunt Gr. quae ad Orcum ferunt. Ita T. & alij nonnulli, qui & aliter exp. Supra uarias philosophorum de Elysio sententias perstrinxit: atque inter ceteras philosophorum sententias, recensui fuisse, qui putarint, Elysium esse circa globum lunarem, ubi purior sit aer. quod hic adstrui uidetur, & probari, ex Probi sententia.

Incenditq.



<sup>a</sup> Metapho-  
ra remota.  
maxima--  
rum enim  
rerum re-  
cordatione  
iuri fortis,  
& generosi  
animus ad  
virtutem

Incenditq. <sup>a</sup> animum <sup>b</sup> samae <sup>b</sup> uenientis amore:  
Exin bella uiro memorat, quae deinde gerenda;  
Laurentesq. <sup>c</sup> docet populos, urbemq. <sup>d</sup> Latini,  
Et quo <sup>e</sup> quemq. modo, fugiatq. <sup>f</sup>, feratq. laborem.  
Sunt <sup>g</sup> geminae somni <sup>h</sup> portae. <sup>1</sup> quarum altera fertur <sup>k</sup>  
Cornea, <sup>1</sup> qua ueris facilis datur exiis umbris:  
Altera candenti perfecta nitens elephanto: <sup>m</sup>

acuitur, & inflammatur, non secus ac subiecto igne lignorum strues.

<sup>b</sup> Futurae laudis. <sup>c</sup> Laurentum, Latij opidum, incolentes indicat populos, quidq. cum ijs sit tractaturus.

<sup>d</sup> Regiam Latini, opidum Laurentum.

<sup>e</sup> Tmesis, pro, Quo modo quemque laborem perferat.

<sup>f</sup> Polysyndeton. Prius autem est, scire, quae pericula uitanda sint, ac fugienda; proximum, forti animo quamuis perferre fortunam.

<sup>g</sup> Totius libri epilogus, constans descriptione portarum Somni: quas describit a materia, cum corneam alteram, alteram eburneam uocat: & ab officio, seu usu, cum per has somnia ad mortales proficisci canit. Harum portarum interpretationes, uide apud Didym. in Odyss. xi x.

<sup>h</sup> Somni, pro, Somnij, dictum putat T. ut apud Homerum, ἐνερπείησι πύλαισι.

<sup>i</sup> Ex Homeri Odyss. xi x. ubi Penelope duas somniorum portas facit. Vide Macrobi. lib. i. cap. 3. in Som. Scip.

<sup>k</sup> Dicitur: ut supra, l. i. Aen. ii. 19. Quam Iuno fertur, terris magis omnibus. unam Poëthabita coluisse Samo.

<sup>l</sup> Per Portam Corneam synecdochice oculos accipiunt nonnulli: quod prima oculorum tunica plane corneae formae sit, tum etiam cornu perspicuum sit, & splendidum. Vnde mythologicis Corneam portam, absolutam rerum ueritatem inducere aiunt: quod, quae uidentur, fidem magis, quam quae audiuntur, mereri conslet.

<sup>m</sup> Synecdoche, pro, Ebone, parte elephantis. Per hoc intel. os, & qui intra id sunt, dentes, eboris colorem praeseferentes. Didym. ex etymo τοῦ ἐλεφάντα. id est decipere, & fallere, huius portae interpretationem sumit: quod, quae dicuntur, uariis, obscura, incerta, & confusa plerumq. sint. In summa Eburneam portam mendaciam, & fallacias interpretantur; Corneam uero, quae rei ueritas patet. Vide Senec.

Sed

Sed falsa  
His ubi  
Prosequi  
Ille d' uian  
Tum se a  
Anchora

b Infomina  
currit, quo  
datum arbit  
nio tantum  
mentis. Vnde  
caturus poet  
e Varians in  
benib. Quo  
eandem re  
d Aeneas,  
Aeneas ad po  
e Periphras  
omnis re  
dem specu, in  
t Tenet. in  
g A Caetera  
Hinc Ovid.  
h Synecdoch  
proa, prior



Sed falsa ad caelum<sup>a</sup> mittunt insomnia<sup>b</sup> manes.  
 His ubi<sup>c</sup> tum natum Anchises, unaq. sibyllam  
 Prosequitur dictis, portaq. emittit eburna:  
 Ille<sup>d</sup> uiam<sup>e</sup> secat<sup>f</sup> ad naues, sociosq. reuifit.  
 Tum se ad Caietae<sup>g</sup> recto fert litore portum.  
 Anchora de prora iacitur. stant litore puppes.<sup>h</sup>

<sup>a</sup> In mundum. nam inferorū cōparatione, y qui terram incolūt, Superi interdum dicuntur.

<sup>b</sup> Insomnium proprie dicitur, quoties ea cura, idq. studium dormienti occurrit, quo se uigilantem fatigarit. Atque adeo uel hinc insomnio nomen datum arbitrantur, non quia per somnum uideatur, sed quia in ipso somnio tantummodo esse creditur, cum uidetur & nihil uigilanti aduehit momenti. Vnde hoc loco, uana omnia esse ea, quae de inferis cecinerit, significaturus poeta, falsa insomnia esse ait.

<sup>c</sup> Variant hic scripti libri, quibusdam Ibi, alijs (tribus nimir.) Vbi, habentib. Quorum utrum melius huic loco conueniat, acutius uidenti perspicendum relinquo: ego, ut, quod sentio, libere proferam, Ibi, legere malim.

<sup>d</sup> Aeneas, dux Troianus: sed quid de Sibylla? ubi haeret? an ne cum Aenea ad portum Caietanum se confert? Mirum, ni ad antrum suum.

<sup>e</sup> Periphrasis: pro, Proficisci, uel ire ad naues. Nam e porta eburnea emissus recta ad suas naues, & socios se recepit Aeneas. Mirum, ni ex eodem specu, in quem descendens se demerserat, in lucem emerferit.

<sup>f</sup> Tenet. unde Secta dicitur, quia propositum tenet. S.

<sup>g</sup> A Caieta, Aeneae nutrice, quae ibi fato defuncta fuit, dictum locum. Hinc Ouid. 14. Met. Litora adit nondum nutricis habentia nomen.

<sup>h</sup> Synecdochicōs: pro, Naues: nam puppis posterior nauium pars est: prora, prior, de qua eijciuntur anchora ad fundandas naues, ne fluctuent.



# AENEIDOS

## LIB. VII

### ARGVMENTVM

Caieram, nutricem suam Aeneas sepelit, locumq. ipsum ab eius nomine Caieram appellat. Inde Circes sedem praeteruehitur, secundoq. uento ad Tiberis ostia defertur: aduersoq. flumine subuectus, in Laurentem agium egreditur. Ibi cum ex Ascanij uerbis cognouisset, eam esse terram factis sibi debitam, ad Latinum regem, qui eius tractus regnum obtinebat, centum oratores mittit, qui & suo nomine illi munera offerrent, & urbis condendae locum peterent. Latinus, legatione benigne audita, praeter postulata Lauiniam filiam suam, quam & ex Fauni, patris sui, oraculis, & augurum responsis, externo uiro tradere iuebatur, ultro Aeneae coniugem offert. Interim Iuno, prosperis Troianorum rebus offensa, Alecto ad disturbandam pacem ab inferis euocat: quae primum Amatam, Latini uxorem, deinde ipsum etiam Turnum furijs suis implet: atque inde ad Troianorum iuuentutem conuersa, quae tum forte uenationi dedita erat, mansuetum illis ceruum obijcit, Tyrrhei, armentarij regij, liberis in primis earum: quem cum Ascanius sagitta uulnerasset, rustici, arreptis armis, in Troianos impetum faciunt. Alecto ex superiore classicum canit. cadunt in eo tumultu Almon, Tyrrhei filius natu maximus, & Galeus agricola regionis totius locupletissimus: qui cum in urbem mortui essent relati, Turnus, & Amata regem Latinum ad bellum suscipiendum, iniuriamq. manu uindicandam exstimulant. Verum, dum ille, & factorum, & foederis nuper cum Troianis initi memor, adduci non posset, ut illis bellum indiceret: Iuno ipsa belli portas aperuit. Turni auspicia ad bellum sequitur Mezentius una cum Lauso filio: item Auentinus Herculis ex Rhea filius, Catyllus, & Coras Tiburtini fratres, Camilla ex Volscorum gente, mulier fortissima, alijq. complures, quorum catalogus ad finem libri recensetur.

ALIVD



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI  
IVRISCONSULTI

**H**ic quoq. Caietā sepelit : tū deinde profectus  
Laurentum uenit : hanc uerbis cognouit Iuli  
Fatalem terram . Mensis , en , uescimur inquit .  
Centum oratores , ueniam , pacemq. petentes ,  
Ad regem mittit ,<sup>a</sup> lectos tum sorte , Latinum :  
Qui cum pace etiam natae connubia pactus .  
Hoc sorte Aleſto Iunonis dissipat ira .  
Concurrunt diſtis , quamuis pia fata repugnent .  
Belli cauſſa fuit , uiolatus uulnere ceruus .  
Tum gēteis ſocia arma parāt ; ſremit arma iunētus .

<sup>a</sup> Al. Mis  
tunt lacti  
cum ſorte.

ALIVD. INCERTI

Tandem deueniunt Laurentia Troes in arua .  
Et pace accepta lacti noua moenia condunt .  
Noſte ſatam Iuno Furiam euocat : illa Latinos  
Inter & Aeneadas bellum ſerit , & ciet arma .  
Protinus auxilijs terra inſtruit Itala Turnum .

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

In Phrygas Italiam bello iam ſeptimus armat .

ALIVD

In Latium Aeneas Italas ſimul intrat in oras .

ALIVD

Septimus Aenean reddit fatalib. aruis .

Quemadmodum ſex priorib. Aeneidos lib. poeta  
ad imitationem Odysſſeae Homericae errores Aeneae  
deſcripſit : ita ſex poſteriores ad exemplum Iliad. de-  
ſcripſit , in quibus bella nariat , quae uir ſortis in fa-  
tali terra magno , & excelſo animo geſſit .

ſſ 2 Tv



a Sicut Mi-  
senus, et Pa-  
linurus: sūt  
porro aucto-  
res, nec ij  
quidem imi  
subsellij, qui  
portum hūc  
non a Cae-  
ta, sed ἀπὸ  
τοῦ ἡγεῖν,  
nomē esse na-  
tūm, ut &  
pag. 486.  
obiter mo-  
nui: quod  
ibi Aeneae  
naues statim  
post eius in  
Italiam ap-  
pulsum, exu-  
flae fue-

runt; Id quod tamen in Sicilia accidisse, cecinit Virg. b Italicis: ut ali-  
bi: Non eadem arboribus pendet undemia nostris. c Vel per hypalla-  
gen, pro, Sedes seruat honorem tuum; & tumultus habet nomen tuum.  
d Italia, sic dicta ab Hespero, ut supra non uno loco dictum est. Magna, ad-  
dit discriminis causa, quod Hispania, Minor Hesperia sit appellata.  
e Diserte loquitur dubitativē, ex eorum nimirum sententia, qui nullum sen-  
sum officiorum funebrium ad mortuos peruenire, docent. f Circa noctem.  
g Ex Homeri Odyss. 5. ubi paene eadem memorantur de Calypso. Vide Ma-  
crob. Sat. l. 5. c. 22. h Non accedendos, ob periculum artium magicarum:  
uel, propter paludes, & breuia.  
i Periphrasis Circes. Haec terra olim insula fuisse creditur, at nunc con-  
tinens est, teste Plin. l. 3. c. 5.  
K Pro, Resonare facit; ut alibi, Personat, pro, Personare facit.  
l Homer. Od. 42. m A signis opulentiae. Porro de oleo cedrino, uide  
Plin. Cedrum, ait, pro oleo cedrino, quo utebatur Circe in lampadum no-  
cturno lumine.



V QVOQUE<sup>a</sup> litoribus no-  
stris<sup>b</sup> Aeneia nutrix  
Acternam moriens famam Ca-  
ieta dedisti:  
Et nunc seruat honos<sup>c</sup> sedem  
tuus, ossaq. nomen  
Hesperia<sup>d</sup> in magna, si qua est<sup>e</sup> ea gloria, signat.  
At pius exsequijs Aeneas rite solutis,  
Aggere composito tumuli, postquam alta quierunt  
Aequora, tendit iter uelis, portumq. relinquit.  
Adspirant aerae in<sup>f</sup> noctem: nec candida cursum  
Luna negat: splendet tremulo sub lumine pontus.  
Proxima<sup>g</sup> Circeae raduntur litora terrae:  
Diues inaccessos<sup>h</sup> ubi Solis<sup>i</sup> filia lucos  
Assiduo resonat<sup>k</sup> cantu, tellisq. superbis  
Vrit odoratam nocturna in lumina<sup>l</sup> cedrum,<sup>m</sup>  
Arguto tenues percurrens pectine telas.

Hinc



Hinc <sup>a</sup> exaudiri <sup>b</sup> gemitus, iraeq leonum  
 Vincula recusantum, & sera sub nocte rudentum;  
 Setigeriq. sues, atque in praesepibus ursi  
 Saeuire, ac formae magnorum ululare luporum:  
 Quos hominū ex facie dea saeua<sup>c</sup> potentibus herbis  
 Induerat Circe in uultus, ac terga ferarum.  
 Quae ne <sup>d</sup> monstra pij paterentur talia Troes<sup>e</sup>  
 Delati in portus, neu litora dira<sup>f</sup> subirent:  
 Neptunus uentis implevit uela secundis,  
 Atque fugā dedit, & praeter <sup>g</sup> uada seruida uexit.  
 Iamq. <sup>h</sup> rubescebat radijs mare, & aethere ab alto  
 Aurora in roseis fulgebat lutea bigis;  
 Cum uenti posuere, <sup>i</sup> omnisq. repente resedit  
 Flatus, & in lecto luctantur marmore<sup>k</sup> tonsae.<sup>l</sup>  
 Atque hic Aeneas ingentem ex aequore lucum<sup>m</sup>  
 Prospicit. hunc inter fluuio Tiberinus<sup>n</sup> amoeno,<sup>o</sup>  
 Vorticibus rapidis, & multa flauus arena,

<sup>a</sup> Homer.  
 Od. 86.

<sup>b</sup> Enalla-  
 ge modi, ut  
 & in seq.  
 Saeuire: pro  
 exaudieban-  
 tur, & sae-  
 uiebant, ac  
 ululabant.

<sup>c</sup> Circe, ue-  
 nefica, So-  
 lis: uel, (ut  
 alij, Aetiae,  
 & Hecates  
 filia.

<sup>d</sup> Quasi di-  
 cat, ne con-  
 tingeret il-  
 lis in huius-  
 modi mon-  
 stra muta-  
 ri.

<sup>e</sup> Quorum dissimiles, id est, impij, illa passi sunt. <sup>f</sup> Infesta loca, quae  
 Circe tenet. <sup>g</sup> Tmesis: praeteruexit. <sup>h</sup> Chronographia matutini te-  
 poris, a signis antecedentib. <sup>i</sup> Cessauerre, quieure: uel usurpationeuer-  
 bi actiui pro passiuo, pro, Positi sunt. per Heterosin generis.  
<sup>k</sup> Aequore, seu mari: a colore. sic & Tonsae, pro remis.  
<sup>l</sup> Ser. exp. id est, remi: a tondendo, i. radendo: quod fluctus radant, & de-  
 cutiant, sicut capillos tonsores: ego sic dictos malim remos, quod fluctus  
 tundant, & uerberent.

<sup>m</sup> Intel. Lucum Iouis indigetis.

<sup>n</sup> Mirum, ni ipsum Deum fluminis praesidem intelligat. Appellatur in-  
 terim hic flu. nunc Tiberis, cum antea uocaretur, Albula.

<sup>o</sup> Sic lib. 2. Aen. Vbi Lydius arua Inter opaca uirum leni fuit agmine  
 Tibris. Chraestomathiae scriptor tradit Tibrim ex Apenninis montibus  
 oriri, ac paulatim uarijs amnibus, quos in cursu excipit, augeri, partim etiā  
 labi per Tyrrhenos, ac inde per Umbros diuertere: mox per Sabinos, & La-  
 tinos, ubi Roma est, currere, postremum apud Ostiam in mare deuolui.

ss 3

In mare



**a** *Al. So-*  
*cios: quomo-*  
*do tamē ad-*  
*buc nōdum*  
*uidere corri-*  
*git, alia le-*  
*thone 6. lib.*  
*confirmata.*  
**b** *Propter*  
*lucum, per*  
*quem labi-*  
*tur fluius*  
*ille.*  
**c** *Alteram*  
*operis partē,*  
*quae est de*  
*bellis ab Ae-*  
*nea i Italia*  
*gestis, ag-*  
*gressurus,*  
*inuocationem renouat poeta, cui & Graecorum more propositionem admi-*  
*scet. A Huic Musae saltationem tribuunt. Meminisse autem te uelim,*  
*unius nomine omnes Musas hic inuocari; hoc consilio, ut narrationi digni-*  
*tas, auctoritasq. concilietur.*  
**e** *Tempora enim, ut ait Lucret. nulla sunt, nisi e rebus colligantur.*  
**f** *In quo multo ante longa serie a priscis regib. quos illi Dinos uocarunt,*  
*Iano, Saturnoq. regnatum fuerat.*  
**g** *Cervi interitum: cuius causa fuerat Ascanius, qui, uenando, eum uul-*  
*nerarat. h Impulsos potius, quam Collectos.*  
**k** *Attentio a difficultate, atque operis grauitate, subindicans in prio-*  
*ribus minus fuisse difficultatis uel laboris, quam in seq. sit futurum.*  
**i** *Narratio auēta a descriptione temporis, quo Latinus rex Aboriginibus*  
*imperabat. Sunt, qui contendant Latinos, a Latino Albanorum rege*  
*nominatos: sed multo plures, qui ab hoc Latino, Laviniae patre, Tro-*  
*ianorum hospite, eos dictos assenerent. Orpheus certe in Argonaut. testa-*  
*tur in Latinorum fines nauem Argo fuisse delatam: quod, si ita est, fieri*  
*non potest, quin multo uetustius sit hoc nomen Latinorum, quam alij*  
*diciunt. Fuerunt, qui Latinum hunc ex Hercule, & Hyperboride nymphea*  
*ortum, dicerent: qua de re consule Didym.*

Hunc



Hunc <sup>a</sup> Fauno, et nympha genitū Laurēte Marica <sup>b</sup>  
 Accipimus. <sup>c</sup> Fauno Picus pater: isq. parentem  
 Te <sup>d</sup> Saturne refert; tu sanguinis ultimus <sup>e</sup> auctor.  
 Filius huic <sup>f</sup> fato diuum, prolesq. uirilis  
 Nulla fuit, primaq. oriens erepta iuuenta est.  
 Sola domum, & tantas seruabat filia sedes,  
 Iam matura uiro, iam plenis nubilis annis.  
 Multi illam magno <sup>g</sup> Latio, <sup>h</sup> totaq. petebant  
 Ausonia. petit ante alios pulcherrimus omnes  
 Turnus <sup>i</sup> auis, atausq. potens: quē regia <sup>j</sup> coniux  
 Adiungi generum miro <sup>k</sup> properabat amore:  
 Sed uarijs portenta <sup>l</sup> deum terroribus obstant.  
 Laurus <sup>m</sup> erat tecti medio, in penetralibus <sup>n</sup> altis,

<sup>a</sup> Latinum regem Aboriginum.

<sup>b</sup> Lactant. de falsa relig. lib. i. auctor est, Circem, ubi in humanis esse desisset, Maricam Minturnensium numen esse effectā. Atque hinc iradunt Virg.

<sup>a</sup> Latinū regē, Maricae filium uocare, quem Hesiod. Circes fuisse filium scribit. <sup>c</sup> Hoc adiecit ob uarias opiniones de conditoribus urbis Romae.

<sup>d</sup> Apoprophe ad Saturnum, qui a Iano, omnium uetustissimo, Aboriginum rege, hospitio susceptus, dimidium simul regni ab eodem impetrauit.

<sup>e</sup> Id est, primus: ut Ser. exp. Nam, qui descendendo primus, adscendendo ultimus est. sic ultimum principium aliquando dixit Cic. <sup>f</sup> Latino, s.

<sup>g</sup> Id soli spatium ueteres Laty nomine appellarunt, quod intra Tiberinam ripam, & Circeios a mari ad montes modicis finib. concludebatur. Vnde quidam, non a Saturni latibulis, sed quod hic tractus quodammodo inter montes lateret, Latium dictum uoluerunt. Sed, quomodo ergo Magnum Latium uocat, cum tam angustum fuerit? Mirum certe, ni totam Hesperiam, hoc loco per Magnum Latium accipit: quod sic uidetur, cum per expolitionem statim subijcit, Tota Ausonia. <sup>h</sup> Rutulorum rex, Dauni filius.

<sup>i</sup> Amata, Latini regis uxor. <sup>k</sup> Noua intemperantia. <sup>l</sup> Prodigia, & ostēta, quibus Latino terror incutiebatur diuinæ irae, ut sc. auderet Turno filiā dare nuptum. Portenta n. proprie sunt, quae aliquid portendunt, & signant euenturum. <sup>m</sup> A qua, inquit Ser. cum ampliaret Lauiniū Latinius, Laurolauinium appellauit. Hāc uero arborem, propter fatidicam uim. Phoebō dicatam esse, omnes norunt. Quare, cum uellet poeta, prodigiorum futurarum praesagium, arboris opportunitate explicare, prudēter id lauro tribuit. <sup>n</sup> Quae Graeci ἀδύτα, Latini Penetralia dicunt: hoc est, interiora, penitioraq. aedii loca; quae plane, ut religiosa, ita inaccessa erant, & ἀβύτα.

ss 4

Sacra



<sup>a</sup> Metu reli-  
 gioso: uel, re-  
 ligioe, quae  
 nascitur ob  
 timorem.  
<sup>b</sup> Ut uatici-  
 nioris prae-  
 fidi.  
<sup>c</sup> Ab etymo-  
 logia uoca-  
 buli. Laurē  
 res populi, a  
 Lauro arbo-  
 re dicti.  
<sup>d</sup> Cultorib'  
 & incolis.  
<sup>e</sup> Aliud por-  
 tentū ex Ro-  
 historia pe-  
 titū: qua me-  
 moriae pro-  
 ditum est,  
 flāmā Ser-  
 uij Tulli ca-  
 put labentē,  
 regnū ei por-  
 tendisse: de  
 qua re uide-  
 latius l. 2.  
 pag. 266.  
<sup>f</sup> pjs. S.  
<sup>g</sup> Ser. per-  
 fumū et ad-  
 spersionē flā-  
 marū, belli incendiū intelligit: sed hoc nihil ad Lauinā. h incēdium signi-  
 ficat, per Metonymiā. i Enallage modi. K Fabr. auctor est, Donati exē-  
 plar habuisse, Mōstrorū: sicut Securus pelagi, et Securus amorū, l. 5. supra.  
 l Pro. In. Est aut Alb. & fontis & siluae nomē. m oīs. n. fons alicui deo  
 dicatus. n Mephitis odor grauiissimus est, ex aquis sulphureis nascens.  
 o Proprie Sabinorum tractus. S.

Sacra comam, multosq. metu <sup>a</sup> seruata per annos.  
 Quam pater inuentam primas cū conderet arces,  
 Ipse ferebatur Phoebob<sup>b</sup> sacrasse Latinus,  
 Laurentisq. ab ea nomen<sup>c</sup> posuisse colonis, <sup>d</sup>  
 Huius apes summum densae (mirabile dictu)  
 Stridore ingenti, liquidum trans aethera uectae,  
 Obsedere apicem; & pedibus per mutua nexis  
 Continuo uates, Externum cernimus, inquit,  
 Aduentare uirum, & partes petere agmen easdē  
 Partibus ex iisdem, & summa dominarier arce.  
 Praeterea, <sup>e</sup> castis <sup>f</sup> adolet dum altaria taedis,  
 Et iuxta genitorem adstat Lauinia uirgo,  
 Visa (nefas) longis comprehendere crinibus ignem,  
 Atq. omnē ornatum flamma crepitante cremari,  
 Regalesq. accensa comas, accensa coronam  
 Insignem gemmis, tum fumida <sup>g</sup> lumine fuluo  
 Inuolui, ac totis Vulcanum<sup>h</sup> spargere tectis.  
 Id uero horrendum, ac uisu mirabile ferri. <sup>i</sup>  
 Namque fore illustrem fama, satisq. canebant  
 Ipsam, sed populo magnum portendere bellum.  
 At rex sollicitus monst<sup>k</sup>ris, <sup>l</sup> oracula Fauni  
 Fatidici genitoris adit, lucosq. sub<sup>l</sup> alta  
 Consulit Albunea: nemorum quae maxima<sup>m</sup> sacro  
 Fonte sonat, saeuamq. exhalat opaca mephitim. <sup>n</sup>  
 Hinc Italiae gentes, omnisq. Oenotria<sup>o</sup> tellus  
 In dubijs responsa petunt. huc dona sacerdos

Con-



Contulit,<sup>a</sup> & caesarum<sup>b</sup> ouium sub nocte silenti  
 Pellibus incubuit stratis, somnosq. petiuit.  
 Multa modis simulacra uidet uolitantia miris,  
 Et uarias<sup>c</sup> audit uoces, fruiturq. deorum  
 Colloquio, atq. imis Acheronta affatur Auernis.  
 Hic &<sup>d</sup> tum pater ipse petens responsa Latinus,  
 Centum<sup>e</sup> lanigeras maetabat rite<sup>f</sup> bidentes;<sup>g</sup>  
 Atque harum effultus tergo, stratisq. iacebat  
 Velleribus. subita ex alto uox reddita luco<sup>h</sup> est.  
 Ne pete connubijs natam sociare Latinis  
 O mea progenies, thalamis neu crede paratis.<sup>h</sup>  
 Externi ueniunt generi;<sup>i</sup> qui sanguine nostrum  
 Nomen in astra ferant; quoruq. a stirpe nepotes  
 Omnia sub pedibus,<sup>k</sup> qua Sol utrumq.<sup>l</sup> recurrens  
 Adspicit<sup>m</sup> Oceanum, uertiq. regiq.<sup>n</sup> uidebunt.  
 Haec responsa patris Fauni, monitusq. silenti  
 Nocte datos, non ipse suo premit<sup>o</sup> ore Latinus,  
 Sed circum late uolitans iam fama per urbes  
 Ausonias tulerat, cum Laomedontia pubes,  
 Gramineo ripae religauit ab aggere classem.  
 Aeneas, primiq. duces, & pulcher Iulus

d Ostendit et Latinū in hunc lucū cōtēdisse, ijsq. caerimonijs, imō religione  
 potius, prodigiorum uim, sub stratis pellib. clicuisse. e Numerus certus pro  
 incerto: amplificat hostiā ab additione numeri, ut centum oratores, pro mul  
 tis. f Cū debita sollēnitate: sic n. a Re Ele differre aiunt I. C. ad L. nō puta  
 uit. §. nō quāuis. ff. de acq. poss. & l. iuste. ff. d. t. Quib. cōsentit grāmatico  
 rū doctrina, deriuātiū hāc uocē ab antiquo uerbo Rito: quod nihil tradatur  
 ritib. quod nō rectū esse credatur: tāquā ex abundāti, cū ad rei substantiā sol  
 lemmitates nō requirātur: sed, si quādo additae fuerint, iāto rectius rē esse  
 administratā. g Oues biennes, ut superiorib. libris nō uno loco dictū est.  
 h Turno s. i Enallage numerorū. K i. imperio suo, et ptāte. l Mare  
 Eoum, et occiduū: ut Horat. Vterq. Poenus. m Alij Respicit. n Romani  
 imperij amplitudinē coarguit, a septētrione in meridiē propagādi aliquādo.  
 o Nō tacet, sed protinus nūgat.

a Fabr. le  
 gi uult, Cū  
 tulit. diuisis  
 dictionibus  
 propter sen  
 tentiam.

b Ad Am  
 phiarai ora  
 culū putant  
 alludi, qui  
 cū in uita,  
 somniorum  
 iēpres cre  
 ditus esset,  
 post mortē  
 oraculum ei  
 institutum  
 fuit: quod  
 consultu --  
 ri, caesa  
 rum ouium  
 pellib. inu  
 babant. Vi  
 de Coel. lib.  
 27. c. 14.  
 c ob multa  
 simulacra.

Cor-



a *Per fatalis erroris finē adesse demō strex poeta, nudis uerbis reliētis am- bagib subij- cit primū fa- talis terrae inuentae si- gnū, ab Har- pyia Celae- no praedi- ctiū. Vaticina- ta. n. fue- rat illa, tum demum erro- ris finē habi- turos Troia nos, ubi ine-*  
 corpora sub ramis deponunt<sup>a</sup> arboris altae,  
 Instituantq. dapes, & adorea<sup>b</sup> liba per herbas  
 Subijciunt<sup>c</sup> epulis, (sic Iuppiter ipse monebat)  
 Et Cereale solum<sup>d</sup> pomis agrestibus augent.  
 Consumptis hic forte alijs, ut uertere morsus  
 Exiguam in Cererem paenuria adegit edendi,  
 Et uiolare manu, malisq. audacibus orbem  
 Fatalis crustis, <sup>e</sup> patulis nec parcere quadris:  
 Heus, etiam mensas<sup>f</sup> consumimus, inquit Iulus.  
 Nec plura alludens: <sup>g</sup> ea uox audita, laborum  
 Prima tulit finem; primamq. loquentis ab ore  
 Eripuit<sup>h</sup> pater, ac stupefactus numine pressit.  
 Continuo, Salue fatis mihi debita tellus,  
 Vosque, ait, o fidi Troiae saluete penates. <sup>i</sup>  
 Hic domus, haec patria est. genitor<sup>k</sup> mihi talia nāq.

*dia adaēti, orbes paniceos absumerēt. Itaq. in Laurentem agrum delatis hoc contigisse hic ait Virg. & non Harpyiae Celaeno, sed patri Anchisae hoc oraculum adscribit; honoris forte causa. b Ad liba, quae mox Cereale solū, deinde Patulas quadras, postremo Mēsas appellat, placētae sunt ex farre, melle, oleo, sacris aptae. S. uide supra pag. 305. c Hac de re Dionys. l. 1. in hac snām scribit: In Laurēti agro Troiani prandiū supra apū habue- re, strato pane ad munditiē, cū quidē comedisset ex apto defēctū obsonij. Ae- neae filius, uel alius aliquis ex discubentib. dicitur exclamasse, Mensā cōsu- mimus: quo audito, credidere oraculi finē adesse, quod siue Dodonae, siue in Erythris datū erat, &c. d Mensā. Solū. n. omne, quod aliquid sustinet, di- ci uolūt. e ἐκ τοῦ σκληροτέρον μερὸν τῶν ἄρτων, ut ait Didym. i. e du- riorib. panis partib. cōpactū est frustū. f Religiosā. n. habebatur, mensas i. quadras uel orbes, qui ex crustis panis fieri solebāt, comedere. g per io- cū dixit: q. d. Ludēs, ut ēt ex Cic. adfertur hoc pro illo, & e cōtra: uel, Ad re- spōsi fidē uerba cōponens, S. h Vix exspectās donec totā eloqueretur, dixit protinus se eā agnoscere & oēm accipere. i Qui fuerint Troianorum pena- les, uide uarias snās apud Macrob. Sat. l. 3. c. 4. K Interpretatur Aeneas oraculum, haud ignarus fatorū suorū, cuius interpretationē ēt ab Anchisae patris auctoritate confirmat: quāuis, ut paullo ante monui, id alh Harpyiae Celaeno tribuāt, ut ex l. 3. cōuinci uidetur.*

(Nunc



(Nunc repeto) Anchises fatorum arcana reliquit.

Cum te nate fames ignota ad litora uectum

Accisis coget dapibus consumere mensas;

Tum sperare domos defessus, ibiq. memento

Prima locare manu, moliriq. aggere tecta.

Haec erat illa<sup>a</sup> fames, haec nos suprema manebāt,

Exitij<sup>b</sup> positura modum.

Quare agite, <sup>c</sup> & primo laeti cum lumine solis,

Quae loca, qui ne habeāt<sup>d</sup> hoīes, ubi moenia gētis,

Vestigemus, & a portu diuersa petamus.

Nunc pateras <sup>e</sup> libate Ioui, <sup>f</sup> precibusq. uocate

Anchisen genitorem, & uina reponite <sup>g</sup> mensis.

Sic deinde effatus, frondenti tempora ramo

Implicat, <sup>h</sup> & geniumq. <sup>i</sup> loci, primamq. deorum

Tellurē, <sup>k</sup> nymphasque, & adhuc ignota precatur

Flumina: <sup>l</sup> tum noctem, noctisq. orientia signa,

Idaeumq. <sup>m</sup> Iouem, Phrygiamq. <sup>n</sup> ex ordine matrē

Inuocat, & duplices<sup>o</sup> caeloq. Ereboq. parentes

Hic<sup>p</sup> pater omnipotens ter caelo clarus ab alto

Intonuit; <sup>q</sup> radijsq. ardentem lucis, & auro,

Ipse manu quatiens ostendit ab aethere nubem.

Diditur <sup>r</sup> hic subito Troiana per agmina rumor,

Aduenisse diem, quo debita<sup>s</sup> moenia condant.

las, &c. <sup>h</sup> Coronat caput ritu sacrificandū. <sup>i</sup> De genijs, uide Cēforin. de

Dic natali (quē innumeris locis eracadatū propediē emitter Aldus Manutius

P.F.A.N.) & Macrob. Sat. l. 3. c. 1. Hic autē Apollinē intelligi, tradit Dio

nyf. <sup>k</sup> Opim, cōem omnium parentem. Terra. n. uictū, aqua potū mortalib.

praebeet. <sup>l</sup> Naiadas: quod ijs praesideant. <sup>m</sup> Ab Ida, Cretae monte, in

qua natus & educatus ducitur Iuppiter. <sup>n</sup> Cybelem turritā, ut l. praee

deni. <sup>o</sup> Anchisen s. apud inferos: Venerem matrem apud superos.

<sup>p</sup> Homer. Il. 84. <sup>q</sup> Sereno caelo tonans Iuppiter, boni ominis augurium

praestare dicitur. <sup>r</sup> Pro, spargitur. Verbiū est Lucretianum. Huius a Eliu

usus & Hor. Ser. l. 2. participio Catull. 3. Mālij epithal. <sup>s</sup> Fatis promissa.

Certatim

<sup>a</sup> extrema  
(omniū pe-  
riculorum.

<sup>b</sup> Pericula  
et exitia ma-  
rina intell.  
nā in terra  
plura et gra-  
uora resta-  
bant.

<sup>c</sup> Exhorta-  
tur socios ad  
explorandā  
regionem.

<sup>d</sup> Habitē:  
ut Graec.  
ἐχέειν.

<sup>e</sup> i. uinum,  
posuit. n. cō-  
tinēs pro cō-  
uento, per  
meion, miā.

<sup>f</sup> Religiose  
hortatur ad  
pictatem &  
gratias dijs  
agendas.

<sup>g</sup> Et mox,  
Certatim in-  
staurāt epu



a Aptissi-  
me, ut gau-  
dium fuisse  
publicum  
ostendat.  
b Dixit iā,  
Et uina re-  
ponite men-  
sis.

c Laeti  
omine : at  
Magno ,  
quidā exp.  
Valde ma-  
nifesto .  
d Non ip-  
sa quidē ui-

Certatim<sup>a</sup> instaurant<sup>b</sup> epulas, atq. omine<sup>c</sup> magno  
Crateras laeti statuunt, & uina<sup>d</sup> coronant .  
Postera<sup>e</sup> cum prima lustrabat lampade terras  
Orta dies ; urbem , & fines , & litora gentis  
Diuersi<sup>f</sup> explorāt : <sup>g</sup> haec fontis stagna Numici, <sup>h</sup>  
Hunc Tibrim fluuium, hic fortes habitare Latinos.  
Tum satus Anchisa, delectos ordine ab omni,  
Centum oratores augusta<sup>i</sup> ad moenia regis  
Ite iubet, ramis uelatos<sup>k</sup> Palladis<sup>l</sup> omnes,  
Donaq. ferre uiro , pacemq. exposcere Teucris .  
Haud mora,<sup>m</sup> festinant iussi, rapidisq. seruntur  
Passibus : ipse humili designat<sup>n</sup> moenia<sup>o</sup> fossa ,  
Moliturq. locum ; primasq. in litore<sup>p</sup> sedes

na , sed pocula : per metonymiam . c Periphrastica matruini tempo-  
ris descriptio . f In diuersas partes profecti . g Militaris uox ad pri-  
uatum usum, & negotium detorta . h In hoc fluuio bello Latino ultimo  
hausus creditur Aeneas, ut saepe antea monui . i Augurio consecrata:  
uel, maiestatis plena . k Coronatos, quippe qui ad pacem petendam, non  
ad bellum indicendum profecti sint . l Oleae , cui praecēssit Pallas , quod  
eam prima inuenisse credatur . m Diserte decorum in obscunda legatione  
exprimit, cum celeritatem in faciendo itinere illis tribuat , omnemq. cessa-  
tionem adimat . n Primum aratro sulcum, deinde fossam inducit, ut fossa  
& muro essent munita moenia . o Opidum , quod hic condidit Aeneas ,  
Troiam fuisse appellatum, Caro in Orig. & Lins. ab V. C. l. i. auctores sunt .  
p Referunt historiae, Aeneam primum illius loci naturam contemplatum,  
cum nihil in eo animaduerneret, quod ad sui cultū inuitaret, diu secum co-  
gitasse, ac deliberaſſe, longiusne iret, (neque n. sibi persuadere poterat , tam  
incommodas sibi sedes a dijs monstrari ) an uero ibi haereret, ac aedificaret .  
Tandem e proximo luco uocem redditam, ut ibi maneret, ac urbem molire-  
tur ; cetera dijs curae fore . Alij tradunt, effigiem deorum penatium , per  
quietem Aeneae obiectam, a quib. locum illum aggere, ac fossa, ualide com-  
munire iussus fuerit . Oraculo fidem fecit Scrofa , quae postridie in eo ipso  
loco, cum xxx . fuculis inuenta fuit . Quare, seposita omni mora , huc  
translatis castris, undique collecta materia, aedificare coeperunt . Quod na-  
ticiuium Heleno poeta donauit , l. 3. Aen.

Castrorum



Castrorum in morem pinnis,<sup>a</sup> atq. aggere<sup>b</sup> cingit.  
 Iamq.<sup>c</sup> iter emensi, turres, ac tecta Latinorum<sup>d</sup>  
 Ardua cernebant iuvenes, muroq. subibant:  
 Ante urbem pueri, & primaeuo<sup>d</sup> flore iuuentus  
 Exercentur<sup>f</sup> equis, domitātq. in puluere<sup>g</sup> currus;  
 Aut acres tendunt arcus, aut lenta lacertis  
 Spicula contorquent, cursuq., icūq. lacerant:  
 Cum prouectus<sup>h</sup> equo longaeui<sup>i</sup> regis ad aures  
 Nuncius, ingentes ignota in ueste, reportat,  
 Aduenisse uiros. ille intra<sup>k</sup> tecta uocari  
 Imperat. & solio medius consedit auito.<sup>l</sup>  
 Tectū angustū, ingens, cētum sublime<sup>m</sup> columnis,  
 Vrbe fuit summa,<sup>n</sup> Laurentis regia Pici,<sup>o</sup>  
 Horrendum<sup>p</sup> siluis,<sup>q</sup> & relligione parentum.  
 Hinc sceptrā accipere, & primos attollere fasces  
 Regibus omen erat: hoc illis curia<sup>r</sup> templum,

a Summa  
 moenium, et  
 uallorum.  
 b Pinnae uo-  
 cantur, ut  
 apud Caes.  
 frequēs est.  
 c Id est,  
 muro, i quo  
 sunt pinnae.  
 d Redit ad  
 legatos, seu  
 oratores.  
 e Hyperme-  
 ter uersus,  
 cuius ulti-  
 ma syllaba  
 a sequentis  
 uersus pri-  
 ma dictione  
 eliditur.

Quod non temere sic factum esse credendum: quinimmo, ubi his utitur, sem-  
 per grauitatem quandam rerum, aut operum uasitatem exprimere conatur.  
 Carpentis tamen habet, Latini.

e Qui puberes erant. Nam xvi. aetatis anno, adhuc tirones erant.  
 Isidor. & Ser. f Alludit ad Romanorum morem, apud quos iuuentutem  
 huiusmodi studijs exerceri solitam, Veget. auctor est. g Non currus, sed  
 equos sub eurribus domitant. h Alij, Praeuectus, leg. i Latini, qui  
 senex erat, & grandaeuus. k Statim oratores Aeneae admissi fuerunt  
 ad colloquium. l In quo auus eius Picus solebat iura dicere.  
 m Videtur alludere ad domum Augusti in Palatio conditam.  
 n Pro, Arce: ut Graeci, qui eam ἀκράν πόλιν, & frequentius una uo-  
 ce, ἀκρόπολιν, uocant. o Aui ipsius Latini regis.  
 p Venerandum: uel, per Endyadē, Horrenda religione; ut supra, Me-  
 tu, pro religione, aut religioso metu.  
 q Arboribus enim sua inesse credebatur relligio. Vnde & in lucis sacra  
 delubra erant. r Cum Templum addit, satis indicat non fuisse Curiam,  
 nisi in loco inaugurato, ad sacrorum, & religionis usum.

Hae



**a** Hoc sacri  
fium in ia  
nua palatij  
fiebat festis  
diebus.

**b** Videtur  
alludere ad  
Romanorū  
priscorum  
ritum, qui  
sedentes epis  
lari solebāt.  
Vide Ser. et  
Coel. l. 27.  
cap. 25.

**c** A materia, ut perpetua flatuarum monumenta ostendat. Cedri enim  
ea natura est, ut cariem non sentiat. **d** Enumerat prisci et Aboriginum  
reges. Ab Italia: a Sabino, Sabini dicti creduntur. **e** Hac uoce ante Virg.  
usus est Actius in Bacch. uide Macr. l. 6. c. 5. Sat. **f** Hic Caeli, et Terrae  
filius creditus fuit, ac a Ioue filio fugatus, in Italiam ad Ianum uenit, a  
quo in regni societatem, propter uirtutem, et prudentiam receptus fuisse tra  
ditur. Monstrauit enim indigenis rationem plantandi uites, et metendi se  
getes: quod satis innuit poeta, cum eum Vitisatorem appellat, et salcem  
tenere. **g** Bifrontem eum ob singularem prudentiam finxerunt: unde et  
primus anni mensis illi nuncupatus fuit, quod exacti anni finem, et inse  
quentis principium, cum duobus frontibus adspiciat.

**h** Pro, Aboriginum reges. sed est metro prohibitus. S. Malim sic exp.  
Alij omnes perpetua serie a prima origine usque ad Latium reges.

**i** A meritis: quasi dicat, qui in bellis pro patria pugnando ceciderunt.  
**K** In quibus spolia numinib. dedicabantur is, quorum auxilijs uictores se  
euaſſe uiri sortes existimauerant. Sic Ioui Statori, et Pheretrio Romu  
lus: sic Marti, sic Victoriae alij.

**l** Sic alibi: Barbarico postes auro, spolijsq. superbi. Alludit ad Capiso  
lium, et Curiam Rom. in quae hostium spolia, et rostra nauium illata  
fuerant. **m** Galeae, per synecdochen.

**n** Ferrea nauium munimenta, proris illarum, naualibus proelijs detra  
cta: cuiusmodi postea Romae Antiatibus adempta, ad Curiam Hostiliam  
suspensa fuere; a quibus ipse locus nomen etiam fuit sortitus.

Ipse



Ipsē Quirinali<sup>a</sup> lituo, paruaq. sedebat  
 Succinctus trabea,<sup>b</sup> laeuq. ancile<sup>c</sup> gerebat  
 Picus equum domitor : quē capta cupidine<sup>d</sup> cōiux  
 Aurea<sup>e</sup> percussū uirga,<sup>f</sup> uersūq. uenenis,  
 Fecit auem<sup>g</sup> Circe, sparsitq. coloribus alas.  
 Tali intus templo diuum, patriaeq. Latinus  
 Sede sedens, Teucros ad sese in tēta uocauit;  
 Atque haec ingressis placido prior<sup>h</sup> edidit ore.  
 Dicite, Dardanidae, (neque n. nescimus & urbē,  
 Et genus, auditiq. aduertitis aequore cursū)  
 Quid<sup>i</sup> petitis? quae caussa rates, aut cuius egētes  
 Litus ad Ausonium tot per uada caerula uexit?  
 Siue errore uiae, sen tempestatibus acti,  
 (Qualia multa mari nautae patiuntur in alto)

<sup>a</sup> Lituum  
 Quir. ha-  
 bens : non  
 autem, Suc-  
 cinctus li-  
 tuo, ut quos  
 dā exponere  
 uid. o. Intel-  
 ligit Bacil-  
 lum augu-  
 rale, quali  
 postea Ro-  
 mulus usus  
 fuisse dici-  
 tur. Hic au-  
 tem huius-  
 modi bacu-  
 lū Pico tri-

buit, quod augurum antiquam consuetudinem ab Aboriginibus mansisse cre-  
 ditum sit, ut refert Dionys. Multa de Augurandi ritib. Pomponius, plu-  
 ra Andr. Dominic. Floccus, in libello de Magistrat. Romanorum (qui fal-  
 so Feneftellae inscribitur) annq. ait. Auicinus apud Macrob. ait esse uir-  
 gam breuem, & incuruam ea parte, qua robustior est; Flaccus autem, ba-  
 culum in manu recuruum. <sup>b</sup> Augurum toga, de cocco, & purpura.  
<sup>c</sup> Scutum undique rotundum, sine angulis, & ἀγχιλον, i. incuruum. Sed  
 cur hoc Pico tribuit, cum constet Nymae temporib. e caelo delapsū?  
 Arbitror ideo, ut eum Nymae Pompilio, religione parem faciat.  
<sup>d</sup> Pro, Cupiditate Venerea. Ferunt n. Picum Saturni filium, cum Canen-  
 tem, Iani ex Venilia filiam duxisset uxorem, a Circe in uenatione uisum,  
 statim ab eadem amatum : cui cum morem gerere nollet, in auem sui nomi-  
 nis, herbarum, ueneficijq. ui ab eadem protinus fuisse mutatum.  
<sup>e</sup> Hoc nonnulli per synaeresin ad uirgam referunt : sed mihi explicatio Ser-  
 uij magis probatur, ad Circen id referentis.  
<sup>f</sup> Nam, ut canit Ouid. Ter iuuenem baculo tetigit : tria carmina dixit, etc.  
<sup>g</sup> Vide Ouid. Metam. lib. 14.  
<sup>h</sup> Legatorum enim fuerat, ut ipsi ante loquerentur.  
<sup>i</sup> Ex Homeri Odys. l. x. sumptum esse uidetur, ubi non ita dissimilib. uerbis  
 Telemachum, & Minernam alloquitur Nestor.

Fluminis



**a** Alludit ad aurea Saturni saecula, quib. ut & apud Ouid. 1. Metam. est, non aera collo Vincla ligantur. Per Saturni tempora, intellig. legem naturae, quae nobiscum nascitur. Sunt enim prima principia, quae in omnes mortales, quantumvis profligatos, ac perditos, propagantur, monstrante ratione, & instinctu naturali.

**b** Hoc est, quae sua sponte, nullis legibus coacta, iuste, & pie uiuit.

**c** Saturni, proau mei.

**d** Haud ita multi anni sunt, sed fama peruagata non est. Sc.

**e** Sic leg. qui optime hunc locum intelligere uidentur, non Aruncos. hi enim Latii populi, Rutulis uicini sunt: at Aurunci, Campaniae, Calenris, & Sueffanis finitimi: uel, ut alij, ipsi Sueffani, quorum princeps erat Halesus, Turni socius. Vide lib. x. infra.

**f** A testibus, & auctoritate senum Auruncorum. Priscis enim morem fuisse comperio, ut maiores naturae res anteaetas liberis suis narrarent exactissime: id quod & Lucan. lib. 4. confirmat, cum sic canit: Cognita per multos docuit rudis incola patres. Quod etiam hodie apud barbaras quasdam nationes, adhuc obseruari creditur. Non diu enim esse tradunt quidam, qui Arabiam, Persiamq. peragrarunt, quod apud Hebraeos historiae scribi coeptae sint: cum antea maiores liberis, & nepotib. res suas exacte narrare consueissent, quo apud omnem posteritatem earundem exstaret memoria. Postea scriptores exorti sunt, qui omnia, quae contingerent, in commentarios, aut annales, referrent.

**g** Samon Apollonius, Atlantidos insulam uocat: olim etiam Leucosia appellata fuit, teste Aristot. in Polit.

**h** Lib. 3. Aen. Corythum, terraeq. require Ausonias.

**i** Hic, & l. 1. Aen. apud Didenem Troianorum causam egit.

Rex,



Rex, <sup>a</sup> genus egregiū Fauni, <sup>b</sup> nec fluctibus actos  
 Atra subegit hiems <sup>c</sup> uestris succedere terris;  
 Nec sidus <sup>d</sup> regione uiae, litus ue fefellit:  
 Consilio hanc <sup>e</sup> omnes, animisq. uolentibus urbem  
 Afferimur, pulsi <sup>f</sup> regnis, quae maxima <sup>g</sup> quondam  
 Extremo ueniens sol adspiciebat Olympo.  
 Ab Ioue principiū generis: Ioue <sup>h</sup> Dardana pubes  
 Gaudet auo. <sup>i</sup> rex ipse <sup>k</sup> Iouis de gente suprema  
 Troius Aeneas tua nos ad limina misit.  
 Quanta <sup>l</sup> per Idaeos sacris effusa Mycenis  
 Tempestas ierit campos; quibus actus uterque  
 Europae, atque Asiae satis concurrerit orbis:  
 Audiit & si quem <sup>m</sup> tellus extrema refuso <sup>n</sup>  
 Submouet Oceano, & si quem extenta plagarum  
 Quattuor in medio dirimit plaga <sup>o</sup> solis iniqui.

a beneuolē-  
 tiam conciliat ab honore, & genere.

b Fuit hic Faunus, antiquissimus omnium regum in Lazio, qui ab originibus imperauit, quos ab agro sti incul-ta quita ad mansuetiorē cultum uitae assuefecit; lucos sa-

crant, locis & urbib. nomina fecit, templaq. deorum extruxit, adeo ut nonnulla ab hoc Fauno templa Fana dicta esse existiment. Sunt tamen, qui Ianum Fauno antiquiorem faciant, ut supra monui. Fauno huic soror fuisse proditur, Fatua nomine, uates: a qua etiamnum reliqui uates Fatuarij dicuntur. c Tempestas: ut, Hiememq. ferens. d Observatio sideris, ad quod solent nautae navigationis suae cursum dirigere.

e Ellipsis: pro Ad hanc urb. f Non studium tantum & uoluntatem, uerum etiam necessitatem arguit, ad nouas sedes quaerendas, causam fuisse. g Troianarum opum egregie amplificatio h Duplici ratione ex Iouis sobole cum esse ostendit, ab utroq. nimirum parente, ut iam audies.

i generis origine. nam auus non est Iuppiter Troianorum, sed unius Aeneae, per Venerem matrem, Iouis filiam.

k Commendatio Aeneae a generis nobilitate.

l Diserte, priusquam perat, quod proposuit, pathos mouet, exacti belli commemoratione, ut hac ratione regem sibi conciliet.

m Si quis procul habitat. Scal.

n Refluo. Britanniam, easq. insulas Oceani, ubi septenis horis reciproco cursu fluit ac refunditur mare, uidetur intelligere. o Zona torrida, quae a ueterib. credita fuit inhabilis esse propter immoderatū aestum.

T t Diluuiō

Rex,



a Bello, &  
excidio Tro-  
iano. Sc.

b Arte uti-  
tur ad impe-  
trandū apta.  
petit enim  
dij, & petit  
exiguam  
sedem.

c Quo sci-  
licet ita uti-  
tur, ut nemi-  
ni nocere ne-  
lint. Hac  
significatio-  
ne uocant  
I. C. ignem  
innocentem,

quo scilicet in domo conducta ita utitur inquilinus, ut damnum inferre, aut incendium excitare non possit. Sic & Cic. fam. l. vii. Innocentem epistolā uocat, quae nihil habebat, quod non uel in concione recte legi posset.

d. Aquam, & acrem, quae omnibus patere debent. S. Etenim naturali iure communia sunt omnium haec; aer, aqua profluens, mare, & per hoc litora maris accedere prohibetur: dum tamen a uillis, & monumentis, & aedificijs abstineat. L. 3. ff. de acquir. rer. do. e. Lypote, q. d. Ornabit te societas nostra: sed hoc superbum nimis, & arrogans uideri potuisset: quapropter sua prudentia temperat orationem Ilioneus. f. Per metonymiam, pro Troianae gentis reliquijs. g. Annotat Fabr. potius hic Ciceronem imitari, quem tacito iudicio Ilioneo oratori conserat. Sic enim ille de Caesare: Totum hominem tibi trado, de manu, ut aiunt, in manum tuam istam, & uictoria, & fide praestantem. h. Hom. II. 18. i. Ab honesto. neque n. indecore petit ab rege Latino, id, quod alij populi, & reges uliro obinlerunt Troianis. K. Pro, Contemne. figurate.

l. Pro, Praetendimus: ut lib. i. x. Et uitta compios uoluit praetendere ramos. γλῶττις ἐκ τρυφῆς ἀποτρίβειν.

m. Hoc expresse antea ac solum Carthaginiensib. dictum est, lib. i. reliquos tamen possumus intelligere Epirotas, et Siculos, propter Heleni, & Aestae amicitiam, & assinitatem. n. Impulerunt, uel cegerunt.

Tyrrenum



Tyrrhenū ad Tibrim, et fontis uada sacra Numici.

Dat tibi praeterea fortunae parua prioris

Munera, reliquias Troia ex ardente receptas.

Hoc pater Anchises auro<sup>a</sup> libabat ad aras:

Hoc<sup>b</sup> Priami gestamen erat, cum iura uocatis

More daret populis, sceptrumq., sacerq.<sup>c</sup> tiaras,

Iliadumq. labor, nestes.<sup>d</sup>

Talibus Ilionei dictis defixa Latinus

Obtutu tenet ora, soloq.<sup>e</sup> immobilis haeret,

Intentos uoluens oculos: nec<sup>f</sup> purpura regem

Picta<sup>g</sup> mouet, nec sceptrum mouent Priameia tantū,

Quantum in connubio natae, thalamoq. moratur.

Et ueteris Fauni uoluit sub pectore sortem:<sup>h</sup>

Hinc illum fatis externa<sup>i</sup> a sede profectum

Portendi generum, paribusq. in regna uocari

Auspicijs,<sup>k</sup> hinc progeniem uirtute futuram

Egregiam, & totum quae uiribus occupet orbem.

Tanaë<sup>l</sup> laetus ait: Dij<sup>m</sup> nostra<sup>n</sup> incoepa<sup>o</sup> secundet,

ruptum aurei saeculi exemplum, cuius animus nulla opulentia, nullis mu-  
nerib. moueatur. g. Acu laborata: quod Phrygum fuisse inuentum tra-  
dunt: sic ut adhuc acupictores (quos uocant) Phrygiones appellentur.

h. Oraculum: ut infra: Ea adito sortes. i. Responit ad uerba illius pa-  
terni oraculi, Externi ueniunt generi. K. Potestate pari. S.

l. Quasi dicat, post longam deliberationem.

m. Antiquo more de pace, & puerijs filiae loquitur Latinus, κατὰ τὴν  
ἐξουσίαν, atorum in proemio mentionem faciens: quem quidem Catonis  
Censor, morem fuisse peculiarem tradit Ser. eog. illud apud Cic. in Div.  
in Ver. referentiam, cum sic ait: Et, si quia ex uetere aliqua uariatione est,  
Iuueni ego opt. max. &c.

n. Ad insigne regis Latini liberalitate, qui sterile litus petentib. feriles  
agros promittit.

o. Primum ad suas cogitationes, deinde ad Troianorum postulata re-  
spondit Latinus.

a Pateram  
significat,

q. d. hac au-  
rea patera.

b Sub. Dia-  
dema.

c Pro, Sa-  
era tiara S.

d Vestes a-  
cupictas in-  
tel. quas pri-  
mum ab

Idaeis in  
Phrygia in-  
uentas fuisse,

Pli. l. 4.

c. 48. auctor  
est.

e Homer.  
Il. 33.

f Proponit  
in Latino,

rege, incor-



a Pax sci-  
licet.

b Pro, Uber-  
tas, ut ali-  
bi.

c Foederis:  
ab eo enim  
quod sequi-  
tur, id quod  
praecepsit,  
determina-  
tionem acci-  
pit, teste S.

d Haec n.  
amicitiae,  
haec pacis,  
haec fidei,  
atque virtu-  
tis symbolū  
esse dicitur.  
e Per cata-  
chresin, pro,  
Regis: in  
meliorē par-  
tem hic ca-  
pitur Tyrā-

nus, ut apud uetustiores Graec. qui τὸ παρ' οὗ pro rege, simpliciter dice-  
bant. f Transito a Latini mandatis ad Aenean perferendis.

g Oracula: per catachresin.

h Auguratur: enallageticōs.

i Spectant ad legionis Romanae morem, in qua erant equites trecenti.  
Atque hic numeri amplificatione regis Latini opes celebrat: ac in donis  
decorum regium seruat, quem currus, & equos, quib. utebantur oratores  
tanti principis, dare honestius erat, quam aurum, & gemmas.

k Ex praefepium altitudine equorum proceritatem intelligi uult.

l Phalerac. S. licet alij, id quod sequitur, Tecti auro, malint ad pha-  
leras referri.

Auguriumq. suum: dabitur, Troiane, quod<sup>a</sup> optas.  
Munera nec sperno. non uobis, rege Latino,  
Diuitis uber<sup>b</sup> agri, Troiae ne opulentia decrit.  
Ipse modo Aeneas (nostri si tanta cupido est:  
Si iungi hospitio properat, sociusq. noceri)  
Adueniat, uultus. ne ne exhorrescat amicos.  
Pars mihi pacis<sup>c</sup> erit dextram<sup>d</sup> tetigisse tyranni.  
Vos<sup>f</sup> contra regi mea nunc mandata reserte.  
Est mihi nata, uiro gentis quam iungere nostrae  
Non patrio ex adyto sortes,<sup>g</sup> non plurima caelo  
Monstra sinunt: generos externis affore ab oris,  
Hoc Latio restare cununt, qui sanguine nostrum  
Nomen in astra ferant. hunc illum poscere fata  
Et reor, & si quid ueri mens augurat,<sup>h</sup> opto.  
Haec effatus, equos numero pater eligit omni.  
Stabant tercentum<sup>i</sup> nitidi in praefepibus<sup>k</sup> altis.  
Omnibus extemplo Teucris iubet ordine duci  
Instratos ostro alipedes, pictisq. tapetis.  
Aurea pectoribus demissa monilia<sup>l</sup> pendent.  
Tecti auro, sulum mandunt sub dentibus aurum.

Absenti



Absenti Aeneae currum, geminosq. iugales<sup>a</sup>  
 Semine ab aetherio, spirantes naribus ignem,  
 Illorum de gente, patri quos Daedala<sup>b</sup> Circe  
 Supposita de matre nothos furata creauit.  
 Talibus<sup>c</sup> Aeneadae donis, dictisq. Latini,  
 Sublimes<sup>d</sup> in equis redeunt, pacemq. reportant.  
 Ecce autem Inachijs<sup>e</sup> sese referebat ab Argis<sup>f</sup>  
 Saena Iouis coniux, aurasq. inuicta tenebat;  
 Et lactum Aeneam, classemq. ex aetere longe  
 Dardaniam Siculo prospexit ab usq.<sup>g</sup> Pachyno.  
 Moliri iam tecta uidet, iam fidere<sup>h</sup> terrae,  
 Deseruisse rates. Stetit acri fixa dolore;<sup>i</sup>  
 Tum quassans<sup>k</sup> caput, haec effudit pectore dicta:  
 Heu<sup>l</sup> stirpem inuisam, & satis<sup>m</sup> contraria nostris  
 Fata Phrygum. num Sigaeis<sup>n</sup> occumbere campis,  
 Vide hac de re Macrob. Sat. l. 6. c. 4. c Pro, Cum talibus donis, & re-  
 sponsis. d Vel, Sublimes tal. don. & dict. i. erectis animis ob talia  
 dona, & responsiones tam optatas. e Ad differentiam. nam & Argi  
 erant in Italia, a Diomede conditi. f Argus intell. quod Phoroneam  
 uocat Stephan. a Phoroneo, Inachi filio, eius conditore, ut auctor est  
 Plin. g Praepositio contra opinionem Scruj, praepositioni iungitur, ut  
 apud Plant. in Persa; De procul: apud Propert. In ante. Iungitur &  
 aduerbio, ut apud Ter. De repente: apud Cic. Sub posteaquam. Quāquā  
 i Cicerone pro, Sub posteaquā, reponit Aldus Manutius Pauli F. Aldi N.  
 S. V. B. Posteaquā. ut tres literae singulares significet, Si uales, bene. Citat  
 hic Fabr. marmor quoddam Veronense, in quo sic habeatur: Petimus, ne quis  
 nos inquietet, & ex arca nostra, neq. ab ante aliter ponat, nec commo-  
 ueat. h Sic Prisc. & scripti libri quinque, quos ego super hac re con-  
 sului. Et infra est, Fidere nocti: Linacer tamen, teste Fabr. Fidere terra,  
 legit. Picrius scriptū l. citat, in quib. pro, Fidere, est Sidere: ut & ego in uno  
 uet. scriptum uidi. i Inuidia: qua Siculi tyranni maius tormentum  
 non inuenere, teste Horat. k A signo doloris. l Exordium ab excla-  
 matione, orationi patheticae cōuenientissimū: cui uehementiā addunt mirā, bre-  
 ues, intercisaeq. interrogatiuulae. Vide Macr. l. 4. c. 2. Sat. m Volūtatib.  
 n Troianis; antonomastice, a Sigaeo Troadis promontorio.

a Equos  
 currui as-  
 suefactos;  
 quos a pa-  
 rentum no-  
 bilitate lau-  
 dat: cum ab  
 eorū semine  
 esse ait, qui  
 Solis currū  
 trahere di-  
 cuntur.

b Ingenio-  
 sa, ut Dae-  
 dalus. Epi-  
 theton Lu-  
 cretian. Ait  
 enim; Dae-  
 dala tellus.



a Fabr.

An, legendum cēset, ut uehementior sit ironiae ratio:

q. d. Se nec fatigatam destitisse.

b Quasi dicat, scilicet: ironice.

c Quidam Odyss, iungunt cum Quieni.

d Queritur conatus suos irritos fuisse, ut stomachum magis acuat.

e Per Iunonem, aerem intelligimus: ergo Me, cum dixit, imbres, tonitrua, tempestates significare, uideri potest.

f Spargit querellas per pericula, in quae nauigantes compulerat, sed frustra.

g Sine metu pelagi, &amp; mei. h Ab inferorum numinum exemplis exaggeratio. Talis etiam locus est lib. 1. Aen. a uers 45. Pallas ne exurere classem &amp;c. usque ad uers. 54.

i Pirithous, Lapitharum rex, uxorem duxit, cum Centauros, deosq. omnes extra unum Martem ad nuptias uocasset, iratus ob acceptam hac ex re contumeliam Mars, furorem Centauris immisit, ut cum Lapithis comitterentur.

k Concessit illi suas iras in Cal. effundere: ita ulcisci Cal. ut irae suae satisfaceret.

l O neus, rex Calydonius, cum de primitiis suis, omnib. numinib. praeterquam Dianae sacrificasset, irata dea in Calydonios, aprium terribilem immisit, qui omnia circum circa uastauit, donec a Melcagro interficeretur.

m Pro, Quam sceleris poenam. n Plus dicit, quam si diceret, Non possum perdere, aut ulcisci Aenean.

o Confirmat se ad extremum conatum, ad accersenda ab inferis auxilia: id quod impotentem iram arguit,

Num capti potuere capi? num incensa cremauit  
Troia uiros? medias acies, mediosq. per ignes  
Inuenerē uiam? at, <sup>a</sup>credo, <sup>b</sup>mea numina tandem  
Fessa iacent, odijs <sup>c</sup>aut exsaturata quieui.  
Quin etiam patria excussos infesta per undas  
Ausā <sup>d</sup>sequi, & profugis toto me <sup>e</sup>opponere pōto.  
Absumptae in Teucros uires caelique, marisq.  
Quid <sup>f</sup>Syrtes, aut Scylla mihi, quid uasta Charybdis  
Profuit? optato conduntur Tibridis alueo,  
Securi <sup>g</sup>pelagi, atque mei. Mars <sup>h</sup>perdere gentē  
Immanam Lapithum <sup>i</sup>ualuit: concessit <sup>k</sup>in iras  
Ipse deum antiquam genitor Calydonā <sup>l</sup>Dianae:  
Quid scelus <sup>m</sup>aut Lapithis tātū, aut Calydone merē  
Ast ego, magna Iouis cōiux, nil liquere inausū (tē?  
Quae potui infelix, quae memet in omnia uerti,  
Vincor <sup>n</sup>ab Aenea. quod si mea numina non sunt  
Magna satis, dubitē haud <sup>o</sup>equidē iplorare quod us-  
(quā est.

Flectere



Flectere si nequeo superos, Acheronta mouebo.  
 Non dabitur regnis ( esto )<sup>a</sup> prohibere Latinis;  
 Atque immota manet satis Launina coniux:  
 Attrahere,<sup>b</sup> atq. moras tantis licet addere rebus:  
 At licet amborum populos exscindere regum.  
 Hac gener,<sup>c</sup> atq. socer coeant mercede<sup>d</sup> iuorum.  
 Sanguine<sup>e</sup> Troiano, & Rutulo dotabere uirgo:<sup>f</sup>  
 Et Bellona manet te pronuba. nec face tantum  
 Cisseis & praegnans ignes enixa iugales:<sup>h</sup>  
 Quin idem Veneri partus suus, & Paris alter,  
 Funestaeq. i iterum recidiua<sup>i</sup> in Pergama<sup>j</sup> taedae.  
 Haec ubi dicta dedit, terras horrenda petiuit:  
 Luctificam Alecto<sup>m</sup> dirarum ab sede sororum,  
 Infernisq. ciet tenebris: cui<sup>n</sup> tristia bella,  
 Iraeq., insidiaeque, & crimina noxia cordi:  
 Odit & ipse pater<sup>o</sup> Pluton, odere sorores

a Conces-  
 sio, quā sol-  
 uit a facul-  
 tate commi-  
 scendi om-  
 nia, extra-  
 hendi. nu-  
 ptias.

b Extrahe-  
 re, & dis-  
 ferre. Fata  
 enim differ-  
 ri tantum,  
 non prorsus  
 tolli posse,  
 existimant  
 antiquitas.

c Aeneas,  
 et Latinus.

d Suorum  
 caede con-

foederationem hanc emant. e Nuptiarum execrationem subiungit, irae  
 impotentia uicta, f Launina regis Latini filia. g Ex Eurip. sententia,  
 Hecubam, Cissei regis filiam facit. Homerus eam Dymantis filiam fuisse as-  
 serit: quem sequitur Ouid. cum ait: Proles enixa Dymantis.

h Pro, Coniugales, id est, matrimonio conceptos. Facem enim parere se  
 somniarat Hecuba, cum Paridem ediura esset. i Exitiales nuptiae.  
 Amplificatio ab historia. k Post ruinam restituta, ut pag. 380.

l Belli Troiani, ac Latini, similia omnia inter se confert: Venerem Hecubae,  
 Aeneam Paridi, Launiam Helenae acquirans tam apte, ut conue-  
 niens nihil fieri ( mea quidem sententia ) potuerit.

m Unam furiarum infernalium sororem, Megaerae, & Tisiphones. Pro-  
 topographia constat amplificatione horrendae formae, & operum Alectus.  
 n Homer. Iliad. 62.

o Furias Aeschyl. Acherontis, & Noctis filias facit: & ideo Pater, hic,  
 non naturae, sed uenerationis nomen existimandum est. Orpheus tamen eas  
 Plutonis, & Proserpinae filias esse iradit, quod huic loco non conuenit,  
 propter illud, quod seq. Vi. go. facta Nocte, ex Aeschyli sententia.

Tt. 4

Tarta-



a Aleſto  
 intel. quam  
 Aefchylus  
 Noſte pro-  
 genitam ſin-  
 git, quare  
 Iuno hic be-  
 neuolentiam  
 ab eius per-  
 ſona captare  
 uolens, eam  
 a generis ai-  
 gantate com-  
 mendat.  
 b Propoſi-  
 tio Iunonis.  
 c Vel, ante  
 hac iſraſta,  
 uel ualde  
 fraſta cedat.  
 d Cedat, pro, Cadat, dictum Scal. exiſtimat: Ser. pro Vin-  
 catur, exp.  
 e A ſacili, argumento ducto de maiori ad minus.  
 f Vt in Eteocle, & Polynice, Romulo, & Remo, Amulio, & Numitore,  
 ſuperiori lib. meminimus, pag. 613.  
 g Enertere familias.  
 h Additione numeri millenarij eius potentiam amplificat, ut nimirum ſa-  
 cilitatem, poſſibilitatemq. inferat.  
 i Malitiae plenum, ac fraudis.  
 K De qua iam conuenit inter Troianos, & Latinos.  
 I Iuuentus optat, interdum arma, ſed non audet a principibus petere. Et  
 ut etiam maxime poſcat, tamen non ita ſtatim conceduntur. Itaque, inquit,  
 Rapiat, id eſt, tanta bellandi cupido iuuentuti immittatur, ut ſua ſponte,  
 contempto duce, ad arma proſiliant. Tanta porro feſtinatione hortatur ad  
 maturandum conſilium, ut negligat etiam epilogum.  
 m. Alludit ad fabulam Medusae, quae una ex Gorgonib. fuit. Gorgo-  
 neis autem hic pro Diris uenenis accipi crediderim.  
 n. Regis: ut ſupra, Pars mihi pacis erit dextram tetigiſſe tyranni.

Celfa



Celsa petit, tacitumq.<sup>a</sup> obsedit limen Amatae.<sup>b</sup>  
 Quam super aduentu Teucrū, Turniq. hymenaeis  
 Feminæ<sup>c</sup> ardentem curæque, iræq. coquebant.<sup>d</sup>  
 Huic<sup>e</sup> dea caeruleis unum de crinibus anguem  
 Coniicit, inq. sinum praecordia<sup>f</sup> ad intima subdit;  
 Quo furibunda domum monstro pernisceat omnē.  
 Ille inter uestes, & leuia pectora lapsus  
 Voluitur attactu<sup>g</sup> nullo, fallitq.<sup>h</sup> furentem,  
 Vipeream inspirans<sup>i</sup> animam: fit tortile<sup>k</sup> collo  
 Aurum ingens coluber, fit longae taenia uittae,  
 Inneſcitq. comas, & membris lubricus errat.  
 Ac, dum prima lues, udo<sup>l</sup> sub lapsa ueneno,  
 Pertentat sensus, atque ossibus implicat ignem,  
 Nec dum animus toto percepit pectore flammam:  
 Mollius, & solito matrum de more locuta est,  
 Multa<sup>m</sup> supernatalacrymās, Phrygijsq. hymenaeis.  
 Exsulibus<sup>n</sup> ne datur ducenda<sup>o</sup> Lauinia Teucris,  
 O genitor? nec te miseret nataeque, tuique?

a Pro, Ta-  
 cie, & sine  
 strepitu obs.  
 nō enim re-  
 fertur ad  
 Limen.

b Reginae,  
 Latini uxo-  
 ris. Feminā  
 autem potis-  
 simū ad hāc  
 rem deligit,  
 quod hic se-  
 xus pronior  
 ad rixas se-  
 rendas, mi-  
 scendaq. om-  
 nia, existi-  
 metur.

c Feminis  
 usitatae.

d Ab oppor-  
 tuno. An-

tea enim semper abhorrerat a Troianorum nuptijs: quare eam sibi perop-  
 portunam delegerat furia, ad disturbandas nuptias. e Amatae scilicet.  
 f Recte Praecordia: sunt enim loca cordi vicina, in quibus affectus hu-  
 mani, & perturbationes sitae sunt.

g Sic ut non attingeret; uel, ut tactus eius non sentiretur.

h Sine sensu accipientis, furorem inicit. S.

i Latenter inspirat furenti, id est furere incipienti.

k Tort. aurum: torquis circumlocutio.

l Serpentum enim uida corpora sunt, ut qui etiam per terram lapsantes  
 uias humore segnent, ceu limaces.

m Enallage partis, nominis, scilicet pro aduerbio.

n Indignationis plenum exordium, interrogatione etiam, quasi id ipsa igno-  
 raret, constans. o Videtur per imelleſtionem dixisse, pro, Abducenda:  
 quasi non dicatur de iusto matrimonio, ut uidetur innuere paullo infra,  
 cum ait, Abducta nigine.

Nec



**a** Prima oblata n. nigandi occasione. To ra occupata est. Amata in insectando uirulentis uerbis Aenea, quē modo Perfidiū, modo Praedonem appellat, quod diu in mari iactatus fuerit.

Nec matris miseret; quā primo<sup>a</sup> Aquilone reliquet  
 Perfidus, alta petens, abducta uirgine praedo?  
 At<sup>b</sup> non sic Phrygius<sup>c</sup> penetrat Lacedaemona pa  
 Ledaeamq. Helenā Troianas uexit ad arces? (stor,  
 Quid<sup>d</sup> tua sancta fides, quid cura antiqua tuorum,  
 Et consanguineo<sup>e</sup> toties data dextera Turno?  
 Si gener<sup>f</sup> extrema petitur de gente Latinis;  
 Idq. sedet; Fauniq. premunt<sup>g</sup> te iussa parentis:  
 Omnem equidē sceptris terram, quae libera nostris  
 Dissidet, externam<sup>h</sup> reor, & sic dicere diuos.  
 Et Turno, si prima domus repetatur origo,  
 Inachus,<sup>i</sup> Acrisiusq. patres.<sup>k</sup> mediaeq. Mycenae.<sup>l</sup>  
 His ubi nequidquam dictis experta, Latinum

**b** Al. An non. **c** Paridis periphrasis; a cuius exemplo dehortatur nuptias. **d** Quid erit, uel est tua fides, quid &c. q.d. Cuius pretij est; uel, quid prodest. Perfringit regina inconstantiam Latini, mariti sui, & perfidiae notam oblique obijcit, quod fidem Turno non sit seruaturus, addita etiam amplificatione consanguinitatis. **e** Ipsius Amatae. filius n. Veniliae fuit, Amatae sororis. **f** Eleganti antipophora tacitae obiectioni occurrit, qua dici poterat, Oracula Fauni iubent filiam externo genero dari. Haec oracula etiam confirmat ipsa, & suo commodo pro se interpretatur, ostendens Turnum genere exterum esse, & Graecia oriundum: Aeneā uero ex Italia ortum. **g** Urget. **h** Interpretatur pro se oraculum, Turnum scilicet externum cum esse, qui gener poscat, **i** Hic omnium primus in Argo Pelasgico regnauit: Inacho prognatus Phoroneus, qui tempore Isaachi regnauit: huius soror Io, Inachi si ia, a Phoenicibus in Aegyptum auecta fuit. Ab hoc Inacho, Acrisius Abantis filius, qui Proeto in regnum postea successit, genus duxit, teste Pompon. Laeto, & Gyrardo, de dijs gent.

**k** Pylumnus enim unus ex Turni maiorib. Danaen, Acrisij Argiuorum regis filiam, in Italiam delatam uxorem duxerat, ex qua Daunum, Turni patrem, suscepit.

**l** Argiae, ubi Inachus, ubi Acrisius regnarint. Abrumpit citra perorationem occupatissima semina suam orationem.

Contra



Contra stare uidet; penitusq; in uiscera<sup>a</sup> lapsum  
 Serpentis furiale malum, totamq; pererrat:  
 Tum uero infelix, ingentibus excita monstribus,  
 Immensam sine more<sup>b</sup> furit lymphata<sup>c</sup> per urbem:  
 Cecu<sup>d</sup> quondam torto uolitans sub uerberibus turbo:<sup>e</sup>  
 Quem pueri magno in gyro uacua atria circum  
 Intenti ludo exercent: ille aclus habena  
 Curuatis<sup>f</sup> fertur spatijs: stupet inscia turba,  
 Impubesq; manus, mirata uolubile buxum:  
 Dant ammos plagae. non cursu segnior illo  
 Per medias urbes agitur, populosq; feroces.  
 Quin etiam in siluas, simulato<sup>g</sup> numine Bacchi,<sup>h</sup>  
 Maius adorta nefas, i<sup>i</sup> maioremq; orsa furorem,  
 Euolat, & natam frondosis montibus abdit,  
 Quo thalamum eripiat Teucris, taedasq; moretur;  
 Euhoe<sup>k</sup> Bacche<sup>l</sup> fremens, solum te uirgine dignum  
 Vociferans. etenim molles tibi sumere<sup>m</sup> thyrsos,<sup>n</sup>

a Nam dixit supra,  
 uers. 354.

At dum prima lues.

b Inusitato quodam,  
 & inaudito modo: ut et  
 supr. l. v.

c Furor percussa,  
 aut furis agitata.

d Ex Hom. Il. 5. T. bull. lib. 1.

e El. 5. Nāq; agor, ut per plana citius sola uerberibus turbo, Quē

celer assidua uersat ab arte puer. Theocr. in Pharmaceutr. ὅς οἱ πομπὸς ὁ χαλκός. c Turbo, praeter uenti significationem, globus est forma cornu, quem alio nomine Trochum nominant, a pueris in plano solo scutica circumagi solitum. Haec poeta Amatae insanientis speciem comparat. f Per uias obliquas.

g Non quod ipsa simularet, (id enim est sanorum,) sed quia ita furetur, ut Liberi sacra celebrare uideretur. S.

h Bacchicum furorem describit Catull. in Epithal. & Columel. in Hortis.

i Bacchanalia, seu Liberi patris festa, Nefas uocat propter Rom. leges postea contra Bacchanalia latae. k Acclamatio Bacchica, εὐοί: alij dictum uolunt, quasi εὐ οἶε, ut sit Iouis filio ex bello giganteo reuerenti gratulantis. l Auersio ad Bacchum. m Per heterosin modi, pro, Sumebat, & sic in seq. Ser. Vel, etiā cū his infinitiuis assumi potest uerbum, Vociferabatur ex participio uocis repetitum. n Hastas Bacchicas exponunt: at tum Paritonū faciunt θυρσός: acutiorum autē θυρσός, nuptiales corollas significare, Horr. scribit.

Te



a Aut elli-  
 pſis eſt, Te.  
 i. propter te  
 & tui hono-  
 ris cauſſa:  
 aut. legēdū  
 Te luſtrare  
 choro, quo-  
 modo in duo-  
 bus, ſ. l. le-  
 gi, & H.  
 Sreph. ſequi  
 uideo.  
 b Bacchan-  
 tium perue-  
 niſta hypo-  
 typoſis.  
 c Pelles,  
 quib. Bac-  
 chātes tege-  
 bantur, cer-  
 uorum erāt  
 uel hinnulo-  
 rum: Grae-  
 ci veſpi Das uocant, Inde originem habuiſſe putantur, quod Bacchus ab  
 expeditione Indica rediens, id genus pelles geſtabat. Vnde ēt Nebriſa fer-  
 re dicuntur, qui natura ſunt umidioreſ, aut uini amantes. d Nam thy-  
 ſos pampinis uitiū implexos geſtabant in hiſ ſacriſ: atq. id genus haſtae  
 etiam Thyſſa uocant: quamquam Thyſſa ēt ſacrificia Theſſtica ſunt. i.  
 quae ad initiationem pertineant. e Latinas matronas ſ. f Vehemens ac  
 concitata, ſacem ardentem geſtabat. g Pineam facem. h Sic Infra,  
 paullo poſt: Tum flammea torquens Lumina. i. oculos ira inflammatoſ.  
 i Codices nonnulli habent Vbicumque: Priſcian. leg. Vbi quaeque, pro  
 Quaecumque: alij, Vbi quaeque, pro Quaecumque.  
 k Solutus n. crimib. haec ſacra celebrari ſolebant.  
 l Capitum diademata matronarum. nam meretricibus non dabantur.  
 m Talem agit. i. tali modo agit, ita uerſat & exagitat.  
 n Transiſio ad ſecundam belli occaſionem, ad Turnum. ſ. quem & ipſum  
 furore implet, & ad arma concitat.

Andacis



*Audacis Rutuli<sup>a</sup> ad muros : quam dicitur<sup>b</sup> urbem  
 Acrifioneis<sup>c</sup> Danae fundasse colonis,  
 Praecipiti delata noto.<sup>d</sup> locus Ardea quondam  
 Dictus auis :<sup>e</sup> & nūc magnū<sup>f</sup> manet<sup>g</sup> Ardea nomē.  
 Sed Fortuna fuit.<sup>h</sup> tectis hic Turnus in altis  
 Iam mediam nigra carpebat nocte quietem.  
 Aleto toruam faciem, & furialia membra  
 Exsist, in uultus sese transformat aniles,  
 Et frontem obscenam rugis arat, induit albos.  
 Cum uitta crines, tum ramum innectit oliuae ;  
 Fil<sup>k</sup> Calybe Iunonis anus, templiq. sacerdos :  
 Et iuueni ante oculos his se cum uocibus offert :  
 Turne,<sup>l</sup> tot incassum susos patiere labores ?  
 Et tua Dardanijs transscribi<sup>m</sup> sceptra colonis ?<sup>n</sup>  
 Rex<sup>o</sup> tibi coniugium, & quaesitas sanguine<sup>p</sup> dotes  
 Abnegat, externusq. in regnum quaeritur heres :  
 mo. ut sit adiectiuum: patronymicum autem femininum, pro Acrisij filia,  
 Acrifione, esse, uel Acrisis, idos, non Acrifioneus. Sed, dicas forte, Danaen  
 cum Argolicis colonis e Graecia non uenisse, quibuscum urbes condere po-  
 tuisset: Fateor: atqui aduena ipsa, atque Acrifione. i. Acrisij filia, cur in  
 Italia assumptos colonos, de suo nomine Acrifioneos dicere non potuerit, ra-  
 tionem non uideo. d Vento in Italiam deuectā.  
 e Fabulam. quam hic obiter tangit, de Ardea in autem sui nominis commu-  
 tata, refert Ouid. l. 14. Metam.  
 f Alludit forte ad epitheton Arduum, quasi ingens ac celebre nomen.  
 g Al. Tenet. h i. Fortuna sic tulit, ut Tur. carperet quietem.  
 i Pulchra prosopographia, a forma & habitu Aleetus.  
 k sic l. v. Fit Beror: pro, transformatur in eius speciem.  
 l Exordium a castigatione tolerantiae, quam exasperat ab indigno, exhor-  
 tans ad suscipienda arma contra Latinum.  
 m proprie de colonis: qui transcribi dicebantur: q. d. Patieris transferri a  
 te regnū Latin. ad colonos Dardanios? Vel, tibi creptū regnum tradi colo-  
 nis? n Contempnim, ad augendam dignitatem. o Latinus s. Narratio  
 rei gestae. p Tuo s. Amplificatio iniuriae.*

a Turni pe-  
riphrasis.

b Antipio-  
sis, ut & l.

i. Urbē, quā  
stat. uestra  
est, subdaci  
te naues. Vi  
de Linac.

hac de re.

c Hoc refer-  
ri uult Ser.  
nominādi ca-  
sis ad, Da-  
nae, non ad,  
Colonis: ego  
ad Colonis,  
salua niri  
doctissimi pa-  
ce, referen-  
dum existi-  
mo.

I nunt,



a Amari-  
lentia irri-  
sio, et expro-  
bratio me-  
ritorum suo-  
rū erga La-  
tinum: quod  
eo facit ama-  
rulus, ut  
irritet exa-  
cerbetq. ma-  
gis odiū eius  
in Latinum  
ob ingrati-  
tudinem s.  
& inconstā-  
tiam.  
b Pro quib.  
nulla gra-  
tia redde-  
tur.

In nunc, <sup>a</sup> ingratis <sup>b</sup> offer te irrisse periclis:  
Tyrrenas, <sup>c</sup> i, sterne acies, tege pace Latinos.  
Haec <sup>d</sup> ad te tibi me <sup>e</sup> placida cum nocte iaceres,  
Ipse palam fari omnipotens Saturnia <sup>f</sup> iussit.  
Quare age, & armari pubem portisq. moueri  
Laetus i arma para: & Phrygios, qui flumine <sup>g</sup> pul-  
sare, duces, pictasq. <sup>h</sup> exure carinas. (chro  
Caelestium uis <sup>i</sup> magna iubet rex ipse Latinus  
Ni dare coniugium, & dicto parere fatetur;  
Sentiat, & tandem Turnū <sup>k</sup> experiatur in armis.  
Hic iuuenis <sup>l</sup> uatem <sup>m</sup> irridens, sic orsa uicissim  
Ore refert: Classes <sup>n</sup> inuenta Tibridis undam,  
Non, ut rere, meas effugit nuncius aures:  
Ne tantos mihi finge metus: nec regia Iuno  
Immemor est nostri.  
Sed te <sup>o</sup> uicta <sup>p</sup> situ, <sup>q</sup> ueriq. effeta <sup>r</sup> senectus

c Hoc ideo dicit, quod ante aduentum Aeneae in Italiam perpetuum erat  
Tyrrenis aduersus Latinos bellum. Vnde 11x. libro dicitur est, Hi bel-  
lum assidue ducunt cum gente Latina. d Homer. Il. 204. e Quo plus  
ponderis sua uerba habeant, ex Iunonis auctoritate ea confirmat.  
f Iunonis periphrasis, quae Saturni filia fuit. g supra; Fluuio Tiberi-  
nus ameno. Ennianū hoc aut uidetur: qui, Flumine sancto, ait. h A facili:  
quasi ad luxū magis exornatas, quā ad bellū instructas. i Iunonē intell.  
de qua sic Auson. in Monosyllab. Et soror cōiux frater, regina, decum uis.  
K Emphasis: q. d. nō uulgaris uirtutis uirum. Et q. simul Enallage perso-  
nae, ut orationi maiestas addatur. l Turnus s. m Calyen, Iunonis sa-  
cerdotem & uatem. n Primū respondet Turnus, ad id, quod ad classes, in  
Tiberi stantes, ex uentis auinet: cetera magis irridet, quod non uersimile  
sibi uideretur, a Latino quidquam de nuptijs filiae pactis mutari uis: quare  
animum senio delirare ait. o Conclusio cōstans iocosa exhortatione ad os-  
f. iū. p Squalore & marcore consumpta. q qui ex uenustate nascitur.  
r Cui sunt effetae uires ad dicendum id quod uerum est: ut s. innuat tam  
ian pridem coepisse delirare, quod sacerdos cum esset Iunonis (putat ut n re-  
uena Calyen esse) ridet tamen & arma ferere conaretur.

O mater



O mater<sup>a</sup> curis nequidquam exercet, & arma  
Regum inter falsa uatem formidine ludit.

Cura<sup>b</sup> tibi, diuum<sup>c</sup> effigies, & templu<sup>d</sup> tueri:  
Bella<sup>e</sup> uiri, pacemq. gerant, quis bella gerenda.  
Talibus Aleto dictis exarsit in iras.

At iuueni oranti<sup>f</sup> subitus tremor occupat artus:

Diriguere oculi:<sup>g</sup> tot Erinnys sibilat hydrys,  
Tantaq. se facies aperit: tum flammea<sup>h</sup> torquens

Lumina, cunctantem, & quaerentē dicere plura

Reppulit, & geminos<sup>i</sup> erexit crinibus angues:

Verberaq.<sup>k</sup> insonuit, rabidoq. haec addidit ore:

En<sup>l</sup> ego uicta situ,<sup>m</sup> quam ueri effeta senectus

Arma inter regum falsa formidine ludit.

Respice<sup>n</sup> ad haec: <sup>o</sup> adsum dirarum ab sede sororū:

Bella manu, letumq. gero.

Sic effata, facem iuueni coniecit, & atro<sup>p</sup>

Lumine fumantes fixit sub pectore<sup>q</sup> taedas.

Olli<sup>r</sup> somnum ingens rupit pavor, ossaq., & artus  
Perfudit toto proruptus corpore sudor.

miam, Bellum Cononi curae fuerit. f loquenti. g Assignis irae.

h Supra, Sanguineam torquens aedem. u. 399.

i Geminos ait, pro parib. uel similib. ut Cic. pro Rosc. Am. Par est auaritia, similis improbitas, eadem impudentia, gemina audacia.

k pro uerberibus. l Retorquet contumelias in Turnum, sollicitudinemq. inicit, & quidem pari amarulentia, qua ille eam carperat, ac reprehenderat. m Ex uetustate nascente, sic ut per delirium uerā dicere nequeam. n Ut horrendis simulacris Turnum moueat, angues intentat: ut l. vi. Tisiphone sceleratis in Tartaro demersis.

o Ser. construit cum seq. hoc modo: Adhaec adsum. i. ad regum arma concitanda. p furiali inferno.

q Vbi fellis locus, unde iracundia.

r Antiochus, pro Illi: subiicit furiae effectus, ex ira, quam Turno in pectus coniecerat.

a Matrem uocat, quod grandaeva sit, et anus. b Sub. fir: per ellipsim uerbi.

c Homerus in Il. 55.

d Hoc eo dicit, quod Calyben Iuno nis sacerdotem esse putaret, quam nō cōueniebat bel la ferere.

e Ut apud Homer. πολέμος δ' ἀνέφεσι με λίσσει. Allu di uidetur ad paroe-

Arma



a Figurata;  
pro, cum fre-  
mitu & cū  
clamore po-  
fcit. Perue-  
niste autē  
ipsis dictio-  
nib. Strepi-  
tum militū  
ad arma cō  
clamātium  
exprimit.

b Relatio  
eiusdem di-

ctionis, impetum insaniētis exprimit. c Homer. Il. 203. d Hoc est,  
in super ira saeuit, quae maxime uitiat sanguinem, adeo ut plerōsq. morbos  
inde pullulare credāt medici. e Homerū. Il. l. XXI. Macrob. recenset hūc  
locū inter eos, in quib. Virg. Homerū superasse uidetur. f De uirgis facta.  
g Ut luculenter saeuientis ira animi imaginem oculis subijciat, addit com-  
parationem, a natura flammæ, somento lignorum ahenis bullientib. subie-  
ctorum crepitanis, ductam: tum autem & aquae ut ignis ita saeuientis,  
ut intra ollae alueos iam se uix contineat, similitudine aestuantem ira Tur-  
num, tamquam in tabula, conspiciendum praebet.

h In plerisq. codicib. Aquae uis, legitur: cū Ser. Aquai, solum agnoscat,  
affirmans ita a Tucca & Varro esse restitutum, cum Virg. Aquae uis, scri-  
ptum reliquisset. Quod ut ita sit, tamen contra Tuccae, & Varij, Probi, &  
Macrobij, aliorumq. hos sequentium iudicia, Aquae uis legendum censet  
Fabric. ex doctissima uerbisq. plenissima Homeri comparatione. i Melius,  
quam si dixisset, Nec iam uas capit undam S. K Amplificatio saeuien-  
tis in aheni aquae. l Procerib. iuuentutis Rutulae.

m Nulla coniūgij facta mentione, solum patriae, quam tueri se uelle ait  
belli causam constituit.

n Veterem recentemq. huius uocis significationem, ut eius mira ars est  
in dictis temperandis, uno eodemq. uersu exprimit: siue enim peregrinum,  
siue infestum aduenam intelligas, nil peccaueris. o A facultate. Suis  
animis addit, cū se solum, contra Latinū & Aenean. ad arma suscipienda,  
asserit suffecturum p Pro, Venturum esse: q. d. se suffecturum utriq. in  
bello. Hypermetrum, & Polysyndeton.

Haec

Haec ubi  
Certatim  
Hunc de  
Hunc atq  
Dum Tur  
Alecto in  
Arte non  
Insidijs, cu  
Hic subita  
Obicit, &  
Vi certum  
Causa sum  
Cernis erat  
Tyndar  
Nutribant

cum laude.  
Rursus ad T  
nam & caus  
f Nunc inter  
g atq. ad c  
dis circum  
h Alecto p  
dem. Fnae p  
K Reprehe  
ni belli caus  
l Tyndar  
quam bene, ad  
m Pro, Nunc  
n Hic regu  
kina in flum  
o Ad regem  
Reges n. qui  
habebat, eo  
lum, memori



Haec ubi dicta dedit, diuosq. in uota<sup>a</sup> uocauit:

Certatim<sup>b</sup> sese Rutuli exhortantur in arma.

Hunc<sup>c</sup> decus egregiū formae mouet, atq. iuuentae:

Hunc atau reges, hunc claris<sup>d</sup> dextera factis.

Dum<sup>e</sup> Turnus Rutulos animis audacibus implet,

Aleſto in Teucros Stygijs se concitat alis,

Arte noua speculata locum, quo<sup>f</sup> litore pulcher

Insidijs, cursuq. feras agitabat<sup>g</sup> Iulus.

Hic subitam canibus rabiem Cocytia<sup>h</sup> uirgo

Obijcit, & noto nares contingit odore,

Vt ceruum ardētes<sup>i</sup> agerent: quae prima malorum

Causa<sup>l</sup> fuit, belloq. animos accendit agrestes.

Ceruus erat forma praestanti, & cornibus ingens:

Tyrrhidae<sup>l</sup> pueri quem matris ab ubere raptum

Nutribant, <sup>m</sup> Tyrrhusq. <sup>n</sup> pater, cui regia<sup>o</sup> parent

cum laude. d Per hypallagen, pro, Clara factis dextera. e Relictis  
Rutulis ad Troianos transit Aleſto, ut ab illis aliquam Turno belli mate-  
riam & causam moueat: hanc ex ceruo uulnerato quaerit.

f Nōne inter duo nomina, unum pro nomen posuit. Fabr.

g aptius ad cursum, quam ad insidias, refertur. nam cursu agitamus: insi-  
dijs circumuenimus.

h Aleſtus periphrasis: a Cocyto inferorum flu. ut n. 562. Cocytiq. petit se-  
dem. Vnde profecta erat furia. i Rabie concitati,

k Reprehenditur h. Virg. a Macrob. 7. Sat. c. 17. quod parum grauem tan-  
ti belli causam fecerit: quem defendit Pontan in Ant.

l Tyrrhi filij: quidam leg. Tyrrheidae, & seq. u. Tyrrhusq. pater: sed,  
quam bene, aliorum esto iudicium: nisi οὐκ ἴσμεν constituent.

m Pro, Nutriebant: antiquo more, qui Nutribant, Audibant.

n Hic regij pecoris magister erat, de quo obiter egi, pag. 615. ubi de La-  
uinia in filius pariente tractatur.

o Ad regem pertinentia, sed quorum Tyrrhus magister erat & custos.  
Reges n. quōdam ex agris pecudibusq. uictitabant, quoq. pecorum quis plus  
habebat, eo ditior existimabatur: adeo ut inde deductum Pecuniae uocabu-  
lum, memoriae proditum sit.

a quia uo-  
tis nuncupa-  
tis, bella sus-  
mebatur. S.  
b Verisimi-  
le obseruat  
in ficto ne-  
gotio.

c Prole-  
psis: reddit  
autem tres  
potissimum  
causas im-  
pulsivas ad  
bellum: for-  
mam Tur-  
ni, nobilita-  
tē antiquā,  
& res ge-  
stas summa

Vn Armenta,



a Soror  
Thyrrida-  
rum pue-  
rum, Almo  
nis s. & al-  
terius fra-  
tris natu-  
m, ut pa-  
ullo post ui-  
debis. Tyr-  
rhi pastoris  
filia. Bonū,  
inquit Ser.  
puellae ru-  
sticæ nomē  
formauit  
Virg.

b Id est,  
quadrupes-  
dē: ut illud  
L. 11. In la-  
tus, inq. feri,  
&c. S. Al.  
Feram, le-  
gant.

c Manum, pro, Manuum, ut S. hic: & supra, Currum, pro, Currum.  
d Ergo mā sue factus erat, etsi natura fera esset; ut & pavones, & colum-  
bae, quæ ex cōsuetudine abire, & redire solent. Vnde tamen inferri nō po-  
test feritatē amisisse, nec ab aliō occupari posse: cum eousque dñtaxat eius,  
qui mā sue fecerit, esse intelligantur, donec animū reuertendi habeant. L. na-  
turalem. S. pavonum ff. de acquir. rer. do. e Errando, & palando pasce-  
bat. A natura cernorum, qui libenter gregatim pascebant. f Pro, Quā-  
tumuis fera nocte. g Turbarunt, uel sua natura, uel rabie, a furia im-  
missa. h Cernos adeo natati ualere, ut tota maria trāsficiant, auctor est  
Plin. l. 8. c. 32. i Masculino genere, pro, Aleto. sic de Venere, lib. 11.  
Descendo, ac, ducente deo. K Pathos. l Imitatus uidetur Homericū  
illud: ὁ πεπληγέτο μῆρ' ὅ. m Ex laborum consuetudine. n Castren-  
se uerbum, ut ex Caes. patet. o Furia. Aleto scilicet. S.

Improuisi

Improuisi  
Stipitis  
Rimanti.  
Quadrifid.  
Scindebat  
At saena  
Ardua iet  
Pastorale  
Tartaream  
Corremunt  
Auctu m  
Culmine

arma minis  
atque nati  
c In nati  
esse, patet  
demitat  
en. d In  
pro. Laet.  
E si alioqui  
approbat  
florib. m  
apostolū, el  
ab Aricia.  
bitatur V  
o Lacum  
nisi Anna  
q Flm. in  
(Sabina)  
labens, iux  
Horum w  
hunc am  
in Adm  
Plin. lib.  
tissimum



Improuisi adsunt: hic<sup>a</sup> torre armatus obusto,  
 Stipitis hic grauidi notis. quod<sup>b</sup> cuiq. repertum,  
 Rimanti, telum ira facit. uocat agmina Tyrrhus;<sup>c</sup>  
 Quadrifidam<sup>d</sup> quercum cuneis ut sorte coactis  
 Scindebat, rapta spirans<sup>e</sup> immane<sup>f</sup> securi.  
 At saena e speculis tempus dea naeta nocendi,  
 Ardua tecta petit,<sup>g</sup> stabuli et de culmine<sup>h</sup> summo  
 Pastorale<sup>i</sup> canit signum, cornuq. recuruo  
 Tartaream<sup>k</sup> intendit uocem, qua protinus omne  
 Cōtremuit nemus,<sup>l</sup> & siluae intonuerē profundae.  
 Audijt<sup>m</sup> & Triuiæ<sup>n</sup> longe lacus,<sup>o</sup> audijt amnis  
 Culsurea<sup>p</sup> Nar<sup>q</sup> albus aqua, fontesq.<sup>r</sup> Velini:

a Prolepsis:  
 seruat autē  
 decorum in  
 armadis ri-  
 sticis, ut  
 quaeque te-  
 la se illis  
 obuia da-  
 bant.

b Quod  
 quaerens  
 quisq. repe-  
 rit, na iubet  
 illi esse pro-  
 telo: ut l. 1.

Aen. Furor

arma ministrat. Tale quiddā protulit Attius in Chrysippo: Neq. quisquā  
 a telis uacuis, sed uti cuique obuiā fuerat Ferrum, alius saxo rudēue &c.  
 c In uulgatis exemp. Tyrrheus, legitur. nos Tyrrhus, quomodo legendum  
 esse, patronymicum paenultima prod. quo paulle ante u. 484. usus est, satis  
 demonstrat: nisi forte per συρῆος iv metri uersum placeat, quod non displi-  
 cet. d In quattuor partes fissilem: uel, magnam, & horribilem. ut Pō-  
 pon Laet. e A natura desudantis laborando. f Id est, Supra modum:  
 & si alioqui admirantis nox sit. g Sic in ant. l. recte distinguitur: quod  
 approbat Fabr. h E summo tecto, quod ipsis speculae uice crane. i Pa-  
 storib. notū, quo audito, soliti fuerant ad arma concurrere. k Epitheton  
 aptissimū, eleganter ex loco eius natuo depromptum. l Locus haud lōge  
 ab Aricia. m Hunc locum ex lib. 1 v. Argon. Apolloniū translatū ar-  
 bitratur Vrsin. aut saltē ex Homer. Il. v'. n Dianae, per antonomasiam.  
 o Lacum Aricinum intell. qui & Dianae speculū dicitur. p Sic En-  
 nius Annal. lib. vi. Sulfureas posuit spiramina Naris ad undas.  
 q Flu. in uia Latina, de quo sic Plin. lib. 3. c. 12. Nar amnis exhaurit illos  
 (Sabios s.) sulphureis aquis: Tiberim ex his petens replet, e monte Fiscello  
 labens, iuxta Vacunae nemora, & Reate in eosdē conditus. Haftenus Plin.  
 Horum nemorum puto hic meminisse Virg. Testatur & l. 3. c. 4. idem Pli.  
 hunc amnem in agro Narniensi. terrae imbrē. sicciorē fieri: id quod & Cic.  
 in Admirandis suis inferuit. r Lacus Velini, quos accolunt Sabini, teste  
 Plin. lib. 3. c. 12. Tradunt porro potantibus calculosis ex hoc lacu praesen-  
 tissimum esse remedium.

Vu 2 Et



<sup>a</sup> Bucinae.

<sup>b</sup> L. 3. Ann.

sic En. Post-

quam defesti

sunt, stant,

& spargere

sese Hastis

ansatis, con-

currunt un-

dique telis.

<sup>c</sup> Sic Cae-

sar lib. 1. de

bello Ciu. Pa-

toresq. indo-

miti spe li-

bertatis ex-

citati.

<sup>d</sup> Pugnant,

& dimicant.

<sup>e</sup> Ex Home-

ri Il. v. En-

nianis uer-

bis translu-

ce hunc lo-

cum. Sic n.

lib. x i i i. Ann.

Ennius: Horrescit

telis exercitus asper utrique.

<sup>f</sup> Metaphora a densitate culmorum in agris: ut, Telorum ferreus imber.

<sup>g</sup> Sumptum ex Homer. Il. d. in quo contendit Macrob. Virgilium non satis

Homeri maiestatem esse affecutum. Sed hoc ego acutiorib. perspicendum re-

linquo, qui me acutius uident. <sup>h</sup> Quia, cum incipit mare paulū turbari,

partes eius, quae non mouentur, albescere uidentur, & uernare: at, cum in-

horruit, nigrescit. Tur. ex Arist. Probl.

<sup>i</sup> Aliqui leg. Ponto: quomodo & Carp exemplar habet.

<sup>k</sup> Ostendit comparatione, quomodo tumultus magis ac magis paulatim

increuerit.

<sup>l</sup> Id est, Sagitta: ut lib. i i. In festo uulnere Pyrrhus.

<sup>m</sup> Pathos a causa, & fortuna: de quo uide Macrob. Sat. lib. 4. cap.

3. & 4. Nulli quantumuis pio bellum parcat: sed ne ijs quidem, qui pacis

maxime studiosi sunt.

Et trepidae matres pressere ad pectora natos.

Tum uero ad uocem <sup>a</sup> celeres, qua bucina signum

Dira dedit, raptis concurrunt <sup>b</sup> undique telis

Indomiti <sup>c</sup> agricolae. necnon & Troia pubes

Ascanio auxilium castris effundit apertis.

Direxere acies. non iam certamine agresti,

Stipitibus duris, agitur, sudibus ne praecustis;

Sed ferro ancipiti decernunt, <sup>d</sup> atraq. late

Horrescit <sup>e</sup> strictis seges <sup>f</sup> ensibus, aeraq. fulgent

Sole lacessita, & lucem sub nubila iactant:

Fluctus <sup>g</sup> uti primo coepit cum albescere <sup>h</sup> nento, <sup>i</sup>

Paullatim sese tollit mare, & altius undas

Erigit, inde <sup>k</sup> imo consurgit ad aethera fundo.

Hic iuuenis primam ante aciem stridente sagitta,

Natorum Tyrrhi fuerat qui maximus, Almon

Sternitur. haesit enim sub gutture uulnus, <sup>l</sup> & udae

Vocis iter, tenuemq. inclusit sanguine uitam.

Corpora multa uirum circa, seniorq. Galesus,

Dum <sup>m</sup> paci medium se offert, iustissimus unus

Qui



Quis fuit, Ausonijsq. olim ditissimus arvis:  
 Quinque<sup>a</sup> greges illi balantum, quina redibant  
 Armenta, & terram centum uertebat aratris.  
 Atque<sup>b</sup> ea per campos aequo dū Marte geruntur;<sup>c</sup>  
 Promissi dea facta potens, ubi sanguine<sup>d</sup> bellum  
 Imbuat, & primae commisit<sup>e</sup> funera pugnae,  
 Deserit Hesperiam, & caeli conuexa<sup>f</sup> per auras  
 Iunonem uictrix<sup>g</sup> affatur uoce superba:  
 En perfecta tibi bello discordia tristi:  
 Dic, in amicitiam<sup>h</sup> cocant, & foedera iungant:  
 Quādoquidem Ausonio respersi sanguine Teucros.  
 Hoc etiam his addam, tua<sup>i</sup> si mihi certa uoluntas;  
 Finitimas in bella feram rumoribus urbes,  
 Accendamq. animos insani Martis amore:  
 Undiq. ut auxilio ueniant, spargam arma per agros.  
 Tum contra Iuno: Terrorū,<sup>k</sup> & fraudis abunde est.  
 Stant<sup>l</sup> belli caussae: pugnatur comminus armis.  
 Quae fors prima dedit, sanguis nouus ibuit arma.  
 Talia connubia,<sup>m</sup> & tales celebrent hymenaeos.  
 Egregium Veneris<sup>n</sup> genus, & rex ipse Latinus  
 Te super aetherias errare licentius auras.  
 Haud pater ipse uelit summi regnator<sup>o</sup> Olympi.

a Amplifi-  
 catio ab opi-  
 bus rustica  
 nis.

b Homer.  
 Il. 58.

c A pugnae  
 narratione,  
 transit ad  
 Furia Ale-  
 xis, eiusq.  
 exultatio-  
 nem, quod  
 bellum con-  
 citarit.

d Sic At-  
 tius in Ar.  
 ind. Inter  
 quos et mul-  
 to saepe san-  
 guine imbu-  
 tos.

e Quē ad-  
 modum di-  
 cimus Com-  
 mitti pu-  
 gnā, cum  
 inchoatur.

f Pro, Conuexa, quidam exp. ut, Vsque coloratis amnis deuexus ab undis:  
 pro, Denectus. Alij, per conuexa caeli, per auras Iunonem affatur.  
 g Voti compos. h Ironico. Significat enim tantum inter eos odij se  
 fuisse, ut facile in amicitiam coire non possint, etiamsi Iuno ipsa caedibus  
 satiata pacem resarcire conaretur. i Eadem uerba lib. i v.  
 k Terrorum, ex tot hominum caede; fraudis, ex cerno uulnerato.  
 l Idonea belli iacta sunt fundamenta. m Talia cōingia, leg. Pomp. Laer.  
 n Ironia in Aeneae periphrasi. o Nauius in carmine Belli Punici:  
 Summe deum regnator, quia nam genus isti. & paullo post: Summi deum  
 regis fratrem Neptunum regnatorem marum.

Qu 3. Cede



a Tmesis, Cede locis: ego, si qua super<sup>a</sup> fortuna laborum est,  
 pro, Superest, restat. Ipsa regam. Tales dederat Saturnia<sup>b</sup> uoces.  
 b Antonomasticus Iunonem, Saturni filiam  
 intell. Cocytique<sup>c</sup> petit sedem, supera ardua linquens.  
 c Synecdoche: q.d. inferos, & Ditis profunda, unde fuerat<sup>d</sup> Iunone euocata, repetit.  
 d Notus. Nec minus interea extremam<sup>e</sup> Saturnia bello  
 e Loci ex omni parte sancti, Ser. interpretatur. Imponit regina manum. ruit omnis in urbem  
 Pastorum ex acie numerus, caesosq. reportant,  
 Almonem puerum, foedatq.<sup>f</sup> ora Galesi:

Am. n. apud veteres, in compositione, Circum significabat: ut sit Amsanctus, q.d. circum sanctus, & undique sacer. f Italiae umbilicum, seu meditullium vocant hunc locum. Est autem in Hyrpinis, ac aquas sulphureas, quae undique siluis, angustijsq. clausae sunt, continet, tam pestilentes, ut, propter odoris foeditatem, propius accedentes enecent. Vnde recte hic, Inferni spiracula constituit poeta: quae a Graec. χαρσνεια, fauces subterraneae, taetrum, & pestiferum odorem exhalantes: ex quo scilicet Ditis fauces existimabantur. Per hunc specum ait Alecto furiam infernalem, suas sedes repetisse.  
 g Cum fragore labens. h Quod hostiae admotae concidant, & moriantur. i Quippe, quod caelo, ac terrae sua praesentia fuisset onerosum, & graue. Cui uero bono, bella, dissidia, rixae, & similia, non sunt grata, & inuisa? k Phryasis perelegans, Extremam manum operi imponere: pro, rem aliquam finire, & omnib. numeris suis absolvere. Dicitur etiam, Summam addere manum: Metaphora ducta, ab aedificatorib. qui, absoluto aedificio, fastigium aliquod solent imponere. Cui confine est, Colophonem imponere, vel addere. l Cruentati.

Implo-



Implorantq. deos, obtestanturq. Latinum.

Turnus<sup>a</sup> adest, medioq. in crimine caedis, & ignis  
Terrorē<sup>b</sup> ingeminat: Teucros in regna<sup>c</sup> uocari,  
Stirpem admisceri Phrygiam, se limine pelli.

Tū, quorū attonitae Paccho nemora auia matres<sup>d</sup>  
Insultant thyasis,<sup>e</sup> (neq. enim leue nomē Amatae)  
Vndique collecti coeunt, Martemq. fatigant.<sup>f</sup>

Illicet infandum cuncti contra omina<sup>g</sup> bellum,  
Contra fata deum, peruerso numine poscunt,  
Certatim regis circumstant testā Latini.

Ille<sup>h</sup> uelut pelagi rupes, immota, resistit.

Vt pelagi<sup>i</sup> rupes, magno ueniente fragore;

Quae sese, multis circumlatrantibus<sup>k</sup> undis,

Mole tenet: scopuli nequidquam, & spumea circū  
Saxa fremunt, lateriq. illisa refunditur alga.<sup>l</sup>

Verū, ubi nulla datur caecū<sup>m</sup> exsuperare<sup>n</sup> potestas  
Consilium; & saeuae nutu Iunonis eunt res:

Multa deos, aurasq. pater testatus inanes,

Frangimur<sup>o</sup> heu fati. inquit, ferimurq.<sup>p</sup> procella.

Ipsi has sacrilego<sup>q</sup> pendetis sanguine poenas,

O miseri. te, Turne,<sup>r</sup> nefas, te triste manebit

a Vt tumultus ad summum perducatur, Turnum superuenientē inducit, ac expositulantem cum Latino de facta iniuria.

b Vt uers. 552. Terrorem, & fraudis abunde est.

c Quasi exsules, et perfidos.

d De quib. supra, uers. 392.

e Choreis.

f Exercet. Scal.

Omi

na, apum, & flammae prodigia; per Fata, Fauni patris responsa intel.

h Ex Homer. Il. l. 16. quo uersu, tamquam prouerbiali, utitur Macrob.

Sat. l. 6. c. 4. Hic autem poeta noster hac comparatione Latini constantiam

amplificat: estq. uelut exemplum studiū pacis in rege Latino. i Comparationis repetitio mire festiua, & elegans est. K Latini naticiniū, quod

postea exitus comprobauit. l Herba luorali. m Fremitum populi. S.

n Al. Expugnare, uincere. o Vt scopulus impulsu fluctuum.

p Vt nautae, tempestatis uolentia, aut undarum ui, quo nolunt, aut minime cupiunt, aguntur. Egregia translatio. q Q. d. Vos sacrilegi pendetis

poenas huius belli. Vocat autem eos, Sacrilegos, quia bellum sumebant contra uoluntatē deorum. r Latini naticiniū, quod postea exitus cōprobaui.

VII 4 Suppli-



a Aetate  
sua se conso-  
latur Lati-  
nus, quod  
sibi iam se-  
ni immatu-  
ra mors ac-  
cidere non  
possit.

b Securitas  
omnis in pro-  
prie est. Al-  
ludit ad pa-  
rochiam, in  
portu navi-  
gare, pro eo, quod est, extra periculum, & in tuto esse: sumpta a nauiganti-  
bus metaphora.

c Ostendit suam aetatem in pace exactam, ac tranquil-  
lam senectutem consecutum se iam esse, sic, ut nihil sit, quod amplius ad  
absolutam hominis felicitatem desiderare, aut optare possit, praeter regale  
funus, quo sorte per exortum bellum posset spoliari: quod ipsum tamen in  
felicitate ponit. d Fingit Virgil. hanc consuetudinem tum apud Abori-  
genes fuisse, quae longo post tempore apud Rom. a Numa Pompilio, condi-  
to Iani sacello, instituta fuit, ut auctor est Lin. l. 2. ab V. C. Vide de hoc lo-  
co egregiam disputationem apud Macrob. e Id est, antiquo. nam duo La-  
tia fuerunt. S. f Perpetua, & non intermissa obseruatione statim ab  
Alba condita col. g Scythiae pop. qui hodie Tartari dicuntur. Porro  
harum gentium enumeratione indicat, latissime ad Ortum, Septentrionem,  
& Meridiem, imperium populi Rom. propagatum fuisse. Hyrcani autem,  
Parthi, & Indi, orientales superiores Asiae sunt, ut Arabes in meridiem  
sunt reiecti. h Thracium, Dacum, ac Sarmaticum bellum, in laudem  
Augusti celebrat. Daci enim, qui inter Istri fluentia sedes habent, amne fri-  
gorib. congelato, populi Ro. sociorum finem hostiliter infestabant. Quorum  
impetum coercendum, et reprimendum ratus Augustus, per P. Lentulum eos in ulteriorem  
ripam fluminis submovit, & fugauit. Deinde & Sarmatarum excursiones cohi-  
buit. Thraces partim per Pisonem, partim per Crassum uicit, ac captiuos in ar-  
tissima uincula coniecit, & continuit: etsi barbari, ac feri homines ferreas cate-  
nas, quibus uincti erant, non semel dentibus refringere conati sint. i Ortum dici,  
pro populis dixit, ad Orientem habitantibus. K Hoc eo dicit, quod olim Crasso  
cum filio interfecto, Romana signa a Parthis fuerint adempta: quae postea Au-  
gusto sunt restituta.

Relligione

Relligione  
Centum ae  
Robora, m  
Has, ubi c  
Ipse Quirin  
Insignis, re  
Ipse notat  
Aereaq. aff  
Hoc & tunc  
More iube  
Aofinuit n  
Foeda mun  
Tum regina  
Impulit ip  
Belli ferrate  
Arder in  
Pars pedes  
Puluerulen

fit, qualis con  
nem probrum  
li, uigam te  
e Cor. antin  
bi putat, quon  
uideretur sen  
sile. Vide ad  
tium militum  
ad ipsas res  
simus restit  
arma sociar  
ruos, uel res  
tiam notet.  
desides fuit  
i Paullo  
altis equis



Relligione sacrae, & saeni formidine Martis.  
 Centum aerei claudunt uectes, aeternaq. ferri  
 Robora, nec custos absistit limine Ianus.  
 Has, ubi certa sedet patribus sententia pugnae,  
 Ipse Quirinali<sup>a</sup> trabea, cinctuq. <sup>b</sup> Gabino  
 Insignis, referat<sup>c</sup> stridentia limina consul:  
 Ipse uocat<sup>d</sup> pugnas. sequitur tum cetera pubes:  
 Aereaq. assensu conspirant cornua rauco.  
 Hoc & tum Aeneadis indicere bella Latinus  
 More iubebatur, tristesq. recludere portas.  
 Abstinnit tactu<sup>e</sup> pater, auersusq. refugit  
 Foeda ministeria, & caecis se condidit umbris.  
 Tum regina<sup>f</sup> deum, caelo delapsa, morantes  
 Impulit ipsa manu portas, & cardine uerso  
 Belli ferratos rupit<sup>g</sup> Saturnia postes.  
 Ardet<sup>h</sup> inexcita<sup>i</sup> Ausonia, atque immobilis ante.  
 Pars pedes ire parat campis: pars arduus<sup>k</sup> altis  
 Puluerulentus equis furit: omnes arma requirunt.

<sup>a</sup> Regala purpurea, s. albo admisso. Nam trabeae genera fuerunt, deorum, regum, augurum. Quirinalem trabeam ait, quod Romulus, i. Quirinus trabea uteretur. Unde Ovid. Trabeati cura Quirini. <sup>b</sup> Gabin. cinctus, quo Gabij utebatur: hic toga erat in tergum reie-

Etz, quali consul utebatur hostib. bellum indicturus. Cuius rei hanc originem produnt, quod cum Gabys sacrificantib. subito hostes interuenissent, illi, togis in tergum reiectis, ad arma concurrerint, hostesq. fuderint.  
<sup>c</sup> Coel. antiq. lect. l. 12. c. 8. Seruium secutus insignem consulem hic describi putat, quem Cic. & Lin. Priorem, Plin. Maiorem uocat. Hoc tamen non uidetur sensisse poeta, sed magis ad trabeae, cinctusq. Gabini cultum respexisse. Vide Alexand. l. 5. c. 18. <sup>d</sup> Euocat ad bella. Ser. putat alludi ad tertium militiae genus, quod Euocatio dicebatur. <sup>e</sup> Attingere portas noluit ad ipsas referandas. <sup>f</sup> Rectissime hoc Iunoni tribuit poeta. Nam cum Latinus restitaret bellum suscipere, nemo ducum citra eius consensum, uel ad arma sociare animos audebat, uel belli portas aperire. <sup>g</sup> Non ait, Aperuit, uel reserauit, uerum Rupit, i. portas & cardinib. euellit, ut s. rei uolentiam noter. <sup>h</sup> Ante inexcita, & immob. ut intelligamus, quanto diutius desides fuerint, tanto ardentius ad bellum fuisse profectum Ausones.  
<sup>i</sup> Paulo post ait, Qui bello exciti reges. uers. 642. <sup>k</sup> Pro, Ardua in altis equis: ad rem, non ad uotem, respicit.

Pars



a Recenset  
urbes, quae  
Turni ad  
bellū auspi-  
cia sunt secu-  
rae.

b Pro, Ar-  
ma parant,  
ad bellum se  
instruunt.

c Civitas am-  
plissima iux-  
ta Pontinas  
paludes: di-  
sta ab Ætoli,  
quod morbi

frequentes ex ijs paludib. oriantur. Vnde Martial. l. x. Quo cine prisca glo-  
riatur Atina. Plin. l. 3. c. 5. recenset eam inter opida, quae ex Venetis inte-  
riore. Vnde, Atinates, huius incolae. d. Vetusissimum in Sabinis opi-  
dum, xv 1. ab urbe lapide, creberrimis, usq. limpidissimis fontib. irriguum,  
ac singulari aeris temperie commendatum. Quid. 4. Fast. Iam moenia Tibus-  
ris vbi Stabant Martial. l. v 1. Cum mors Venerit, in medio Tibure Sar-  
dinia est. Origine Graecum est, ab Amphiarai liberis, Tiburte, Catillo, &  
Corace, uel Cora, ut alij, communib. auspicijs, post patris prodigiosum ad  
Thebas interitum, exstructum, sed a natu maioris Tiburti nomine sic appel-  
latum: ut referunt Cato in Orig. & Solin. Hoc tempore eo se conferunt Ro-  
mani valetudinis causa, ubi per aestum periculosior fore videtur aer Ro-  
manus. Delicias eius, ac amoenitatem, elegantissimis versib. descripsit emi-  
nentissimus uir ingenij, M. Anton. Muretus, in fi. suorum Hymnorum sacro-  
rum. e Hoc Latij opidum esse dixi, a Danae, Persei matre, Pilumni  
uxore conditum. f Crustumerium dicitur, sed, metri causa mutauit. S.  
g Sabinorum urbs est, quam ab eo sic distam autumant, quod ante ipsam  
amnis praeterlabatur, quasi, Ante amnē posita. Turrigeram uocat, quod  
solidissimis moenib. munita esset, in quib. turres, aut potius turriculas plu-  
rimas exstruere solent ueteres. h Pro, Cōficiunt causa tegmina, i. galeas.  
i A materia salicis. Scuta n. ex salignis uiminib. facta uestiebant coria.  
k Tibiariū munimēta ex aere, quib. solimodo duarū primariū classiū milites  
uti solebāt, cū postremae sortis, tantū caligas gestarent: ut l. 1. ab V. C. Li-  
uius ait. l Agriculturae instrumenta ad bellū usum transferuntur.  
m Tubae, quib. ad pugnam datur signum. Hort.

Hic



Hic galeam testis trepidus rapit : ille frementes  
Ad iuga cogit equos , clypeumq. , auroq. trilicem  
Loricam induitur, fidoq. accingitur ense .

Pandite <sup>a</sup> nunc Helicon <sup>b</sup> deae, cantusq. mouete,  
Qui <sup>c</sup> bello exciti reges , quae quemque secutae

Complerint campos acies , quibus Itala iam tum  
Floruerit terra alma uiris, quibus arserit <sup>d</sup> armis .

Et meministis <sup>e</sup> enim diuinae, & memorare potestis ;  
Ad nos uix tenuis famae perlabitur aura .

Primus init bellum Tyrrhenis asper <sup>f</sup> ab oris  
Contemptor <sup>g</sup> diuum Mezentius, agminaq. armat.

Filius huic iuxta Lausus, quo <sup>h</sup> pulchrior alter  
Non fuit, excepto <sup>i</sup> Laurentis corpore Turni ;

Lausus, <sup>k</sup> equum <sup>l</sup> domitor, debellatorq. ferarum ,  
Ducit Agyllina <sup>m</sup> nequidquam <sup>n</sup> ex urbe secutos

quoties difficiliorem aliquam rem aggreditur , ut scilicet Musarum auxilio feliciter se explicare possit . De comparatione Homericæ , & Virgilianæ catalogi, uide disputationem Macrob. Sat. l. 5. c. 13. & Iou. Pontani defensionem . <sup>b</sup> Mons est prope Thebas, Musis sacer . <sup>c</sup> Attentionem , & docilitatem coniungit . <sup>d</sup> Splenduerit : aut , Quorum armorum amore flagrauerit : aut, quib. armis ardentem proeliata sit Italia . <sup>e</sup> A facili . Homer. lib. 2. Iliad. <sup>f</sup> Sine deorum respectu in homines impius, & crudelis : adeo ut suis imperare non sit ueritus , ut primitias, quas dijs immortalibus ponere cōsueissent, sibi offerrent . <sup>g</sup> Vnde nō mirū est, inquit Ser. quod cōtra piū Aeneā arma mouerit, si deos contemnere ausus fuerit. Fuisse traditur Tyrrhenorum rex, summus deorum contēptor, a subditis, ob immanē crudelitatem, cum omni familia regno pulsus. Vnde una cū Lauso filio, ad Turnum Rutulorum regē fugit, cū quo una cum filio cōtra Aeneā arma ferens, infeliciter pugnauit . <sup>h</sup> Hom. Il. 25. <sup>i</sup> Laudat eū a formae decore, qua omnes facile superabat, extra Turnum. Eod. modo Hom. in Catal. Nireum facile pulcherrimum facit, post Acbillē, cui noster Turnum cōparat . <sup>k</sup> Venuſta repetitio, ad illustris personae descriptionē, ab equitandi, & uenandi studio, & arte singulari . <sup>l</sup> Hom. Il. 48. <sup>m</sup> Hanc Dionys. Agyllam uocat . Pompon. Laet. putat Cere, Etruriae opidum, a Pelasgis cōditorib. Agylla dictum . <sup>n</sup> Fruſtra , quia in proelio perijt , neque patrum imperiū recepit . S .

a Hom. Il.

β. Ε'σπετε

νυν μοι μοι

σαι, ὀλύμ-

πια δ' ὦ-

ματ' ἔχ-

σαι, εἰς Ca-

talogum du-

cū, qui Tur-

ni arma se-

cuti fuere,

cōtexturus,

iterat inno-

cationem : cō-

quidem id

exemplo Ho-

meri, cui id

perquam fa-

miliare est,

Mille



a Exemplo  
Homeri cer-  
tum militū  
numerum

Lauso, ut et  
reliquis, tri-  
buit: obliq.  
adolescentis  
optimas uir-  
tutes praedi-  
cans, ut eū  
a patrijs ui-  
rijs degene-  
rasse osten-  
dat: cū una  
cum patre a  
Tyrrhenis  
pulsus fue-  
rit.

b Homer. Il. 171. c Dignus, cui laetior esset paterni imperij status.

d Q. d. Dignus alias patris imperijs laetioribus. e Homer. Il. 115.

f De Auentino scriptores uariant. Liu. collis nomen fuisse, ab Albanorū rege quodam Auentino, ibi sepulto, auctor est: a quo huic pulchro Auentino, ab Hercule patre nomen datum uolunt, cum ab expeditione Hispanica reuersus, in eo colle cum armento confedisset. Alij aliud quid comminiscuntur, quos consulere temalo, quam huc omnia congerere. g Respicere hic tradunt poetam, ad Romuli & Remi, urbis conditorum, procreationē, quod Marte deo, & humana matre, Ilia Rheā Siluiā, procreati fuerint. h Homer. Il. 22. i Pro, Commista: a Misceor, pro coire. quo pacto etiam Homer. frequenter utitur uerbo μίσγεται. k Herculi: ut conditorum urbis mater Marti commista fuisse proditur. l Hispaniae rege. m Hercules, per antonomasiā. n Hispanas, Geryoni adēptas. o Ab armorum genere, quib. ad bellum cum suis instructus prodijt. Missilia, quib. utebatur pedestris exercitus, Pila uocabantur, ferro subtili trigono praefixa, unciarū fere 1 x, sine pedali: quae in scuto fixa, abscondi non poterāt, & lorica, fortiter directā, facile per rumpebant, teste Veget. l. 2 c. 15. qui Pila, nunc Spicula uocari auctor est. p Dol. sunt uel flagella, intra quorū uirgam latet pugio: uel, secundū Var. ingentes conti, cum breuissimo ferro. s. q A Sabinijs, Sabellum deducitur: sed Sabelli, Samnites erant. Illyrij appellabant Sabelliam, telum uenabulo simile. r Vide Coel. l. 4. c. 6. s Hom. Il. 104.

Terribili

Terrib  
Induta  
Horrid  
Tum ge  
Fratris  
Catillus  
Et prim  
Cen d  
Descen  
Lingue  
Silua lo  
Nec Pr  
Vulcan  
Inuentu  
Caecula  
Quiq. a  
Inuonis  
cui h  
ad Thed  
sui in la  
Virg. bu  
mei opid  
recte H  
gil. a  
pra, uer  
e Mon  
f Pren  
g Solim  
lio, cond  
h Roma  
i Hic,  
rio. Por  
liam a  
ca. T



Terribili impexum seta, cum dentibus albis,  
 Indutus capiti, sic regia tecta subibat,  
 Horridus, Herculeoq. humeros innexus amictu.  
 Tum gemini<sup>a</sup> fratres Tiburtia<sup>b</sup> moenia linqunt,  
 Fratri Tiburti dictam cognomine gentem,  
 Catillusque,<sup>c</sup> acerq. Coras, Argiua iuuentus:  
 Et primam ante aciem densa inter tela seruntur:  
 Ceu<sup>d</sup> duo nubigenae cum uertice montis ab alto  
 Descendunt Centauri, Omolen, Othrynq.<sup>e</sup> niuaalem  
 Linquentes: cursu rapido dat euntibus ingens  
 Silua locum, & magno cedunt uirgulta fragore.  
 Nec Praenestinae<sup>f</sup> fundator<sup>g</sup> defuit urbis,  
 Vulcano<sup>h</sup> genitum pecora inter agrestia regem,  
 Inuentumq. focis omnis quem credidit aetas,  
 Caeculus.<sup>i</sup> hunc legio late comitatur agrestis:  
 Quiq. altum Praeneste uiri, quiq. arua Gabinae<sup>k</sup>  
 Iunonis, gelidumq. Anienem,<sup>l</sup> & roscida riuis

cus historicus, P. Sextius, opus Catili esse ait, qui post patris Amphiarai ad Thebas interitum, iussu oraculi cum omni suorum manu & sacris, missus in Italiam, tres liberos procreauit, Tiburtiū, Catilum, & Coracem, quem Virg. hic Coram uocat, (nisi forte quis pro Coras, Corax legendum existimet) opidumq. condidit, quod, de Tiburti filij nomine, Tibur uocauit. Vnde recte Horat. lib. 1. Car. Circa mite solum Tiburis, & moenia Catili. Virgil. aut Catillus, dixit per epithesim, l. geminato. c. Polysyndeton. de his supra, uers. 630. d. Homer. Il. 56.

c Montes sunt Thessaliae, Centaurorum sedes.

f Praeneste α' το' τῶν ἀπὸ τῶν, Seruius deducit.

g Solin. Praeneste, non a Caeculo, sed a Praeneste, Ulyssis & Circes filio, conditum tradit: ut et Martianus.

h Homer. Il. 64.

i Hic, quare Vulcani filius fuerit creditus, fabulosa refertur a Ser. ratio. Porro ab hoc Caeculo, quidam contendunt Caeciliorum nobilem familiam apud Rom. originem ducere. K quae Gabijs colitur. l Hic annis ex Trebanorum montibus oriri creditur.

a Homer.

Il. 22.

b Tibur in-

tell. quod o-

pidū ab Am-

phiarai libe-

ris cōditum

tradūt, qui

sub Euan-

dro in Ita-

liā uenere,

patre ad

Thebas oc-

ciso, ut Cat.

& Solin.

scribūt Pli.

uero eius o-

riginē mul-

to uetustio-

rē esse aut

mat, quā Ro-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-

mae Grae-



<sup>a</sup> Saxa, ait.  
propter fre-  
quentes mon-  
tes in illa re-  
gione.

<sup>b</sup> Ex ordi-  
ne cōiunctos  
populos enu-  
merat. nam  
in eodem tra-  
ctu sunt,  
Praenestini,  
Hernici, &  
Anagnini.  
<sup>c</sup> Hic Cam-  
paniae flu.

est. Est & alius eodem nomine in Sicilia, de quo Ouid. 14. Met. Nec non  
Sicanias uolens Amasenus arenas. <sup>d</sup> Sub. Alluis, uel Irrigas: per Apo-  
strophē. <sup>e</sup> Hernicos describit ab aemorum genere, & prociundi ad bel-  
lum consuetudine. Fuere autem hi Hernici, quorum pars Anagnia, a Pe-  
lasgis oriundi, & sic ab eorum duce Hernico appellati. <sup>f</sup> Rotundum pi-  
leum, forma sphaerae per medium diuisae, intell. <sup>g</sup> Pele sinistro nudo  
pugnare instituerunt. Quod Euripides in Meleagro de Aetolis tradidit,  
Virg. hic Hernicis tribuit: forte, quod ab Aetolis originem duxisse puten-  
tur. Nec uero ignorauit poeta Aristotelē, Aetolos nō laeuo, sed dextro pede  
nudo ad bellum uenire solitos, scriptum reliquisse, sed maluit hac in re Eu-  
ripidis, quā Aristotelis, sequi fidem. <sup>h</sup> Pro, Crudo corio factum calcea-  
mentum rusticum dextrum pedem uestit. <sup>i</sup> Transito ad Messap. quem  
ab equitandi studio, & parente describit; & a peculiari fato, quo neque  
igni, neque ferro laedi a quoquam poterat. Cuius rei fabulosam rationem  
reddat Ser. <sup>k</sup> Hoc dicit, quia per mare ad Italiā uenit. <sup>l</sup> Enume-  
ratio populorum, quos secum sub suis signis ad bellum traxit Messapus.  
<sup>m</sup> Tractat ferrum, quod tractare desueuerat. <sup>n</sup> Fescennia, teste Plin.  
lib. 3. c. 5. Etruriae ciuitas est, cuius incolae ab Atheniensib. originem tra-  
xere. Vnde Fesceninum carmen, idem Romanis, quod Graecis Hymenaeus.  
<sup>o</sup> Hoc ideo, quod P. R. missis decem uiris ab his iuria foetalia accepe-  
rit, & nonnulla alia x 11. tab. supplementa. <sup>p</sup> Ex Falisca, Etruriae urbe. Ab his mulieres Romanae, Lucanicas far-  
cire didicerunt: unde, Falisci uentres, tomacula.

Hi



Hi Soraētis<sup>a</sup> habent arces, Flaviniaq.<sup>b</sup> arua,  
Et Cimini cum monte lacum, lucosq. Capenos.<sup>c</sup>  
Ibant aequati<sup>d</sup> numero, regemq.<sup>e</sup> canebant:  
Ceu<sup>f</sup> quondam niuei liquida inter nubila cycni,<sup>g</sup>  
Cum sese e pastis referunt, & longa canoros  
Dāt per colla modos: sonat amnis,<sup>h</sup> & Asia<sup>i</sup> lōge  
Pulsa palus.

Nec quisquam aeratas acies ex agmine tanto  
Miseri putet, aeriam sed gurgite ab alto  
Urgeri uolucrum rancarum ad liora nubem.  
Ecce Sabinorum prisco de sanguine, magnum  
Agmē agēs Clausus,<sup>k</sup> magniq. ipse agminis instar.  
Claudia nunc a quo diffunditur & tribus, & gens  
Per Latium postquā in partem<sup>l</sup> data Roma Sabinis.  
Vna<sup>m</sup> ingēs Amiterna<sup>n</sup> cohors, prisci<sup>o</sup> Quirites,

<sup>f</sup> Plausum, ac fremitum militum, regem Messapum canentium, cygnorum  
a pastis clangori comparat. <sup>g</sup> Hom. Il. β. notante Macr. Sat. lib. 5. c. 8.  
<sup>h</sup> Caistrus, quo cohaeret Asiae paludi. <sup>i</sup> Hom. d. Il. 2. & τίς ἐν Λαλαῶνι:  
quod eos dixisse cōiectare licet, perinde ut Asia prata, dicuntur amoena. He-  
rodotus auctor est, Lydos affirmare, Asiā, nō ab Asia Promethei uxore, ne-  
rum ab Asia Manis nepote dictā. Forsitan ad eum locum uterq. poeta respe-  
xit. hoc amplius, quod ibi adhuc monsirent accolae lucos illos duorum he-  
roum, Asiae uidelicet, & Caystrii. Huius meminit doctissimus uir in  
Iliad. 2. Meminisse autem oportet Virgil. hic primam in Asia syllabam,  
imitatione Homer. extendisse, cum alioqui semper corripitur. <sup>k</sup> Alludit  
ad historiā, quā refert Liv. ab V. C. Clausum Regillo cum magna clientum  
manu Romam concessisse, & pro Clauso, Claudium, totamq. eius familiam  
Claudiam fuisse appellatam. <sup>l</sup> Respicit ad pacē inter Ro. & Sab. quae  
dirimentib. infestas acies in foro Ro. mulierib. quarum ex iniuria bellum  
ortum fuerat, urbē utriq. gēti fecit cōmunē, et si interim ius suffragij Sabi-  
nis nō cōcederetur. Sic Ser. aliter tamē sentit Hortēs. cuius nōdum mihi pro-  
batur sententia, quod compressa nimis, & arta sit. <sup>m</sup> Enumerat populos  
Clausum secutos. <sup>n</sup> Amiterninos in Bruttis collocant, qui rectius de Geo-  
graphia sentiūt: et si non ignorē aliquos in Sabinis eos constituere. Aquilā  
uocant hodie sua lingua Itali, quam ueteres Amiternū. Vide Plin. l. 3. c. 5.  
<sup>o</sup> Sabin, a quit. & Romani dicti sunt Quirites.

<sup>a</sup> Mons in  
Hirpinis,  
Apollini sa-  
cer: ut l. xi.  
legemus.

<sup>b</sup> Locus in  
Sabinis, sub  
Soraēte mō-  
te.

<sup>c</sup> Unde por-  
ta Capena,  
quae iuxta  
est, nomen  
accepit.

<sup>d</sup> In pares  
ordines dige-  
ssi.

<sup>e</sup> Messapii  
scilicet, Ne-  
ptuni filii.

Ereti



<sup>a</sup> Eretum,  
Sabinorum  
opidulū est,  
non procul  
<sup>a</sup> Tiberi in  
colle situm,  
quod etiam  
ueteres ali-  
quando Mō-  
tem Eretum

uocauerunt: hodie Montem Rotundum nominant <sup>b</sup> Mutucmeneses for-  
san intel, qui & ipsi Latij populi fuere, teste Plin. Seruius autem Mutuscas  
postea Trebiam dictas autumat, nobilitatam postea memorabili P. R. cla-  
de, secundo bello Punico. Quod confirmare uidetur Plin. l. 3. c. 22. ubi ait:  
Reatini, Trebulani, qui cognominantur Mutuscae. <sup>c</sup> De hac urbe uide  
pag. 618. <sup>d</sup> Miror, an hic locus mendo careat, praecipue cum apud Plin.  
l. 3. c. 12. legatur hoc modo: Sabini Velinos accolunt lacus, roscidis collibus.  
Hoc amplius, quod in duob. uet. exemp. Roscida, pro, Rosea legerim. Carpen-  
sis tamen codex & tres alij non nimis recentes, Rosea habent: sed, ut ut est,  
aut Roscida, aut Rorida legendum arbitror, cum in Rosea, prima syllaba  
natura sua corripiatur: unde huic uersui non conuenit haec uocula. Ser. per  
Rosea rura, intelligit Rosulanum agrum, his Velinis lacubus uicinum.  
<sup>e</sup> Tetricum. Ser. montem in Sabinis esse ait, arduum, & asperum, a quo ho-  
mines tristes ac seueri, Tetrici dicuntur: ad quam significationem alludens,  
statim ipsum montem Seuerum uocat. <sup>f</sup> Opidum in Sabinis, fortasse idem  
cum eo, quod Casperulam Sil. uocat. <sup>g</sup> Sabinorum opidum Foruli, sa-  
xoso in loco situm, quod Strab. l. 5. Petram uocat, ad rebellandum, quam  
ad habitandum, aptiorem. Mirum tamen, ni eos populo, aut opido innuat,  
quae postea Forum Decij, & Forum nouum dicta fuere: quae in eodem pla-  
ne tractu sunt.

<sup>h</sup> Ut supra, Urbem Buthroti. Est autem Sabinorū flu. cuius haud scio,  
an umquam meminerit Plin.

<sup>i</sup> Hunc amnem Ouid. Farfarum uocat.

<sup>k</sup> Antiqua Sabinorum urbs, ex qua Q. Sertorius, uir militaris disciplinae  
peritissimus, originem traxit. De hac uide Lernij scholion.

<sup>l</sup> Hortini equites, qui Classes dicuntur. <sup>m</sup> Propter cladem s. ibi a  
Gallis Senonib. acceptam xv. Kal. Aug. duce Brenno. <sup>n</sup> Ser. putat  
Virgilium hic, Allia, per duplex ll, metri necessitate dixisse, pro Alia: Lu-  
canumq. bene posuisse lib. v l. 1. Pharf.

Quam



Quā<sup>a</sup> multi Libyco uoluuntur marmore<sup>b</sup> fluctus,  
 Saeuus ubi Orion<sup>c</sup> hibernis conditur undis:  
 Vel cum Sole nouo densae torrentur aristae,  
 Aut Hermi<sup>d</sup> cāpo, aut Lyciae<sup>e</sup> flauentibus aruis.  
 Scuta<sup>f</sup> sonant, & pulsuq. pedū tremit excita tellus.  
 Hinc Agamemnonius, Troiani nominis hostis,  
 Curru iungit Halesus<sup>h</sup> equos, Turnoq. feroces  
 Mille rapit<sup>i</sup> populos: uertunt felicia Baccho  
 Massica qui rastris, & quos de collibus altis  
 Aurunci<sup>k</sup> misere patres, Sidicinaq. iuxta<sup>l</sup>

a Appj  
 Claudij,  
 prius Clau  
 si dicti, co-  
 piarum per  
 elegans am-  
 plificatio, a  
 comparatio  
 ne hyperbo-  
 lica a flucti-  
 bus mari-  
 nis, & cam-  
 porum ari-  
 stis, quae

sua natura sunt innumerabiles, ducta. b Mari: ut aliquoties supra, &  
 praecipue uers. 28. h. l.

c De hoc signo, consule Indicem: alijs enim locis abunde de eo tractatum  
 est, sic ut hic repeti fuerit non superuacaneum modo, uerum & saediosum.

d Addit fertilissimi soli circumstantiā. A Smyrna Hermus amnis cam-  
 pos fecit, & nomini suo adaptat. Oritur circa Dorialum Phrygiae pro-  
 montorium, multosq. colligit fluuios, inter quos Phrygem, qui, nomine gen-  
 ti dato, a Caria eam determinat. Paetolus autem & Hyllus in Hermum  
 se exonerant: ex Paetolo aureas arenulas recipit. Addit Ser. hunc super-  
 fuisum atque agnos proximos inundantem, fertilitatem gignere, atque ob  
 id fingi aureas arenas fundere.

e De hac regione alijs locis, & praecipue lib. 4. Aen. dixi.

f Quid. Sc. si iungunt praecedenti comparationi.

g Al. Cursuq. pedum conterita tellus. quo modo & l. Carp.

h Hic siue comes, siue noidus Agamemnonis filius fuerit fluuij etiam in  
 agro Tarentino nomen est. Ab hoc Faliscos nomen accepisse, testatur Ouid.

4. Fasti mutato H, in F. scuti Formiae, quae antea Hormiae dicebantur.  
 Prisci n. multis in uocibus F, pro H. substituerunt.

i Raptim adducit. S.

k Aurunci Seruio idem sunt cum ijs, quos Ausones Graeci uocant.

l Recte ait, iuxta Sidicinum mare. Nam & Plin. recenset Sidicinum,  
 quod antea Teanum uocabatur in prima Italiae regione: & Sidicini ne-  
 terem Auruncam deleuisse traduntur.

XX

Aequora,



<sup>a</sup> Campa-  
niae opidū  
est, quod  
Plin. l. 3.  
c. 5. ut mihi  
videtur, Ca-  
lenum nun-  
cupat. Non  
procula Ca-  
pua distat,

Aequora, quiq. Cales <sup>a</sup> linquunt, amnisq. uadosi  
Accola Volturni, <sup>b</sup> pariterq. Saticulus asper, <sup>c</sup>  
Oscorumq. <sup>d</sup> manus. teretes <sup>e</sup> sunt acilides <sup>f</sup> illis  
Tela; sed heec lento mos est aptare <sup>g</sup> flagello.  
Lacuas cetra <sup>h</sup> tegit, falcati <sup>i</sup> comminus enses.  
Nec tu carminibus nostris indictus abibis,  
Oebale: <sup>k</sup> quem generasse Telon Sebetide nympa  
Fertur, Teleboum <sup>l</sup> Capreas <sup>m</sup> cum regna tenceret  
Et agrum habet generosissimi uiri feracem. Vnde Hor. l. 4. Car. Sed pres-  
sum Calib. ducere Liberum Si gestis. Ausones tenebant hoc opidum, qui  
postea Ro. temporibus L. Papirio Crasso, Et Caesone Duellio Cos.  
cum arma cum Sidicinis coniunxissent, leui proelio a Romanis fusi suere.  
Et, quia Sidicini infestissimo in Rom. animo crant, Cales Cos. insequen-  
tis anni obsedere, nec prius inde discessere, quam festo uino, Et epulis sepul-  
tis Calenis, opidum caperent, Et diriperent. <sup>b</sup> In ora Campaniae, Sano  
flu. est, Et opidum Volturnum cum amne uadoso, Volturnus nomine, teste  
Mela l. 2. Est Et Volturnū Etruscorum opidum, teste Liu. lib. 4. ab V. C.  
c Moribus: Et est populus Campaniae. S. <sup>d</sup> Italiae populi, qui tra-  
etum maritimum Campaniae tenuerunt, ab oris foeditate ita dicti: sic, ut  
quibusdam placeat Obscena uerba, quasi Oscena dici. Hoc certe constat ex  
Liu. primum apud Oscos fabularum ludos fuisse celebratos. <sup>e</sup> Describis  
Oscos, ab armorum, quibus ad bellum instructi uenerunt, genere.  
<sup>f</sup> Iacula ansata, uel amentata: cum sequatur, Flag. lento, id est, lo-  
reo amento. Suspiciatur Tur. uocem esse deprauatam ex ἀγυλίδες, ab  
ἀγύλας. <sup>g</sup> Sunt enim tela, Et iacula, quae fune religata, post in-  
flictum uulnus retrahuntur. <sup>h</sup> Scutum breue est loreum, Afris Et Hi-  
spanis familiare, a quib. Et hodie Loreum appellatur. Frequenter in elegan-  
tissimis suis comment. Cetratarum facii mentionem Caesar: Et Liu. de bel.  
Maced. Et Punico. l. 1. <sup>i</sup> Cuiusmodi fortasse hodie Asiatici, Cappadoces,  
Et, ut semel dicam, Turcae utuntur: aut certe quales superiorib. saeculis  
Germani, uti consueuerunt, Turcicis multo longiores. <sup>k</sup> Hic Telonis, Et  
Sebetides filius fuit, qui Capreis regnauit, ac patrij imperij fines armis, Et  
uirtute late propagauit. Fuit Et alius Debalus, Laconū rex, e cuius filio Ica-  
rio, Penelope nata fuit. <sup>l</sup> Per syncopen, pro Teleboarum. Sed Teleboae,  
Capreas insulas inhabitantium, sub imperio Telonis. Strab. l. 7. Teleboas in  
Acarmania collocat. <sup>m</sup> De his uide pag. 510.

Iam



Iam senior; patrijs sed non & filius aruis  
 Contentus, late iam tum ditioe premebat  
 Sarraſtes<sup>a</sup> populos, et quae rigat aequora Sarnus,<sup>b</sup>  
 Quiq. Rufas,<sup>c</sup> Batulūq. tenet, atq. arua Celēnae,<sup>d</sup>  
 Et<sup>e</sup> quos maliferae deſpectant moenia Abellae,<sup>f</sup>  
 Teutonico<sup>g</sup> ritu ſoliti torquere cateias:<sup>h</sup>  
 Tegmina<sup>i</sup> quae capitiū raptus<sup>k</sup> de ſubere cortex:  
 Aerataeq. micant peltae, micat aereus enſis.  
 Et te montofae<sup>l</sup> miſere in proelia Nurſae<sup>m</sup>

a Enume-  
 rat populos,  
 quos ſub  
 ſua ditioe  
 redegerat  
 Oebalus. ſū  
 autem Sar-  
 raſtes, Sar-  
 ni mōtis ac-  
 colae.

b Campa-  
 niae flu. e

monte Sarno oriens, inter Pompeianum, & Salernum agros, iuxta opidum  
 in radice Sarni montis poſitum. Vide Plin. l. 3. c. 5. c Campaniae, teſte  
 Ser. caſtella. d Locuſ quidam Campaniae Iunoni ſacer, teſte Ser.  
 c Hom. Il. 4. f Nomen & opidi, & montis, & flu. in Samnitib. Opidum  
 in monte ſuum, deſpectans populos, qui hic a poeta recensentur: Mons ipſe  
 niuib. intemperie, uentisq. horridus, quaſi ἀελλα: Latinis modo Abel-  
 la, modo Auella. Fabr. Vnde nuceſ Auellanae dictae putantur, quod ibi  
 copioſiſſime proueniant. g Quod huiuſmodi telis in bello uti ſoleant  
 Teutones. h Ser. exp. Tela Gallica. Barbara lexiſ eſt, ut Gaza, Ma-  
 galia, & ſimilia. Viuitur tamen hac eadem uoce, diligens Virgilij imita-  
 tur Sil. Vide Alex. l. 6. c. 22. Gell. l. 10. c. 25. i Id eſt, quib. galeae de  
 ſubere factae erant. k Proprie: quia recens ſuberis cortex in quamuiſ  
 formam facile ſteſſitur. l Hinc intelligitur, Aequicolae cis Veſtinos in  
 montofiorib. locis habitantes cum intueri, qui propter ſterilitatem ſoli ue-  
 nationi ſtudent, cū Aequi, in Sabinis, prope Volſcos ſint. m Aequico-  
 larum, qui inter Marſos, Pelignos, & Sabellos montes habitant, opidum.  
 Mire uariant hic ſcripti lib. adeo ut, quomodo legendum ſit, non ſatis con-  
 ſtet. Duos ſane antiquiſſimos libros uidi, in quib. Nerſae erat: quod ſe-  
 quitur Pompon. Laet. cui non uerear accedere, reliſta communi leſtione.  
 Quod enim ex Plin. lib. 3. cap. 12. proferunt argumentum, non tam pro-  
 ijs facit, quam ſibi perſuadent. Cur enim potius a Nurſis, quam a Nur-  
 ſia, Nurſinus deriuatur? Certe in illo Martial. uerſu lib. 13. negare non  
 poſſunt, quin a frigida Nurſia, pilas Nurſinas, dixerit poeta, cum ait:  
 Nurſinus poteris parcius eſſe pilas. Carpenſis etiam lib. qui mihi multo-  
 rum inſtar eſt, Nerſae, habet: eſt in alijs Nyrſae, Narſae; in qui-  
 buſdam corruptius, ut opinor, Merſae, & Verſae, legatur. Nurſae, nondum  
 uidere conigit in ſcripto aliquo libro.

X x 2

Vſens,



<sup>a</sup> Flia. est  
 iuxta Ter-  
 racinā, teste  
 Plin. l. 3. c.  
 5. quod a  
 Circeis per  
 Pōtinas pa-  
 ludes labi-  
 tur. Ab hoc  
 flu. duci no-  
 men finxit,  
 quē l. xii.  
<sup>a</sup> Giza Tro-  
 iano interfi-  
 ci leges.  
<sup>b</sup> Inforti-  
 libus. S. Ha-  
 buimus n.  
 in Georg. so-  
 lam mollem  
 terrā fertilē esse lib. 2. vers. 204. Et cui putre solū, numquā hoc imitatur  
 arādo. <sup>c</sup> Marubios Plin. inter Marfos numerat l. 3. c. 12. <sup>d</sup> Nam sa-  
 cerdotes, & uates coronati, & insulati erant. Ser. exp. Comptus frondib.  
 festae oliuae. <sup>e</sup> Gellianus auctor est, lacu Fucino haustum fuisse Mar-  
 forum opidum Alchippen, a Marsya eorum duce conditum. Vnde existi-  
 mat Hort. hic alludi in propria regis appellatione ad opidi hausti nomē: nisi  
 in alterutro mendum sit, ut uel hic Alchippi, uel apud Plin. Archippe, sic  
 legendum. <sup>f</sup> Terrenis serpentib. exponit S. & Hydr. aquaticis serpentib.  
<sup>g</sup> Facetus iocus in superstitionem magicam, qua cum posset alijs prodesse,  
 ipse tamen fatum suum euitare nequit. <sup>h</sup> Alludit ad Marforum na-  
 turam, quib. peculiaris quaedam aduersus serpentes uis fuisse creditur:  
 quemadmodum in Africa Psyllis. <sup>i</sup> Pompon. Laet. Anguitiae leg. &  
 exp. progeniei Marforum nomen fuisse, quae anguib. aduersabatur: cui non  
 repugnat Carp. lectio, quae Anguetiae habet. Nos communem lectionem  
 retinentes, Angitium nemus, a Medea, (quam Marfi, Angitiam, ab an-  
 gendis incantatione serpentib. uocauerunt) sic appellatum intelligimus,  
 quod, ut dixi, eiusdem carminib. serpentes angerentur. Nec uero me la-  
 tet, quid Macr. l. 1. Sat. & Musarius, antiquus scriptor, de Angerona; &  
 Volupia, dicunt. <sup>k</sup> Lacus est in Volscis, prope Marfos ad Albam Al-  
 bensium, in quarta Italiae regione.

Te



Te liquidum fleuere lacus.

Ibat & Hippolyti<sup>b</sup> proles pulcherrima bello  
Virbius : insignem quem mater Aricia misit,  
Eductum Aegeriae<sup>c</sup> lucis, Hymettia<sup>d</sup> circum  
Litora, <sup>e</sup>pingues<sup>f</sup> ubi, & placabilis ara Dianae.  
Nāq. ferūt fama, Hippolytū, & postquā arte<sup>h</sup> nouer  
Occiderit, patriasq. explerit sāguine poenas, (cae  
Turbatis distractus equis, ad sidera rursus  
Aetheria, & superas caeli uenisse<sup>i</sup> sub auras,  
Paeonijs<sup>k</sup> reuocatum herbis, & amore Dianae.  
Tū pater omnipotens, aliquē indignatus ab umbris  
Mortalem infernis ad lumina surgere uitae  
Ipse repertorem medicinae talis, & artis,

a Trans-  
tio ad Vir-  
bium, Hippo-  
lyti Virbij  
filium, quē  
fingit ab  
Aricia ma-  
tre, ad bel-  
lū missum.  
Est autem  
& Aricia,  
Campaniae  
opidum, ut  
Abellinam,  
& Alba  
Longa.

b Hic The-  
sei, ex Hip-

polyta Amazone filius fuit, qui nonercae iniuria misere interijt, ut supra,  
pag. 593. c Aegerium lucum uocat, a nymphea Aegeria, quae in silua  
Aracina uersabatur; huius congressu familiari Numa se uti populo per-  
suasit, ac ab eadem, quae ad religionem pertinerent, edoceri.

d Ab Hymetto, Atticae monte, in quo mellis ad miraculum usque ab api-  
bus fit copia. Hanc hic usurpat, pro loco mellis pleno: ut Homer. Ambro-  
siam noctem, ait. e Hom. Il. 23. f Sub. frequenti sanguine. Placa-  
bilis, i. non qualis ante fuit, uel illic apud Tauros, humano sanguine gau-  
dens. S. g Digreditur in Hippolyti stabulam, quam inde apud Ouid.  
lib. 15. Metam. h Phaedrae, Minois filiae.

i Quis fuerit hic a mortuis resuscitatus, non satis constat, uariantib. in  
eo scriptorum sententijs. Pindarus in re tam dubia nomen omnino nullum  
expressit: Eratosthenes nominat, Hippolytum, Orpheus Hymenaeum, Ste-  
sichorus Capaneum, Telepharchus Orionem, Diodorus Orum, Epiphanius  
Eucleem, Pausanias Semelem, Propertius Androgeonem, quibus alij  
addunt Glaucum, & Tyndareum. Sunt, qui plures simul uitae restitutos  
asserant. Philarchus, Phinei filias: Polyanthus, Proeti filias, adducunt.  
Sed, quid mirum, in fabula tantam esse diffusionem, cum, si conuenirent  
omnes, fabulae naturam res sit amissura?

k Medicis: a Paeone, deorum medico, cuius meminit Homer. in si. Il. 6.  
quasi dicat, Medicinalibus herbis.

xx 3

Fulmino



a Sic Prob.  
 & uet. lib.  
 Ser. Poeni-  
 genam leg.  
 exponens q.  
 poena ma-  
 iris genitū.  
 Alij, etiam  
 matre Poe-  
 na genitum  
 exp. Nps  
 per Phoebi-  
 genam, ip-  
 sum Aescu-  
 lapiū, Phoe-  
 bo genitum,  
 accipimus.  
 b Commen-  
 dat, segre--

Fulmine Phoebigenam<sup>a</sup> Stygias detrusit ad undas.  
 At Trinia Hippolytum secretis alma recondit  
 Sedibus, & nymphae Aegeriae, nemoriq. relegat:<sup>b</sup>  
 Solus ubi in siluis Italis ignobilis<sup>c</sup> aeuum  
 Exigeret, uersoq. ubi nomine<sup>d</sup> Virbius esset.  
 Vnde etiam Trinia templo, lucisq. sacratis  
 Cornipedes arcentur equi, quod litore currum,  
 Et iuuenem<sup>e</sup> monstris pauidi effudere marinis.  
 Filius<sup>f</sup> ardentes<sup>g</sup> haud secius<sup>h</sup> aequore campi  
 Exercebat equos, curruq. in bella ruebat.  
 Ipse<sup>i</sup> inter primos praestanti corpore Turnus  
 Vertitur,<sup>k</sup> arma tenens, & toto uertice supra est.  
 Cui<sup>l</sup> triplici<sup>m</sup> crinita iuba galea alta Chimaera<sup>n</sup>  
 Sustinet, Aetnaeos<sup>o</sup> efflantem<sup>p</sup> faucibus ignes.  
 Tā<sup>q</sup> magis illa fremēs,<sup>r</sup> & tristibus effera flāmis,

gatum ab alijs. S. c Pro, Ignotus: q. incognoscibilis. d Causa haec  
 ex Callimachi αἰνός petita est. e Hippolytum Thesei F. f Huius  
 Hippolyti Virbij, ab equis in litore dicta. g Praeferoces, impetuosos,  
 & concitados. h Alias, Segnius: ut S. leg. exponens, Non segnius patre  
 suo equos agebat. Tam audax erat, ut nec paternae mortis terreretur exem-  
 plo. i Hom. Il. 23. K Ser. exp. pro Agit: at non satis conuenienter, ut  
 mihi quidē uidetur. Potius uidetur Homericum σποῦνται, & πωλεῖται,  
 exprimere uoluisse poeta. H. St. l Hom. Il. 48. m Galea tres habens  
 conos, & lophos, tresq. item cristas, cuiusmodi Graeci τριφάλας, uocant.  
 n Effigiem Chimaerae; de qua lib. v. late egimus. Porro huius monstri  
 speciem ei in galea collocatum fuisse fingit, ut cum animi, & corporis dotib.  
 armorum etiam honorem coniungat.

o Ingentes, & Aetnaeis similes.

p Non inueniſte, ad similitudinem montis Chimaerae, in Lycia, perpetuo  
 incendio celebrati, (perinde ut Vesuius in Italia, & in Sicilia Aetna)  
 Turnum, cui Chimaeram in capite posuit, uehementes spiritus efflare, sin-  
 git. q Sic apud Sallust. Quam quisque pessime facit, tam maxime  
 iutus est. r Habere uidebatur in fremitu, & flammis, ut uisa crude-  
 litate crescere putaretur. Don.

Quam



Quam magis effuso crudeſcunt ſanguine pugnae.

At <sup>a</sup> leuē clypeum ſublatis cornibus Io  
Auro inſignibat, iam ſetis obſita, iam bos,  
Argumentum <sup>b</sup> ingens, & cuſtos <sup>c</sup> uirginis Argus,  
Caelataq. amnem fundens pater Inachus urna.  
Inſequitur <sup>d</sup> nimbus peditum, clypeataq. totis  
Agmina denſantur campis, Argiuaq. <sup>e</sup> pubes,  
Auruncae <sup>f</sup> manus, Rutuli, ueteresq. Sicani, <sup>g</sup>  
Et Sacrae <sup>h</sup> acies, & picti ſcuta Labici: <sup>i</sup>

<sup>a</sup> A deſcri-  
ptione ga-  
leae Turni,  
transit ad  
clypei exor-  
nationem,  
aitq. ibi fu-  
iſſe expreſ-  
ſam Io, nō-  
dum in bo-  
nem trans-  
formatam,

deinde eandem ſetis obſitam, & bouis more cornua oſtendentem, Argum  
cuſtodem, & Inachum patrem, & ſimilia alia. <sup>b</sup> Ingenioſum artiſi-  
cium; ut Cic. Ver. Ex ebore diligentiffime perfectā argumenta erant in-  
ualuis. & Tranquil. Inter Pyrrhicarum argumenta taurus Paſiphaen  
in ligneo iuuencae ſimulacro abditam inijt.

<sup>c</sup> A Iunone appoſitus, ne reuerti poſſet in formam priorem.

<sup>d</sup> Summariam ſyllepſin praemiſſit, ac deinde partes perſequitur, ut Hom.  
lib. xi i i. Iliad. qui conſimilem perſonarum coaceruationem facit, quā  
hic perueniſſe expreſſit Virg.

<sup>e</sup> Non indecore Graecarum gentium copias Turno adiungit, ut Graeca ar-  
morum inſignia, quod ſcilicet ex Graecia oriundus eſſet; ut ſupra dictum  
eſt. A Danae enim Acrifii Argiuorum regis filia Turnus originem dux-  
it. <sup>f</sup> Fabr. hic Aruncae, aut Arruncae. legendum docet, non Au-  
runcae, ut ſupra, uerſ. 206. Auruncos ita ferre ſenes. Et hinc colligit,  
Auruncorum terras poſſediſſe Sueſſanos; Aruncorum uero, Rutulos.

<sup>g</sup> Populi Hiſpaniae, qui in Italiam uenerunt, pag. 339.

<sup>h</sup> Ardeates, propter uotum ſacrum, ut quidam uolunt, teſte S. Alij popu-  
los quosdam Romae uicinos intel. qui a Corybante quodam Cybeles ſacer-  
dote, ea loca tenente, originem duxiſſe putantur: ſic a ſacrificando dicti:  
Corybantium enim erat Magnae deum matri, id eſt, Cibeli ſacra facere.

<sup>i</sup> Glaucum Labicum, Minois filium, in Latium ueniſſe tradunt, omniumq.  
primum e gentis ſuae ritu pictum ſcutum oſtendiſſe. Vnde originem ha-  
bent Labici populi, & opidum, cuius Liu. lib. 2. ab V. C. meminit. Hinc  
Labicanum, apud Sueton. in Caſare; & Labicanus ager, Labicis opido  
uicinus circumcirca.

xx 4

Qui



<sup>a</sup> Homer.  
Il. 23.

<sup>b</sup> Sacrum  
Numici li-  
tus, prolep-  
sis est poeti-  
ca. Porro in  
hoc flu. po-  
stea submer-  
sus creditur  
Aeneas. Vn

de Sacrum litus, uocat: quod, inuento ibi Aeneae cadaueee, flu. ille sa-  
cratus fuerit. <sup>c</sup> Mons est, & opidum, olim Latij terminus, si Homero  
credimus. Strabo lib. 5. sic ait: Post Antium Circaeum est, Stadiorum  
CCXC. mons mari, & paludibus instar insulae circumdatus. Habet  
etiam castellum, & Circes sacellum, cum Minervae ara. Plura uide apud  
Homer. lib. x. Odys. <sup>d</sup> Quid. uet. libri, Anxurus, habent: quod mihi  
quidem magis placet, quam Anxuris. <sup>e</sup> Terracinam intel. quae Anxur  
Volscorum lingua dicitur, ubi colebatur, Iuppiter puer, dictus Anxurus,  
quasi ἀνὲρ ἔσπου, id est, sine nouacula: quod barbam nondum rasisset.  
<sup>f</sup> Hic opidum intel. sub Soracte monte positum. Huius lucum, cum subito  
arsisset incendio, & ob id diuiae simulacrum alio transferre uellent incolae,  
repente produnt euiruisse: atque ideo Viridi luco hic dici ait S.

<sup>g</sup> Saturae palus, eadem est cum illa, quae Pontina dicitur. Vide Coel. lib.  
19. cap. 25. In agro Pontino memorabilis illa Valerij Coruini cum Gallis  
pugna fuisse dicitur, Linsio, & Gellio testibus.

<sup>h</sup> Significat fluminis angustias.

<sup>i</sup> Fabr. scribit, Pompeium, Linsianos lib. marmora antiqua Venetiae, &  
Insubriae perpetuo habere Ousens: unde Ousentina tribus, & Ousentes po-  
puli. Est autem Vsens, ut paullo supra monui, fluuius apud Terracinam,  
qui statim a Circaco iugo per Pontinā paludem labitur: quem locus Mu-  
cianus scribit quondam fuisse xxxiii. urbium

<sup>k</sup> Muliebrem sexum etiam admiscet, ne quid in imitatione desideretur.

<sup>l</sup> Erudite eam e Volsceis trahit, quod ea gens ab Amazonibus profecta  
credatur. Etenim Graecorum historijs proditum est, Amazonas, cum in  
Attica proelio deuictae fuissent, in Italiam fugā delatas; ut nominatim  
Isac. Tzetzes tradit.

Bella-



Bellatrix. non illa colo, <sup>a</sup> calathis <sup>b</sup> ue Minervae  
 Femineas assueta manus, sed proelia <sup>c</sup> uirgo  
 Dura pati, cursuq. pedum praeuerrere <sup>d</sup> uentos.  
 Illa uel intactae <sup>e</sup> segetis per summa uolaret  
 Gramina, nec teneras cursu laesisset aristas:  
 Vel mare per medium, fluctu suspensa timenti,  
 Ferret iter, celeres nec tingeret aequore plantas.  
 Illam omnis testis, agrisq. effusa iuuentus,  
 Turbaq. <sup>f</sup> miratur matrum, & prospectat euntem,  
 Attonitis inbians <sup>g</sup> animis, ut regius <sup>h</sup> ostro  
 Velet honos leues humeros, ut fibula crinem  
 Auro internectat, Lyciam <sup>i</sup> ut gerat ipsa pharetrā,  
 Et pastoralem praefixa <sup>k</sup> cuspide myrtum. <sup>l</sup>

<sup>a</sup> Lanificio, cuius reperit, ut alia rū pulcher- rimarū ar- uum, Mi- nerua fuisse creditur.

<sup>b</sup> Vasculū est uiminē, in quo mu- lieres pēsa, tramoque uolūt: et si nō ignorem. interdum ē pro qualo, aut alio ua-

si genere, in quo a rusticis recens lac distilatur, accipi: ut Geog. l. 3. uer. 402. Sub lucem exportant calathis. <sup>c</sup> Describit Camillam in studio rei militaris, pedum uelocitate, & ornatu, qua in proelium prodit.

<sup>d</sup> Cursus amplificatio hyperbolica.

<sup>e</sup> Homer. Il. 20. de equis Dardani. Apol. Ar. 1. Vide Macrobi. l. 5. Sat. cap. 8 & Quintil. l. lib. 8. cap. 6.

<sup>f</sup> Ex Homer. Odys. β. τὸν δ' ἄρα πάντες Δαίει ἐπερχόμενον ἰδοῦντο.

<sup>g</sup> Ore ob stuporem patefacto.

<sup>h</sup> A decore puellae habui.

<sup>i</sup> Apollineam: quod Pataris in Lycia, & alijs urbibus singulari honore colebatur.

<sup>k</sup> Quasi dicat, hastam gerebat, cuius cuspide myrtus erat affixa.

<sup>l</sup> Aptē pariter, ac decore, herbam Veneri dicatam, uirgini sribuit, de cuius herbae excellensia, multa alias dixi.

AENEI.



# AENEIDOS

## LIB. IIX

### ARGVMENTVM

Belli signum Turaus ex Laurenti arce proponit, Latiiq. totius, finitimarumq. urbium sibi auxilia adiungit. Venu-  
lus quoque Arpos ad Diomedem mittitur, ut eum periculi  
similitudine ad belli societatem impellat. Quibus rebus per-  
motus Aeneas, copiarumq. suarum paucitati diffidens, Tibe-  
rini monitu aduerso flumine in ea loca subuehitur, in qui-  
bus postea Roma condita fuit: Euandriq. regis, qui ex Arca-  
dia profugus in Palatino monte opidum nomine Pallāteum  
condiderat, auxilium implorat. Euander Aenean, aduentus  
eius causa cognita, benigne hospitio excipit, sacrisq. Hercu-  
lis, quibus tum intentus erat, adhibitum, causam, ritusq.  
sacrificii edocet, locaq. eius tractus nobiliora obiter hospi-  
ti recenset. Postridie Aeneas, equitum quadringentorum  
subsidio adiutus, quibus praeerat Pallas unicus Euandri fi-  
lius. partem copiarum secundo flumine ad suos remittit: ip-  
se cum reliquis Agyllam, florentissimam Tyrrhenorum ci-  
uitatem, petit, cui cum Mezentio, quem ob intolerandam  
crudelitatem regno expulerat, internecina odia intercede-  
bant. Interim Vulcanus uxoris blanditiis adductus prinigno  
suo arma fabricatur, eademq. a Venere ad Aenean deferun-  
tur: qui, armorum pulchritudine delectatus, cum cetera om-  
nia, tum clypeum in primis, qui res a posteritate sua strenue  
gerendas habebat depictas, studiose admiratur. Elegantiae  
multum ac eruditionis habet hic liber, cum propter alia, tū  
in primis propter orationes artificiosas, digressiones in hi-  
storias, amplificationesq. rerum a descriptionibus: in qui-  
bus omnibus Poeta summum se oratorem ostendit.

ALIVD



# ALIVD. ARGVMENTVM HERENNII. MODESTINI

IVRISCONSULTI

**D**AT belli signum Laurenti<sup>a</sup> Turnus ab arce.  
Mittitur et magni Venulus Diomedis ad urbē,  
Qui petat auxilium, & doceat quae causa petēdi.  
Aeneas diuum<sup>b</sup> monitis<sup>c</sup> adit Arcada regem  
Euandrum,<sup>d</sup> Arcadia profugū, noua regna petētē  
Accipit auxiliū: huic natū, & socia agmina iungit  
Euander, Pallas satis comes ibat iniquis.  
Iamq. habilis bello, & maternis laetus in armis,  
Fataq. fortunasq. ducum, casusq. suorum  
<sup>e</sup> Sortitus clypeo, diuina<sup>f</sup> intentus in arte<sup>g</sup> est.

ALIVD. INCERTI  
Vidit nūc Aeneas summa ui bella parari,  
Arcades, Euandrumq. senem sibi foedere iugit:  
Dardanioq. duci sociatur Etruria tota.

Arma petit genitrix, dat Mulciber: in clypeoq.  
Res pingit Latias, & fortia facta nepotum.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS  
Dat simul Aeneae socios octauus & arma.

ALIVD  
Praeparat octano bellū,<sup>h</sup> & quos mittat in hostes.

ALIVD  
Intonat hinc bellum tecti de culmine Turnus.

A digressione in Catalogum ducum, qui Turno auxilium contra Troianos tulere, redit ad narrationem historiae: hoc est, quibus animis ad bellum itum sit. Contra, quid consilij ceperit Aeneas, unde auxilia petere oraculo iussus fuerit. Iam, quemadmodum Graeci Troianis bellū illaturi in Aulide cōiurarunt, ita Rutulis bellū facturis Aeneae, auxilia in Latio cōiurant.

VT

<sup>a</sup> Quidam legunt; Turnus, ab arce Mittitur et magna,

<sup>b</sup> Lib. 5. f. habent, monitus.

<sup>c</sup> Alij, addit; quod tamē metri ratio non tolerat.

<sup>d</sup> Quattuor scr. & tres impr. habent, Arcadiae.

<sup>e</sup> Alij, Sortitur.

<sup>f</sup> Quidam, Tentus.

<sup>g</sup> Scr. 2. omittunt, Est.

<sup>h</sup> Scr. 4. et totidem impressi, carēt uocula, Est.



a Id est, ne  
xillū. Allu-  
dit autē ad  
Romanorū  
consuetudi-  
nem, qui su-  
bitis tumult-  
ibus, cum  
iustum con-  
scribendi e-  
xercitus tē-  
pus non sup-  
petebat, duo  
uexilla ex  
Capitolio  
proferebāt,  
ad quae qui-  
temp. sal-  
uam uellet,  
se se recipere-  
rant.

b Sonitu  
rubae.  
c Ad pedi-  
tes pertine-  
re, & esse sa-  
crorum, tra-

dit Ser. quem uide. Quidam exponunt de hastā impulsā in hostium fines,  
ut postea moris fuit ferialibus. d erant enim tria militiae genera, con-  
iuratio, & euocatio, in tumultu: quae hic significantur: tertium sacramen-  
tum, e Orator Turni, f Arpos. Dicta est haec urbs prius Argyrrippa,  
quasi ἰ πτερόν ἀργύρεον. g pro classe. h Vt lib. i. Inferretque deos La-  
tio. i Significet Diomedem.

K Vt magis inuidiam concitaret.

l Pathos per reiectionem, plus cogitationi relinquens, quam uerbis ex-  
primi posset.

m offendit, uictorem Aenean cum ipso etiam Diomede bella gesturum.

n Diomedem, qui Troianos propius nouerat, quam uel Turnus, uel ipse rex  
Latinus, quibus eorum artes nondum satis perspectae erant.



T BELLI<sup>a</sup> signum Laurenti  
Turnus ab arce  
Extulit, & rauco strepuerunt  
cornua cantu;  
Vtq. acres cōcussit<sup>b</sup> equos, utq.  
impulit<sup>c</sup> arma:

Extemplo turbati animi: simul omne tumultu  
Coniurat<sup>d</sup> trepido Latium, saeuitq. iuuentus  
Effera. dūctores primi Mesapus, & Vfsens,  
Contemptorq. deum Mezentius, undique cogunt  
Auxilia, & latos uastant cultoribus agros.  
Mittitur et magni Venulus<sup>e</sup> Diomedis<sup>f</sup> ad urbem;  
Qui petat auxilium; & Latio consistere Teucros,  
Aduectum Aenean classi, & uictosq. penates  
Inferre, <sup>h</sup> & satis regem se dicere posci,  
Edoceat, <sup>i</sup> multasq. uiro se adiungere<sup>k</sup> gentes  
Dardanio, & late Latio increbescere nomen:  
Quid struat<sup>l</sup> his coeptis, quē, si fortuna sequatur,  
Euentum pugnae cupiat, <sup>m</sup> manifestius ipsi, <sup>n</sup>  
Quam Turno regi, aut regi apparere Latino.

Talia



Talia<sup>a</sup> per Latium, quae Laomedontius heros  
 Cuncta uidens, magno curarum fluctuat aestu;  
 Atque animū nunc huc celerem, nūc diuidit<sup>h</sup> illuc,  
 In partesq. rapit uarias, perq. omnia uersat:  
 Sicut, aquae tremulum labris ubi lumen abenis  
 Sole<sup>c</sup> percussū, aut radiantis imagine lunae,  
 Omnia peruolat late loca, iamq. sub auras  
 Erigitur, summiq. ferit laquearia tecti.  
 Nox<sup>d</sup> erat, & terras animalia fessū per omnes  
 Alitūm,<sup>e</sup> pecudūmq. genus sopor altus habebat:  
 Cum<sup>f</sup> pater in ripa, gelidūq. sub aetheris axe  
 Aeneas, tristi turbatus pectora bello,  
 Procubuit, seramq. dedit per membra quietem.  
 Huic deus ipse loci, fluuiū Tiberinus<sup>g</sup> amoenus,  
 Populeas<sup>h</sup> inter<sup>i</sup> senior se attollere frondes  
 Visus, eum tenuis glauco<sup>k</sup> uelabat amictū  
 Carbasus, & crines umbrosa tegebat arundo.  
 Tum sic<sup>l</sup> affari, & curas his demere dictis.  
 O sate gente deum, Troianam ex hostibus urbem<sup>m</sup>  
 Qui<sup>n</sup> reuehis nobis, aeternaq. Pergama seruas,  
 Exspectate solo Laurenti, aruisq. Latinis,  
 Hic tibi certa domus, certi, ne<sup>o</sup> absiste, penates;

luit: id quod collatio, quae statim praecedit, et coarguit. <sup>e</sup> Epithesis est, pro Alitū. <sup>f</sup> Homerus in Il. <sup>g</sup> Visitur et hodie Romae Tiberini flae tua, eadē paeae forma, qua hic depingitur. <sup>h</sup> Propter Herculem, qui in ijs locus uersatus fuerat. Illi populus dicata, ut myrius ueneri, laurus Apollini, quercus Ioui. <sup>i</sup> pertinet ad reuerentiam. <sup>k</sup> Dy flumorum & maris hoc uestitū glauco, i. caeruleo, pingi solebant, & capite arundine tecto. <sup>l</sup> E carbaso aut terebātur tenuissima uela. <sup>m</sup> Bis hoc uersū supra usus est, se- mel lib. 2. atq. iterū lib. 3. <sup>n</sup> Totū pro parte. <sup>o</sup> ob Dardanum, Troia- ni generis auctore, ex Italia profectum, unde lib. vii. hinc Dard. orsus. Huc repetit. <sup>o</sup> i. ne desere tuum inceptum. Iunguntur aut haec, Ne absiste, neu terrere. ideo illa, ne abs. non inclusa sunt parenthesi.

<sup>a</sup> Fiebant, aut quid tā le.

<sup>b</sup> Sic Cat. Nos alio mē tem, alio di- nifimus au res.

<sup>c</sup> quia pri- mo aquam ferit, inde tendit ad tecta.

<sup>d</sup> Temporis nocturni de scriptio huc spectat, ut amplifcet Aeneae so- litudinem & curas.

Nam, omni- bus animan- rib. ad quie- rem compositis, solus Ae- neas quie- scere nō ua-

<sup>e</sup> Epithesis est, pro Alitū. <sup>f</sup> Homerus in Il. <sup>g</sup> Visitur et hodie Romae Tiberini flae tua, eadē paeae forma, qua hic depingitur. <sup>h</sup> Propter Herculem, qui in ijs locus uersatus fuerat. Illi populus dicata, ut myrius ueneri, laurus Apollini, quercus Ioui. <sup>i</sup> pertinet ad reuerentiam. <sup>k</sup> Dy flumorum & maris hoc uestitū glauco, i. caeruleo, pingi solebant, & capite arundine tecto. <sup>l</sup> E carbaso aut terebātur tenuissima uela. <sup>m</sup> Bis hoc uersū supra usus est, se- mel lib. 2. atq. iterū lib. 3. <sup>n</sup> Totū pro parte. <sup>o</sup> ob Dardanum, Troia- ni generis auctore, ex Italia profectum, unde lib. vii. hinc Dard. orsus. Huc repetit. <sup>o</sup> i. ne desere tuum inceptum. Iunguntur aut haec, Ne absiste, neu terrere. ideo illa, ne abs. non inclusa sunt parenthesi.

Neu



<sup>a</sup> Al. Ti-  
mor.

<sup>b</sup> Hemisti-  
chion, quod  
Servius ad  
huc, &  
in antiquis  
est, Profu-  
gis nona  
moenia Ten-  
cris, inducē  
dum.

<sup>c</sup> Idem si-  
gnum Ae-  
neae prae-  
dixit Hele-  
nus lib. 3.  
Quattuor  
autē hosce  
versus etiā  
supra inue-  
nies lib. 3.

<sup>d</sup> Aiunt  
quidā, suem

semper Troianos secum habuisse. Alij uolunt perdidisse, et postea inuenisse. Dionysius in hanc sententiam ait: Cū Aeneas sacrificaret, aufugit porca, quam secum ferebant. & oraculum erat, ubi deficeret sus, eo loco mansuri essent. Praegrans autē haec erat. Insecuti ergo sunt usque ad tumulum, qui abest a mari tribus millibus passuum. Audita uox, ut consisterent et obseruarent suam parientem: nam post tot annos, quos illa pareret porcūlos, Troianos mutatueros esse sedem cum meliore fortuna. Die sequenti triginta porcūlos enixa: totidem post annos deducta fuit colonia ab Ascanio, ab colore porcae: dicta Alba, & a situ Longa. Aeneas porcūlum, & porcūlos dijs consecrauit. & Annis 60. ante bellum Troianum, Arcades in Latium nauigauere, duce Euandro filio Mercurij, & Nicostратаe, quae & Themis dicta est. f. Euander, Pallantis Arcadiae regis nepos, occiso patre una cū Nicostрата matre in Italiam uenit, & in Palatino monte urbem condidit, quam a nomine am Pallanceum uocauit. g. A iusto, & commodo.

Surge



Surge age, nate dea; primisq. cadentibus<sup>a</sup> astris,  
 Iunoni fer<sup>b</sup> rite preces; iramq., minasq.  
 Supplicibus supera uotis. mihi uictor honorem  
 Persolues. ego sum, pleno quem flumine cernis  
<sup>c</sup> Stringentem<sup>d</sup> ripas, & pingua culta secantem,  
 Caeruleus<sup>e</sup> Tibris, caelo<sup>f</sup> gratissimus amnis.  
 Hic mihi magna domus: celsis<sup>g</sup> caput urbibus exit.  
 Dixit, deinde lacu fluuius se<sup>h</sup> condidit alto  
 Ima petens: nox Aenean, somnusq. reliquit.  
 Surgit, & aetherij spectans orientia solis  
 Lumina, rite cauis undam<sup>i</sup> de flumine palmis  
 Sustulit, ac tales effundit ad aethera uoces:  
 Nymphae,<sup>k</sup> Laurētes nymphae, genus amnib' unde  
 Tuq.<sup>l</sup> o Tibri tuo<sup>m</sup> genitor cū flumine sancto, (est,  
 Accipite Aenean, & tandem arcete periclis.  
 Quo te cumq. lacus miserantem incommoda nostra  
 Fonte tenet, quocumque solo pulcherrimus exis;  
 Semper honore meo, semper celebrabere donis,

<sup>a</sup> Vel l. 3.

ner. 9. Sua-  
 dentq. cadē-  
 tia sidera  
 somnos.

<sup>b</sup> Idē sua-  
 det Helenus  
 l. 3. Iunonis  
 magnae etc.  
<sup>c</sup> Minuen-  
 ti: quod Ti-  
 beris pro-  
 prium est;  
 Ser. exp. ra-  
 dentem.

<sup>d</sup> Egregia  
 Tiberis na-  
 turā expres-  
 sit, qui ita  
 ripas suas  
 stringit, &  
 excavat, ut,  
 labefactis  
 saepenume-

ro fundamentis, proxima quaeque aedificia subruant. Vnde & Rumon a quibusdam, & in sacris Serra, uocari solet. Vide Pol. Misc. cap. 58.

<sup>e</sup> Tiberis, ante Tibris, & prius Albula, oritur in media fere longitudine Apennini montis. in finibus Arretinorum primo tenuis, nec nisi piscinis augetur. Etruriam ab Umbris, & Sabinis, mox ab urbe passibus sexdecim, Veientem agrum a Crustumero, deinde Fidenatem, atq. Latium a Vaticano dirimens, 40. fluuios benigne excipit. Praecipuus sit Nare, & Aniene. Subito incremento augefcit, & numquam nisi in ipsa urbe saeuit.

<sup>f</sup> Pro, caelitibus: metonymia, continens pro contentis. <sup>g</sup> De fonte fluuij ex editiore Etruriae parte. conuenit, quod addit, -quocūque solo pulcherrimus exis, Tur. <sup>h</sup> Hom. Il. 15. <sup>i</sup> supra dixi, superis sacrificaturos habuisse satis, si aqua tantum conspergerentur. <sup>k</sup> Ita Ser. dist. Nymphae Laurentes, nymphae, gen. <sup>l</sup> Ser. ait sic inuocari solitum: Adesto Tiberine cum tuis undis. <sup>m</sup> Rectius, Tu, o gen. ut sit anaphora ecphorica. Etsi lectio uulgata Enniana magis sit. Ex lib. Ann. 1.

Corniger



<sup>a</sup> Flumina  
quare pin-  
gi soleant  
cornuta, ui  
de duas ra-  
siones apud  
Seruium. i  
Turn. ait,  
ideo esse,  
quod fluij  
diuidunt se  
in Brachia,  
partes, uel  
ostia, quae  
cornua no-  
cantur: ut,  
Rhenusque  
bicornis: si-  
ne ob mugi-  
tum. Vide  
Lamb. Hor-  
sensum.  
<sup>b</sup> non. n. du-  
bitat Ae-  
neas de fide  
oraculi, sed  
petit celeri-  
tatem

<sup>c</sup> Sic lib. 10. Donat placidus. irreptitium uidetur. <sup>d</sup> Foetu. Est au-  
tem hyet. prot. pro, sistu, & maet. <sup>e</sup> pro, in quantum.  
<sup>f</sup> Labor, & difficultas. <sup>g</sup> Al. peragunt: quae tamen lectio Fabr. non  
probat. <sup>h</sup> Secundo amne, aestu fluctuq. secundo. Antiquus poeta  
apud Cic. de diuinis. Soluere imperat rumore secundo. Prouerbiale fuit  
ueteribus, pro cuiusvis negotij successu laeto & optato. Vide Nonium &  
Macrob. Scio plures aliter hunc locum exponere, uerum nulla, praeter  
hanc Fab. expositionem, mihi arridet.  
<sup>i</sup> Materia pro re. <sup>k</sup> Homerus ait, naues pingi solitas rubrica.  
<sup>l</sup> Quia Tibris semper flectitur. <sup>m</sup> id est, apparentes in flumine ui-  
cinarum siluarum imagines.

Corniger<sup>a</sup> Hesperidum fluius regnator aquarum.  
Adsis o<sup>b</sup> tandem, & propius<sup>c</sup> tua numina firmes.  
Sic memorat, geminasq. legit de classe biremes,  
Remigioq. aptat; socios simul instruit armis,  
Ecce autem, subitum, atque oculis mirabile monstru,  
Candida per siluam cum setu concolor albo  
Procubuit, uiridiq. in litore conspicitur sus:  
Quam pius Aeneas tibi enim tibi maxima Iuno  
Maetat sacra ferens, & cum grege<sup>d</sup> sistit ad aram.  
Tibris ea fluium, quae<sup>e</sup> longa est, nocte tumentem  
Lenijt, & tacita refluens ita substitit unda,  
Mitis ut in morem stagni, placidaeq. paludis  
Sterneret aequor aquis, remo ut luctamē<sup>f</sup> abesset.  
Ergo iter inceptum celerant<sup>g</sup> rumore<sup>h</sup> secundo:  
Labitur uncta uadis abies: i mirantur & undae,  
Miratur nemus insuetum fulgentia longe  
Scuta uirum fluuiio, pictasq. k innare carinas.  
Olli remigio noctemque, diemq. fatigant,  
Et longos i superant flexus, uarijsq. teguntur  
Arboribus, uiridesq. secāt placido aequore m siluas.  
Sol medium caeli conscenderat igneus orbem,

Cum



Cum muros, arcemq. procul, & rara domorum  
Tecta uident, quae nunc Romana potentia caelo  
Aequauit. tum res inopes Euandrus habebat.  
Ocius aduertunt proras, urbiq. propinquant.

Forte die sollemnem illo rex Arcas honorem  
Amphitryoniadae<sup>a</sup> magno, diuisq. ferebat  
Ante urbem in luco.<sup>b</sup> Pallas<sup>c</sup> huic filius una,  
Vna omnes iuuenum primi, pauperq. senatus,<sup>d</sup>  
Tura dabant, tepidusq. cruor fumabat ad aras,  
Vt celsas uidere rates, atque inter opacum  
Adlabi nemus, & tacitis<sup>e</sup> incumbere remis;  
Terrentur uisu subito, cunctiq. relictis<sup>f</sup>

Consurgunt mensis. audax quos<sup>g</sup> rumpere<sup>h</sup> Pallas  
Sacra uetat, raptoq. uolat telo obuius ipse;

Et procul e tumulo, iuuenes, quae causa subegit  
Ignotas tentare uias? quo tenditis? inquit:

Qui<sup>i</sup> genus, unde<sup>k</sup> domo? pacē ne huc fertis, an ar-  
Tum pater Aeneas puppi sic satur ab alta, (ma?

Paciferaeq. manu ramum praetendit oliuae:  
Troingenas,<sup>l</sup> ac tela uides inimica Latinis;

Quos illi bello<sup>m</sup> profugos<sup>n</sup> egere superbo:

Euandrum<sup>o</sup> petimus. ferte haec; & dicite lectos

ne piaculum committeretur. d Pro senibus posuit, qui pauperes erant.

e Pro, taciti incumbere. f In sacris parabantur mensae; quia proie-

ctis exstis comedeant. g Arcadas. h quia nefas erat, intermiscere  
sacra coepta. Vnde etiam lib. 3. Helenus iubet Aenean uelata facie sacrificiū

facere, ne quidquam uideat, quod sacrificium coeptum posset obtruncare.

i Id est, quo genere: ut illud, Cressa genus Pholoe. K Ita locutos ueteres,

Domo &c. obseruatiū est ab Aldo Manutio, P. F. A. N. in orthographia, in

uerbo, Arretium. l Aeneas loquitur, & respondet ad illud, Qui genus?

Troianos uides. m Ad illud, Quae causa subegit? Latini nos bello huc

egere. n ut uos quoque, quaerit n. beneuolentia a similitudine personae.

o Pathos a similitudine fortunae. Nā & Euander patria pulsus, postquam  
in ijs locis cōsederet, bello uexabatur a Latinis.

a Herculi.

Amphitryo

nis filio, sa-

cificabant.

De hac in-

stitutione

uide apud

Oui. i. Fast.

b Bene lu-

cus. nam in

eo luco an-

trū erat Pa-

nis Lycaci,

& ara Her-

culis.

c Decore

eas partes

Pallanti tri-

buit: quippe

inueni rerū

imperito, ac

temerario,

parato ad

arcendū ui-

ribus hostē.

sed et sacra

interrumpere

fuga uetat.

TY

Dat.



sio ad illud, *Dardaniae uenisse<sup>a</sup> duces, socia arma<sup>b</sup> rogantes.*  
*Vnde domo?* *Obstupuit tanto percussus nomine Pallas:*  
*E Dardania ueni-* *Egredere o quicumque es, ait, coramq. parentem*  
*mus, hic fa-* *Alloquere, ac nostris succede penatibus hospes:*  
*ris cōpulsu.* *Accepitq. manu, dextramq. amplexus inhaesit.*  
*b Ad po-* *Progressi subeunt luco, fluviumq. relinquunt.*  
*stremā clau-* *Tum regem Aeneas distis affatur amicis:*  
*sulā respon-* *Optime Graiugenum, cui me fortuna precari,<sup>c</sup>*  
*sum est, Pa-* *Et uitta<sup>d</sup> comptos uoluit praetendere<sup>e</sup> ramos;*  
*cem ne fer-* *Nō equidē extimui, Danaū quod duكتور, et Arcas,*  
*ris, an ar-* *Quadq. a stirpe fores genuinis coniunctus<sup>f</sup> Atridis.*  
*ma? Rogamus socia* *Sed mea me uirtus, & sancta oracula diuum,*  
*arma.* *Cognatiq. patres, tua terris<sup>h</sup> didita fama,*  
*c Precor ti-* *Coniungere tibi, & satis egere uolentem.*  
*bi, antiquis* *Dardanus, Iliacae primus pater urbis, & auctor,*  
*simum est.* *Electra, ut Graij perhibent, Atlantide cretus,*  
*d Vittaideo* *Aduerbitur Teucros: Electram maximus<sup>i</sup> Atlas*  
*in ramo est,* *Edidit, aetherios humero<sup>k</sup> qui sustinet orbes.*  
*quia oliua* *religionē significat. e Paciserae oliuae rami, ut modo dixit.*  
*pacē, uitta* *f Occupatio, cur, cum Troianus sit, non dubitet tamen supplex uenire ad*  
*religionē significat.* *Græcum. g Tantalus, Iouis filius ex una filia Atlantis. Huius Pe-*  
*e Paciserae oliuae rami, ut modo dixit.* *lops, cuius Atræus: Atræi Menelaus, & Agamemnon. Mæta filia Atlā-*  
*f Occupatio, cur, cum Troianus sit, non dubitet tamen supplex uenire ad* *tris, ex Ione, & Maia Mercurius: ex Mercurio, & Niōstrata Euandes.*  
*Græcum. g Tantalus, Iouis filius ex una filia Atlantis. Huius Pe-* *Alij sic, Laeda, & Hypermetra filiae fuerunt Thyestæ: Laedæ, & Tyn-*  
*lops, cuius Atræus: Atræi Menelaus, & Agamemnon. Mæta filia Atlā-* *dari filiae fuerunt Helene, & Clytemnestra, & Timandra: quæ nuptia*  
*tris, ex Ione, & Maia Mercurius: ex Mercurio, & Niōstrata Euandes.* *Echino, peperit Euantrum. Alij sic, Ex Sterope filia Atlantis natus fuit*  
*Alij sic, Laeda, & Hypermetra filiae fuerunt Thyestæ: Laedæ, & Tyn-* *Oenomachus, ex illo Hippodamia: Hippodamiae, & Pelopis Atræus: Atræi A-*  
*dari filiae fuerunt Helene, & Clytemnestra, & Timandra: quæ nuptia* *gamemnon, & Menelaus. Ex Maia sorore Steropes, & Atlantis filia Mercu-*  
*Echino, peperit Euantrum. Alij sic, Ex Sterope filia Atlantis natus fuit* *rius: ex quo Euander. h antiquum uerbū, pro, sparsa, diuulgata, Sic si-*  
*Oenomachus, ex illo Hippodamia: Hippodamiae, & Pelopis Atræus: Atræi A-* *pra l. vi. i. Didit hic subito Troiana per agmina ramor. Est aut uerbū*  
*gamemnon, & Menelaus. Ex Maia sorore Steropes, & Atlantis filia Mercu-* *Lucretio admodū familiare. Quare male in quibusdā edit. legitur, Dedita.*  
*rius: ex quo Euander. h antiquum uerbū, pro, sparsa, diuulgata, Sic si-* *i Atlantes ter fuerunt, Rex i Mauritania, Rex Arcadiæ, & Rex Corinthi,*  
*pra l. vi. i. Didit hic subito Troiana per agmina ramor. Est aut uerbū* *qui pater Electæ. k Mōtis altitudinē ad hominē trāstulit. Alludit ni-*  
*Lucretio admodū familiare. Quare male in quibusdā edit. legitur, Dedita.* *mirū a illā fabulā, quā Atlas Mauritaniae rex, cōspēdo Medusæ capite,*  
*i Atlantes ter fuerunt, Rex i Mauritania, Rex Arcadiæ, & Rex Corinthi,* *h mōtē cōspēsus fuit, cuius tāta ē, i altitudo, ut caelū arāgeret uideatur.*

Vobis

uobis Mer-  
 cyllenes gel-  
 At Maion-  
 Idem Atlas  
 Sic genos am-  
 His b fretus  
 d Tentamen-  
 Obiecti capiti  
 Gens eadem  
 Insequitur m  
 Quin omne m  
 Et mare, quod  
 Accipit, & daq-  
 Pedore, sunt  
 Dixerat Aene-  
 Iamandum, &  
 Tū sic pauca  
 Accipio, agno-  
 Et nocent Atræ-  
 Nam i memora-  
 Laomedoniam

g Echinus lib. 1.  
 h Neigman- e  
 generalium, et quæ  
 i Troiane bea p  
 commemoratione g  
 mlti, mlti, de m  
 Maer Sat. l. 5. c. 1  
 Tenetrum memora-  
 m. Alij autem, ne  
 Est autem Salomon  
 uicta, Peripha-



Vobis Mercurius pateat est, quem<sup>a</sup> candida Maia  
Cyllenes gelido conceptum uertice fudit.

At Maiam (auditis si quidquam credimus) Atlas,  
Idem Atlas generat, caeli qui sidera torquet.

Sic genus amborum scindit se sanguine ab uno.

His<sup>b</sup> fretus, non legatos,<sup>c</sup> neque prima per artem

<sup>d</sup> Tentamenta tui<sup>e</sup> pepigi. memine ipse, meumq.

Obieci caput, & supplex ad limina ueni.

Gens eadem, quae te, crudeli<sup>f</sup> Daunia bello

Insequitur. nos si pellant, nihil absore credunt,

Quin omnē Hesperia penitus sua sub iuga mittant,

Et mare, quod supra, teneant, quodq. alluit infra.

Accipe,<sup>g</sup> daq. fidem. sunt nobis fortia bello

Pectora, sunt<sup>h</sup> animi, &<sup>i</sup> rebus spectata iuuetus.

Dixerat Aeneas. ille os, oculosq. loquentis

Iamdudum, & totum lustrabat lumine corpus.

Tum sic pauca refert: Vt te, fortissime Teucrum,

Accipio, agnoscoq. libens: ut uerba parentis,

Et nocem Anchisae magni, uultumq. recordor.

Nam<sup>j</sup> memini Hesionem uisentem regna sororis

Laomedontiaden Priamum Salamina<sup>m</sup> petentem,

<sup>g</sup> Ennius lib. 1. Annal. Accipe, daq. fidem, foedusq. feri bene firmum.

<sup>h</sup> Ne ignauos esse credas Euander, adiunxit animum eius in Troianos  
geneuolum, erigitq. in spem certam uictoriae de hostibus.

<sup>i</sup> Troiano bello per decennium. <sup>k</sup> Loquax senectus rerum antiquarum  
commemoratione gaudet. Vnde & hic Euander, & apud Homerum Nestor  
inducuntur, de iis, quae in adolescentia uiderant, loquacius discentes. Vide  
Macr. Sat. l. 5. c. 14. <sup>l</sup> Homer. Il. 100. & Virg. lib. 1. Atque equidem  
Teucrum meminisse Sidoniam uenire.

<sup>m</sup> Alij nolunt, ut est, insulam dici Aeginam, & urbem ipsam, Salaminā.  
Est autem Salamis, siue Salamin, in Attide & insula, & urbs, Eleusi  
obiecta, Persicae classis excidio celebratae.

<sup>a</sup> Splendi-  
dio, n. Ma-  
ia iter Pie-  
iadas.

<sup>b</sup> Ille est,  
hac consan-  
guinitate.

<sup>c</sup> Cū nullo  
ante pactus  
sum, ut te  
aut per ar-  
tem aliquam,  
aut per le-  
gatos proba-  
res; sed intre-  
pidū me ti-  
bi cōmisi. S.  
Artem for-  
tasse intell.  
artificiosam  
orationem.

<sup>d</sup> Experi-  
menta.

<sup>e</sup> Pactus  
sum.

<sup>f</sup> Rutula,  
a Danao  
rege. Ser.



<sup>a</sup> Vno, eo. demq. iuine-  
 re, uel con-  
 tinuato iti-  
 nere. Alij,  
 Vterius  
 pergentem.  
<sup>b</sup> Opidi Ar-  
 cadiae, cu-  
 ius dux  
 Agapenor.  
<sup>c</sup> Haec hu-  
 manitatis  
 praedicatio  
 ad laudem  
 Anchisae  
 pertinet.  
 Consuetudo  
 ueteribus  
 fuit, ut di-  
 scessuri inui-  
 cem mune-  
 ra hospita-  
 lia relinque-  
 rent, sui monumenta, & amoris, fideiq. mutui pignora. <sup>d</sup> Decore: quip-  
 pe Phrygum inuentum acu pictura esse creditur. <sup>e</sup> Improptie. nam bina  
 tantum dici de ijs, quae singulari carent numero, ait Seruius.  
<sup>f</sup> Clausula, constat concessione petitionis, & benigna inuitatione ad com-  
 munita sacra. <sup>g</sup> Iuncta est antiquis amicitijs per illud Anchisae hospi-  
 tium. <sup>h</sup> Eodem uersis supra usus lib. 1. in Oratione Didus, ad Troia-  
 nos. <sup>i</sup> Inuitate Aenean ad sacra.  
<sup>k</sup> Ut hinc oriundi, non ut externi.  
<sup>l</sup> Non uacat, quod dixit Sedili. Nam, ut refert Macr. Sat. 3. c. 6. in sa-  
 cris Herculis epulabantur, sedentes.  
<sup>m</sup> Strueto ex herbis, & super sedile posito.  
<sup>n</sup> Priscis hic mos fuit, ut procures nobilium in pellibus ferarum sederent.  
 Apud nostrates, & maxime superiores Germanos, apud eos ipsos splendidū,  
 & luculentum ciuium habetur, leoninis, lupinis ne uestiri.

Accipit

Accipit<sup>a</sup> A  
 Tum lecti in  
 viscera tosta  
 Dona<sup>c</sup> labora  
 Vescitur Ach  
 Perpetui<sup>s</sup> ter  
 Postquam<sup>h</sup> ex  
 Rex Euandrus  
 Has ex more  
 Vana superstit  
 Inposuit. sacra  
 Senati sacra  
 Iam primam  
 Disiectae procu  
 Stat domus,<sup>e</sup>  
 Hic spelunca fu  
 Semibominis  
 Solis inaccess  
 Caede tepebat  
 Ora uirum tristi  
 Hinc monstro  
 Ore uomens ign  
 Attilia<sup>f</sup> & no  
 Ser. alio refert  
 g Integri, solis,  
 Illud. 9. A. 7. a  
 Ser. 1. cap. 8. 1  
 dicitur a descriptio  
 l. quasi iam iam  
 n. Caci scilicet,  
 o Fabulam hanc  
 laetatur lib. 4.4.



Accipit<sup>a</sup> Aenean, solioq. inuitat aserno.<sup>b</sup>  
 Tum lecti iuuenes certatim, araeq.<sup>c</sup> sacerdos  
 Viscera tosta<sup>d</sup> ferunt taurorum, onerātq. canistris  
 Dona<sup>e</sup> laboratae Cereris, Bacchumq.<sup>f</sup> ministrant.  
 Vescitur Aeneas simul, & Troiana iuuentus  
 Perpetui<sup>g</sup> tergo bouis, & lustralibus extis.  
 Postquā<sup>h</sup> exempta fames, & amor cōpressus edēdi,  
 Rex Euandrus ait: Non haec sollemnia nobis  
 Has ex more dapes, hanc tanti numinis aram<sup>i</sup>  
 Vana superstitio, ueterum ne ignara deorum  
 Imposuit. saeuis hospes Troiane periclis  
 Seruati facimus, meritosq. nouamus honores.  
 Iam primum<sup>k</sup> saxi<sup>l</sup> suspensam hanc adspice rupē:  
 Disiectae procul moles, desertaq. montis<sup>m</sup>  
 Stat domus,<sup>n</sup> & scopuli ingentem traxere ruinam.  
 Hic spelunca fuit uasto submota recessu,  
 Semibominis<sup>o</sup> Caci: facies quam dira tegebat,  
 Solis inaccessam radijs: semperq. recenti  
 Caede tepebat humus, foribusq. affixa superbis  
 Ora uirum tristi pendebant pallida tabo.  
 Huic monstro Vulcanus erat pater. illius atros  
 Ore uomens ignes, magna se mole ferebat.  
 Attulit<sup>p</sup> & nobis aliquando optantibus aetas

a Acceptū  
 collocat su-  
 per ioro  
 cooperto pel-  
 le leonis.

Aliter Ser.

b Ex acere  
 arbore con-  
 fecto. Nota  
 incorruptā  
 illius saccu-  
 li tenuita-  
 tem, sine au-  
 ro, sine ar-  
 gento niten-  
 tem.

c Quā Ma-  
 ximam dixi-  
 mus fuisse  
 appellatam.

d Describit  
 Oeconomiam  
 hospitalita-  
 tis.

e Panes ex  
 Cerere, i. ex  
 frumento,  
 confectos, et  
 elaboratos.

Ser. alio refert uocem, Laboratae. f id est, Vinum: Metonymia.  
 g Integri, soliti, ac numquam interrupti. h Homero illud frequens est  
 Iliad. 9. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδιήτυος ἐξ ἔργου ἔντο. Vide Macrobi-  
 Sat. 3. cap. 8. i Maximam sub diuo, sine sacello. K Narratio, quam  
 ducit a descriptione loci, quem monstrat Aeneae in montis iugo.  
 l quasi iam iamq. lapsuram. Ser. m Auentini.  
 n Caci scilicet, infamis latronis, filij Vulcani.  
 o Fabulam hanc de furto, & nece Caci, etiam Ouid. refert lib. 1. Fast. &  
 Iustinus lib. 44. p ut multis.

23

Auxilium.



a Qui se  
alijs. etiam  
plurimus ul  
torem exhi  
bit.

b Tres fue  
runt Geryo  
nae fratres,  
qui summa  
inter se con  
cordia re  
gnabāt Vn  
de factus est  
locus fabu  
lae, Geryo  
nē tricorpo  
rem fuisse.

c abduētis  
bobus ex Hi  
spania i Ita  
liam, occiso  
Geryone.

d Eius iui  
neris uesti  
gia ex Hi  
spanijs, tum  
i Pyrenaeis  
ingis, tum i  
Gallia Nar

bonensi multis saeculis durarunt, ut etiam in ipsis Alpibus aliquot loca  
Graecas appellationes tenuerint. Et circa Alpes, Lepontu, & Euganei ex  
Herculis comitibus fuisse creduntur. Parum tamen inter auctores constat,  
qua ille in Italia uenerit. e Quinque scr. uēq. Ser. legunt. Furis. Et  
Propert. l. 4. furem sonnere iuueni, Furis & impl. Furis nomē & olim, et  
nunc in Italia maxime infame. f quae uestigijs signatae furtum saepe  
patescunt. g id est, uestigijs. h id est, uestigia.

i Eadem fere Linijs lib. 1. ab urbe condita.

K Fel, iracundiae sedes est.

L id est, sagittas. m clauam, intelligit.

Auxilium aduentumq. dei. nam maximus<sup>a</sup> ultor,  
Tergemini<sup>b</sup> nece Geryonis<sup>c</sup> spolijsq. superbus,  
Alcides aderat, taurosq. hac<sup>d</sup> uictor agebat  
Ingentes, uallemq. boues, amnemq. tenebant.  
At furijs<sup>e</sup> Caci mens effera, ne quid in usum,  
Aut intentatum sceleris ue, doli ue fuisset,  
Quattuor a stabulis praestanti corpore tauros  
Auertit, totidem forma superante iuuenas.  
Atq. hos, ne qua forent pedibus uestigia rectis,  
Cauda in speluncam tractos, uersisq. <sup>f</sup> uiarum  
Indicijs<sup>g</sup> raptos, saxo occultabat opaco.  
Quaerentem nulla ad speluncam signa<sup>h</sup> ferebant.  
Interea, cum iam stabulis saturata moueret  
Amphitryoniades armenta, abutumq. pararet;  
Discessu mugire boues, atque omne querellis  
Impleri nemus, & colles clamore rilingui.  
Reddidit una bouum nocem, uastoq. sub antro  
Mugit, & Caci speciem custodita sefellit.  
Hic uero Alcide furijs exarserat atro  
Felle<sup>k</sup> dolor. rapta arma<sup>l</sup> manu, nodisq. grauati  
Robur, & aerij cursu petit ardua montis.  
Tum primum nostri Cacus uidere timentem,

Turbatumq.

Turbatumq. a  
spelunca nq. p  
in sese b incli  
Deicit saxum  
Pendeat, fult  
Ecce furens an  
Accessum iust  
Dentibus infren  
Lustrat Aeneas  
Lima nequid  
Stabat acuta fili  
speluncae duris  
Derant nedis  
Hanc, ut prona  
Dextor in aduer  
Analiam soluit  
Impulit. impul  
Disstant rurs  
At specus, &  
Regia, & nimb  
Non fecus, a  
Inferas referat  
Tallida, dys in  
Cernatur, trepi  
forma dixit, qua  
egros co. fil. S. A  
er, lucanum, &  
nauis, argo, a  
batareis carnis  
in ill. 120. Et a  
speluncae. i  
K Cum quibus



Turbatumq. oculis: <sup>a</sup> fugit illicet ocior Euro,  
 Spelunca nq. petit. pedibus timor addidit alas.  
 Ut sese <sup>b</sup> inclusit, ruptisq. immane catenis  
 Deiecit saxum, ferro quod, & arte paterna<sup>c</sup>  
 Pendebat, fuitosq. emunijt obice postes:  
 Ecce furens animis aderat Tirynthius, omnemq.  
 Accessum lustrans, huc ora ferebat, & illuc,  
 Dentibus infrendens. ter totum feruidus ira  
 Lustrat Auentini<sup>d</sup> montem: ter saxea tentat  
 Limina nequidquam: ter fessus <sup>e</sup> ualle resedit.  
 Stabat acuta silex, praecisis undique saxis,  
 Speluncae dorso insurgens, altissima nisu,  
<sup>f</sup> Dirarum nidis domus oportuna uolucrum.  
 Hanc, ut prona ingo lacuum incūbebat ad amnem,  
 Dexter in aduersum nitens concussit, & imis  
 Anulsum soluit radicibus: inde repente  
 Impulit. impulsu <sup>g</sup> quo maximus insonat aether.  
 Dissultant riuae, resluitq. exterritus amnis:  
 At specus, & Caci detecta apparuit ingens  
 Regia, & umbrosae penitus patuere caernae:  
 Non <sup>h</sup> secus, ac si qua penitus ui terra debiscens  
 Infernas referat sedes, & regna recludat  
 Pallida, dijs inuisa, superq. immane <sup>i</sup> barathrum  
 Cernatur, trepidentq. immisso lumine manes: <sup>k</sup>

forma dixit, qua lib. 3. Euthyoti in bem. <sup>e</sup> non corpore, sed animo, ut  
 egens consily. S. Alij simplicius de corpore intelligunt. <sup>f</sup> Strigum scili-  
 cet, butonum, & similitum. Seruus tamen manu hic significari coruos,  
 uultures, aquilas, ceterasq. id genus aues, quae non sunt mali ominis, sed  
 humanis carnib. uescuntur. <sup>g</sup> Tragicum plane amplificatio. <sup>h</sup> Hom.  
 in Il. 220. Est autē comparatio hyperbolica, ad amplificandum horrorem  
 speluncae. <sup>i</sup> Immensa profunditas, & uorago inferorum.  
<sup>k</sup> Cum quibus confertur Cacus.

<sup>a</sup> Ea parte  
 turbatum,  
 quae proli-  
 grix est mē-  
 tis, ut iquit  
 Ser. addens  
 legi ēt, Ocu-  
 li. ut sit.  
 Videre tur-  
 batum ocu-  
 li. Vulgati  
 tamen le-  
 gionem ex-  
 ponit, & sic  
 lib. 9. resi-  
 ner.

<sup>b</sup> Perseue-  
 rat in fabu-  
 la. nam Ca-  
 cum paullo  
 ante Vulca-  
 ni filium fo-  
 cit, quem fa-  
 brū esse sin-  
 git Poetae.  
 & Ioni ful-  
 minis fabri-  
 cari.

<sup>c</sup> Vulcani.  
<sup>d</sup> Auentini  
 montem ea

xy 4 Ergo



<sup>a</sup> claman-  
te. Persius

primam uer-  
bi Rudo,  
quā hic cor-  
ripuit Poe-  
ta, produ-  
xit. Findor,  
ut Arca-  
diae pecua-  
ria ruderei  
credas.

<sup>b</sup> Lapi-  
di-  
bus, qui mi-  
nores mola-  
ribus non e-  
rant.

<sup>c</sup> Omitten-  
dum, Est, ut  
Super, ua-  
leat, super-  
est. Sic lib.  
VII. Si qua  
super fortu-  
na laborū.  
& Silius  
Vigiliū imi-  
tator.

<sup>d</sup> Hanc ob

causam Cacum Poetae Vulcani filium fecisse creduntur, quod fumum ore  
euomeret: quod hodie q. in praestigiatoribus quibusdam uidemus.

<sup>e</sup> Intelligit uaporem qui in morem undae circumuoluebatur. Duēta meta-  
phora ab aquarum inundatione, ut in sequenti uerbo, Aestuāt.

<sup>f</sup> nihil Herculem laedentia.

<sup>g</sup> Quas iure iurando negauerat esse apud se; Vel, peierando retinebas.  
H. St. Seruius exponit, clam surreptae, & contra ius retentae.

<sup>h</sup> Hypotyposis elegans. Pedibus trahere, prouerbiū, rem pro suo arbitra-  
ri uersare. <sup>i</sup> Arcades.

<sup>k</sup> Antea uocauit semihominem.

Ergo insperata deprensū in luce repente,  
Inclusūq. cauo saxo, atque insueta<sup>a</sup> rudentem  
Desuper Alcides telis premit, omniaq. arma  
Aduocat, & ramis, uastisq. molaribus<sup>b</sup> instat.  
Ille autē (neq. enim fuga iā super ulla pericli est)<sup>c</sup>  
Faucibus ingentem fumum, mirabile dictū,  
Euomit,<sup>d</sup> inuoluitq. domum caligine caeca,  
Prospēctū eripiens oculis, glomeratq. sub antro  
Fumiferam noctem, commistis igne tenebris.  
Non tulit Alcides animis, seq. ipse per ignem  
Praecipiti iecit saltu, qua plurimus undam<sup>e</sup>  
Fumus agit, nebulaq. ingens specus aestuat atra.  
Hic Cacum in tenebris, incendia<sup>f</sup> uana uomentem,  
Corripit in nodum complexus, & angit inhaerens  
Elisos oculos, & siccum sanguine guttur.  
Panditur exemplo foribus domus atra reuulsis:  
Abstractaeq. boues, abiurataeq. <sup>g</sup> rapinae  
Caelo ostenduntur; pedibusq. informe cadauer  
Protrahitur.<sup>h</sup> nequeunt <sup>i</sup> expleri corda tuendo  
Terribiles oculos, uultum, uillosaq. setis  
Pectora semiseri,<sup>k</sup> atq. extinctos faucibus ignes.  
Ex illo celebratus honos, laetiq. minores

Ser-



Seruauere diem; primusq. Potitius<sup>a</sup> auctor,  
 Et domus Herculei<sup>b</sup> custos Pinaria<sup>c</sup> sacri,  
 Hanc aram luco statuit, quae maxima semper  
 Dicetur nobis, & erit quae maxima semper.  
 Quare agite, o iuuenes, tantarū in munere laudum  
 Cingite fronde comas, & pocula porcite<sup>d</sup> dextris,  
 Communemq. uocare deū, & date uina uolentes.<sup>e</sup>  
 Dixerat;<sup>f</sup> Herculeā bicolor cum populus umbra  
 Velauitq. comas, soliysq. innexa pependit;  
 Et sacer impleuit<sup>g</sup> dextrā scyphus.<sup>h</sup> ocius omnes  
 In mensam laeti libant, diuosq. precantur.  
 Deuexo<sup>i</sup> interea propior fit uesper Olympo:  
 Iamq. sacerdotes, primusq. Potitius ibant,

a Ipse Hercules ad Aram, quae postea Maxima fuit appellata, optimam mactauit bouem: sacrorum ratione duabus filiis Graijs tradita, Potitij ac Pinarij, quorum nomina ab ipso ministro facta ui-

deri possunt. Liuius ait factum sorte ita euenisse, ut Potitij ad tempus praesto essent, iysque exstis apponerentur: Pinarij exstis adestis, ad ceteram uenirent dapem: inde institutum mansisse, donec Pinarium genus fuit, ne exstis eo sollemnum die uescerentur. Potitij ab Euandro edocti, antistites per multas aetates huius sacris praefuerunt. donec tradito seruis publicis sollemni familiae ministerio Potitiorum ac Pinariorum omne genus periit. Aiuunt id Appium Claud. fecisse, hisce familijs infestum. Diodorus auctor est, Potitios ac Pinarios, inter eos, qui sub Euandro erant, uiros fuisse illustres, a quibus Hercules summis honoribus fuerit affectus: atque ob id utrumque sacris adhibitum.

b id est, ministra: ut lib. xi. At Trisiac custos.

c Quare Pinariam domum custodem sacrorum Herculis uocet, uide apud Macr. Sat. 3. cap. 6. & Liuium lib. 1. ab urbe conaeta.

d Praebete pocula: ex Homero Seru. e fauantes lubentesq. f Herculi consecrata. Erat haec arbor priscis sentis apta. g Ad signif. magnitudinem: ut cum Gr. dicunt χειροτανδὺς λαῶας. h Hercules legitur troilisse in Italiam ligneum uas magnum, & reliquisse: quod ne uetustas consumeret, obductum pice seruabatur. Scyphus Herculi dedicatus, ut cantharus Libero patri, propterea quod bibax esset, eademq. de causa eum maiores nostri quassabundum pingebant, & cum poculo.  
 i in noctem inclinatio.

Pellibus



a Bellaria  
intelligit,  
quae quid  
sint, alias di  
ctum est.

Addimus ni  
na Liberi  
pauis bel  
laria fuisse  
in antiqua  
comedia.  
b qui tripu  
diantes cir  
cumbant a  
ras.

c Sollemni  
pristis habe  
batur, epu  
lis adhibere  
Citharædos

aut musicos, a quibus uel deorum laudes, uel Heroium res gestae cantu ce  
lebrantur. Cum igitur Salios cantantes introducit, decore Herculis egregia  
facta eius sacris ebuccinantur. d Iunonis. e Duos angues strangula  
uit Hercules infans, a Iunone cunis inmissos. f Quam expugnauit sub  
Laomedonte, & Hecione regis filiam Telamon dedit. g Oechalia urbs est  
Thessaliae, in qua regnauit Eurytus: cuius filia Iole, quae pater denegane  
rat, Hercules uic cepit: Eurytum interfecit, & Iphium eius filium e turri prae  
cipitem dedit. h Homer. Il. 9. Vide & Hom. Il. 6. i Eurystheus rex Ar  
giuorum, qui omnia impossibilia praecipiebat Herculi, iubente Iunone. Fra  
ter eius erat, ex Amphirryonie. k Oratoris forma mutatur in mimesin.  
l Centauros dicit, quos fingunt e nube & Ixione procreatos. Horum alter  
Hylaeus a Thefeo caesus narratur. Pholus Herculem excepit hospitio.  
m Taurum Pasiphaes adulterum ex Creta insula uinum Argos ad Eu  
rystheum aduexit.  
n Hercules interemit Leonem in Nemaea flus, quae est inter Cleonem, &  
Phliuntem, in Arguua regione. o Homer. in Il. 6.  
p Cerberum intelligit, quem Hercules uinctum ad superos attraxit: quam  
fabulam tangit Hom. Il. 6. & Virg. supra lib. vi. Tartareum ille manus  
custodem in uincla petiuit.

Offa

Offa super rec  
Nec te ullae  
Ardens, arma  
Lernaes turba  
Salus, uera Iu  
Einos, & ina  
Talia carminib  
Spelun: am adij  
Consonat omne  
Exin se cuncti a  
Perfictis referu  
Etromitem Aen  
Ingrediens, uari  
Miratur, facile  
Aeneas, captem  
Equiritq, a  
Tum rex Emani  
Haec memora  
Gensq. uirum  
Quis neq. mos  
Aut componere  
Sed rami, atque

offas religio  
ira omnia. f Su  
g mobiles. h a  
na octagone, quat  
i i Palatiae, ubi  
genii primi uos su  
bituere Latia  
reperit uos an  
nisi pias aduener  
l Nec quaerere



Ossa super recubans antro semesa cruento :  
 Nec te ullae facies, <sup>a</sup> non terruit ipse Typhoeus  
 Ardens, arma tenens : non <sup>b</sup> te rationis egentem  
 Lernaëus turba <sup>c</sup> caput circumstetit anguis.  
 Salve, <sup>d</sup> uera Iouis proles, decus addite diuis :  
 Et nos, & tua dexter adi pede sacra secundo.  
 Talia carminibus celebrant, super <sup>e</sup> omnia Caci  
 Speluncam adiucium, spirantemq. ignibus ipsum.  
 Consonat omne nemus strepitu, collesq. resulant,  
 Exin se cuncti diuinis rebus ad urbem  
 Perfectis referunt. ibat rex obsitus <sup>f</sup> aëno ;  
 Et comitem Aeneam iuxta, natumq. tenebat  
 Ingrediens, uariq. uiam sermone leuabat.  
 Miratur, facilesq. <sup>g</sup> oculos fert omnia circum  
 Aeneas, capiturq. locis, & singula laetus  
 Exquiratq. <sup>h</sup> auditq. uirum monumenta priorum.  
 Tum rex Euandrus, Romanae <sup>i</sup> conditor arcis :  
 Haec nemora indigenae Fauni, <sup>k</sup> nymphaeq. tenebāt  
 Gensq. uirum truncis, & duro robore nata : (ros,  
 Quis neq. mos, neq. cultus erat : nec iungere tau-  
 Aut componere <sup>l</sup> opes norant, aut parcere parto :  
 Sed rami, atque asper uictu uenatus alebat.

cōstat religiosa imitatione ad praesentia sacra. c magis quam omnia, ul-  
 tra omnia. f Sic Ter. in Eunn. Pannis annisq. obsitus. Vide Coel. l. 3. c. 28.  
 g mobiles. h Varys percontationib. praebet Euandro sequentis narratio-  
 nis occasiōē, quae senibus in primis solet esse incunda. Vide Macr. l. 7. c. 2.  
 i i. Palataeae, ubi postea Palatium fuit. k Post Chaos in elementa diuina,  
 geniti principio fuere dei, inde heres & cetera aīalia. Primi ergo, qui ba-  
 bitauere Latium fuere dii, & bene inquit Fauni. Primi n. hoīes, priusquā esset  
 repertus usus aedificiorū, habitabāt cauos truncos arborū & antra, indeq. ge-  
 niti putabantur. Hi uinebant brutorum animalium more, ut ait Lucr. l. 5.  
 l Nec quaerere, nec parsa tueri, ut Naso loquitur. q. d. in diem uinebant.

a scilicet,  
 quae stabit  
 lantur ad  
 ostia infer-  
 ni.

b Nō te ita  
 circumste-  
 tit, ut reddi-  
 derit ratio-  
 nis egētem,  
 id est, amen-  
 tem : quod  
 hic poeta sae-  
 pe pro cōsier-  
 nato dicit.  
 Vel, nō fui-  
 sti rationis  
 egens, & cō-  
 filij inops,  
 cum te cir-  
 cumstetit.

c Haec ler-  
 nae paludis  
 hydrae, qui-  
 dam septē,  
 alij centum  
 capita tri-  
 buunt.

d Epilogus

Primus



<sup>a</sup> Handqua  
 quam e cae-  
 lo Saturnus  
 uenit, sed e  
 Creta. Fuit  
 aequalis Be-  
 lo, patri Ne-  
 ni. Sed Cae-  
 li filius ob  
 id creditus  
 fuit, quod a  
 filio fuga-  
 tus a Creta,  
 cum in La-  
 tium uenif-  
 set, locorum  
 indigenae, i  
 dolem et uir-  
 tutem eius  
 mirati, ut e  
 caelo demif-  
 sum cum ue-  
 nerati esset.  
<sup>b</sup> pro, indo-  
 Etum. <sup>c</sup> Vide Laetantium lib. 1. de falsa relig. cap. 13. <sup>d</sup> Vet. lib. &  
 Helenius, Aurea quae. <sup>e</sup> non aurea, i. pulcherrimi coloris, sed infecta,  
 ut sunt corpora uittiosa. Vel, discedens & degenerans a priori colore.  
<sup>f</sup> Numerus requirit, ut scribatur, Manus Ausonia. F.  
<sup>g</sup> Deposuit, mutauit in aliud. <sup>h</sup> quia rex praedonum.  
<sup>i</sup> Rex fuit, ut multi uolunt, natione Etruscus: ut alij, rex Aboriginum,  
 qui dedit nomen fluuiio. Alij uolunt, Tybrim dici, quasi Hybrim,  
 ἀπό τῆς ὕβρεως, i. ab iniuria. Nam aiunt fuisse antiquo tempore per ri-  
 pas Tiberis quendam praedonem ducem, qui omnia molestabat: & ab eo,  
 qui uenerant Graeci in Latium, appellauerunt Thybrim, ab iniuria, appositio-  
 ne literae, T. Sed Tibris scribitur per I, nō per Y, testib. antiquis lapidib.  
<sup>k</sup> Navigationem in longinquas, & ultimas terras procul domo parantem.  
 Sic pelagi extrema, erunt extremae, & longissime remotae eius partes. T.  
 Quidam gramm. aliter. <sup>l</sup> Inenitabile. <sup>m</sup> quam fecit extinctae matri.

Et

Et Carmentalis  
 Quā memoran-  
 Vatis fatidicae  
 Aeneadas mag-  
 Hinc lucum in g-  
 Rettulit. & g-  
 Partisio dicitur  
 Nec non & fac-  
 Testatur. loci  
 Hinc ad Tarpe-  
 Aurea nunc, a  
 Jam tuum religio-  
 Dira loci: iam  
 Hoc nomen, hinc  
 (Quis deus, i. c.

eadem nympha  
 Pelatio erat sedes  
 uolui genitrix, in  
 Hoc ferat, & quae  
 liberatus partem  
 nunc o facit matri-  
 e Ad imitationem  
 g Partis. de more  
 Arcadio. S.  
 re fuit matri-  
 necat. Ser.  
 misticuli, qui Sa-  
 a capite prodig-  
 plicatus. Atx T-  
 nu hostio. pro  
 prima inter septu-  
 n Latius hoc ex-  
 o magna: ut a  
 q Homer. Iliad.



Et Carmentalem<sup>a</sup> Romano nomine portam.  
 Quā memorant nymphae priscū Carmētis honorē<sup>b</sup>  
 Vatis fatidicae: cecinit quae prima futuros  
 Aeneadas magnos, & nobile<sup>c</sup> Pallantem.  
 Hinc lucum ingētem, quem Romulus acer Asylum<sup>d</sup>  
 Rettulit, & gelida monstrat sub rupe<sup>e</sup> Lupercal,  
 Parrhasio<sup>g</sup> dictum Panos de more Licaei.  
 Nec non & sacri<sup>h</sup> monstrat nemus Argileti:  
 Testaturq.<sup>i</sup> locum: & letum docet hospitii Argi.  
 Hinc ad Tarpeiam<sup>k</sup> sedem, & Capitolia ducit  
 Aurea<sup>l</sup> nunc, olim siluestribus horrida dumis.  
 Iam tum relligio<sup>n</sup> pauidos terrebat agrestes  
 Dira<sup>o</sup> loci: iam tum siluam, saxumq.<sup>p</sup> tremebant.  
 Hoc nemus, hunc, inquit, frondoso uertice collem,  
 (Quis<sup>q</sup> deus, incertū est) habitat deus: Arcades ipsū

a Carmentalis porta,  
 a Carmentis  
 Euandri matre dicta,  
 quae postea  
 Scelesta,  
 appellata  
 est, quod  
 hac porta  
 emissi sint  
 Fabij, qui  
 ad Cremerā  
 perierunt.  
 b Strabo l.  
 5. Matrem  
 etiam Euandri honorat  
 Romani, se-

cundam nympharum esse dicentes, cognominatam Carmentis. c quia in Palatio erat sedes imperij. d Erat hic locus situs inter duo querceta, umbris densus, inter arcem, & Capitolium. Intermontio ipsi loco nomē erat. Huc serui, & qui domesticis iudicijs pulsati solum uerterant, uelut ad unicū libertatis portum, e uicinis urbibus confluebant. Hi benigne accepti, & omnibus officijs inuitati, indies nouam urbem frequentiores reddebant. e Ad imitationem Atheniensis Asyli fecit. Ser. f montis Palatini. g Parrh. de more, id est, ostendit Lupercal Panos Lycaci, dicatum ex more Arcadico. S. h Exsecrabilis. S. i Iurat non sua culpa hospitij inuasa fuisse uiolata: quod Argus quidam ab eo susceptus hospitio, ibi fuisset necatus. Ser. K Arx Tarpeia fuit loco eduo, e regione Palatii, in iugo monticuli, qui Saturnius initio fuit dictus: deinde Tarpeius: nonissime, a capite prodigioso hominis, ibi inuento, Toli dicti, (ut refert Arnobius) Capitulinus. Arx Tarpeij fuit appellata, a Sp. Tarpeio, a cuius filia ea Sabini hostib. prodita fuit. l Ad eo ornata fuerunt, ut numerentur quasi prima inter septem spectacula mundi. m spinis. n Latius hoc exsequitur Prop. l. 4. Eleg. 1. o magna: ut alibi. p Tarpeium. q Homer. Iliad. 10.

Credant



a Hom. II.

p. Sic legit

Donat. alij,

Deū. Pertin-

ent hoc in

primis ad

laudem Ro-

manorum,

quod mul-

tis saeculis

ante urbem

condita Iup-

piter eam se-

dem delege-

ris.

b Aegis

fuit clypeus

Iouis, sic ap-

pellatus,

quod tectus

fuerit pelle

caprae Amal-

theae; quae

Iouem educa-

uerat. Mortuae

pellena

exemit Iup-

piter, ut ha-

beret memori-

am nutricis,

&amp; clypeum

texis ea pelle.

Postea Iup-

piter dedit

clypeum Mi-

neruae, in

quo Perseus

uictor posuit

caput Gor-

gonis Medu-

sae. Pomp. Sab. Vide infra.

c unum Iani,

alterum

Saturni.

d Ianiculum.

Erat autem

Ianiculum

opidum trans

Tiberim.

e quasi tuta,

Caco morino.

f Romanum

forum erat

a sinistra

parte, ubi

sunt tres

columnae.

Erant ibi

quatuor

fora, Boarium,

Romanum,

forum

causarum,

forum

Tratam.

Dictum est

Forum, a

ferendo.

g Carinae,

Car-

inarum,

appellata

est regia

urbi, a

similitudine

carinae

naus, &amp;

ea du-

cebat ex

Palatio,

&amp; Capito-

lio per

mediam

uallē

Exquili-

nam, quae

nunc

dicitur,

Regio

mōiis: &amp;

ex alia

parte

ducebat

uersus

uiam

Praene-

stinam.

In Car-

inis erant

omnia

splendi-

da, &amp;

sumptuo-

sa aedifi-

cia; &amp;

ideo dixit

poe-

ta, Latus.

Erat ibi

domus

Ciceronis,

in cuius

porticu

erant

centum

colum-

nae. Pomp. Sab.

h Palatium.

i Herculis

cognomen-

to, Victori-

s aedes

duae

Romae

fuerunt;

altera

ad por-

tam

Trigemin-

am, altera

in foro

Boario.

Rationem

cognomen-

ti, uide

apud

Macro-

b. Sat. lib.

3. cap. 6.

K quasi

rem ar-

duam, &amp;

difficile-

m. in

animum

tuum

fortiter

inducito.

l strata

erat ex

herba, &amp;

pelle,

non ex

purpura.

Credunt se uidisse Iouem, <sup>a</sup> cum saepe nigrantem  
Aegida <sup>b</sup> concuteret, dextra nimbosq. cieret.

Haec duo <sup>c</sup> praeterea disiectis opida muris,  
Reliquias, ueterumq. uides monumenta uiro-  
rum.

Hanc <sup>e</sup> Ianus pater, hanc Saturnus condidit urbē:  
Ianiculum huic, illi fuerat Saturnia nomen.

Talibus inter se dictis ad tecta subibant  
Pauperis Euandri passimq. <sup>e</sup> armenta uidebant

Romanoq. foro, <sup>f</sup> & lautis mugire Carinis. <sup>g</sup>

Vt uentum ad sedes; <sup>h</sup> Haec, inquit, limina uictor

Alcides subiit; <sup>i</sup> haec illum regia cepit:

Aude <sup>k</sup> hospes continere ope s, & te quoq. dignum

Finge deo, rebusq. ueni non asper egenis.

Dixit, & angusti subter fastigia tecti

Ingentem Aenean duxit, stratisq. <sup>l</sup> locauit.

fuerit pelle caprae Amaltheae; quae Iouem educauerat. Mortuae pellena  
exemit Iuppiter, ut haberet memoriam nutricis, & clypeum texis ea pelle.  
Postea Iuppiter dedit clypeum Minervae, in quo Perseus uictor posuit ca-  
put Gorgonis Medusae. Pomp. Sab. Vide infra. c unum Iani, alterum  
Saturni. d Ianiculum. Erat autem Ianiculum opidum trans Tiberim.  
e quasi tuta, Caco morino. f Romanum forum erat a sinistra parte, ubi  
sunt tres columnae. Erant ibi quatuor fora, Boarium, Romanum, forum  
causarum, forum Tratam. Dictum est Forum, a ferendo. g Carinae, Ca-  
rinarum, appellata est regia urbi, a similitudinae carinae naus, & ea du-  
cebat ex Palatio, & Capitolio per mediam uallē Exquilinam, quae nunc  
dicitur, Regio mōiis: & ex alia parte ducebat uersus uiam Praeneftinam.  
In Carinis erant omnia splendida, & sumptuosa aedificia; & ideo dixit poe-  
ta, Latus. Erat ibi domus Ciceronis, in cuius porticu erant centum colum-  
nae. Pomp. Sab. h Palatium.

i Herculis cognomento, Victoris aedes duae Romae fuerunt; altera ad por-  
tam Trigeminam, altera in foro Boario. Rationem cognomenti, uide apud  
Macrobi. Sat. lib. 3. cap. 6.

K quasi rem arduam, & difficilem. in animum tuum fortiter inducito.

l strata erat ex herba, & pelle, non ex purpura.

Effultum



Effultum soliis, & pelle Libystidis<sup>a</sup> ursae.  
 Nox ruit, & fuscis tellurem amplectitur olis  
 At Venus haud animo nequidquā exterrita mater,  
 Laurentumq.<sup>b</sup> minis, & duro mota tumultu,  
 Vulcanū alloquitur, thalamoq. haec coniugis auro<sup>c</sup>  
 Incipit, & dictis diuinum adspirat amorem:  
 Dum bello Argolici uastabant Pergama reges  
 Debita<sup>d</sup> castrasq. inimicis ignibus arces:  
 Non ullum auxilium miseris, non arma rogavi  
 Artis, opisq. tuae: nec te, carissime coniux,  
 Incassum ue tuos uolui exercere labores:  
 Quamuis<sup>e</sup> & Priami deberem plurima<sup>f</sup> natis;  
 Et durum Aeneae fleuisssem saepe laborem.  
 Nunc Iouis imperij Rutulorum constitit oris:  
 Ergo<sup>g</sup> eadem supplex uenio, & sanctum mihi numē  
 Arma rogo<sup>h</sup> genitrix nato. te filia Nerei,<sup>i</sup>  
 Te potuit lacrymis Tiibonia flectere coniux.<sup>k</sup>  
 Adspice, qui coeant populi, quae moenia clausis  
 Ferrum acuant portis in me, excidiumq. meorum.  
 Dixerat,<sup>l</sup> & niueis hinc atq. hinc diua lacertis

a Quidam  
 cod. habent,  
 Libystidis:  
 quod cum  
 Analogiae  
 ratione po-  
 tius conue-  
 nire uide-  
 tur. Plin. ta-  
 men lib. 8.  
 cap. ult. ne-  
 gat in Afri-  
 ca urso gi-  
 gni. Verum  
 ea in re a  
 Plinio dis-  
 sentit Soli-  
 nus. Quidā  
 malunt, Hy-  
 bistidis, le-  
 gere; ut a  
 Sicilia.  
 b Latino-  
 rum.  
 c id est,  
 pulchro.

d Fatis exilio destinata. Ita Ser. quasi fato debita. e Homer. Il. 208.  
 f Propter Paridem, qui iudicauit Venerem forma excellere. g Hom. Il.  
 209. h Reprehenditur hoc in loco Virg. ab Euangelio apud Macr. Sat.  
 lib. 1. c. 24. quod, parum memor decori, Venerem filio suo, quem in adulterio  
 conceperat, a marito arma petentem, inducat. Defensionem Virgilij, uide  
 apud Pontanum in Antimo. Ser. dicit, post Arma rogo, esse distinguendū,  
 ut cui petat, non dicat, sed relinquat intelligi.  
 i Periphrasis Thetidis.  
 k Argumentatur ab exemplis minoribus. Aurora pro Memnone filio im-  
 petrauit arma a Volcano, item Thetis pro filio Achille: ego, quae sum fi-  
 lia Iouis, & tua coniux, non impetrabo?  
 l Homer. Iliad. 157.

Cunstantem



<sup>a</sup> de promissione. Ser. <sup>b</sup> Veneris. <sup>c</sup> ignis amoris. <sup>d</sup> Comparatione ostendit, quo pacto calor amoris per ossa Vulcani serpserit. <sup>e</sup> Homer. Il. 157. <sup>f</sup> Vulcanum appellat Patrem; ideo uxorem itel lige, tamquam esset pater Aeneae, qui maritus Veneris matris suae. <sup>g</sup> Magno, atque adeo immenso. Tur. <sup>h</sup> Alij, de-  
 cunctantem <sup>a</sup> amplexu molli fouet. ille repente  
 Accepit solitam flammam; <sup>b</sup> notusq. medullas  
 Intrauit calor, <sup>c</sup> & labefacta per ossa cucurrit:  
 Non secus, <sup>d</sup> atque olim tonitru cum rupta corusco  
 Ignea rima nicans percurrit lumine nimbos.  
 Sensit laeta dolis, & formae conscia coniux.  
 Tum <sup>e</sup> pater <sup>f</sup> aeterno <sup>g</sup> satur deuictus <sup>h</sup> amore:  
 Quid <sup>i</sup> causas petis ex alto? <sup>k</sup> fiducia cessit  
 Quo tibi diua mei? similis <sup>l</sup> si cura fuisset;  
 Tum quoque fas nobis Teucros armare fuisset:  
 Nec pater omnipotens Troiam, nec fata uetabāt <sup>m</sup>  
 Stare, decemq. alios Priamum superesse per annos.  
 Et nunc si bellare paras, atque haec tibi mens est:  
 Quidquid in arte mea possunt promittere curae;  
 Quod fieri ferro, liquido ue <sup>n</sup> potest electro; <sup>o</sup>  
 Quantum ignes, animaeq. <sup>p</sup> ualent; absiste <sup>q</sup> precando  
 Viribus indubitare tuis. Ea <sup>r</sup> uerba locutus,

neris matris suae. <sup>g</sup> Magno, atque adeo immenso. Tur. <sup>h</sup> Alij, de-  
 uinctus. <sup>i</sup> Hom. Il. 209. <sup>k</sup> Nonius exponit, Ex uictu, & antiquo.  
 At Ser. Argumentatione longe repetita. Al. ab excidio Troiae. <sup>l</sup> Si sol-  
 licita iidem fuisses de armis habendis. <sup>m</sup> Tages Etruscus summus om-  
 nium haruspex, scripsit fata non posse euitari; sed posse protrahi, & con-  
 tra rescindi. <sup>n</sup> Puro. Pollicetur firma, & splendida ex electri, & ferri  
 temperatura. De numerorum ratione assentitur Fabr. Policiano: Nonius, &  
 Priscianus, legunt pro, Potest, Potestur. uerum haec lectio tolerari non po-  
 test, cum Electrum primam producat. <sup>o</sup> Electrum nunc, non succinum in-  
 telligit, sed metallum fossitium. In omni auro, cum foditur, incst argentum,  
 alibi octaua parte, alibi tricesima sexta. Quoties uero quinta portio ar-  
 genti in auro est, Electrum uocatur: cui auctoritas fuit etiam Homeri tempore.  
 Helene dicitur sacrasse Lyndiae Minervae calicem ex Electro. Potest & ar-  
 tificio fieri, in simplici auro, addito argento. <sup>p</sup> uenit efficere possunt in  
 fabrilis arte. <sup>q</sup> Desine, precando me, ostendere se incertam de auctoritate,  
 qua ualere possis apud me. <sup>r</sup> Homer. Il. 157.

Optatos

L  
 Optatos dedit  
 Coniugis insu-  
 inde, ubi primi  
 Curriculo <sup>b</sup> exp-  
 Cui tolerare col-  
 Impositum cime-  
 Noctem ad dens-  
 Exerceo penso,  
 Coniugis, & po-  
 Haud secus ignis  
 Molibus e strati-  
 pilla <sup>i</sup> Sicani-  
 Eligitur Lypare-  
 Quam subter spe-  
 intra Aetnae  
 Alibi referunt  
 Striturae <sup>k</sup> Cha-  
 Vulcani domus,  
 Hoc <sup>m</sup> tunc ignis  
 pmpa est. <sup>d</sup> La-  
 Mineral dicitur.  
 Magnus natus est,  
 appellat. Tarsius  
 Vulcanum, ubi col-  
 g Lypara, quia est ex-  
 crege Lyparo, qui ea  
 in eam deduxerunt.  
 nel signat. Aetnae  
 K terrae sunt, ferri  
 quia primam aqua  
 ventum. Est autem  
 Accato dicitur.  
 tri habent, Huc.



Optatos dedit amplexus,<sup>a</sup> placidumq. petiuit  
 Coniugis insusus gremio per membra soporem.  
 Inde, ubi prima quies medio iam noctis abactae  
 Curriculo<sup>b</sup> expulerat somnum, cen<sup>c</sup> femina primū,  
 Cui tolerare colo uitam, tenuiq. Minerva,<sup>d</sup>  
 Impositum cinerem, & sopitos suscitāt ignes,  
 Noctem addens operi, famulasq. ad lumina longo  
 Exercet penso, castum ut seruare cubile  
 Coniugis, & possit paruos educere<sup>e</sup> natos.  
 Haud secus ignipotens, nec tempore segnior illo  
 Mollibus e stratis opera ad fabrilia surgit.  
 Insula<sup>f</sup> Sicanium iuxta latus, Aeoliamq.  
 Eligitur Liparen,<sup>g</sup> fumantibus ardua saxis:  
 Quam subter specus, & Cyclopum exesa caminis  
 Antra Aetnaeae<sup>h</sup> tonant; ualidiq. incudibus ictus  
 Auditi referunt<sup>i</sup> gemitum; striduntq. cauernis  
 Stricturae<sup>k</sup> Chalybū,<sup>l</sup> & fornacibus ignis anhelat:  
 Vulcani domus, & Vulcania nomine tellus.  
 Hoc<sup>m</sup> tunc ignipotens caelo descendit ab alto.

sumpta est. d Lanificio, Lanificij arce. Alij. pro mercede, & pretio, quod Minervae dicitur. e Educare. f Vulcaniae insulae descriptio, quam vulgus nautarum, seruatis manifestis antiqui nominis uestigijs, Bulcam appellat. Turnebus ait, eum Hieram describere, quae una est ex insulis Vulcanijs; ubi collis est flammis noctu enimens.

g Lipara, una est ex Aeolys, & quidem praecipua magnitudine: ita dicta a rege Liparo, qui eam initio tenuit. Posteris temporibus Gnidijs coloniam in eam deduxerunt. h Quod ex illis ictibus etiam Aetnaea resaliret: uel signis. Aetnaeis similia. i per echo.

k terrae sunt, ferri in massam coactae. l Chalybs appellatur ferrum, quia primum apud Chalysas populos, qui sunt a dextris maris Pontici, inuentum. Est autem ferri species optime temperata, quae lingua Itala, Acciaio dicitur. m Hoc, pro huc, test. Prisc. & Ser. Quidam tamen libri habent, Huc.

a castis, pu-  
 diciq. uer-  
 bis rei Ve-  
 nereae tur-  
 pitudinē ue-  
 lant, sicut  
 l. 3. Georg.  
 Nymione lu-  
 xu obtusior  
 usus sit ge-  
 nitali aruo,  
 & sulcos  
 oblimet iner-  
 tes.

b tempore.  
 c Carpanse,  
 & H. St. Cū  
 sem. legunt,  
 nec aliter  
 interpretes  
 Terentij, a  
 quo Teren-  
 tio etiā haec  
 similitudo



a Faceta

amplifica-  
tio, a descri-  
ptione cyclo-  
pum in ea  
officina.b Fulmen  
oritur i cor-  
pore frigido  
nubium.c Qualia  
plur. sup. ab  
omni parte  
caeli deicit  
in terras.d Periphra-  
sis grandin-  
is. Torti,  
id est, con-  
stricti, &  
coacti i gre-  
dinem. S.e Fulminis  
scilicet,  
quod trifi-  
dum pinge-batur, cuspides radios dicebant. f Intelligunt quidam per Austrum, Au-  
tumnus; per Rutilum ignem, Aestatem; per Nubem aquosam, Ver; &  
per Imbrem tortum, Hiemem. g Homer. Il. 60. h Sugillatur & hic  
locus a nonnullis, quod rivali suo currum fabricetur Vulcanus.i Omni studio, ac cura fabricabant. K Aegis proprie est munimentum  
pectoris aereum, habens in medio Gorgonis caput: quod munimentum, si in  
pectore numinis fuerit, Aegis vocatur: si i pectore hominis, Lorica dicitur. S.  
Vile plura sup. l Sic Apollonius dixit de Tiva, Ad bella concitata, ut s.  
Extemplo turbati animi. Turn. m squamosis corijs.n Antiquae, pro, Poliebant. o Homer. Il. 209. Ab hoc versu epistolam  
quantam ad Troianum scriptam inchoavit Plin. Iunior. p Studiū Vul-  
cani in culedis Aeneae armis, posthabitis omnib. q Al. certos lab. i. qui  
quotidiana opera exercentur. qui olim instituti, qui vobis praecipue soliti.  
Pier. r Pro, Tempus est uti viribus,

Ocius

deius incul-  
Sortiti. a flui-  
Vulnificusq.  
Ingentem cly-  
Tela Latinor-  
Impediunt. a  
Accipiunt, re  
Aera lacu: g  
Illi inter sese  
In numerum,  
Haec pater Ae-  
Eucoridum. e  
Et matutini vo-  
Conferunt sem-  
Et Tyrrhenae  
Tum lateri, atq  
Demissa ab lae-  
Necnon & ge-  
Procedunt, gre-  
Hostitis Aene-  
Sermone me-  
Nec minus

idibus mal-  
lanone ob de-  
vermilion ma-  
et Hic. l. 2. &  
lata. Et Off. 2. l.  
naturae, deinde  
K Arcadum, q  
ergo patrum re-  
m Est & hoc H  
n Promissus at



Ocius incubuere omnes, pariterq. laborem  
 Sortiti. <sup>a</sup> fluit <sup>b</sup> aes riuus, auriq. metallum:  
 Vulnificusq. chalybs uasta fornace liquefcit.  
 Ingentem clypeum informat, <sup>c</sup> unum omnia contra  
 Tela Latinorum; septenosq. orbibus orbes  
 Impediunt. alij uentosis follibus auras  
 Accipiunt, redduntq.: alij stridentia tingunt <sup>d</sup>  
 Aera lacu: gemit impositis incudibus antrum.  
 Illi inter sese multa ui brachia tollunt  
 In numerum, <sup>e</sup> uersantq. tenaci forcipe massam.  
 Haec pater Aeolijs properat dum Lemnius <sup>f</sup> oris;  
 Euandrum <sup>h</sup> ex humili tecto lux suscitatur alma,  
 Et matutini uolucrum sub culmine cantus.  
 Consurgit senior, tunicaq. inducitur artus;  
 Et Tyrrhena pedum circumdat uincula <sup>i</sup> plantis:  
 Tum lateri, atq. humeris Tegaeu <sup>k</sup> subligat ensen,  
 Demissa ab laeua pantherae <sup>l</sup> terga retorquens.  
 Necnon & gemini custodes limine ab alto  
 Procedunt, gressumq. canes comitantur <sup>m</sup> herilem.  
 Hospitis Aeneae sedem, & secreta petebat,  
 Sermonum memor, & promissi muneris <sup>n</sup> heros.  
 Nec <sup>o</sup> minus Aeneas se matutinus agebat.

a diuiserunt  
 inter se, ut  
 alibi, Sorti-  
 ti remos.  
 proprie, for-  
 te distribue-  
 runt.

b liquefcit.

c Imitatio  
 est Homeri  
 ex Il. 18. u-  
 bi Vulcanus  
 a Thetide  
 rogatus, A-  
 chilli simile  
 clypeum co-  
 dit.

d tingendo  
 stridere fa-  
 ciunt. Vel,  
 ita tingunt,  
 ut strideant.

e id est, in  
 ordinē. Mul-  
 ti uolunt ar-  
 te numerorū  
 acceptā ex

istibus malleorum. f Vulcanus, a Lemno insula. g quia, deiectus a  
 Iunone ob deformitatem, cecidit in Lemnum. h Redit ab excursis ad in-  
 termittam narrationem, hoc est, ad res Euandri. Haec descriptio sumpta est  
 ex Hom. Il. 2. & ab Agamemnone surgere iusso, apte ad Euandum trans-  
 lata. Et Olyf. 2. Vide Macr. l. 5. c. 8. i Quia calceos Tuscis, primū se-  
 natores, deinde & milites, gerere soliti sunt. T.

k Arcadicum, quia ipse cum suis ex Arcadia profectus fuerat. Decore  
 ergo patrium telum ei accommodat. l animantis maculosae tergus.

m Est & hoc Homeri, qui Telemacho duos canes comites assignat Olyf. 2.

n Promiserat auxiliari Aeneae. o Homer. Il. 104.

Z Z 2

Filius



<sup>a</sup> Quem il-  
lis inio in-  
ter se cōfer-  
re licebat.

<sup>b</sup> Suasorij  
generis ora-  
tio, qua con-  
sulit Ae-  
neae Euan-  
drus, ut a  
Tarchonte,  
Etruscorum  
duce, auxi-  
lium petat.  
Suadet ab  
opportuno,  
ut spē iijciat  
firmiorum  
opum certis-  
simam, ad-  
uersus potē-  
tes hostes.  
Exordium  
ductum ab  
insinuatio-  
ne. Offendit  
enim vires

suas tenuiores esse, quam quae ad tantum bellum sufficiant, laudans simul  
Aeneae virtutem. <sup>c</sup> ut illud lib. 3. Postquam res Asiae. <sup>d</sup> Tiberim,  
Tuscum uocat, quod in Etruria oriatur, in sinibus Arretinorū. Pli. l. 3. c. 5.  
<sup>e</sup> Alludit ad oraculum Sibyllinum; - uia prima salutis, Quod minime  
reris, Graia pandetur ab urbe. <sup>f</sup> Fati necessitate factum est, ut uenires;  
fortunae beneficio, ut illi ducem requirant. Legitur, & Affer. Vide Ser.  
<sup>g</sup> antiquo opere. <sup>h</sup> Agyllam inter Etruriae urbes etiam Plinius enu-  
merat l. 3. c. 5. eamq. a Pelasgis conditam affirmat, eandemq. esse, quae  
alio nomine dicebatur Caere. Meminit & Stephanus Agyllae.  
<sup>i</sup> Lydi uenerunt in Italiam, duce Tyrrheno, Arys filio, & sederunt in Etru-  
ria. <sup>k</sup> Rex Mezentijs tenuit Etruriam, sed crudelitate sua expulsus,  
consedit in Latio.

Filius huic Pallas, olī comes ibat Aechates.

Congressi iungunt dextras, medijsq. residunt  
Aedibus, & licito <sup>a</sup> tandem sermone fruuntur.

Rex prior haec u

Maxime Teucrorum dūclor, <sup>b</sup> quo sospite numquam

Res <sup>c</sup> equidem Troiae uictas, aut regna fatebor;

Nobis ad belli auxilium pro nomine tanto

Exiguae uires: hinc Tusco <sup>d</sup> claudimur amni:

Hinc Rutulus premit, & murū circumsonat armis.

Sed tibi ego ingentes populos, opulentaq. regnis

Iungere castra paro: quam fors inopina salutem <sup>e</sup>

Ostentat: fatis huc te poscentibus affers. <sup>f</sup>

Haud procul hinc saxo incolitur fundata uetusto

Vrbis Agyllinae <sup>h</sup> sedes: ubi Lydia quondam <sup>i</sup>

Gens bello praeclara, iugis insedit Etruscis.

Hanc multos florentem annos, rex deinde superbo

Imperio, & saeuis tenuit Mezentijs <sup>k</sup> armis.

Quid memorem infandas caedes, quid facta tyrāni

Effera? dij capiti ipsius, generiq. reseruent.

Mortua quin etiam iungebat corpora uiuis,

Componens manibusq. manus, atque oribus ora,

Tormenti



Tormenti genus, & sanie, taboq. <sup>a</sup> fluentes  
 Complexu in misero, longa sic morte necabat.  
 At fessi <sup>b</sup> tandem ciues infanda fureniem  
 Armati circumfistunt, ipsumque, domumque; <sup>c</sup>  
 Obtruncant socios, ignem ad fastigia iactant.  
 Ille inter caedes Rutulorum elapsus in agros  
 Confugere, <sup>d</sup> & Turni defendier hospitibus armis.  
 Ergo omnis furijs surrexit Etruria iustis:  
 Regem ad supplicium praesenti Marte reposcunt.  
 His ego te, Aenea, ductorem millibus <sup>e</sup> addam.  
 Toto namque fremunt condensae litore puppes,  
 Signaq. ferre iubent: retinet longaenus haruspex <sup>f</sup>  
 Fata canens. O Maconiae delecta <sup>g</sup> iuuentus,  
 Flos ueterum, uirtusq. uirum, quos iustus in hoste  
 Fert dolor, & merita accendit Mezentijs ira:  
 Nulli fas Italo tantam subiungere gentem:  
 Externos optate <sup>h</sup> duces. tum Etrusca resedit  
 Hoc acies campo, monitis exterrita diuum.  
 Ipse oratores ad me, regniq. coronam <sup>i</sup>  
 Cum sceptro misit, mandatq. insignia <sup>k</sup> Tarchon,  
 Succedam castris, Tyrrhenaq. regna capeffam.  
 Sed mihi <sup>l</sup> tarda gelu, <sup>m</sup> saeculisq. <sup>n</sup> effeta senectus  
 Inuidet imperium, seraeq. ad sortia uires.

runt: unde hic, ad originem ipsorum spectans, Maconiae iuuentutem dixit.  
 h uotis. i insigne. nam, coronam Tuscos reges numquam habuisse, ait  
 Ser. species est pro genere. K insignia, omnia ornamenta regalia; uel  
 Insignia, pro, magna. Ser. l tacitae objectioni occurrit, per antipopho-  
 ram. Poterat n. quærere Aeneas, quare, cū ipse externus esset, sese Tyrrhe-  
 nis ducē nō praestitisset; aut, si aetate prohiberetur, quare Pallantem ipsis  
 nō praefecisset. m frigore senili tarda, & annis debilitata. n Notādū  
 dicta saecula etiam in uno homine, secundū eos, qui dicunt saeculū 30. an-  
 nos habere. Nā alij uolunt, 110. Alij mille annis putāt saeculū cōtinuū. S.

a sanie mor-  
 tui, tabo ui-  
 uentis. Ser.  
 b saeuitia,  
 & crudeli-  
 tate Mezen-  
 tij.

c familiā  
 d histori-  
 ce, pro, con-  
 fugiebat.

e quasi for-  
 tem multis-  
 us sit fir-  
 mus exerci-  
 tus.

f Scilicet  
 Tarchon,  
 Tyrrhenis  
 asserēs quæ-  
 rendum esse  
 ducem exter-  
 num.

g Tyrrhe-  
 niæ Maco-  
 nia, duce  
 Tyrrheno,  
 in Italiam  
 transmigra-



<sup>a</sup> Euander  
duxit filiā  
regis Sabi-  
norum.

<sup>b</sup> quia, am-  
is-  
sa coniuge,  
unicū ha-  
bebat sola-  
rium.

<sup>c</sup> Alibi, ut  
2. Aen. u.  
1. Intentiq.  
Sed Defixi  
praefert  
etiam flupo-  
rem quēdā.  
Pier.

<sup>d</sup> tristes, ob  
auxiliorum  
paucitatem,  
ait Ser.

<sup>e</sup> reputa-  
bāt. simplex  
pro compo-  
sito.

<sup>f</sup> Ser. exp.  
Serenus. ego  
autē in pro-  
pria sua si-

gnificatione acciperem. Videtur n. cum fulgurat, & tonitruat, i. caelo quasi  
hiatus quidam. <sup>g</sup> Fulgetra proprie est, quae venit cum sonitu.

<sup>h</sup> Homer. Il. 125. <sup>i</sup> propter concussionem sonitus. <sup>k</sup> Tyrrhenos tu-  
bae aeneae inuentores fuisse, auctor est Plin. lib. 7. cap. 56. <sup>l</sup> A Graeco  
κλάγγη venit, ut & Belgicum clanc, idem significans. <sup>m</sup> Arcades  
ationiti. <sup>n</sup> Cimbrico bello armorum sonitus auditus in caelo: si enilibet  
similis materiae plura exempla serue, eorumq. significationes, consulat eos  
libros, quos nuper omnium scientiarum genere instructissimus uir, Corne-  
lius Gemma, De naturae diuinis characteris, in lucem dedit.

<sup>o</sup> serenum est post pluias, quasi sub udum. S.

Gnatum exhortarer, ni mistus matre Sabella<sup>a</sup>  
Hinc partem patriae traheret. tu, cuius & annis,  
Et generi fatum indulget, quem numina poscunt,  
Ingredere, o Tencrū, atque Italū fortissime duclor,  
Hunc tibi praeterea, spes, & solatia nostri,<sup>b</sup>  
Pallanta adiungam. sub te tolerare magistro  
Militiam, & graue Martis opus, tua cernere sacra  
Assuescat, primis & te miretur ab annis.  
Arcades hunc equites bis centum, robor a pubis  
Lecta dabo, totidemq. suo tibi nomine Tallas.  
Vix ea fatus erat; defixiq.<sup>c</sup> ora tenebant<sup>d</sup>  
Aeneas Anchisiades, & fidus Achates;  
Multaq. dura suo tristi cum corde putabant;<sup>e</sup>  
Ni signum caelo Cytherea dedisset aperto.<sup>f</sup>  
Namq. improuiso uibratus ab aethere fulgor<sup>g</sup>  
Cum sonitu uenit, & ruere<sup>h</sup> omnia uisa<sup>i</sup> repente,  
Tyrrhenusq.<sup>k</sup> tubae mugire per aethera clangor.<sup>l</sup>  
Suspiciunt:<sup>m</sup> iterū atq. iterum fragor intonat ingēs:  
Arma inter nubem,<sup>n</sup> caeli in regione serena  
Per sudum<sup>o</sup> rutilare uident, & pulsa tonare.  
Obstupere animis alij; sed Troius heros  
Agnouit sonitum, & diuae promissa parentis:

Tum



Tum memorat : Ne uero hostes, ne quaere profecto  
 Quem casum portenta<sup>a</sup> ferant: ego poscor Olympo.<sup>b</sup>  
 Hoc signum cecinit missuram<sup>c</sup> diua creatrix,<sup>d</sup>  
 Si bellum ingrueret, Vulcaniaq. arma per auras  
 Laturam auxilio .<sup>e</sup>

Heu quantae miseris caedes Laurentibus instant:  
 Quas poenas mihi, Turne, dabis: quā multa subūdas  
 Scuta uirum, galeasque, & fortia corpora uolues,  
 Tibri pater: poscant acies, & foedera<sup>f</sup> rumpant.

Haec ubi dicta dedit, solio se tollit ab alto:

Et primum Herculeis<sup>g</sup> sopitas ignibus aras  
 Excitat: externumq.<sup>h</sup> larem, paruosq. penates

Laetus adit: ma<sup>i</sup>stat lectas de more bidentes,<sup>i</sup>

Euandrus pariter, pariter Troiana iuuentus.

Post hinc<sup>k</sup> ad naues graditur, sociosq. reuiscit:

Quorum de numero, qui sese in bella sequantur,

Praestantes uirtute legit: pars cetera prona

Fertur aqua, segnisq.<sup>l</sup> secundo defluit amni,

Nuncia uentura Ascanio rerumque, patrisq.

Dantur equi Teucris Tyrrhena petentibus arua:

Ducunt exsortem<sup>m</sup> Aeneae; quem fulua leonis

Pellis obit totum, praefulgens unguibus aureis.<sup>n</sup>

Fama uolat paruum subito uulgata per urbem,<sup>o</sup>

Ocius ire equites Tyrrheni ad litora regis.

eius rei poeta numquā meminit. f quae se facturum Latinus promiserat.  
 g Hypall. pro Herculeas aras, in quibus erant ignes sopiti. h cui pridie  
 sacrificauerat. Ser. i Bidentes: hostiae, quae dicantur, uide Gell. l. 16. c. 6.  
 k Reuertitur Aeneas ad naues, & delectū militū facit. l sine remigio.  
 m equum insignem, haudquaquam uulgarem, optimum, & praecipuum,  
 eximium, egregium, leonis eximij pelle instratum. n aut erant aurati,  
 idq. ad ornatum; ut Papinius, Aure mansauerat unguis; aut alludit ad  
 colorem unguium. o Pallanteum.

a Porten-  
 tum in bonā  
 partem, pro  
 felici omi-  
 ne.

b De Olym-  
 po poscor, i.  
 Haec signa  
 caussa mei  
 fiunt. Vel,  
 in Olympū  
 poscor. Ser.  
 At Pie. re-  
 Etius, Po-  
 scor ad bel-  
 lum ex O-  
 lympo.

c Homer.  
 Il. 204.

d Sic appel-  
 latur Ve-  
 nus, quia  
 omnia gi-  
 gnat.

e Κατὰ τὸ  
 σιωπῶν με-  
 νον intelli-  
 gimus Veno-  
 rē Aeneae  
 arma promi-  
 sisse. Nam



<sup>a</sup> Hom. er. *Vota* <sup>a</sup> metu duplicant matres, propiusq. periclo  
 Il. 20. *It* <sup>b</sup> timor, <sup>b</sup> & maior Martis iam apparet imago.  
<sup>b</sup> Times pro *Tum* pater Euandrus dextram complexus euitis  
 pinquum pe- *Haeret* inexpletum lacrymans, <sup>c</sup> ac talia satur:  
 riculum. Sc. *O* <sup>d</sup> mihi praeteritos referat si Iuppiter annos:  
<sup>c</sup> quia non *Qualis* eram, cum primā aciem Praeneste sub ipsa  
 poterat se *Stravi*, scutorumq. incendi victor acervos, <sup>e</sup>  
 continere a *Et regem* hac Herylum dextra sub Tartara misi: <sup>f</sup>  
 lacrymis. *Nascenti* cui tres animas <sup>g</sup> Feronia mater,  
<sup>d</sup> Homer. *Horrendum* dictu, dederat: <sup>h</sup> terna arma mouēda:  
 Il. xi. *Ter* leto sternendus erat: cui tum tamen omnes  
<sup>e</sup> Apud an- *Abstulit* haec aīas dextra, & totidē exsūt armis.  
 riuos mos *Non* ego nunc dulci amplexu diuellerer usquam,  
 erat, ut ui- *Gnate*, tuos; neque finitimus <sup>i</sup> Mezentius unquam,  
 flores, incen- *Huic* capiti insultans, tot ferro saena dedisset  
 derent ar- *Funera*, tam multis uiduasset ciuibus urbem.  
 ma, & scu- *At* <sup>k</sup> uos, o superi, & diuum tu maxime rector  
 ta eorum, *Iuppiter*, Arcadij quae so <sup>l</sup> miserescite regis,  
 quos uice- *Et patrias* audite preces. si numina uestra  
 rant. *Incolumem* Pallanta mihi, si fata reseruant;  
<sup>f</sup> Ex Iliad. *Si* uisurus cum uiuo, & uenturus in unum; <sup>m</sup>  
 lib. xi. ubi *Vitam* oro: patiar quemuis durare <sup>n</sup> laborem.  
 similiter *Sin* aliquem infandum casum fortuna minaris:  
<sup>g</sup> Nestor eius *Nunc* o nunc liceat crudelem abrumperē uitam; <sup>o</sup>  
 aetatis ro- *Dum* curae ambiguae, dum spes incerta futuri:  
 burexoptat,   
 quo Iumo-   
 neum occide-   
 rat. Vide   
 Macr. Sat.   
 5. cap. 8.

<sup>g</sup> per tres  
 animas perfectum iudicat uirum. <sup>h</sup> Hoc ad similitudinē rerum ab Her-  
 cule gestarum confictum est. Vult n. hunc Herylū tricorporeū fuisse, quē  
 admodum & Geryonem. <sup>i</sup> Al. finitimo. <sup>k</sup> a suis laudibus a l curam  
 filij conuertitur. <sup>l</sup> Al. Reminiscere regis, Exau liq. preces patrias.  
<sup>m</sup> cum filio meo. <sup>n</sup> ferre, sustinere. <sup>o</sup> Sic alibi: Quando aliter  
 nequeam crudelem abrumperē uitam.

Dum



Dum te, care puer, mea sera, & sola uoluptas,  
 Complexu teneo; grauior ne nuncius aures  
 Vulneret. Haec genitor digressu dicta supremo  
 Fundebat: famuli collapsum in tecta ferebant.  
 Iamq. adeo<sup>b</sup> exierat<sup>c</sup> portis equitatus apertis:  
 Aeneas inter primos, & fidus Achates:  
 Inde alij Troiae proceres; ipse<sup>d</sup> agmine Pallas  
 In medio, chlamyde, & pictis cōspectus<sup>e</sup> in armis.  
 Qualis, <sup>f</sup> ubi Oceani persusus Lucifer unda,  
 Quem Venus<sup>g</sup> ante alios astrorum diligit ignes,  
 Extulit os sacrum<sup>h</sup> caelo, tenebrasq. resoluit.<sup>i</sup>  
 Stant pauidae in muris matres, oculisq. sequuntur  
 Puluerem nubem, & fulgentes aere cateruas.  
 Olli per dumos, qua proxima meta uiarum,  
 Armati tendunt: it clamor, & agmine<sup>k</sup> facto  
 Quadrupedante<sup>l</sup> putrē sonitu quatit ungula<sup>m</sup> cāpiū.  
 Est ingens<sup>n</sup> gelidum lacus prope Caeritis amnem,<sup>o</sup>  
 Relligione patrum late<sup>p</sup> sacer: undique colles  
 Inclusere caui, & nigra nemus abiete cingunt.  
 Siluano fama est ueteres sacrasse Pelasgos,  
 Aruorum, pecorisq. deo, lucumque, diemque:<sup>q</sup>

a nam &  
 sero, & so-  
 lus est susce-  
 ptus. Gr. di-  
 cūt, ΤΗΛΟ-  
 γστον, &  
 μωνογενῆ.

b Adeo, ad  
 ornatū per-  
 tinet tantū.

c Aeneas cū  
 Pallante  
 praet̄ Tar-  
 chontem.

d Homerus  
 Il. 115.

e conspi-  
 cius, specta-  
 bilis.

f Imitatio  
 est Homeri  
 Il. x. Heclo-  
 rem similē  
 fingit An-  
 tumnali se-  
 deri. Vide  
 Macr. Sat.

lib. 5. cap. 8. g Veneris enim stella dicitur, & Hesperus, cum sequitur  
 Solem. h venerabile. i propter iubar, quod sola possidens aliquod  
 efficiat lumen. Ser. K Agmen proprie est, multitudo, ordinata, & in-  
 cedens. Omnes aliae significationes sunt impropriae. l De quadrupedib.  
 properantibus haec vox dicitur. Plant. Quadrupedanti camerio. Turn.  
 in Quinque perpetui dactyli profectionis celeritatem exprimentes.  
 n Luci religiosi descriptio. Totum autē hunc locum diligenter expendit  
 Macr. l. 3. c. 3. o Minionem, ad urbem Agyllam, quā Pelasgi conlidere.  
 Pelasgius omnium primus in Arcadia rerum positus fuit, teste Pausania in  
 Arcadicis. p quia nō solū a ciuib. sed & ab incolis colebatur. q Polus-  
 derē. Apud antiquos, dies dedicatiōis sollennis erat; atq. uetus durat adhuc.



<sup>a</sup> Post Saturnum, a quo ea terra Saturnia, tñ etiānum dicebatur, cum eo communiter cōmigrarent. Lab. Hort.  
<sup>b</sup> Tarcho, pro Tarchō, Latinus nominatius meri causa ab electo, n. Ser.  
<sup>c</sup> exercitus Aeneae.  
<sup>d</sup> Castra metabatur. e apud Tyrrhenos, i. ubi erant castra Tyrrhenorum.  
<sup>f</sup> Hom. Il. 211. 212.  
<sup>g</sup> Alludit ad fabulā, qua Venus ex mari orta fingitur. h Homerum imitatur, qui Il. 7. Thetidem inducit arma a Vulcano fabricata suo filio afferentem. i id est, nimum gelido. est autem una dictio; ut, Edurus, pro valde durus. K praesidio fluminis. Ser. l confessa deam, ut lib. 2. Ser. m Loquitur Venus Aeneae, eiq. portat arma fabricata a Vulcano. Humeri locus est, Iliad. l. 18. & 19. n prouocare. o Hom. Il. 19. p Quod manifestū uiderat matrem, & numinis sui plenam. q Hypotyposis gestuum eorum, qui aliquid admittuntur. r Hom. lib. 18. ubi omnia haec praeter ensē, & hastam etiā recensentur. s Hom. Il. 7. t Hom. Il. lib. 18.

Hastamque,

Hastamque  
 Illic res ita  
 Haud uatona  
 Fecerat igni  
 Stirpis ab A  
 Fecerat &  
 Procutuisse  
 Ludere pende  
 Impudens: it  
 Mulcere alter  
 Nec procul bi  
 Confessu came  
 Adiderat, su  
 Romulidis, T  
 Num Caesarum  
 i illam, quam  
 Romulus fuisse lap  
 pulcrat. e T  
 Alibi autem an  
 pindus spectat.  
 K Romulus Caro  
 l Saturnum, quod  
 solus de rapendū  
 O ludi Neptuno e  
 duo signo militas  
 par sunt. Secun  
 penis, & aquae, ra  
 perit Romulus, ut  
 appellans Constan  
 tia erat iuxta Cor  
 ra, & sine curia  
 debet esse totam  
 manor, regnauit  
 n quibus natus  
 disciplinam, quon



Hastamque, & clypei non enarrabile textum.  
 Illic<sup>a</sup> res Italas, Romanorumq. triumphos,  
 Haud uatum ignarus, uenturique inscius acui,  
 Fecerat ignipotens: illic genus omne futurae  
 Stirpis ab Ascanio,<sup>b</sup> pugnataq. in ordine bella.  
 Fecerat<sup>c</sup> & uiridi fetam Manortis in antro  
 Procubuisse lupam;<sup>d</sup> geminos<sup>e</sup> huic ubera circum  
 Ludere pendentes pueros, & lambere matrem  
 Impaudos; illam tereti ceruice reflexam  
 Mulcere alternos, & corpora fingere<sup>f</sup> lingua.  
 Nec procul hinc Romam, et raptas sine more<sup>g</sup> Sabi-  
 Confessu caueae<sup>h</sup> magnis<sup>i</sup> Circensibus actis,<sup>k</sup> (nas  
 Addiderat, subitoq. nouum consurgere bellum<sup>l</sup>  
 Romulidis, Tatioq.<sup>m</sup> seni, Curibusq.<sup>n</sup> seueris.<sup>o</sup>  
 Flum Caesarem usque. c Orditur a conlitorum urbis ortu, & educatione.  
 d illam, quam fingunt peperisse in lupercali. Dicuntur autem Romulus, &  
 Remus fuisse lupae filij. Antrum, in quo expositi fuerunt, Germalum ap-  
 pellatur. e Totus hic locus Ennianus est, teste Ser. f id est, tergere.  
 Alludit autem ad urforum naturam: g honestate. h cauea est, ubi  
 populus spectat. i Circenses ludi, quare magni sint appellati, uideo Ascon.  
 K Romulus Circenses ludos simulauit, quando rapuit Sabinas.  
 l Sabinum, quod secutus est ex raptu uirginum. Romulus Numitorem co-  
 suluit de rapiendis uirginibus: placuit omnibus sententia. Statuitur dies,  
 & ludi Neptuno equestri. conuenere finitimi omnes ad ludos. Romulus,  
 dato signo militis, iubet impetum facere. diffugientibus hospitibus illae ra-  
 ptae sunt. Secundum leges patrias eas inuenibus locauit, communione  
 panis, & aquae. raptae fuerunt sexcentae & octoginta tres, anno primo im-  
 perij Romuli, ut quidam uolunt; ut alij, anno quarto. Romani haec sacra  
 appellant Consualia. Deus uocatur Consus, a consilio, cuius ara subterra-  
 nea erat iuxta Circum maximum. Ex cursibus equorum ludi fiunt, cum cur-  
 ris, & sine curru. Ideo autem subterraneam habebat aram, quia consilium  
 debet esse tectum. Pomp. Sab. m T. Tatius rex Sabinorum contra Ro-  
 manos, regnauit postea cum Romulo post bellum Sabinum.  
 n quibus natus fuit Numa Pompilius. o quia morum seueritatem, &  
 disciplinam, quae apud Lacones erat, colebant.

a Ab hoc  
 loco ad finem  
 usque libri,  
 insigniora  
 quaedam Ro-  
 manorum ge-  
 sta, in cly-  
 peo caelata,  
 exsequitur,  
 Homerum in  
 hoc imita-  
 tus, qui Il.  
 l. 18. similis  
 clypei descri-  
 ptione clau-  
 dit.

b subaudi,  
 ad Augu-

Post



a Tullus  
 Hostilius , Post ijdem inter se posito certamine reges a  
 & Metius Armati Iouis ante aras , paterasq. tenentes  
 Suffeius . Stabant , & caesa iungebant foedera b porca . c  
 b Foedus  
 Ennius ap- Haud procul inde , citae d Metiū i diuersa quadrigae  
 pellat Fi- Distulerant : ( at e tu dictis f Albane maneres g )  
 dus . Raptabatq. uiri mendacis uiscera Tullus  
 c In omni- Per siluam , & sparsi rorabant sanguine nepres .  
 bus sacris Nec non Tarquinium h eiectum Porfenna iubebat  
 plus ualent Accipere , ingentiq. urbem obsidione premebat :  
 feminei ge- Aeneadae in ferrum pro libertate ruebant .  
 neris uicti- Illum indignanti similem , similemq. minanti  
 mae . Pro Adspiceres , pontem auderet quod uellere Cocles , i  
 porco dictū putāt grām . Et fluium uinculis innaret Cloelia k ruptis .  
 Sueton. por In summo l custos Tarpeiae Manlius m arcis  
 cam , Liuius Stabat n pro templo , o & Capitolia celsa tenebat ;  
 porcū di- xit . Sed por-  
 cus & de  
 femina dictum fuisse uidetur . Tur . d Citae quadr. ut quae cursitabant  
 in spatio Circi maxima concitatione curriculi . T . e Apostrophus inclu-  
 sus parenthesi . f Foedus indicat percussum inter Tullum , & Metium  
 Suffeium . Pathos a causis . g manere deberes , uel debueras . h Tarqui-  
 niū Superbū dicit , quē Porfenna Clusinarū rex in regnū restitutus , urbem  
 artificissima obsidione cinxit . i Horatius , Cocles cognomēto dictus , ab uno  
 oculo , amisso altero hostium telis in traiectu amnis . K Hac duce , uel ( ut  
 alij ) Valeria Publicolae filia , deceptis custodib. Romanae uirgines Tiberim  
 transauerūt . Impetrarūt hae ab illis , quorū custodiae creditae erant , ut ad  
 flumē liceret ire lotū : simulq. rogarāt , ut tātis per oculos tenerēt , dū positis  
 uestib. fluminali se aqua abluerēt , ne nudae cōspicerentur : ac tū Cloeliae hor-  
 tatus in ulteriore ripam transisse . Cloeliae equestris statua Romae publice  
 posita inde est . Hori . l summa chypei parte . m Diripiētib. urbē Gal-  
 lis Senonib. Titus Manlius auctor fuit , conscendendi Capitolium ; & ea est  
 causa est , quod Capitolinus dictus sit . Mox suspitione regni affectus in carcerē  
 datus , populi assensu liberatur . cū eiusdē rursus suspitionis reus esset , e saxo  
 Tarpeio praecipitatus est . Pomp. Sab . n Historiā hanc , & oēs praee-  
 dentes , uideto apud Linium lib. 2. ab Vrbe . o pro defensione templi . Ser-  
 Romuleoq.



Romuleoq. recens horrebat regia<sup>a</sup> culmo.  
 Atque hic auratis uoluitans argenteus<sup>b</sup> anser<sup>c</sup>  
 Porticibus, Gallos in limine adesse canebat:  
 Galli per dumos aderant, arcemq. tenebant,<sup>d</sup>  
 Defensi tenebris, & dono noctis opacae.  
 Aurea caesaries ollis, atque aurea nestis:<sup>e</sup>  
 Virgatis<sup>f</sup> lucent sagulis: tum lactea colla  
 Auro innectuntur: duo quisque alpina coruscant  
 Gaesa<sup>g</sup> manu, scutis protecti corpora longis.  
 Hinc exsultantes Salios, nudosq. Lupercos,  
 Lanigerosq.<sup>h</sup> apices, & lapsa ancylia<sup>i</sup> caelo  
 Extuderat:<sup>k</sup> castae ducebant sacra per urbem  
 Pilentis<sup>l</sup> matres in mollibus: hinc procul addit  
 Tartareas etiam sedes, alta hostia Ditis;  
 Et scelerum poenas, & te, Catilina, minaci  
 Pendentem scopulo,<sup>m</sup> furiarumq. ora trementem,  
 Secretosq. pios,<sup>n</sup> his dantem iura<sup>o</sup> Catonem.<sup>p</sup>  
 Haec inter tumidi late maris ibat imago  
 Aurea: sed fluctu spumabant caerulea cano:  
 Et circum argento clari Delphines in orbem  
 Aequora uerberabant caudis, aestumq.<sup>q</sup> secabant.

culmis. <sup>c</sup> pro barba, accipit Ser. Vnde inuestes, iherbes. <sup>f</sup> Gr. παβ-  
 δωτῶς, uirgas quasdam in longum, aut latum uaria serie, & colore por-  
 rectas habetib. T. Vide Coel. antiq. l. 16. c. 7. <sup>g</sup> hastas. Barbara le-  
 xis. <sup>h</sup> quia flamines gestabant pileum, in quo erat breuis uirga desuper  
 habens aliquid lanae. <sup>i</sup> De ancylis Numae tempore caelo delapso, uide  
 Ouid. lib. 2. Fast. <sup>k</sup> Studiose fecerat in clypeo. <sup>l</sup> uehiculis delicatis,  
 quibus matres sacrificaturae Cereri, aut alij alicui diuinae, antiqua cōsuetu-  
 dine uehebantur. Hort. <sup>m</sup> Catilinae supplicium apud inferos. <sup>n</sup> Pij di-  
 cuntur, qui in Elysiis sunt. <sup>o</sup> Egregia Catonis laus, quem non inter da-  
 mnatos, ut Minoem, & Rhadamanthum, sed inter pios iura dantem facit.  
<sup>p</sup> Censorium, non enim Vucensem laudasset, qui contra Caesarem, Au-  
 gusti patrem, arma tulerat, ac a paruib. Pompeij steterat. <sup>q</sup> mare.

a curia Ca-  
 labram di-  
 cit, quā Ro-  
 mulus tene-  
 rat culmis.  
 b pulcher.  
 c Galli, cū  
 arcem Cap-  
 tolinam no-  
 ctu, ad motis  
 scalis, ad se  
 differt, anser  
 clamorē edi-  
 dit. Quare,  
 Manlio pri-  
 mum excita-  
 to, Romani  
 opē tulerūt.  
 Inde in tem-  
 plo Iouis Ca-  
 pitolini an-  
 seris imagi-  
 nem fecere.  
 d id est, pa-  
 rum aberat,  
 quā Romu-  
 lus tenebat  
 In medio



**a** Transi  
ad res Au-  
gusti, ut il-  
li in primis  
gratifice-  
tur.

**b** Enallage  
coningatio-  
nis.

**c** Sinu Am-  
bracio egres-  
sus i Ioniū,  
statim exci-  
pit Leuca-  
dius litus,  
& promon-  
torium Leu-  
cates, dein

sinus, ac Leucadia. Ipsa peninsula quondam Neriis appellata, opere acco-  
larum a continenti abscissa fuit: & reddita uentorum flatu congeriē are-  
nae accumulantium. Locus uocatur inde, Doryctos. Horr.

**d** De penatibus, ac magnis dijs Romanorum, uide Macrob. lib. 3. c. 4.

**e** Quae res haud dubie summum imperium, altero addito, auctum porten-  
debant. **f** Caesaris. Cometam dicit, qui eius mortui simulacro super  
uerticem Romae publice adiectus fuerat.

**g** Octavius eo nauali certamine dextrum regebat latus: M. Agrippa lae-  
uum. Cum iam in ipso pugnae ardore, res contis, & tragulis gereretur,  
Agrippa laeuum circumagente cornu, cogebatur publicola latius se expli-  
care: quo contigit ilico, ut, Antonij classe abrupta, turbati fuerint ordines.  
Idem Pompeium, M. Pompeij filium, nauali proelio uicit. Horr.

**h** significat deos fauisse primum Augusto, deinde Agrippae.

**i** De bello Siculo, quod cum Pompeio gestum est. Turn.

**K** Haec aurea erat, & dabatur ei, qui maritimo bello primus nauem hostiliū  
cum uictoria adscendisset. Hanc meruit Agrippa, eiq. a Caesare datum est  
uexillum caeruleum post naualem uictoriam in Cilicia.

**l** Auxilijs, ab Asiae, Africaeq. populis, missis. **m** Parthos duodeni-  
ginti proelys uicerat: Armenios iudit, eorumq. regem Artauadem cepit.  
**n** Mari. Dicitur Hebracis mare illud rubrum, Mare Soph, quasi cari-  
oosum, seu papposum.

astra



Bactra uehit: sequiturq. (nefas) Aegyptia cōiux.<sup>a</sup>

Vna omnes ruere, ac totum spumare reductis  
Conuulsum remis, rostrisq. stridentibus<sup>b</sup> acquor.

Alta petunt: pelago credas innare reuulsas  
Cycladas,<sup>c</sup> aut montes concurrere montibus altos.

Tanta mole uiri turrilis<sup>d</sup> puppibus instant.

Stupea flamma manu, reliq. uolatile ferrum  
Spargitur: arma noua Neptunio<sup>e</sup> caede rubescunt.

Regina<sup>f</sup> in medijs patrio uocat agmina sistro: &

Nec dum etiam geminos a tergo respicit angues.

Omnigenūq.<sup>h</sup> deum mōstra,<sup>i</sup> & latrator Anubis,<sup>k</sup>

<sup>a</sup> Cleopa-  
tra, cuius cō  
siliū uicit  
Antonium,  
ut nautali  
proelio cum  
Octauio de-  
cerneret: cū  
Antonij a-  
micissimi an-  
tiores suis  
fuerint terre-  
stris pu-  
gnae, non  
nautalis. Ce

terum 60. Cleopatrae naues, quae post primum ordinem stabant, repente  
uelis sublatis fugam capebant, & suorum animos percellabant. Statim &  
Antonius, qui totus ex Cleopatrae pēdebat adspectu, pugna egressus fuit: se-  
cutus est abentem, suis in praesenti discrimine destitutis. At Cleopatra  
Antonium in peratorem sequentem intuita, signum e celsa puppi sequenti  
dedit: ad quod ipse delatus, ubi in eandem nauem receptus esset, neque eam  
adspicere uoluit, neque ab ea conspici, uerum solus maerore affectus, in pro-  
ra consedit. Triduo ita solus, ac iacitus in prora haesit. Vbi uero ad Tenarū  
promontorium peruentum esset, una cum Cleopatra cenare coepit, ac cuba-  
re. Horten. <sup>b</sup> Sic & lib 5. Sed al. leg. utrobique rostris strid. alij, ro-  
strisq. trid. <sup>c</sup> De his insulis, & sporadib. in magno mari Ionio, in lib. 3.  
dictum est. Est autem hyperbole, eleuaturq. res per similitudinem.

<sup>d</sup> Quod inuenit Agrippa primus, eo proelio nautali, quo apud Actium An-  
tonium uicit. Vide Coel. ant. lect. lib. 29. c. 27. <sup>e</sup> arua Nept. pro mari.  
<sup>f</sup> Cleopatra, quae secum sexaginta naues ad bellum traxit, quae post pri-  
mum ordinem steterunt. <sup>g</sup> aeneo crepitaculo Aegyptio, per cuius lamina  
incuruam, paucae ungulae mediae traiectae, crispante brachio trigeminos  
ictus reddunt sonum argutum. Hort.

<sup>h</sup> Homer. Iliad. 220.

<sup>i</sup> Vere monstra: quippe coluit bouem, ciconiam, felem, canem, lupum,  
caepam, crocolilum.

<sup>k</sup> Osiridis filij duo fuerunt: Anubis, qui pro insigni canem habuit; &  
Macedon, qui lupum. Physici Anubim Mercurium putant, & pingitur  
capite canino.

Contra



<sup>a</sup> Pugnas

Antonius fa-  
ueribus dijs  
Agyptiorū.

<sup>b</sup> Deae tri-  
stes, uocan-  
tur dirae, i.  
quae ulciscū-  
tur, & pu-  
niant.

<sup>c</sup> Homer.  
Il. 6.

<sup>d</sup> Aet. i. li-  
coralis, qui  
in Leucadio  
litore cole-  
batur, & lu-  
dis trien-  
nalibus &  
gymn. & cir-  
cens naua-  
libusq. cele-  
brabatur.

Turn.

<sup>e</sup> Apud A-  
elium Au-  
gustus An-  
tonium supe-

rauit et Cleopatram: quapropter hic fingit eos ab Aelio Apolline in fugā esse  
cōuersos. f Hom. Il. 6. g i. fugiebant. sic l. 6. Pars uertere terga. h Can-  
ro uento, ex Apulia flante. i Prosopopoeia. K Quia Nili origo nescitur  
S. Plin. tamen l. 5. c. 9. haud longe ab Aethiopia Maurorum post maiorem  
Atlantē lacū esse, ex quo erūpit: quod uidetur esse uerisimile ex belluarum  
similitudine. l Aegyptios suos. m Antoniano, Delmatico, Alexandrino.  
Nō recedit autē a ueritate historiae. Nam & Suet. in uita ipsius tradidit,  
Augustum triduo continuo, hos tres peregrisse triumphos. n Ludi compitali-  
cij celebrantur. S. o marmoreū n. erat templū, a l. s. Eto marmore de por-  
tu Lunae, qui est in Liguria. Intelligit autē templū Apollinis, ab Augusto  
ex haruspiciū responsis ī palatio cōditū: cuius meminit Suet. i uita ipsius. c. 29

Dona

Contra Neptunum, & Venerē, contraq. Minervam  
Tela tenent: <sup>a</sup> saeuit in medio certamine Mauors,  
Caclatus ferro, tristesq. ex aethere Dirae: <sup>b</sup>  
Et <sup>c</sup> scissa gaudens uadit Discordia palla:  
Quam cum sanguineo sequitur Bellona flagello.  
Actius <sup>d</sup> haec cernens arcum intendebat Apollo <sup>e</sup>  
Desuper: omnis <sup>f</sup> eo terrore Aegyptus, & Indi,  
Omnis Arabs, omnes uertebant terga <sup>g</sup> Sabaei.  
Ipsa uidebatur uentis regina uocatis  
Vela dare, & laxos iam iamq. immittere funes.  
Illam inter caedes pallentem morte futura  
Fecerat ignipotens, undis, & Iapyge <sup>h</sup> ferri:  
Contra autem magno maerentem <sup>i</sup> corpore Nilum  
Pudentemq. sinus, & tota ueste uocantem  
Caeruleum in gremiū, latebrosoq. <sup>k</sup> flumina uictos. <sup>l</sup>  
At Caesar, triplici <sup>m</sup> inuectus Romana triumpho  
Moenia, dijs Italis, uotum immortale, sacrabat  
Maxima tercentum tota delubra per urbem.  
Laetitia, ludisq. <sup>n</sup> uiae, plausuq. fremebant:  
Omnibus in templis matrum chorus, omnibus arae:  
Ante aras terram caesi strauere iuueni.

Ipse sedens niueo <sup>o</sup> candentis limine Phoebi,

Dona <sup>a</sup> recog-  
noscibus: in  
Quam uariā  
Hic Nomadū  
Hic Lelegas,  
Finxerat: Et  
Extremiq. bon-

gitanam regionem  
Nomadae appella-  
tu finibus: aut  
ut contra Praetorū  
equitum, quod om-  
tem. Aiuuē quā  
pūis perisse Phry-  
fide uia de Hap-  
go Chrysei ait, Le-  
raus ex his locis  
inde monimentū a  
luat extremāe.  
pūas ex monimē-  
per Armenas, Cap-  
Diarbec dicunt) a  
Terminus fuit regi-  
belgas, Atrebatū  
bruiſſimus in Brin-  
nas, & palades ha-  
nomen est Pontus.  
tū nomine Pontus,  
Etrūm cūctas Epū-  
cia Rhemenſi, & m-  
pūto, funditus eue-  
Denūq. & Rhod-  
pūis, qui a uen-  
cifum Currenſis,  
fuit Nantiuū



Donat<sup>a</sup> recognoscit populorum, aptatq. superbis  
 Postibus : incedunt uictae longo ordine gentes,  
 Quam uariae linguis, habitu tam uestis, & armis :  
 Hic Nomadū<sup>b</sup> genus, et discipulos<sup>c</sup> Mulciber<sup>d</sup> Afros,  
 Hic Lelegas, Carasque, <sup>e</sup> sagittiferosq. Gelonos<sup>f</sup>  
 Finxerat : Euphrates <sup>g</sup> ibat iam mollior undis :  
 Extremiq. hominum Morini, <sup>h</sup> Rhenusq. <sup>i</sup> bicornis, <sup>k</sup>  
 Indomitiq.

a aurū co-  
 ronarium,  
 quod fere-  
 bant uicti,  
 qui uita do-  
 nati erant a  
 discipulis.  
 b Nomades  
 Africae  
 populi sūt,  
 inter Zen-

gitanam regionem, & Mauritaniā sūt, qui postea, luteris aliquot mutatis,  
 Numidae appellati sunt. c Vel habitum eorum ostendit, qui usq. in ta-  
 los fluebat : aut eos inhabiles militiae intellexit : aut infrenuos eos esse ;  
 ut contra Praecinētī, strenui dicuntur, Graec. εὐζώνος. Ser. d Vulcani  
 epitheton, quod omnia mulceat ignis. e Cariam dicit, minoris Asiae gen-  
 tem. Atiunt quidam, Lelegas, & Caras incoluisse Ioniam Atticae ; hinc  
 pulsos petiisse Phrygiam, & habitasse Siden, & Pedasum, & Simoentem.  
 Vnde Ouid. de Hippodamia Chrisei filia, amata ab Achille, de Pedaso re-  
 gno Chrisei ait, Lelegia moenia uidi. Graeci, qui uicerunt Troiam, expule-  
 runt ex his locis Lelegas, & habitauerunt tandem una cum Caribus. Nam  
 inde monumenta Caria, Lelegia dicuntur. Pompon. Laet. f populos Scy-  
 thiae extremae. g Quasi amnis senserit etiam Caesaris uictoriam. Eu-  
 phrates ex montibus Armeniae maioris fluit, ex quibus & Tygris. Labitur  
 per Armenos, Cappadocas, Comagenos, Syriam, Mesopotamiam, (quae hodie  
 Diarbec dicitur) Babylonem ; & ad Seleuciam mari Persico infunditur.  
 Terminus fuit regni Parthici, & Romani. h Morini, populi sunt inter  
 Belgas, Atrebatibus, Ambianis, Nervijs, Oceanoq. mari finitimi, a quibus  
 breuissimus in Britanniam, nunc Angliam, est transiectus. continentes sil-  
 uas, & paludes habebant. Eorum finibus comprehenditur Comitatus, cui  
 nomen est Pontus, ad Abbatiam Sancti Bertini directo iure pertinens, ne-  
 teri nomine Pontii, quo regio illa a plerisque describitur Haec Raym. Marl.  
 Horum ciuitas Episcopalis, Latine Terrauana, Gallice Terouane, in prouin-  
 cia Rhemensis, & regno Francorum sita, a Carolo Quinto Imperatore Au-  
 gusto, funditus euersa est. i Rhenus, Germaniae flumini, non longe a  
 Danubij, & Rhodani fluminum fontib. & fere in medio eorū oritur ex Le-  
 pontijs, (qui a nonnullis Sarmatae dicti, alpes incolunt, inter fines disce-  
 sum Curuens, & Tridentinae, non longe ab Italia) longoq. spatio per  
 fines Nantuatum, (qui hodie Constantienfes esse creduntur) Heluetiorum,

Aaa

&amp; Se.



& Sequanorum, (ex quibus sunt Basilienfes) & Comitatus Ferrutenfis, Mediomatricum, (hodie Metensium) qui olim usque ad Rhenum extendebantur, Tribocum, (nunc Argentinenfium, & Treuironum citatus fertur. ac ubi Oceano proximus est, in plures diffinit partes, multis, ingētibz q. insulis effectis, quarum tres fere a Phrysiis, ac reliquae a Sicambis, (nunc Geldrenfibus) & Hollandis, qui olim Bataui dicebantur, incoluntur. Sunt etiam, qui hunc, & Danubium in Raetia oriri tradant, & non longe a locis, ubi uina Oltrina sca nascuntur. Raymund. Marlianus. K Quia in duo brachia tum diuisus erat, in V Vahālim, & sui nominis amnem. Posterioris temporibus tertium accessit cornu, Iscla scilicet. Diuidit autem se in haec tria cornua paullo supra Neomagi, circa locum, qui uulgo r' Tolhuys, id est, domus telonaria, dicitur, quod ibidem naues transeuntes ne fiscal duce Cluinae persoluant.

Al. Daae.

Del, Daci,  
nel, Dahae.  
quo modo et  
Carp. Daci  
populi sunt  
inter Isiri  
fluētia, iru-

ces, & indomiti. Dahae uero Persarū populi pastoricij. b Araxes, fluius maioris Armeniae, ortus i eisdē montibus; quibus Tigris, & Euphrates quadraginta duorum millium pass. spatio intrat postea Cirum amnem, & defertur in mare Caspium. Ita rapidus est, ut pontem non patiatur; i deo dicit poeta, eum pontem indignari. Terminat Atropatiam, & Armeniam. Haec Pomp. Laetus. Herodotus in fine libri primi: Araxes e Mantienis montibus nascitur, unde Gindes fluius, Histro par. Insulas habet Lesbo similes, quarum incolae per aestatem radicibus arborum uesuntur. Maturos fructus in hiemem seruant. Gindem Cyrus rex in riuos quamplurimos inuulauit. c que, & : te, xgi : phrasis Homerica, & Virgilio admodum familiaris.

Indomitiq. Dacae, a & pontē indignatus Araxes. b  
Talia per clypeum Vulcani dona parentis  
Miratur; rerumq. ignarus imagine gaudet,  
Attollens humero, samāque, & c samia nepotum.

AENEI-

A E  
Ablente Ae  
ro, Turnus a  
ne gerendae o  
copias ad mou  
acquo loco fa  
fugae interclu  
materna ex lā  
cibus adductus  
& in totidem m  
nate iā nocte  
di portam excu  
consultantibz. T  
Aeneam mitter  
tiorem. ultro e  
conspicui simu  
exubias uno i  
magno Rurulo  
nant uerum, e  
Volleentis equi  
ryalus amorum  
incens, & a Vol  
Nilus quoque, e  
cara, multis uul  
dit. Capita hall  
e moenibus agn  
nm Turnus totu  
strages editur. il  
tem lagittae iē  
portam recludu  
lunt. Eius reu  
in opidum uenit  
dem hostium re  
cam opidū par  
tas, flumen re



# AENEIDOS

## LIB. IX

### ARGUMENTVM

Absente Aenea, & in Tuscia conquirendis auxiliis occupa-  
to, Turnus a Iunone per Iridem admonitus, ne tantam rei be-  
ne gerendae occasionem amitteret, quamproxime ad hostes  
copias admouet. Qui cū suis se moenibus continerent, neque  
aequo loco facerent dimicandi potestatem, ut illis spē omnē  
fugae intercluderet, classem exurere conatur. Erat eius classis  
materia ex Idaeae matris luco caesa. quapropter matris pre-  
cibus adductus Iuppiter, naues oēs instanti incendio eripuit,  
& in totidem nymphas marinas conuertit. Post haec, immi-  
nente iā nocte, Turnus aduersus hostium eruptiones ad opi-  
di portam excubias disponit, ijs Messapum praefecit: interim  
consultantib. Troianorum ducib. quemnam potissimum ad  
Aeneam mitterent, qui de suorum periculo eum faceret cer-  
tiores, ultro eam prouinciā suscipiunt Nisus, & Euryalus,  
coniunctissimum amicorum par: qui cum uibe emissi, hostiū  
excubias uino somnoq. obrutas offendissent, Rhamnetē cum  
magno Rutulorum numero trucidant, corūq. se spoliis exor-  
nant: uerum, cum, instante iam luce, se recipere conantur,  
Volscantis equitibus conspectis, ad siluas cōfugiunt. Ibi Eu-  
ryalus armorum pondere, uiaeq. errore impeditus in hostes  
incidit, & a Volscente, frustra deprecante Niso, confoditur.  
Nisus quoque, caeso Volscente, & Euryali necē strenuē uindi-  
cata, multis uulneribus confossus super amici corpus concidi-  
dit. Capita hastis affixa, in castra deferuntur, ubi a Troianis  
e moenibus agnita ingentem in urbe luctum excitant. Inte-  
rim Turnus totis uiribus hostes oppugnat, magna utrimque  
strages editur. Ibi Ascanius Numanum insolentius se iactan-  
tem sagittae ictu interficit. Pandarus, & Prias successu elati  
portam recludunt, hostesq. subeuntes ingenti caede propel-  
lunt. Eius rei nuncio accepto Turnus per portam patentem  
in opidum irrupit, Troianosq. in fugam conuertit. tan-  
dem hostium multitudinem circumuectus, paulatim eodem ad  
eam opidi partem, quae fluuiō alluitur, & ut erat arma-  
tus, flumen transiens, incolumis ad suos reuertitur.

ALIVD



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI  
IVRISCONSULTI

ATQVE ea diuersa penitus dū parte gerūtur,  
Iunonis monitu Turnus festinat in hostem.

<sup>a</sup> scr. 4. Ru- Teucrorum naues, Rutulis <sup>a</sup> iaculantibus <sup>b</sup> ignem,  
tilis . Nympharum in speciem diuino numine uersae.

<sup>b</sup> scr. 1. Ia- Euryali, & Nisi ceptis fuit exitus impar.  
clanibus. Pugnatur: castra Aeneadae, uallumq. tuentur.

<sup>c</sup> scr. 1. An- Audacem <sup>c</sup> Rutulum <sup>d</sup> dat leto pulcher Iulus.  
daeter. Fit uia ui. Turnus Bitian, & Pandaron alium

<sup>d</sup> scr. 1. Nu- Deicit, <sup>e</sup> & totis uictor dat funera castris;  
manū. Ery- Iamq. satigatus recipit se in castra suorum.

<sup>e</sup> scr. 4. De- iecit. ALIVD. INCERTI  
Ad Turnum propere Iunonia mittitur Iris,  
Instigatq. animos: acies mouet ille, Phrygasq.  
Obsidet. in Nymphas uersa est <sup>f</sup> Aeneia classis.

<sup>f</sup> Al. inde Euryalus Nisusq. luunt nece proelia noctis.  
igni euer- Vi Turnus potitur castris, mox pellitur inde.  
sa est.

ALIVD. MONOSTICHON  
OVIDII. NASONIS

Daunius expugnat Nono noua moenia Troiae.

ALIVD  
Nonus habet pugnas, nec adest dux ipse tumultu.

ALIVD  
Euryalum & Nisum deflet cum matre iuuentus.

In hoc lib. mutatio est rerū omnium: nam & perso-  
nae, & loca alia sunt, et aliud negotium incipitur. Ab  
Aenea n. transit ad Turnum: a Tuscia ad Ardeam: a pe-  
titione auxiliorum ad bellū. Formatus est autē hic li-  
ber ad illud Homeri, ubi dicit, per noctē egressos esse  
Diomedē, et Vlysem, cum, capto Dolone, castra pene-  
trarūt. Nā partē maximā, et oeconomiae, et negotio-  
rum exinde habet. Haec Ser.

ATQVE





**T**QVE<sup>a</sup> ea diuersa penitus  
dum parte geruntur,  
Irim de caelo misit Saturnia  
Iuno.

Audacem<sup>b</sup> ad Turnum. luco  
tum forte parentis<sup>c</sup>

Pilumni<sup>d</sup> Turnus, sacrata ualle sedebat:

Ad quem sic roseo Thaumantias<sup>e</sup> ore locuta est:

Turne,<sup>g</sup> quod optanti diuum promittere nemo

Auderet, uoluenda<sup>h</sup> dies en attulit ultro.<sup>i</sup>

Aeneas, urbe, & socijs, & classe relicta,

Sceptra Palatini, sedemq. petiuit<sup>k</sup> Euandri.

Nec satis: <sup>l</sup>extremas Coryti penetrauit ad urbes:

Lydorumq. manum, collectos armat agrestes.<sup>m</sup>

Quid dubitas? nūc tēpus equos, nūc poscere currus:

Rumpe moras<sup>n</sup> omnes, turbataq. <sup>o</sup>arripe castra.

<sup>a</sup> Trāssio,  
qua hunc li-  
brum conno-  
lit cum sis  
periori.

<sup>b</sup> ita uocat  
fortes uiros  
sine felici-  
tate, ut ali-  
i, Pallātē.  
uterq. autē  
est occisus.

<sup>c</sup> Parentē  
abusive di-  
xit, pro auo.  
Fuit n. Tur-  
nus, Daunī  
filius, cuius  
pater fuit  
Pilumnus.

<sup>d</sup> A pilo, sic dictus fuit Saturnus, quod primus docuisse dicatur frumen-  
ta in pilo comminuere. <sup>e</sup> Hic sedere de eo dicit, qui mortuis feriat. Nā  
Pil. a Turno colitur pro mortuo, licet habitus postea deus. ut, denicalibus  
ferijs resideri mortuos scripsit Cic. Turn. <sup>f</sup> Iris, filia Thaumantis. Cete-  
rum, ut apud Homer. Iris ad Agamemnonem, ita hic ad Turnum, ad miscen-  
da omnia mittitur: ibi a Ioue, hic a Iunone. <sup>g</sup> Exhortatoria oratio, ad  
inuadenda castra hostium. Exordium a temporis expectati ratione ductū:  
locus ab opportuno. <sup>h</sup> Voluta, ut apud Lucret. exp. Quidam, uolubilis,  
sic Homer. ἀπειρομέων ἐν ταυτῶν. <sup>i</sup> Tempus tulit, quod nullus deo-  
rum auderet promittere. <sup>k</sup> Polit. misc. c. 71. Fabricius, Hortensius, &  
Turnebus, malūt legere, Petiit, pro Petijt, aut Petiuit. quo modo et in Carp.  
sic in Buc. Malo me Gal. petit. Nam propter conum uocalium, ult. alias bre-  
uis, producit. Alij, inter quos Erythraeus, malunt, Petiuit, reclamante  
prima Euandri syllaba, quae diphthongi ratione uidetur producenda.

<sup>l</sup> petiisse Euandrum. <sup>m</sup> Extenuatio opum Trojanorum.

<sup>n</sup> Ouid. Rumpe moram: nocuit semper differrē parasis. Et Virg. alibi:  
Eia age, rumpe moras, teq. &c.

<sup>o</sup> quae, absente Aenea, turbari facile possunt.

Aaa 3 Dixit,



**a** Arcus  
caelestis e  
nubibus gi-  
gnitur, cum  
Sol inscri-  
bitur cauis nu-  
bibus, colo-  
res accipit  
a mistura  
nubium, &  
uarietate  
igni aeris.  
Non sunt  
arcus, nisi  
aduerso So-  
le, & non  
nisi dimidia  
circuli for-  
ma, nec no-  
du. Fit au-  
tem maxime

Dixit, & in caelum paribus se sustulit alis,  
Ingentemq. fuga secuit sub nubibus arcum.<sup>a</sup>  
Agnouit<sup>b</sup> iuuenis, duplicesq. ad sidera palmas  
Sustulit, ac tali fugientem est uoce secutus:  
Iri,<sup>c</sup> decus caeli, quis te mihi nubibus actam  
Detulit in terras? unde haec tam clara repente  
Tempestas? uideo medium discindere<sup>d</sup> caelum,  
Palantesq.<sup>e</sup> polo stellas: sequor omina tanta,  
Quisquis in arma uocas. Et sic effatus, ad undam  
Processit, <sup>f</sup> summoq. hausit de gurgite lymphas,  
Multa deos orans, onerauitq. <sup>g</sup> aethera<sup>h</sup> uotis.  
Iamq. omnis campis exercitus ibat apertis,  
Diues<sup>i</sup> equum, diues pictai<sup>k</sup> uestis, & auri.  
Messapus primas acies, postrema coercent  
Tyrrhidae iuuenes: medio dux agmine Turnus  
Vertitur<sup>l</sup> arma tenens, & toto uertice supra est:

ab aequinoctio autumnali, decrescente die. Pompon. Laet.

**b** arcum caelestem, & eius naturam. **c** Ex Homer. Iliad. <sup>g</sup> ubi iisdem  
paene uerbis Iridi respondet Achilles. Quod etiam annotauit Macr. Sat.  
lib. 5. c. 9. **d** Alij, Discedere, legunt: eamq. lectionem propriam, & ele-  
gantem, imitando significauit ueram esse Hier. Vida. Discedere hoc loco,  
& apud Cic. de Diuin. est idem quod Graecis  $\sigma\chi\iota\alpha\zeta\epsilon\iota\nu$ . Et eiusmodi di-  
scensus caeli, chasmata Plin. nominauit. Cic. de terrae hiatu: Cum terra di-  
scessisset magnis quibusdam imbribus. **e** quasi in alienum tempus errore  
uenientes, uel discursantes, uagantes. **f Hoc genus purgationis erat apud  
antiquos. **g Multiplicia uota indicat, quae dijs diuersis pro sua, &  
exercitus salute nouit.****

**h** Iunonem ipsam; aut potius ipsum Iouem. Vel pro aere ponit, unde ce-  
pit augurium.

**i** Exercitus: uel, Messapus.

**k** Locus est unus ex quatuor, in quibus hac diaeresi usus est Virgilius,  
ut annotauit Probus.

**l** In plerisque libris hic uersus desideratur. & si dicendum est, huc trans-  
latum uidetur ex octauo Aeneidos.

Ceu



Ceu septem<sup>a</sup> surgens sedatis annibus altus  
 Per tacitum<sup>b</sup> Ganges, aut pingui flumine Nilus,  
 Cum refuit<sup>c</sup> campis, & iam se condidit alueo.  
 Hic subitam<sup>d</sup> nigro glomerari pulvere nubem  
 Profluunt Teucri, ac tenebras insurgere campis.  
 Primus ab aduersa conclamat<sup>e</sup> mole Caycus: f  
 Quis<sup>g</sup> globus, o cines, caligine uoluitur atra? h  
 Ferte citi ferrum, date tela, scandite<sup>i</sup> muros:  
 Hostis adest. eia ingenti clamore per omnes  
 Coniunt se Teucri portas, & moenia complent.  
 Namq. ita discedes praeceperat<sup>l</sup> omnibus<sup>l</sup> armis  
 Aeneas: si qua interea fortuna fuisset, m  
 Ne struere auderent aciem, neu credere campo:  
 Castra modo, & tutos seruarent aggere muros.  
 Ergo, cisi conferre manum pudor, iraq. monstrat, n  
 Obijciunt portas tamen, & praecepta facessunt.  
 Armatiq. canis exspectant turribus hostem.  
 Turnus<sup>o</sup> ut ante uolans tardū<sup>p</sup> praecesserat agmē,  
 Viginti lectis equitum comitatus, & urbi

influeret: sed sex tantum, aut septem enumerat, quae sunt nauigabilia.

b id est. per profundā altitudinem. c Inundat proxima quacque agrorū.

d A signis aduentantium hostium. e non interrogans (ipse enim nunciat) sed cum admiratione. f Troianus, cuius item meminit in primo.

Nomen huic factum est, a Caico, amne Mysiae, antea Astraeo dicto.

g pro quātus, a admirātis, non interrogantis. h A. Furius Antias in poematibus, Omnia notestunt tenebris caliginis atrae. i In Rom. & scr. 5. legitur, & Scandite. In alio quodam, Ascendite.

k Alludit ad disciplinam Romanae militiae, qua seuerissime animaduertebatur in eos, qui iniussu imperatoris in hostem pugnassent.

l quasi dicat, sicut decet optimum ducem.

m Si quis casus bellicosus interuenisset.

n hortatur. o Homer. Il. 85. p Tard. agm. Peditum, qui equitum comparatione tardi sunt. S.

a Sernius septem Ganges alueos intelligit. Sed hoc Straboni repugnat, qui lib. 15. unicum esse confirmat Ganges, os situm. Vnde rectius uidetur septem flumina intelligere, quae in se recipit Ganges. Plin. ta men lib. 6. c. 18. auctor est nouēdecim flumina in Gangem

A a a 4 Impro-



<sup>a</sup> A colore, & loco cele  
 brat nobili-  
 tatem equi.  
 Hoc dicendi  
 genus apud  
 Macr. siccu  
 appellatur.  
<sup>b</sup> Al. attor  
 quus.  
<sup>c</sup> more Ro-  
 mano. hasta  
 enim in ho-  
 stium fines  
 immissa, pu-  
 gnae princi-  
 pium indica-  
 batur.  
<sup>d</sup> Sic habet  
 scr. s. Legi-  
 tur tamen  
 etiam, Cla-  
 more, &  
 rum sensum  
 esse dicit Ser-  
 uius, hastae  
 iactum socij  
 clamore comitantur. <sup>e</sup> Rutuli. <sup>f</sup> quia non ueniebant, instructa acie,  
 in pugnam. <sup>g</sup> Quod in alijs legitur, Aditumq. & per uia quaerit, Virgi-  
 lianum non est. Incensi hominis est, aditum per auia, hoc est, ubi nullus sit,  
 quaerere. Fab. <sup>h</sup> Comparatio energiae plena, qua clarissime impotentes  
 Turni affectus ob oculos ponuntur.  
<sup>i</sup> Ab incommodorum contemptu, amplificat constantiam lupi.  
<sup>k</sup> ultra mediam noctem. <sup>l</sup> scilicet, fatigant.  
<sup>m</sup> Applicatio. Turnus, lupus, oues intra caulas conclusae, Troiani  
 moenibus tui.  
<sup>n</sup> Ser. probat hanc lectionem. Quidam, Qua, legunt, & exp. In quo loco:  
 quo modo & Carp. uia autem, accessio ad muros. <sup>o</sup> turbet. <sup>p</sup> cogat  
 aequo campo sedare; ut uers. 56.

Classsem,

Classsem.  
 Aggeribus  
 Inuadit, foca  
 Atque man  
 Tum uero in  
 Atque omni  
 Diripere fe  
 Tueda, & co  
 Quis Deus, o  
 Auerit & ta  
 Dicite. pri  
 Tempore, qu  
 Aeneas cla  
 Ipsa deum fe  
 Vocibus his  
 Quod tua can  
 Pinea filia  
 Lucus in arce  
 Nigraanti pu  
 Huius ego Dard  
 Lacta dedi:

per, mel quasi  
 g amatur, in-  
 i Rem incredib  
 & facta deorum  
 pulit ignes e rati  
 est obliterata.  
 stando facti.  
 gnae matri sacra  
 q ad quem luc  
 Aeneas, ne lucu  
 i Ser. la gna,



Classē,<sup>a</sup> quae<sup>b</sup> lateri castrorū adiuncta latebat,  
 Aggeribus septem circum, & fluminalibus undis<sup>c</sup>  
 Inuadit, sociosq. incendia<sup>d</sup> poscit ouantes,  
 Atque manum pinu<sup>e</sup> flagranti seruidus implet.<sup>f</sup>  
 Tum uero incumbunt: urget praesentia Turni:  
 Atque omnis facibus pubes accingitur<sup>g</sup> atris.  
 Diripere focos; <sup>h</sup> piceum fert sumida lumen  
 Taeda, & commistam Vulcanus ad astra fauillam.  
 Quis Deus, o Musae,<sup>i</sup> tam saeua incendia Teucris  
 Auertit? tantos ratibus quis depulit<sup>k</sup> ignes?  
 Dicite. prisca fides factō; <sup>l</sup> sed fama perennis.  
 Tempore, quo primum Phrygia formabat<sup>m</sup> in Ida  
 Aeneas classē, & pelagi petere alta parabat,  
 Ipsa deum fertur genitrix Berecynthia<sup>n</sup> magnum  
 Vocibus his affata Iouem: Da, nate, petenti,  
 Quod tua cara parens domino te poscit Olympo.  
 Pineae silua mihi multos dilecta<sup>o</sup> per annos  
 Lucus in arce fuit summa,<sup>p</sup> quo<sup>q</sup> sacra ferebant,  
 Nigranti picea, trabibusq. obscurus acernis.  
 Has ego Dardanio iuueni,<sup>r</sup> cum classis egeret,  
 Lacta dedi: <sup>s</sup> nunc sollicitam timor anxius urget.<sup>t</sup>

<sup>a</sup> Homer.

Il. 172.

<sup>b</sup> classis, i. cohors.<sup>c</sup> Numici.<sup>d</sup> Ignē, uel facēs ad incendia.<sup>e</sup> face, quā in naues torquet, cum neque muros, neque aggerem la befactare posset ulla ui praesenti.<sup>f</sup> Alij, Infert. quod et Donatus ni detur agnoscere. Ita infra, Funi-feros infert Mezentius ignes. Fabr. retinet, im-

plet, uel quasi proprium, uel ut antecedens ponatur pro consequente.  
<sup>g</sup> amatur, instruitur. S. h scilicet Rutuli, quia Turnus poposcerat ignē.  
<sup>i</sup> Rem incredibilem narraturus, inuocationem renouat, quod colloquia,  
 & facta deorum, nisi a Musis edocēt, nosse non poterat. <sup>k</sup> Cybeles depulit ignes e ratibus. <sup>l</sup> Factum hoc licet priscum sit, tamen fama eius nō est obliterata. Ser. <sup>m</sup> formare cogitabat, non enim in Ida, sed in Antandro facti. <sup>n</sup> sic dicta, a Berecyntho, monte Phrygiae. <sup>o</sup> Pinus Ma-  
 gnae matri sacra. <sup>p</sup> Cacumina montis Idae, Gargara dicuntur.  
<sup>q</sup> ad quem lucum. <sup>r</sup> Aeneae. <sup>s</sup> Impietatis suspicionem remouet ab Aenea, ne lucum Matri Idae sacrum, ipsa iniuria, succidisse uideatur.  
<sup>t</sup> Ser. legi, Angitur & s. ser. necnon Med. cod. & alij aliquot.

Solue



<sup>a</sup> Exime mi  
hi metus. Li  
bera me hoc  
metu. Peti-  
tro.

<sup>b</sup> trabes,  
quae sacrae  
mihi sunt.

<sup>c</sup> ortas suis  
se in luco  
meo.

<sup>d</sup> sustinet,  
regit.

<sup>e</sup> Iuppiter  
matri loqui  
tur.

<sup>f</sup> Ser. leg.  
Trahis?

<sup>g</sup> ui, Peto  
illi benefi-  
cium, id est,  
pro illo.

<sup>h</sup> confuta-  
tio ab impos-  
sibili. Neq.  
enim fieri

potest, ut idem sit mortale, & immortale; certum, & incertum.

<sup>i</sup> pro, in. <sup>k</sup> securus euentuum, ac periculorum. quia potius qui na-  
uigat, incertus certa adit pericula. Sc. <sup>l</sup> id est, cui ergo deorum est per-  
missa tanta potestas, scilicet ex mortali facere immortalem, q. d. nulli.

<sup>m</sup> liberatae longa navigatione. <sup>n</sup> Vel, olim, iunge cum praeced.

<sup>o</sup> ab unlis, a procellis, <sup>p</sup> Legendum est, Doto. Haec enim ab Homer. S.

& Hesiodo in Theog. inter Nerei filias connumeratur. Facilis in scribendo

error, cum littera, d, minuscula, litteris, cl, non dissimilis sit. In nul-

lis autem ser. h, aspiratio, post, t, reperitur, <sup>q</sup> id est, per Stygiam

paludem, per quam non poterant dii peicrare. <sup>r</sup> ardentes. Confirmat au-

tem promissum iuramento peculiari. <sup>s</sup> A deorum consilijs redit ad res

humanas, & Iouis promissa: hoc est, ad nauium metamorphosim.

<sup>t</sup> quam Turnus inferebat matri Cybelae. <sup>u</sup> Deorum.

Solue metus, <sup>a</sup> atque hoc precibus sine posse parentē

Neu cursu quassatae ullo, neu turbine uenti

Vincantur: <sup>b</sup> prosit nostris in montibus ortas. <sup>c</sup>

Filius huic contra, torquet <sup>d</sup> qui sidera mundi:

O genitrix, <sup>e</sup> quo fata uocas? <sup>f</sup> aut quid petis istis? <sup>g</sup>

Mortali ne <sup>h</sup> manufactae, immortale carinae

Fas <sup>i</sup> habeant & certusq. <sup>k</sup> incerta pericula lustret

Aeneas? <sup>l</sup> cui tanta deo permissa potestas?

Immo, ubi defunctae <sup>m</sup> finem, portusq. tenebunt

Ausonios, olim <sup>n</sup> quaecumque euaserit undis, <sup>o</sup>

Dardaniumq. ducem Laurentia uexerit arua,

Mortalem eripiam formam, magniq. iubebo

Aequoris esse deas; qualis Nereia Clotho, <sup>p</sup>

Et Galatea secant spumantem pectore pontum.

Dixerat: idq. ratum Stygij per flumina fratris, <sup>q</sup>

Per pice terrentes <sup>r</sup> atraq. noragine ripas

Innuat, & totum nutu tremefecit Olympum.

Ergo aderat <sup>s</sup> promissa dies, & tempora Parcae

Debita complerant, cum Turni iniuria <sup>t</sup> matrem <sup>u</sup>

Admonuit sacris ratibus depellere taedas.

Hic

Hic primo  
Vijus ab  
Idaq. cho  
Exciat,  
Ne trepida  
Ne ne arma  
Qua sacra  
Ite deae pet  
Continuo qu  
Delphicorum  
Ius poma  
Fiduit se  
Qua prius  
Collegere a  
Turbas Me  
Ranca jona  
At non anda  
Vltro animo  
Troianos  
Auxilium se  
Expectant  
Nec spes ulla  
Terra autem

K prima parte  
translatus uer  
desideratur. Ha  
magnis nam qua  
n Homer. Il  
q maritimum  
telis, aut ignis  
f i. fugere na  
u In nostra e



Hic primum noua lux<sup>a</sup> oculis effulsit, & ingens  
 Visus ab Aurora<sup>b</sup> caelum transcurrere nimbus,  
 Idaeiq. chori: tum uox horrenda per auras  
 Exciat,<sup>c</sup> & Troum, Rutulorumq. agmina cōplet.  
 Ne trepidae<sup>d</sup> meas Teucrid defendere naues,  
 Ne ne armatae manus: maria ante<sup>e</sup> exurere Tur-  
 Quā sacras, dabitur, pinus.<sup>f</sup> nos ite solutae, (no,  
 Ite deae pelagi; <sup>g</sup> genitrix iubet. & sua<sup>h</sup> quaeque  
 Continuo puppes<sup>i</sup> abrumpunt uincula ripis;  
 Delphinumq. modo demersis acquora rostris  
 Inna petunt: hinc uirgineae (mirabile monstrum)  
 Reddunt se totidem facies,<sup>k</sup> pontoq. feruntur,  
 Quot<sup>l</sup> prius aeratae steterant ad litora prorae.  
 Obstupuere animis Rutuli: conterritus ipse<sup>m</sup>  
 Turbatus Messapus equis: cunctatur & amnis  
 Ranca sonans, renocatq. pedem Tiberinus ab alto.  
 At non audaci cessit fiducia Turno:  
 Ultro animos tollit dictis, atque increpat ultro.  
 Troianos<sup>n</sup> haec mōstra<sup>o</sup> petūt: <sup>p</sup> his Iuppiter ipse  
 Auxiliū solitū<sup>q</sup> eripuit. non tela, nec ignes  
 Exspectant Rutulos: <sup>r</sup> ergo maria inuia Tencris,  
 Nec spes ulla fugae: <sup>s</sup> rerū pars altera<sup>t</sup> adēpta est:  
 Terra autem in manibus nostris: <sup>u</sup> tot millia gētes<sup>x</sup>

a id est,  
 nimbus  
 deorum.  
 b ab orien-  
 te.  
 c ex nimbo,  
 d loquitur  
 Cybele.  
 e hoc eo per-  
 tinet, ut a  
 Troianis si  
 miditatis si-  
 spicionē amo-  
 liatur.  
 f naues e  
 silua sacra  
 Idaea exci-  
 sas.  
 g id est, ite  
 uos naues iā  
 factae deae  
 maris.  
 h Alij leg.  
 Pelagi. Ge-  
 nitrixq. iu-  
 bet, sua.  
 i naues uer-  
 tuntur in  
 nymphas.

K prima parte uirgines, postrema delphines, l Ex sequenti libro huc  
 translatus uersus, & παρὰ μετὰ βαλάντιον, qui in quibusdam antiquis etiā  
 desideratur. Habet τὸ ἀνακόλουτον uim suam; ut lib. 2. Millia quos  
 magnis numquam uenere Mycenis. m est Neptuni esset filius.  
 n Homer. Il. 85. o naues euersae. p malum Troianis portendunt.  
 q maritimum, propter naues. r Non expectant Troiani, ut Rutulorum  
 telis, aut ignibus percant, qui iam nauum amissione perierunt. Ser.  
 s i. fugere non poterunt. t beneficium nauigationis, facultas nauigandi.  
 u In nostra est potestate, nobis patet. x Appositis Alij, Gentis, legunt.

Arma



a Occupat  
id, quod de  
fatali neces-  
sitate respon-  
sum fuerat  
oraculis.

Atque occu-  
pationē eam  
soluit com-  
moda inter-  
pretatione  
uaticinorū,  
ut quae sibi  
nil sint obsu-  
tura.

b Homer. in  
Il. 172.

c Exponito-  
raculū, Tro-  
ianos per-  
uenturos; in  
Italiam.

d Troiano-  
rum satis ui-  
cissim sua

opponit: haec nempe, ut gentem Troianam in hac ipsa terra delet. F. H. S.

e Homer. Il. 9. Vide Prius. Non soli Atridae amanti uxores.

f Scilicet Menelaum, cui ablata fuit Helene uxor.

g Mycenae urbs Agamemnonis.

h Ab euentu. Ait autem: Si semel peccasse, atque perūsse satis esset, iam  
Troiani essent perosi omnes feminas.

i Homer. Il. 9.

k Al. Leti discrimine paruo. quo modo & Carp.

l A maiori, ad minus.

m Exhortatur ad oppugnandum.

n gladio enim, quem fecerat Vulcanus, utebatur. unde illud, Ensem  
quem Dauno ignipotens Deus ipse parenti fecerat.

o Donat Troianis, quantum sibi dari ausint optare, auxilia & praesi-  
dia: se tamen suffecturum omnibus.

Ne

Ne timeant  
Luce palam  
Haud sibi ca-  
Esse putent,  
Nunc adeo,  
Quod super  
Procurate  
Iatrea, uigil  
Cura datur  
Eis septem  
Delecti: ast il-  
Purpurei  
Discurrunt,  
Indulgent ui-  
Collucet  
Insomnem lu-  
Haec super  
Alia tenent:

ad hoc uersus  
cano lateri,  
pleni. c. Ha-  
20. Epilogus est  
more militaria.  
se. f. Attius in  
fuit. g. Enal-  
in dictis in Flato-  
i. Scr. 2. Purpu-  
l. Homer. in Il.  
fuit: tum nostrum  
eius propter frig-  
ber calamo ex-  
uacares. p.  
q. Fecit per-



Ne timeant,<sup>a</sup> nec equi caeca condemur in alio: <sup>b</sup>  
 Luce palam<sup>a</sup> certum est igni circumdare muros.  
 Haud sibi cum Danaïs rem, saxo, & pube Pelasga  
 Esse putent, decimū quos distulit Hector in annū.  
 Nunc adeo,<sup>d</sup> melior quoniam pars acta diei,<sup>c</sup>  
 Quod superest, laeti beni gestis corpora rebus  
 Procurate<sup>f</sup> uiri, & pugnam sperate parati.  
 Iaterea, uigilum excubijs obsidere<sup>g</sup> portas,  
 Cura datur Messapo, & moenia cingere flammis.  
 Bis septem<sup>h</sup> Rutuli, muros qui milite seruent,  
 Delecti: ast illos centeni quemque secuti  
 Purpurei<sup>i</sup> cristis iuuenes, auroq. corusci  
 Discurrunt, uariantq. uices, fusi q. per herbam  
 Indulgent uino, & uertunt crateras ahenos.<sup>k</sup>  
<sup>l</sup> Collucet ignes: <sup>m</sup> noctem custodia<sup>n</sup> ducit  
 Insomnem ludo.<sup>o</sup>  
 Haec<sup>p</sup> super e uallo prospectant Troes, & armis  
 Alta tenent: nec non trepidi formidine<sup>q</sup> portas

ad hos uersus lib. 12. Huc delecta uirum sortiti corpora furtim Includunt  
 caeco lateri, penitusq. cauernas Ingentes, utrumq. armato milite com-  
 plent. <sup>c</sup> Haec opponit tenebris & furis, quae dixit. <sup>d</sup> Homer. in Il.  
 20. Epilogus est, constans exhortatione, ad curanda corpora ante pugnam,  
 more militari. <sup>e</sup> Ennius lib. 7. Annal. Magna cum lapsa diei Parte fuisse.  
<sup>f</sup> Attius in Annalib. Exercent epulas laeti, famulos procurat Quisq.  
 suos. <sup>g</sup> Enallage coniugationis. <sup>h</sup> Homer. Il. 9. Mille quadringen-  
 tos dicit in statione nocturna dispositos, ne quis ex opido elaberetur.

<sup>i</sup> Scr. 2. Purpureis. <sup>k</sup> Ennianum hemistichium, recte Ser.

<sup>l</sup> Homer. in Il. 91. <sup>m</sup> Id tum ueteribus, ut ex Homero liquet, usitatum  
 fuit: tum nostra item tempestate, extra telorum coniectum, hibernis mensi-  
 bus propter frigus fere fit. <sup>n</sup> milites, qui excubabant. <sup>o</sup> Quidam li-  
 ber calamo exaratus, supplet hunc uersum, & addit, Nisi seminum Bacche  
 uacares. <sup>p</sup> Homer. in Il. 107.

<sup>q</sup> Festini per formidinem. S.

<sup>a</sup> Non est  
 quod timeas  
 ut noctu ca-  
 piatur, quod  
 tempus ma-  
 xime oppor-  
 tunū est in-  
 sidijs. In te-  
 nebris Dio-  
 medes &  
 Ulysses per-  
 uenerunt in  
 urbē, & ar-  
 cis custodi-  
 bus caesis ra-  
 puerum fur-  
 sim Palla-  
 dium. At tē-  
 pore.

<sup>b</sup> Victoria  
 non dolo, sed  
 uirtute pa-  
 randa. Re-  
 spexit autē

Explo-



<sup>a</sup> Germana  
lectio est,  
Iuueni, scili-  
cet Asca-  
nio. Et est  
in 2. ser.

<sup>b</sup> sorte di-  
uisa, ad peri-  
cula depel-  
lenda.

<sup>c</sup> i. per ui-  
ces excubat.

<sup>d</sup> Scilicet,  
ad id quod  
accepit.

<sup>e</sup> Hyrtaci fi-  
lius. Descri-  
bit Nisum  
a parente,  
studioq. ia-  
culandi. Ne  
sus & Eury-  
alus nu-  
meratur in-  
ter amicorū

paria, ut Pylades & Orestes, & alij. f Idam Ser. Nisi matrē intelligit.  
Nā si de mōte Phrygiae intelligas, nō uideo, quo pacto Idā uenatricē dicar,  
cum eiusmodi uerbalia aētiue accipi soleant. g per aetatem. h Iuuenta  
pro lanugine & erumpēte barba; ut & h. 30, Gr. Turn. i Homer. in Il.  
177. k Incendorne hoc ardenti desiderio, aei alicuius instigatu? l An  
quisq. suā dirā cupiditatē pro dei instigatu habet? uel afflatu. m pro, ma-  
gna, alibi existiosum significat. n Sepultri, legunt quidam. Sic infra: Ru-  
tuli somno, ninoq. sepultri. Hāc lectionē in utroq. loco habet quatuor scripti.  
Vnus ser. recentior, habet, Soluti. o Hortantis est dictio. Laet.  
p pro, cogitare incipiam.

Explorant, pontesq. & propugnacula iungunt,  
Tela gerunt: instant Mnestheus, acerq. Sereestus;  
Quos pater Aeneas, si quando aduersa uocarent,  
Rectores iuuenum, <sup>a</sup> & rerum dedit esse magistros.  
Omnis per muros legio, sortita <sup>b</sup> periculum,  
Excubat, exercetq. uices, <sup>c</sup> quod cuiq. tuendū est. <sup>d</sup>  
Nisus erat portae custos, acerrimus armis,  
Hyrtacides, <sup>e</sup> comitem Acneae quem miserat Ida<sup>f</sup>  
Venatrix, iaculo celerem, lenibusq. sagittis:  
Et iuxta comes Euryalus, quo pulchrior alter  
Non fuit Aeneadū, Troiana nec induit <sup>g</sup> arma,  
Ora puer prima signans intonsa iuuenta. <sup>h</sup>  
His <sup>i</sup> amor unus erat; pariterq. in bella ruebant:  
Tum quoq. communi portam statione tenebant.  
Nisus ait: Dij ne hunc ardorem mentibus addunt, <sup>k</sup>  
Euryale? an sua cuiq. deus sit dira <sup>l</sup> cupido? <sup>m</sup>  
Aut pugnā, aut aliquid iādudum inuadere magnū  
Mens agitat mihi: nec placida contenta quiete est.  
Cernis, quae Rutulos habeat fiducia rerum.  
Lumina rara micant: somno uinoq. soluti <sup>n</sup>  
Procubuerē: silent late loca: percipe porro, <sup>o</sup>  
Quid dubitē, <sup>p</sup> & quae nūc animo sententia surgat.

Aeneas



Acnean acciri omnes populusq. <sup>a</sup> patresq.  
 Exposcunt, <sup>b</sup> mittiq. viros, qui certa reportent.  
 Si tibi, <sup>c</sup> quae posco, promittunt: (nam mihi facti  
 Fama sat est) tumultu uideor reperire sub illo  
 Posse nam ad muros, & moenia Pallantea.  
 Obstupuit magno laudam perculsus amore  
 Euryalus, simul his ardentem affatur amicum:  
 Me ne igitur socium summis adiungere rebus,  
 Nise, fugis? solum te in tanta pericula mittam?  
 Non ita <sup>d</sup> me genitor bellis assuetus Opheltes, <sup>e</sup>  
 Argolicum<sup>f</sup> terrorem inter Troiaeq. labores  
 Sublatum, erudit: nec tecum talia gessi, <sup>g</sup>  
 Magnanimū Aenean, & fata extrema secutus.  
 Est hic, <sup>h</sup> est animus lucis contemptor, <sup>i</sup> & istum <sup>k</sup>  
 Qui uita bene credat emi, <sup>l</sup> quo tendis, honorem.  
 Nisus<sup>m</sup> ad haec: Equidem de te nil tale <sup>n</sup> uerebar:  
 Nec fas: non, ita me<sup>p</sup> referat tibi magnus onantē  
 Iuppiter, aut quicūq. oculis haec adspicit aequis.

potest, paterna gloria superbientem inducit. <sup>c</sup> Commendat patrem, a  
 uirtute rei militaris. <sup>f</sup> quē Graeci Troianis inferebant, non quo ipsi tur-  
 barentur. <sup>g</sup> ut me comitē fugias. <sup>h</sup> Hic potest esse & aduerbium demon-  
 strantis, ut sit, Est hic, i. in meo pectore. Pōt & sic accipi ut dicas, Hic est,  
 est animus l. contemp. hoc est, iste animus. Ergo Hic & produci pōt, & cor-  
 ripi. Ser. i q. d. non curo mori. K s. honorē. optima & nō ingrata est em-  
 pto, d. are uitam pro honore. l i. ad quē niteris, libenter emat uita, i. uitae  
 pretio. m Tres causas sodalicij, ut honestas, obtendit. amicitiae fidem: sē  
 cadat hostium manibus, adsit amicus praesens, a quo sepeliatur, aut certe  
 absenti parentet: & ne mari occisi causa luctus sit, quae una omnium ma-  
 trum Troicorum, Troianos in Italiam usque esset secuta.  
 n quale in suspicaris in praesentia. o scilicet erat ita uereri.  
 p Distinctione tō nō dos illustratur. In Cul. Eurydicemq. ultro du-  
 centam reddere, non fas, Non erat. Contra XI. Aen. Non uitae gaudia  
 quae: o, Nec fas.

<sup>a</sup> Alludē  
 ad Romano-  
 rum consue-  
 tudinem: a-  
 pud quos pri-  
 mum popu-  
 lus iubebar,  
 deinde pa-  
 tres fiebant  
 auctores.

<sup>b</sup> Poscimur  
 propter me-  
 rita, Peti-  
 mus suppli-  
 ces.

<sup>c</sup> Propositio  
 consilij.

<sup>d</sup> Homer. in  
 Il. 44. Ser-  
 uat decorū,  
 cum puerū,  
 qui propriā  
 uirtutē com-  
 memorare nō

Sed,



a Solet n.

rebus prae-  
clare coeptis  
raro fortu-  
na responde-  
re. Vnde est  
illud apud  
Statium,  
- fors ingen-  
tibus ausis  
Rara co-  
mes.

b ubi cete-  
ri sepeliun-  
tur.

c matres nō  
nisi nobiles  
dicit, ait Ser.

d Aluina.

e id est, au-  
sa est prose-  
qui. Vel,  
Prosequi-  
tur, rem tan-  
tam ausa.  
De hac uer.  
284.

f Acesta in Sicilia condidit urbem ex suo nomine Acestam.

g Loquitur Euryalus. h Ascanium, regis filium. sic lib. 6. Reginae sed  
enim miseratus amorem. Ser. i Profundi temporis nocturni descriptio  
huc spectat, ut Ascanij, & aliorum ducum uigilantiam doceat.

k Homer. Il. 10. Est autem uersus hic integer ex lib. 1. Lucilij, unico uo-  
cabulo mutato: Consil. sum. hominum de r. hab. l gubernatores Ten-  
crorum. m ostendit iam eos diuturna statione fatigatos. Quod autem  
stant, & Romani moris est, & bellicae necessitatis. hunc autem standi ha-  
bitum & Sallust. lib. 3. Hist. commemorat, cum ait: Fessi arma sua  
quisque stantes incubuere. n In medio castrorum, quae pro urbe erant,  
campus fuit. Apronianus legit, campis in medio castrorum. Pomponio  
uero Laeto Campi places.

772

AENEID.

Sed si quis, (quae multa uides discrimine<sup>a</sup> tali)

Si quis in aduersum rapiat casus ue, deus ue,

Te superesse uelim: tua uita dignior aetas.

Sit qui me raptum pugna, pretio ue redemptum

Mādet humo solita, aut si qua id fortuna uetabit,

Absenti ferat inferias, decoretq. sepulcro.

Neu matri miserae tanti sim causa doloris;

Quae te sola, puer, multis e matribus<sup>c</sup> ausa<sup>d</sup>

Prosequitur,<sup>e</sup> magni nec moenia curat Acestae.<sup>f</sup>

Ille autem: Causas<sup>g</sup> nequidquam nectis inanes;

Nec mea iam mutata loco sententia cedit.

Acceleremus, ait: uigiles simul excitat. illi

Succedunt, seruantq. uices: statione relicta,

Ipsae comes Niso graditur, regemq.<sup>h</sup> requirunt.

Cetera<sup>i</sup> per terras omnes animalia somno

Laxabant curas, & corda oblita laborum.

Ductores Teucrum primi, & delecta iuuentus

Consilium<sup>k</sup> summis regni de rebus habebant,

Quid facerent, quis ue Aeneae iam nuncius esset

Stant<sup>l</sup> longis adnixa hastis,<sup>m</sup> & scuta tenentes

Castrorum, & campi medio: <sup>n</sup> tum Nisus, & una

Euryalus



*Euryalus confestim alacres admittier orant:*

*Rem magnā, pretiūq. morae<sup>a</sup> fore. primus Iulus  
Accepit trepidos, ac Nilūm dicere iussit.*

*Tunc sic Hyrtacides: Audite<sup>h</sup> o mentibus aequis,  
Aeneadae, neue haec nostris spectetur ab annis,<sup>c</sup>*

*Quae ferimus. Rutuli somno, uinoq. sepulti<sup>d</sup>  
Conticere. locum insidijs conspeximus ipsi,*

*Qui patet in binioportae, quae proxima ponto.  
Interrupti ignes, aterq. ad sidera sumus<sup>e</sup>*

*Erigitur. si fortuna permittitis uti,<sup>f</sup>  
Quaesitum Aenean ad moenia Pallantea,*

*Mox hic cum spolijs, ingenti caede peracta,  
Affore cernetis: nec nos uia fallit<sup>g</sup> euntes.*

*Vidimus<sup>h</sup> obscuris primam sub uallibus urbem<sup>i</sup>  
Venatu assiduo, & totum cognouimus annem.<sup>k</sup>*

*Hic annis grauis, atq. animi maturus Alethes:  
Dij<sup>l</sup> patrij, quorum semper sub numine Troia est,*

*Non tamen omnino Teucros delere paratis,  
Cum<sup>m</sup> tales animos iuuenum, & tam certa tulistis*

*Pectora. sic memorans humeros, dextrasq. tenebat  
Amborū, & uultum lacrymis, atq. ora rigabat.*

*Quae uobis, quae digna uiri pro talibus ausis<sup>n</sup>  
Praemia posse rear solui? pulcherrima primum*

*Dij moresq. dabunt uestri: tum cetera reddet  
Aeternum<sup>o</sup> pius Aeneas, atque integer aevi<sup>p</sup>*

*uid. primam ut bis partem. Ser. Intelligit autem Pallantem. K Tibe-  
rim scilicet. l loquitur Alethes, ubi uidet tales animos iuuenum.  
m Homer. Il. 10. n Seru. legit, (ut & in 3. ser. est.) Laudib. istis: & ex-  
ponit, uirtutibus: ut a laude uirtus intelligatur, id est ab eo, quod sequi-  
tur, id, quod praecedit. o cū. p Vel de praesenti tempore, uel de fu-  
turo, i. cum ad maturam seu uirilem peruenit.*

*a Sic Na-  
so. Grande  
morae pre-  
tium.*

*b Beneuo-  
lentia a per-  
sona.*

*c Suspicio.  
ni temerita-  
tis occurrit,  
quae in ado-  
lescentibus  
magis domi-  
nari solet,  
quam ra-  
tio.*

*d Alij, Solu-  
ti.*

*e Sine flam-  
ma.*

*f Fortunā  
sequi, & ar-  
ripere occa-  
sionem obla-  
tam. Sc.*

*g multos oc-  
cidimus in-  
uia.*

*h Dat caus-  
sam.*

*i Nos in  
obsc. ualli-  
bus positi*

Bbb

Asca-



<sup>a</sup> Suscipit, ut l. 6. Suscipit Anchises, atq. ordine singula pādit.  
<sup>b</sup> Iuramento cōfirmat promissum.  
<sup>c</sup> purae, & sanctae.  
<sup>d</sup> id est, Me cōmendando uestrae uirtutis. Sc.  
<sup>e</sup> Homerus Iliad. 9.  
<sup>f</sup> Arisbam Troadis opidum. Plin. lib. 5. c. 30. numerat inter urbes ab Homero celebratas.  
<sup>g</sup> Hom. Il. 1. & 9.  
<sup>h</sup> Hom. Il. 10. introducit Hectorē promittentē Doloni speculatum ituro, equos, & currus Achillis.  
<sup>i</sup> Promittit spolia ex Turno, quae eo die uideram.  
<sup>k</sup> Extra sortem tibi dabo: nec in sortitionem praedae mittentur, sed tibi extra ordinem cedent. Turn. A ita legit Ser. & exp. Super haec. Vel, Praeter haec. Hor. 2. Serm. Et patulum siluae super his foret. Ita aliquoties Silius, poetae nostri, (ut nolūt) imitator. Quidā legūt, Insuper, id cāpi, etc. m. ser. 3. Quos, legūt, & iter eos unus, Cāpos, et habet.

Euryalus :

Euryalus :  
 Dissimilem.  
 Aut aduersus  
 Vnum oro.  
 Est mihi : qu  
 Mecum exce  
 Hanc ego nro  
 Inq. saluta  
 Dextera qu  
 At tu, oro, sol  
 Hanc sine me  
 In casus omni  
 Dardaniadae  
 Atque animu  
 Tam sic effati  
 Spondeo<sup>o</sup> dū  
 Namque erit  
 Solam defuer  
 Tota manet  
 Per caput boe  
 Quae tibi poll  
 Haec eadem n

discedente. h  
 i ser. 1. legit, A  
 l Pastos a simili  
 m. Repraesentat  
 hinc uictum, & a  
 Spondeo. p qu  
 animu cōuenit,  
 alterius merare  
 iurati, gratia ac m  
 in aduersa omni  
 belantur, daren



Euryalus : Me nulla dies tam fortibus ausis  
 Dissimilem arguerit : <sup>a</sup> tantum : <sup>b</sup> fortuna secunda ,  
 Aut aduersa cadat . <sup>c</sup> sed te super <sup>d</sup> omnia dona  
 Vnum oro . genitrix Priami de gente uetusta  
 Est mihi : quam miseram tenuit non Ilia tellus  
 Mecum excedentem : non moenia regis . Aestae .  
 Hanc ego nunc , ignaram huius , quodcūq . pericli est ,  
 Inq . salutatam <sup>e</sup> linquo ; ( nox , <sup>f</sup> & tua testis  
 Dexterā ) quod nequeā lacrymas perferre parentis .  
 At tu , oro , solare inopem , <sup>g</sup> & succurre relictæ .  
 Hanc sine me spem ferre tui : <sup>h</sup> audentior <sup>i</sup> ibo  
 In casus omnes . Percussa <sup>k</sup> mente dederunt  
 Dardaniæ lacrymas , ante omnes pulcher Iulus :  
 Atque animum <sup>l</sup> patriæ strinxit pietatis imago . <sup>m</sup>  
 Tum sic effatur : <sup>n</sup>  
 Spondeo <sup>o</sup> digna tuis ingentibus omnia coeptis .  
 Namque erit ista mihi genitrix , nomenq . Creusæ  
 Solum defuerit : nec partum gratia talem  
 Parua manet , <sup>p</sup> casus factum quicumq . <sup>q</sup> sequetur .  
 Per caput hoc <sup>r</sup> iuro per quod pater ante solebat ;  
 Quæ tibi polliceor reduci , rebusq . secundis , <sup>s</sup>  
 Haec eadem matriq . tuæ , generiq . manebunt . <sup>t</sup>

discedente . <sup>h</sup> Fac me posse sperare , te non defuturum precibus meis . Sc .  
<sup>i</sup> scr . 1 . legit , Audacior : Alter , Quam ardentior . <sup>k</sup> scr . 4 . Percussa .  
<sup>l</sup> Pathos a similitudine passionis : de quo uide Macrob . lib . 4 . c . 6 .  
<sup>m</sup> Repraesentauit Euryalus caritatē erga parentes . Sc . <sup>n</sup> scr . 1 . implet  
 hūc uersum , & addit : Placido puer inclinus ore . Alij , Affatur . <sup>o</sup> Carpēs .  
 Sponde . <sup>p</sup> quæ peperit te talem , debet ab omnibus coli . <sup>q</sup> Praemia  
 enim nō cunctis , sed uirtuti , debentur . <sup>r</sup> Grat . or . imitatio , qui per caput  
 alterius iurare cōsueuerant . Porro , cū patris sui exēpto per proprium caput  
 iurat , ratū ac indubitatum esse indicat , quod pollicetur . <sup>s</sup> Silentio mi-  
 rit aduersa omnia . <sup>t</sup> Mos erat , ut decreta dona alicui , si cecidisset , cui de-  
 bebantur , darentur domui suæ .

Bbb 2 Sic

a Numquā  
 meā de hoc  
 audaci ince-  
 pro senten-  
 tiam muta-  
 to .

b Hoc tan-  
 tummodo de  
 me possum  
 promittere .

Ser . At Do-  
 nat . uidetur  
 legisse . -ā-  
 tum foris-  
 na secunda ,  
 Haud ad-  
 uersa cadat .  
 Et hāc lect .  
 reperi in  
 scr . duob .

c scr . unus ,  
 Cadens .

d i . ultra .

e Tmesis .

f Al . &

Vox . Al .

Mox .

g auxilij  
 egentem , me



<sup>a</sup> Homerus  
Il. 10.

<sup>b</sup> Laus ab  
artifice Cre  
tensi. Addit  
Gnossum,  
ad differen  
tiam Lycao  
nis Pelasgi  
F. quem in  
lupum fabu  
lae mutati  
tradunt.

<sup>c</sup> Hoc uer  
bum in praec  
ced. etiā in  
tellig. Ensem ex  
sistit, et dat  
Euryalo.

<sup>d</sup> quia sunt  
aliae galeae  
exploratiū.

<sup>e</sup> Hom. Il.  
10. & 22.

<sup>f</sup> Geminus  
hic uenit ab  
eo, quod est  
Hi Primo  
res, sicut hi

proceres: quorum nominatiuus singularis non inuenitur, licet dicamus Pri  
moris. Ser.

<sup>g</sup> Ergo senes hic erant.

<sup>h</sup> Quia non pertulerunt illa man  
data Aeneae. Quae inuolunt inueniuntur, dicitur, uentus discurrere. Ser.

<sup>i</sup> Alibi: Partem uolucres dispersit in auras. Catull. Quae nunc aerij dis  
cerpunt irrita uenti. K Hom. Il. 112. l mortem illis allatura.

<sup>m</sup> Nota ebrietatem Rutulorum. n Neglectae excubiae, & corrupta  
reum litaris disciplina, rem uerisimiliorem reddunt: Alioqui incredibile ni  
deri poterat, duos adolescentes tantam stragem edere praeuisse. o continens  
pro contento. p id est, occasio suadet. Sc. q Hom. Il. 112. r id est,  
per hostium caecum, & audaciam nostram. S. s fusa humo corpora.

<sup>r</sup> id est,  
per hostium caecum, & audaciam nostram. S. s fusa humo corpora.

Sic ait <sup>a</sup> illacrymans; humero simul exsistit ensem  
Auratum, mira quem fecerat arte Lycaon <sup>b</sup>  
Gnosius, atque habilem uagina aptarat eburna.  
Dat <sup>c</sup> Niso Mnestheus pellem, horrentisq. leonis  
Exsuias, galeam fidus permutat <sup>d</sup> Alethes:  
Protinus <sup>e</sup> armati incedunt: quos omnis euntes  
Primorum <sup>f</sup> manus ad portas iuuenūque, senūque, <sup>g</sup>  
Prosequitur uotis. nec non & pulcher Iulus,  
Ante annos animumq. gerens, curamq. uirilem,  
Multa patri portanda dabat mandata: sed aurae  
Omnia discurrunt, <sup>h</sup> & nubibus irrita donant. <sup>i</sup>  
Egressi <sup>k</sup> superant fossas, noctisq. per umbram  
Castra inimica <sup>l</sup> petunt, multis tamen ante futuri  
Exitio. passim uino somnoq. <sup>m</sup> per herbam  
Corpora fusa uident: <sup>n</sup> arreptos litore currus,  
Inter lora, rotasq. uiros simul arma iacere,  
Vina <sup>o</sup> simul. prior Hyrtacides sic ore locutus:  
Euryale, audendum dextra: nunc ipsa uocat res: P  
Hac <sup>q</sup> iter est: <sup>r</sup> tu, ne qua manus se attollere nobis  
A tergo possit, custodi, & consule longe.  
Haec ego uasta <sup>s</sup> dabo, & lato te limite ducam.  
Sic memorat, uocemq. premit, simul ense superbum

Rhamnetem

Rhamnetem  
Exstruunt  
Rex idem  
Sed non a  
Tres in x  
Amigeru  
Natus eq  
Tum capu  
Sanguine  
Terra, tor  
Et iuuu  
Luerat n  
Membra  
Acquiesce  
Impas ce  
(Quadet en  
Molle pecus  
Nec minor  
Perfuit, a  
Fidique, P  
Iguros, F  
g Hom Il 6.  
o non auge  
m Plarum  
n Hom Il 11  
q Plarum pe  
rta nate lo  
u Maxima  
Rhamnetem  
tūque Al. L  
Plano, ut tu  
p i dormite  
rum dicat, h



Rhamnetem<sup>a</sup> aggreditur:<sup>b</sup> qui forte tapetibus altis  
 Exstructus, toto proflabat pectore somnum:  
 Rex idem, & regi Turno gratissimus augur,  
 Sed<sup>c</sup> non augurio potuit depellere pestem,<sup>d</sup>  
 Tres iuxta<sup>e</sup> famulos temere<sup>f</sup> inter tela iacentes,  
 Armigerumq.<sup>g</sup> Rhemi premit,<sup>h</sup> aurigāq. sub ipsis  
 Nactus equis, ferroq. secat pendentia colla.<sup>i</sup>  
 Tum caput<sup>k</sup> ipsi aufert domino, truncūq. relinquit  
 Sanguine singultantem atro,<sup>l</sup> trespacta cruore  
 Terra, toriq. madent: necnon Tamyruq., Lamūq.,  
 Et iuuenem Serranum, illa qui plurima<sup>m</sup> nocte  
 Luserat insignis facie, multoq. iacebat  
 Membra<sup>n</sup> deo<sup>o</sup> uictus: <sup>p</sup> felix, si protinus<sup>q</sup> illum  
 Aequasset nocti ludum, in lucemq. tulisset.<sup>r</sup>  
 Impastus ceu plena leo per ouilia turbans<sup>s</sup>  
 (Suadet enim uasana fames) mādūq., trahitq.  
 Molle pecus, mutumq. metu: fremit ore cruento.  
 Nec minor Euryali caedes: incensus<sup>t</sup> & ipse  
 Perfurit, ac multam in medio sine nomine plebē,  
 Fadūque, Hebesumq. subit, Rhetūq.<sup>u</sup>, Abarimq.<sup>x</sup>,  
 Ignaros,<sup>y</sup> Rhetum<sup>z</sup> uigilantē, & cuncta uidentē;

g Hom Il. 6. h Al Perimit, i. interficit, occidit. i equorum, expono,  
 & non, aurigae, ut Pompon. Laet. K Hom. Il. 13. l Hom. Il. 4.  
 m Plurimum, Qui lu. in plurimam usque noctem, i. maximam noctis partē.  
 n Hom. Il. 112. 109. 134. o uino, uel somno, S. p Al. uinctus.  
 q Ulterius pergendo, seu progrediēdo. Vel, non intermittendo. r id est, si  
 tota nocte lussisset. s Tmesis, pro, Perturbans ouilia. t exemplo Nisi.  
 u Maxima huius nominis ē diuersis libris est lectionis uarietas. Alij enim  
 Rhoecūque; Alij, Rhoetūque; Al. Roethūque; Al. Retumque; Al. Rophe-  
 tūque; Al. Leichūque Ego, quod nomē in hac diuersitate recipiendum sit, non  
 flauo, ut tu lector diligētius cōsuleres, & examines. x scr. 4. Habarimq.  
 y i. dormientes. z Hunc alium esse a superiori existimo, cū superiore igna-  
 rum dicat, hunc uero uigilantem, & cuncta uidentem.

a Rhamne-  
 tis erat rex,  
 & augur.

b Ad eun-  
 dem modum  
 apud Hom.

Il. 10. dor-  
 micus in-  
 terficiunt  
 Rhesus.

c Ho. Il. 10

d id est, exti-  
 nitum, mor-  
 tem, caedē,  
 a Niso illi  
 illatam.

e Enume-  
 rat eos poe-  
 ta, quos Ni-  
 sus, castra  
 hostium in-  
 gressus, in-  
 terfecit.

f passim, for-  
 titu, negli-  
 genter.

Pbb 3 Sed



<sup>a</sup> Attende hic, quanta olim fuerit Craterū magnitudo. <sup>b</sup> scilicet, Euryalus. <sup>c</sup> Cruore. <sup>d</sup> Eduxit gladium cū multo cruore. Alij leg. Purpureū, de ense, qui multo cruore esset purpureus. S. et Don. Vel, Multa morte, cum multo morientis cruore. <sup>e</sup> latenter enim saeuiebat, nocturno proelio. S. Alij exp. Prosequitur caedes fortunas. <sup>f</sup> Homer Il. 61. <sup>g</sup> ostendit eos auides caedis fuisse. <sup>h</sup> Fuit mos hospitalitatis apud maiores, ut hospites inuicem sibi munera darent: qui nūc est apud Turcas. Vel sic intelligamus, Caedius dedit Remulo filio Tiburti, dona hospitalitatis. Rutuli, cū superiori tempore expugnassent Tibur, potiti fuerunt tali munere: ideo Rhamnetis habebat, quia Rutulus erat. mihi placet, ut intelligamus Rhamnetē nepotē Remuli. P. Laet. <sup>i</sup> Graeca phrasis est, pro, dat habenda. <sup>k</sup> Homer. Il. 140. <sup>l</sup> Aptam, & conuenientem. Sic, - humeris de moreabilem suspenderat arcum. <sup>m</sup> splendentem. <sup>n</sup> Nisus, & Euryalus. <sup>o</sup> Rutulorum. <sup>p</sup> regis Latini.

Cetera

Cetera dicit  
 Ibant, &  
 Tercentum  
 Iamq. prop  
 Cum pro  
 Et galea E  
 Prodidit in  
 Huius tēp  
 State utri  
 Quo ne  
 Sed celerare  
 Obijciunt ex  
 Hinc usq. h  
 Silva fuit,  
 Horrida: qu  
 Rara per oc  
 Euryalum t  
 Impediunt  
 Nisus ait:  
 Aque loco  
 Albani: tu  
 Vi stetit, &  
 Euryale, in

ponderant. T  
 i semus tran  
 manulo. Iden  
 nel effugeret  
 n. Ad. Lucina  
 n. f. a. r. e. d. o.  
 se extruam  
 p. ad se ipsum



Cetera dum legio<sup>a</sup> campis instructa moratur,  
 Ibant, & Turno regi responsa ferebant,  
 Tercentum, scutati omnes, Volscente magistro:<sup>b</sup>  
 Iamq. propinquabant castris, muroq. subibant,  
 Cum<sup>c</sup> procul hos laeno flectentes limite cernunt,  
 Et galea Euryalum sublustri<sup>d</sup> noctis in umbra  
 Prodidit immemorem,<sup>e</sup> radijsq.<sup>f</sup> aduersa resulsit.  
 Haud temere est uisū: cōclamat ab agmine Volscēs:  
 State uiri: quae caussa uiae? qui ue estis in armis?  
 Quo ue<sup>g</sup> tenetis iter: nihil illi tendere<sup>h</sup> contra,  
 Sed celerare fugam in siluas, & fidere nocti.  
 Obijciunt equites sese ad diuortia<sup>i</sup> nota,  
 Hinc, atq. hinc; omnēq. aditum<sup>k</sup> custode coronant.<sup>l</sup>  
 Silva fuit,<sup>m</sup> late dumis, atque ilice nigra  
 Horrida: quam densi complebant undiq. sentes:  
 Rara per occultos ducebat<sup>n</sup> semita callis:  
 Euryalum tenebrae ramorum, onerosaq. praeda  
 Impediunt, fallitq. timor regione uiarum.  
 Nisus aait: iamq. imprudens euaserat hostes,  
 Atque locos,<sup>o</sup> qui post Albae de nomine dicti  
 Albani: tum rex stabula alta Latinus habebat.  
 Ut stetit, & frustra absentem respexit amicum:  
 Euryale, infelix<sup>p</sup> qua te regione reliqui?

ponderunt. Tendo contra sermonem tuum, id est, Tibi respondeo. Ser.  
<sup>i</sup> semitas transversas, quae sunt a latere uiae militaris. K Ser. Abitum,  
 manu. Ideo enim siluam cinxerunt equites Rutuli, ne quis inde abiret,  
 uel effugeret. l cingula. m Descriptio siluae ab arborum generib.  
 n Al. lacebat. o Sunt, qui hic, Lacus, legere malint, eo quod uel Dio-  
 nysio teste, constat Alban inter excelsum montem, & magnum lacum suis  
 se exstructum. Lacus huius meminit Cic. lib. 1. de Diuin. & Val. Max. l. 1.  
 p ad se ipsum, non ad Euryalum.

a proprie  
 nā legio de  
 peatibus,  
 turma de  
 equitibus di-  
 citur.

b Equitum  
 magistrum  
 denotat:  
 quae digni-  
 tas secundā  
 erat a di-  
 ctatura.

c Hom. Il.  
 110.

d Non pe-  
 nitius illu-  
 stri, quod  
 l. 6. dicitur, lu-  
 nae sub lu-  
 ce maligna.

e quia non  
 debuerat ser-  
 re galeam.  
 f Lunari-  
 bus.

g Homerus  
 Il. 110.

h Nihil re-

Bbb 4 Quae



a Diuerfi-  
tas lectonis  
apud uer.

Gramm. nō  
omittenda.

Don. & Vr.  
ban. ita le-  
gerunt, &  
disiunxerūt:

Quanc se  
quar, rur-  
sus perple-  
xū iter om-  
nerenoluēs,

fallaces Sil-  
uas, simul  
& uestigia  
retro Obser-  
uata legit.

b inter au-  
ditum sonū,  
& uisum  
Euryalum.

c Sic modo  
dixit, Falla-  
cem siluam.

d Pathos  
ab addubi-  
tatione, quā

Graeci ἀπορίσις uocant. Vide Macrobi. Sat. lib. 4. cap. 6. e Hom. in  
Il. 50. f Ex paternorum, suorumq. meritorum fiducia ueluti debitam sibi  
gratiā reposcit. Sic Chryses ad Apollinem Iliad. ε. Εἰ ποτέ τοι &c.

g Tholus pars illa sub tecto est, in qua trabes coeunt, ubi suspendebantur  
spolia & dona, quae sacrificabantur dijs. h Hom. Il. 5. Est autē Petitio.

i militum 300. k tenebras dubias. l Qui erat e regione, etsi non  
aduerso pectore. Hasta porro sic fracta est ipso impetu, ut findere-  
tur ita hastile fissum, & ipsa fissione acuminatum praecordia transit.

Turn. m interemit Sulmonem. Tractum est hoc nomen ab opido in  
antiquo Latio, quod Sulmo dicitur. n obscurum hunc esse locum, ait Ser.

Quanc<sup>a</sup> sequar? rursus perplexū iter oē reuoluens  
Fallacis siluae, simul & uestigia retro

Observata legit, dumisq. silentibus errat:

Audit equos, audit strepitus, & signa sequentum.

Nec longum in media<sup>b</sup> tēpus, cum clamor ad aures

Peruenit, ac uidet Euryalū, quē tā manus omnis,

Fraude loci,<sup>c</sup> & noctis subito turbante tumultu

Oppressum, rapit, & conantem plurima frustra.

Quid faciat?<sup>d</sup> qua ui iuuenē, quibus audeat armis

Eripere? an se se medios moriturus in hostes

Inferat, & pulchrā properet per uulnera mortem?

Ocius adducto torquens hostile lacerto,

Suspiciens altam Lunam, sic uoce precatur:

Tu<sup>e</sup> dea, tu praesens nostro succurre labori,

Astrorum decus, & nemorum Latonia custos,

Si qua tuis<sup>f</sup> umquam pro me pater Hyrtacus aris

Dona tulit, si qua ipse meis uenatibus auxi,

Suspendi ue tholo,<sup>g</sup> aut sacra ad fastigia fixi:

Hunc sine<sup>h</sup> me turbare globū,<sup>i</sup> & rege tela per au-

Dixerat: et toto connixus corpore ferrum (ras.

Coniicit. hasta uolans noctis diuerberat umbras,<sup>k</sup>

Et uenit aduersi<sup>l</sup> in tergum Sulmonis,<sup>m</sup> ibiq.

Frangitur, ac fixo<sup>n</sup> transit praecordia ligno.

Voluitur



Voluitur ille uomens calidum<sup>a</sup> de pectore flumen  
 Frigidus, & longis singultibus ilia pulsat.  
 Diuersi circumspiciunt.<sup>b</sup> hoc acrior idem  
 Ecce aliud summa telum librabat<sup>c</sup> ab aure,<sup>d</sup>  
 Dum trepidant. it hasta Tago per tempus utrumq.  
 Sridens, traiectoq. haesit tepesaeta cerebro.  
 Saeuit atrox Volsens, nec teli conspiciit usquam  
 Auctorem, nec quo se ardens immittere possit.  
 Tu tamē interea<sup>e</sup> calido mihi sanguine poenas<sup>f</sup>  
 Persolues amborum, inquit: simul ense recluso  
 Ibat in Euryalum. tunc uero exterritus, amens  
 Conclamat Nisus: nec se celare tenebris  
 Amplius, aut tantum potuit perferre dolorem.  
 Me me:<sup>g</sup> adsum, qui feci: in me conuertite ferrū,  
 O Rutuli. mea fraus omnis: nihil isle, nec ausus,  
 Nec potuit: caelum hoc, & sidera conscia testor.  
 Tantum infelicem nimium<sup>h</sup> dilexit amicum:  
 Talia dicta dabat:<sup>i</sup> sed uiribus ensis adaetus  
 Transadigit<sup>k</sup> costas, & candida pectora rupit.<sup>l</sup>  
 Voluitur<sup>m</sup> Euryalus leto; pulchrosq. per artus  
 It cruor; inq. humeros ceruix collapsa recumbit:  
 Purpureus ueluti cum flos succisus aratro  
 Languescit moriens: lassō ue<sup>n</sup> papanera collo  
 Demisere caput, pluuia cum sorte grauantur.

nis. f subaudi, occidite. g Ecphorasis, in pium amorem Nisi. h Nisus uidelicet, ut sua interpellatione & iudicio, ferrum libratum ab amico auerteret. i Rectius uidetur, Trans abiit, uel Transadit, tū quia praecessit adaetus, tū quia nō dicimus, Ensis adigit, sed adigitur. k Alij, Pectora candida rumpit. Dixit Pectora, & adiecit pathos, Cādida, uē Rumpit, non Rupit, energiae gratia. Probat hanc lectionem Donat. probant lib. uet. l Pathos ab attestatōne rei uisae, & hypotyposi deficientis in ipso uulnere. m Homer. in Il. 8.

a Lucr. l. 2. Sanguis expirans calidum de pectore flumen.

b Rutuli, admirati unde telum in Sulmonem per tenebras proficisceretur.

c Al. Vibrabat.

d Gestus iaculantis exprimitur.

Nam manalia tela, aut ab aure, aut a latere iaciuntur. Ser.

e donec ille inuenitur.

f Ennius l.

1. Ann. mihi nam calido das sanguine poe-

At



<sup>a</sup> cum illo solo congre-  
 diur, eūq.  
 unum ferne  
 re conatur.  
<sup>b</sup> Ser. 5.  
 Perturbat.  
<sup>c</sup> Hypoti-  
 pos Nisi,  
 hinc illinc  
 perturban-  
 tis hostes  
 ferro, & ex-  
 cipiētis Vol-  
 scentem in-  
 cautum.  
<sup>d</sup> Homer.  
 in Il. 64.  
<sup>e</sup> Rutulo.  
<sup>f</sup> quasi con-  
 tentus, perē  
 pro hoste.  
<sup>g</sup> Tum de-  
 mum q. ibi  
 m. pl. cum  
 illum uidit  
 a se perem-  
 ptum.  
<sup>h</sup> Per im-  
 mobile sa-  
 xum Capito-  
 lij, aut Tarpeiam ipsam rupem, intelligit; aut, ut Seruio placet, Terminū  
 Deum, qui solus ne ipsi quidem Ioui noluit concedere.  
<sup>i</sup> Non solum suis armis eos exsuerunt, sed etiam illa praeda, quae Ru-  
 tulis fuerat ante detracta.  
<sup>k</sup> Sic lib. 11x. Semperq. recenti Caede repebat humus.  
<sup>l</sup> spumat enim sanguis, cum effunditur. & adhuc effundebatur: quia di-  
 xit: Seminecesq. uiros. Ser.  
<sup>m</sup> Hom. Il. xi. Est autem descriptio diei.

Turnus

Turnus<sup>a</sup> in  
 suscit, ac  
 Quisq. suos  
 Quin ipsa a  
 Praefigunt  
 Eurpali, &  
 Aeneadae d  
 Opposuerat  
 Ingentesq. &  
 Stant macti  
 Nota nimis  
 Interea i pan  
 Nuncia jam  
 Eurpali; ac  
 Excessu manu  
 Emulat infeli  
 Scissa comā,  
 Prima petit.  
 Telorūq. men  
 Hanc ego te  
 Sera meae re  
 Crudelis? nec  
 Affari extren  
 Hec, terra ig  
 dīse. d ex E  
 f Homer. Il. 2.  
 h Rutulo dicit  
 i Homer. in 1  
 k id est, talen  
 l Quem spera  
 m Homer. Il.  
 a Fabr. place



Turnus<sup>a</sup> in arma uiros, armis circumdatus ipse,  
 Suscitāt, aeratasq. acies: in proelia cogit  
 Quisq. suos; <sup>b</sup>uarijsq. acuunt rumoribus <sup>c</sup>iras. <sup>d</sup>  
 Quin ipsa arreētis (uisu mirabile) in hastis  
 Praefigunt capita, <sup>e</sup>& multo clamore sequuntur,  
 Euryali, & Nisi.

Aeneadae duri murorum in parte sinistra  
 Opposuerē aciem; nam dextra cingitur amni)  
 Ingentesq. tenent fossas; & turribus altis  
 Stant maestī: simul ora uirum praefixa uidebant,  
 Nota nimis miseris, atroq. fluentia tabo.

Interea <sup>f</sup>pauidam uoluitans pinnata per urbem  
 Nuncia fama ruit, matrisq. <sup>g</sup>allabitur aures  
 Euryali; ac subitus miserae calor ossa reliquit:  
 Excussi manibus radij: <sup>h</sup>reuolutaq. pensa.  
 Euolat infelix, & semineo ululatu,  
 Scissa comā, muros <sup>i</sup>amens, atque agmina cursu  
 Prima petit. non illa uirum, non illa periculi,  
 Telorūq. memor: caelum dehinc questibus implet.  
 Hunc<sup>k</sup> ego te, Euryale, adspicio? tu ne ille senectae  
 Sera meae requies? <sup>l</sup>potuisti linquere solam,  
 Crudelis? nec te<sup>m</sup> sub tanta pericula missum,  
 Affari extremum miserae data copia matri?  
 Heu, terra ignota, canibus data <sup>n</sup>praeda Latinis,

disse. <sup>d</sup>ex Euryali, & Nisi audacia susceptas. <sup>e</sup>Nisi, & Euryali.

<sup>f</sup>Homer. II. 246. <sup>g</sup>Euryali.

<sup>h</sup>Radius dicitur instrumentum illud, quo telae innectuntur.

<sup>i</sup>Homer. in II. 70. 246.

<sup>k</sup>id est, talem Querella matris Euryali, amplificandi luctus causa.

<sup>l</sup>Quem sperabam fore requiem.

<sup>m</sup>Homer. II. 24.

<sup>n</sup>Fabr. placet, Date. ut in I I X. Decus addite diuis.

<sup>a</sup>Homer. II. 10.

<sup>b</sup>Fabricius legit & distinguunt hoc modo: Aeratasq. acies in proelia cogit: Quisq. suos, ut sit symphesis.

Turnus adhortabatur milites, ad oppugnationem optuli sese pararent: duces eum secuti cohortes expeditabant, & quisque colligebat suos.

<sup>c</sup>Duos Romanos pulcherrimum facinus auosos, tantam stragem in castris no-

ste, ea edi-

Ali-



<sup>a</sup> Ho. Il. 3. <sup>b</sup> pro, Funeraria. <sup>c</sup> Nā funerea sūt, ad quas funus pertinet. <sup>d</sup> Alij intelligūt, pro In funera, uel, Ad funera. <sup>e</sup> Legitur, & Funere. <sup>f</sup> Producere antem exp. ante ad despropone- re mortuos ad exsequias. <sup>g</sup> Hoc faciebāt funerea. <sup>h</sup> Praeficae uero sequebantur. <sup>i</sup> Funerarium quācūq; pā- rietibus cō- rinebatur, Praeficantū clamor ad Libitinā, & in publico personabāt. <sup>j</sup> c ueste ex tela. <sup>k</sup> d cadaver. <sup>l</sup> e funus tuum. <sup>m</sup> f o Iuppiter. <sup>n</sup> g fulmine Al Caelo. <sup>o</sup> h mi- serabile. <sup>p</sup> i pigrescunt. <sup>q</sup> K matrē Euryali. <sup>r</sup> l Al. Accēdēt. <sup>s</sup> m Auctor. <sup>t</sup> n nō cum iniuria, sed cū celeritate. <sup>u</sup> o Præparatio ad oppugnationē, quā primū summam graphice describit, atque inde particulatim eam enarrat. <sup>v</sup> p Plane tragice. <sup>w</sup> q Ho. Il. 136. <sup>x</sup> r Troianorū. <sup>y</sup> s parū lucet. <sup>z</sup> t hominū. <sup>aa</sup> u Ho. Il. 206. <sup>ab</sup> x propter obsidionē Troianā. <sup>ac</sup> y Ho. Il. 131. <sup>ad</sup> Possent

Possent testā  
 ferrelibet su  
 Nec iam suffi  
 Immanem Te  
 Quae Rutulu  
 Tegmina: a  
 Amplius and  
 Missilibus cer  
 Parē alia bon  
 Pison, & su  
 At Messapus e  
 Residit uallu  
 Vos, o Callio  
 Quas ibi tam  
 Ediderit, quen  
 Et necum inge  
 Et meministis  
 Tūris eras uat  
 Opportuna<sup>b</sup> lo  
 Expugnare Ita  
 Certabant: Tr  
 Perq. canas de  
 Princeps<sup>l</sup> ard  
 Et flammam a  
 Corripuit rabie  
 tot ruerē, egerem  
 quae armatū erat  
 meūq; quod solū  
 habuerant a Nep  
 pūna prote  
 meri uerū ei au  
 h extrema, uel  
 i spāia magnā  
 eras euoluere b



Possent testam aciem<sup>a</sup> perrumpere: cū tamen oēs  
Ferre libet subter densa testudine<sup>b</sup> casus.

Nec iam sufficiunt. nā, qua globus imminet ingēs,  
Immanem Teucris molem uoluuntque, riuuntque:<sup>c</sup>  
Quae Rutulus strauit late, armorumq. resoluit  
Tegmina: <sup>d</sup> nec curant caeco contendere Marte  
Amplius audaces Rutuli, sed pellere uallo  
Missilibus certant.

Parte alia horrendus visu quassabat<sup>e</sup> Etruscum  
Pinum, & sumiseros insert Mezentius ignes.

At Messapus equum donitor, Neptunia proles, <sup>f</sup>  
Rescindit uallum, & scalas in moenia poscit.

Vos, o Calliope, <sup>g</sup> precor, adspirate canenti,  
Quas ibi tum ferro strages, quae funera Turnus  
Ediderit, quem quisq. uirum demiserit Orco:

Et mecum ingentes oras <sup>h</sup> euoluite belli. <sup>i</sup>  
Et meministis enim diuiae, & memorare potestis.

Turris erat uasto suspectu, & pontibus altis,  
Opportuna<sup>k</sup> loco: summis quam uiribus omnes

Expugnare Itali, summaq. euertere opum ui  
Certabant: Troes contra defendere saxis,

Perq. cauas densi tela intorquere fenestras.  
Princeps <sup>l</sup> ardentem coniecit lampada Turnus,

Et flammam adfixit lateri: quae plurima uento  
Corripuit tabulas, & postibus haesit adefis. <sup>m</sup>

ros ruerē, agerem, raperem, iunderē, prosternerem. <sup>d</sup> i. ipsam testudinē,  
quae armorū erat cōnexio. <sup>e</sup> Vires, & magnitudinē Mezentij ex eo uult  
intelligi, quod solidā pinū manus quatiebat. <sup>f</sup> Ab eo, quod equi originem  
habuerunt a Neptuno: et cū Messapus esset dominor equorū, uidebatur Ne-  
ptunia proles. <sup>g</sup> Calliopē pro oib. Musis inuocat, quia propter ēi pluralis nis-  
meri uerbū ei adiunxit. Est aut haec inuocatio sumpta ex Homeri Il. p.  
<sup>h</sup> extrema, uel principia ut dixit Quintil. Oras soluētib. bene precemur.  
<sup>i</sup> spacia magna belli explicare, ut Ennius l. 6. dixerat, Quis potis ingentes  
oras euoluere belli. <sup>k</sup> Circa portas. <sup>l</sup> Primus. <sup>m</sup> Consumptis. Tur-

a Testam

acīe hic uo-

cat, qua in

seq. uer. Te

studinem.

b sub testu

dine Rutu-

li tolerabāt

uelus.

c Polysyn-

acton, Vol-

uuntque

ruuntque:

quod idē a-

libi propmo

dū Graeco-

rū imitatio-

ne prouer-

bialiter ex-

tulit, Rapi-

uniquē, se-

rūique, &

γασι γὰ φέ

ρσι, agūtq.

feruntque:

pro eo quod

est, hostili

more popu-

lari, aut in-

festare. Te-

rent. in A-

delph. Cete-



<sup>a</sup> id est, incendio, ut lib. 5. - toto descendit corpore pestis.  
<sup>b</sup> Pro, unus & alter, ut delict Hel. & Lycus.  
<sup>c</sup> Varia huius nominis est lectio. Alij n. legunt, Lirinia; Alij, Licinia; Alij, Lacynia; Al. Laccinnia; Al. Lacymnia; Alij, Licinnia.  
<sup>d</sup> educauerat. supra: Argolicum terrorē inter, Troiaeq. labores Sublatum. <sup>e</sup> Quia serui olim capitis poena a militia arcebatur. Auctor Mart. Digest. de re militari. Pompon. expon. Velitis, propterea quod Tiro esset, & necdum bella tractare sciret. <sup>f</sup> id est, strielo.  
<sup>g</sup> parma, species scuti, leuis armaturae, qualis uelites erant, Latine est uocabulum, sic dicta, teste Var. lib. 4. de ling. Latina, quod a medio in omnes partes par est. Haec lorea fuit, teste Snida, & rotunda, magnitudine tripedali. De hac sic loquitur Polybius: Parma, ob structuram & fortis est, & idonea securitati habet magnitudinem; figura existens rotunda, & diametro tripedali. Nonius breue scutum ait esse, quod intelligendum est respectu scuti a Polybio descripti. <sup>h</sup> Inql. quasi Tiro. Ser. <sup>i</sup> Ho. Il. 129. <sup>k</sup> f. Helenor. <sup>l</sup> Ho. Il. 117. <sup>m</sup> Ergo & Helenor bonus. <sup>n</sup> id est, per. <sup>o</sup> Al. Saxa.  
<sup>p</sup> quia tunc alii non erant muri, sed ad impetum tantum repellendum.

Quem

Quem Turri  
 Increpat his  
 Sperasti te pos  
 Pendente  
 Qualis ubi  
 Sustulit alta p  
 Quaesitum  
 Martius a stab  
 Tollitur. inua  
 Ardentes  
 Ilioneus  
 Lucetium port  
 Exathrona Lig  
 Hic  
 Origium Caen  
 Turnus  
 Et Sagarim  
 Primum Cap  
 Struxerat  
 Ad nodum rali  
 Et lacno infixa  
 Spirantem a  
 Stabat in egre  
 Pictus a  
 g. Emathio  
 Phrygiae  
 Ant. f. magn  
 n. Leuiter ual  
 q. Persipre  
 forma, & l  
 ipse Phryx  
 u. qui & Hy  
 u. Loquitur h  
 na uenire, q



Quem Turnus pariter cursu, teloq. secutus  
 Increpat his uictor: Nostras ne inuadere demens  
 Sperasti te posse manus? simul arripit ipsum  
 Pendentem, & magna muri cum parte reuellit:  
 Qualis <sup>a</sup> ubi aut leporē, aut candēti corpore cyncū  
 Sustulit alta petens pedibus Iouis armiger <sup>b</sup> uncis,  
 Quaesitum <sup>c</sup> aut matri multis balatibus agnum  
 Martius a stabulis rapuit lupus. undiq. clamor  
 Tollitur. inuadunt, & fossas aggere complent.  
 Ardentes <sup>d</sup> taedas alij ad fastigia iactant. <sup>e</sup>  
 Ilioneus <sup>f</sup> saxo, atque ingenti fragmine montis  
 Lucetium portae subeuntem, ignesq. ferentem,  
 Emathiona Liger, Chorineum sternit Asylas;  
 Hic <sup>g</sup> iaculo bonus, hic longe fallente sagitta.  
 Ortygium Caeneus, uictorem Caenea Turnus,  
 Turnus <sup>h</sup> Ityn, <sup>i</sup> Cloniūque, Dioxippū, Promulūque,  
 Et Sagarim, <sup>k</sup> & summis stantē pro turribus <sup>l</sup> Idam:  
 Priuernū Capys. hūc primo leuis hasta Themillae <sup>m</sup>  
 Strinxerat: <sup>n</sup> ille manū, proiecto tegmine, demens <sup>o</sup>  
 Ad uulnus tulit: ergo alis allapsa sagitta,  
 Et lacuo infixā <sup>p</sup> est lateri manus, abditaq. intus  
 Spiramenta animae <sup>q</sup> letali uulnere rupit.  
 Stabat in egregijs Arcentis <sup>r</sup> filius armis,  
 Piētus acū <sup>s</sup> chlamydē, et ferrugine <sup>t</sup> clarus Ibera, <sup>u</sup>  
<sup>g</sup> Emathio. <sup>h</sup> Anadyptosis. <sup>i</sup> Haec omnia sumpta ex antiquitate  
 Phrygiae. <sup>k</sup> A flumio Phrygiae Sangario. <sup>l</sup> pro defensione turrium.  
 Aut, sic magnum, ut turrim putares. Ser. <sup>m</sup> Themillas Troianus erat.  
<sup>n</sup> Leniter uulnerarat. <sup>o</sup> qui tegmen, i. scutū, proiecerit. <sup>p</sup> Al. Affixa.  
<sup>q</sup> Periphrasis pulmonis. <sup>t</sup> Personae descriptio, a genere armorū, habitu,  
 forma, & loco, in quo educatus fuerat. <sup>s</sup> Phrygio opere intertextā, quia  
 ipse Phryx. <sup>t</sup> Ferrugineus color ferro ardenti, aut certe ferrugini similis  
 est, qui & Hyacinthus ab hoc poeta appellatur: Ferrugineos hyacinthos.  
<sup>u</sup> Loquitur hic de Iberis, inter Albanos, & Colchos sitis: unde olim i. Hispania  
 uenere, qui amni Ibero, & ipsi Hispaniae, nomē fecerunt. Insi-

a Hom. Il.

244.

b Aquila.

Haec auis,  
 quia fulmi-  
 ne non tan-  
 gitur, fingi-  
 tur a poetis  
 armiger Io-  
 uis esse.

c Ho Il 5.

d Hom. Il.

46. &amp; 132.

e saepe ia-  
 ciunt.

f Hoc nomē  
 cum sequē-  
 tibus Grae-  
 cum est, &  
 Tyrrhenū.  
 Graeca au-  
 tem habent  
 nomina Tro-  
 iani, propter  
 Euandrum:  
 Nā ex Euā-  
 dro, & Tyr-  
 rhenis auxi-  
 lia erant.

Insi-



<sup>a</sup> Simethus  
fluvius est  
Siciliae, cir-  
ca Gatanen  
& Centuri-  
pas.

<sup>b</sup> Quis fue-  
rit Deus Pa-  
licus, uel  
qui potius  
Palici, nam  
duo fuisse  
memoratur,  
uide Macr.

Sat. lib. 5.  
cap. 19. &  
Diod. Sicu-  
licum lib. xi.

<sup>c</sup> quia plu-  
bium iactum  
dissoluitur  
nimio rota-  
tu, & aeris  
calore.

<sup>d</sup> Mezen-  
tius funda  
interemit fi-  
lium Arcen-  
tis.

<sup>e</sup> Haec erat prima sagitta emissā ab Ascanio contra homines.

<sup>f</sup> Numanus.

<sup>g</sup> A. ceperat enim in dotem a Turno particulam regni.

<sup>h</sup> Ingentem Ser. legit, id est, Non erat ingens, sed se esse ingentem  
clamitabat.

<sup>i</sup> Immo ter capta est Troia diuersis temporibus: primum, ab Heracle; de-  
inde, ab Amazonibus; postremo, a Graecis, duce Agamemnone. Tzet-  
zes in Lycoph.

<sup>k</sup> Subaudi, nobis promisit, aut simile quiddam.

<sup>l</sup> huc cursum nostrum uenire.

Insignis facie: genitor quem miserat Arcens,  
Eductum Martis luco, Simethia<sup>a</sup> circum  
Flumina; pinguis ubi, & placabilis ara Palici.<sup>b</sup>  
Stridentem fundam, positis Mezentius armis,  
Ipse ter adducta circum caput egit habena,  
Et media aduersi liquefacto<sup>c</sup> tempora plumbo  
Diffidit, ac multa porrectum extendit arena.<sup>d</sup>  
Tum primum bello celerem intendisse sagittam<sup>e</sup>  
Dicitur, ante feras solitus terrere fugaces  
Ascanius, sortemq. manu fudisse Numanum;  
Cui Remulo cognomen erat, Turniq. minorem  
Germanam nuper thalamo sociatus habebat.  
Is<sup>f</sup> primam ante aciem digna, atq. indigna relatu  
Vociferans, tumidusq. nouo praecordia regno<sup>g</sup>  
Ibat, & ingenti<sup>h</sup> sese clamore ferebat.  
Non pudet obsidione iterum, ualloq. teneri,  
Bis<sup>i</sup> capti Phryges, & morti praetendere muros?  
En qui nostra sibi bello connubia poscunt.  
Qui deus Italiam,<sup>k</sup> quae uos dementia adegit?<sup>l</sup>  
Non hic Atridae, nec fandi fictor Ulysses:  
Durum a stirpe genus: natos ad flumina primum

Deferimus.

Deferimus,  
Venatu inuig-  
Fletere ludu-  
at patiens op-  
Aut rastis te-  
Omne aciem  
Terga sati gan-  
Debilat nire  
Canicem gale-  
Connectare in-  
Vobis picta cru-  
Desidia cordis  
Et tunicae mat-

est Seneca lib. 1.  
nunc indurabam-  
pa, immanes sale-  
et periclitantur aqu-  
bilis occidere in-  
pientes frigida de-  
Seneca lib. 2. c.  
dis. d. ad homin-  
res nostri uirum bi-  
benamq. culmen  
Ostendit etiam mi-  
rela militaria gerit  
stimulo utitur. T-  
g crocanti uessum  
nam mulieres uel  
h purpura. i. T-  
loquatur manum  
uae incorruptis at-  
quam utros decere  
K. M. ita mihi  
est etiam in usu



Deferimus,<sup>a</sup> saeuoq. gelu duramus,<sup>b</sup> & undis:<sup>c</sup>  
 Venatu inuigilant pueri, siluasq. fatigant.  
 Fleetere ludus<sup>d</sup> equos, & spicula tendere cornu.  
 At patiens operum, paruoq. assueta iuuentus,  
 Aut rastris terrā domat,<sup>e</sup> aut quatit opida bello.  
 Omne acuum ferro teritur,<sup>f</sup> uersaq. iuuentum  
 Terga fatigamus hasta: nec tarda senectus  
 Debilitat uires animi, mutatq. uigorem:  
 Caniciem galea premimus; semperq. recentes  
 Conuictare iuuat praedas, & uiuere raptō.  
 Vobis picta croco,<sup>g</sup> & fulgenti murice<sup>h</sup> uestis,  
 Desidiaē cordi: iuuat indulgere choreis:  
 Et tunicae manicas,<sup>i</sup> & habet redimicula mitrae.

est Seneca lib. 1. (sua foriarum) ad futurae militiae patientiam Eurota flumine indurabant. Vide Coel. ant. lect. lib. 18. c. 1. Galenus alicubi praecipit, infantes sale aspersos fasciis inuoluendos; hoc est, ut Auicenna docet, ut perluantur aqua, in qua colliquatum sit sal, ut ita commode cutis et umbilicus occallere incipiant, ore ac naribus intactis. Improbatur autem Galenus infantes frigida lauare. Vide Aetium Tetr. 1. Serm. 4. cap. 3. & Oribasiū Synopseos lib. 2. cap. 43. & ad Eunnap. lib. 2. cap. 21. c pro, gelidis undis. d aliorum labor, nostrae pueritiae ludus est. e Cato ait, Maiores nostri uirum bonum cum laudabant, ita laudabant, bonum agricolam bonumq. colonum: amplissime laudari existimabatur, qui ita laudabatur. Optimos etiam milites ex agricultura accipiebant. f Semper in manibus tela militaria gerimus, etiam cum terrā subigimus. Nam hasta pro bono stimulo utimur. Turn.

g crocoton uestem dicit delicatam, fimbriatam, ac rotundam, qua potissimum mulieres utebantur.

h purpura. i Tunicae χερσίδος hoc est, manicatae, siue (ut Plautus loquitur) manuleatae, primum apud priscos Latinos, ac deinde etiam Romanae incorruptis adhuc moribus, probrosae habebantur, seminaeq. potius quam uiros decere putabantur. Vide Gell. l. 7. c. 12.

k Mitra mulierum fuit: unde Mitella. Tale tegmen capitis apud Lydes etiam in usu fuit.

a E consuetudine Germanorum traxit, qui aquae Rhe-niarbitrio explorabant partus, esset ne legimus, an nobis. Turn.

b Hoc de Spartanorum moribus tractum uidetur, qui pueritiam suam, (ut auctor



<sup>a</sup> Homer.  
Il. 18.

<sup>b</sup> Appellat  
eos mulie-  
res.

<sup>c</sup> Dindymon  
mons Cyzi-  
ci est, sacer  
Matri deū,  
quod gemi-  
na ubera  
fundere ni-  
deatur.

<sup>d</sup> sinistram  
dicit, quae  
duo forami-  
na, ut dex-  
tra unū, ha-  
bebat. Hanc  
tibiam sa-  
cris Cybeles  
tribuunt,  
quod orga-  
stica fuerit,  
hoc est, con-  
citatrix, &

inflat os, uultumq. deformarit. Qua de causa fabulantur eam a Palla-  
de abiectam, quā ipsa repererat, deprehensa deformitate oris. Tibiarū apud  
ueteres plures fuisse species constat: interq. eas una fuit, quae a Libybus  
Plagialos dicebatur, ex loro: Elymos ex buxo fuit, inuenta a Phrygiis;  
quā poeta hic innuit, cum dicit, Buxusq. uocat Berecynthia. Inuenere etiā  
Phryges lugubrem tibiam, qua Cares simul coepere uti. Hort. e a monte  
Berecyntho. f Vos, qui mulieres estis, relinquit nobis, qui uiri sumus, ar-  
ma. g spolia Numani Remuli. h Homer. in Il. 109. i candidum, ni-  
tidum, ac praepinguem. k aequalem matri, nondum patri. S. l Laeta to-  
nitrua felicia putantur, quod, quae nobis sinistra sunt, ea superis dextra ef-  
se creduntur. m Carp. Fatifer, id est, ferens mortē. n Versus leoninus,  
o Hostilis insultatio, quam σαρπασμὸν uocant Graeci. p Subandi, &  
dixit, & fecit. sic alibi; Nec plura. Sub. dixit.

O uere<sup>a</sup> Phrygiae,<sup>b</sup> (neq. enī Phryges) ite per alta  
Dindyma,<sup>c</sup> ubi assuetis biforem<sup>d</sup> dat tibia cātum.  
Tympana nos, buxusq. uocat Berecynthia<sup>e</sup> matris  
Idaeae: finite arma uiris,<sup>f</sup> & cedite ferro.  
Talia iactantem dictis, ac dira canentem,  
Non tulit Ascanius; neruoq. obuersus equino  
Contendit telum; diuersaq. brachia ducens,  
Constitit ante Iouem, simplex per uota precatus:  
Iuppiter omnipotens, audacibus annue coeptis.  
Ipse tibi ad tua templa seram sollemnia dona,<sup>g</sup>  
Et statuam<sup>h</sup> ante aras aurata fronte iuuentum  
Candentē,<sup>i</sup> pariterq. caput cū matre ferentem,<sup>k</sup>  
Iam cornu petat, & pedibus qui spargat arenam.  
Audijt, & caeli genitor de parte serena  
Intonuuit laeum.<sup>l</sup> sonat una letifer<sup>m</sup> arcus:  
Effugit horrendum stridens elapsa sagitta,  
Perq. caput Remuli uenit, & caua tempora ferro  
Traicit. l, uerbis uirtutem illude superbis.<sup>n</sup>  
Bis capti Phryges<sup>o</sup> haec Rutulis respōsa remittūt,  
Haec tantū<sup>p</sup> Ascanius. Teucric clamore sequuntur,

La-

Laetitiaeq. f.  
Aetheria tu  
Desuper Au  
Nube sedens,  
Matre nona  
Dus genite,  
Certe sub A  
Nec te Troia  
Aethere se m  
Ascaniumq. p  
Antiquam m  
Armiger ante  
Tum comitem  
Contra loquens  
Et crimes albos  
Aene his ara  
Sit satis Aene  
Oppetisse tuis  
Concedit land

d ubi Venerē. Gen  
ratus pater Cap  
aditū oē dū X  
nantes. g uita  
lo se in Buce m  
ribilia. S. n la  
da iulaba uocali  
rima tamen ex  
alioq. a, lusera  
seides, a The son  
Aeneidem dicit  
o Simul. armis,  
Apello puer occi  
inuitas Troian



Laetitiaeq. fremunt, animosq. ad sidera tollunt.  
 Aetheria tum forte plaga crinitus<sup>a</sup> Apollo  
 Desuper Ausonias acies, urbemq. uidebat  
 Nube sedens, atq. his uictorem affatur Iulum:  
 Maeste<sup>b</sup> noua uirtute puer, sic<sup>c</sup> itur ad astra,  
 Dijs genite,<sup>d</sup> & geniture deos. iure omnia bella  
 Gente sub Assaraci<sup>e</sup> fato uentura resident:  
 Nec te Troia capit.<sup>f</sup> Simul haec effatus, ab alto  
 Aethere se mittit, spirantes<sup>g</sup> dimouet auras,  
 Ascaniumq. petit. forma<sup>h</sup> tum uertitur<sup>i</sup> oris  
 Antiquum in Buten. hic Dardanio<sup>k</sup> Anchisae  
 Armiger ante fuit, fidusq. ad limina custos.  
 Tum comitem Ascanio pater addidit. ibat Apollo  
 Omnia lōgaeuo similis, uocemque, coloremque,  
 Et crines albos,<sup>l</sup> & saeua<sup>m</sup> sonoris arma:  
 Atque his ardentem dictis affatur Iulum:  
 Sit satis Aeneade<sup>n</sup> telis impune Numanum  
 Oppetisse tuis. primam hanc tibi magnus Apollo  
 Concedit laudem, & paribus<sup>n</sup> non inuidet armis.

<sup>a</sup> Apollo a. Poetis crinitus fingitur, propter solis radios, qui quandā capillorum speciem uidentur referre.

<sup>b</sup> Maestus, quasi magis auctus: uocabulū trahit a saecris: cum. n. uino spargantur cornua uictoriae, dicebāt; Magis auctus est saurus.

<sup>c</sup> cum uirtute.

<sup>d</sup> ob Venerē. Geniture autem, ob Iulium Caesarem, & Augustū. <sup>e</sup> Assaracus pater Capys fuit, patris Anchisae. <sup>f</sup> Ex Phil. dicto ad Alex. μαχέδοντα σὲ οὐ χωρεῖ. At Ser. exp. Maioris es meriti, quam ciuitas, in qua nunc es. <sup>g</sup> uiales, quibus uiuimus. <sup>h</sup> Homer. in Il. 185. <sup>i</sup> Apollo se in Buten mutauit. K. Il. 99. <sup>l</sup> Ser. 5. flauos. <sup>m</sup> strepitus terribilia. S. <sup>n</sup> In quibusdam codicibus legitur, Aeneade, abiecta ex secunda syllaba uocali subiunctina: quemadmodum lib. 1. De fessī Aeneadae. Plurima tamen exemplaria habent Aeneide: quod aut per syncopam dictū est, abiecta, a littera: aut (ut Seruius putauit) a nominatiuo Aeneas, sicut Theseides, a Theseus. Priscianus quoque auctor est, Virgilium sua auctoritate Aeneidem dixisse, cum ars exigat Aeneadem.

<sup>o</sup> Simul. armis, non peritiā, sed genere uictoriae. Pari gloria, quia, ut Apollo puer occiso Pythone ultus est matris iniuriam, sic Asc. occiso Num. iniurias Troian. defendit. Ser.

Ccc 2

Cetera



<sup>a</sup> Homer. in  
Il. 10.

<sup>b</sup> Homer.  
Il. 13.

<sup>c</sup> Homer.  
Iliad. α.

<sup>d</sup> id est, ni-  
zam.

<sup>e</sup> Ipsi acres  
intendunt ar-  
cus.

<sup>f</sup> Tela a-  
mentis tor-  
quent.

<sup>g</sup> Afflictus,  
Ida. Ser.

<sup>h</sup> Homer. in  
Il. 104.

<sup>i</sup> Haedi duae  
stellae sūt,  
in manu He-  
nrichi, siue  
aurigae,  
quarta &  
quinta ma-  
gnitudinis.  
Germ. Cae-

far in Aratum: At manus haedos Ostendit nautis inimicum fidus in un-  
dis. A Graeci. Ἰπποὶ dicuntur. Quoniam autem occidere 4. nonas Octob.  
Henricho magistro, Caesaris corona incipit oriri, Haedi uesperis 8. Idus  
Octob. occidunt. Turbidū fidus & uehemens suo exortu ut succulae, Orion,  
Arcturus, & librae occasus. Tantus telorum imber est exortus.  
K aer, ut alibi; itemq. Hor. Sub Ioue frigido. l Totus hic locus de Pan-  
daro & Bitia portas aperientibus sumptus est, ex lib. 15. Ennii. Vide Ma-  
crob. Sat. 1. 6. cap. 2. m Sic in omnibus, quos uidere licuit, scriptis, inue-  
ni. Verum Turn. legendum suspicatur Hyzeta. n Idacis. o i. pares,  
uel, aequandos montibus & abietibus. p Homer. in Il. 113. q Quae  
imp. abeuntis Aen. commissa ei fuerat. uel potius, quae imp. Aen. fuerat  
comm. Pand. & Bitiae. uide Ser.

Ipsi

Ipsi intus dex  
Armati ferro  
Quales acria  
Sine Padi ripa  
Coniungunt ge  
attollunt cap  
Irrumpunt, ac  
Cōtinuo Quen  
Et praeceps an  
Agnibus tot  
Aut ipso portat  
Tum magis in  
Et iam collecti  
Et conferte ma  
Dactyli Turno,  
Turbantq. uir  
Ferre: caede  
Deserit incepta  
Dardaniam! ru  
Et primū Anti  
Thebana de ma  
Coniecto sternit  
Aera per tenet  
  
nirum nomina a  
Manortas ad Han  
lum portae collocat  
f Significat: exort  
g hostilibus. h  
i nunciatur Turno  
K Enallage coniu  
iet. m id est, m  
o Al. Tenuem.



Ipsi intus dextra, ac laeva pro turribus adstant  
 Armati ferro. & cristis capita alta cornu:  
 Quales aeriae Liquecia<sup>a</sup> flumina circum,  
 Sive Padi ripis, Athesim<sup>b</sup> seu propter amoenum,  
 Consurgunt geminae quercus,<sup>c</sup> intonsaq. caelo  
 Attollunt capita, & sublimi uertice mutant:<sup>d</sup>  
 Irrumpunt, aditus Rutuli ut uidere patentes.  
 Cōtinuo Quercēs, & pulcher Aquicolus armis,  
 Et praeceps animi Tmarus, et Mauortius Haemo<sup>e</sup>  
 Agminibus totis aut uersi terga dedere,<sup>f</sup>  
 Aut ipso portae posuere in limine uitam.  
 Tum magis increscunt animis discordibus<sup>g</sup> irae:<sup>h</sup>  
 Et iam collecti Troes glomerantur eodem,  
 Et conferre manum, & procurrere longius audent.  
 Ductori Turno, diuersa in parte furenti,  
 Turbantiq. uiros, persertur nuncius,<sup>i</sup> hostem  
 Feruere<sup>k</sup> caede noua, & portas praebere patentes.  
 Deserit inceptum, atque immuni concitus ira  
 Dardaniam<sup>l</sup> ruit ad portam, fratresq. superbos:  
 Et primū Antiphatē, (is enim se primus agebat)  
 Thebana de matre mothum Sarpedonis alti,<sup>m</sup>  
 Coniecto sternit iaculo. uolat Itala cornus<sup>n</sup>  
 Aera per tenerum, o stomachoq. infixam sub altum

nirorum nomina a montium nominibus efficta. Ipsum praeterea epitheton  
 Mauortius ad Haemum Thraciae montem respicit, in quo Maris domici-  
 lium poetae collocarunt.

f Significat: eos primo fugatos esse, & inde caesos.

g hostilibus. h Troianorum.

i nunciatur Turno caedes suorum.

k Enallage coniugationis. l Ita dictam, a Dardania porta deletae Tro-  
 iae. m id est, nobilis. n id est, telum de Itala cornu. S.

o Al. Tenuem.

a Liquecia  
 flumens, est  
 Venetae di-  
 tionis, post  
 Tarusini  
 agrum, &  
 oritur in mō-  
 tibus Opi-  
 targinis.

b Athesis  
 flumens sum-  
 ditur ex al-  
 pibus Tride-  
 tinis, & per  
 Veronam la-  
 bitur.

c Compara-  
 tio Homeri-  
 ca ex Iliad.  
 ubi Po-  
 lypoetes, &  
 Leonteus por-  
 tarū defen-  
 sores simi-  
 liter quer-  
 cubus com-  
 parantur.

d quercus.

e Tmarus,  
 & Haemo,



**s** Alj, San-  
guinis. Ser.  
tamē agno-  
scit Vulne-  
ris; ut depen-  
deat a nomi-  
natio Spe-  
cus, sitque  
exaggeratio  
poetica.

**b** i. Gladio  
cominus fe-  
rit: cū An-  
tiphatē occi-  
disset iacu-  
lo.

**c** s. sternit.

**d** Phalari-  
ca quod ge-  
nus teli sit,  
vide Vege-  
tium de re

militari lib. 4. cap. 8. **c** Laminas intelligit aereas, quibus compacta est lorica. **f** Hom. in Il. 48. **g** Clypeum neut. gen. extulit: ut sit sen-  
sus, ingens Clypeus super eum insonat. **h** Sic alibi, Sonitum super arma de-  
dere. Probatum autē haec sententia a Nonio, & optime cum illo Homérico  
conuenit: ἀραβησε δὲ τεύχε' ἔπ' αὐτῶ. Item: ἀμφὶ δὲ οἱ ἐράχε τεύ-  
χεα ποικίλα χαλκίω. **i** Urbs prope Cumas, a socio Ulyssis Baio.  
**k** Ser. quidā, inter quos & Carp. legunt, Ponto iaciunt. **l** Prochyta,  
auulsa Pithacypsis est, insula ante Misenum promontorium in Baiano mari;  
ita dicta a sono, quod fuit inde profusa. **περυς** enim profundum significat.  
Quidam existimant sic dictum, a nutrice Aeneae, eiusdem nominis.  
**m** mortiferum. **n** Inarima, insula est, quae ab statione nauium Aeneae  
etiam appellata est Aenaria, & Pithacusa etiam a dolys. Eam insulam  
Erecrienses & Chalcidenses habitarunt. Flammās aliquando uomit: unde  
nata fabula, sub ea sepulchrum esse Typhoeum gigantem, cui nomen in-  
ditum est a uerbo τυφθεσθαι, id est, exhalare fumum. Totus ille tractus  
caueñosus est, & uentos facile concipit, qui lucēantes, aut terrae motum  
faciunt, aut ignem emittunt. **o** Hom. Il. β'. & ε'.

Hic

Hic Mars<sup>2</sup> a  
Addidit, &  
Inmisitq; su-  
Vndiq; conu-  
Bellatorq; an-  
Pandarus, ut  
Et quo sit fore  
Portam ui mi-  
Obnixus<sup>1</sup> lat-  
Moeribus ex-  
Ast alios sece-  
Demens, qui  
Viderit truen-  
Immanem uel  
Continuo non-  
Horrendum si  
Sanguineae, &  
Agrosunt fa-  
Turbari subit-  
Emicat; & m-

sum, inculamen  
flum, adisum, q-  
d Itali fecer-  
g Carp. & qu-  
h Claudis.  
l Rutulor, ante  
m Pandarus  
Turno incluse  
n Turnum ad  
foi Pecori cano-  
o Alij, Efful-  
p Turnus.



Hic Mars<sup>a</sup> armipotens animum, viresq. Latinis  
Addidit, & stimulos acres sub pectore uertit;  
Immisitq. fugam Teucris,<sup>b</sup> atrumq.<sup>c</sup> timorem.  
Undiq. conueniunt;<sup>d</sup> quoniā data copia pugnae:  
Bellatorq. animo deus<sup>e</sup> incidit.

Pandarus, ut fuso germanum<sup>f</sup> corpore cernit,  
Et quo sit fortuna loco, qui casus agat res,  
Portam ui multa<sup>g</sup> conuerso cardine torquet.<sup>h</sup>  
Obnixus<sup>i</sup> latis humeris, multosq. suorum  
Moenibus exclusos dure in certamine linquit.<sup>k</sup>  
Ast alios<sup>l</sup> secum includit,<sup>m</sup> recipitq. ruentes,  
Demens, qui rutulū in medio non agmine regem  
Viderit irrumpentem, ultroq. incluserit urbi,  
Immanem ueluti pecora inter inertia tigrim.<sup>n</sup>  
Continuo noua lux oculis offulsi;<sup>o</sup> & arma  
Horrendum sonnere: tremunt in uertice cristae  
Sanguineae, clypeoq. micantia fulgura mittit:<sup>p</sup>  
Agnoscent faciem inuisam, atq. immania mēbra  
Turbati subito Aeneadae. tum Pandarus ingens  
Emicat; & mortis fraternae feruidus ira,

sum, incolumen euasisse. c Attrum per Metalepsin dicit, surpem, mole-

stum, odiosum, quod atra, inauspicata & funesta et inuicunda erat. Turn.

d Itali scilicet, quibus Mars animos addidit. e Mars. f Bitiam.

g Carp. & quidam alij, legunt, Magna.

h Claudir. i Conatus. K sine spe euadendi, S.

l Rutulos, inter quos erat & Turnus.

m Pandarus clausa porta suos reliquit in medijs hostibus, & hostes cum  
Turno inclusit moenibus.

n Turnum Martis stimulis concitatum (Tigri) Troianos timore percul-  
sos Pecori comparat.

o Alij, Effulsi: quomodo & Carp. habet.

p Turnus.

a Transi-  
tio ad pul-  
cherrimū fa-  
cinus Tur-  
ni, qui intra  
muros con-  
clusus for-  
tissime cum  
hostibus di-  
micauit.

b Hac ue-  
loti pro oe-  
conomia se-  
quentē nar-  
rationem ue-  
risimilem red-  
dere cona-  
tur. Nam si  
ne manife-  
sto numi-  
nis auxilio,  
prorsus in-  
credibile ui-  
deri pote-  
rat, Turnū  
hostium ca-  
stris inclu-



<sup>a</sup> Loquitur  
Pandarus.  
<sup>b</sup> tibi da-  
ta per dotē.  
Ostendere  
mult se non  
per impri-  
dentiā Tur-  
num inclu-  
fisse, sed il-  
lum per te-  
meritatem  
sibi minime  
profutura  
castra pene-  
traſſe. Ser.  
<sup>c</sup> reginae,  
uxoris scili-  
cet Latini.  
Porro A-  
matae no-  
men priſcū  
eſt. eo enim  
appellari  
cōſueuerūt  
omnes Ve-  
ſi-les: quod  
a ita fuiſ-  
ſet dicta,

quam primam Numa rapuit. Raptae ſtatim hoc nomen imponebatur.  
<sup>d</sup> confidentia uirtutis. <sup>e</sup> Loquitur Turnus. <sup>f</sup> caeſus mea dextera  
apud inferos: hoc eſt, morieris. Se alterum facit Achillem. <sup>g</sup> Pandarus.  
<sup>h</sup> impolitam, & per hoc nodofam. <sup>i</sup> Viridi, Ser. Duro, Pompon. Sab.  
K Hom. Il. 35. 227. l Hom. Il. 48. m Turnus loquitur Pandaro, di-  
cens: Non effugies hoc telum, ut ego effugi tuum. n *Aly*, Es; *Aly*, Eſt.  
o ductor. p Hom. Il. 8. & π. q Pathos a modo; de quo Macr.  
Sat. l. 4 c. 3. ubi hunc locum citat. r Diuiſum fuit aequali parte caput  
Pādari. s Ho. Il. π. t Ho. Il. 8. u Ho. Il. 9. x Rutulos.

Egit

Effatur. Non haec <sup>a</sup> dotalis <sup>b</sup> regia Amatae, <sup>c</sup>  
Nec muris cohibet patrijs media Ardea Turnum.  
Castra inimica uides: nulla hinc exire potestas.  
Olli subridens <sup>d</sup> ſeſato corpore Turnus:  
Incipe, <sup>e</sup> ſi qua animo uirtus, & conſere dextram:  
Hic etiam iuuenem Priamo narrabis <sup>f</sup> Achillem.  
Dixerat: ille <sup>g</sup> rudem nodis, <sup>h</sup> & cortice crudo  
Intorquet ſummis adnexus uiribus haſtam.  
Excepere <sup>k</sup> aurae uulnus: Saturnia Iuno  
Detorſit ueniens; portaeq. inſigitur haſta.  
At non <sup>l</sup> hoc <sup>m</sup> telum, mea quod in dextera uerſat,  
Effugies: neq. enim is <sup>n</sup> teli, nec uulneris auctor. <sup>o</sup>  
Sic ait, & ſublato alte conſurgit in enſem,  
Et mediam <sup>p</sup> ferro gemina inter tempora frontem  
Diuidit, impubesq. immani uulnere malas.  
Fit ſonus: ingenti concuſſa eſt pondere tellus.  
Collapſos artus, <sup>q</sup> atque arma cruenta cerebro  
Sternit humi moriens, atq. illi partibus aequis. <sup>r</sup>  
Huc caput, <sup>s</sup> atq. illuc humero ex utroq. pependit.  
Diffugiunt <sup>t</sup> uerſi trepida formidine Troes:  
Et, <sup>u</sup> ſi continuo uictorem ea cura ſubiſſet,  
Rumpere clauſtra manu, ſociosq. <sup>x</sup> immittere portis;  
Vltimus ille dies bello, gentiq. fuiſſet:  
Sed furor ardentem, caedisq. inſana cupido

Egit in aduen-  
Principio Pa-  
Excepit <sup>c</sup> hinc  
In tergum: (   
Addit Haly-  
Ignaros deſi-  
Alcedrumq.  
Lycea <sup>b</sup> tena-  
Vibranti gla-  
Occupat. hinc  
Cum <sup>a</sup> galea la-  
Vaſtatores  
Ingere <sup>m</sup> tela  
Et Clitium <sup>o</sup>  
Cretea Muſari  
Et cybarae ce-  
Semper equos  
Tandem ducit  
Conueniunt T-  
Palantesq. ni-  
Et <sup>s</sup> Mueſſen-  
ga, quā an narra-  
ſu, & ſuccidiſſe po-  
d Hom. Il. v.  
e p. 20. g H-  
h A. A. ſum ad L-  
Lycei poſſeſſa-  
a Bebyrum regu-  
me pronuncare ſu-  
l i. peritior. m  
Nā & ueneno an-  
de Quintil. l. 8.  
ta Lyricum. Ser-  
cere intentione  
t intra mortu-



Egit in aduersos .<sup>a</sup>

Principio Palarim,<sup>b</sup> & succiso poplite Gygen  
Excipit<sup>c</sup> hinc<sup>d</sup> raptas sugientibus<sup>e</sup> ingerit hastas  
In tergum : ( luno uires , animumq. ministrat )

Addit Halyn comitē, & cōfixum Phegea<sup>f</sup> parma;  
Ignaros deinde in muris, Martemq. cientes ,

Alcādrumq.,<sup>g</sup> Haliūq., Noemonaq., Prytanimq.;

Lyncea<sup>h</sup> teneentem contra , sociosq. uocatem

Vibranti gladio connixus ab aggere dexter

Occupat . huic uno deiectum comminus ictu

Cum<sup>i</sup> galea longe iacuit caput . inde ferarum

Vastatorem Amycum,<sup>k</sup> quo non felicior<sup>l</sup> alter ,

Vngere<sup>m</sup> tela manu , ferrumq. armare<sup>n</sup> ueneno :

Et Clitium<sup>o</sup> Aeoliden , & amicum Cretea<sup>p</sup> Musis

Cretea Musarum comitem, cui carmina semper,

Et cytharae cordi, numerosq. intendere neruis :<sup>q</sup>

Semper equos, atq. arma uirum, pugasq. canebat.

Tandem ductores , audita caede suorum ,

Conueniunt Teucris, Mnestheus , acerq. Sereflus ;

Palantesq. uident socios, hostemq. receptum.<sup>r</sup>

Et<sup>s</sup> Mnestheus, Quo deide fugā, quo tēditis, iquit?

gis, quā ad narratione pertinet, & fere tota ex Il. e. sumpta est. c Excipit, & succidit poplitē. Nam ante fuit , ut cum circumueniret insidijs. Ser.

d Hom. Il. v. e Deinde raptus de hostibus cadaueribus. f φηγὲς ,

a φάγος. g Homeri uersus ex Il. e. tantum commutatis interfectionib.

h Aliusum ad Lynceum illum oculatum, qui hyperbolem prouerbialē fecit,

Lynceo perspicacior. Hort. i Hom. Il. σ. & υ. K Nō obscure ad Amy

ci Bebrycum regis mores, & ingenium allusit, qui, hostes in caestuum certa

mē prouocare solitus, postea a Polluce pugile ex prouocatione interfectus fuit.

l i. peritior. m Ho. Odyss. α. n Translatio in eodem uerbo duplicata.

Nā & ueneno armare, & Ferrum armare, sine metaphora non dicimus. Vi

de Quinētil. l. 8. c. 6. o Clitius quidā Euryti filius, frater Iphytii. p Poe

tā Lyricum. Ser. Quidā scribunt Crethea. Alij, Craibea. q rhythmos sa

ccere intentione neruorum, i. Qui secundum chordas uerba componebat Ser.

r intra moenia. s Homer. Il. 36.

a Eos, qui

ante eum

ex aduerso

ei erāt, et s

tergum a

uerterant ,

et fugerāt.

Turn.

b Enume

ras aliquot,

qui in pu

gna Turni

manu ceci

derūt. Suro

autem haec

nomina par

tim Sicu

la , partim

Asiatica ,

ex antiqui

tatibus, uel

sumpta, uel

conficta .

Nominum

uero haec

cōgeries ad

ornatū ma

gis, quā ad

narratione

pertinet, &

fere tota ex

Il. e. sumpta

est. c Excipit,

& succidit

poplitē. Nam

ante fuit ,

ut cum circ

umueniret

insidijs. Ser.

d Hom. Il. v.

e Deinde rap

tus de hostib

us cadauerib

us. f φηγὲς ,

a φάγος.

g Homeri uers

us ex Il. e.

tantum comm

mutatis inter

fectionib.

h Aliusum ad

Lynceum illum

oculatum, qui

hyperbolem

prouerbialē

fecit,

Lynceo perspi

cacior. Hort.

i Hom. Il. σ.

& υ. K Nō ob

scure ad Amy

ci Bebrycum

regis mores,

& ingenium

allusit, qui,

hostes in cae

stuum certa

mē prouocare

solitus, postea

a Polluce pug

ile ex prouoca

tione interfe

ctus fuit.

l i. peritior.

m Ho. Odyss.

α. n Translati

o in eodem uer

bo duplicata.

Nā & ueneno

armare, & Fer

rum armare,

sine metapho

ra non dicimus.

Vi de Quinētil.

l. 8. c. 6. o Clit

ius quidā Eury

ti filius, frater

Iphytii. p Poe

tā Lyricum. Ser.

Quidā scribunt

Crethea. Alij,

Craibea. q rhy

thmos sa

ccere intentione

neruorum, i. Qui

secundum chordas

uerba componebat

Ser.

r intra moenia.

s Homer. Il. 36.

Quos



a Locus

sumptus ex

Il. 6. ubi

simili ora-

tione Grae-

cos, ad de-

fensionē na-

uiū, adhor-

tatur Ajax

Telamo-

nius. Quod

et annota-

uit Macr.

Sat. lib. 5.

cap. 9.

b Hom. Il.

50. A tur-

pi, quod

multi ab

uno in fu-

gam uerte-

rentur.

c penates

intelligit.

d Homer.

Il. 65.

e Aptissi-

ma cōpara-

tio, qua Turnum leoni confert, qui neque omnium tela solus sustinere, neq.

prae animi generositate fugam potest arripere. f Haud aliter Turnus

retrocedēs, petebat fluuium, ac solet leo, pressus multiitudine, nec terga prae-

bere, propter irā, uel pudorē; nec posse, licet cupiat in uenantis impetum fa-

cere. Ser. g paullatim decedebat. h Hom. Il. 124. i ser. lib. 5. item

Carpensis, legunt, Confusa.

K ex urbe. l Minus Iouis artificiose subtrahit, quas tamen Hom. expref-

sit. Locum hunc primum Ennius ex Iliad. 6. mutatum, in librum suum

transtulit; unde cum Virg. accuratius expolitum in hunc locum transsum-

psit. Vide Macr. l. 6. c. 3.

m Troianorum.

Quos alios<sup>a</sup> muros, quae iā ultra moenia habetis?Vnus homo,<sup>b</sup> & uestris o ciues undiq. saeptus

Aggeribus, tantas strages impune per urbem

Ediderit? iuuenem primos tot miserit Orco?

Non infelicis patriae, ueterumq. deorum,<sup>c</sup>

Et magni Aeneae segnes miseretque, pudetque?

Talibus<sup>d</sup> accensi firmantur, & agmine denso

Consistunt. Turnus paullatim excedere pugna,

Et fluuium petere, ac partem, quae cingitur amni.

Acrius hoc Teucris clamore incumbere magno,

Et glomerare manum, cum<sup>e</sup> saeuum turba leonem

Cum telis premit infensis: at territus ille

Asper, acerba tuens retro redit, &amp; neque terga

Ira dare, aut uirtus patitur; nec tendere contra,

Ille quidem hoc cupiens, potis est per tela, uirosque.

Haud<sup>f</sup> aliter retro dubius uestigia TurnusImproperata refert,<sup>g</sup> & mens exaestuatur ira.Quin<sup>h</sup> etiam bis tum medios inuaserat hostes:Bis conuersa<sup>i</sup> fuga per muros agmina uertit.Sed manus e castris<sup>k</sup> propere coit omnis in unum:Nec contra<sup>l</sup> uires<sup>m</sup> audet Saturnia Iuno

Sufficere:

Demisit, gerit

Nec Turnus ce

Ergo nec cly

Nec dextra m

Obtruncat: stre

Tinnit galea

Discessit: im

Istibus: ingru

Fulmineus At

Liquitur, &amp; p

Flumen agit:

Tum demum p

In fluuium ded

Accepit uenien

Et laetum ad j

i. &amp; Ennius A

h nigra, et ex eo

et limpidus est, T

statoris facinus e

mans de ponte in

mam nauem adna

corrumperentur, a

tur. K Tiberis

m Quod neces

n extra cultu. Q

offer: quod ita fo

Pomp. Sab. O

Ad socios, Socr

p Quia, caelest

Sufficere:



Sufficere :<sup>a</sup> aeream<sup>b</sup> caelo nam Iuppiter Irim  
 Demisit, germanae<sup>c</sup> haud mollia<sup>d</sup> iussa ferentem,  
 Ni Turnus cedat Teucrorum moenibus altis.  
 Ergo<sup>e</sup> nec clypeo iuuenis subsistere<sup>f</sup> tantum,  
 Nec dextra ualet : iniectis<sup>g</sup> sic undique telis  
 Obruitur : strepit assiduo caua tempora circum  
 Tinnitu galea, & saxis solida aera fatiscunt,  
 Discussaeq. inbae capiti : nec sufficit umbo  
 Ictibus : ingeminant hastis & Troes, & ipse  
 Fulmineus Mnestheus . tum toto corpore sudor  
 Liquitur, & piceum<sup>h</sup> (nec respirare potestas)  
 Flumen agit : fessos quatit aeger anhelitus artus .  
 Tum demum praiceps<sup>i</sup> saltu sese omnibus armis  
 In fluuium dedit . ille<sup>k</sup> suo cum gurgite flauo<sup>l</sup>  
 Accepit uenientem, <sup>m</sup>ac mollibus extulit<sup>n</sup> undis,  
 Et laetum ad socios, <sup>o</sup>abluta caede, <sup>p</sup>remisit .

a Elegans  
 cum primis  
 uerbum in  
 hac signifi-  
 catione, pro  
 Submini-  
 strare; con-  
 tra Iouem,  
 cuius ma-  
 ior est potē-  
 tia, ac nu-  
 men maius.  
 b quod in  
 aere uersico-  
 lor sit, Soli  
 semper ap-  
 posita .

c Iunoni  
 sorori, et cō-  
 iungi .

d Superbz.

e Hom. II.

π. & Ennius Annal. l. 15. f resistere. g Obiectis, est apud Macr.  
 h nigrū, et ex eo multum. Multus n. humior nigricat, qui paucus pellucet,  
 et limpidus est, Turn. i Sub Turni persona pulcherrimum Caesaris di-  
 Etatoris facinus celebrat, qui bello Alexandrino ab hostibus cinctus, ar-  
 matus de ponte in subiectum mare defluit, ac ducentis passibus ad proxi-  
 mam nauem adnauit, laeua manu sublata, qua libellos habuit, ne madidi  
 corrumpere, mordicus paludamentum trahens, ne hostis spolio potire-  
 tur. K Tiberis. l eo colore aqua Tiberis est.

m Quod necessitatis erat, religioni adscripsit.

n extra tulit. Queritur hic, quare fauerit ei Tiberis, cum pro Aenea  
 esset : quod ita soluitur, ut seruaret eum, ad maiorem Aeneae laudem.  
 Pomp. Sab. o Quidam hic, inter quos & Virg. Carpens. legunt pro .  
 Ad socios, Socijs.

p Quia, caede contaminati, aqua se abluere solebant.

AENEI;



# AENEIDOS

## LIB. X

### ARGUMENTVM

Iuppiter, conuocato deorum concilio, ad concordiam ipsos adhortatur. ibi Venus, de Troianorum periculo, insatiabiliq. Iunonis odio, cōqueritur: aliquamq. tandē tot calamitatum requiem petit. Iuno contra malorum omniū causam in Troianos, ueluti primos belli auctores, atq. adeo in Venerē ipsam reijcit. Frustra itaq. tentata reconciliatione, Iuppiter, ubi nullum uidet esse cōtentionū finē, ne aut uxorē, aut filiā laederet, se neutrarū partiū studia secuturū pronunciat, sed pro sua aequitate oīa fatis esse permittendū. Interim Rutuli totis uirib. ad oppugnationē redeūt: nō minore animo obsessi se ad defensionem parant. Dum haec in Latio gerūtur, Aeneas, reb. in Etruria ex animi sentētia cōfessis, multorūq. sibi populorū auxiliis adiunctis, 30. nauīū classe ad suos reuehitur. Ibi nymphas paullo ante in eā formā ex nauib. suis trāsfornatas, obuias habet: ex his, & de classis amissione, & de suorū periculo certior redditur. Inde in hostiū usq. cōspectū prouectus, copias suas exponit. Rutuli oppugnatione desistunt, occurrentesq. ad litus, terrā hostē prohibere conantur. Magno utrimq. detrimēto pugnatur. Ibi Pallas, magna prius edita hostiū strage, tandē a Turno occiditur. cuius rei dolore percitus Aeneas magnos Rutulorū aceruos amico inferias mittit. Ascanius quoque, eruptione facta, suas cū patre copias cōiungit. Quibus rebus permota Iuno, & pro Turno sollicita, impetrata a Ioue uenia, praesenti eū periculo eripit. obiecta illi falsa Aeneae imagine: quā dum in nauim quantam fugiētem insequitur, uinculis a Iunone ruptis, ui tempestatis ad litora Ardeae proxima deuchitur. Interim Mezentius Iouis monitu pugnae succedens, magnū tā Troianorū, quā Etruscorū numerum prosternit: donec ab Aenea hastae ictu uulneratus, & a Lauso filio protectus, aegre se ad obligandū uulnus ex acie recipit. ibi Lausus quoque, dū patrē ulcisci conatur, ab Aenea interficitur. eius rei nuncio accepto, Mezentius, consēso equo, in proeliū redit: ubi dum filij mortem uindicare parat, eadem, qua filius, dextra concidit.

ALIVD

ALIVD  
HERE

CONC  
Interea

Aduenit Aeneas

Mars uocat, &

Interimit Pallas

Cadunturq. d

Subtrahitur p

Aeneas perfla

Et Lausum inu

Mox ultor na

AL

Placet & uxo

Iuppiter. Au

Aduenit: occu

Occidit a Turno

Aeneae eripit

ALIVD

OVI

Exponit Decim

Occidit Aeneas

Mezentii inter

Principio lib

de rebus utriusq

ad narrationem

tempra sunt.



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI  
IVRISCONSULTI

**C**ONCILIVM diuis hoīum de reb' habetur.  
Interea Rutuli portis circū omnibus instāt.  
Aduenit Aeneas multis cum millibus heros.  
Mars uocat, & totis in pugnam uiribus itur.  
Interimit Pallanta potens in proelia Turnus:  
Caedunturq. duces: cadit & sine nomine uulgu.  
Subtrahitur pugnae <sup>a</sup> Iunonis numine Turnus.  
Aeneas perstat Mezentii <sup>b</sup> caede piata.  
Et Lausum inuicta perimit per uulnera dextra.  
Mox ultor <sup>c</sup> nati Mezentius occidit <sup>d</sup> ipse.

<sup>a</sup> Pugna,  
legunt alij.  
<sup>b</sup> scrip. 4.  
Mezentij.  
<sup>c</sup> Al. Vi-  
ctor.  
<sup>d</sup> Al. At-  
tulio.

ALIVD. INCERTI

Placat & uxorem dictis & iurgia natae  
Iuppiter. Auxilijs instructus Troius heros  
Aduenit: occurrunt Rutuli, atq. in litore <sup>e</sup> pugnāt.  
Occidit a Turno Pallas, uictorq. superbus  
Aeneae eripitur. Mezentius interit acer.

<sup>e</sup> Alj, ad  
litore.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Exponit Decimus Tuscorum in litore pugnās.

A L I V D

Occidit Aeneae Decimo Mezentius ira.

A L I V D

Mezenti interitus canitur: post funera Lausi.

Principio libri decimi refertur deorum consilium,  
de rebus utriusque gentis, & belli ratione. Inde redit  
ad narrationem pugnae, quae uario inde Marte di-  
tempta fuit.

PANDITVR



a Totus  
hic uersus  
ex Naenio,  
solo epishe-  
to, Aluio-  
nantis, in  
Omnipoten-  
tis; uel, ut  
alii legunt,  
Omnipaten-  
tis, immu-  
tato, desum-  
ptus est.  
Alii tamē  
hic malunt  
legere, Do-  
mus omni-  
potentis O-  
lympia. Sed



ANDITVR<sup>a</sup> interea<sup>b</sup> do-  
mus omnipotentis<sup>c</sup> Olympi:<sup>d</sup>  
Consiliumq. uocat diuum pa-  
ter, atque hominum rex  
Sideream in sedem: <sup>e</sup> terras  
unde arduus omnes,

Castraq.<sup>f</sup> Dardanidū adspēctat, populosq. Latinos.  
Considunt tectis bipatentibus: <sup>g</sup> incipit ipse:  
Caelicolae magni,<sup>h</sup> quia<sup>i</sup> nam sententia uobis  
Versa retro? tantumq. animis certatis iniquis? <sup>k</sup>  
Abnueram<sup>l</sup> bello Italiam concurrere Tucris.  
Quae contra uetitū discordia? quis metus aut hos,  
Aut hos arma sequi, ferrumq. laceessere suasit?  
Adueniet<sup>m</sup> instum pugnae (ne accersite) tempus:

ea lectio testimonio Fabij confutatur lib. 9. c. 14. qui in hoc uersu quinque  
tantum dactylos agnoscit. Videtur autem conuersus esse ex Homeri locis  
Il. 3. 6. 8. 9. Est temporis matutini descriptio, quo caelum, & ter-  
ra aurora coepit illustrari. <sup>b</sup> dum ista uario habitu geruntur in Italia.  
Etenim oriente Sole caelum uidetur aperiri, sicut occidente claudi.  
<sup>c</sup> omnia complectentis, omnibusq. potentis, ut sit a potior. T. <sup>d</sup> Scribit  
Appul. Minuc. & Iouem Olympum dici. <sup>e</sup> Periphrasis caeli. Videtur  
circulum lacteum significare, per quem aditum in caelum fingunt.  
<sup>f</sup> Hom. Il. 3. <sup>g</sup> apertis. <sup>h</sup> Oratio Iouis dissuasoria, generis deli-  
berativi. Huius propositio est, a bellis esse desistendum in praesenti. Quod  
si omnino flet sententia bellare, tempus uenturum, quo ad satietatem pugna-  
bunt. Exordium tractum est ab expostulatione uehementi cum dijs, de eo-  
rum inconstancia, quae in deos cadere non debeat. Horz.

<sup>i</sup> cur. Enniani sermonem Seruius ait esse.  
<sup>k</sup> conuenerat enim, ut satis fieret satis: hoc est, ut Aeneas in Italiae pos-  
sessionem ueniret. Nunc id agi contra fata, ut per concitatum bellum  
Aeneas, & Troiani internecione deleantur.

<sup>l</sup> Ut uicissim annuere dicitur cum nutu (quo totum Olympum tremefacit)  
sibi aliquid placere testatur. <sup>m</sup> secundo bello Punico contigit, quo  
Hannibal Italiam perpetuos 18. annos crudelissime uexauit.

Cum

Cum sera Ca  
Exitum mag  
Tum certare  
Nunc snite,  
Iuppiter haec  
Paucā refert  
Opater, o ho  
Namq. aliud  
Cernis s ut in  
Per medios in  
Marte ruat in  
Quin intra po  
Aggeribus mo  
Aeneas ignari  
Obsidione suet  
Nascentis Tro  
Aliq. iterum a

e Homer. Il. 2.  
tam narrat  
tam petat  
h. Pastos a locu  
castorem rei, ad e  
e quod piam est  
tam, & Simili  
man laq. ang. praxi  
i. am. p. p. p. p.  
K. Inuadant, uenit  
Seruius. Antea de  
flem. Agger. uenit  
I. Liberari.  
m. Prior enim a  
a. Diomedes, neq.



Cum fera Carthago Romanis arcibus olim  
Exitium magnum, atq. alpes immittet apertas.<sup>a</sup>  
Tum certare odijs, tum res rapuisse<sup>b</sup> licebit.  
Nunc finite,<sup>c</sup> & placidum laeti componite foedus.  
Iuppiter haec paucis: at non Venus aurea contra  
Pauca refert:<sup>d</sup>

O pater,<sup>e</sup> o hominum, diuumq. aeterna potestas,  
Namq. aliud quid sit, quod iā implorare<sup>f</sup> queamus?  
Cernis<sup>g</sup> ut insultent Rutuli, Turnusq. feratur  
Per medios insignis equis, tumidusq. secundo  
Marte ruat: nō clausa regunt iā moenia<sup>h</sup> Teucros:  
Quin intra portas, atq. ipsis proelia miscent  
Aggeribus moerorū;<sup>i</sup> & inundāt<sup>j</sup> sanguine fossae.  
Aeneas ignarus abest. numquam ne leuari<sup>k</sup>  
Obsidione fines? muris iterum imminet hostis  
Nascentis Troiae, necnon exercitus alter:<sup>l</sup>  
Atq. iterum in Teucros Aetolis<sup>m</sup> surgit ab Arpis

a ab eo pa-  
tesactas.

b bellum  
per feriales  
indicere, S.

c Epilo-  
gus. Sinite,  
pro, Desi-  
nite: sim-  
plex pro cō-  
posito.

d Recte  
Veneri lo-  
quacitatem  
tribuit.

Nā, ut ait  
Catullus,  
Verbosa  
gandet Ve-  
nus loquel-  
la.

e Homer. Il. 2. & 5. f cum misericordia poscere. g Altius ordi-  
tur narrationem, a praesentium rerum motu. Hac admonet Iouem praesen-  
tium peticulorum, quae tamen ipse intueatur.

h Parthos a loco, ad concitandam hostibus inuidiam. Addit & amplifi-  
cationem rei, ad exaggerandam indignitatem: intra portas: in aggeribus;  
& quod plus est, fossae onerantur sanguine caesorum. Alludit ad Xan-  
thum, & Simoentem, qui, bello Troiano cadaveribus oppleti, sanguine  
inundabant proximos campos.

i antiquae, pro murorum.

k Iaudent, neutrum aetiue posuit, ut in 8. annotat Prisc. nec aliter expo-  
Serrinus. Antea legebatur Fossae: quod natum ex illo l. 2. Dum distinet ho-  
stem Agger murorum, nec inundant sanguine fossae.

l Liberari.

m Prior enim ante Troiam erat Graecorum; hic uero Latinorum.

n Diomedes, nepos Oenei, filij regis Aetoliae, condidit Arpos in Apulia;

Tydides.



<sup>a</sup> Diomedes  
filius Ty-  
dei.

<sup>b</sup> Homer. in  
Il. 53.

<sup>c</sup> Hoc mihi  
reſtat, ut ite-  
rum a Ty-  
dide vulne-  
rer. Alu-  
dit ad fabu-  
lam, quam  
Iliad. 6.  
narrat Ho-  
merus, Ve-  
nerem cum  
filio ſuppe-  
tias ferre  
vellet, a Dio-  
mede fuiſſe

vulneratā. <sup>d</sup> Ab indigno: Iouis filia & Dea, arma hominum ſu-  
ſtineo. <sup>e</sup> Eſpectanda mihi ſunt arma mortalia; Manet me, ſen im-  
pendet mihi caſus ille ex armis mortalibus. <sup>f</sup> uenia.  
<sup>g</sup> immo tu uoluſti Troes venire in Italiam. <sup>h</sup> per ſuperos Apollinem in-  
telligit; per manes Creuſam, Aeneae uxorem, & Anchifei patrem.  
<sup>i</sup> Tacite Iouem inconstantiae arguit: quemadmodum & lib. 1. Quae te  
genitor ſententiae uerius? <sup>k</sup> ut cadant, qui non ſunt caſuri.  
<sup>l</sup> Praeteritiſſe probat minorem: hoc eſt Aenean grauiſſimae incommodae  
perpeſſum, perinde, ut qui inuitis dijs huc ſit delatus: naves in Sicilia exu-  
ſtas: tempeſtates ab Aeolo excitatas: Irim ad concitandas matres Tro-  
ianas. <sup>m</sup> Iuno ſupra, Flectere ſi nequeo ſuperos, Acheronta mouebo.  
<sup>n</sup> Obiter tangit eam fabulam, qua rerum uniuerſitas inter Iouem, Ne-  
ptunum & Plutonem ſorte dicitur eſſe diuiſa. Vnde eſt etiam illud lib. 1.  
Non illi imperium pelagi, ſeuumq; tridentem, Sed mihi ſorte datum.  
<sup>o</sup> Remotiſſimis miſſis, recentem iniuriam commemorat Iunonis, per quam  
Aeolo, ab inferis excita, res Italas bello turbauit.  
<sup>p</sup> Laurentum, & Ardeam.  
<sup>q</sup> Occupatio, qua praefentem cupiditatem ita remouet, ut anteaſiam non  
inſitigat. <sup>r</sup> aduerſa iſta ferendo uicimus.

Si

Si nulla eſt  
Dura: <sup>b</sup> per  
Excidia obte-  
Incolumen  
Aeneas ſane  
Et, quancumq;  
Hunc tegere,  
Eſt Amathus:  
Idaliaeq; dom-  
Exigat hic aen-  
Carthago prem-  
Obſtabit Tyro-  
Inuit, & Arg-  
Totq; maris, in  
Dū Latium Tene-  
Non ſatius cū-  
Atq; ſolū, quo  
Redde oro miſe

micum, in quo paſ-  
des, quo ſata tra-  
g ut in priore bell-  
raſi ſata aliquot  
uerat. <sup>h</sup> Amath-  
ſcribitur aqua dū  
Eſt Amathus, eſt e-  
propter numeros mi-  
l Pergama reſidia  
Sed reſtius eſt, qu-  
le, atq; iterum ab  
periculorū. a minor-  
o Intell. ſedes cen-  
portae, ſtantiū idem  
condicionem atq; ſ-



Si nulla est<sup>a</sup> regio, Teucris quam det tua coniux  
 Dura: <sup>b</sup> per euerſae, genitor, fumantia Troiae  
 Excidia obteſtor: liceat dimittere ab armis  
 Incolumen Aſcanium, liceat ſuperare nepotem. <sup>c</sup>  
 Aeneas ſane ignotis iacſetur in undis; <sup>d</sup>  
 Et, quamcumque uiam dederit fortuna, ſequatur. <sup>e</sup>  
 Hunc <sup>f</sup> tegere, & dirae ualeā ſubducere <sup>g</sup> pugnae.  
 Eſt Amathus, <sup>h</sup> eſt celfa mihi Paphos, atq. Cythera,  
 Idaliaeq. domus. poſitis inglorius armis  
 Exigat hic acuum. magna ditione iubeto  
 Carthago premat Auſoniam: nihil urbibus inde  
 Obſtabit Tyrīs. quid peſtem<sup>i</sup> euadere belli <sup>k</sup>  
 Inuit, & Argolicos medium ſugiffe per ignes?  
 Totq. maris, uaeſtaeq. exhausta pericula terrae,  
 Dū Latīū Teucris, recidinaq. <sup>l</sup> Pergama quaerant?  
 Non ſatius cineres patriae <sup>m</sup> inſediſſe ſupremos,  
 Atq. ſolū, quo Troia fuit? <sup>n</sup> Xanthū, & Simoenta<sup>o</sup>  
 Redde oro miſeris: <sup>f</sup> iterumq. reuoluere caſus

micum, in quo poſtremo proelio hauſtus creditur fuiſſe. <sup>e</sup> Alibi: Nate  
 dea, quo fata trahunt, retrahuntq. ſequamur. <sup>f</sup> Homer. in Il. 180.  
<sup>g</sup> ut in priore bello, magno illo Troiano, ſilium pugnae ſubtraxit. Enume-  
 rat tuta aliquot Cypri loca, in quae Aſcaniū ex hoſtium manibus ſubmo-  
 ueat. <sup>h</sup> Amathus ultimā habet longam diphthongo. Nā apud Graecos  
 ſcribitur ἀμαθός. Legitur in quibuſdam exemplaribus hic uerſus, ſic:  
 Eſt Amathus, eſt celfa Paphos, atq. alſa Cythera. Eſt autem altera lectio  
 propter numeros melior. <sup>i</sup> incendium. <sup>k</sup> quo uictores fuerunt Graeci.  
<sup>l</sup> Pergama recidina dici putat Seruius quaſi rediniua, uel renaſcentia.  
 Sed rectius eſt, idem recidina dicta eſſe, quod bis ceciderint, ſemel ab Hercu-  
 le, atq. iterum ab Agamemnone euerſa. <sup>m</sup> Paphos a loco, & collatione  
 periculorū. a minorib. exaggeratis. <sup>n</sup> ſignificat iam non eſſe, ſed peruiſſe.  
<sup>o</sup> Intell. ſedes certas peti, quae antiquae patriae imaginē habeāt, ut loci,  
 portae, fluij idem nomen habentes in memoriam redigant eis belli Iliaci  
 condicionem atq. formam. Turn. <sup>o</sup> Paphos a commiſeratione.

<sup>a</sup> Obteſta-  
 tio, cū exte-  
 natione peti-  
 tionis. Hac  
 ſimul Iuno-  
 ni inuidiam  
 concitat.

<sup>b</sup> Dura Ser-  
 iungit cū no-  
 mine Cōiux:  
 fortasſe autē  
 excidit, fu-  
 mantia, id  
 eſt quae ad-  
 huc fumāt.

<sup>c</sup> Paphos ab  
 ab aetate.  
 Seruius  
 Aſcanius, a  
 quo eſt ſurus  
 ra gens In-  
 liorum.

<sup>d</sup> Alludit  
 ad amnē Ne-

<sup>e</sup> Alibi: Nate  
 dea, quo fata trahunt, retrahuntq. ſequamur.

<sup>f</sup> Homer. in Il. 180.

<sup>g</sup> ut in priore bello, magno illo Troiano, ſilium pugnae ſubtraxit.

Enume-

rat tuta aliquot Cypri loca, in quae Aſcaniū ex hoſtium manibus ſubmo-

ueat.

<sup>h</sup> Amathus ultimā habet longam diphthongo. Nā apud Graecos

ſcribitur ἀμαθός. Legitur in quibuſdam exemplaribus hic uerſus, ſic:

Eſt Amathus, eſt celfa Paphos, atq. alſa Cythera. Eſt autem altera lectio

propter numeros melior.

<sup>i</sup> incendium.

<sup>k</sup> quo uictores fuerunt Graeci.

<sup>l</sup> Pergama recidina dici putat Seruius quaſi rediniua, uel renaſcentia.

Sed rectius eſt, idem recidina dicta eſſe, quod bis ceciderint, ſemel ab Hercu-

le, atq. iterum ab Agamemnone euerſa.

<sup>m</sup> Paphos a loco, & collatione

periculorū. a minorib. exaggeratis.

<sup>n</sup> ſignificat iam non eſſe, ſed peruiſſe.

<sup>o</sup> Intell. ſedes certas peti, quae antiquae patriae imaginē habeāt, ut loci,

portae, fluij idem nomen habentes in memoriam redigant eis belli Iliaci

condicionem atq. formam. Turn.

<sup>o</sup> Paphos a commiſeratione.

D d d

Da



a Hom. in  
Il. 38.

b Coegit.

Legitur in-  
terrogati-

ue. Quae

non sunt ge-

sta narrat;

praeterita

mandat si-

lentio.

c Cassandrae

uaticinium

supra retu-

lit Anchi-

ses li. 2. Sae-

pe mihi ta-

les casus

Cassandra

canebat, etc.

d Vrōe ca-

stra contem-

ptim uocat,

et culpam

absentiae in

Aenean re-

torquet, diluens obiectum, ut non sit, quod cum abesse queratur Venus.

e incertis, et inanibus.

f Opem, uel auxilium, ut cum dicitur, Dii ue-

stram fidem. Don. in Ter.

g Fraus pro damno uel periculo, ut apud Cice-

ronem in Philip. Eisq. fraudi ne sit, quod cum Anton. o fuerint.

h Iro-

nicie ludis magis, quam refutat, id quod de Iride Venus dixerat, cuius im-

pulsu matronae naues in Sicilia exusserant.

i pungit Venerem, Aeneae

matrem. non enim dea Venilia, sed nympa.

k bello sacro. Ser.

l Turni, cui Lavinia desponsa fuerat.

m Aliud habere promptum in

lingua, aliud praestare reipsa. Pacem per oratores centum petebat: ac mox,

Rutulis Latinisq. ad arma concurrentibus, ad opem Euandri imploran-

dam coactus fuit.

n Propter illud, Scuta nigrum flumio, pictasq. innare

carinas.

o Ex Iliad. e. ubi Aeneas cum Diomede congressus a matre

certissimae neci eripitur.

Da pater Iliacos Teucris. Tum<sup>a</sup> regia Iuno

Alta furore graui. Quid me alta silentia cogis

Rumpere, et obductum uerbis uulgare dolorem?

Aenean hominum quisquam, diuumq. subegit<sup>b</sup>

Bella sequi, aut hostem regi se inferre Latino?

Italiam petijt satis auctoribus, esto,

Cassandrae impulsus furij. <sup>c</sup> num linquere castra<sup>d</sup>

Hortati sumus, aut uitam committere uentis? <sup>e</sup>

Num puero summam belli, num credere muros,

Tyrrhenam ue fidem, <sup>f</sup> aut gentes agitare quietas?

Quis deus in fraudem, <sup>g</sup> quae dura potentia nostra

Egit? ubi hic Iuno, demissa ue nubibus Iris?

Indignum est Italos Troiam circumdare flammis

Nascentem, et patria Turnum consistere terra:

Cui Pilumnus auus, cui diua Venilia<sup>i</sup> mater:

Quid face<sup>k</sup> Troianos atra uim ferre Latinis?

Arua aliena ingo premere, atq. auertere praedas?

Quid soceros legere, et gremijs<sup>l</sup> abducere pactas?

Pacem orare manu, <sup>m</sup> praefigere puppibus arma? <sup>n</sup>

Tu potes<sup>o</sup> Aenean manibus subducere Graium,

torquet, diluens obiectum, ut non sit, quod cum abesse queratur Venus.

e incertis, et inanibus. f Opem, uel auxilium, ut cum dicitur, Dii ue-

stram fidem. Don. in Ter. g Fraus pro damno uel periculo, ut apud Cice-

ronem in Philip. Eisq. fraudi ne sit, quod cum Anton. o fuerint. h Iro-

nicie ludis magis, quam refutat, id quod de Iride Venus dixerat, cuius im-

pulsu matronae naues in Sicilia exusserant. i pungit Venerem, Aeneae

matrem. non enim dea Venilia, sed nympa. k bello sacro. Ser.

l Turni, cui Lavinia desponsa fuerat. m Aliud habere promptum in

lingua, aliud praestare reipsa. Pacem per oratores centum petebat: ac mox,

Rutulis Latinisq. ad arma concurrentibus, ad opem Euandri imploran-

dam coactus fuit. n Propter illud, Scuta nigrum flumio, pictasq. innare

carinas. o Ex Iliad. e. ubi Aeneas cum Diomede congressus a matre

certissimae neci eripitur.

Proq.

Proq. uiro ne

Et potes in to

Nos aliquid

Aeneas<sup>b</sup> igne

Est Paphos, te

Quid<sup>c</sup> grandis

Nos ne tibi si

Conamur? non

Obiecti? quae

Enropamque,

Me duce<sup>d</sup> Dan

Ant ego tela di

Tunc deus me

Hand iustis assu

Talibus orabat

Caecolae, asse

Cum deprensa

Marmora, ueni

Tum<sup>m</sup> pater om

Iusti. eo dicente

Et tremefacta so

Tu Zephyri po

sum Latinus ad bella

fm. Ser. Reclam. ca

h Indignabantur p

hinc, partim illi fru

i In hac comparati

k Ideo caeca marm

creata naturae rat

l Denunciantia p

a Metonymia. Cu

o Species pro gen



Proq. uiro nebulam, & uentos obtendere inanes,  
 Et potes in totidem classem conuertere nymphas.  
 Nos aliquid Rutulos contra inuisse, nefandū est.<sup>a</sup>  
 Aeneas<sup>b</sup> ignarus abest. ignarus & absit.  
 Est Paphos, Idaliumq. tibi, sunt alta Cythera.  
 Quid<sup>c</sup> gravidā bellis urbē,<sup>d</sup> et corda aspera<sup>e</sup> tētas?  
 Nos ne tibi fluxas<sup>f</sup> Phrygiae res uertere fundo  
 Conamur? nos, an miseros qui Troas Achiuis  
 Obiecit? quae caussa fuit consurgere in arma  
 Europamque, Asiāque. & fodera soluere furto?  
 Me duce<sup>g</sup> Dardanius Spartā expugnavit adulter?  
 Aut ego tela dedi? foui ue cupidine bella?  
 Tunc decuit metuisse tuis. nunc sera querellis  
 Haud iustis assurgis, & irrita iurgia iactas.  
 Talibus orabat Iuno; cunctiq. fremebant<sup>h</sup>  
 Caelicolae, assensu uario: ceu flamina<sup>i</sup> prima,  
 Cum deprensa fremunt siluis, & caeca<sup>k</sup> uolitant  
 Murmura, uenturos nautis prodentia<sup>l</sup> uentos.  
 Tum<sup>m</sup> pater omnipotens, verū cui summa potestas,  
 Infit. eo dicente deum domus<sup>n</sup> alta filescit,  
 Et tremefacta solo tellus, silet arduus aether:  
 Tū Zephyri<sup>o</sup> posuere, premit placida aequora pōtus

a Q. d. Scī  
 licet nefan-  
 dū est. Vel  
 cum inter-  
 rog.

b Eadē uer-  
 ba repetit,  
 quibus su-  
 pra usa est  
 Venus, ea q.  
 debent in-  
 telligi a Iu-  
 none, et pro  
 nuntiatione  
 deprauari,  
 & amara  
 quadam iro-  
 nia eludi.

c Omnium  
 bellorū caus-  
 sam in Ve-  
 nerem reij-  
 cit, ut quae  
 Paridi ra-  
 piendae He-  
 lenae sue-  
 rit auctor.

d Ardeā.

e Asperi

sunt Latini ad bellandum. f molles, quae etiam sine inimicis perire pos-  
 sent. Ser. Rectius, caducas. g Fatetur ironice, quae in ipsa non sunt.

h Indignabantur propter odiorum inter deas certamen: quorum parsim  
 huic, partim illi studebant.

i In hac comparatione sunt signa futurae tempestatis.

k Ideo caeca murmura, quod eorum ratio non appareat. Fit enim quadam  
 arcana naturae ratione, ut sit murmur in siluis ante uentorum flatum.

l Denunciantia procellas uentorum. m Homer. in Il. 265.

n Metonymia. Continens pro contento.

o Species pro genere.

Ddd 2 Aeci-



a' *Attentio.*

*Summa orationis haec est, quod promittat scaequi iurisq. fore. Aequus erit, si re fatis permittat.*

b *Iouis pronuntiatio, qua se neurrarum parvum studia secuturum ostendit, sed pro sua se aequitate exitum fatis permissum.*

c *pro tenet: unde seclae philosophorum, propria quaedam in-*

*stituta retinentiū. S. Turnebus aut hoc modo exp. Secat. i. defecat, ac proinde sumit. Qui. n. quid defecat, sibi id sumit. quod & Gr. ἀτρεπεύειν dicitur. d. pro, fuerit. Futuri temporis verbum defecitū. Ser. e ipsa noua Troia. f. Quia Inno dixit, Cassandrae furijs. g. absoluo. h. opera s. Sc. i. periculum. K. felicitate. l. scilicet, eru: quia dixit, Nullo discrimine habebō. m. Quia scit hoc esse fatale, ut Aeneas imperet in Italia. Ser. n. per stygiā paludē. Cōfirmat promissa iuramēto. o Hom. Il. c. p. Hom. in Il. 12. Il. 129. q. Celebrat poeta Romanā cōsuetudinē, deducēdi cōsulē e curia domū. r. Imbrasi filius, ab Imbraso fluuiō Sami insulae in ora Ioniae. s. Hicetaonis filius: ut cū ab illo Thymoete sene distinguat, cuius meminit in secūlo, qui Troianos primus hortabatur, ut equū duratē intra muros duceret, et in arce statueret. Hic porro Thymoetes Hicetaonis filius fuit illius, quē Homer. lib. Iliad. 3. inter senes quoq. recēset, qui circa Priamū in Scaei portis sedētes pugnā spectant.*

Accipite<sup>a</sup> ergo animis, atq. haec mea figite dicta.  
Quādoquidē Ausonios coniungi foedere Teucris  
Haud licitum est; nec uestra capit discordia finem:  
Quae cuiq.<sup>b</sup> est fortuna hodie, quā quisq. secat<sup>c</sup> spē,  
Tros, Rutulus ue suat, <sup>d</sup> nullo discrimine habebō:  
Seu fatis Italum castra<sup>e</sup> obsidione tenentur,  
Sine errore malo Troiae, monitisq. sinistris.<sup>f</sup>  
Nec Rutulos soluo. <sup>g</sup> sua cuiq. exorsa<sup>h</sup> laborem, <sup>i</sup>  
Fortunamq. <sup>k</sup> ferent. rex Iuppiter omnibus idem <sup>l</sup>  
Fata uiam inuenient. <sup>m</sup> Stygi per flumina fratris, <sup>n</sup>  
Per pice torrentes, atraq. moragine ripas.  
Annuit; <sup>o</sup> & totum nutu tremefecit Olympum.  
Hic finis fandi. solio tum Iuppiter aureo  
Surgit, caelicolae<sup>p</sup> medium<sup>q</sup> quē ad limina ducūt.  
Interea Rutuli portis circum omnibus instant  
Sternere caede uiros, & moenia cingere flammis.  
At legio Aeneadum uallīs obseffa tenetur:  
Nec spes ulla fugae: miseri stant turribus altis  
Nequidquam, & rara muros cinxere corona.  
Asius Imbrasides, <sup>r</sup> Hicetaoniusq. <sup>s</sup> Thymoetes,

Assa-

Assaraciq. d.  
Prima acies.  
Et Clarus Et  
Fert ingens to  
Haud parit e  
Nec Clytio ge  
Hiaculis, illi  
Moliriq. igne  
Ipse inter med  
Dardanius cap  
Qualis genna  
Aut collo decu  
Indisum buxo  
Linet eburi: fusi  
Accipit, & mo  
Te quoque mag  
Vulnera dirige  
Maeniam gene  
Exercetq. uiri  
Assit & Mne  
Agere muros  
Et Capys: hinc n  
Illi inter sese du  
cum hoste signa  
no medio ambo  
g. Orisus curias est  
h. Imbrasi opera  
i. Ab ingens & n  
K. Lydia olim Ma  
l. Paetolus fluuium  
m. Orasione Mne  
a Capyn Capnae n



Assaraciq. duo, & senior cum Castore Tivris,  
 Prima acies. hos germani Sarpedonis ambo,  
 Et Clarus Ethaemon Lycia comitantur ab alta.<sup>a</sup>  
 Fert ingens toto connixus corpore saxum,  
 Haud parvè exigua montis, Lyrnesius<sup>b</sup> Agmon,  
 Nec Clytio genitore minor, nec fratre Menestheo.<sup>c</sup>  
 Hi iaculis, illi certant defendere saxis,  
 Moliriq. ignem, neruoq. aptare sagittas.  
 Ipse inter medios, Veneris iustissima cura,  
 Dardanius caput ecce puer detectus<sup>d</sup> honestum,<sup>e</sup>  
 Qualis gemma micat, fulvum quae dividit aurum,<sup>f</sup>  
 Aut collo decus, aut capiti, vel quale per artem  
 Inclusum buxo, aut Oricia<sup>g</sup> terebintho  
 Lucet ebur: fusos cervix cui lactea crines  
 Accipit, & molli subnectit circulus auro.  
 Te quoque magnanimae viderunt Ismare<sup>h</sup> gentes  
 Vulnere dirigere, & calamos armare ueneno,<sup>i</sup>  
 Maeonia<sup>k</sup> generose domo; ubi pingua culta  
 Exercentq. uiri, Pactolusq.<sup>l</sup> irrigat auro.  
 Affuit & Mnestheus, quem pulsi pristina<sup>m</sup> Turni  
 Aggere murorum sublimem gloria tollit:  
 Et Capys: hinc nomen Campanae ducitur urbi.<sup>n</sup>  
 Illi inter sese duri certamina belli.

cum hoste signa contulisse accepimus. e pulchrum. f id est, quae est  
 in medio anuli aurei.

g Oricos ciuitas est Epiri, iuxta quam nascitur terebinthus nigri ligni.

h Ismarus opidum Thraciae sub Mayo monte.

i Ab ingenio & natura genis.

k Lydia olim Maeonia dicta est: unde Tyrrheni originem traxerunt.

l Pactolus fluuius Lydiae, habet ramenta auri.

m Oratiōe Mnesthei pulsus fuit Turnus.

n Capyn Capnae nomen fecisse, etiam Stephanus auctor est.

a nobili.

b Phryx. nā  
 Lyrnesos ci-  
 uitas est  
 Phrygiae.

c sic Ser-  
 uius, & re-  
 Ele. Nam, si  
 Mnestheo  
 legas, iā in  
 quinta sede  
 erit Tro-  
 chaeus.

d siue ga-  
 lea: ut non  
 pugnatu-  
 rus. ob illud  
 quod audi-  
 uit supra,  
 Cetera par-  
 ce puer bel-  
 lo &c. Ser.  
 Respicit an-  
 tem ad Cae-  
 sare[m] dicta  
 torē, quem  
 aliquando  
 nudo capite



a Redit ad  
Aeneā, quē  
ad finē  
ui libri di-  
xit in Etru-  
riā ad Tar-  
chontē esse  
profectum.

b Tarchon-  
tem.

c s. suum.

d Intell. li-  
bere licuis-  
se militari

ire Etru-  
scis, nihil re-  
fragantibus

fatis, cum  
Aeneae ex-  
terno duci,

ob illud lib.

8. Externos  
optate du-  
ces, commif-

fissent. Nā  
duce Etrur-

co militarēt

in Mezentium,

uatum essatis  
ante moniti  
fuerant. Turn.

Respicit autem  
ad Euandri uerba lib. 8.

Retinet longaeus  
haruspex, Fata canens.

e Tyrrheni, Etrusciq.

f A pictura, qua  
nauis illa ornata erat.

Decore  
omnia. Leones  
maiori deum  
consecrati sunt:

g Propier facta  
illic nauigia:

materia enim  
ad nauet suppeditauit.

h Nouum catalogum  
eorum populorum,

qui Aenean ad bellum  
sunt secuti.

i Massicus rex  
Clusinarum,

filius Osini fuit.

K Catalogus ducum,

qui Aeneae  
auspicio ad bellum  
sunt secuti.

l Nauis nomen  
hic est.

m Clusium ciuitas  
Etruriae, regia  
Porfennae.

Contulerant: media Aeneas<sup>a</sup> freta nocte secabat.  
Namq. ut ab Euandro castris ingressus Etruscis,  
Regem<sup>b</sup> adit, & regi memorat nomenq. genusq.:<sup>c</sup>  
Quid ne petat, quid ne ipse ferat, Mezentius arma  
Quae sibi conciliet, uiolentaq. pectora Turni  
Edocet: humanis quae sit fiducia rebus,  
Admonet, imiscetq. preces. haud fit mora, Tarchon-  
Iungit opes. foedusq. ferit. tum libera satis<sup>d</sup>  
Classem conscendit iussis gens Lydia<sup>e</sup> diuum  
Externo commissa duci. Aeneia puppis  
Prima tenet, rostro Phrygios subiuncta leones:<sup>f</sup>  
Imminet Ida super, profugis gratissima<sup>g</sup> Teucris.  
Hic magnus sedet Aeneas, secumq. uoluit  
Euentus belli uarios: Pallasq. sinistro  
Affixus lateri: iam quaerit sidera, opacae  
Noctis iter; iam quae passus terraque, mariq.  
Pandite<sup>h</sup> nunc Heliconae deae, cantusq. mouete,  
Quae manus interea Tuscis comitetur ab oris  
Aenean, armetq. rates, pelagoq. uehatur.  
Massicus<sup>i</sup> aerata princeps<sup>k</sup> secat aequora Tigri:<sup>l</sup>  
Sub quo mille manus iuuenum, qui moenia Clusi,<sup>m</sup>

Quiq.

Quiq. urbe  
Corymbi. b  
Vna toru-  
Agmen, &  
Sexcentos  
Expertos be  
Insula, ine-  
Tertius, ille  
Cui pecudum  
Et linguae  
Mille rapit  
Hos parere  
Vros Etrusc-  
Affixus equo  
Tercenium  
Qui Caerete  
Et Pyrgi ue-  
Non ego te  
Transferim  
Cuius olorum  
Crimen  
Nauisq. serua  
Populeas int

g raptim ducit  
ma est: unde  
tur intell. Ser-  
nomen retine-  
quo l granē  
est Etruriae,  
sua temperat  
n. Cycno pro  
p Phaeonius



Quiq. urbem liquere Cosas; <sup>a</sup> quas tela, sagittae,  
Coryliq. <sup>b</sup> levis humeris, & letifer arcus.

Vna toruus Abas. huic totum insignibus armis

Agmen, & aurato fulgebat Apolline <sup>c</sup> puppis.

Sexcentos illi dederat Populonia mater

Expertos belli iuuenes, ast Ilua <sup>d</sup> trecentos

Insula, inexhaustis Chalybū generosa metallis.

Tertius, ille hominum, diuumq. interpret Asylas,

Cui pecudum fibrae, caeli cui sidera parent, <sup>e</sup>

Et linguae uolucrum, & praesagi fulminis ignes, <sup>f</sup>

Mille rapit <sup>g</sup> densos acie, atq. horrentibus hastis.

Hos parere iubent Alpheae ab origine Pisae, <sup>h</sup>

Urbs Etrusca solo. sequitur pulcherrimus Astur,

Astur equo fidens, <sup>i</sup> & uersicoloribus armis.

Tercentum adiiciunt: mens omnibus una sequendi,

Qui Caerete domo, qui sunt Minionis <sup>k</sup> in aruis,

Et Pyrgi ueteres, intempestaeq. <sup>l</sup> Grauiscae.

Non ego te Ligurum <sup>m</sup> ductor, fortissime bello,

Transferim Cycne, & paucis comitate Cupauo: <sup>n</sup>

Cuius olorinae surgunt de uertice pennae,

Crimen <sup>o</sup> amor uestrum, formaeq. insigne paternae.

Namq. ferunt, luctu Cycnum Phaetontis amati,

Populeas inter frondes, umbramq. sororum <sup>p</sup>

<sup>g</sup> raptim ducit. <sup>h</sup> Pisae, Etruriae opidum, Pisaeorum in Arcadia colo-  
nia est: unde & nomen accepit. <sup>i</sup> Per equum equitandi peritiam uide-  
tur intell. Ser. qui exp. Eques optimus. <sup>k</sup> fluius est Caeretanus adhuc  
nomen retinens. <sup>l</sup> pestiferae, quasi sine temperie, Grauiscae enim dictae,  
quod graue aerem sustinerent. <sup>m</sup> ex Cat. <sup>n</sup> A Macra amne, qui finis  
est Etruriae, ad Varum usque Ligures iacent: quorum clarissima hac no-  
stra tempestate Genua est, ciuitas maritima, cum celebri portu.

<sup>n</sup> Cycno pro gnate. <sup>o</sup> Dicit causam, quare ferebat pennas oloribus.

<sup>p</sup> Phaeonius scilicet, quae mutatae fuerunt in arbores.

D d d 4 Dum

<sup>a</sup> Cosae, ma-  
ritima urbs  
Etruscorū,  
cis Populo-  
niam. Hinc  
Cosanum li-  
tus, contra  
Egilium et  
Dianium.

<sup>b</sup> pharetra.

<sup>c</sup> Auratum  
Apollinē si-  
mulacrum  
habebat.

<sup>d</sup> Alij de ima-  
gine picta  
intelligunt.

<sup>e</sup> Ilua in-  
sulam a fer-  
ri fertilita-  
te etiam Pli-  
nius commē-  
dat lib. 3. c.  
6. & lib.  
34. c. 14.

<sup>f</sup> Homer.  
Il. 28.

<sup>g</sup> peritissi-  
me agno-  
scuntur.



a Pompon.

Sabi. n legi

Candenē,

c exp. Cā-

descensum.

b Cum cā-

tu cāclum

petentem.

Vel, quod

est reuera

in sidera

relatus, ut

videmus in

sphaera. S.

c Cupauo.

d Naum

hic inucl. a

pictura eo

nomine ap-

pellatam.

Ipsius autē

Centauri

imaginem

depictam,

qua forma,

atque habitu,

describit:

saxum uidelicet in

aquam iacturo similem.

e Mantho filia

Tiresiae natæ,

c mater Oeni, quem

c Bianorem uocat in

Buol. Hic Mantuam

condidisse putatur,

c a nomine matris eam

appellasse.

f quia Mantua, urbs

Tusciae, tres habuit

tribus, quae in

quaternas

curias diuidebantur. S.

g odio sui in arua

compellit.

h In hac regione

decem lacus sunt

celeberrimi, amnesq.

eorum, aut par-

tus, aut alumni:

ut Abduam Larus

reddat, Verbanus

Ticinum, Mincius

Benacus, Ollium

Sebinus, Lambrum

Eupilis.

i propter amnis,

c lacus huius inge-

um, in quibus

Dum canit, & maestum musa solatur amorem,  
 Canentem<sup>a</sup> molli pluma duxisse senectam,  
 Linquentem terras, & sidera uoce sequentem.<sup>b</sup>  
 Filius,<sup>c</sup> aequales comitatus classe catervas,  
 Ingentem remis Centaurum<sup>d</sup> promouet: ille  
 Instat aquae, saxumq. undis inmane minatur  
 Arduus, & longa sulcat maria alta carina.  
 Ille etiam patrijs agmen ciet Ocnus ab oris,  
 Fatidicae Manthus,<sup>e</sup> & Tusci filius amnis:  
 Qui muros, matrisq. dedit tibi Mantua nomen,  
 Mantua diues auis: sed non genus omnibus unum.  
 Gens illi triplex, populi sub gente quaterni:<sup>f</sup>  
 Ipsa caput populis, Tusco de sanguine uires.  
 Hinc quoque quingentos in se<sup>g</sup> Mezentius armat:  
 Quos patre Benaco<sup>h</sup> uelatus arundine<sup>i</sup> glauca  
 Mincius infesta ducebat in aequora pinu.  
 It grauis Auletes, centenaq. arbore<sup>k</sup> fluctum  
 Verberat assurgens. spumant uada marmore<sup>l</sup> uerso.  
 Hunc uehit immanis Triton,<sup>m</sup> & caerula concha

qua forma,  
 atque habitu, describit: saxum uidelicet in aquam iacturo similem.  
 e Mantho filia Tiresiae natæ, c mater Oeni, quem c Bianorem uocat in Buol. Hic Mantuam condidisse putatur, c a nomine matris eam appellasse.  
 f quia Mantua, urbs Tusciae, tres habuit tribus, quae in quaternas curias diuidebantur. S.  
 g odio sui in arua compellit.  
 h In hac regione decem lacus sunt celeberrimi, amnesq. eorum, aut par-tus, aut alumni: ut Abduam Larus reddat, Verbanus Ticinum, Mincius Benacus, Ollium Sebinus, Lambrum Eupilis.  
 i propter amnis, c lacus huius inge, um, in quibus arundinetæ.  
 k id est, centum remis, ad exprimendam nauius magnitudinem, quae plures habuit remorum ordines. l mari. m Tritonem ea, quae hic describi-tur, forma, in Lusitaniae litoribus fuisse conspectum tempore principatus Tiberij, auctor est Plin. lib. 9. c. 5.

Exterrens

Exterrens  
 Frons homi  
 Spinea sem  
 Tot lecti pre  
 Subsidio Tro  
 Iamq. dies  
 Nocturno T  
 Aeneas (ne  
 Ipse sedens  
 Atque illi me  
 Occurrit comi  
 Numen habe  
 Iulias. inu  
 Quis prius a  
 Agnoscent la  
 Quam quae  
 Pone sequens  
 Eminent, ac la  
 Tum sic igna  
 Aenea? c uir  
 Non sumus la  
 Nunc pelagi  
 Praecipites se  
 Rapiunt inu  
 Querimus. h

tenibus, Aenea  
 tem animo. in  
 morphoses suar  
 i qui post socia  
 orilego pendet  
 K q. d. malui



Exterrens freta : cui laterum tenuis hispida nanti  
Frons hominem praefert , in Pristin desinit alius .  
Spumea semifero sub pectore murmurat unda .

Tot lecti procures ter denis nauibus ibant  
Subsidio Troiae , & campos salis <sup>a</sup> aere secabant .

Iamq. dies caelo concesserat : almaq. curru

Noctiuago Phoebe medium pulsabat Olympum .

Aeneas ( neque enim membris dat cura quietem )

Ipse sedens clauumq. regit , <sup>b</sup> uelisq. ministrat . <sup>c</sup>

Atque illi medio in spatio <sup>d</sup> chorus ecce suarum

Occurrit comitum , nymphae , <sup>e</sup> quas alma Cybele

Numen habere maris , nymphasq. e nauibus esse

Iusserat . innabant pariter , fluctusq. secabant ,

Quot prius aeratae steterant ad litora prorae .

Agnoscent longe regem , lustrantq. choreis .

Quarum quae sandi doctissima Cymodocea , <sup>f</sup>

Pone sequens dextra puppim tenet , ipsaq. dorso

Eminet , ac laeua tacitis subremigat undis .

Tum sic ignarum alloquitur : Vigilas ne , deum gens ,

Aenea ? <sup>g</sup> uigila , & uelis immitte rudentes .

Non sumus Idaeae sacro de uertice pinus ,

Nunc pelagi nymphae , classis <sup>h</sup> tua , perfidus <sup>i</sup> ut nos

Praecipites ferro Rutulus , flammaq. premebat :

Rupimus inuitae <sup>k</sup> tua uincula , teq. per aequor

Quaerimus . hanc genitrix faciem miserata refecit ,

tentibus , Aenean solícite uigilare , cogit abundum , & de futuris aguan-  
tem animo . <sup>h</sup> Hanc nauum immutationem etiam Ouidius inter Meta-  
morphoses suas recenset lib. 14 .

<sup>i</sup> qui post foedus bellum commouit : unde illud Latini regis , Ipsi has sa-  
criste penderis sanguine poenis .

<sup>k</sup> q. d. maluissimus tibi seruire , quam in nymphas commutari .

<sup>a</sup> Periphra-  
sis maris .

<sup>b</sup> & lib. 5.  
dedit ei gu-  
bernandi pe-  
ritiam .

<sup>c</sup> Ministris  
se praebet

uelis . Tur.  
<sup>d</sup> Festinus

commentū ,  
ut rerū Tro-  
iae inter-  
uias sit cer-  
tior .

<sup>e</sup> Nym-  
phae ex na-  
uibus sa-  
etae , Ae-  
neae in ma-  
ri occur-  
runt .

<sup>f</sup> Cymodo-  
cea , aptum  
nymphae  
marinae no-  
men , a flu-  
ctuum rece-  
ptū dictū .

<sup>g</sup> Ostendit  
poeta , alijs  
altum ster-

Et dedis



Et dedit esse deas, acuumq. agitare sub undis.

At puer Ascanius muro, fossisq. tenetur

Tela inter media, atq. horrentes Marte Latinos.

Iam loca iussa tenet forti permistus Etrusco

Arcas<sup>a</sup> eques. medias illis<sup>b</sup> opponere turmas,

Ne castris iungant, certa est sententia Turno.

Surge age;<sup>c</sup> & Aurora socios ueniente uocari

Primus in arma iube, et clypeū cape, quē dedit ipse

Inuictum ignipotens,<sup>d</sup> atq. oras<sup>e</sup> ambiit auro.

Craetina lux, mea si non irrita dicta putaris,<sup>f</sup>

Ingentes Rutulae spectabit caedis acervos.

Dixerat,<sup>g</sup> & dextra discedens impulit altam,

Haud ignara modi,<sup>h</sup> puppim: fugit illa<sup>i</sup> per undas

Ocior<sup>k</sup> & iaculo, & uentos aequante sagitta.

Inde aliae celerant cursus. stupet inscius ipse

Tros Anchisiades, animos tamen omine<sup>l</sup> tollit.

Tū<sup>m</sup> breuiter supera ad spectans conuexa precatur:

Alma parens<sup>n</sup> Idaea deum, cui Dindyma<sup>o</sup> cordi,

Turrigeræq. urbes, bijugiq.<sup>p</sup> ad frena<sup>q</sup> leones,

a Horum equitū ante non meminit: sed ex hoc loco κατά τό σικανόμει. vox uult intelligi, eque fides copias Arcadium terrestri uinere prae-missas fuisse.

b equitibus uenientibus.

c Exhortatio ad arma suscipienda.

d Vulcanus. Antonomasia.

e extremitates clypei.

f Si non putes mea dicta uana, craetina lux uidebit magnā caedem Rutulorum.

g Totum hoc commentum huc spectat, quod Aeneas secundis uentis, ac mari, sed in primis, diuinis fauentibus, redierit in castra Troiana.

h moderationis, quippe quae fuerat nauis.

i Nam & ipsa antea nauis fuerat.

k Hyperbole. Sed & amphibologia est in iaculo.

l tali cursu prospero.

m Hom. Il. 268.

n Loquitur Aeneas ad Cybelem, eamq. precatur, ut augurium obiectum uelit secundare. Beneuolentia a potentia numinis.

o De Dindymis uide supra.

p Alludit ad fabulam, qua dicitur Cybele Hippomenem, & Atalantam in leones commutatos currui suo subiugasse. Vide Quid. Metam. lib. 10.

q domiti. Nam, quae animalia frenos recipiunt, domita sunt. Tur.

Tu

Tumibit  
Augurium  
Tantum est  
Matura iam  
Principio  
Atque ante  
Iam in con  
Stans celsa  
Extulit card  
Dardaniae  
Telamam  
Strymoniae  
Cum sonitu  
At Rutulor  
Ausonius, d  
Respicunt  
Ardet ap  
Funditur, &  
Non secus,  
Sanguinet la  
Ille sum, &  
Nascitur, &  
Haud tamen

flauus est, cur  
pro genere.  
temperantia  
K Totus hic  
stellae autem  
I Homer. Il.  
m Siquis est  
n sinistro,



Tu mihi<sup>a</sup> nūc pugnae princeps, tu rite propinques<sup>b</sup>  
 Augurium, Phrygiibusq. ad sis pede diua secundo.  
 Tantum effatus; & interea reuoluta<sup>c</sup> ruebat  
 Matora iam luce dies, noctemq. fugarat.<sup>d</sup>  
 Principio socijs edicit, signa sequantur,  
 Atque animos aptent armis, pugnaeq. parent se.  
 Iamq. in conspectu Teucros habet, & sua castra,  
 Stans celsa in puppi. clypeum tum deinde<sup>e</sup> sinistra  
 Extulit ardentem. clamorem<sup>e</sup> ad sidera tollunt<sup>f</sup>  
 Dardanidae e muris: spes addita suscitāt iras.  
 Tela manu iaciunt: quales<sup>g</sup> sub nubibus atris  
 Strymoniae<sup>h</sup> dāt signa grues,<sup>i</sup> atq. aethera tranāt,  
 Cum sonitu, fugiuntq. Notos clamore secundo.  
 At Rutulo regi, ducibusq. ea mira uideri  
 Ausonijs, donec uersas ad litora puppes  
 Respiciunt, totumq. allabi clasibus aequor.  
 Ardet<sup>k</sup> apex capiti, cristisq. a uertice flamma  
 Funditur, & uastos umbo uomit aureus ignes:  
 Non secus,<sup>l</sup> ac liquida si quando nocte cometae  
 Sanguinei lugubre rubent, aut Sirius<sup>m</sup> ardor:  
 Ille sitim, morbosq. ferens mortalibus aegris,  
 Nascitur, & laeua<sup>n</sup> contristat lumine caelum.  
 Haud tamen audaci Turno fiducia cessit

fluuius est, circa urbem Hedonidem, initio Palaestinus nūcupatus. Species pro genere. i Nam Gruium in aere clangor, prognosticum est ingruentis tempestatis: contra, serenitatem denunciat, si silentio per sublime uolant. K Totus hic locus sumptus est ex Il. e. ubi fulgorem armorum Diomedis stellae autumnali comparat Homerus.

l Homer. Il. 239.

m Sirius est stella in lingua canis, pestifer, & morbo offerens.

n sinistro, infelici.

a compre-  
catio.

b familia-  
re facias,  
ut, Et pro-  
pius res  
adspice no-  
stras.

c Aperta.  
ut, Inuolu-  
tiū dicitur,  
quod clau-  
sum est.

d diem de-  
scribit.

e Hom. Il.  
29.56.

f scilicet  
cognito  
Aenea.

g compara-  
tio sumpta  
ex Iliad γ.  
Vide Ma-  
crob. Sat.

l. 5. c. 10.

h Hom. Il.  
29. Strymō  
Thraciae

Litora



<sup>a</sup> id est, antecapere. <sup>b</sup> Homer. <sup>c</sup> Oratio Turni ad suos, & mirum in modum persuadet. <sup>d</sup> Praesentia iam sunt hostes, ita ut manu cum illis consistere possint. <sup>e</sup> Al. uis. <sup>f</sup> Hom. <sup>g</sup> Al. Factas patrum laudes. <sup>h</sup> Sic Ennius lib. 7. <sup>i</sup> Fortibus est fortuna uiris data. <sup>k</sup> Quos relinquit in obsequio. <sup>l</sup> scilicet nauium. <sup>m</sup> Tranquilli. <sup>n</sup> Vadis. <sup>o</sup> Scaphis. <sup>p</sup> Pompon. Sab. legit, Spirant: quae lectio etiam est in Carp. Virgilio. <sup>q</sup> Quod non offendit. <sup>r</sup> Exhortatoria oratio Tarchonis ad milites, ut nauiter remis incumbant, ad inuadendum litus, etiam cum nauis suae periculo. <sup>s</sup> Militari felle dictum est, ut etiam terra ipsa quodam modo sentiat hostis aduentum. Ser.

Litora praeripere, <sup>a</sup> & uenientes pellere terra. Ultro animos tollit dictis, atque increpat ultro. Quod <sup>b</sup> uotis optastis, <sup>c</sup> adest, perfringere dextra. In manibus Mars <sup>d</sup> ipse, uiri. <sup>e</sup> nunc coniugis esto Quisq. suae, testiq. memor: nunc <sup>f</sup> magna referto Facta patrum, laudes: <sup>g</sup> ultro occurramus ad undā, Dum trepidi, egressisq. labant uestigia prima. Audentes fortuna iuuat: <sup>h</sup> Haec ait, & secum uersat, <sup>i</sup> quos ducere contra, Vel quibus obsessos possit concedere muros. <sup>k</sup> Interea Aeneas socios de puppibus altis Pontibus <sup>l</sup> exponit. multi seruare recursus Languentis <sup>m</sup> pelagi, et breuib. <sup>n</sup> se credere saltu: Per remos <sup>o</sup> alij. speculatus litora Tarchon, Qua uada nō sperat, <sup>p</sup> nec fracta remurmurat unda, Sed mare inoffensum <sup>q</sup> crescenti allabitur aestu, Aduertit subito proras, sociosq. precatur. Nunc o lecta <sup>r</sup> manus ualidis incumbite remis: Tollite, ferte rates; inimicam findite <sup>s</sup> rostris.

Hanc

Hanc terram  
 Frangere in  
 Arrepta ter  
 Effatus Tar  
 Spumantesq  
 Donec rostra  
 Omnes inno  
 Namq. in fl  
 Anceps iust  
 Soluitur, at  
 Frangimur re  
 Impediunt, r  
 Nec <sup>h</sup> Tar  
 Totam aciem  
 Signa canent  
 Aeneas, om  
 Occiso Ther  
 Aeneas per  
 Per iuniora  
 Inde Lycam  
 Et tibi, Phoe  
 Cui licet par  
 gatur Valla.  
 quidem, uerum  
 h. Namq. Tar  
 l. Transire ad T  
 ut Helix quon  
 Graecorum pre  
 n. Enumeratio  
 o. Loricam  
 tam. Vide Ge  
 p. Haurit. pro  
 q. Propterea q



Hanc terram, sulcumq. sibi premat<sup>a</sup> ipsa carina.  
 Frangere nec tali puppes<sup>b</sup> statione recuso,<sup>c</sup>  
 Arrepta tellure semel. Quae talia postquam  
 Effatus Tarchon; socij consurgere tonsis,  
 Spumantesq. rates aruis inferre Latinis;  
 Donec rostra tenent siccum; <sup>d</sup> & sedere carinae  
 Omnes innocuae,<sup>e</sup> sed non puppis tua<sup>f</sup> Tarchon:  
 Namq. inflicta uadis, dorso<sup>g</sup> dum pendet iniquo,  
 Anceps sustentata diu, fluctusq. fatigat,  
 Soluitur,<sup>h</sup> atq. uiros medijs exponit in undis:  
 Fragmina remorum quos,<sup>i</sup> & fluitantia transtra  
 Impediunt, retrahitq. pedes simul unda relabens.  
 Nec<sup>k</sup> Turnum<sup>l</sup> segnis retinet mora; sed rapit acer  
 Totam aciem in Teucros, & contra in litore sistit.  
 Signa canunt. Primus turmas inuasit agrestes  
 Aeneas, omen<sup>m</sup> pugnae; strauitq. Latinos,  
 Occiso Therone,<sup>n</sup> uirum qui maximus ultro  
 Aenean petit. huic gladio perq. aerea scuta,  
 Per tunicā squalentē<sup>o</sup> auro latus haurit<sup>p</sup> apertū.  
 Inde Lycam ferit, exsectum iam matre perempta,  
 Et tibi, Phoebe, sacrum; <sup>q</sup> casus euadere ferri  
 Cui licuit paruo. nec longe Cissea<sup>r</sup> durum,  
 gatur Valla. <sup>f</sup> Auersio. Tarchontis enim nauis naufragium ibi fecit  
 quidem, uerum ipse euasit saluus. <sup>g</sup> arenae durioris cumulo.  
 h Naufragium patitur. <sup>i</sup> Naufragos. <sup>k</sup> Homer. Iliad. 130.  
 l Transito ad Turnum, & Rutulorum studia, ad excipiendos Troianos:  
 ut Hector quondam festinabat cum suorum manu ad litus, ut inde copias  
 Graecorum prohiberet. <sup>m</sup> quia, ut nunc, sic ubique uincet Aeneas.  
 n Enumeratio eorum, qui manibus Aeneae in primo conflictu concidere.  
 o Loricam splendentem auro. Vel, auro in squamarum modum contex-  
 tam. Vide Gellium not. Att. lib. 3. c. 6. & Macr. Sat. l. 6. c. 7.  
 p Haurit, pro hic ferit, ponitur. Ser. Sic apud Siliū: Latus haurit Hiberi.  
 q Propterea quod ex matre exsectus. <sup>r</sup> Cisseus, & Gias, filij Melæpodis.

Immanemq.

a faciat.

b Al. Puppim.

c Insigne

Tarchontis

odiū in Me

zentium ex

hoc loco

uult intelli

gi, qui om

nis morae

impatiens,

nauium fran

gere ma

luit, quam

paullo, sar

dus proc

lium inire.

d scilicet

litus.

c Inno

cus, his

passine acci

pitur, teste

Seruiο, pro

co, cui non

nocetur: cui

tamē refra



a Hom. Il. 48. 64. Immanemq. Gyan, sternentes agmina claua,  
 Detecit leto. nihil<sup>a</sup> illos Herculis arma,  
 b Comes Nil ualidae inuere manus, genitorq. Melampus,<sup>b</sup>  
 Hercules, Alcidae comes, usque graues dum terra labores  
 dism terra Praebuit, ecce, Pharon<sup>c</sup> uoces dū iaculat inertes,  
 praeuuit la Intorquens iaculum clamantis sistit in ore.  
 bores.  
 c Legitur Tu quoque, flauentem prima lanugine malas  
 & Pharo. Dum sequeris Clytium<sup>d</sup> infelix, noua gaudia, Cydō,  
 Seruus u Dardania stratus dextra, securus amorum,<sup>e</sup>  
 tramque le Qui iuuenū<sup>f</sup> tibi semper erant, miserande iaceres,  
 Etione agno Ni fratrum stipata cohors foret obuia, Phorci  
 scit: & Cla Progenies, septem numero, septenaq. tela  
 manū legit Conyiciunt. partim galea, clypeoq. resultant  
 utrobique, Irrita: deflexit<sup>g</sup> partim stringentia<sup>h</sup> corpus  
 non Clamā tis.  
 d puerum, Alina Venus<sup>i</sup> fidum Aeneas affatur Achaten.  
 quem turpi Suggere<sup>k</sup> tela mihi, (non ullum dextera frustra  
 ter ama- Torserit in Rutulos) steterūt<sup>l</sup> quae in corpore Graiū  
 lat.  
 e Cydones Iliacis campis. tum magnam corripit hastam,  
 Cretenses Et iacit. illa nolans clypei transuerberat aera  
 erant. porro Maeonijs, & thoraca simul cum pectore rumpit.  
 de Creten- Huic frater subit Alcanor, fratremq. ruentem  
 sibus legi- Sustentat dextra. transiecto<sup>m</sup> missa lacerto,  
 tur, intem- Protinus hasta fugit, seruatq. cruenta tenorem:<sup>n</sup>  
 perantes in Dexteraq. ex humero nervis moribunda pependit.  
 amore pue- Tum Numitor, iaculo fratris de corpore rapto,  
 rorum suis se.  
 f tibi sem-  
 per erant amores inuenum. g Hom. Il. 8. & e. h quae ueniebant, ut  
 affigerentur corpori. i Non sine Deo eorum tela euasit. K Etsi, iux-  
 ta proverbium, ne Hercules quidem aduersus duos, nedum Aeneas: ar-  
 mis tamen confidens Vulcanijs, poscit tela sibi dari, ut cum septem unus  
 manum conferat. l Hom. Il. 13. m retroacto.  
 n currendi modum.

Aenean

Aenean per  
 Eslicitum  
 Hic Caribus  
 Aduenit  
 Sub mentum  
 Vocem, an  
 Fronte ferit  
 Tres quoq. T  
 Et tres, quos  
 Per uarios si  
 Aurunca eq.  
 Insignis Atess  
 Nunc hi, nunc  
 Ausoniae. m  
 Proelia cen  
 Non ipsi ince  
 Ante pugna  
 Hand aliter  
 Concurrant:

in, eundem esse  
 nam prisci de  
 cum patre Me-  
 d. Dones credim  
 c. 3. n. praecur  
 num pueri multo  
 g. Aurunci appe  
 tur Aurunci.  
 K Gramus compa  
 ut non est ali  
 timacium in pug  
 in contra flau  
 creb. Sat 6. c. 3.  
 auro uir. Consi



Aenean petiit . sed <sup>a</sup> non & figere contra  
 Est licitum ; magniq. femur perstrinxit Achatae .  
 Hic Curibus , <sup>b</sup> fidens primaevio corpore , Lausus <sup>c</sup>  
 Aduenit , & rigida Dryopen ferit eminus hasta ,  
 Sub mentum grauius pressa ; pariterq. loquentis  
 Vocem , animamq. rapit transiecto gutture . at ille  
 Fronte ferit terram , & crassum uomit ore cruorem .  
 Tres quoq. Threicios Boreae <sup>d</sup> de gente suprema ,  
 Et tres , <sup>e</sup> quos Idas pater , & patria Ismara <sup>f</sup> mittit ,  
 Per uarios sternit casus . occurrit Halesus ,  
 Auruncaeq. <sup>g</sup> manus : subit & Neptunia proles ,  
 Insignis Messapus equis ; <sup>h</sup> expellere tendunt <sup>i</sup>  
 Nunc hi , nunc illi . certatur limine in ipso  
 Ausoniae . magno discordes aethere uenti  
 Proelia ceu tollunt , <sup>l</sup> animis , & uiribus aequis :  
 Non ipsi inter se , non nubila , non mare cedit :  
 Anceps pugna diu : stant obnixa omnia contra  
 Haud aliter <sup>l</sup> Troianae acies , aciesq. Latinae .  
 Concurrunt : <sup>m</sup> haeret <sup>n</sup> pede pes , densusq. uiro uir .

bet , ) eundem esse existimans , de quo ad finem lib. 7. dictum est , Ecce Sabi-  
 norum prisco de sanguine magnum Agmen agens Clausus . Lausus porro  
 cum patre Mezentio ex Etruria pulsus ad bellum uenit .

d. Boreas creditur e Thracia spirare . e. A. Gellius not. Att. lib. 13.  
 c. 20. in praecedenti uersu Tres , in hoc Tres legendum contendit , eumq. so-  
 num putat multo auribus esse gratiorem . f. Thraciae urbs .

g. Aurunci appellantur homines barbari . Nam barbae caprarum dicun-  
 tur Aurunci . h. Homer. Il. 135. i. Tyrrhenos descendentes .

k. Grauis comparatio , ducta a natura uentorum inter se pugnantium diu ,  
 ut neuter alteri cedat . Spectat autem ea huc , ut animorum utrimque per-  
 tinaciam in pugna ampl. faciat . l. Applicatio similitudinis .

m. contra stant . n. Ex Furij 4. Annal. hunc locum sumptum putat Ma-  
 crob. Sat. 6. c. 3. ubi sic lectum est : Pressatur pede pes , mucro mucrone ,  
 uiro uir . Constat tamen locum esse Homer. Iliad. v'.

At

a. Homer.  
 Il. 87.

b. Cures Sa-  
 binoru opi-  
 dum fuit ,  
 Nymae Po-  
 pili patria  
 postea illu-  
 strata. Co-  
 ditum tra-  
 dunt a Fa-  
 bidio , nato  
 ex Genio  
 quoda , qui  
 Cures fue-  
 rit dictus ,  
 & puella  
 indigena .

c. Seruius  
 legit , Clau-  
 sus , ( quo  
 modo &  
 Carpes ha-



<sup>a</sup> Omisso  
Aenea, nar-  
rat ea, quae  
ab Arcadi-  
bus in di-  
uersa capi  
parte sint  
fortiter ge-  
sta: ut Pal-  
lantis, qui  
hic Patro-  
cli Home-  
rici personā  
refert, uir-  
tutem ma-  
xime cele-  
bret, nō diu  
superstitis  
futuri.  
<sup>b</sup> pro, Lati-  
nis.  
<sup>c</sup> sequenti-  
bus.  
<sup>d</sup> id est,  
descendere  
ab equis, &  
pedestres  
certare.

At parte<sup>a</sup> ex alta, qua saxa rotantia late  
Intulerat torrens, arbutaq. diruta ripis,  
Arcades insuetos acies inferre pedestres  
Ut uidit Pallas Latio<sup>b</sup> dare terga sequaci,<sup>c</sup>  
Aspera quae natura loci dimittere quando  
Suasit equos: <sup>d</sup> unum quod rebus restat egenis,  
Nunc prece, nunc dictis uirtutem accendit amaris.  
Quo fugitis, <sup>e</sup> socij? per uos, <sup>f</sup> & fortia facta,  
Per ducis Euandri nomen, deuictaq. <sup>g</sup> bella,  
Spēq. <sup>h</sup> meā, patriae<sup>i</sup> quae nūc subit aemula laudis,  
Fidite <sup>k</sup> ne pedibus. ferro rumpenda <sup>l</sup> per hostes  
Est uia, qua globus ille uirum densissimus urget.  
Hac uos, & Pallanta ducem patria alta reposcit: <sup>m</sup>  
Numina nulla premunt: mortali urgemur ab hoste  
Mortales: totidem nobis animaeque, manusque.  
Ecce maris magno<sup>n</sup> claudit nos <sup>o</sup> obice pontus:  
Deest iam terra fugae; pelago Troiam ne petemus?  
Haec ait, & medius densos prorumpit <sup>p</sup> in hostes.  
Obuius huic pimum, satis adductus iniquis,  
Fit Lagus. hunc, magno uellit dum pondere saxum,  
Intorto figit telo, discrimina costis

<sup>c</sup> Militaris oratio Pallantis exhortatoria est, ad perrumpendum per hostes,  
& fugae dedecus fugiendum. Constat Suasori generis partibus.  
<sup>f</sup> Exordium ductum est ab obestatione, ne fugae consilium capiant.  
<sup>g</sup> finita. <sup>h</sup> quam in uobis habeo. <sup>i</sup> patris. <sup>k</sup> Homer. Il. 168.  
<sup>l</sup> Propositio, quae pugnandi necessitatem illis proponit. <sup>m</sup> Patria hoc pe-  
sit a nobis, ut uictis, ac caesis hostibus reuertamur. <sup>n</sup> In Carpens. & ue-  
sulis fere omnibus magna obice. legitur sem. gen. Eamque lectionem etiam  
Ser. agnoscit. Olim n. obex duj generis fuit, teste Capro. <sup>o</sup> A pugnandi  
necessitate. Quid si maxime uellent capere fugam? non possunt. Hinc clau-  
duntur mari, illinc aq. hostibus sunt cincti. Ergo uia ferro per hostes est fa-  
cienda, cum magna laude. <sup>p</sup> ut eos hortaretur exemplo.

Per

Per mediu  
Ostibus hac  
Ille quidem  
Dum furit,  
Excipit, atq  
Hinc Helena  
Anchemolū  
Vos etiam ge  
Dancia Lar  
Indiscreta ju  
At nunc dū  
Nā tibi Thy  
Te decisa sua  
Semitas in  
Arcadas ac  
Facta uiri, m  
Tum Palla  
Trahit. hoc  
Nō namq. p  
Quā medius

d Huiusmodi  
Itaque ab altero  
praeceptis manat  
g Huiusmodi  
Arcades accipit  
i Homer. in Il.  
K. ad manem.  
l id est, in illo  
m Auerfo. Fu  
Theophrasti  
ba appellatur  
tragedia Ag



Per medium qua spina dedit; hastamq. recepat<sup>a</sup>  
 Ossibus haerentē. quem non super occupat Hisbon,  
 Ille quidem hoc sperans: nam Pallas ante ruentē,  
 Dum furit, incautum crudeli morte sodalis  
 Excipit, atq. ensē tumido<sup>b</sup> in pulmone recondit.  
 Hinc Helenum petit, & Rhoeti<sup>c</sup> de gente vetusta  
 Anchemolū, thalamos ausum incestare nouercae.  
 Vos etiam gemini Rutulis cecidistis in aruis,  
 Dancia Laride, Thymberque,<sup>d</sup> simillima proles,  
 Indiscreta suis, gratusq. parentibus error.  
 At nunc dura dedit uobis discrimina<sup>e</sup> Pallas.  
 Nā tibi Thymbre<sup>f</sup> caput Euandrius abstulit ensis:  
 Te decisa suum Laride dextera quaerit,  
 Semianimesq.<sup>g</sup> micant digiti, ferrumq. retractant.  
 Arcadas accensos<sup>h</sup> monitu, & praeclara tuentes  
 Facta uiri, mistus dolor, & pudor armat in hostes.  
 Tum<sup>h</sup> Pallas bijugis fugientem Rhoetea praeter  
 Traiicit. hoc spatium, tantumq. morae fuit<sup>i</sup> Ilo:  
 Ilo<sup>i</sup> namq. procul ualidam direxerat hastam:  
 Quā medius Rhoeteus intercipit, optime Teuthra<sup>m</sup>

<sup>a</sup> cum difficultate diuellit.

<sup>b</sup> natura-liter tumidus est pulmo.

<sup>c</sup> Rhoetus rex fuit Marruniorū, qui sunt in Marfis. is genuit Anchemolum, cui superinduxit nouercā nomine Casperiam, quam Anchemolus adamauit & stuprauit. inde aufugit irā patris, & contulit se ad Turnū.

<sup>d</sup> Hos gemellos adeo inter se forma similes dicit fuisse, ut parentes neu-  
 rum ab altero dinorins. <sup>e</sup> casus: alterum ferro obruncavit, alterū  
 praecidit manus. <sup>f</sup> Metathesis pro Thymber.

<sup>g</sup> Homerus in Il. 49. <sup>h</sup> Qualis dux, talis miles: uirtute Pallantis  
 Arcades accensi, in hostes communiter se armant.

<sup>i</sup> Homer. in Il. 48.

<sup>k</sup> ad mortem.

<sup>l</sup> id est, in Ilum. Sermo Virgilio usitatus

<sup>m</sup> Auersio. Fuit alius Teuthras, Thespy pater multo uetustior, a quo  
 Thespij filiae ab Ouidio in ep. Deianirae ad Herculem, Teuthrantia tur-  
 ba appellantur. Aeschylus Thespiam, urbem Teuthrantis, appellauit, in  
 tragoedia Agamemnone.

E e e Te

Per



<sup>a</sup> Homer. in  
Il. 117.

<sup>b</sup> id est, Ex  
uoto & in  
tempore, ut:  
Optato adue  
nis.

<sup>c</sup> Quasi flā  
mae sint Vul  
cani exerci  
tus. Ser.  
exp. uis i  
gnea.

<sup>d</sup> quod Ar  
cades simul  
cū duce coi  
nere.

<sup>e</sup> post scu  
tum se clau  
sit. S. Torō  
se scuto com  
munijs pro  
pter uim  
plurimorū.  
D.

<sup>f</sup> Maētān.  
sur Arca  
des ab Halefo.

<sup>g</sup> Ingulo uulnus minantem. <sup>h</sup> capitis Thoantis.  
<sup>i</sup> Hom. in Il. 28. K Al. Cauens. l Ad delectandum inserit fa' u'ā  
Halefi, faso in bellum. mortuo patre, protraēti.

<sup>m</sup> Locum hunc interpretatur Macrobius. Sat. lib. 3. cap. 7. ubi Virgilium  
hoc in uersu admodum proprijs diuini, humanique iuris uerbis usum  
ostendit.

<sup>n</sup> uicinum inuocat numen. nam circa ripas eius pugnabant.

<sup>o</sup> Romuli facinus praeclarum sub persona Pallantis celebrat, donatque  
eum morem dedicandi opima spolia, antiquitate. Romulus Sabino  
regem in proelio obtruncatum spoliavit: spolia ad quercum pastoribus  
sacram deposuit, uoluitque ea opima appellari, quae dux duci in  
proelio detraheret.

Te fugiens, fratremq. Tyren: curruq. uolutus

Caedit semianimis Rutilorum calcibus arua.

Ac, <sup>a</sup> uelut optato <sup>b</sup> uentis aestate coortis,

Dispersa immittit siluis incendia pastor:

Correptis subito medijs, extenditur una

Horrida per latos acies Vulcania<sup>c</sup> campos:

Ille sedens uictor flammis despectat ouantes:

Non aliter socium uirtus coit omnis in unum,

Teq. iuuat<sup>d</sup> Palla. sed bellis acer Halesus

Tendit in aduersos, seq. in sua colligit arma.<sup>e</sup>

Hic maēt<sup>f</sup> Ladona, Pheretaq. Demodocumque:

Strymonio dextram fulgenti diripit ense,

Elatam in iugulum: <sup>g</sup> saxo ferit ora Thoantis,

Offaq. <sup>h</sup> dispergit cerebro permista cruento.

Fata<sup>i</sup> canens<sup>k</sup> siluis genitor <sup>l</sup> celarat Halesum:

Vt senior leto canentia lumina soluit,

Iniecere<sup>m</sup> manum Parcae, telisq. sacrarunt

Euandri. quem sic Pallas petit ante precatus:

Da nunc Tibri<sup>n</sup> pater ferro, quod missile libro,

Fortunam, atque uiam duri per pectus Halesi.

Haec arma, exsuuiasq. uiri tua quercus habebit.<sup>o</sup>

Audijt

Audijt illa  
Arcadio  
At non cae  
Pars ingens  
Oppositum  
Sternitur A  
Et uos o Gra  
Agnima com  
Extremi ad  
Telam manu  
Hinc cōtra L  
Egregi forma  
In partem re  
Haud tamen  
Mox illos  
Interea soror  
Turnum: qui  
Vi uidit socie  
Solus ego in  
Deberur: cap  
Haec ait: &

arboribus dūctā  
pietant. f  
Teueros autem  
cū dūctae conu  
cut non dūctum  
Lausum Aeneas  
bus. ut non uir  
tur autem Turn  
lib. 6. cap. 6. in  
aegre iusto  
cū dūctae, in qua



Audijt illa deus. dum texit<sup>a</sup> Imaona Halesus,  
 Arcadio<sup>b</sup> infelix telo dat pectus inermum.  
 At non caede uiri tanta perterrita Lausus,<sup>c</sup>  
 Pars ingens belli, sinit agmina: primus Abantem  
 Oppositum interimit,<sup>d</sup> pugnae nodūque,<sup>e</sup> morāq.<sup>f</sup>  
 Sternitur Arcadiae proles: sternuntur Etrusci,  
 Et uos o Graijs imperdita<sup>g</sup> corpora Teucri.  
 Agmina concurrunt ducibusque, & uiribus aequis.  
 Extremi addensent<sup>h</sup> acies: nec turba moueri  
 Tela, manusq; sinit. hinc Pallas instat, & urget,  
 Hinc cōtra Lausus: nec multum discrepat aetas: <sup>i</sup>  
 Egregij forma, sed quis fortuna negarat  
 In patriam reditus. ipsos concurrere passus  
 Haud tamen inter se magni regnator Olympi:  
 Mox illos<sup>h</sup> sua fata manent maiore sub hoste. <sup>l</sup>  
 Interea soror alma monet succurrere Lauso  
 Turnum: qui uolucris curru medium secat agmen.  
 Ut uidit socios: Tempus<sup>m</sup> desistere pugnae:  
 Solus ego in Pallanta feror: soli mihi Pallas  
 Debetur: cuperem, ipse parens spectator adesset.  
 Haec ait: & socij cesserunt aequore iusso.<sup>n</sup>

arboribus ducta, quae, quae ex parte sunt nodosae, difficulter cuneis perirumpi possunt. f Subaudi, dissipauit. g Quos Graeci perdere nequiuērūt. Teucros autem intell. quos secum duxit Aeneas. Ser. h Addensent, secundae coniug. H. St. i Lausus, & Pallas, erāt pares aetate. K Ratio cur non datum illis fuerit concurrere. Pallantem enim paullo post Turnus, Lausum Aeneas interimet. l Enallage numeri, pro, maioribus sub hostibus. ut non intel. utrumque sub eodem hoste. m Hom. Il. 242. Loquitur autem Turnus. n. Hanc lectionem agnoscunt Ser. & Macrob. Sat. lib. 6. cap. 6. ita tamen, ut fateantur per hypallagen dictum, Socij cesserunt aequore iusso, pro eo quod est, Socij iussi cesserunt aequore. Sunt tamen in codices, in quibus legere est, Iussi.

a id est, spo-  
 liat. sic  
 Plantus:  
 Hominem  
 detexā pal-  
 lio. S. Est  
 autem sim-  
 plex pro cō-  
 posito.  
 b Pallan-  
 tes.  
 c Lausus  
 non sinit ag-  
 mina Ritu-  
 lorum esse  
 perterrita  
 caede Ha-  
 lesi.  
 d Homer.  
 Il. 7.  
 e Nodum  
 pugnae, hoc  
 est, robur,  
 & firmamē-  
 tum: Ele-  
 gans meta-  
 phora ab

Ecc 2 At



<sup>a</sup> Homer.  
Il. 134.

<sup>b</sup> Aliern-  
rum praec-  
sens propo-  
nit: aut uin-  
cere, aut  
fortiter mo-  
ri. Vtrūque  
ex aequo  
laudabile  
ducit. At-  
rins in ar-  
morū indi-  
cio: Nā tro-  
phaeum fer-  
re me a for-  
si uero pul-  
chrum est.  
Si autem et  
uincat, uin-  
ci a talinul-  
lum est pro-  
brum.

<sup>c</sup> Pate,  
quem cupis  
spectatorem

adesse, aequo animo feret, quidquid acciderit. <sup>d</sup> Homer. Iliad. 7

<sup>e</sup> A comparatione subijcis utriusque ferociam. <sup>f</sup> Turnum Leoni, Pal-  
lantem Tauro comparat. <sup>g</sup> Eo processisse, ut hasta posset contingi. Venis-  
se infra iactum hastae, ita ut ea posset feriri.

<sup>h</sup> Alludit ad sententiam illam, Audentes fortuna iuuat.

<sup>i</sup> Obtestatur Pallas Herculem per hospitij ius cum patre Euandro quon-  
dam, ut suo munere sibi nunc praesens adsit.

<sup>k</sup> Hercules, interempto Caco, ab Euandro hospitio susceptus est. Sic enim  
supra lib. 8. loquentem fecit Euandrum: Haec limina uictor Alcides  
subijt.

<sup>l</sup> Cogantur inuita hoc spectaculum ferre.

At Rutulum abscessu iuuenis, tum iussa superba  
Miratus, stupet in Turno, corpusq. per ingens  
Lumina uoluit, obitq. truci procul omnia visu:  
Talibus & dictis it contra dicta tyranni:  
Aut <sup>a</sup> spolijs ego iam raptis laudabor opimis,  
Aut leto insigni: <sup>b</sup> sorti pater aequus utriq. est: <sup>d</sup>  
Tolle minas. fatus medium procedit in aequor.  
Frigidus <sup>d</sup> Arcadibus coit in praecordia sanguis.  
Desiluit Turnus bijugis. pedes apparat ire  
Comminus. utq. leo, <sup>e</sup> specula cum uidit ab alta  
Stare procul campis meditantem proelia taurum,  
Aduolat: haud alia est <sup>f</sup> Turni uenientis imago.  
Hunc ubi contiguum missae fore credidit hastae; <sup>g</sup>  
Ire prior Pallas, si qua fors adiunget ausum <sup>h</sup>  
Viribus imparibus; magnūq. ita ad aethera satur:  
Per patris hospitium, <sup>i</sup> & mēsas, quas aduena adisti, <sup>k</sup>  
Te precor, Alcide, coeptis ingentibus adsis:  
Cernat seminecci sibi me rapere arma cruenta,  
Vitoremq. ferant <sup>l</sup> morientia lumina Turni.  
Audiit Alcides iuuenem, magnumq. sub imo  
Corde premit gemitum, lacrymasq. effundit inanes.

Tum

Tum gemit  
Stat <sup>b</sup> sua  
Omnibus e  
Hoc uirtut  
Tot nati ce  
Sarpedon, n  
Fata uocant  
Sic ait, <sup>b</sup> atq  
At Pallas  
Vaginaq. ca  
Illa uolans, l  
Incidit, atq  
Tandem etia  
Hic Turnus  
In Pallanta  
Adspice, <sup>g</sup> n  
Dixerat: ac  
Cum pellis to  
Vibranti cuff  
Lurcaeq. mo  
Hic rapti cal  
Vna eademq  
Corrit <sup>x</sup> in  
  
Autat, A  
h Sarpedon, f  
exemplo maiori  
cum Turno.  
iure. p. cura  
s. reum m  
t non peccat  
u pro anima  
x Locus Enim



Tum genitor natum<sup>a</sup> dictis affatur amicis :  
 Stat<sup>b</sup> sua cuiq. dies :<sup>c</sup> breue & irreparabile tēpus  
 Omnibus est uitae : sed, samam extendere factis ,  
 Hoc uirtutis opus.<sup>d</sup> Troiae<sup>e</sup> sub moenibus altis  
 Tot nati cecidere deum :<sup>f</sup> quin occidit<sup>g</sup> una  
 Sarpedon, mea progenies :<sup>h</sup> etiam sua<sup>i</sup> Turnum  
 Fata uocant , metasq. peruenit ad aeni .  
 Sic ait,<sup>k</sup> atque oculos Rutulorum reijcit aruis .  
 At Pallas<sup>l</sup> magnis emittit uiribus hastam ,  
 Vaginaq. caua fulgentem diripit ensem .  
 Illa uolans, humeri<sup>m</sup> surgunt qua tegmina summa,  
 Incidit, atque uiam<sup>n</sup> clypei molita<sup>o</sup> per oras ,  
 Tandem etiam magno strinxit de corpore Turni .  
 Hic Turnus ferro praefixum robur acuto  
 In Pallanta diu librans<sup>p</sup> iacit, atque ita satur :  
 Adspice,<sup>q</sup> num mage sit nostrum penetrabile telū .  
 Dixerat : ac<sup>r</sup> clypeum, tot ferri terga, tot aeris  
 Cum pellis toties obeat circumdata tauri,  
 Vibranti cuspis<sup>s</sup> medium transuerberat iclu,  
 Loricaeq. moras, & pectus perforat ingens.<sup>t</sup>  
 Ille rapit calidum frustra de uulnere telum :  
 Vna, eademq. uia sanguisque, animusq.<sup>u</sup> sequuntur .  
 Corruit<sup>x</sup> in uulnus . sonitum super arma dedere :

Aurorae, Ascalaphus Martis. A maiori ad minus. g Homer. Il. p.  
 h Sarpedon, Iouis filius, a Patroelo fuit interfectus. Vide Hom. Il. π. Ab  
 exemplo maiori. i Hom. Il. v. K Hom. Il. 30. l Pugna Pallantis  
 cum Turno. m Al. Humeris. n Hom. Il. δ. o quasi, cum difficul-  
 tate. p cum diu librasset. q Loquitur Turnus. r Homer. Il. 57.  
 s telum missum a Turno, perforauit clypeum, & lorica, & pectus Turni.  
 t non pectus, sed cuspis. non enim ingens pueri pectus.  
 u pro anima. Ser.  
 x Locus Ennii, ex lib. 16. ut annotauit Macrobius lib. 6. cap. 1.

a Iuppiter  
 Herculem.

b Hom. Il.  
 6. & 12.

c Dies, fe-  
 minino ge-  
 nere, pro tē-  
 pore non cō-  
 stituto; ma-  
 sculino, pro  
 tempore 12.  
 horarum.

ut Pedia-  
 nus memi-  
 nit.

d Dicit  
 ideo esse a-  
 mandū uir-  
 tutem, ut ui-  
 tae breui-  
 tas fama, et  
 gloriae me-  
 ritis possit  
 augeri. S.

e A loco  
 maiori.

f ut Achil-  
 les Theti-  
 dis, Memnō

g Homer. Il. p.

h Ab

exemplo maiori.

i Hom. Il. v.

K Hom. Il. 30.

l Pugna Pallantis

cum Turno.

m Al. Humeris.

n Hom. Il. δ.

o quasi, cum difficul-

tate.

p cum diu librasset.

q Loquitur Turnus.

r Homer. Il. 57.

s telum missum a Turno, perforauit clypeum, & lorica, & pectus Turni.

t non pectus, sed cuspis.

u pro anima.

Ser.

x Locus Ennii, ex lib. 16. ut annotauit Macrobius lib. 6. cap. 1.

E e e 3

Et



<sup>a</sup> Hom. Il.  
λ. & π.  
& φ.

<sup>b</sup> Haec uer-  
ba, Sic ore  
profatur,  
pro nohis  
habentur:  
ut testatur  
lib. antiq.  
inter quos  
& Carpen.  
ea non ha-  
bet.

<sup>c</sup> scilicet,  
habere pa-  
ter.

<sup>d</sup> consta-  
bunt.

<sup>e</sup> Inscul-  
ptum.

<sup>f</sup> Danaï fi-  
liarū, quae

suos uiros occiderunt omnes una nocte, excepta Hypermnestra, quae sola Lin-  
ceum seruauit. <sup>g</sup> Carpens. & quidam alij scr. legunt, Quae Clonus  
Euryides. Ab artifice laudat, filio Euryti, sculptore optimo; itemq. mate-  
ria, & caelatura. <sup>h</sup> Loquitur poeta. Hom. Il. p.

<sup>i</sup> Ecphrasis in Turni temerariam exultationem, ob Pallantis necem: qui  
cum in secunda fortuna sibi comparare nequirit, haud multo post similem  
sortem experturus erat. Hectoris, & Patrocli pugnam, & euentum horum  
congressus per omnia refert. Hectoris Turnus, Pallas Patroclum reprae-  
sentat. Hoc noster ab Homero uariat, quod ibi circa caesi corpus acriter  
pugnatur: hic Turnus donat Euandro filium humanum. In pugna, caeso  
Euphorbo, alijsq. nonnullis Troianis, corpus subtrahitur: hic Arcades du-  
cem suum scuto impositum in castra referunt.

<sup>k</sup> elata. <sup>l</sup> Homer. Il. ζ.

<sup>m</sup> Quia propter hunc balteum, quem nunc se sustulisse laetatur, peritus-  
rus est, ut ad finem lib. 12. uidere est.

Et terram<sup>a</sup> hostilem moriens petit ore cruento.

Quam Turnus super assistens, sic ore profatur:<sup>b</sup>

Arcades haec, inquit, memores mea dicta referte

Euandro: qualem meruit,<sup>c</sup> Pallanta remitto.

Quisquis honos tumuli, quidquid solamen humandi

Largior: haud illi stabunt<sup>d</sup> Aeneia paruo (est,

Hospitia: & laeue pressit pede talia fatus,

Exanimum, rapiens immania pondera baltei,

Impressumq.<sup>e</sup> nefas: <sup>f</sup> una sub nocte iugali

Caesa manus iuuenum foede, thalamiq. cruenti:

Quae bonus Eurytion<sup>g</sup> multo caelauerat auro:

Quo nunc<sup>h</sup> Turnus ouat spolio, gaudetq. potitus.

Nesciamens<sup>i</sup> hominum fati, sortisq. futurae,

Et seruare modum rebus sublata<sup>k</sup> secundis.

Turno<sup>l</sup> tempus erit, magno cum optauerit emptum

Intactum Pallanta, & cum spolia ista, <sup>m</sup> diemq.

Oderit. At socij multo gemitu, lacrymisq.

Impositum scuto referunt Pallania frequentes.

O dolor,



O<sup>a</sup> dolor,<sup>b</sup> atque decus magnum redituro parenti:  
 Haec te prima dies bello dedit, haec eadem aufert;  
 Cum tamen ingentes Rutulorum linquis acervos.  
 Nec iam sama mali tanti, sed certior auctor  
 Aduolat Aeneae, tenui discrimine leti  
 Esse suos, tempus uersis<sup>c</sup> succurrere Teucris.  
 Proxima quaeq. metit gladio, latumq. per agmen  
 Ardens limitem agit ferro, te Turne, superbum  
 Caede noua, quaerens: <sup>d</sup> Pallas, Euander, in ipsis  
 Omnia sunt oculis: <sup>e</sup> mensae quas aduena primus  
 Tunc adiit, dextraeq. datae. Sulmone<sup>f</sup> creatos  
 Quattuor hic iuuenes, totidem, quos educat <sup>g</sup> Ivens,  
 Viuentes rapit, inferias quos immolet umbris, <sup>h</sup>  
 Captiuoq. rogi perfundat sanguine flammam,  
 Inde Mago<sup>i</sup> procul insensam cum tenderet hastam,  
 Ille<sup>j</sup> astu subit, <sup>k</sup> ac tremebunda superuolat hasta,  
 Et genua amplectens effatur talia supplex:  
 Per patrios manes, <sup>l</sup> & spes surgentis Iuli,  
 Te precor, hanc animam serues natoque, patrique,  
 Est domus alta: iacent penitus defossa<sup>m</sup> talenta  
 Caelati argenti: sunt auri pondera facti,

nando amplificat. Pathos ab auersione. <sup>c</sup> scilicet in fugam, fugatis.  
<sup>d</sup> ut te interimas. <sup>e</sup> Gratitude Aeneae: enumerat enim beneficia.  
<sup>f</sup> ab Sulmone, urbe Latij. <sup>g</sup> Homerum imitatur Iliad. <sup>h</sup> ubi Achilles  
 duodecim Troianos Patroclo mittit inferias. <sup>i</sup> Hunc in ipsa turba obuium  
 fundit, ut Achilles Lycaonem Priami filium: atque eundem pariter  
 supplicem fingit, ut ille Lycaonem, ut sibi parcat, & incolumem dimittat.  
<sup>j</sup> Homer. Il. 13. <sup>k</sup> Subsedit. Ser.  
<sup>l</sup> Aenean crudelitatis arguit Laetantius, lib. 5. cap. 10. quod supplici,  
 & per manes patrios deprecanti non pepercerit. Sumptus est autem totus  
 hic locus ex Iliad. lib. 4. & 6.  
<sup>m</sup> alie infossa, fossae commissa.

<sup>a</sup> Hom. Il.  
275.

<sup>b</sup> Hos duos  
uersus seq.  
alij a poeta,  
alij a socijs  
reportanti-  
bus cada-  
uer, dici no-  
lunt. Decus  
autem, pro-  
pter haec.  
Cum tamen  
ingentes  
Rut. &c.  
Est autem  
exclamatio  
pathetica  
poetae, in  
luctum, &  
dolorem se-  
nis Euan-  
dri, ubi ca-  
sum filij ac-  
ceperit.  
Huc paucis  
uerbis omi-

Ecc 4

Insecliq.



Inseſſique mihi . non hic uictoria Teucrum  
Vertitur ; hand anima una dabit diſcrimina tanta .

<sup>a</sup> Hom. Il. 116. 230. <sup>b</sup> id eſt ,  
Serua . S. & D. <sup>c</sup> ignoſcen  
di faculta-  
tem, & ni-  
ciſſitudi-  
nes . Ser.  
Humanita-  
tem poſcis ,  
quae inter  
partes ſo-  
let aliquan-  
do praeſta-  
ri : ſed iſtum  
mihi iuuſ  
ille Turnus  
ſuſtulit , et  
in humani-  
tatem ple-  
nam mor e

Dixerat : Aeneas <sup>a</sup> contra cui talia reddit :

Argenti, atque aurimemoras quae multa talenta,

Gnatis parce <sup>b</sup> tuis : belli commercia <sup>c</sup> Turnus

Suſtulit iſta prior, iam tum Pallante perempto. <sup>d</sup>

Hoc patris Anchisae manes , hoc ſentit Iulus .

Sic ſatus , galeam laena tenet , atque reflexa

Cernice orantis capulo tenus <sup>e</sup> abdidit enſem .

Nec procul Aemonides Phoebi, Triviaeq. ſacerdos,

Infula <sup>f</sup> cui ſacra redimibat tempora uitta ,

Totus collucens ueste , atque inſignibus armis. <sup>g</sup>

Quem congreſſus agit campo ; lapſumq. ſuperſtans

Immolat, <sup>h</sup> ingentiq. <sup>i</sup> umbra tegit . arma Serestus <sup>k</sup>

Leſta reſert humeris, tibi rex Gradine <sup>l</sup> trophaeu. <sup>m</sup>

Instaurant acies, <sup>n</sup> Vulcani ſtirpe creatus

Caeculus, <sup>o</sup> & ueniens Marſorum motibus Umbrō.

Dardanides <sup>p</sup> contra ſurit : Anxuris <sup>q</sup> enſe ſiniſtra,

Et totum clypei ferro deiecerat orbem.

Pallantis docuit . <sup>d</sup> cum peremit illum . <sup>e</sup> Pathos a modo : de quo

Macrobi Sat. l. 4. c. 4. <sup>f</sup> ſaſcia de albo, & cocco. <sup>g</sup> Probus, teſte Ser.

Albis, legendum putauit; Aſper uero, Amis .

<sup>h</sup> Quasi uictimam, ut ille conſueuerat . nam hoc uerbo ad ſacerdotis no-  
men alluſit . Ser.

<sup>i</sup> Aut ad magnitudinem corporis, aut ad laudem Aeneae reſertur.

<sup>k</sup> Duo erant Serestae, alter remaſerat in Troia, alter cum Aenea .

<sup>l</sup> Mars . Auerſio .

<sup>m</sup> Victoriae monumentum .

<sup>n</sup> iam ſuſus .

<sup>o</sup> Caeculus, quare Vulcani filius ſit creditus, uide ad finem lib. 7.

<sup>p</sup> Aeneas : Antonomafia .

<sup>q</sup> Hunc, ut ineptum factorum, & uirtutis ſuae oſtentatorem, perſtringit.

Dixerat

Dixerat ill  
Credderat  
Canitiemq  
Tarquitus  
Silencolae  
Obuius arde  
Loricam, cly  
Tum caput  
Dicere, det  
Tromoluens  
Iſic nunc  
Condet hunc  
Alatibus l  
Vnda ſeret  
Troianus A  
Perſequitur  
Magnanim  
Qui ſuit A

qui magna de  
neſſitatem. Flac  
ſunt, ſed a De  
us praeſens h  
e Epitheton h  
lib. 8. cap. 5.  
nam, ratiſſim  
luſtes. <sup>h</sup> h  
lorica, ut in ea  
lacetos reſer  
K Hom. Il. 12  
uerba, & belli  
bus lanianda  
Hort. o  
ſunt. Vide p



Dixerat ille aliquid magnum,<sup>a</sup> uimq. affore uerbo  
 Crediderat, caeloq. animum fortasse ferebat,<sup>b</sup>  
 Canitiemq.<sup>c</sup> sibi, & longos promiserat annos.  
 Tarquitus<sup>d</sup> exsultans contra fulgentibus armis,  
 Siluicolae<sup>e</sup> Fauno<sup>f</sup> Dryope quem nymphea crearat,  
 Obuius ardenti<sup>g</sup> sese obtulit: ille reducta<sup>h</sup>  
 Loricam, clypeiq. ingens onus impedit hasta.  
 Tum<sup>i</sup> caput orantis nequidquam, & multa paratis  
 Dicere, deturbat terrae; truncumq. repente  
 Prouoluens, super<sup>k</sup> haec inimico pectore fatur:  
 Istic<sup>l</sup> nunc metuende iace: non te<sup>m</sup> optima mater  
 Condet humi, patrio ue onerabit membra sepulcro:  
 Alitibus linquere feris:<sup>n</sup> aut gurgitemersum  
 Vnda feret, piscesq. impasti uulnera lambent.  
 Protinus Antheu, & Lycam, prima agmina Turni,  
 Persequitur, sortemq. Nunnā, fuluumq. Camertē  
 Magnanimo Volscente fatum, ditissimus agri  
 Qui fuit Ausonidū, & tacitis regnauit Amyclis.<sup>o</sup>

qui magna de se praedicant, inaniterq. se uenditant. c A signo, notat se-  
 nestitiam: stultorum est, ea sibi promittere, quae in nullius hominis manus  
 sunt, sed a Deo pendent. Nemo fatum suum, aut fatalem dem, nouit, ita  
 ut praesens hora certam non habeat fidem. Hort. d Homer. Iliad. 121.  
 e Epitheton hoc ex lib. 1. Naenij de bel. Pun. sumptum esse ostendit Macr.  
 lib. 6. cap. 5. f Pompon. Laetus legit, Dauno, dicitq. eos errare, qui Fau-  
 num, rusticum deum, hoc loco recipiunt. g Aeneae ferro saeuienti in  
 hostes. h Hasta Aeneae transuerberatus fuit clypeus, & ita penetrata  
 lorica, ut in ea haereret. ita l. & cl. impediabantur. Reducta autem, quia  
 lacertos retro reducunt, hastam mittere parantes. Turn. i Hom. Il. 117.  
 K Hom. Il. 122. l Hom. Il. 4. m Hom. Il. 230. 166. n Homeri  
 uerba, & belli Troiani euentum respicit, quo cadauera, uel auius rapaci-  
 bus lanianda obijciebantur; uel in aquam piscibus esca praecipitabantur.  
 Hort. o quia, ueniente hoste, cum nemo nunciaret, improviso captas  
 sunt. Vide proverb. Amyclus silentium perdidit.

a significat  
 infestā for-  
 tasse fuisse  
 ei Neme-  
 sim, aduer-  
 sari solitā  
 superbis:  
 eimq. inso-  
 lenitiā pro-  
 uocasse deo-  
 rum inui-  
 diam, quae  
 ei exitij ca-  
 ussa fuerit,  
 & pestis.  
 Turn.

b id est,  
 acquabat.  
 Allusum  
 ad paroec-  
 miam, Cae-  
 lum mani-  
 bus contin-  
 gere: de ijs,

Acracon



<sup>a</sup> Hyperbo-  
 lica compa-  
 ratio.  
<sup>b</sup> Homer.  
 in Il. 64.  
<sup>c</sup> longis gra-  
 dius.  
<sup>d</sup> Liger, &  
 Lucagus  
 fratres e-  
 rant.  
<sup>e</sup> Homer.  
 Il. 116.  
<sup>f</sup> Oblique  
 fugacitatē,  
 Aeneas o-  
 bicit Liger,  
 quod primū  
 a Diomede,  
 deinde etiā  
 ab Achille  
 in fugā sue-  
 rit uersus.  
 Vide Ma-  
 crob. Sat.  
 lib. 6. c. 9.  
<sup>g</sup> Non re-  
 spōdit Ae-  
 neas, sed in-  
 torsit iacu-  
 lum.  
<sup>h</sup> protento,  
 extento.  
<sup>i</sup> Quamuis  
 pius: proca-  
 citas lin-  
 guae nō pōt non opte mi cuiuslibet aīum exacerbare. <sup>i</sup> Sarcasmus, quo &  
 hosti peremptio insultat, & fugam ab illo sibi obiectā in equorū timiditatē,  
 & umbrarū terriculamenta confert: nisi potius malis cum ad Nypheaei ne-  
 cem respicere.

Aegeon qualis, centum cui brachia dicunt,  
 Centenasq. manus, quinquaginta oribus ignem,  
 Pectoribusq. arsisse, Iouis cum fulmina contra  
 Tot paribus streperet clypeis, tot stringeret enses.  
 Sic toto<sup>a</sup> Aeneas desaeuit in aquore uictor,  
 Ut semel intepuit mucro. quin<sup>b</sup> ecce Nyphei  
 Quadrijuges in equos, aduersaq. pectora tendit:  
 Atq. illi longe<sup>c</sup> gradientem, & dira fremmentem,  
 Ut uidere, metu uersi. retroq. ruentes,  
 Effunduntq. ducem, rapiuntq. ad litora currus.  
 Interea bjugis insert se Lucagus albis  
 In medios, fraterq. Liger:<sup>d</sup> sed frater habenis  
 Flebit equos. stricūm rotat acer Lucagus ensem.  
 Haud tulit Aeneas tanto seruiore furentes:  
 Irruit, <sup>e</sup> aduersaq. ingens apparuit hasta.  
 Cui Liger:  
 Non Diomedis equos, non currū cernis Achillis, <sup>f</sup>  
 Aut Phrygiae campos: nunc belli finis, & aeni  
 His dabitur terris. naesano talia late  
 Dicta uolant Ligeri: sed non & Troius heros  
 Dicta parat contra: <sup>g</sup> iaculum nā torquet in hostē.  
 Lucagus ut pronus pendens in uerbera telo  
 Admonit bjugos; proiecto<sup>h</sup> dum pede laeuo  
 Aptat se pugnae; subit oras hasta per imas  
 Fulgentis clypei, tum laenum perforat inguen.  
 Excussus curru moribundus uoluitur aruis.  
 Quem pius<sup>i</sup> Aeneas dictis affatur amaris:  
 Lucage, nulla tuos<sup>k</sup> currus fuga segnis equorum

Pro-

Prodidit:  
 Ipse uotis  
 Arripuit b  
 Infelix pat  
 Per te, per  
 Vir Troian  
 Plaribus o  
 Dicta daban  
 Tim, lateb  
 Talia per  
 Dardanius  
 More iurem  
 Aeneas p  
 Iamone in  
 O german  
 Ut rebare  
 Troianas  
 Dextra nū  
 Cui luno su  
 Sollicitas  
 Simili, q  
 Vis in amo  
 Omnipoten  
 Et Dauno  
 Nunc pere  
 i Hom. Il. 6.  
 gaur, uide  
 n Narratio  
 dicit. O su  
 pram exor  
 taniū immen  
 tacite opas  
 ducitur. Sa



Prodidit, aut uanae uertere<sup>a</sup> ex hostibus umbrae :  
 Ipse rotis saliens inga deseris. Haec ita fatus  
 Arripuit bijugos. frater tendebat inermes  
 Infelix palmas, curru delapsus eodem.  
 Per te, per qui te<sup>b</sup> talem genuere parentes,  
 Vir Troiane, sine hâc animâ, et miserere precantis.  
 Pluribus oranti Aeneas: <sup>c</sup> Haud talia dudum  
 Dicta dabas: morere, & fratrem<sup>d</sup> ne desere frater.  
 Tum, latebras animae, pectus mucrone recludit. <sup>e</sup>  
 Talia<sup>f</sup> per campos<sup>g</sup> edebat funera ductor  
 Dardanius, torrentis<sup>h</sup> aquae, uel turbinis atri  
 More suren. Tandê erumpūt, & castra relinquūt,  
 Ascanius puer, & nequidquam obsessa iuuentus :  
 Iunonem<sup>i</sup> interea compellat Iuppiter ultro :  
 O<sup>k</sup> germana mihi, atq. eadem gratissima coniux, <sup>l</sup>  
 Ut<sup>m</sup> rebare, Venus<sup>n</sup> (nec te sententia fallit)  
 Troianas sustentat opes, non uiuida bello  
 Dextra uiris, animusq. ferox, patiensq. pericli.  
 Cui Iuno submissa: <sup>o</sup> Quid o, <sup>p</sup> pulcherrime coniux,  
 Sollicitas aegram, & tua tristia<sup>q</sup> dicta timentem?  
 Si mihi, <sup>r</sup> quae quondam fuerat, quâq. esse decebat,  
 Vis in amore foret; non hoc mihi namq. negares  
 Omnipotens, quin & pugnae subducere Turnum,  
 Et Dauno possem incolumem seruare parenti.  
 Nunc pereat, <sup>s</sup> Teucrisq. pio det sanguine poenas.  
 i Hom. Il. 6. K Hom. in Il. 30. l Iuno quare soror & coniux Iouis fra-  
 gatur, uide rationem physicam apud Macr. l. 1. Sat. c. 17. m Hom Il. 8.  
 n Narratio breuis, ut Iunoni querêdi, loquêdique, id, quo angatur, suppe-  
 dices. o summissum animum praesefrens, uel, summissa uoce. p Abru-  
 ptum exordiū, dolêti aegrescentiq. apitū. q seuera. r Eodê fere uersu, sine  
 tantū immutato, et supra usus est lib. 5. s Cōcedit ironice: quod, ne fiat,  
 tacite optat. t Eū latêter Aeneas exaequat, qui ubiq. culior deorum in-  
 ducitur. Ser.

a equos  
tuos.

b Obستا-  
tio, per eos,  
quos uir  
pius habuit  
carissimos.

c Sub. dixit:  
Desectio.

d ut ironice  
alluserit ad  
paroemiā,  
Frater uiro  
adsit.

e aperit.

f Ho. Il. 46

g Epiphone-  
ma clausu-  
lae loco, in  
perpetratae  
cladis enu-  
merationē,

ut accingat  
se ad nouā  
narrationē.

h Ho. Il. 6.  
Obiter dupli-  
ci collatione

Aeneae fe-  
rociā hy-  
perbolice su-  
biicit.

Ille



a Homer. Ille<sup>a</sup> tamen nostra deducit origine nomen :  
 Il. 264. Pilumnusq. illi quartus pater :<sup>b</sup> & tua larga  
 b Locus Saepe<sup>c</sup> manu, multisq. oneravit limina donis .  
 hic pugna- Cui rex aetherij breuiter sic fatur Olympi :  
 re uidetur Si mora<sup>d</sup> praesentis leti, tempusq. caduco<sup>e</sup>  
 cum illo fio- Oratur iuueni, ineq. hoc ita ponere sentis :<sup>f</sup>  
 periori, Cui Tolle fuga Turnum, atq. instantibus eripe fatis .  
 Pilumnus Haecenus indulgisse uacat .<sup>g</sup> sin altior istis  
 auus . nisi Sub precibus uenia<sup>h</sup> ulla latet ; totumq. moueri ,  
 intelliga- Mutari ne putas bellum : spes pascis inanes .  
 mus & a- Cui Iuno illacrymans : Quid si, quod uoce grauaris,  
 nu, & aba- Mēte dares,<sup>i</sup> atq. haec Turno rata<sup>k</sup> uita maneret?  
 uum Tur- Nunc manet infontam grauis exitus :<sup>l</sup> aut ego ueri  
 ni eodem no mine fuisse appellatos .  
 c Homer. Vana feror .<sup>m</sup> quod ut o potius formidine falsa  
 Il. 3. Ludar, & in melius tua, qui potes, orsa reflectas .  
 d ut Iuno Haec ubi dicta dedit,<sup>n</sup> caelo se protinus alto  
 aliquid ob- Misit,<sup>o</sup> agens hiemem nimbo<sup>p</sup> succincta per auras ;  
 tinuisse ui- Iliacamq. aciem, & Laurentia castra petiuit .  
 deatur, con- Tum<sup>q</sup> dea nube<sup>r</sup> caua tenuem sine uiribus umbrā  
 cedit dila- In faciem Aeneae ( uisu mirabile monstrum )  
 tionem ne-  
 cis: quando  
 fatum ine-  
 uitabile est. Iouis enim uox, fatum ipsum est immutabile, quod ita sit fa-  
 tus . Hort. e morituro . f uis me hoc ita statuere. Sc. Graecum lo-  
 quendi genus, quo Lucilium quoque alicubi usum esse, ostendit Seruius .  
 g Undique iam in mortem truditur : hoc tantum uacat spatium .  
 h Veniae impetratio . Sin preces istae tendunt ad impetrandam aliam ue-  
 niam, id est, ut aliud indulgeam . i Vinam, quae negas uoce, id est, fato,  
 traderes mente . K In quibusdam cod. legitur, Data uita . Seruius tamen,  
 & doctis omnib. magis uideo placere, ut Rata, legatur . l crudelis finis .  
 m ignara ueritatis sum . S. n confirmata nonnihil Iuno uertis Iouis in  
 praesenti, Turnū caedi subrahare maturat . o demisit. Iunonis descēsus .  
 p. nubibus . S. q Hom. Il. 55 . r Fictio haec pertinet ad decorū, ut Tur-  
 nus errore potius ex pugna auferri, quam sponte sua fugere, uideatur .

Dardanij

Dardanij  
 Diuini affm  
 Dat sine men  
 Morie obita  
 Anz quae sop  
 At primas la  
 imitatq. uir  
 Inflat cui Ta  
 Conspicit. illa  
 Tum uero A  
 Credidit, atq.  
 Quo fugis,  
 Haud dubitan  
 Talia uocifer  
 Macronem,  
 Forte ratis ce  
 Expositis stat  
 Qua rex Clu  
 Hac sese trep  
 Conuict in Lac  
 Exuperatq.

f elatus, arge  
 lo. 12. En ag  
 i Exposita, dani  
 K Nec anima  
 quid ferat  
 l abruerit  
 m Tanta  
 parum memore  
 calumnia  
 n Massicus  
 o ut in se



Dardanijs ornat telis, clypeumque, iubasque  
 Diuini assimulat capitis: dat iacina<sup>a</sup> uerba:  
 Dat sine mente sonum, gressusq. effingit euntis.  
 Morte obita,<sup>b</sup> quales<sup>c</sup> fama est uolitare figuras;  
 Aut quae sopitos deludunt somnia sensus.

At primas lacta ante acies exsultat imago,<sup>d</sup>  
 Irritatq. uirum<sup>e</sup> telis, & uoce laceffit.  
 Instat cui Turnus, stridentemq. eminens hastam  
 Conijcit. illa dato uertit uestigia tergo.

Tum uero Aenean auersum ut cedere Turnus  
 Credidit, atq. animo spem turbidus<sup>f</sup> hausit inauē;  
 Quo fugis,<sup>g</sup> Aenea? thalamos<sup>h</sup> ne desere pactos;<sup>i</sup>  
 Haud dabitur dextra tellus quaesita per undas.  
 Talia uociferans sequitur, strictumq. coruscat  
 Mucronem, nec ferre uidet sua gaudia uentos.<sup>k</sup>  
 Forte ratis celsi coniuncta crepidine<sup>l</sup> saxi  
 Expositis stabat scalis, & ponte parato,  
 Qua rex Clusinis<sup>m</sup> aduectus Osinus<sup>n</sup> oris.  
 Huc sese trepida Aeneae fugientis imago  
 Conijcit in latebras: nec Turnus segnior instat,  
 Exsuperatq. moras, & pontes transilit alios.<sup>o</sup>

<sup>f</sup> elatus, arrogantia tumens. <sup>g</sup> Loquitur Turnus. <sup>h</sup> Simile est illud  
 lib. 12. En agros, & quam bello Troiane petisti, Hesperiam metire iacens.

<sup>i</sup> Exspecta, dum seruata pactorum fide, optatam ducas uxorem. Don.

<sup>k</sup> Nec animaduertit uanum esse suum gaudium. Non animaduvertebat,  
 quod ferebant talem laetitiam uenti.

<sup>l</sup> abrupti saxi altitudine; Pro, Crepidini, positum. Ser.

<sup>m</sup> Taxat hoc loco Virgilium Eustathius apud Macr. lib. 5. c. 15. tamquam  
 parum memorem catalogi, quem ad finem lib. 7. contexit. A qua tamen  
 calumnia facile tueretur Vng. Pontanus in Antonio.

<sup>n</sup> Massicus, filius Osiij.

<sup>o</sup> ut insequatur imaginem.

<sup>a</sup> Exsilia:  
 uenientia ab  
 umbra.

<sup>b</sup> id est, su-  
 scepta. Est  
 autem imi-  
 tatio Lucre-  
 tij, qui sic  
 habet l. 1.

Morte obi-  
 ta quorum  
 tellus am-  
 plectitur of-  
 fa. Vide  
 Macr. l. 6.  
 cap. 1.

<sup>c</sup> Duabus  
 euidentibus  
 comparatio-  
 nibus um-  
 brae specie  
 illustrat.

<sup>d</sup> Iuno uer-  
 sa in um-  
 bram Ae-  
 neae.

<sup>e</sup> Turnum.

Vix



a ne redire  
 posset in  
 proeliū, de-  
 prehensio do-  
 lo. Ser.  
 b Iuno sci-  
 licet.  
 c Turnum.  
 d Al. (nō  
 recte) Ille  
 autem Ae-  
 nean &c.  
 e Iuno eua-  
 nuit.  
 f artis, per  
 quam eua-  
 serat.  
 g ingratus  
 salutis, ut-  
 pote igna-  
 rus rerum.  
 Nullā gra-  
 tiam habēs  
 pro illis,  
 quae in e-  
 ius salutem  
 facta erāt:  
 utpote qui  
 ea nesciret. Esi autem nouus dicendi modus, pro eo quod est, accepta salu-  
 te ingratus. h Querulatoria Turni oratio ad Iouem, tota composita est  
 exaggerationibus indignis, a turpitudine fugae, cum apud alios, tum suos.  
 i Credebat se in aqua perire. Sic apud Sil. l. 17. Iuno delusit Hannibalē.  
 k qualem. l Pathos ab addubitatione: de quo uideo Macr. l. 4. c. ult.  
 m Defectio: deest enim, Dicit, uel aliud uerbum. Vel, Quid muliundo fa-  
 cit nunc sine me duce. Metuit, ne a suis, uelut Hector a Polydamante, coar-  
 guatur. n illos timentes absentia mea mori. Mouet affectus. o impre-  
 catio sibi irati ob facti turpitudinem. p Impellite. q ut obruar, &  
 peream. r Hom. Il. 85. ἄρ' ἔπειπ' ἔτι. Coarguit ancipitem hominis  
 animum, & incertum consilium in turpi fuga.

An

An sese  
 Induat,  
 Fluctibus  
 Curua petat  
 Ter conat  
 Continuit  
 Labitur alta  
 Et patris an  
 At Iouis  
 Succedit pug  
 Concurrant  
 Vni odij  
 Ille, uelut  
 Obuia nent  
 Vm cunctan  
 Ipsi inuota  
 Sternit buan  
 Sed Latag  
 Occupat uo  
 Succiso mola  
 Donat habet  
 Necnon Eia

An se murt  
 d Admonet  
 ad lictor. i  
 minem sibi  
 maturnus spet  
 ni sub Merg  
 m comparati  
 aduicturū po  
 fientia dixit,  
 tōt rōda.



An sese mucrone<sup>a</sup> ob tantum dedecus amens  
 Induat, & crudum<sup>b</sup> per costas exigit enssem:  
 Fluctibus an iaciat medijs, & litora nando  
 Curua petat, Teucrumq. iterum se reddat in arma.<sup>c</sup>  
 Ter<sup>d</sup> conatus utramq.<sup>e</sup> uiam; ter maxima Iuno  
 Continuit, iuuenemq.<sup>f</sup> animi miserata repressit.  
 Labitur alta secans, fluctuque, aestuq. secundo:  
 Et patris antiquam Dauni desertur ad urbem.<sup>g</sup>  
 At Iouis interea monitis<sup>h</sup> Mezentius ardens  
 Succedit pugnae, Teucrosq. inuadit onantes.  
 Concurrunt Tyrrhenae acies,<sup>i</sup> atque omnibus uni,  
 Vni odysq. uiro<sup>k</sup> telisq. frequentibus instant.  
 Ille,<sup>l</sup> uelut<sup>m</sup> rupes, nastum quae prodit in aequor  
 Obuia uentorum furijs, expositaq. ponto,  
 Vim cunctam, atq. minas perfert caeliq., marisque:  
 Ipsa immota manet,<sup>n</sup> prolem Dolicaonis Hebrum  
 Sternit humi, cum quo Latagū, Palmumq. fugacem:  
 Sed Latagum saxo, atque ingenti fragmine montis  
 Occupat o.,<sup>o</sup> faciemq. aduersam; poplite Palmum  
 Succiso uolui segnem<sup>i</sup> finit; armaq.<sup>q</sup> Lauso  
 Donat habere humeris, & uertice figere cristas.  
 Nec non Euantem Phrygium, Paridisq. Mimanta

a Priscia-  
 nus hunc lo-  
 cum citans,  
 legit Mu-  
 cronē. Sin-  
 cerior tamē  
 lectio uide-  
 tur Mucro-  
 ne, sepe impo-  
 casu. Sic  
 locutus est  
 Caesar l. 7.  
 de bel Gal.  
 Se ipsi acu-  
 tissimis ual-  
 lis indue-  
 bāt. Et l. 2.  
 Acutissimis  
 stipitib. in-  
 duebantur.  
 Male igitur  
 Seruius  
 putat, uel  
 per abusio-  
 nē, uel per  
 hypallagen  
 esse dictum.  
 Alij expo.

An se mucrone suo transfigat. b crudelem. c reddat armis.  
 d Additione numeri ternarij, amplificatio. e Et interficere se, & natate  
 ad litus. f pro, animo. g Ardeam. h Mezentium Iuppiter ho-  
 minem sibi, dysq. omnib. ob impietatem inuisum, ad pugnam instigat, quo  
 maturius spretae religionis poenas lueret. i concurrunt inter se Tyrrhe-  
 ni sub Mezentio, & sub Aenea. k Mezentio. l Homer. Il. 170.  
 m comparatione Mezentij uirum in bello amplificat, ut eo plus gloriae  
 ad uictorē postea redeat. n Al. Manes. o Occupat os Latagi, Graeca  
 figura dixit, pro eo, quod est, Occupat os Latagi. Sic Gr. ἐκρούσεν ἀνιλέα  
 τὸν πόδα. p i. nō ambulāte, ob succisū poplitē. q Palmi s. & Latagi.

Aequalem,



<sup>a</sup> Quia u-  
na, eademq.  
nocte natus  
fuerat, qua  
Paris.

<sup>b</sup> Quia  
antequam  
pareret, fa-  
cem se pepe-  
risse uidit i  
somnia. S.

<sup>c</sup> Cisseida  
uocat Hec-  
bam, Euri-  
pidis senten-  
tiam secu-  
tus, qui eā  
Cissei filiā  
facit. Home-  
rus eā Di-  
mante patre  
natum tra-  
didit; quem  
et Ouid. se-  
cutus, Pro-  
tes, inquit,  
praeclara  
Dimantis.

<sup>d</sup> Paris. <sup>e</sup> pro, Ignoratum; ut, test. etiam Gell. Sic Nescius, pass.  
<sup>f</sup> Mimas, comes Paridis. <sup>g</sup> Hom. Il. 121. 189. <sup>h</sup> Alia comparatione  
Mezenij ferociam impotentem illustrat. <sup>i</sup> Latina. <sup>k</sup> Hom. Il. 189.  
<sup>l</sup> Applicatio. parui, et truculentia Mezenius in Troianos saeuit.  
<sup>m</sup> Quibus irae est: ut dicitur, esse odio. Nō est animus ulli eorum, quibus  
est irae. <sup>n</sup> Mezentium. <sup>o</sup> disponit se. <sup>p</sup> Tergum pro scuto po-  
suit. Nam scuta tergoribus bubulis solent tegi. <sup>q</sup> Corytus, Tusciae opi-  
dum, patria Dardani. <sup>r</sup> nuptias. <sup>s</sup> Hom. Il. 50. <sup>t</sup> crista purpu-  
rea. <sup>u</sup> propter nouas nuptias. <sup>x</sup> Comparatio Homerica ex Il. 7. huc  
translata: quod etiam annotauit Macr. lib. 5. c. 10.

Conspexit

Conspexit a  
Gaudet hic  
Veneribus  
Ora cruor  
Sicruit in  
Sternitur in  
Tundit hui  
Atque idem  
Sternere, m  
Omnis a  
Conspicit h  
Tum super  
Pars belli h  
Conclamant  
Nec autem  
Videri, nec  
Trosp. etiam  
At quem  
Nec amore  
Venerit. H

i Homer. Il.  
Mimas est, op  
l significat  
quam dicitur  
m Laetiam ca  
aliqui prop  
ciat. Pude  
pntem cum  
n Homer. Il.  
o Sic apud  
p Somptu  
tidem prop



Cōspexit capream, aut surgētē in cornua<sup>a</sup> ceruū,  
Gaudet hians immane, comasq. arrexit, & haeret  
Visceribus super accumbens: lauit improba taeter  
Ora cruor:

Sic ruit<sup>b</sup> in densos alacer Mezentius hostes.

Sternitur infelix Acron, & calcibus<sup>c</sup> atram

Tundit humū exspirans, infractaq. tela cruentat.<sup>d</sup>

Atque idem fugientem haud est dignatus Orodem

Sternere, nec iacta caecum dare cuspide uulnus.

Obuius<sup>e</sup> aduersoq. occurrit, seq. uiro uir<sup>f</sup>

Contulit, haud furto<sup>g</sup> metior, sed fortibus armis.

Tum super abiectum<sup>h</sup> posito pede nixus, & hasta,

Pars<sup>i</sup> belli haud tēnenda uiris, iacet altus Orodes.<sup>k</sup>

Conclamant<sup>l</sup> socij laetum Paeana<sup>m</sup> secuti:

Ille<sup>n</sup> autem exspirans: Non me, quicūq. es, inulto,

Victor, nec longum laetabere: te quoque fata

Trospectant paria, atq. eadem mox arua tenebis.<sup>o</sup>

Ac quem subridens missa Mezentius ira:

Nūq. morere, ast de me diuū pater, atq. hoīum rex

Vicerit. Hoc dicens, eduxit corpore telum.

<sup>a</sup> cornibus

eminē tem.

Ser. C apite

arctuo. Sc.

<sup>b</sup> ad consi-

milem mo-

dum in con-

fertos ho-

stes irruit

Mezentius.

<sup>c</sup> Pathos a

modo: de

quo Macr.

lib. 4. c. 4.

<sup>d</sup> sangui-

ne suo.

<sup>e</sup> Mezen-

tius.

<sup>f</sup> Mezen-

tius.

<sup>g</sup> furto, id

est, insidijs,

uel dolo.

<sup>h</sup> prostra-

tum.

<sup>i</sup> Homer. Il. 40. <sup>k</sup> Allusum est ad uocis etymon ὄρος enim Graecis

mons est; ὄρεόςδης, montuosus, siue melius dicam, menti similis.

<sup>l</sup> significanter de Mezentij socijs: quasi laetitia exsultant de uictoria,

quam claudoribus effusis testantur.

<sup>m</sup> Laetam cantionem, ob uictoriam, quod magnum Orodem fudisset. Paeana

alioqui proprie est carmē n Apollineum. Apollo ipse acriendo, παῖαν δι-

citur. Vnde in cantioncula, ἱε παῖαν, quod sagittis suis Pythonem ser-

pentem confecisset.

<sup>n</sup> Homer. Il. 187.

<sup>o</sup> Sic apud Ho. Il. p. Patroclus moriens Hectori instare praedicat necem.

<sup>p</sup> Simpius est hic locus ex Il. χ. ubi Hectori, s. bi mortem praedicenti, so-

tidem prope uerbis responderet.

Fff Olli



<sup>a</sup> Homer. *Olli<sup>a</sup> dura quies<sup>b</sup> oculos, & ferrens urget*  
<sup>Il. x.</sup> *Somnus, in aeternam clauduntur lumina noctem.*  
<sup>b</sup> *Caedicus<sup>c</sup> Aleathon<sup>d</sup> obtruncat, Sacratore<sup>e</sup> Hydaspe,*  
<sup>sis mortis.</sup> *Partheniumq.<sup>f</sup> Rapo, et praedurū uiribus Orsen: &*  
<sup>c</sup> *Messapus Cloniumque, Lycaoniumq.<sup>h</sup> Ericaten,*  
<sup>ne Homeri-</sup> *illum infrenis<sup>i</sup> equi lapsu tellure iacentem,*  
<sup>ca, coacer-</sup> *Hunc peditem pedes. & Lycius processerat<sup>k</sup> Agis:*  
<sup>nat enume</sup> *Quem tamē haud expers Valerus uirtutis auitae<sup>l</sup>*  
<sup>ratione sū</sup> *Deijcit, Atronium Salius, Saliumq. Nealcēs*  
<sup>maria quos</sup> *Insignis iaculo, <sup>m</sup> & longe fallente sagitta.*  
<sup>dam in eo</sup> *Iam grauis aequabat luctus & mutua Maiores*  
<sup>proclij ar-</sup> *Funera: cedebant pariter, pariterq. ruebant*  
<sup>dore caesos,</sup> *Victores, uictique: neque<sup>n</sup> his fuga nota, nec illis.*  
<sup>& qui ui-</sup> *Dij Iouis in teclis iram miserantur<sup>o</sup> inanem*  
<sup>cissim sta-</sup> *Amborum, & tantos mortalibus esse labores. <sup>q</sup>*  
<sup>um ab alijs</sup> *Hinc Venus. hinc contra spectat Saturnia Iuno.*  
<sup>interjecti</sup> *Pallada Tisiphone media inter millia saeuit.*  
<sup>fuere: iux-</sup> *At uero ingeni em quatiens Mezentius hastam*  
<sup>ta illud,</sup>  
<sup>xgi ut arē-</sup>  
<sup>orta na-</sup>  
<sup>tēxta.</sup>

<sup>a</sup> *Alca*  
<sup>ibee, urbe propinqua Megaris: pro Arcade ponitur.  
<sup>c</sup> *A Sacranis, qui fuere populi antiquissimi in Latio.*  
<sup>f</sup> *A Parthenio, flum. Arcadiae.*  
<sup>g</sup> *Nomen Argiui, apud Homerum.*  
<sup>h</sup> *A Lycaone, rege antiquissimo Arcadiae.*  
<sup>i</sup> *asperrimi, qui frenorum sperneret regimen. Ser.*  
<sup>k</sup> *Dimicaturus contra Mess. Sed Val. praeueniens eum occidit.*  
<sup>l</sup> *Non degenerans a uirt. auitae. Seruius aliter exp.*  
<sup>n</sup> *Iactu longe fallentis sagittae: ut si ἐν δὲ δὴ δὴ S.*  
<sup>u</sup> *Homer. Iliad. 115.*  
<sup>o</sup> *Miserantur mortalium calamitatis hic dī, non autem in pugnam descen-*  
<sup>dunt, ut in bello Troiano apud Graecum uicem. Hort.  
<sup>p</sup> *Rusulorum scilicet, & Troianorum.*  
<sup>q</sup> *contra deos immortales παῖα ζῶντας, id est, sine labore uiuentes,*  
<sup>i</sup> *Homerus.*</sup></sup>

Turbidus

Turbidus  
 Cam pedes  
 Signa uiu  
 Aut sum  
 Ingressu  
 Talis se na  
 Huic contra  
 Obuius ire p  
 Hostem mag  
 Atq. oculis  
 Dextra mil  
 Nunc adfina

si humaniser  
 cesset. Et, ne  
 huius in corio  
 in terra. Vnde  
 mui literae m  
 auiam peruen  
 est. Palladi  
 animal signi p  
 qui terra erep  
 Dianae uim in  
 genium produ  
 exteras fuisse  
 primas fuisse  
 e fuit, si per m  
 referent: id q  
 strepitum aui  
 humeros sublat  
 c Signa, per  
 suo more suble  
 confusus stabu  
 tentius. Not  
 auxilio, prop  
 & Appellat



Turbidus ingreditur campo. quā<sup>a</sup> magnus Orion,<sup>b</sup>  
 Cum pedes incedit medijs per maxima Nerei  
 Stagna<sup>a</sup> uiam scindens, humero supereminet undas:  
 Aut summis referens annosam montibus ornum,  
 Ingrediturq. solo, & caput inter nubila condit:  
 Talis se uastis infert Mezentius armis.

Huic contra Aeneas, speculatus in agmine longo,  
 Obuius ire parat. manet imperterritus ille,  
 Hostem magnanimum opperiens, et mole sua stat.<sup>d</sup>  
 Atq. oculis spatium emensus, quātum fatis hastae:  
 Dextra mihi deus,<sup>c</sup> & telum, quod missile libro,  
 Nunc adsint: uoueo<sup>f</sup> praedonis & corpore raptis

<sup>a</sup> id est,  
 ut, Duabus  
 rursus com-  
 parationib.  
 robur, uim,  
 & heroicā  
 proceritatē  
 Mezentij at-  
 tollit.

<sup>b</sup> Tradunt  
 Hircū quē-  
 dam senem  
 fuisse, qui  
 cum Iouē,  
 & Mercuri-  
 um hospi-

tio humaniter excepisset, ab ijs periiisset filium: uxorem olim sterilem de-  
 cessisse. Et, ut id impetraret a dijs, statim illis mactasse bouem. Porro dij  
 bouis in corio lotium suum reddiderunt, atque ita conuolutum coniderūt  
 in terra. Unde natus est Hiera, quem a Lotio Prionē uocauit: atque inde,  
 unius literae mutatione, Orion coeptus est appellari. Hic ubi ad maturam  
 aetatem peruenisset, magnus uenator euasit, ac Dianae comes adiunctus  
 est. Paullatim uenandi studio exercitus eo peruenio, ut iactaret nullum  
 animal gigni posse e terra, quod ipse non superaret. Breui a paruo scorpione,  
 qui e terra crepserat, ictus perijt. Idē aliquando Pleiadas constuprare, &  
 Dianae uim inferre uoluit. Sunt, qui hunc a Ioue, Mercurio, & Neptuno  
 genitum prodant, staturaeq. ingentis. Hic cum aliquando a rege hospitio  
 exceptus fuisset, egressus fuit eius uitiare filiam, quam obrem ab ea oculis  
 priuatus fuit. Consuluit oraculum, qua arte uisum recuperaret. Responsum  
 ei fuit, si per mare contra ortum incederet, ut radij solares oculis eius illu-  
 cescerent: id quod fecit. Cum itaque Cyclopus, arma Ioui fabricantium,  
 strepitum audiuiisset, sonum securus, ad eos ductus peruenit. Ibi unum in  
 humeros sublatum abstulit, quo duce oraculum impleuit.

<sup>c</sup> Stagna, per Tapinosin dixit, pro Mari: cuius tamen dictionis humilitatē  
 suo more subleuat epitheto, cū ait, Maxima Nerei Stagna. <sup>d</sup> Virtute sua  
 confusus stabat. Ita D. non recte. <sup>e</sup> Hinc supra, Contemptor diuum Me-  
 zentius. Notatur in persona Mezentij, illorum pietas, qui, spreto deorum  
 auxilio, proprijs tantum uiribus confidunt. <sup>f</sup> Consecro, & dico.

<sup>g</sup> Appellat Aenean Praedonem, quod in aliena patria praedaretur.

Fff 2 Indutum



<sup>a</sup> Homer. in Il. 46. <sup>b</sup> Legē dum hoc est, An tonē, nō au tem Anthorē, aut Athorē, aut A- thorē, ut di uersis legi- tur ex plu- ribus. Fuit hic Antones prognatus ex Antone filio Hercu- lis: aut, quē admodum Poeta dicit, unus ex co- mitibus Her- culis, qui apud Eu- andrum, illo ex Italia digrediente, relictus fuit. Plutarchus auctor est in uita Antonij, Antoniam familiam ab Herculis filio Antone originem du- xisse. Appianus Alexan. lib. 3. auctor est, Octauium Antonio respondi- se: Futurus, inquit, eris Caesaris adoptiuus, si te ex Herculeo Aenea- dem fieri malie cognouisset. <sup>c</sup> Ἰν τῷ νῆϊ Graece, pro uenali habet, ut te- statur quoddam Graecum epigramma, ab Alciato in linguam Latinam hoc modo traductum: In bellis qui notus ex is Antonius olim, Cur tria perdidideris prima elementa, refer. sublati enim a fronte tribus litteris Aut, manet ἄνθρωπος. hoc est, uenalis. Hort. <sup>e</sup> Pathos a causa. Vide M. r. l. 4. c. 4. ubi hunc locum citat, d. telo in Aenean de Etnaio. <sup>e</sup> Pathos a loco. <sup>f</sup> Homer. in Il. 35. <sup>g</sup> ligno enim tegebantur scuta, ut posset inhaerere pictura. <sup>h</sup> tergoribus taurorum. <sup>i</sup> Mercurij scilicet. <sup>k</sup> loquitur Poeta. <sup>l</sup> Al. Optime, uocandi casus.



Si qua fidem tanto est operi<sup>a</sup> latura uetustas,  
 Non equidem, nec te iuuenis memorande silebo.<sup>b</sup>  
 Ille, c pedem<sup>d</sup> referens, & inutilis, inq. ligatus<sup>e</sup>  
 Cedebat, clypeoq. inimicum hastile trahebat,  
 Proripuit<sup>f</sup> iuuenis, seseq. immiscuit armis:  
 Iamq. assurgentis dextrae, & plagamq. ferentis  
 Aeneae subiit mucronem, ipsumq.<sup>h</sup> morando  
 Sustinuit. socij magno clamore sequuntur,  
 Dum genitor nati parma protectus abiret;  
 Telaq. coniiciunt, proturbantq. eminus hostem<sup>i</sup>  
 Missilibus firit<sup>k</sup> Aeneas, rectusq. tenet se.  
 Ac, uelut, m effusa si quando grandine nimbi  
 Praecipitant, omnis campis diffugit arator,  
 Omnis & agricola, & n tuta latet arce uiator,  
 Aut amnis ripis, aut alti fornice saxi,  
 Dum pluit in terris, ut possint, sole reducto,  
 Exercere diem: o sic obrutus undiq. telis  
 Aeneas, nubem belli, dum detinet, p omnis  
 Sustinet, & Lausum increpitat, Lausq. minatur.  
 Quo moriture i ruis, maioraq. uiribus audes?  
 Fallit te incautum<sup>r</sup> pietas tua. Nec minus ille<sup>s</sup>

<sup>a</sup> pietati, & uirtuti Lau-  
<sup>b</sup> si. Operi tan-  
<sup>c</sup> to, i deest, &  
<sup>d</sup> pietate pro-  
<sup>e</sup> fecto. ut  
<sup>f</sup> mox, Fallit  
<sup>g</sup> te incautum  
<sup>h</sup> pietas tua.  
<sup>i</sup> Quidā ma-  
<sup>j</sup> le de carm.  
<sup>k</sup> Virg. intell.  
<sup>l</sup> O Laus  
<sup>m</sup> non silebo  
<sup>n</sup> moriē tuam,  
<sup>o</sup> si qua uetu-  
<sup>p</sup> stas est la-  
<sup>q</sup> tura fidem,  
<sup>r</sup> tanto operi,  
<sup>s</sup> tuis gestis,  
<sup>t</sup> tuae pietati  
<sup>u</sup> ac uirtuti.  
<sup>v</sup> Nam ex sce-  
<sup>w</sup> lerato pa-  
<sup>x</sup> tre Lausus  
<sup>y</sup> generatus,  
<sup>z</sup> pius, ac mi-  
<sup>aa</sup> nis erat. c Mezentius. d Hom. Il. 59. e illigatus. Sic legitur de Scipio-  
<sup>ab</sup> ne, qui patrē liberauit apud Ticinum. f Al. Prorupit: quae dictio optime  
<sup>ac</sup> cōgruit huic loco, propter id quod sequitur, Seseq. immiscuit armis. g Al.  
<sup>ad</sup> Dextrā. ut ordo uerbis sit, Subiit dextrā Aen. iā ass. & mucr. f. l. pl. Sic mox,  
<sup>ae</sup> ut pro me hostili paterer succedere dextrae. h Aenean, facientiē impetū  
<sup>af</sup> in patrem. i Aenean. k Quod plenā de tanto hoste uictoriā reportare  
<sup>ag</sup> non possit. D. l Hom. Il. 42. 133. m Cōparatione hyperbolica, uim telo-  
<sup>ah</sup> rum, quae in Aeneā undiq. coniiciuntur, amplificat. n Quidā omittunt,  
<sup>ai</sup> Et, & ultimā in Agricola produciunt caesura, ut apud Ouid. Nomē amici-  
<sup>aj</sup> tia, nomē inane fides. o Hypall. pro Exerceri per diē. p Violentus impe-  
<sup>ak</sup> tus hostium remittatur. Al. Detinet omnes. Vel, nubem belli dum detinet,  
<sup>al</sup> omnes sust. q Loquitur Aeneas. x Pathos a causa. s Lausus

Fff 3

Exsultat.



<sup>a</sup> Periphra  
<sup>sis</sup> mortis  
<sup>i</sup>am iam im  
<sup>pendentis</sup>  
<sup>Lauso.</sup>  
<sup>b</sup> colligit.  
<sup>c</sup> Interfici-  
<sup>tur</sup> Lausus  
<sup>ab</sup> Aenea.  
<sup>d</sup> parmam,  
<sup>leuia</sup> arma,  
<sup>non</sup> clyp. S.  
<sup>At</sup> Donat.  
<sup>haec</sup> sepa-  
<sup>rat.</sup>  
<sup>c</sup> A mate-  
<sup>ria.</sup>  
<sup>f</sup> Hom. Il.  
<sup>227.</sup>  
<sup>g</sup> Pathos  
<sup>ab</sup> attesta-  
<sup>tione</sup> : de  
<sup>quo</sup> uide  
<sup>Macrob.</sup>  
<sup>l.4.c.6.</sup>  
<sup>h</sup> anima.  
<sup>i</sup> Hom. Il. 57.  
<sup>m</sup> Affectus a similitudine passionis : Greci uocant *ὁμοιοπάθειαν*.  
<sup>n</sup> Nusquam poeta recedit a decoro personae Aeneae. qui cum inducatur  
<sup>p</sup>ius, non solum pietatem adolescentis hostis in patrem Mezentium laudat,  
<sup>q</sup> deosculatur, uerum etiam praemio donat. Reddit illi sua arma, quibus  
<sup>r</sup> exsuere potest: remittit eum sepeliendum: ipsosq. eius socios increpat cun-  
<sup>s</sup>ctantes, segnioresq. in auferendo corpore. O Aut ad Mezentij impietatem  
<sup>t</sup> spectat haec perithesis, qui deos omnes, superos, inferosq. contemnebat: Aut  
<sup>u</sup> ad fabulam alludit, qua dicuntur defuncti, ubi semel letacas aquas gusta-  
<sup>v</sup>erint, rerum omnium terrenarum curam deponere. Unde est & illud lib. 4.  
<sup>x</sup> Id cerneret & manes credis curare sepultos? p Moriari solatiū est, Magni  
<sup>y</sup> potius alicuius manib. perire, quā gregarij militis. q magnū pietatis exē-  
<sup>z</sup>plū. r Pathos a re uisa. s tunc n. uiri, ut mulieres, cōponebāt capillos.

Interea

Interea  
 Vulnera  
 Arboris  
 Depēdet ga  
 Stant & ledi  
 Colla foner  
 Multa supe  
 Qui reuocet  
 At Lausum  
 Flentes, ing  
 Agnōit k  
 Caritatem  
 Ad carum  
 Tanta me m  
 Vi pro me  
 Quē genuit  
 Morre tua  
 Exsilium in  
 Idem ego m  
 Pulsus ob  
 Debuere am  
 ab alijs ad me  
 Amatus arbi  
 nius. i. Decu  
 l Mezentij. Q  
 quam ea, quae  
 est apud Meze  
 intellexit m  
 in Lausū, & e  
 lis Mezentij p  
 vio, ab Aenea  
 vulnera. t. n  
 n Taceat



Interea<sup>a</sup> genitor<sup>b</sup> Tiberini ad fluminis undam  
 Vulnera siccat lymphis, corpusq. leuabat<sup>d</sup>  
 Arboris acclinis<sup>c</sup> trunco, procul aerea ramis  
 Depēdet galea, & praepto grauius arma quiescunt:<sup>f</sup>  
 Stant & lecti circum iuuenes. ipse aeger, anhelans  
 Colla fonet, h<sup>h</sup> susus propexam in pectore barbam:  
 Multa super Lauso rogat, i<sup>i</sup> multosq. remittit,  
 Qui reuocent, maestiq. ferāt mandata parentis.  
 At Lausum socij exanimus super arma ferebant  
 Flentes, ingentem, atque ingenti uulnere uictum.  
 Agnuit<sup>k</sup> longe gemitum praesaga mali mens:<sup>l</sup>  
 Canitiem<sup>m</sup> immūdo deformat puluere, n<sup>n</sup> et ambas  
 Ad caelum tendit palmas, & corpore inhaeret.<sup>o</sup>  
 Tanta ne me p<sup>p</sup> tenuit uiuendi, nate, uoluptas,  
 Ut pro me hostili paterer succedere dextrae, (uor,  
 Quē genuit? tua ne haec, genitor, per uulnera<sup>r</sup> ser  
 Morte tua uiuens? heu nunc misero mihi demum  
 Exsilium infelix, nunc alte uulnus adastrum.  
 Idem ego, nate, tuum maculaui crimine nomen,<sup>t</sup>  
 Pulsus ob inuidiam<sup>u</sup> solio, sceptrisq. paternis.  
 Debueram patriae poenas, odijsq. meorum:

a Redit ad  
 Mezentium,

cui mors fi-

ly nuncia-

ta, occasio

est ad con-

grediendum

cū Aenea,

& pugnan-

do morien-

dum.

b Mezen-

tius.

c aqua.

d Al. La-

uabat.

e Acclinis,

lege, nō Ac-

clinis. quo

modo &

Carp. Qui

error & a-

puā Hor.

Est autē pro

Acclina-

rus:

f posita sūt:

ab aīali ad non animal. g Ho. lb. 41. h sustinens se trunco arboris s.  
 Adiutus arb. tr. reficiebat lassata colla. Ita Don. nisi potius scripsit Ad-  
 nixus. i Decorum, circa paternam curam pro filio. k Hom. Il 201.  
 l Mezentij. Quae suspicamur, aut timemus, facilius, ac citius sentimus,  
 quam ea, quae ad nos nihil attinent. m Pathos ab aetate & gestibus, ut  
 est apud Macr. l. 4. c. 3. n Est hic locus sumptus ex Iliad. o. ubi Achilles  
 intellecta morte Patrocli similiter caput puluere foedat. o intellige alla-  
 tū Lausū, & enī haesisse cadaveri filij. p Amplificat narrationē a quere-  
 lis Mezentij patheticis. q Pathos a relatione, ut i Genitor. r quae adspi-  
 cio, ab Aeneatibi illata. & Vulnera, pro Vulnus. s Salutem habeo per tua  
 uulnera. t regium. Nam, nisi expulsus fuissē, successisses in regnū.  
 u Tacet scelera sua, & dicit, Inuidiam.

Fff 4

Omnes



<sup>a</sup> Per omnia mortis genera. q. d. Debueram me cuilibet periculo, si ne ullius mortis metu, obicere. <sup>b</sup> Al. Dedis se; & tum omittitur di si cilio post, Meorum. Est autem patios per hy perbole. Vi de Macr. Sat. li. 4. c. ult. ubi huc locum citat c Homer. in Il. 203. d s. uitam. e uulneratum. f deiecto a- nimo. g Lau equi, a uirtute & robore. h Imitatio Homeri Iliad. lib. 19. ubi ad eundem modum equum suum Xanthū nomine alloquitur Achil les. i Lausi cruore perfusi. k Inanis iactantia plane personae conue niens. Promittit sibi arroganter, quae in diuina potestate sunt posita, ut cer ta. l Si uirtuti est aduersus euentus. m Aetiologia a turpi. n equi se praebētis, & admonentis: Al. Don. Exceptus, tamquam e superio re loco, cum h. adscēdere non posset. o A terribili hominis ornatu: quas co hostem territuri. Ex Il. γ. sumptum, ubi similiter Paridis galea cau da equina exornatur. p Bertur in campum Mezentius. q quia uictus iam sit. r Additione numeri, pro Saepe, & i dentidem, exemplo Homeri Τρῆς. s Al. Enim.

Sic.

Sic patet  
 Incipias  
 Tantam  
 Ille autem  
 Terres  
 Nec mor  
 Desine, in  
 Dona pri  
 Inde alit  
 Ingenti g  
 Ter circū  
 Tela man  
 Imm. in em  
 Inde, ubi  
 Vellere, e  
 Multa m  
 Bellatoris  
 Tollit se  
 Verberat  
 Implicat  
 Clamore  
 Et super  
 Effera ui  
 sui per omni  
 tator. v. de  
 Tragodia  
 cet. x  
 eisdem re  
 circumstan  
 o pede con  
 eam parte  
 pulsatio, &  
 forsem uir



Sic pater<sup>a</sup> ille deum faciat, <sup>b</sup> sic altus Apollo,  
 Incipias conferre manum:  
 Tantam effatus, & infesta<sup>c</sup> subit<sup>d</sup> obuius<sup>e</sup> hasta.  
 Ille autem: <sup>f</sup> Quid me crepto saeuissime nato  
 Terres? haec uia sola fuit, qua perdere posses:  
 Nec mortē horremus, nec diuum parcimus<sup>g</sup> ulli:  
 Desine, iam uenio<sup>h</sup> moriturus, & haec tibi porto  
 Dona prius. Dixit, telumq. intorsit in hostem:  
 Inde aliud super, atque aliud figitque, uolatq.  
 Ingenti gyro, sed sustinet<sup>k</sup> aureus umbo.  
 Ter<sup>l</sup> circū adstantem<sup>m</sup> laenos equitauit in orbes,<sup>n</sup>  
 Tela manu iaciens: ter secum Troius heros  
 Immanem aerato circumfert tegmine siluam.  
 Inde, ubi tot traxisse moras, tot spicula taedet  
 Vellere, & urgetur pugna congressus iniqua:<sup>o</sup>  
 Multa mouens animo, iam tandē erūpit, <sup>p</sup> & inter  
 Bellatoris equi caua tempora coniicit hastam.  
 Tollit se arrectum quadrupes, & calcibus auras  
 Verberat, effusumq. equitem super ipse secutus  
 Implicat, eiectoq. incumbit cernuus<sup>q</sup> i armo.  
 Clamore incendunt caelum Troesque, Latiniq:  
 Et super<sup>r</sup> haec: Vbi nunc<sup>s</sup> Mezentius acer, & illa  
 Effera uis animi? Contra Tyrrhenus, ut auras

sui per omnia semper sit similis hoc est, impius, improbus, & magnus ostē  
 tator. Vide Macrobi. l. 4. c. 4. <sup>h</sup> Imitari uidetur illud ex Niobe Graeca  
 Tragedia, ἐρχομαι, τί μ' αἶψες, Venio, quid me uocas? <sup>i</sup> i telū scili-  
 cet. <sup>k</sup> i. e. Mezentii. <sup>l</sup> Additione numeri ternarii, frequentem  
 eiusdem rei iterationem indicat. <sup>m</sup> Aeneas. <sup>n</sup> In laenam partem  
 circumibat, ut dextram Aeneae partem circumueniret, quae nuda erat. <sup>s</sup>  
 o pede contra equitem. <sup>p</sup> Aeneas. <sup>q</sup> quia cecidit in faciem, quasi in  
 eam partem, quam cernimus. <sup>r</sup> scilicet Mezentium. <sup>s</sup> Hostilis in-  
 sultatio, quam Graeci σαρκασμὸν uocant. Brevis est, ut sapientem, &  
 fortem uirum decet.

<sup>a</sup> Brevis  
 quidem pro  
 catio, sed  
 circūstātijs  
 plane con-  
 ueniens.  
<sup>b</sup> ut cōgre-  
 diaris me-  
 cum.

<sup>c</sup> in uul-  
 nus parata,  
 ad uulnus  
 infligendum  
 protenta.

<sup>d</sup> accessit.

<sup>e</sup> Mezentio.

<sup>f</sup> Ex prono-  
 catione u-

terq. alteri  
 cōmittitur.

<sup>g</sup> Propter  
 illa Ae-

neae; Sic pa-  
 ter ille deū

<sup>f</sup> & c. Im-

pius etiam  
 contumelia

sus i morte  
 persistit in

Deum, ut

Suspiciens



a Hom. Il. *Suspiciens hausit caelum, mentemq. recepit;*  
 c Loquitur *Hostis<sup>a</sup> amare, quid increpitas, mortemq. minaris?*  
 Mezentius *Nullum in caede nefas: <sup>b</sup> nec sic ad proelia ueni;*  
 Aeneae. *Nec tecū meus haec pepigit mihi foedera Lausus.<sup>c</sup>*  
 b s. est tibi: *Vnū hoc<sup>d</sup> per, si qua est uictis uenia hostibus, oro,*  
 q. d. occide, *Corpus<sup>e</sup> humo patiare tegi. scio acerba meorum*  
 nullum est *Circumstare odia: <sup>f</sup> hunc oro defende furorem!*  
 nefas. *Et me<sup>h</sup> consortem nati concede sepulcro.*  
 c Non cum *Haec loquitur, iuguloq. haud inscius accipit<sup>i</sup> ensē,*  
 hoc pacto a *Vndantiq. animam diffundit in arma cruore.*  
 te Lausus  
 recessit, ut  
 uita requi-  
 ram. S.

d Petitiō pia. c Homer. Il. χ. similiter sepulturae honorem petit ab  
 Achille Hector. f Causa, cur pius uictor nihil huiusmodi, etiam hosti uicto  
 negare possit. Hunc exitū, poetico consilio Maro tribuit Mezentio. Liuius  
 refert, primo proelio uictos quidē fuisse, sed amissum Latinū regē. Turnus  
 uno ille aduerso proelio fractus, ad Mezētīū Etruscorū regē cōfugit, qui ni-  
 hil grauate cū Rutulis arma socia iūxit. Aduersus hos Aeneas, suos ī acie  
 rursus eduxit. Hac quoq. pugna Latini prosperē pugnarunt quidē, sed Ae-  
 neae casu uictoria parū laeta fuit. Traditū eū Numico hauitū perisse. At  
 Dionysius auctor est, primo cōgressu Turnū caesū, & Latinū ipsū. Triēnio  
 inde post, bellū a Rutulis est reparatū, adscito ī eius societate Mezētio E-  
 truscorū rege. Pugnatū fuit acriter, sed neutro inclināte uictoria, nox proe-  
 liū diremit. Ibi tū Aeneas desideratus fuit. Fama tamē fuit, eū in proximo  
 fluente submersū fuisse. Septimo inde fere anno ab euerfione Troiae Asca-  
 nius paternū regnū suscepit. Hic post patris interitū intra opidū Lauiniū  
 ab Etruscis pressus fuit. cū aut multa indigna toleratu, ab hoste arrogāte,  
 & superbo imperarētur, ut omne uinū, quod ī agro Latino nasceretur, Me-  
 zētius posceret tributi noīe, Ascanius noctu de īprouiso hostium castra in-  
 uasit, ac, Lauso Mezētij filio, una cum stationarijs caeso, prius uallum te-  
 nuit, quā tumultus ad eos puenit, qui in planitie tēderāt. Mox, incēdio  
 cōspecto, & terribili clamore ad aures delato, totis castris fit fuga. Asca-  
 nius per uiarū amfractus hostem, locorum parū gnarum, sequēdo carpsit.  
 Mezētius, nocturna illa clade, magna ex parte exercitū amisso, ubi filij ne-  
 cē audisset, pacē ultro ab Ascanio per caduceatorē petijt. Petiti regi pax da-  
 ta est ab Ascanio uictore. Huiusmodi fere Dionysius narrat. g meorum s.  
 ne dilaniet me, & proyiciat deuorandū feris, & alitib. h Ho. Il. ↓. Vide  
 Macr. l. 6. c. 6. i Ostendit illum praebuisse iugulum. AENEI-

Occiso Me-  
 lantis mortu-  
 remittit, ubi  
 tur. Interim  
 petrant: quo  
 runt, suprem-  
 que tempore  
 medem miser  
 nunciat. Ea si-  
 ma belli consi-  
 mittendos cen-  
 ipsos odio, se  
 partito diuisi  
 ad urbem pre-  
 tubusque imp-  
 reñuncio L-  
 que ca, quae  
 cognito per e-  
 pias partitur.  
 hostium equi  
 necessario Ae-  
 que ibi in inf-  
 dique dubio  
 pius edira ho-  
 morum ciui-  
 ab Arunte ha-  
 Aruns non di-  
 nae miuistra,  
 uit. Camilla  
 ni urbis oppre-  
 ca, Camilla  
 rat, ac gaudet  
 & quoniam  
 terat, uixit.



# AENEIDOS

## LIB. XI

### ARGUMENTVM

Occiso Mezentio, uictor Aeneas Marti trophaeum erigit. Fak-  
lantis mortui corpus magno pompae apparatu ad Euandri urbē  
remittit, ubi summo & patris, & suorum omnium luctu excipi-  
tur. Interim oratores a Latinis missi, dierum x i i. indutias im-  
petrant: quo temporis spatio utrique suorum cadauera perqui-  
runt, supremoque sepulturae honore prosequuntur. Eodem quo-  
que tempore Venulus, quem sub belli initium legatum ad Dio-  
medem miserat Latini, ad suos rediens, auxilia sibi denegata re-  
nunciat. Ea spe destitutus Latinus, concilio conuocato, de sum-  
ma belli consultat: legatosque de pacis condicionibus ad Aeneam  
mittendos censet. Ibi Drances, & Turnus, pro inueterato inter  
ipsum odio, se mutuis conuicijs proscindunt. Interim Aeneas, bi-  
partito diuisis copijs, leuis armaturae equites planis itineribus  
ad urbem premittit, ipse cum reliquo exercitu per loca siluis, mon-  
tibusque impedita ad editiorem opidi partem contendit. Cuius  
rei nuncio Laurentum perlato, concilium dimittitur, parantur-  
que ea, quae ad urbis defensionem putantur perinere. Turnus,  
cognito per exploratores Aeneae consilio, bifariam & ipse suas co-  
pias partitur. equitibus Messapum, & Camillam praeficit, eosque  
hostium equitibus opponit: ipse cum peditibus angustias, qua  
necessario Aeneae ad urbem iter erat, breuiori itinere occupat, at-  
que ibi in insidijs subsistit: interim equestre proelium cōmittitur,  
diuque dubio utrimque euentu pugnatur. Ibi Camilla, magna  
prius edita hostium strage, dum Chloream Cybeles sacerdotem, ac  
morum eius pulchritudine capta, incautius insequitur, ex insidijs  
ab Arunte hasta transijcitur. quam tamen sacrae uirginis caedem  
Aruns non diu tulit inultam. nam & ipse paullo post ab Opi, Dia-  
nae ministra, sagitta transiectus, offensi numinis poenas persol-  
uit. Camillae nece consternati Rutuli, fugam arripiunt. Troia-  
ni urbis oppugnationem parant. Eius calamitatis nuncio ab Aeo-  
ca, Camillae comite, ad Turnum perlato. relictis, quis obsede-  
rat, angustus, suis auxilio occurrit. eodem subsequitur & Aeneas.  
Et, quoniam iam imminente nocte, proelium committi non po-  
terat, utrique positis castris ante urbem confidunt.

ALIVD



# ALIVD . ARGVMENTVM

HERENNII . MODESTINI

I VRISCONSULTI

(phaeu:

**C**ONSTITVIT Marti spoliorn ex hoste tro-  
Exanimuq. patri natu Pallanta remittit :

**a** . *Thera.* Iura<sup>a</sup> sepulturae tribuit, tempusq. Latinis.

Euander patrios affectus edit in urbe.

**b** *Al. disiecta.* Corpora caesa uirum passim digesta<sup>b</sup> cremantur.

Legati referunt Diomedem arma negasse.

Drances, & Turnus, leges aequante Latino,

Concurrunt dielis . Aeneas imminet urbi .

**c** *Al. acta .* Tugnatur : uincunt Troes : cadit icla<sup>c</sup> Camilla.

Deinde duces castris, donec cessere, minantur.

ALIVD . INCERTI

Occisis proprium pars utraq. reddit honorem .

Supplicibus Calydone satus negat arma Latinis,

Cum Drance alterno iurgat certamine Turnus .

Aeneas equitem praemittit, & obuia uirgo

Excipit. exstincta Rutuli dant terga; Camilla.

ALIVD . MONOSTICHON

OVIDII . NASONIS

Vndecimo Rutuli superantur morte Camillae .

A L I V D

Vndecimo uicta est non aequo Marte Camilla .

A L I V D

Vltaq. dehinc fertur telo maclata Camilla .

Caeso , quomodo in superiori libro dictum est, im-  
pio Mezentio, Aeneas pius Marti in remunerationem  
constituit trophaeum, exsuuias scilicet & arma ho-  
stis . Inde suos hortatur , ut socios caesos terrae man-  
darent . remittens interim Euandro filium caesum ,  
cum egregijs uirtutis eius monumentis . &c.

OCEANVM



Vota deum p  
ingentem h  
Constitu  
Merenti duc  
Bellipotens  
Telaq. trun  
Perfossuq.  
Subligat. at  
Tum socios  
Turba ducm

c uigent .  
fuit , Prima  
Capituli, cum  
fuit celebr  
Arabiae co  
a cicur . Es  
h Ho. II. 112  
G monument  
uerti, ac u  
niti t n q  
orig i. trophae  
Sallustius, in  
fuerunt . in  
denda Man  
supra, Popu  
rabant. Dicit  
in Mezentio  
a Vagina





CEANVM<sup>a</sup> interea surgens<sup>b</sup>  
aurora reliquit.

Aeneas (quamquam & socijs  
dare tempus humandis,  
Praecipitant<sup>c</sup> curae, turbataq.  
funere<sup>d</sup> mens est)

Vota deum primo<sup>e</sup> victor soluebat<sup>f</sup> Eoo. &  
Ingentem<sup>h</sup> quercum, decisis undiq. ramis,  
Constituit tumulo, fulgentiaq. induit arma,  
Mezenti ducis exsuuias, tibi magne<sup>i</sup> trophaeum<sup>k</sup>  
Bellipotens: aptat rorantes sanguine cristas,  
Telaq. trunca<sup>l</sup> uiri, & bis sex<sup>m</sup> thoraca petiunt,  
Perfossuq. locis: clypeum ex aere sinistrae  
Subligat. atque ense collo suspendit eburnum.<sup>n</sup>  
Tum socios (namq. omnis eum stipata tegebat  
Turba ducum) sic incipiens hortatur ouantes:

c urgent. q Pallantis. e Primo Eoo, id est, simul atque Sol ortus  
fuit, Prima luce, In prima parte dici. f Horatius Publius in dedicatione  
Capitolij, cum nunciaretur ei mors filij, ait, Cadaver esto. post dedicatione  
funus celebrabit. Aeneas prius peregit sacra, inde funera. g Eoos, Mons  
Arabiae est: Inde Eous, id est, Oriens. Gr ἠὼς, & ἑωός, ab ἠὼς, & ἑωός  
dicitur. Et Ideo Latini modo primam extendunt, modo contrahunt.  
h Ho. ll. 112. i Mars: Aversio. k Trophaeum proprie est signum,  
& monumentum uictoriae erectum, & quidem eo loco, in quo hostes in fugam  
uersi, ac uicti sunt: a τρῆψω, id est, uerto, τροπὴ & τροπαῖον. Latini te-  
nu π in q idspiratum uertunt, cum Trophaeum dicendum esset. Aeneas  
erigit trophaeum Marti in colle. Pompeius, ut meminit Plinius lib. 7. &  
Sallustius, in Pyrenaeo monte. l perfracta. ita enim trophaeis poni con-  
sueuere. m Bis sex ait, propter duodecim populos Etruriae, qui in con-  
denda Mantua iuuerunt. Etrusci reges appellarunt Lucumones: ideo ait  
supra, Populi sub gente quaterni. Mortuos duces singulae tribus uulno-  
rabant. Dicit & Bis sex, pro infinito numero, ut notaret, multa tela iacta  
in Mezentium, & ideo melius perfossu thoracq. Pompon. I aet.  
n Vaginam eburneam. S.

a Exordium  
a temporis  
matutini de  
scriptione.  
Hom. ll. T.  
b Vellicat  
hunc locum  
Donatus in  
Eunuchum,  
quod hic di-  
ei ortum de-  
scribit poe-  
ta, cum an-  
tea nullam  
noctis fece-  
rit mentio-  
ne: Eum ta-  
men scrupu-  
lum facile  
dissoluit  
Seruius.

Maxima



Hom. Il. *Maximæ res effecta uiri: timor omnis abesto.*  
 Quæ ne *Quod superest; haec sūt spolia, & de rege superbo*  
 ro dicat re *Primitiae; manibusq. meis Mezentius hic est,*  
 gem super *Nunc iter ad regem nobis, murosq. Latinos.*  
 bum, ipse *Arma parate animis, & spe praesumite bellum:*  
 poeta se ip *Ne qua mora ignaros, ubi primum uellere signa*  
 se exponit, *Annuerint superbi, & pubemq. educere castris,*  
 cū addit; *Impediat, segnesq. metu sententia tardet.*  
 Mezentius *Interea socios, inhumataq. corpora terrae*  
 hic est: qđ *Mādemus: qui solus honos Acherōte sub imo est.*  
 idē est cū *Ite, ait, egregias animas, quae sanguine nobis*  
 superiori: *Hanc patriam peperere suo, decorate supremis*  
 haec sunt *Muneribus: maestamq. Euandri primus ad urbem*  
 spolia Me- *Mittatur Pallas, quem non uirtutis egentem*  
 zentio si- *Abstulit atra dies, & funere mersit acerbo.*  
 perbo detra *Sic ait illacrymans, recipitq. ad limina gressum,*  
 āa a me, *Corpus ubi exanimi positum Pallantis Acetes*  
 primitiae *superbiae, cuius deor. cōtēptū, iustas poenas dedit. Oratio hortatoria est,*  
 uictoriariū *ad arma sumēda, ubi signa moueri uiderint. Tū uero, ad socios sepeliēdos,*  
 meariū. Ab *qui cecidere. Ad postremū ad remittendū Pallantis corpus Euandro. Exor*  
 isultatione *dium ductum est a laudibus militum, ob res bene gestas. c Alludere ui*  
 detur ad id, quod de Mezentio tradit Cato Orig. lib. i. suos illum subditos  
 coegisse, ut primitias, quas illi Ioui solent persolvere, sibi sacrificarent.  
 d Talis est, S. Vide, num rectius, Hic est. e Propositio consilij.  
 f Parate animos armis, per hypall. g Bono omine, si euulsa sequatur.  
 h Homer. Il. 248. i id est, sociorum corpora inhumata. per hendiad.  
 K Honore sepulturae non defraudari. Nā insepulti, in defletiq. circa ripā  
 Pyriphlegetōtis diuagari credebantur, donec corpora, iustis exhibitis, in ter  
 ra cōdita essent. l Pathos a causa miserrabili, & uirtute: de quo uide Ma  
 crob. l. 6. c. 4. m Non egentē uirtutis, figura est, quā ΛΙΤΟΤΗΤΑ, uocāt  
 Graec. hoc est, tenuitatē, uel simplicitatē sermonis, pro eo, quod est, abunde  
 magna uirtute praeditū. Est aut locus ex Ennio sumptus, ut annotat Ser.  
 Laus Pallantis, a uirtute militari. n ante diem, immaturo. translatio a  
 pomis. o deducto nō ē ab ἄχος, i. remediū: sine ab ἄχος, quod est, dolor  
 Seruabat

seruabat se  
 Armiger  
 Tum comes  
 Circū omne  
 Et maestae  
 Vt uero Ae  
 Ingentem ge  
 Pestoribus  
 Ipse caput  
 Vt uidit, &  
 Cuspide An  
 Te ne, inqu  
 Inuidit fortu  
 Nostra, neq  
 Non haec E  
 Discedens d  
 Mitteret in  
 Acres esse n  
 Et nunc ille  
 Fors & me  
 Nos iuuenē  
 Debentem,  
 i Quod fecerat  
 l Pathos a dolo  
 p Pathos pra  
 adancit. q  
 Sas. 6. f. p. 1  
 lib. Pro. l. 1  
 rum nomina  
 Sole recent  
 rus. s. d. d  
 mox sum, se



Seruabat senior: qui Parrhasio Euandro.

Armiger<sup>a</sup> ante fuit. sed non felicibus<sup>b</sup> aequae

Tum comes auspicijs caro datus ibat<sup>c</sup> alumno.

Circū omnes, famulūq.<sup>d</sup> manus, Troianaq. turba,

Et maestae Iliades<sup>e</sup> crinem de more solutae.

Vt uero Aeneas foribus sese intulit altis,

Ingentem gemitum tunsis ad sidera tollunt

Pectoribus, maestōq. immugit,<sup>f</sup> regia luctu.

Ipsē caput niuei fultum Pallantis, & ora

Vt uidit, & laeniq. patens in pectore uulnus<sup>h</sup>

Cuspīdis Ausoniae, lacrymis ita satur obortis:

Te ne,<sup>i</sup> inquit, miserande puer,<sup>k</sup> cū laeta ueniret,

Inuidit fortuna mihi, ne regna uideres.

Nostra, neq. ad sedes<sup>l</sup> uictor ueherere paternas?

Non haec Euandro<sup>m</sup> de te promissa parenti

Discedens dederam, cum me complexus euntem

Mitteret in magnum imperiū, metuēsq. moneret<sup>n</sup>

Acres esse uiros, cum dura proelia gente.<sup>o</sup>

Et nunc ille quidem spe<sup>p</sup> multum captus inani,

Fors<sup>q</sup> & nota facit,<sup>r</sup> cumulatq. altaria donis:

Nos iuuenē exanimū, & nil iam caelestibus ullis

Debentem,<sup>s</sup> uano maestī comitamur honore.

<sup>i</sup> Quod fecerat Turnus. <sup>k</sup> Pathos ab aetate. Propositio querellarum.  
<sup>l</sup> Pathos a debito, a loco. <sup>m</sup> Transito. <sup>n</sup> Apraemonitione. <sup>o</sup> Latina.  
<sup>p</sup> Pathos praeter spē. de quo consule Macr. loco iam citato, ubi hos uersus adducit. <sup>q</sup> Al. Forsit nota facit; forsit, pro forte, antiquum. Hor. l. 1. Sat. 6. forsit honorem Iure mihi inuideat quis. Prisc. l. 15. Eodem tamen lib. Prisc. legi bis, Fors &, distinctis dictionib. ubi probat loco aduerbiorum nomina poni, per casus diuersos. Nominatiuū, Fors & nota facit. Itē, Sole recens orto, pro sorte, & recenter. Fabr. & pro reditu tuo pater ignarus. <sup>s</sup> Nil deb. cael. quia, qui mortui sunt, non amplius dijs superis obnoxij sunt, sed inferis.

<sup>a</sup> Ab officio.

<sup>b</sup> propter mortē Pallantis.

<sup>c</sup> Pro, Ierarat.

<sup>d</sup> Arcadiū.

<sup>e</sup> ancillae

Aeneac. nā

honestas

mulieres in

Sicilia om-

nes reliquo

rat, excepta

Euryali ma-

tre.

<sup>f</sup> insonuit.

<sup>g</sup> Pathos ab

attestatio-

nere rei cōspe-

ctae: ut an-

notauit Ma-

crob. Sat.

l. 4. c. ult.

<sup>h</sup> Aeneas

Pallantis

morsem de-

flet.

Infelix



Infelix, <sup>a</sup> nati funus crudele uidebis.  
 Hi nostri reditus, <sup>b</sup> expectatiq. triumph:  
 Haec mea magna fides. at non, <sup>c</sup> Euadre, pudendis  
 Vulneribus pulsum adspicies: nec sospite dirum  
 Optabis nato funus pater. <sup>e</sup> hei mihi, <sup>f</sup> quantum  
 Praesidium, Ausonia, et quantum tu perdis, Iule  
 Haec ubi defleuit; <sup>g</sup> tolli miserabile corpus  
 Imperat, & toto <sup>h</sup> lectos ex agmine mittit  
 Mille uiros, qui supremum <sup>k</sup> comitentur honorē,  
 Intersintq. patris lacrymis; solatia luctus  
 Exigua ingentis, misero sed debita patri.  
 Haud segnes <sup>l</sup> alij crates, & molle pheretrum  
 Arbuteis texunt uirgis, & uimine queruo,  
 Exstructosq. toros obtentu frondis <sup>m</sup> inumbrant.  
 Hic iuuenem agresti sublimē in stramine ponunt.  
 Qualem <sup>n</sup> uirgineo demesum pollice florem,  
 Seu molli uiolae, seu languentis hyacinthi,  
 Cui neq. fulgor adhuc, nec dum sua forma recessit,  
 Non iam mater alit tellus, uireq. ministrat.  
 Tum <sup>o</sup> geminas uestes, ostroq. auroq. rigentes,  
 Teren. Po-

tius quam ut te expectatum ei. f. c. Homer. in Il. 141. 267.

d Emollitio doloris ab honesto, quod aduerso pectore uulnus acceperit. id quod fortiter pugnando morientis est, non autem uertentis tergum.

e Si uiueret nunc natus, ac fugiendo excepisset uulnera tergo, optares illi mortem: sed, quia praestantissime cecidit, minus dolebis. f Exclamatio pathetica in laudem Pallantis. g Fletum absoluis: ut, Debellare, Defungi. Scalig. h ergo Troianos, Tuscos Arcades. i Pallantis corpus magno funebri pompae apparatu, ad Euandrum remittitur. k. Periphrasis funeris. l A diuisione. m id est, obtentis frondibus.

n Pathos a parabola, ut annotauit Macr. Sat. lib. 4. cap. 5. Secutus uidetur Catul. Idem cum tenui carpius defloruit ungui. Et Prop. Quae modo decerpens tenero pueriliter ungui.

o funeb. is pompae descriptio.

Exulit



Extulit Aeneas, quas illi, laeta laborum,<sup>a</sup>  
Ipsa<sup>b</sup> suis quondam manibus Sidonia Dido<sup>c</sup>  
Fecerat, & tenui telas discreuerat auro.

Harum unam inueni,<sup>d</sup> supremū, maestus, honorē,  
Induit, arsurasq. comas obnubit amictu:

Multaq. praeterea Laurentis praemia<sup>e</sup> pugnae  
Aggerat,<sup>f</sup> & longo praedam iubet ordine duci.

Addit equos, & tela, quibus spoliauerat hostem.  
Vinxerat & post terga manus, quos mitteret um-

Inferias,<sup>h</sup> caeso sparsurus sanguine flāmas: (bris  
Indutosq. <sup>k</sup> iubet truncos<sup>i</sup> hostilibus armis

Ipsos ferre duces, <sup>m</sup> inimicaq. nomina<sup>n</sup> figi.

Ducitur<sup>o</sup> infelix aeno<sup>p</sup> confectus Acetes,

Pectora nunc foedans pugnis, nunc unguibus ora:

Sternitur & toto proiectus corpore terrae.

Ducunt & Rutulo persusos sanguine currus. <sup>q</sup>

Post bellator equus, positus insignibus, Aethon. <sup>r</sup>

It lacrymans, guttisq. humectat grandibus ora. <sup>s</sup>

Hastam alij, galeamq. ferunt: nam cetera Turnus

<sup>a</sup> Antiquae,  
pro laeta la-  
boribus,

quam scili-  
cet laboris

nō pigeret.

<sup>b</sup> Homer. in

Il. 60.

<sup>c</sup> Laus te-

lae a dona-

trice, & ar-

tifice.

<sup>d</sup> unam in-

duit iuueni,

altera ca-

put eius ue-

lavit.

<sup>e</sup> spolia.

<sup>f</sup> Al. Le-

gant. Ag-

gregat, id

<sup>g</sup> est, Accu-

mulat.

<sup>h</sup> Homer.

Il. 250.

<sup>i</sup> Sumpium

ex Il. 6. ubi Achilles Patroclo duodecim Troianos inferias mituit. Infe-

riarum autem sacra sunt mortuorum. <sup>i</sup> Quem caesi spargerent.

<sup>k</sup> Hinc liquet, spolia hostium in funeribus, in ferebris praeferrī solere,

ad ostentationem uirtutis illius, qui fortiter pugnando occubuerat.

<sup>l</sup> Iubet truncos ferre ducum spolia. ut trophaea duces ipsos dixerit.

<sup>m</sup> Aeneae autem hac in re crudelitatem accusat. Laet. lib. 5. cap. 10.

<sup>n</sup> eorum nempe, quibus arma illa fuissent adempta.

<sup>o</sup> quasi prae dolore non posset ire. <sup>p</sup> Pathos. ab aetate. & gestu.

<sup>q</sup> sine phaleris. <sup>r</sup> Eodem nomine est apud Homerū Il. 9. unus ex equis

Hectoris. & apud Ouid. Met. 2. unus ex equis Solis. Quod autē hic equū

inducat dominum suum lugentem, sumptum est ex Il. 6. ubi equi Achil-

lis Patrocli mortem deflere singuntur. <sup>s</sup> Lucret. lib. 1. Et lacrymi-

falsis humectat ora, genaeq.

Gg2

Victor



<sup>a</sup> Homerus  
 Il. 4.  
<sup>b</sup> Est Mae  
 stitia, &  
 Maestitu-  
 do, tristitia  
 uehemens,  
 & externa  
 tio animi ex  
 conceptione do  
 loris. Liuius:  
 Lucretiam  
 maestā sedē  
 tem in cubi  
 culo inue-  
 niunt, Cae-  
 sar lib. 7. de  
 bel. Gal. At  
 Alesia pro-  
 cesserant,  
 maestū pro-  
 pe uictoria desferata, se in opidum receperunt. Ouid. 4. Trist. Eleg. 4. Alter  
 ab alterius funere maestus erat. c Macedonum lingua, peditum stabile  
 agmen est, defensore Q. Curtio historiographo. d lugentum more, qui  
 mucronem hastae, non cuspidem, contra terram tenebant. Sic Corn. Tacis;  
 lib. 3. Praecedebant incompta signa, uersi fasces. e Ad alia funera se-  
 quentis belli. f Varro ait dici ideo mortuis; Salue, & Vale, ut ab eis  
 recedamus. g Aptum seruat ordinem in funebri negotio, ut a principib.  
 caesis auspicetur, inde ad uulgus transeat. h Pacis petendae qualif-  
 cumque argumentū, ut primo congressu nō hostili animo se uenire testen-  
 tur. i Beneficium. k Hom. Il. 80. l Ergo campi erant in potestate  
 Troianorum. m Tumulum sub re. n Hom. Il. 264.  
 o Celebratur etiam hodie proverbialis Planci sententia, Cum mortuis non  
 nisi laruas luctari. p uita spoliatis, mortuis. q Apio.  
 r Al. Socysque. s Hom. Il. 80. t Quia sepeliendi beneficium uni-  
 uersis debetur. u admirantis est, non dubitantis.  
 x Exordium a reprehensione modesta, quod aduersus se arma induerint.

Implicuit

Implicuit bel  
 Tacem ne ex  
 Oratis: equiden  
 Nec ueni, c n  
 Nec bellum cu  
 Hospitia, & T  
 Aequius e buic  
 Si bellum finire  
 Apparat, his de  
 Vixit, h cui aut  
 Nunc ite, & m  
 Dixerat Aeneas  
 Commisitq. ocula  
 Tum senior, sem  
 infensus m iuuen  
 Oia refert. O fa  
 Vn Troiane, qu

fu. cur contra se  
 uen. quid capies ab  
 sed cum Turno, id est  
 c Turni oblique fin  
 ferre pro Turno  
 f Huius mortis, de  
 g Sui, qui uictor  
 Meum decus conuen  
 h Vixisset. i Epul  
 quam petunt. k  
 m H. 11. 17. n Be  
 Aeneas pro benedicti  
 laudat in ista, et uen  
 O accepti benedicti  
 uenit impetū patris  
 plerq. cura iules,  
 uatio sunt, id est, d



Implicuit bello, qui nos fugiatis amicos?

Pacem ne<sup>a</sup> exanimis, & Martis sorte peremptis

Oratis: equidem & uinis concedere uellem.<sup>b</sup>

Nec ueni, <sup>c</sup> nisi fata locum, sedemq. dedissent:

Nec bellum cum gente<sup>d</sup> gero. rex nostra reliquit

Hospitia, & Turni potius se credidit armis.

Aequius<sup>e</sup> huic<sup>f</sup> Turno fuerat se opponere morti.

Si bellum finire manu, si pellere Teucros

Apparat; his decuit & mecum concurrere telis.

Vixet, <sup>h</sup> cui uitam deus, aut sua dextra dedisset.

Nunc ite, <sup>i</sup> & miseris <sup>k</sup> supponite ciuibus ignem.

Dixerat Aeneas. olli<sup>l</sup> obstupuerunt silentes:

Conuersiq. oculos inter se, atq. ora tenebant.

Tum senior, semperq. odijs, & crimine Drances

Infensus<sup>m</sup> inueni Turno, sic ore uicissim

Orsa refert. O fama<sup>n</sup> ingens, ingentior<sup>o</sup> armis

Vir Troiane, quibus caelo<sup>p</sup> te laudibus aequem?

sui, cur contra se arma sint sumpta, reddit: obtenditq. fatum, ut a se remo-  
ueat, quod toties ab hostibus fuit obiectum. <sup>d</sup> scilicet, uestra Latina,  
sed cum Turno; id est, non sum infestus Latinae genti, sed Turno.

<sup>e</sup> Taxat oblique sinistra Latini consilia, qui persuasus pessime maluerit  
se propter Turnum bello implicare, quam secum societatem inire.

<sup>f</sup> Huic, morti, *δεικτικὸς* quasi ostendat eos iacentes. Ser.

<sup>g</sup> Sunt, qui uitandae cacophoniae gratia sic legant transpositis dictionib.  
Mecum decuit concurrere. Et sic habet Carpen. & quidam alij scr. lib.

<sup>h</sup> Vixisset. <sup>i</sup> Epilogus, qui constat perbenigna permissione eius rei,  
quam petunt. <sup>k</sup> quasi aliena culpa pereuntibus. <sup>l</sup> Anitthesis.

<sup>m</sup> Ho. Il. 17. <sup>n</sup> Beneuolentia a persona Aeneae. Habet gratia Drances  
Aeneae, pro beneuolentia, & pietate sua in hostes. Quā obre nō solum eum  
laudat iustitia, et uirtute, uerum et promittit uicissim beneuolum actum,  
& accepti beneficij cōpensationem. <sup>o</sup> Hunc locum ex Cicer. Catone Ma-  
iore sumptū putat Macr. Sat. lib. 6. c. 2. Contingebat, inquit, in eo, quod in  
plerisq. cōtra solet, ut maiora ciare, quam fama, uideretur. <sup>p</sup> *ἦς*, qui in  
caelo sunt, id est, dijs. Ser.

Ggg 2 Iustinae

a Al. Me.  
b Donatus,  
Mallé. Ma-  
gis (inquit)  
uelli et ui-  
uis praesta-  
re beneficiū  
pacis. Ali-  
qui mit-  
tūt, It; ut  
sit, Equidē  
uinis conce-  
dere mallé.  
c Veni, pro,  
Venissem,  
per. *ἐν αλ-  
λαγῇ* mo-  
dorū. Quod  
etiam Ser.  
annotauit.  
causam obi-  
ter aduētus







Agmina: quae<sup>a</sup> postquam matres succedere tectis  
 Viderunt, maestam incendunt<sup>b</sup> clamoribus urbem.  
 At non Euandrum potis est uis ulla tenere:  
 Sed venit in medios: pheretro<sup>c</sup> Pallanta reposito  
 Procūbit<sup>d</sup> super, atq. heret lacrymansq., gemensq.  
 Et uia uix tandem uoci laxata dolore est.  
 Non haec, o Palla, dederas promissa parenti,  
 Cartius ut saeuo uelles te credere Marti.  
 Haud ignarus eram, quantū noua gloria in armis,  
 Et praedulce decus primo certamine posset.  
 Primitiae iuuenis miserae, belliq. propinqui  
 Dura rudimenta, & nulli exaudita deorum  
 Vota precesq. meae: tuq. o sanctissima<sup>e</sup> coniux,  
 Felix morte tua, neque in hunc seruata dolorem.  
 Contra ego<sup>h</sup> uiuendo uici<sup>i</sup> mea fata, superstes  
 Restarem ut genitor: Troium socia arma secutum  
 Obruerent<sup>k</sup> Rutuli telis: animam ipse dedissem,<sup>l</sup>  
 Atq. haec<sup>m</sup> pōp. domū me, non Pallāta, referret.  
 Nec uos arguerim Teucri, nec foedera, nec, quas

uerbo, Haeret. <sup>f</sup> Pathos contrarium illi, quod sumitur a loco praeter spē.  
 Vide Macr. Sat. 4. c. ult. uidetur hoc loco imitatus Catulli Aegeum in eo  
 poemate, quod Epithalamium Thetidis, & Pelei uulgo inscribitur. Huius-  
 modi pathetica querella, qualis ab Euandro fit ad amplificandam luctum,  
 refertur ab Homero Andromaches, Hecubae, & Helenae, lib. 11. ult. ad cor-  
 pus Hectoris exanime a Priamo in urbem reportatum e tentorio Achillis.  
<sup>g</sup> Sanctissimam coniugem dixit, quasi purissimum, non alicuius religio-  
 nis, sed solius castitatis respectu. Consule Macr. Sat. lib. 3. c. item 3.  
<sup>h</sup> Superavi naturalem ordinem uita longiore, qui est, ut sint parentib. su-  
 perstitēs filij. Est & alia expos. uide Ser. <sup>i</sup> Comparatione a maioribus ex-  
 tenuatis, crescit id, quod minus est. <sup>k</sup> Amplificatio minoris, ut maius  
 uideatur. <sup>l</sup> Obr. & dediss. si non uicissim mea fata. Quasi dicat, alioqui  
 obr. in Effudissem potius. <sup>n</sup> funebris. <sup>o</sup> Excipit culpa Troianos,  
 ut factum fato suo imputet potius, quam Aeneae.

a Homer.  
 Il. 201.

b DuSta me  
 taphora a  
 re militari  
 qua igne ac  
 flammis ur-  
 bes incēdi-  
 tur. Eadē

figurā, a-  
 more, odio,  
 ira incēdi  
 dicimur.

c Hom. in  
 Il. 265.

d Al. Pal-  
 lante.

e Quidam  
 codices ha-  
 bēt, Proen-  
 buit: quod  
 minus re-  
 ste uidetur  
 conuenire  
 cū sequēti



<sup>a</sup> Acerba. Iunximus hospitio, dextras: sors ista senectae  
 Omnia im- Debita erat nostrae. quod si immatura <sup>a</sup> manebat  
 putat fato Mors natum, caesis <sup>b</sup> Volscorum millibus <sup>c</sup> ante:  
 suo. <sup>b</sup> Homer. Ducentem in Latium Teucros cecidisse iuuabit. <sup>d</sup>  
 Il. 6. Quin ego <sup>e</sup> non alio digner te funere, Palla,  
<sup>c</sup> Mitigatio Quam pius Aeneas, et quā magni Phryges, et quā  
 doloris ab Tyrreniq. duces, Tyrrenumq. exercitus omnis.  
 honesta mor Magna<sup>f</sup> trophaea ferūt, quos dat tua dextera leto. <sup>g</sup>  
 te filij, quod Tu quoq. nūc stares <sup>h</sup> immanis truncus in armis,  
 minime iul Esset par aetas, & idem si robur ab annis, <sup>i</sup>  
 tus perierit. Turne. sed infelix Teucros quid demoror armis?  
<sup>d</sup> Incunda Vadite, & haec memores regi<sup>k</sup> mandata referte.  
 interim me Quod uitam <sup>l</sup> moror inuisam, <sup>m</sup> Pallāte perempto,  
 moria mihi Dextera<sup>n</sup> caussa tua est: Turnum gnatoq., patriq.  
 gat dolorē, Quā debere uides: meritis uocat <sup>o</sup> hic <sup>p</sup> tibi solus,  
 quod Pallā in Latium Fortunaq. locus: <sup>q</sup> non uitae gaudia quaero:  
 iis auxilio, Nec fas: sed gnato manes perferre sub imos,  
 & Teucris  
 et Volscorū  
 millia ali-

quot. <sup>c</sup> Aliud argumentum solatiij: honos delatus mortuo, a communi-  
 bus amicis Troianis, Aenea, & ab omnibus Tyrrenis. & conspectus prae-  
 sens spoliū, quibus hostes exsunt. <sup>f</sup> in quibusdam codicibus hic uer-  
 sus non legitur; putantq. nonnulli Virgilianum non esse. Sed est in Carp.  
<sup>g</sup> Hi fuere, Lagos, Sthenius, Rhoetus, Anchemolus, Larides, Tiber, Rhe-  
 tens, Hilus, Halesus.

<sup>h</sup> sicut reliqui duces, a Pallante caesi, de quibus haec sunt trophea, ut su-  
 pra u. 83. Indutosq. inbet & c.

<sup>i</sup> Si Pallas fuisset aequalis tibi aetate.

<sup>k</sup> Mandatum regis ad Aenean, ut Turnus & sibi, & Pallanti caeso det  
 po nrs. <sup>l</sup> Hom. Il. 6. <sup>m</sup> mihi ipsi.

<sup>n</sup> Spes, quam de uirtute tua concipio: quae Turni caede natum meum &  
 me ulcisci debet. Non enim aliud superest, quod uirtus tua, uel fortitudo  
 praestare possit. <sup>o</sup> nihil mihi potest praestare maius tua fortuna, quam  
 ut ulciscaris. <sup>p</sup> Fab. leg. His tib. solus. Erudita hoc in loco Sernij  
 interpretatio. <sup>q</sup> Hom. Il. 203.

Aurora

Aurora inter  
 Extulerat luc  
 iam pater Ae  
 Constituere py  
 More tulere pa  
 Conditur in re  
 Ter<sup>i</sup> circum ac  
 Decurrere rogo  
 Instruere in ex  
 Spargitur<sup>k</sup> & n  
 It caelo<sup>l</sup> clama  
 Hinc alij spolia  
 Conspiciunt igni  
 Frenaque, ferue  
 Ipsorum clypeos  
 Multa<sup>p</sup> boum c

que labore. Affin  
 uenerem mater  
 ueluturum Di  
 b. Miferis mar  
 deduci. Eo  
 ueris uerit  
 dy. Aditum  
 qui uer  
 ter ad  
 ac morem  
 248. h. De  
 i. Ipsi  
 uaror  
 ana cum  
 uaror  
 uaror  
 aadeban  
 a nimio  
 se dequinerunt.



*Aurora* <sup>a</sup>interea *miseris* <sup>b</sup>mortalibus *almam*  
*Extulerat lucem*, <sup>c</sup>referens opera, atque labores:  
*Iam pater Aeneas, iam curuo in litore Tarchon*  
*Constituere pyras.* <sup>d</sup>huc <sup>e</sup>corpora quisque *suorum*  
*More tulere patrum; subiectisq. ignibus atris,*  
*Conditur in tenebras altum caligine caelum.*  
*Ter* <sup>f</sup>circum accensos <sup>g</sup>cinctis fulgentibus armis <sup>h</sup>  
*Decurrere rogos: ter maestum* <sup>i</sup>funeris ignem  
*Lustrare in equis, ululatusq. ore dedere.*  
*Spargitur* <sup>k</sup>& tellus lacrymis, sparguntur et arma.  
*It caelo* <sup>l</sup>clamorq. uirum, clangorq. tubarum.  
*Hinc alij spolia* <sup>m</sup>occisis direpta Latinis,  
*Conijciunt igni, galeas, ensesq. decoros,*  
*Frenaque, feruentesq.* <sup>n</sup>rotas: pars munera nota,  
*Ipsorum clypeos, & non felicia* <sup>o</sup>tela.  
*Multa* <sup>p</sup>boum circa maestantur corpora morti.

<sup>a</sup> A temp.  
<sup>ris</sup> matui-  
<sup>nide</sup>scriptio  
<sup>ne,</sup> ut Troia  
<sup>nis</sup> sono re-  
<sup>fectis</sup> inse-  
<sup>quentis</sup> diei  
<sup>spatium</sup> tri-  
<sup>buat</sup> suos  
<sup>humadi,</sup> &  
<sup>caesori</sup> in-  
<sup>sta</sup>rite ex se  
<sup>quedi.</sup> Nox  
<sup>quieti,</sup> Dies  
<sup>laboribus</sup> a  
<sup>Deo</sup> compa-  
<sup>ratus</sup> e. t.  
<sup>Quare</sup> di-  
<sup>serte</sup> subne-  
<sup>dit,</sup> Reserē s  
<sup>opera,</sup> at -

que labore. Asinius Pollio notat Virgiliū aliquādo seruare ortum diei cō-  
ueniētem materiae, ut hic Extulerat. Efferimus autē mortuos: & in quar-  
to relicturus Didonem, dicit, Titoni croceum linquens aurora cubile,  
<sup>b</sup> Miseric mortalibus, epithetū est Homericū, apud quē frequēs est illud,  
<sup>δεῖλῳσι</sup> <sup>βροτῶσι</sup>. Et Lucrēt. usus est hoc uersu in l. 5. Pabula dia tulit,  
<sup>miseris</sup> mortalibus ampla, & c. Pōponiu in Atellanis, Aedituo, uel ut  
<sup>alij,</sup> Aeditimo, ait: Nec mortalis, nec mortaliū ullū in terra misertus est.  
quo uersu uidetur expressisse Homer. carmē, <sup>οὐδὲν</sup> <sup>ἀνδρῶτερον</sup> <sup>γὰρ</sup> <sup>αὖτε</sup>  
<sup>οὐδὲν</sup> <sup>ἀνδρῶτερον</sup>. c Hom. Il. 6. d Ordine cōcinno oē. c erimonias funebres,  
ac morem lustrandi rogos describit. c Hom. Il. 6. f antiquorum. g Hom. Il.  
248. h De hac consuetudine lustrandi rogos, uide Ludaci Annot. in Pan.  
i Ipsi maesti morte sociorum suorum. K Hom. Il. 4. l Hiperbole, ἐς  
<sup>οὐρανὸν</sup> <sup>ἴκε</sup>. m Partitio. Mos in caerimonijs id genus erat, ut non solum  
<sup>arma</sup> cum corporibus spolia, quae hostibus eripuerant, uerum etiam sua ar-  
<sup>ma</sup> ipsorum, eaq. quae in uita habuerant carissima, igni abolerentur. Inde  
<sup>saedebantur</sup> hostiae, & ad ultimum conclamabatur ab omnib. circūfusus.  
<sup>in</sup> nimio cursu. Horat. Metaq. feruidis euitata rotis, o Quibus se defende-  
<sup>re</sup> nequiuērunt. Vel, ita se defendere, ut mortē propulsarent. p Il. lib. 23.



<sup>a</sup> *Vsus est*  
<sup>epitheto Lu</sup>  
<sup>cre. l. 5. Se-</sup>  
<sup>tiger sq. pa-</sup>  
<sup>res suis</sup>  
<sup>fluctuaria</sup>  
<sup>membra.</sup>  
<sup>b</sup> *Amor er-*  
<sup>ga suos no-</sup>  
<sup>tatur.</sup>  
<sup>c</sup> *Thales*  
<sup>Milesius,</sup>  
<sup>qui omnia</sup>  
<sup>gigni ex hu-</sup>  
<sup>more dicit,</sup>  
<sup>obruenda hu-</sup>  
<sup>mo corpora</sup>  
<sup>censebat, ut</sup>  
<sup>in humore</sup>  
<sup>resolueren-</sup>  
<sup>tur.</sup>  
<sup>d</sup> *Lucret.*  
<sup>lib. 5. Au-</sup>  
<sup>tumnique</sup>  
<sup>gis stellis</sup>  
<sup>fulgentibus</sup>  
<sup>alta</sup>  
<sup>Concuditur</sup>  
<sup>caeli domus</sup>  
<sup>undiq. totaq.</sup>  
<sup>tellus.</sup>  
<sup>e</sup> *con-*  
<sup>iunctum, ut alibi.</sup>  
<sup>f</sup> *Totus hic locus ex Il. 6. n. translatus est.*  
<sup>g</sup> *A publica Troianorum lamentatione, & luctu funebri, transit ad La-*  
<sup>tinorum caesorum iusta: quorum clades, ut fuit magis cruenta, ita opere</sup>  
<sup>fiores exsequize, quod tantus caesorum numerus rogis cremari haud potue-</sup>  
<sup>rit. h</sup> *Al. Siragis. i. idest, cumulum cadaverum. K* *sine numero.*  
<sup>sine honore, sine caerimonijs legitimis. sed acervatim sparsim oibus agris</sup>  
<sup>cremati fuerunt. l</sup> *Homeri. Il. 6. m* *Maerendo eruebant socij ossa*  
<sup>e cineribus, ut conderent in aliquo loco.</sup>  
<sup>n</sup> *Eruebant e cineribus. o* *Hypallage, pro onerabant aggere ossa tepida.*  
<sup>p</sup> *A causis ad effectus: hoc est, ad luctum, qui tota urbe ab omnis generis*  
<sup>mortalibus propter cladem est concitatus. q</sup> *Describit familiam lugen-*  
<sup>tem. Maeres, quae liberos nurus, quae mantos: sorores, quae fratres ami-</sup>  
<sup>sere. Hon er. in Iliad. 6. i</sup> *filij caesorum.*

Dirum

Dirum ex  
 Ipsi arm  
 Qui regnum  
 Ingrat  
 Testatur  
 Multa simi  
 Pro Turno,  
 Multa viri  
 Hos in: et m  
 Ecce super, n  
 Legati m res  
 Tantorum in  
 Nec magnas  
 Quarendam  
 Deficit ingen  
 Fatalem  
 Admonet in  
 ia insana & fa  
 Turnum, i. i. me  
 palare plurim  
 defendebatur n  
 milia: ac tra  
 cepit cladem  
 quam fuisse  
 cum eo Argos  
 in princ. l. 8. d  
 xilium. n. in  
 meras ordine ca  
 ingens, proce  
 natum. q. Ea  
 testimonium  
 quibram salu  
 evidenti  
 cum Aeneas p  
 apud se facere



Dirum exsecrantur<sup>a</sup> bellum, Turniq. hymenaeos:

Ipsū armis, ipsumq.<sup>b</sup> iubent decernere ferro;<sup>c</sup>

Qui regnum Italiae, & primos sibi poscat honores.

Ingrauat<sup>e</sup> haec saeuus Drances,<sup>f</sup> solumq. uocari<sup>g</sup>

Testatur, solum posci in certamina Turnum.

Multa simul contra uarijs sententia dictis

Pro Turno, et magnū reginaes nomen obumbrat:<sup>h</sup>

Multa uirum meritis sustentat<sup>i</sup> fama trophaeis.

Hos inter motus<sup>k</sup> medio flagrante tumultu,

Ecce super, maestī magni Diomedis ab urbe<sup>l</sup>

Legati<sup>m</sup> responsa ferunt; nihil omnibus<sup>n</sup> actum<sup>o</sup>

Tantum impensis operum; nil dona, nec aurum;

Nec magnas ualuisse preces; alia arma Latinis

Quaerenda, aut pacem Troiano ab rege petēdum.<sup>q</sup>

Deficit ingenti luctu<sup>r</sup> rex ipse Latinus:

Fatalem<sup>t</sup> Aeneam<sup>t</sup> manifesto numine ferri

Admonet ira deum, tumuliq.<sup>u</sup> ante orarecentes.

ia insana & fatua causa erat, ut Lauinia daretur Turno. h Obumbrat Turnum, i. aetetur, defendit. Metaph. ab arbor. Amor reginae ad fauorem popularē plurimum proderat Turno. Ser. i defenditur: sensus: sed Turnus defendebatur meritis suis, quia multos obruncauerat. k Malum malo cum mulatur: ac tragoedia tragoediam, ut ansa ansam trahit. Augentur post acceptam cladem gradatim motus terroresq. intra muros, donec tandem in pugnam funestam rursus concurratur. l ab Arpis. m Venulus, & qui cum co Arpos initio belli ad Diomedē petitum auxilia missi fuerant: de quo in princ. l. 3. Mittitur & magni Venulus Diomedis ad urbē, Qui petat auxilium. n in omnibus rebus. o hoc est frustra petita auxilia. Enumerat ordine ea omnia, quae frustra fuerunt: iter magnum & difficile. impensus, preces, dona, quibus non potuerit corrumpi Actolus. p scilicet ualuisse. q Eadem constructione uinitur & Lucret. lib. 6. Poenas in morte timendum. r Quod spe auxiliorum a Diomede destitutus esset, in quo anchoram salutis suae posuerat. s Fatis aduectum. t Duo signa, & euidētissima Latinus argumēta potissimum ex Diomedis responso colligit, cum Aenea pacem faciendā; Recen. ē cl. l. accipiam, & oracula, quae apud se tacite expendit. u caesorum in pugna.

<sup>a</sup> Horat. Od

1. Belloque

Matrib. De

testata.

<sup>b</sup> Turnum.

<sup>c</sup> Ennius l.

2. Annal.

annuit sese

mccū decer

nere ferro.

<sup>d</sup> maiorem

conciat in

uidiam Tur

no.

<sup>e</sup> Inimicus

Turni.

<sup>f</sup> in singu-

lare certa-

men ab Ae

nea.

<sup>g</sup> Amatae,

quod Ama-

<sup>h</sup> Obumbrat

Turnum, i. aetetur,

defendit. Metaph.

ab arbor. Amor

reginae ad fauorem

popularē plurimum

proderat Turno.

Ser. i defenditur:

sensus: sed Turnus

defendebatur meritis

suis, quia multos

obtruncauerat.

k Malum malo

cum mulatur: ac

tragoedia tragoediam,

ut ansa ansam

trahit. Augentur

post acceptam

cladem gradatim

motus terroresq.

intra muros,

donec tandem

in pugnam

funestam rursus

concurratur.

l ab Arpis.

m Venulus,

& qui cum co

Arpos initio

belli ad Diomedē

petitum auxilia

missi fuerant:

de quo in

princ. l. 3.

Mittitur &

magni Venulus

Diomedis ad urbē,

Qui petat auxilium.

n in omnibus

rebus. o hoc est

frustra petita

auxilia. Enu-

merat ordine

ea omnia, quae

frustra fuerunt:

iter magnum

& difficile.

impensus, pre-

ces, dona, quibus

non potuerit

corrumpi Actolus.

p scilicet

ualuisse. q

Eadem construc-

tione uinitur

& Lucret. lib. 6.

Poenas in mor-

te timendum.

r Quod spe

auxiliorum a

Diomede desti-

tutus esset, in

quo anchoram

salutis suae

posuerat. s

Fatis aduectum.

t Duo signa,

& euidētissima

Latinus argumēta

potissimum ex

Diomedis respon-

so colligit, cum

Aenea pacem

faciendā; Recen.

ē cl. l. accipiam,

& oracula, quae

apud se tacite

expendit. u

caesorum in

pugna.

Ergo







Victor Gargani<sup>a</sup> condebat Iapygis<sup>b</sup> agris.

Postquam<sup>c</sup> introgressi, & coram data copia fandi:

Munera praeferimus, nomen patriamq. docemus,

Qui bellum intulerint, quae caussa<sup>d</sup> attraxerit Ar-

Auditis ille haec placido sic reddidit ore: (pos.

O fortunatae<sup>e</sup> gentes, Saturnia regna,

Antiqui<sup>f</sup> Ausonij, quae uos fortuna quietos &

Sollicitat, suadetq. ignota laceffere bella?

<sup>a</sup> Iapygia,

<sup>b</sup> pars Apu-

liae, in qua

<sup>c</sup> est mons

Garganus.

<sup>d</sup> Ser.

<sup>e</sup> pro, Iapy

gy. Est uen-

tus Iapyx,

ab Iapyge.

<sup>f</sup> filio Dae-

dali. Haud procul a Gargano sitae insulae sunt, quae Diomedis sunt dictae. Et Diomedis promontorium. Item Diomedae aues, quae oculos, & dentes habent ignei coloris, cetera candidae. Duos uolando habent duces, alterum, qui ducit agmen; alterum, qui cogit. Scrobes excauant rostro, & crate consternunt superinducta terra. Nidificant uno solo loco totius orbis, insula scilicet, nobili Diomedis tumulo, atque delubro. Aduenas barbaro, inquit Plin. clamore infestant. Graecis tantum adulantes, ueluti generis Diomedis hoc tribuentes, miro discrimine. Templum Diomedis, ut refert Plin. quotidie pleno gutture, & madentibus pennis perluuit, atque purificant, unde origo fabulae, Diomedis socios in earum effigies mutatos. Sunt hae insulae e regione Apuliae. Teutria, & Sebria, habitata altera, altera deserta, in qua Diomedes euauit, eiusq. comites, in aues conuersi. Hae aues aetate mansuescunt, & humane quodammodo degunt. Alij uolunt, Diomedem periisse, inchoata fossa ab Arpis ad mare. Alij uolunt ex habitu effossae terrae eum exanimatum. Veneti dicunt illum apud eos inter deos relatum. Haec Pompon. Laet. Dicitur prouerbium, Diomedea necessitas, de ijs, qui, adacti ui, non sponte quid faciunt,

<sup>c</sup> Ordine exponit rationem aduentus sui, ac legationis.

<sup>d</sup> Quoniam autem ea nota est, silentio praeterit, properatq. ad responsum.

<sup>e</sup> Diserte exponit in concilio<sup>1</sup> dissuasorium Diomedis responsum. Terres primum Latinum a bello: ab exemplo Graecorum, qui omnes fere in reditu a Troia infelicitate periere. Et causam communis calamitatis, ac cladis transfert in publicam totius Graeciae impietatem, & iniuriam, quod Troianam gentem communi consilio bello uexassent, & excidissent.

<sup>f</sup> Primi enim Ausones tenuisse dicuntur Italiam.

<sup>g</sup> Quietos alioqui, & amantes pacis. Exclamatio in Latinorum felicitatem.

Quicumque



a A distri- Quicumque<sup>a</sup> Iliaco: ferro violauimus agros,  
butione. Om (Mitto ea.<sup>b</sup> quae muris bellādo exhausta subaltis,  
nes infeli- Quos Simois premit ille uiros) infanda per orbem  
citer perij- Supplicia & scelerū poenas<sup>c</sup> expendimus omnes,<sup>d</sup>  
mus: hic Vel Priamo<sup>e</sup> miserāda manus. scit triste Minernae<sup>f</sup>  
exilio, ille Sidus,<sup>g</sup> & Euboicae cautes, ultroq.<sup>h</sup> Caphareus.<sup>i</sup>  
naufragio, alius infi- Militia ex illa diuersum ad litus adaecti,  
dijs adulte- Atreides Protei<sup>k</sup> Menelaus ad usque columnas.  
rae cōingis.

b Praete-

ritio, qua cladem suorum ad muros Troiae obiter in uniuersum refricat.  
c Poenas oēs luimus, quae sunt Statutae sceleribus. Ita Ser. qui addit le  
gi etiam, Sceleris omnis. d Amplificatio. c id est, etiam Priamo. Re-  
spexit ad paroemiam, Vel hosti miserandus: sicut in secūdo, Miserebitur ho-  
stis. ut et miseraturus fuisset, si nostrum uidisset casum. Hyperbole: nā ho-  
stis non facile misericordia aduersus hostem cōmouetur. Hort. f iratae  
Graecis ob stuprū Cassandrae. g Constat certorū siderū exortu tēpestates  
conciari, quare pro istis tēpestatib. usarpantur. Ajax Oileus, propter uim  
Cassandrae in Palladis tēplo oblata, in mari immissa a Minerva tēpestate  
cū socijs naufragiū fecit. h ultor necis Palamedis. Nauplius pater, mortē  
filijs ulturus, accepto Graecorū e litore Troico adueni, nocte cū faculis i Ca-  
phareo, Euboeae promontorio confedit, ut ad eum tanquam portum classes  
dirigeret. Quod cū facerēt, cautibus Euboicis illis oēs naufragio perierūt.  
Euboea insula, olim Macris dicta, nunc Nigropontum sub Turcarum diui-  
ne uocatur. longo tractu Atticae, & Boeoticae, Locridiq. respōdet. Hinc &  
ex Chalcide muliae cum in alia toto terrarum orbe loca, tum in Italiā Co-  
loniae deductae fuerunt. Hinc epitheticū, Cummarum oras, Euboicas, &  
arces Chalcidicas dixit. Haec Hort. i Promontorium Graecorum nau-  
fragio infame. k Sinæressis. Regnavit Proteus in Aegypto, qui, quod  
diuinus esset, in alias atque alias formas se uertere dicebatur. Fabulantur  
cum eathenis cōstrictum a Menelao, monitu filiae Idotheae, quādo tandē  
domum reuertetur. Iratis dijs, inquit, Troia denicta est, quare centū pe-  
cudes prius dijs credendū: ac tū demū fore, ut redire in patriā perueniret.  
Itaque, cū octauo anno Hecatoḃē dijs persoluisse, in patriā saluus reuersus  
fuit. Sed Dion Prusienis scribit, ius tēporib. cū Graeci inter se ad Troiā se-  
ditionib. agitari coepissent, eos diuersos, domos suas repetiuisse: atque in-  
de illos alijs casib. periclitatos, alios mari haustos, nōnullos domestica frau-  
de perisse; quosdā per contēptū a suis exclusos, exsulatum abinisse. Atqui  
inter hos Diomedes.

Fr. G.

Exsultat:  
Regna Neop  
Idomenei, L  
ipse Mycena  
Corinthis inf  
Oppetit: den  
Inuidisse deo  
Coniugium  
Nunc etiam  
Et socij am  
Fluminibus  
Supplicia) et  
Haec adeo  
Tempore, cu  
Oppetit, &  
Ne uero, ne  
Nec mihi cu  
Pergamane

noni perib  
Coniugis in  
omni epist  
denicisset  
& hanc  
f. Hom. l. 6.

propter regim  
cauae Pleur  
h Nam & Do  
sui nominis  
aliquam. Parr  
i Causam tant  
terreat. k  
bulantur Hom  
neratam. Red  
perniciosa ei



Exsultat: Aetnaeos uidit Cylopas Vlysses .  
 Regna Neoptolemi<sup>a</sup> referam, uersosq. <sup>b</sup>penates  
 Idomenei, Libyco ne habitantes litore Locros?  
 Ipse Mycenaens<sup>c</sup> magnorum ductor Achinum  
 Coniugis infandae<sup>d</sup> prima intra limina dextra  
 Oppetit: deuicta Asia<sup>e</sup> subsedit adulter .  
 Inuidisse deos, patrijs ut redditus oris  
 Coniugium<sup>f</sup> optatū, & pulchrā Calydonas uiderē?  
 Nunc etiam horribili nisu portenta sequuntur :  
 Et socij amissi petierunt aethera<sup>h</sup> pennis :  
 Fluminibus uagantur aues, (heu dira meorum  
 Supplicia) et scopulos lacrymosis uocibus implēt.  
 Haec adeo<sup>i</sup> ex illo mihi iam speranda<sup>k</sup> fuerunt  
 Tempore, cum ferro caelestia corpora demens  
 Appetit, &<sup>l</sup> Veneris<sup>m</sup> uiolauit uulnere dextram.  
 Ne uero, ne me ad tales<sup>n</sup> impellite pugnās.  
 Nec mihi cum Teucris ullum post eruta bellum  
 Pergāma: nec ueterum memini, laetor ne malorū.

a Pyrrhus.  
 cum uellet  
 ducere Her  
 mionem, in  
 templo A-  
 pollinis Del  
 phici, per i-  
 fidiās fuit  
 interfectus  
 ab Oreste,  
 cui despon-  
 sata erat  
 Hermione .  
 b Euerfos,  
 & dirutos:  
 aut in alie-  
 na iura cō-  
 uersos . Ita  
 Ser. qui &  
 cū uoce, re-  
 gna, subau-  
 dit, euerfa .

c Agamem-

nonis periphrasis. Pathos a loco, & necessitudine. d Fuere, qui legerēt,  
 Coniugis (infandum.) Sed altera lectio est Homericā, οὐλομένης ἀλὸχος,  
 quo epitheto lib. 5. et 11. & 9. Odyss. utitur. e Cum Agamemnon Asiam  
 deuicisset, remāsit in insidijs Aegisthus adulter, qui cū interficeret. Legitur  
 & deuictam As. ut, subsedit, sit, Ex insidijs occupauit: uel, dolo possedit.  
 f Hom. Il. 6. g Aetoliae urbem. Homer. Calydonem montanā uocat,  
 propter regionem. Fuit autem Aetolia in duas partes diuisa: in montanā,  
 quae Pleuroni fuerit attributa; & Campēstem, quae Calydoni.  
 h Nam & Diomedes nouas sedes in Apulia captauit, amissi q. socios, in  
 sui nominis aues cōuersos. Poeta autē historiae fidē nō mutauit, ut Seruius  
 autumat. Parrh. ex Lycophr. De his Diomedis auib. uide Plin. lib. 10. c. 44.  
 i Causam tanti mali sui reddit, ut suo exemplo maxime Latinos a bello de-  
 terreat. k iimenda. Acyrologia. l Hom. Il. 53. m Venerem fa-  
 bulatur Hom. Il. 6. dum filio conata esset succurrere, a Diomede fuisse uul-  
 neratam. Redditio, quae nocet caelestia corpora. n quārū etiā uictoria  
 Munera,



<sup>a</sup> Respon-  
 sum Diome-  
 dis, ad mu-  
 nera: unde  
 materia na-  
 scitur am-  
 plificandi  
 laudem per-  
 sonae.  
<sup>b</sup> Et comi-  
 nus, & e lo-  
 ginquo in-  
 ter nos bel-  
 la tractavi-  
 mus. Ser.  
 Describit  
 hanc pugna-  
 Ho. Il. li. 5.  
<sup>c</sup> Ratio, cur  
 eſet mune-  
 ra Aeneae  
 offerenda, ab  
 exemplo suo.  
<sup>d</sup> Amplifi-  
 catio virtus  
 tis Aeneae:  
 ingens spiri-  
 tus ac terror asperitate uersuum arguitur. <sup>e</sup> Hom. Il. 20. <sup>f</sup> Qualis  
 est Aeneas. Magna Aeneae laus. <sup>g</sup> In Gra-  
 ciam uenissent Troiani, &  
 quae nunc uictoria gaudet, lugeret, quod uicta esset. Vocauit autem lib. 7.  
 Agros Inachios. <sup>g</sup> Pro Dardanius. Primitiuum pro deriuatiuo.  
<sup>l</sup> Homer. Il. 197. <sup>k</sup> Dubia fuit. <sup>l</sup> Homen. Il. 197. <sup>m</sup> Ab animo-  
 rum magnitudine. <sup>n</sup> A pietate Aeneae. <sup>o</sup> Qua ratione permittitur.  
<sup>p</sup> Epilogus oratoris, his uerbis Diomedem usum: breuis hic quidem, sed ne-  
 cessarius, ut argumenta dissuasoria animis haereant. <sup>q</sup> Quibusdā magis  
 placet, Regis, ut Diomedes intelligatur. <sup>r</sup> Aptā similitudine fremitum  
 submissum principum, Diomedis & responsum, & consilium obstupentiū,  
 subiicit, ab omniū natura, quorum fauces praecclusae fremitum obtusum  
 edunt. Hort. <sup>s</sup> Saxorum obiectione praeccluso. <sup>t</sup> Hom. Il. 103.

Prae-

Praefatus  
 Ante equide  
 Et uellem,  
 Cogere concu  
 Bellum impo  
 Inuictisq. ui  
 Troelia, nec  
 spem si quā a  
 Ponice: spes  
 Cetera k qua  
 Ante<sup>l</sup> oculos  
 Nec quēquā  
 Elle, fuit: tot  
 Nunc adeo  
 Expediam, &  
 Est antiquus

no, cuius prin-  
 u bello impug-  
 argumenta. d  
 Cum undiq.  
 confirmat ratio-  
 bello impetu-  
 est, qui arma su-  
 faciliare supera-  
 possibili. g Hor-  
 h Aetoliam. f  
 praeterea copiae  
 ne non egredi-  
 felice belli en-  
 nid est. Tunc in-  
 nis, ad propo-  
 agri, qui est in-  
 uet. Sabinus p-  
 fiare familiae



Praefatus<sup>a</sup> diuis, solio<sup>b</sup> rex insit ab alto:

Ante equidem<sup>c</sup> summa dere statuisse, Latini,  
Et vellem, & fuerat melius, <sup>d</sup> non tempore tali  
Cogere concilium, cum muros obsidet hostis.

Bellum importunum ciues cum gente deorum, <sup>e</sup>

Inuictisq. uiris gerimus, quos nulla fatigant<sup>f</sup>

Proelia, nec uicti possunt absistere ferro. <sup>g</sup>

Spem si quā accitis Aetolum<sup>h</sup> habuistis in armis,

Ponite: spes sibi quisq.: sed, haec quā angusta, uide

Cetera<sup>k</sup> qua rerum iaceant perculsa ruina, (tis.

Ante<sup>l</sup> oculos, interq. manus sunt omnia uestras.

Nec quēquā incuso: <sup>m</sup> potuit quae plurima uirtus

Esse, fuit: toto certatum est corpore<sup>n</sup> regni.

Nunc adeo<sup>o</sup> quae sit dubiae sententia menti,

Expediam, & paucis (animos adhibete) docebo.

Est antiquus<sup>p</sup> ager, Tusco<sup>q</sup> mihi proximus amni,

io, cuius principalis scopus est, ut Troianis agri assignentur potius, quam  
ut bello impugnetur. Exordium a propositione, quam confirmat efficacibus  
argumentis. d. utilius fuisset, quam nunc consulere, post acceptam cladē,  
& cum undiq. armis hostium cincti simus. e. id est, originē ducens a dijs.

Confirmat ratione ab impio: obliq. notans exēplū Diomedis. Is, Venerē quia  
bello impetuerat, infeliciter bello exturbatus fuit. Quid nobis euēturum

est, qui arma sumpsimus cum Veneris filio, Iouis nepote, uidetis. f. A dif-  
ficultate superand, & superuacaneo stultoq. conatu uincēdi. Locus ab im-  
possibili. g. Hoc sonoriū magis uidetur, quam Bello, ut citat Helenius.

h. Aetolorum: syncope. Diomedis, eiusq. sociorum. i. s. sit. k. Auxiliares  
praeterea copiae ac uires quā sint afflictae, uidetis. l. quasi dicat, narratio  
ne non egent. m. occupatione tacitae suspicioni occurrit, ne. s. uideretur in

felicē belli euentum aut Turni, aut alterius cuiuspiā ignauiae imputare.  
n. id est, Totis imperij uiribus. o. Attentio a breuitate & cōpēdio oratio-  
nis, ad propositionē principalē, quā in mediū cōsultādā mittet. p. Describit

agrū, qui est inter Laurentū & Tiberim, quē aiunt accepisse a Latinis Ae-  
neā. Sabinus putat, Latinū notare imperiū suū, & dicere Antiquū, uetus  
state familiae, quae possedit. q. Tyberino, ut alibi dicit Tuscū Tiberim.

a Quoniā

apud anti-  
quos ante-  
quā uerba  
in senatu, uel  
concione, fa-  
cerent, deos  
precabantur  
Turn.

b Cōtra Re-

ges Homeri

ci stātes cū

populo a-

gunt. Sed

hic aetatis

ratio exige-

bat, ut rex

longaeuus

sedēs loque-

retur.

c Suasoriū

generis ora-

Lo. -



<sup>a</sup> Legendū, Longus in occasum, fines super usq. Sicanos :  
<sup>a</sup> Arunci: de Aurunci, <sup>a</sup> Rutuliq. ferunt, & uomere duos  
 quibus an- Exercent colles, <sup>b</sup> atque horum asperrima pascunt.  
 tea bis di- Haec omnis regio, & celsi plaga pinea montis  
 etum est. Cedat <sup>c</sup> amicitiae Teucrorum, & foederis aequas  
<sup>b</sup> Ager Dicamus leges, <sup>d</sup> sociosq. in regna uocemus :  
 40. stadi- Considant, si tantus amor, & maenia condant .  
 rum ad col- Sin alios fines, aliamq. capeffere gentem  
 lem usque, Est animus, possuntq. <sup>e</sup> solo decedere nostro:  
 quem Latin- Bis denas Italo texamus robore naues .  
 nus Aeneae Seu plures complere ualent: iacet omnis, ad undam  
 dedit, post- Materies ipsi numerumque modumq. carinis  
 quam cum Propositio : Praecipiant : nos aera, manus, noualia <sup>f</sup> demus .  
 eo amicitia de assignan- Praeterea, qui dicta ferant, & foedera firment,  
 iunxisset. dis agris, iungendoq. Centum <sup>g</sup> oratores prima de gente Latinos  
 foedere: aut Ire placet, pacisq. manu praetendere ramos, <sup>h</sup>  
 ut <sup>i</sup> liberum Munera portantes <sup>i</sup> eborisque auriq. talenta, <sup>k</sup>  
 permittatur Et sellam, <sup>l</sup> regni, trabeamque, insignia nostri .  
 discedere, quo uidebi-  
 tur. <sup>c</sup> Alludit ad historiā. Cato n. in Originibus, referente Sernio, scriptū  
 reliquit, Troianos ex foedere a Latinis accepisse D. C. C. agri iugera, quae  
 in Laurentum, & Troianorum castra interiacebant. <sup>d</sup> id est, pari inter  
 nos societate uersemur, ut neuter sit inferior. <sup>e</sup> Al. Poscuntque .  
<sup>f</sup> posuit pro trabibus, ex quibus naues fiunt. Quid autem proprie sit Na-  
 uale, supra dictum est. <sup>g</sup> Amplificatio, a numero centenario .  
<sup>h</sup> oleae scilicet. <sup>i</sup> Idq. e consilio Diomedis, qui censuerat regiae magni-  
 ficentiae munera ad Aeneam iustus uertenda, quā ad se. <sup>k</sup> Quidam in-  
 terpungunt ante accusatiuum Talenta. <sup>l</sup> Esi haec regum Romanorum  
 insignia erant, regibus tamen, socijs, & amicis ea mittere solebāt, ut regiae  
 maiestatis decora, & ornāmēta. Liu. l. 10. secūdi belli Pun. loquēs de Scip.  
 Postero die, ut a praesēti motu auerteret animū eius, in tribunal adscēdit,  
 & concionē aduocari iussit. Ibi Mussanifam primum regē appellatum, exi-  
 nijs ornatum laudib. aurea corona, aurea patera, sella curuli eburnea, &  
 scipione eburneo, toga picta, & palmata tunica donat. Haec Liuius.

Consulite

Consulite  
 Tum Dran  
 Obliqua  
 Largus op  
 Dextera, c  
 Seditio p  
 Nobilitas  
 Surgit, &  
 Rem nulli o  
 Consul, o  
 Quid fortun  
 Det libertat  
 Cuius ob an  
 (Dica equid  
 Lumina tot

diem sequi  
 ne l'asem spe  
 gna n' que co  
 p'nam usque  
 las hic de conc  
 xatur. b. Pr  
 opulenta, el  
 leri, & nobili  
 d Contra, Her  
 e Hom. lib. 1  
 m'ico. h. Ex  
 publice affect  
 Exordium a be  
 in medium am  
 aduersarium,  
 Hort. i. meren  
 metu dicunt  
 sam, & fumi  
 ruis omib.  
 tia. Hom. li



Consulite in medium, & rebus succurrite fessis.  
 Tum Drances<sup>a</sup> idem infensus, <sup>b</sup>quem gloria Turni  
 Obliqua<sup>c</sup> inuidia, stimulisq. agitabat amaris,  
 Largus opum, & lingua melior, <sup>d</sup>sed <sup>e</sup>frigida bello  
 Dextera, consiliis habitus non futilis<sup>f</sup> auctor  
 Seditione potens (genus huic materna<sup>g</sup> superbum  
 Nobilitas dabat, incertum de patre ferebat)  
 Surgit, & his onerat dictis, atque aggerat iras:  
 Rem nulli obscuram, <sup>h</sup>nostrae nec uocis egentem,  
 Consulis, o bone rex. cuncti se scire fatentur,  
 Quid fortuna ferat populi; sed dicere mussant.<sup>i</sup>  
 Det libertatem<sup>k</sup> fandi, flatusq. <sup>l</sup>remittat,  
 Cuius ob auspiciu<sup>m</sup> infastum, moresq. sinistros  
 (Dicā equidē, <sup>n</sup>licet arma mihi, mortēq. minetur)  
 Lumina tot cecidisse ducum, totamq. uidemus

a Totum  
 hoc certa-  
 men uerbo-  
 rum Turni,  
 & Drancis,  
 ad imitatio-  
 nem alter-  
 cationis, in-  
 ter Agamē-  
 nonem, &  
 Achillem  
 apud Home-  
 rum confi-  
 ctum est:  
 quorum al-  
 ter, illic ui-  
 delicet Aga-  
 mēnon, hic  
 Turnus, pri-  
 uatam libi-

dinem sequitur, tueturque: alter, illic Achilles, hic Drances, publicam utilitatem spectat. Hoc tamen interest, quod illic rex & dux uerbis ad pugnam usque contendat: hic uero coram rege, inter duos quidem, sed non ad pugnam usque certetur. Apud Homerum de restituenda patri sacerdoti filia, hic de concilianda pace, & foedere cum Aenea adiungendo, acerbe rixantur. b Prosopographia. Describit Drancem, ab affectu erga Turnum opulentia, eloquentia, singulari prudentia in consultando, factione populari, & nobilitate materna. c Non aperta, clandestina.

d Contra, Hercules apud Ouid. lib. 9. Meta. Melior mihi dextera lingua. e Hom. lib. 1. Il. f Hom. lib. 11. 2. g filius erat sororis Latini, patre rusticus. h Expostulatoria oratio Drancis cum Turno de iniuria, qua publice affecit Latinos, cum priuatam libidinem reipub. saluti anteposit. Exordium a beneuolentia. Approbat aperte consilium regis Latini, ita ut in medium amplius consulere nil sit necesse. simul oblique notat Turnum aduersarium, qui dissimulat se praesentem populi fortunam aduertere. Hort. i uerentur: ab ijs, qui insusurrant, uel obmurmurant, quod cum metu dicunt. k A persona Turni, quem omnium horum malorum causam, & fomitem esse ostendit. l Superbiam, factum. m q. d. si malis tuis omnib. non egrederentur, possent forsitan superare uirtute. n Licentia. Hom. lib. 11. 9. & 10.

H h h Confedissee



a iacere af-  
 flictam, in  
 luctu esse  
 demersam.  
 Ser. Alij,  
 iacere prae  
 luctu.  
 b In qui-  
 busdam, Fu-  
 ga, ablati-  
 uo casu.  
 c Imbellia,  
 & ignauia  
 aduersarij  
 acerbè per-  
 fringit,  
 qui cum se-  
 rociter gra-  
 dia spiret,  
 ac minite-  
 tur, nihil  
 praetered  
 efficiat.  
 d Desiderandi significatione, id est, caelum, deosq. terrae uelle uidetur.  
 Turn. Hyperbole prouerbialis, in Thraſones magniloquos, ferociore, ac lin-  
 gua magis minaces, quam re praestantiores. Huic affine & hoc est; capite  
 caeli perfringere. e Al. Diciq. iubes. ut pertineat ad naues, & agrum:  
 quae uerbis offerenda sunt. f Hom. Il. 7. g Approbat non modo regis  
 sententiam, uerum etiam ut Turno inuidiam faciat, & odium concitet,  
 & acerbet, Lauiniam Aeneae dandam censet. Et addit causam finale ab  
 utili. h Ironia, qua ridet inanem suorum metum, cum quiduis potius sit,  
 quam metuendus. i Perpetuae irrisiones, quibus insolentiam hominis  
 inuidiosam facit. k Turno. l singula uerba pondus habent.  
 m Auersione acriter inuehitur in Turnum; ut, quod modo ironice lentius di-  
 xerat, nunc asperius, atrociusq. plenis buccis effundat. n Enthymema  
 contrarijs. o qui solus dat bellum. p Licetia dicentis. q Haec uox,  
 Supplex, non caret ironia. r Epilogus, quo monet Turnum ad ponendam  
 ferocia, & mouet affectus ab accepta clade. s adductis ad bellum colo-  
 nis. Sic supra: & lato uastant uulnibus agros.

Aut,

Aut, si fam-  
 Concipis; &  
 Aude, d atq;  
 Scilicet, ut  
 Nos animae  
 Sernamur  
 si patrij qui  
 Qui uocat.  
 Talibus exar-  
 Dat gemitum  
 Larga quidem  
 Tunc cum be-  
 Primus adest  
 Quae tuto rib  
 Agger muror  
 Proinde on:

b Metaphora  
 tibi quas. d  
 nites. Inſerit  
 g Tib. Donat  
 more ſic explicat  
 i Iterat exhort  
 & de decus non  
 aut ei, qui uult  
 illud Homericu  
 dan, xax. os  
 quentiae Ora  
 je coponit, loca  
 traſuam nironi  
 repellit. Proprie  
 Etenim, cum in  
 rum locum ſu  
 Arguis illu  
 nra ſa facinora



Aut, si fama mouet; <sup>a</sup> si tantum pectore robur <sup>b</sup>  
 Concipis; & si adeo dotalis regia <sup>c</sup> cordi est:  
 Aude, <sup>d</sup> atque aduersum fidens ser pectus in hostē,  
 Scilicet, ut Turno contingat <sup>e</sup> regia coniux,  
 Nos animae uiles, <sup>f</sup> inhumata, infletaq. turba,  
 Sternamur <sup>g</sup> campis. etiam tu, si qua tibi uis, <sup>h</sup>  
 Si patrij quid Martis habes, illum adspice cōtra, <sup>i</sup>  
 Qui uocat.

Talibus exarsit dictis uiolentia Turni.

Dat gemitum, rumpitq. has imo pectore uoces:

Larga quidem <sup>k</sup> semper, Drance, tibi copia fandi,

Tunc cum bella manus poscunt, patribusq. uocatis

Primus ades: <sup>l</sup> sed non replenda est curia uerbis, <sup>m</sup>

Quae tuto tibi magna uolant, dum distinet <sup>n</sup> hostē

Agger murorum, nec inundant sanguine fossae.

Proinde on eloquio, <sup>o</sup> solitum <sup>p</sup> tibi; meq. timoris

<sup>a</sup> Occurrit

tacitae cogi

tationi, ut

ab ipso tur-

pitudinem

remoueat.

Hypotheti-

ca disiun-

ctina. Aut

ferociam po-

ne, aut sin-

gulari pu-

gna cum ho-

ste congre-

dere. Et hor

tatur ab uti-

litis spe:

ut Launina

potiatur, &

famae decus

tueatur.

<sup>b</sup> Metaphora a ligno ad animum. <sup>c</sup> id est, regnum Latini, quod dotale tibi putas. <sup>d</sup> Hom. Il. 69. <sup>e</sup> caeso Aenea. <sup>f</sup> Tamquam animae uiles. Inserit affectus, ut moueat ferocem iuuenis animum.

<sup>g</sup> Tib. Donatus, Sternemur, agnoscit, futuro indicatiui: locumq. hunc suo more sic explicat periphrasti; per omnes campos iacebimus fusi. <sup>h</sup> uirtus.

<sup>i</sup> Iterat exhortationem ad monomachiam, ut publici mali non sit memor, & dedecus nominis sui subterfugiat. Vehementer enim turpe est uiro forti, aut ei, qui uult fortis uideri, promocantem fugere. eiq. tergum uertere, ut illud Homericum audire cogatur identidem: πῆ φεύεις μετὰ νῶτα βαλὼν, κακὸς ὡς ἐν ὀμίλῳ. <sup>k</sup> Exordium a uirtute a reprehensione eloquentiae Drancis, a temporib. & locis. <sup>l</sup> Curiam, & castra hostiū inter se cōponit, loca usu humano diuersa, quorū collatione Drancis ignauia cōtra suam uirtutem attollit. <sup>m</sup> non opus est uerbis hoc tēpore. <sup>n</sup> arcet, repellit. Proprie, Extra tenet. <sup>o</sup> Alij legunt, Detinet. <sup>p</sup> Aeris ironia.

Etenim, cum in Turno omnia summa sint, in Drancem non sunt. Soluit totum locum, sua praeclara facinora cum amara irrisione Dranci tribuens. Arguit illū imbellē, ignauum, & timidū: ac paulatim sua laudate perpe-  
 trata facinora timori opponit. Nō n. inficiari pōt fugā. p ut solitū est tibi.

H b h 2

Argue







Nunc & Myrmidonib<sup>b</sup> procures Phrygia arma tre  
 Nunc & Tydides, et Larissaeus Achilles: (miscuit,  
 Amnis & Hadriacas retro fugit Ausidus undas.  
 Vel cum se pavidum<sup>d</sup> contra mea iurgia fingit,  
 Artificis scelus, & formidine crimen acerbatur.  
 Numquā animā talē dextra hac (absiste moveri)  
 Amittes: habitet tecum, & sit pectore in isto.  
 Nūc ad te, & tua, magne pater, cōsulta reuertor.  
 Si nullam nostris ultra spem ponis in armis;  
 Si tam deserti<sup>i</sup> sumus, & semel agmine uerso,  
 Funditus occidimus, nec habet fortuna regressum:  
 Oremus pacem, & dextras tendamus inermes.  
 Quamquam o, si solitae quidquā uirtutis adesset,  
 Ille<sup>l</sup> mihi ante alios, fortunatusq. laborum,  
 Egrediūsq. animi, qui, ne quid tale uideret,  
 Procubuit<sup>m</sup> moriēs, et humi semel<sup>o</sup> ore momordit.  
 Sin & opes<sup>p</sup> nobis, adhuc intacta inuentus,

rūtur fontes: cū praepostere hoc fieri uelit significare. Ausidus amnis oritur  
 ex montib. Hirpinis, & Canusium praeterfluit. d Amarulenta cōtēptio,  
 quem indignum iudicat a se necari. Dixerat enim Drance: Licet arma mi  
 hi, moriemq. minetur. e est enim fecleratorum, simulare formidinem.  
 f Nolo enim in te irruere. g tuo. h Transito ad orationem Latini,  
 ut ad eius singula argumenta respondeat: & primum quidem, quod dixe  
 rat Latinus, infelicitur bellum geri cum gente decoram, ab hostibus se undi  
 que circumfideri. Si nullam spem in armis habemus nostris, oremus pacē:  
 sin opes nostrae adhuc sunt infractae, neq. in totum accisae, quae causa  
 est, cur arma abiciamus? alterutrum tenere necesse est. i Q. d. Etiam  
 si Diom. auxiliū nobis denegarit, nō tamē omnino deserti sumus. k Patros  
 per Apostrophen: de quo Macr. Sat. 4. c. ult. l Hom. Il. 267. Mezentium  
 dicit fortunatū. m Non frustra laborasse uidetur. Scalig. n Hol. 2. Il.  
 o Exponit Serrinus, Cito, Confestim, id est, qui tota mortis celeritate defun  
 ctus. Sed retineri potest propria eius significatio. p Alterum argumentū  
 inenbrum: quo confirmatio, infertur, pacem peti non debere. Atqui sunt  
 urbes Italicae, sunt adhuc copiae florentes.

Hbb

3

Auxilioq.



<sup>a</sup> Homer. Il. 194. <sup>b</sup> Al. Illi, legunt, pro illic, in parte scilicet ad uersaria: ut antiqui pro uerbiū sit. <sup>c</sup> Tempestas proprie significat turbulentiam temporis. In terdum pro tenore temporis, & pro ipso tempore. <sup>d</sup> Complexio Ergo turpe nobis foret, accepta una clade, existimare nostras opes esse in totum fractas. in limine descere, aut impingere, prouerbiū est: pro, statim, ac uix re incepta hoc locū dum inito bello. Proximum illi, in portu impingere. <sup>e</sup> Ante tubam trepidas: Adagium quod latet in eos, qui animo consternuntur, priusquam appareat periculum. Ductum ab ignauis militibus. <sup>f</sup> Imitatio Ennii lib. 7. Annal. multa dies in bello conficit unus: Et rursus mulier fortunae forte recubunt: Haudquaquā quēquā semper fortuna secuta est. Ecphrasis in ludibriū fortunae inconstantis & uariae, quae cū in oibus rebus, tum in bello maxime dominatur: unde et Homerus Martē mutabilem uolens significare, quod in bello nunc huic, nūc illi faueat. ἀλλοπρόσαλλον uocat. <sup>g</sup> Acron legit, Multo: mutata, altera lectio magis exprimit Graccam uocem ἀλλοπρόσαλλος, quod Fortunae, & Martis est epitheton. Horat. de Fortunat. Praeiens uel imo tollere de gradu Mortale corpus, uel superbos Vertere funeribus triumphos. Fabr. <sup>h</sup> Solio, legit quidam. Haec tamen lectio, si in uel lib. reperitur, doctissimo uero Ful. Prisco improbat. <sup>i</sup> Hom. lib. 11. 1. <sup>k</sup> Respondet ad obiectionem, de auxiliis a Diomede negatis, in cuius armis nulla iam spes erat amplius: quare censebatur pacem esse faciendam Latinus. His opponit aliarum gentium florentissima: copias, Diomedeis non inferiores. <sup>l</sup> Seruius legit Tarda. putatq. Fabricius eam lectionem bonam esse. <sup>m</sup> Futuram prope uictoriam dicit.

Est

Est & Vol  
Agmen a  
Quod si me  
Idq. placet  
Non adeo  
Vi tanta  
Ibo animis  
Faltuq. Vo  
Ille licet. wo  
Turnus ego,  
Denoueo: s  
Nec Drance  
Morte luat  
Illi haec in  
Certantes:  
Nuncius in  
far, ut etiam  
pro salute Lat  
tribus. Allo  
natur se ipse  
e. Spe tantae  
risse dicar. f  
ide, ita ualid  
g. Carmen, rit  
inducit pro ex  
h. Fabricius po  
facere reperit  
micus, & nec  
nolo Drancem  
si participes  
Ad rem uel  
O primum  
rebus ad ista  
mo se rebant



Est & Volscorum egregia de<sup>a</sup> gente Camilla,  
 Agmen agens equitū & florentes aere cateruas.  
 Quod si me solum<sup>b</sup> Teucri in certamina poscunt;  
 Idq. placet, tantumq. bonis communibus obflo:<sup>c</sup>  
 Non adeo<sup>d</sup> has exosa manus uictoria fugit,  
 Ut tanta<sup>e</sup> quidquam pro spe tentare recusem.  
 Ibo animis contra: uel magnū praestet<sup>f</sup> Achillem,  
 Factaq. Volcani manibus paria induat arma  
 Ille licet. uobis animam hanc, soceroq. Latino  
 Turnus ego, haud ulli ueterum uirtute secundus,  
 Deuoueo: & solum Aeneas uocat,<sup>h</sup> & uocet oro.  
 Nec Drances potius,<sup>i</sup> siue est haec ira deorum,  
 Morte luat: siue est uirtus & gloria, tollat.  
 Illi<sup>k</sup> haec inter se dubijs de rebus agebant  
 Certantes: castra Aeneas,<sup>l</sup> aciemq. mouebat.  
 Nuncius ingenti per regia tecta tumultu

a Hoc he-  
 mistichio  
 cum uersu  
 sequenti u-  
 sus est etiā  
 ad finē l. 7.  
 b Ad id  
 quod a Dra-  
 ce fuerat o-  
 biectum: Si  
 patrij quid  
 Martis ha-  
 bes, illam  
 adspice con-  
 tra.  
 c Obsum,  
 ut, nisi solus  
 dimicauero,  
 cōcidant La-  
 tini.

d Non recu-

sat, ut etiam Hectorē sē, Aeneanē, Achillem singat, moriturus lubens  
 pro salute Latinorum. Singulari consilio poeta Turno Achillis indolem  
 tribuit. Alludit ad deuouendi morem, pro incolumitate exercitus. Buccī  
 natur se ipse a uirtute, ut etiam se maioribus suis praeferat, Hortensius.  
 e Spe tantae laudis, quam consequar, si solus ceteris omnibus salutē pepe-  
 risse dicar. f Praestare, simpliciter significat, melius esse, Praesto illam,  
 id est, ita ualidus sum, & sum similis illi: praesto illi, significat, inuuo.  
 g Carmen ritumque deuouendi, uide apud Liuium lib. 9. ubi P. Decium  
 inducit pro exercitus salute se dijs manibus deuouentem.  
 h Fabricius post, Vocat, interrogationis notam ponit, eamq. distinctionem  
 facere repetitionem haud paullo uehementiorem ait. i Absit Drances ini-  
 micus, & nec calamitati, nec felicitati interfit. Si ira Deorum premis me,  
 nolo Drancen luere mecum poenas: si uirtus me extulerit, nolo ibidem ut  
 sit particeps gloriae meae. k Hom. Il. 1.  
 l Ad rem bellicam a communi Latinorum consilio narrationem transfert:  
 & primum quidem ad Troianorum stratagemata, qui, Latinis de belli  
 rebus ad istum modum disceptantibus, castra ad urbem mouere nun-  
 quo ferebantur.

H h h 4

Ecce



<sup>a</sup> Quorum  
 dux erat  
 Tarchon.  
<sup>b</sup> Cum fre-  
 mitu cōcla-  
 mat ad ar-  
 ma.  
<sup>c</sup> querun-  
 tur.  
<sup>d</sup> Quia in  
 duas partes  
 consiliū di-  
 uisum e-  
 rat, quorū  
 hi a Catino,  
 illi a Tur-  
 no stabant.  
 Hi bello, illi  
 studebant  
 paci.  
<sup>e</sup> Vt auri-  
 bus diuer-  
 sum Latino  
 rum in par-  
 tes disceden-  
 tium, fremitum subiiciat, illustrat simili, ducto ab auium diuersarum  
 concentu. <sup>f</sup> Medici fluuij, qui in Padum influit. Poetis mos est speciem  
 pro genere usurpare.  
<sup>g</sup> Raucus, teste Seruio, dictio media est. Vnde hic, Raucos cygnos di-  
 xit, pro canoris.  
<sup>h</sup> Loquaces cycni. Hypalage.  
<sup>i</sup> Ironica exhortatio in eos, qui pacem suaserant.  
<sup>k</sup> Desides, Pigri. Vel simpliciter, sedantes in concilio.  
<sup>l</sup> Verba sunt Turni, parientis tumultuariæ ducibus officia obeunda cir-  
 ca muros maxime. <sup>m</sup> signiferis: qui iriginta fuerunt in legione. Allu-  
 lit autem ad antiquam priscorum Latinorum cōsuetudinem, qui manip-  
 'is pro vexillis utebantur in bello. O id est, armatos, inquit Ser. qui Mess.  
 iult esse antiquum uocat. aut nominat. pro uocatino. Nisi dicatur, Mess.  
 & Coras equites diffundite, pro diffundant.

Cetera

Cetera, quæ  
 licet <sup>b</sup> in m  
 Concilium  
 Deserit, ac t  
 Multaq. <sup>i</sup> se  
 Dardanium  
 Praefodiunt  
 Subuectant  
 Eucina: tun  
 Matronae, p  
 Nec non ad t  
 Subuectant  
 Dona ferens,  
 Causa mali e  
 Succedunt m  
 Et maestas a  
 Armipotent  
 Frange man  
 Pronum ster  
 Cingitur ipse  
 lamq. adeo

hyfium irrupe  
 ra pro salute re  
 d Hom. lib. 11.  
 e pacem. f Me  
 trod. g An  
 quisq. ad patri  
 nae, & pueri m  
 Troianaeq. ma  
 peplum offeru  
 m Amata. n  
 ll. l. 6. o Hor



Cetera, qua iusso, <sup>a</sup> mecum manus inferat arma.  
 Illicet <sup>b</sup> in muros <sup>c</sup> tota discurritur urbe.  
 Concilium <sup>d</sup> ipse pater, & magna incepta Latinus  
 Deserit, ac tristi turbatus tempore differt; <sup>e</sup>  
 Multaq. <sup>f</sup> se incusat, qui non acceperit ultro  
 Dardanium Aenean, generumq. adsciuerit urbi.  
 Praesodiunt <sup>g</sup> alij portas, aut saxa, sudesq.  
 Subuectant: bello dat signum <sup>h</sup> rauca cruentum  
 Bucina: tunc muros uaria cinxere corona  
 Matronae, puerique: uocat labor ultimus <sup>i</sup> omnes.  
 Nec non ad templū, <sup>k</sup> summasq. ad Palladis arces  
 Subuehitur <sup>l</sup> magna matrum regina <sup>m</sup> caterua,  
 Dona ferens, iuxtaq. comes Lauinia uirgo,  
 Causa mali tanti, atque oculos deiecta decoros.  
 Succedunt matres, & templum ture uaporant,  
 Et maestae alto fundunt de limine uoces.  
 Armipotens <sup>n</sup> belli praeses Tritonia uirgo,  
 Frange manu telum Phrygi praedonis, & ipsum  
 Pronum sterne solo, portisq. effunde sub altis.  
 Cingitur ipse furens <sup>p</sup> certatim in proelia Turnus:  
 Iamq. <sup>q</sup> adeo Rutulum thoraca indutus, ahenis

hostium irruptiones. Ad postremum uota matronarum Palladi nuncupa-  
 ta pro salute reipublicae, ut hostis muro arceatur.

d Hom. lib. II. 1.

e pacem. f Multa, pro Mulium, uel Saepe, quemadmodū apud Graecos  
 πολλέ. g Ante portas fossas faciunt. S. h Ad arma intra muros, ut  
 quisq. ad portas & stationes suas adesset. i Vltimus labor est, cū matro-  
 nae, & pueri ueniunt ad munimenta. k Sic ēt apud Homer. II. l. 6. Hecuba  
 Troianaeq. matronae in summa desperatione ad tēpla cōcurrūt, Palladiq.  
 peplum offerunt. l pilento, scilicet: m l. 8. Pilentis matres in mollibus.  
 n Amata. o In eandē sn̄iam Theano Mineruam precatur apud Illo.  
 II. l. 6. ● Hom. II. lib. 6. p amore Lauinae. q Hom. II. lib. 19.

a Antiquū  
 est, pro ius-  
 sero: quem-  
 admodū &  
 Faxo, pro  
 Fecero.

b Cōfestim.

c Haec pri-  
 mam trepi-  
 dationem fe-  
 re comitan-  
 tur. Seruat  
 autē uenu-  
 stum ordi-  
 nē circa pri-  
 mos motus.

Oditur a re-  
 ge se incu-  
 sante, quod  
 in deligen-  
 do genere  
 fuisset pa-  
 rū prudens.

Inde studiū  
 uulgi propo-  
 nit, in mu-  
 niendis par-  
 tis aduersus

Horre-



<sup>a</sup> sine ga-  
lea.  
<sup>b</sup> Homeri-  
ca compara-  
tio ex l. 6.  
 Il. primum  
ab Ennio  
lib. 2. An-  
nal. trans-  
lata, & in-  
de a Virgil.  
in hunc lo-  
cum assum-  
pta. Ennii  
autem uer-  
sus sunt ta-  
les: Et tum  
sicut equus,  
qui de prae-  
sepib. actus  
Vincla suis  
magnis ani-  
mis abruptit,  
& inde  
Fert sese  
campi per  
caerula, lae-  
taq. prata.  
 Celso pectore saepe iubam quassat simus alia Spiritus ex anima calida spu-  
mas agit albas. Quanto uero splendidius Virg. Homericæ carmina expre-  
serit, lector non prorsus crassi iudicii potest uidere.  
 & Occasio prima, ad caedem uirginis consiliorum communicatio. Camillam  
cum turba uirginum Turno auxilia ferentem facit, eorum exemplo, qui  
in Troiano bello inter Priami auxilia Penthesileam recensuerunt. De qua  
uide Q. Calabrum derelictorum ab Homero lib. 1. d. Homer. Il. 8.  
 c. Descendit cum arte quadam, & de facili concinnoq. motu. & si unus-  
quisque fortis fidit uiribus. g. Hom. Il. lib. 13. h. Homer. Il. 138.  
 i. perimite. & in armis egregia, metuenda, cuius terribilis erat aspectus.

Iste

Iste animu  
Aeneas,  
Explorato  
Praemisit,  
Per desert.  
Furtim paro  
Vt biuias a  
Tu Tyrhen  
Tecum acer  
Tiburtiq. m  
Sic ait, & p  
Hortatur, fo  
Est curuo  
Armorumq  
Vrget utrin  
Angustaeq  
Hanc super  
Planities ig  
Sen dextra,  
Sine instare  
Huc inuenu  
Arripuitq.  
Velocem in

sumus diuina  
g. Castilho,  
Etiam particu-  
laris est apud  
Vallis, ob me-  
tuo recipere  
colloqui Di-  
lucet, si id  
Dama non  
Opis ipsa Di-



Iste animus supra ) mecum partire laborem.<sup>a</sup>  
 Aeneas, ut fama fidem, missiq. reportant  
 Exploratores, equitum leuia<sup>b</sup> improbus arma  
 Praemisit, quaterent<sup>c</sup> campos ipse ardua montis  
 Per desertam iugo properans<sup>d</sup> aduentat ad urbem.  
 Furta<sup>e</sup> paro belli conuexo in tramite siluae,  
 Ut biuias armato obsidam milite fauces.<sup>f</sup>  
 Tu Tyrrhenum equitem collatis excipe signis:  
 Tecum acer Messapus erit, turmaeq. Latinae,  
 Tiburtiq. manus: & ducis & tu concipe<sup>h</sup> curam.  
 Sic ait, & paribus Messapum in proelia dictis  
 Hortatur, sociosq. duces, & pergit in hostem.  
 Est curuo<sup>i</sup> am fractu ulla, <sup>k</sup> accommoda fraudi,  
 Armorumq. dolis, quam<sup>l</sup> densis frondibus atrum  
 Urget utrimq. latus, tenuis. quam<sup>m</sup> semita ducit.  
 Angustaeq. ferunt fauces, <sup>n</sup> aditusq. maligni.  
 Hanc super in speculis, summoq. in uertice mōtis  
 Planities ignota iacet, tutiq. receptus;<sup>o</sup>  
 Seu dextra, laenaq. uelis occurrere pugnae:  
 Sine instare iugis, & grandia uoluere saxa.  
 Huc iuuenis nota fertur<sup>p</sup> regione uiarum:  
 Arripuitq. locum, & siluis insedit iniquis.  
 Velocem interea<sup>q</sup> superis in sedibus Opim,<sup>r</sup>

a Partium  
 sur inter se  
 operas, ut  
 Camilla  
 Tyrrhenis  
 obijciatur:  
 ipse insidijs  
 Aeneas in  
 faucib. uia-  
 rum exci-  
 piat.  
 b Equites  
 dicit leuis  
 armaturae,  
 cum quibus  
 Aeneas per  
 montem, &  
 siluam ua-  
 gabatur.  
 c persurba-  
 rent insi-  
 dias.  
 d Tib. Do-  
 natus, uide-  
 sur legisse,  
 Superans,  
 quātum ex  
 eius para-  
 phrasi pos-

sumus diiudicare. e insidias. f itinera angusta inter duos montes. S.  
 g Catillus, & Corax, fratres. h simul cum illis cape, ut, Con, sit coniun-  
 ctua particula. i Tropographia, i situ, partibus, & usu, hoc est, quod lo-  
 cus is aptus fuerit insidijs, & ad cōcurrēdum utrinque. k Antiquae, pro,  
 Vallis, ob metri necessitatē. l uallem. m Al. quo. n exitus. o quo se  
 tuto recipere pōt exercitus. p propter insidias. q Digressio in consiliū, &  
 colloquiū Dianae, cū nympharū suarū una de cōseruāda ab interitu Camil-  
 la; aut, si id fieri nequeat, ut is, qui eā uiolaret, uicissim poenas det. r Opim  
 Diana unā facit suarū comitū, qđ apud Alexā. Aetolū i poemate Musarū  
 Opis ipsa Diana nocetur: cū alioqui Opis deū mater dicatur. Hors. Vna



<sup>a</sup> quibus u- Vnam ex uirginibus socijs, sacraq. caterna,  
 traq. gaude Compellebat, & has tristis Latonia uoces  
 mus.  
<sup>b</sup> Frustra Ore dabat. Graditur bellum ad crudele Camilla:  
 uenatorijs O uirgo, & nostris<sup>a</sup> nequidquam<sup>b</sup> cingitur armis,  
 armis instru Cara mihi ante alias, neq. enim nouus iste Dianae  
 eta prodit in Venit amor, subitaq. animum dulcedine mouit.  
 proeliū, cū Pulsus<sup>c</sup> ob inuidiam<sup>d</sup> regno, uiresq. superbas,  
 fatalis hora Prinerno antiqua Metabus<sup>e</sup> cum excederet urbe,  
 in limine Infantem<sup>f</sup> fugiens media inter proelia belli  
 praesens ad sit. Sustulit exsilio comitem, matrisq. uocauit  
<sup>c</sup> Caussa, Nomine Casmillae, & mutata<sup>h</sup> parte, Camillam.  
 quamobrem Ipse sinu prae se portans<sup>i</sup> iuga longa<sup>k</sup> petebat  
 eius cura an gatur: & re. Solorum nemorum: tela undiq. saeua premebant,  
 petit alijs. Et circumfuso uolitant milite Volsci.  
 historiam.  
<sup>d</sup> A caussa Ecce fugae medio<sup>l</sup> summis Amasenus<sup>m</sup> abundans  
 exily, & a Spumabat ripis: tantus se nubibus imber  
 loco.  
<sup>e</sup> Metabus Ruperat. ille innare parans infantis amore  
 Priuernorū Tardatur, caroq. oneri timet. omnia secum  
 rex fuit, pa Versanti,<sup>n</sup> subito<sup>o</sup> uix haec sententia sedit.  
 ter Camil- Telum immane, manu ualida quod forte gerebat  
 lae. Narra-  
 tio ducta a fortuna parentū. <sup>f</sup> Ab infantia Camillae. In demonstratione  
 personae Camillae absolutis artificij partibus uersatur. <sup>g</sup> Al. Scamillae.  
 Antiqui in sacris Scamillū appellabāt administrū, et Scamillā, admini-  
 strā. Vnde Ennius, Caeliū Camilla exspectata aduenis, salue hospita Sca-  
 milla. Inde detractō S. Camillus & Camilla remansit. Est autē Scamillus,  
 Firuscū uocabulum. Et Mercurius quod Deorū minister esset, Scamillus  
 dictus est. <sup>h</sup> Al. Mutilata. <sup>i</sup> A fortuna tum patris, tum infantis: adde  
 & a periculis. <sup>k</sup> longe posita, remotiora. ut Ser. exp. <sup>l</sup> inter fugam.  
<sup>m</sup> Amasenum intelligi Volscorum flumen, in agro Verulano, non procul  
 a Tarracina. Est & alter in Sicilia, de quo Ouid. l. 5. Metamorph.  
<sup>n</sup> Metabo. <sup>o</sup> Fabricius distinctionem fore bonam ait, si legatur; Ver-  
 santi subito. In subitis enim cogitationibus animus difficulter consilium  
 capis, aut rem expedit.

Bella-

Bellator, for  
 Huic notan  
 Implicat, a  
 Quam dex  
 Alma tibi  
 Ipse pater  
 Tela tenens  
 Diu tuam,  
 Dixit, & a  
 Immittit. fo  
 Infelix & fug  
 At Metabus  
 Dat sese flu  
 Gramineo de  
 Non illum  
 Accepere:  
 Pastorum  
 Hic natam i

& Dianae m  
 d quia soli p  
 e Consecro m  
 aonam recti,  
 h A parit  
 i hoc dicit: m  
 k Praefertur  
 suscipere, cor  
 l Dare manu  
 & agros m  
 m id est, P  
 n Aliter, &  
 geniorum m  
 umbibit, qu  
 semitata.



Bellator, solidum nodis, & robore cocto,<sup>a</sup>

Huic notam, libro, & siluestri subere clausam,

Implicat, atq. habilem mediae circumligat hastae.

Quam dextra ingenti librans ita ad aethera fatur:

Alma tibi hanc<sup>b</sup> nemorum cultrix Latonia<sup>c</sup> uirgo

Ipsè pater<sup>d</sup> famulam noueo: tua prima per auras

Tela tenens supplex hostem fugit: accipe testor

Diua tuam, quae nunc dubij committitur auris.

Dixit, & adducto contortum hastile lacerto

Immittit. sonuere undae: <sup>f</sup> rapidum super amnem

Infelix <sup>g</sup> fugit in iaculo stridente Camilla.

At Metabus, magna propius iam urgēte caterua,

Dat sese fluuij, atque hastam cum uirgine uictor

Gramineo donum Triuiæ de cespite uellit.

Non illum<sup>h</sup> tectis ullae, non moenibus urbes<sup>i</sup>

Accepere: neque ipsè manus feritate<sup>k</sup> dedisset:

Pastorum & solis exegit montibus aeuum.<sup>m</sup>

Hic natam in dumis, <sup>n</sup> interq. horrentia lustra

<sup>a</sup> Alij aliter exponunt.

Hortensius

accipit pro

egregie in-

durato: ut

ligna exco-

quuntur,

duranturq.

ad Solem,

& ignem.

<sup>b</sup> Consecras

filiam Dia-

nae Meta-

bus, quod ip-

se hostē eua-

fisset, & in

hastā infans

feliciter

transmissa

esset.

<sup>c</sup> Latona

Apollinis,

<sup>d</sup> quia soli patres potestatem habent auctorandi.

<sup>e</sup> Consecro in tuum ministerium. S.

<sup>f</sup> Camillam inculam cortice supra

aquam iecit, & commendauit Dianæ.

<sup>g</sup> Ad tempus belli, non ad illud.

<sup>h</sup> A pastorali consuetudine, ac uita Metabi.

<sup>i</sup> hoc dicit: nec in ciuitates, nec in priuatam admissus est domum.

<sup>k</sup> Prae feritate. ut ferus erat, non consensisset. Si qui eum uoluissent

suscipere, eorum consortia fugisset.

<sup>l</sup> Dare manus, dixit, pro cedere. Nulli pastorum inferior erat forma,

& agresti uita.

<sup>m</sup> id est, Pastorum uitam.

<sup>n</sup> A loco, & ab educatione, quae praecipuum habet momentum in in-

geniorum moribus inolescendis. Ex lacte ferino simul, & feram naturam

imbibit, quae etiam grandem natu per omnes uitae partes, & actus est

comitata.

Armentalis



<sup>a</sup> Indomita. Ideo sequitur, Lactē ferino. Alij aliter exp. Lactē ferino, id est, equino: quē admodū & li. 2. Ferum posuit, pro Equo; In la tus, inq. feri curam compagib. aluum. <sup>b</sup> A pueritia, et pueritiae studijs atque exercitationib. <sup>c</sup> Ab habitu, siue corporis ornatu. <sup>d</sup> Varro in lib. de lingua Latina tradit, Pallam inde dici, quod foris palam sit. Eratque uestris promissa, & ad terram usque defluens: id quod non obscure hoc loco arguit poeta. In usu aliquando fuit & Palla Gallica. Palla honesta, mulierum fuit Romanarum. Hac & Citharoedi, hac & Tragoedi utebantur. <sup>e</sup> A generibus armorum, quibus a teneris assuerit. <sup>f</sup> Thraciam a flumine Strymone. <sup>g</sup> Ab aetatis iuuenilis statu. Caelebs maluit perpetua uirginitate uitā degere, quam nubere: quippe Dianae sacra, atque siluestri uita inter feras educata. Videtur poetam secutum hunc uersum Catulli: Multi illum: pueri, multae optauere puellae. <sup>h</sup> Non uituperat uitae genus, sed optat eam contra Troianos iniusta arma non induisse, cur etiam poenas daturā sit. <sup>i</sup> Epilogus constat mandatis exsequendis. <sup>k</sup> Hanc lectionem agnoscit Donatus. In quibusdam tamen codicibus Prigemur legitur, prima persona: quod certe plus uidetur habere energiae ad exprimendum Dianae affectum erga Camillam, & communem quandam exanimam calamitatum sympathiam.

Labere

Labere<sup>a</sup> ny  
Trifis ubi  
Haec cape,  
Hac, quicum  
Tros, Italus  
Post ego nu  
Inspoliata f  
Dixit: at illa  
Insonuit, nig  
At manus h  
Etrusciq. duc  
Compositi nu  
Insultans soni  
Huc obuersus  
Horret magis  
Nec non Me  
Et cum fratre  
Aduersus P ca  
Protendunt  
Aduentusq.

horos inter de  
nem, siue hictor  
ner. Turma trig  
Locis est Hom  
suum translati  
hoc est, hacten  
m. terribilis est  
n id est, resple  
o Tiburio. P  
q Habitu oster  
sum ducta eam  
Hom. II. 222



Labrea<sup>a</sup> nympha polo, finesq. inuise Latinos,  
 Tristis ubi infausto committitur<sup>b</sup> omine pugna.  
 Haec cape, & ultricem pharetra deprome sagittā:  
 Hac, quicumque<sup>c</sup> sacrum uiolarit<sup>d</sup> uulnere corpus,  
 Tros, Italus ue, mihi pariter det sanguine poenas.  
 Post ego nube caua miserandae corpus, & arma  
 Inspoliata<sup>f</sup> feram tumulo, patriaeq. reponam.  
 Dixit: at illa leues caeli demissa per auras  
 Insonuit, nigro circumdata<sup>g</sup> turbine corpus.  
 At manus<sup>h</sup> interea muris Troiana propinquat,  
 Etrusciq. duces, equitumq. exercitus omnis,  
 Compositi numero in turmas. i fremit aequore toto  
 Insultans sonipes, & pressis pugnat habenis  
 Huc obuersus, & huc: tum late<sup>k</sup> ferreus<sup>l</sup> hastis  
 Horret<sup>m</sup> ager, campi. armis sublimibus ardent.<sup>n</sup>  
 Nec non Messapus contra, celeresq. Latini,  
 Et cum fratre<sup>o</sup> Coras, & uirginis ala Camillae  
 Aduersis<sup>p</sup> campo apparent: hastasq. reductis<sup>q</sup>  
 Protendunt longe dextris, & spicula uiuant:  
 Aduentusq.<sup>r</sup> uirum, fremitusq. ardescit equorum.

thorios inter dea candida nimbos. h A digressionē in personae descriptio-  
 nem, siue historiā potius, redit ad res belli. i Densas equitum multitudi-  
 nes. Turma triginta equitibus constabat, ut quidam existimant.

k Locus est Homeri, quem tamen ante Virgilium Ennius in Scipionem  
 suum transtulit. Vide Macr. Sat. lib. 6. cap. 9.

l hoc est, hastis ferreis.

m terribilis est.

n id est, resplendent. Versus Ennij, irrisus a Lucilio. Ser.

o Tiburto. p Hom. Il. 45.

q Habitum ostendit hominis in procinctu hastam tenentis, & manu retror-  
 sum ducta eam liberantis, parantisq. mittere. Turn.

Hom. Il. 222.

a Hom. li.

Il. 231.

b Pro, com-  
mittitur. S.

c A iure  
talionis,

Mors.

d Quia di-  
xerat, Sa-  
erum. S.

e Hom. Il.  
lib. 16.

f Defende-  
bantur ca-  
dauera ab  
amicis, ne  
spoliarētur,  
fuitq. hoc in  
maximo ho-  
nore.

g quia descē-  
dit ad lu-  
etum. cōtra  
de Venere  
ad lactiā  
descenden-  
te, lib. 8. Ae

Iamq.



a Celebra-  
 tur prouer-  
 biali figura  
 intra iactū  
 telorum: de  
 ijs, qui peri-  
 culis obno-  
 xij possunt  
 uideri. Quē  
 admodū con-  
 tra, extra  
 telorum iac-  
 tum, esse di-  
 cuntur, qui  
 in tuto con-  
 sistūt, ἐν τῷ  
 τοῦ βέλους,  
 intra telū;  
 ἐξω τῶν βε-  
 λῶν, extra  
 tela, dicunt  
 Graeci.  
 b Troiano-  
 rum, & La-  
 tinorū exer-  
 citus concur-  
 runt. c Amplificatio per similitudinē hyperbolicā, de qua Quintil. l. 3.  
 c. 6. Graece dicitur, χιόνος δίκλιν. d In graui, tragicaq. re uenuste cā-  
 dit collusio uocum: sicut in illo Litora litoribus contraria, fluctibus undas  
 Imprecor. e Hyperbolicis collationib. atrocitatem pugnae amplificat.  
 f ut pilae ferreae. g Praecipitatur. enallage generis pro genere. h retro  
 agunt. i fugiunt Latini morte Acontei. k hoc est, immittit, uel con-  
 tra hostes ducit. Quidam legunt, Inuasit.  
 l propter fugam fortasse. m Hypotyposi pugnantium, fugientium, ac  
 refugientium simulacrum uicesq. oculis subiecturus, addit comparationem  
 sumptam e maris reciproco aestu, quod statis horis fluit, refluitque, cur-  
 rit, ac recurrit.  
 n Iacit undam super scopulos.  
 • curuatione, & flexu undarum. Ser.

Saxa,

Saxa, fugi-  
 Bis Tusci R  
 Bis reiecti a  
 Tertia sed pe  
 Implicare in  
 Tum uero et  
 Armaque, cor  
 Semianimes no  
 Onflocus Rem  
 Hastam intor  
 Quo sonipes a  
 Vulneris impat  
 Voluitur ille ex  
 Ingentemq. an  
 Dencit Hermi  
 Caesaries, nud  
 Tūc in arm  
 Alta tremuit,  
 Funditur ater  
 Certantes, pu

d Hom. Il. 83.  
 cūsum. Ser. f  
 quocum Caelice  
 ner, nudum uer  
 potam propius et  
 cem, iurata le hie  
 legionib. Quint  
 g Epiphonema  
 hostilia tela. h  
 i Al. - duplic  
 cumulat. ut  
 etiam Viri, &



Saxa, fugit, litusq. uado labente<sup>a</sup> relinquit.  
 Bis Tusci Rutulos<sup>b</sup> egere ad moenia uersos:  
 Bis reiecti armis respektant terga tegentes.  
 Tertia sed postquam congressi in proelia, totas  
 Implicuere inter se acies, legitq. <sup>c</sup> uirum uir:  
 Tum uero et gemitus morietū, & sanguine in alto  
 Armaque, corporaque, & permisti caede uirorum  
 Semiunimes uoluuntur equi: pugna aspera surgit.  
 Orsilochns Remuli (quando ipsum horrebat adire)  
 Hastam<sup>d</sup> intorsit equo, ferrumq. sub aure<sup>e</sup> reliquit.  
 Quo sonipes iētu furit arduus, altaq. iactat,  
 Vulneris impatiens, arrepto pectore crura.  
 Voluitur ille excussus humi, Catillus Iolam,  
 Ingentemq. animis, ingentem corpore, & armis  
 Deijcit Herminium: <sup>f</sup> nudo cui uertice fulua  
 Caesaries, nudiq. humeri: nec uulnera terrent:  
 Tātus in arma spatet. latos huic hasta per armos <sup>h</sup>  
 Acta tremit, duplicatque, uirū trāsfixa, dolorem. <sup>i</sup>  
 Funditur ater ubique cruor: dant funera ferro  
 Certantes, pulchramq. petunt per uulnera mortē,

<sup>a</sup> Hypallage, pro Labēs ipse per uadum S.

<sup>b</sup> Infractū pugnādi laborem, ac pertinacem conuergit, donec animi incalēscāt.

<sup>c</sup> Nonius Marcellus Legit, hic positum ait, pro, accessit, ut 2. Geor. Primi Legis litoris orā.

<sup>h</sup> Magis tamen placet Donati sententia, qui Legit, pro, Deijcit, positū docet.

<sup>d</sup> Hom. Il. 83. <sup>e</sup> Ex uulneris genere fugientem ipsum intellige esse percussū. <sup>f</sup> Ser. Herminij nomen Seruius sumptum putat ab altero ex ijs, qui cum Coclitae Porcenae copijs in ponte resisterunt. Si tamen flauus crines, nudum uerticem, uulnerumq. contemptum, reliquamq. prosopographiam propius contemplemur, ad Herminium Saxonem, Germanorum decem, fortasse hic alluisse poeta uideri potest, cuius, deleta ab eo, cum tribus legionib. Quintilio Varo, celebre id temporis Romae nomen erat.

<sup>g</sup> Epiphonema in Hominis infractum animi robur. Per arma, intelligit hostilia tela. <sup>h</sup> Transfert ad hominem, quod est quadrupedis.

<sup>i</sup> Al. - duplicatq. uirum transfixa dolore, id est, duplici dolore uir cumulat. ut Ouid. dixit, duplicataq. uulnere caeco est. Pier. Legitur etiam Viri, & Dolorem.



a Adulti-  
mum, ad Ca-  
millae uir-  
tute ampli-  
ficadas irā  
sit, ut eius  
interitus po-  
tius sit illu-  
strior.

b Suspen-  
dendum ex-  
siliat. ut  
Am. intel-  
ligas, quasi  
Amazon.  
Ser.

c More A-  
mazonum,  
quibus mos

erat laeuam mammam, ut habilis scuto gerendo esset, canterio adurere a  
primis annis. Hinc Amazon, a particula prinatiua, α, & μαλ'ς, papil-  
la, mamma. d Donat. Laeta, pro, Lenta: quia dixit, Exsultat Amazon.  
Ser. & Prisc. Denset, pro Densat. Horum sententiam probat Fabr. illius in  
medio reliquit: eo quod poeta uideatur lenta hastilia, & ualidam bipennem  
pessisse, ad peritiam, & laudem Camillae, quae omni telorum genere apte,  
& militariter uiceretur. e A pugnandi more in proelio, nihil a Partho-  
rum consuetudine abhorrente. f Hom. Il. 87. g Ipsa fugiens. S.  
h ad decus, ad ornamentum. i Generosa, ut exp. Ser. Sed legitur & Di-  
ra: quo dixit modo, Durum a stirpe genus. k Collatione Amazonum,  
pugnandi consuetudinē ad amnem Thermoodontem, cum Camillae more  
conferat. l Multi hanc lectionem recipiunt, parum tamen animaduerten-  
tes secundum per ω scribi, ideoq. debere produci, nisi Dorum more ω, in o,  
conuertatur. Melius igitur Thermoodontis legi uidetur, duabus syllabis in  
unum contrahitis. Porro Thermoodon amnis est, ad quem Amazones habi-  
tasse dicuntur, Scythiae, quondā crystallus dictus, quod etiā media aestate  
gelu cōstringatur. oritur ad castellū, quod uocatur Phanartoea, labiturq.  
per radices Amazonij montis. Ibi opidum fuit eiusdem nominis. Alij in  
Cappadocia collocāt, ut Pli. Nec desunt, qui Paphlagoniae esse dicāt. Inter  
pres Lycophronis, Nūc aut, qui, Thermood, & Hypsarnus Boeotiae flumi-  
na sunt. m Ani bellicosa, aut Martis filia.

Penthe-

Penthesile  
Feminea e  
Quem telo  
Dei cis? au  
Eumenium  
Aduersi lon  
Sanguinis i  
Mandit hui  
Tum Lyrin  
Suffossa<sup>a</sup> re  
Dum subit,  
Praecipites  
Hippocaden  
Tereaq. Har  
Quorq. & em  
Tot Phrygi  
Ignotis, h  
Cui pellis k

Heracles pugn  
ta, cum cum  
ripe mēta, ex  
fure Hippoly  
filijs: Mon  
nam Hippoly  
b Hom. Il. 59.  
d castris, exp  
Et nunc uirum  
f Amazonis  
quoque, mē  
h natus, in  
k Loricā. 2  
l Descrip  
monstruosa



Penthesilea<sup>a</sup> refert, magnoq. ululante tumultu,  
Feminea exsultant lunatis agmina peltis.

Quem telo<sup>b</sup> primum, quem postremū aspera uirgo  
Dei cis? aut quot humi morientia corpora fundis?

Eumenium<sup>c</sup> Clytio primum patre: cuius apertum  
Aduersi longa transuerberat abiete pectus.

Sanguinis ille uomens riuos cadit, atque cruentam  
Mandit humum, moriensq. suo se in uulnere uersat.

Tum Lyrin, Pagasumq. super: quorū alter habenas  
Suffosso<sup>d</sup> reuolutus equo dum colligit, alter

Dum subit, <sup>e</sup> ac dextram labenti tendit inertem,  
Praecipites, pariterq. ruunt. his addit Amastrum<sup>f</sup>

Hippotaden: sequiturq. incumbens eminus hasta,  
Terea<sup>g</sup> Harpalycūq., et Demophoōta, Chromimq.:

Quotq. <sup>h</sup> emissa manu contorsit spicula uirgo,  
Tot Phrygij cecidere uiri. procul Ornitus armis

Ignotis, <sup>i</sup> & equo uenator Iapyge<sup>i</sup> fertur.  
Cui pellis <sup>k</sup> latos humeros<sup>l</sup> erepta iuuenco

a Duas Amazonū reginas nominat Hippolytē, & Penthesileam.

Trogius auctor est, quatuor sorores fuisse, quarū duae Antiope, et Oriethria, cum regnū Amazoni- cum admini- strarent, ita casu accidisse, ut Oriethria cum parte copiarum, procul a domo abesset, cum

Hercules populabundus in eā terrā exercitum dūctaret. Antiope doni reli-  
cta, cum tumultuaria manu Herculi occurrit. Hac uelitatione regina An-  
tiope uicta, et magna clade affecta, in fuga Menalippe, et Hippolyte captae  
fuere. Hippolyten Theseus secum in Atticam abduxit, ex qua Hippolytum  
suscepit: Menalippen Hercules Antiope sorori reddidit. Huius nunc me-  
minit Hippolytes poeta. Penthesilea bello Troiano interfuit.

b Hom. Il. 59. 185. c Euneeum leg. Ser. & Don. sicut & aliqui uet. cod.  
d casuro, exponit Seruius. e Dum se ad sustentationem ruentis inclinat.  
Et uult utrumque tāta celeritate esse percussū, ut unum ictum putares.  
f Amastris opidum est alioqui Paphlagoniae, ubi Henetorum gens fuit  
quoque, unde Veneti orti dicuntur. g Homer. Il. 87.

h nouis, insolitis. i Apulo. Apulia, Iapygia dicta fuit.

k Lorica. Nam proprie est tegmen de loro factum.

l Descriptionem Orniti, redij lacuandi causa inserit. Describit cum a  
monstruoso habitu.

Iii 2 Pugnatori



<sup>a</sup> Atelige- Pugnatori operit: caput, ingens oris hiatus,  
 nere, quo u- Et malae texere lupi, cum dentibus albis:  
 lus fuit in Agrestisq. manus armat sparus: <sup>a</sup> ipse cateruis  
 proelio. Spa Vertitur in medijs, & toto uertice supra est.  
 rus est telu Hunc illa exceptu<sup>b</sup> (neq. enim labor agmine uerso)  
 rustici, in Traiicit, & super haec inimico pectore fatur:  
 modum pe- Siluis te, <sup>c</sup> Tyrrhene, feras agitare <sup>d</sup> putasti?  
 dis recurru. Aduenit, qui uestra dies muliebribus armis  
 b fraude cir- Verba redargueret: nomen tamen haud lene patriu  
 cumuetum. Manibus hoc referes, telo cecidisse Camillae.  
<sup>c</sup> Loquitur c. Loquitur Camilla cae  
 so Ornito. Protinus <sup>e</sup> Orsilochu, & Butu, duo maxima Teucru  
<sup>d</sup> Facetus d. Facetus Corpora, sed Buten aduersum cuspide figit <sup>f</sup>  
 iocus in ho- Loricam, galeamq. inter, qua colla sedentis &  
 minem, qui Lucent, & laeuo dependet parma lacerto:  
 non ut cum Orsilochum fugiens, magnumq. agitata per orbem  
 armis pu Eludit gyro interior, <sup>h</sup> sequiturq. sequentem.  
 gnaturus, Tum ualida<sup>m</sup> perq. arma uiro, perq. ossa securim  
 sed cum bel Altior insurgens, oranti, & multa praecanti  
 luis, bellui Congeminat uulnus, calido rigat ora cerebro.  
 in pelle in- Incidit huius subitoq. ad specu territus haesit  
 durus, in pu Apenninicolae <sup>k</sup> bellator filius Auni,  
 gnau uenit. Tali armo-  
 rum genere  
 fortassis fe-  
 rae terreri

possunt, non autem bellatores. <sup>e</sup> Enumerat aliquot additis amplificatio-  
 nibus, quos ex Troianis interfecit Camilla. Vide Macr. lib. 6. cap. 6.

<sup>f</sup> Alij, inter quos & Carp. legunt, Fixit. <sup>g</sup> equitis, sessoris.

<sup>h</sup> Sinisterior, breuiore scilicet circulo. <sup>i</sup> Apronianus legit, Valida secu-  
 ri congeminat uulnus. Aemilius uero, Validam securim Congeminat. Si sic  
 est, disting. in congeminat; & deinde lege, Vulnus cal. rig. o. cer.

<sup>k</sup> Incolentis montem Apenninum, qui Italiam in longum, <sup>a</sup> Septem-  
 trione in meridiem excurrens intersecat. E Liguria Alpes & montes  
 Apennini oriuntur. Aiunt hos montes tam lignorum esse fertiles, ut ligna  
 inueniantur octo pedum diametro crassitudine: suntq. hi montes excelsi, si-  
 mul & diuidui. Hori.

Hand

Hand Lig  
 isq. ubi se  
 posse, neq  
 Consilio m  
 Incipit ha  
 Fidis equo  
 Mecum cre  
 iam nosces  
 Dixit: at ill  
 Tradit equ  
 Ense pedes  
 At inuenis  
 Haud mora  
 Quadruped  
 Vane Ligu  
 Nequidqua

et lib. 2. 1  
 12, quare me  
 bus de la. 12:  
 Ugit, P  
 trator. Ita  
 ladentem,  
 bonitur Cam  
 ceteri, si equ  
 posse. I  
 sas; Strai  
 h. P. Para  
 nstio iustit  
 ligere, qu  
 men, & Pr  
 rationem qu  
 e. Quasi  
 uincere, an  
 l fallax, m



Haud Ligurum<sup>a</sup> extremus, dū fallere fata sinebāt.  
 Isq. ubi se nullo iam cursu euadere pugna<sup>b</sup>  
 Posse, neq. instantem reginam auertere cernit;  
 Consilio uersare dolos<sup>c</sup> ingressus, & astu,  
 Incipit haec: Quid tam<sup>d</sup> egregium, si femina forti  
 Fidis equo? dimitte fugam, & te cominus aequo

Mecum crede solo. pugnaeq. accinge pedestri:  
 Iam nosces, uentosa<sup>e</sup> ferat cui gloria laudem. g  
 Dixit: at illa furens, acriq. incensa dolore,  
 Tradit equum comiti, paribusq. assistit in armis,  
 Ense pedes nudo, pura<sup>h</sup>q. interrita parma.  
 At iuuenis, uicisse dolo ratus, auolat ipse,  
 Haud mora, conuersisq. fugax aufertur habenis,  
 Quadrupedemq. citum ferrata<sup>i</sup> calce fatigat.  
 Vane Ligus, frustra<sup>j</sup>q. animis elate superbis,  
 Nequidquam patrias<sup>k</sup> tentasti lubricus<sup>l</sup> artes,

<sup>a</sup> Inter prin-  
 cipes Ligu-  
 riae eum re-  
 censei, ut  
 laus Camil-  
 lae multo  
 sit maior.

<sup>b</sup> Al. Pu-  
 gnae, per  
 Hellenismū,  
 ut in 10.  
 Tempus de-  
 sistere pu-  
 gnae.

<sup>c</sup> Ligurum  
 gens alias  
 fraudulen-  
 ta, & impo-  
 sturis exerci-  
 ta dicta est,  
 ut Cato au-

tor est lib. 2. Originum. Fuit alioqui ferox ingenio, & ad rebellandum na-  
 ta, quaeque multos annos Romana arma exercuerit olim. Visitant pecori  
 bus ac lacte: potus illis est hordeaceus. Si Fabio Pistori credendum est, a  
 Ligysto, Phaeothotis filio, orti sunt. Thucydides Ligures Siculos fuisse arbi-  
 tratur. Itaq. hunc Ligurem propter insitum gentis ingenium decore insidijs  
 ludentem, aduersus Camillam introducit, sed frustra. <sup>d</sup> filiu: Auni  
 loquitur Camillae. <sup>e</sup> Quasi dicat, nihil egregij ac memorabilis ab  
 ea geri, si equo fidat: ut, si sit opus, in fugam, equi beneficio, auferrī eam  
 posse. <sup>f</sup> uana, inanis more uenti. <sup>g</sup> Hanc lectionem agnoscit Dona-  
 tus; Seruius tamen fraudem, putat legendum, pro damno, uel poena.  
<sup>h</sup> Ut Pura hasta, in 6. dixit. Dubito, an Candidam intellexerit: ut pura  
 uestis interdum, aut illaesa. <sup>i</sup> Sunt, qui hic legant ferrato calce, uiri-  
 li genere. quod ita hoc nomine usi sint Plautus & Varro. Ex Nonio ta-  
 men, & Probo, Ferrata, feminino gen. legendū constat: quorum alter etiā  
 rationem quandam reddere conatur, quare ita scriptum reliquerit Virg.  
<sup>k</sup> Quasi dicat, fraudulentas: Cum uiri fortis sit, aperta uirtute, non dolo,  
 uincere, aut etiam pugnare a loco.

<sup>l</sup> fallax, mobilis.

111 3

Nec



<sup>a</sup> In fine libri 7. de pernecitate pedum Camillae; Illa uel intactae segetis per summa uolaret. <sup>b</sup> Comparatione, uictoriae celeritatem amplificat. <sup>c</sup> Marti dicatus, ut Aquila Ioui, Colubae Veneri, Perseu Iunoni. <sup>d</sup> Huic animi naturae odium, & internecinum bellum est cum aquila. <sup>e</sup> Secundae res bellicae in proelijs ut sunt uariae, ita fere insolenter ijs exsultantes solent fallere. Eam rem poetae exemplis luculentis declarant: ut in Camilla, & alijs supra uires magna audentibus, noster uates. <sup>f</sup> Negligentibus. <sup>g</sup> Nil sine Deo. Iuppiter excitat Tarchontem ad renouandos suos a fuga, unde nascitur tragicus, funestusq. exitus Camillae. <sup>h</sup> Al. Inyicit. <sup>i</sup> Versus ex duobus Furij hemistichijs conflatus. Vide Macr. l. 6. cap. 1. <sup>k</sup> Qualis, uel Quamuis metus, qui nos feminam etiam timere compellit. <sup>l</sup> Increpatoria est oratio Tarchontis, qua suos a fuga renouat, turpitudine facti ob oculos proposita. <sup>m</sup> Castigat acriter turpitudinem fugae, ab ignauia: quam ut perpetuam obijcit, ut illius imagine obiecta in pugnam retrahantur. Nihil acque animos militares mouet, atque exprobratio ignauiae. lib. 2. ait poeta: dolor excitat iras. Iras autem fortitudinis ceterum esse Peripatetici docent: quin & uirum sibi uideri negant, qui irasci nesciat, teste Cic. Tusc. 1v. 1. Simul ti, ut exp. Seruius. Verum uox sequens, Ignauia, non uidetur admittere hanc expositionem.

Tyr-

Tyrrhen  
femina  
Quo ferru  
At non in  
Aut, ubi  
Exspectare  
Hic amor,  
Nunciat,  
Haec effar  
Concitat,  
Direptumq  
Et gremium  
Tollitur in  
Conuerrere  
Arma, uiri  
Defringit  
Qua uulnu  
Sustinet a

nullum ex  
lignu, quod  
C. Lucianum  
d. quia uidi  
e. Lucilio,  
f. terribilis. S.  
g. Al. offer.  
h. Id quod a  
lib. 15. O En  
i. accensum  
suo compl  
x. Pro En  
ela modo, a



Tyrrheni, quae tanta animis ignavia uenit?  
 Femina<sup>a</sup> palantes agit, atq. haec agmina uertit?  
 Quo ferrū, quid ue haec geritis tela irrita dextris?  
 At non in uenerem<sup>b</sup> segnes, nocturna q. bella,  
 Aut, ubi curua choros<sup>c</sup> indixit tibia Bacchi,<sup>d</sup>  
 Expectare dapes, & plenae pocula mensae.  
 Hic amor, hoc studiū, dū sacra secundus haruspex  
 Nunciet, ac lucos uocet hostia pinguis in altos.  
 Haec effatus, equum in medios moriturus & ipse<sup>e</sup>  
 Concitat, & Venulo aduersū se turbidus<sup>f</sup> insert;<sup>g</sup>  
 Direptumq. ab equo dextra complectitur hostem;  
 Et gremium ante suum multa uī concitus anfert.  
 Tollitur in caelum clamor;<sup>h</sup> cunctiq. Latini  
 Conuertere oculos. nolat igneus aequore Tarchon  
 Arma, uirumq. ferens: tum summa ipsius ab hasta  
 Defringit ferrum, & partes rimatur apertas,  
 Qua uulnus letale ferat. contra ille repugnans  
 Sustinet a iugulo dextram, & uim uiribus exit.<sup>k</sup>

a A turpi,  
 & quidem  
 a sexu: quid  
 foedius quā  
 agmina for  
 tum uirō  
 rum a se  
 na una in  
 fugam agi.  
 b Atrox  
 exprobrat o  
 mollitiā suo  
 rum: cuius  
 est si fūae,  
 tamen ut tur  
 pis, recorda  
 tione atque  
 dolore ani  
 mos uiresq.  
 colligunt.  
 Nihil per  
 inde aegre  
 est uiris  
 strenuis,  
 atque falso

mollitiem exprobrari in trepidatione. c Per Choros τὴν σκηνὴν d intel  
 ligit, quae saltatio fuit Bacchi propria: de qua apud Euripidem in Cyclope,  
 & Lucianum περὶ ὀρχήσεως.  
 d quia ludi theatrales apud ueteres erant in honorem Bacchi.  
 e Eo consilio, ut se morti offerret, id est, mortis discrimina adiret.  
 f terribilis. S.

g Al. offert.  
 h Id quod alibi aliter extulit: It clamor caelo. Hyperbole. Ex Homer.  
 lib. 15. & Enniolib. 17. Annal.  
 i accensus animo. Hypotyposis Tarchontis, hostem armatum sinu in equo  
 suo complexi, quaerentisq. rimam ad iugulum.  
 k Pro Exitat. quo significatu usus est in quincto, de Entello, qui corpore  
 aela modo, atque oculis uigilantibus exit.



<sup>a</sup> Hypotyposi addit comparationem, quae ipsius rei imaginem multo festinius oculis opponit. Hæc ex 12. Il. mutuatus est. Aquila Homericæ omne solum est, quæ unguibus draconem complexa, eius pectus rostro emiserat, & cruricem. Quæ tandem ira, & ferocia exsaturata, in mediam aciem ex aere deijcit, ac cum clangore auolat. Ex hoc augurio Homericæ graphice comparationem fecit, quam ad Tarchontis pulcherrimam facinus accommodauit. Ut non possim satis demirari, cur conuina ille Macrobianus ausit hunc locum censoria uirgula notare, perinde ac si Homerici carminis maiestati non esset æquatus: cum nostri poetae consilium ab illo Graeco sit diuersum. <sup>b</sup> primum uirtutem, deinde felicitatem ponit. <sup>c</sup> Tyrrheni, Tarchontis socij: Antonomastia. Macones Lydij antea dicti fuere, qui in Italiae eam partem colonias deduxerant. <sup>d</sup> Hos uersus uelut floridæ elocutionis exemplum citat Eusebius apud Macrobi. l. 5. c. 1. Prosopographia Chlorei, a sacerdotio, quo fungebatur in sacris Matris Deorum. Hunc cum primis a luculento habitu, armorum splendore, & telorum generibus describit. <sup>e</sup> montem pro numine posuit, quod in eo colitur.

Spuman-

Spumant  
In plumam  
Ipse peregr  
Spicula  
Aureus ex  
Cassida: h  
Carbasios  
Pictus acu  
Hunc uirgo  
Troia, cap  
Venatrix, u  
Caeca h se  
Femineo p  
Telum ex m  
Coniicit, m  
  
in æt, in an  
Sed uersus ac  
Quemlibet, n  
rugini coloris  
boni q: ferru  
pau dicitur a  
ferruginei. Qu  
fragilis. Hor  
uerit. f. Ca  
sumptis a gen  
dici natione m  
Ceteri dactyli  
sunt. Antea c  
buit, quæ ar  
rom. x. proli  
prædæ capiti  
uideri potest  
habet, C6 citat  
m. m. f. d. h. p  
a quo ipsa cae



Spumantemq. <sup>a</sup> agitabat equū:quem pellis <sup>b</sup> ahenis  
 In plumam <sup>c</sup> squamis, auroq. inserta tegebat.  
 Ipse peregrina ferrugine <sup>d</sup> clarus, & ostro  
 Spicula torquebat Lycia <sup>e</sup> Cortynia <sup>f</sup> cornu:  
 Aureus ex humeris sonat arcus, & aurea uati  
 Cassida: <sup>h</sup> tum croceā clamydēq., sinusq. crepantes  
 Carbaseos fuluo in nodum collegerat auro,  
 Pictus acu tunicas, & barbara tegmina crurum.  
 Hunc uirgo, sine ut <sup>i</sup> templis praefigeret arma  
 Troia, captiuo sine ut se ferret in auro  
 Venatrix, unum ex omni certamine pugnae  
 Caeca <sup>k</sup> sequebatur, totumq. incensa per agmen  
 Femineo <sup>l</sup> praedae, & spoliū ardebat amore:  
 Telum ex insidijs cum tandem, tempore capto,  
 Coniicit, <sup>m</sup> & superos Aruns <sup>n</sup> sic uoce precatur:

id est, in antri similitudinem. <sup>d</sup> Pro ferro interpretantur hic, ferrugine.  
 Sed rectius acceperimus per endyadin: hoc est, pro ostro ferruginei coloris.  
 Quamobrē, ut singulare ostrum ostendat, addit peregrinum, & quidē fer-  
 ruginei coloris, exoticum fuisse innuens. Ostrinus color, ab ostro, subru-  
 bens est: ferrugineus uero, ferro ardenti ualde similis est, qui & Hyacinthi-  
 nus dicitur a Marone. Erat itaq. insignis exotica ostrina ueste, sed coloris  
 ferruginei. Quod si ferruginē hoc loco, pro ferro, quis malit accipere, nō re-  
 fragabor. Hort. <sup>e</sup> A telorum, quibus instructus erat ad pugnandum, ge-  
 neribus. <sup>f</sup> Carpen. & quidā aly, legunt, Lycio. <sup>g</sup> Creiensia: epithetis  
 sumptis a generib. qui sagittādi peritia fuerunt clari. <sup>h</sup> Cassida primae  
 declinationis nominatiuus ab accusatiuo ieritiae formatus, ea forma, qua a  
 Crater dea uocatur Cratera. In qua declinatione ēi hac uoce usus est Proper-  
 tius. Aurea cui postquā nudauit cassida frontē. Totum in partes suas distri-  
 buit, quarū arma ēi enumerat. <sup>i</sup> A causa finali, cur Camilla hunc Chlo-  
 reum in proelio insequeretur. <sup>k</sup> animo: hoc est, auaritia, & potiūdaē  
 praedae cupiditate. Poeta hoc ipsum lucidius exponit, quod obscurius dictū  
 uideri potest. <sup>l</sup> impatiēti, irrationabili. Alij exp. Vehemētis. <sup>m</sup> Carpēs.  
 habet, Cōcitāt, quod Pier. magis probat: quia nō nisi multo post ait, Ergo ut  
 m. m. s. d. h. per auras. <sup>n</sup> Virgo Chloren, Aruns uirginem insequeretur,  
 a quo ipsa caesa fuit.

<sup>a</sup> Ergo e-  
 ques, nō po-  
 des: Abe-  
 quinobilita-  
 te, quo ue-  
 hebatur.

<sup>b</sup> Ab orna-  
 tu equi.

<sup>c</sup> Tegmen  
 equi erat  
 pellis, cum  
 aereis squa-  
 mis, cōstru-  
 ctis i modū

plumae: ut  
 Excisū Eu-  
 boicae la-  
 tus ingēs ru-  
 pis i antrū,

Summe



a Duo pre-  
catur, ut Ca-  
millam ster-  
nat, & in  
patriam re-  
deat.

b Mons est  
Hirpinorū,  
in Flami-  
nia.

c Pyra.

d Plinius  
lib. 7. c. 2.

Hand pro-  
cul urbe

Roma, in-  
quit, in Fa-

liscorū agro

familiae

sunt, quae  
necantur

Hirpiae,

quae sacrificio annuo, quod sit ad montem Soractem Apollini, super ambus  
flam ligni struem ambulantes, non aduruntur. Et ob id perpetuo senatus-  
consulto militiae, omniumq. aliorum munerum uacationem habent. Silius  
Ital. lib. 5. Tum Soracte satum praestantem corpore & armis Aequanum  
nos cens, patrio cui ritus in aruo, Cui pius arcitenēs accensis gaudet acernis  
Exsta ter innocuos late poriare per ignes, Sic in Apollinea semper uestigia  
prima Inuiolata teras, uictorq. uaporis ad aras Dona serenata referas sol-  
lemnia Phoebō. Strabo tamen his omnib. refrigatur, qui tradit, hoc sacrum  
non Apollini, sed Feroniae fieri consueuisse: eiusq. numine affatos, illaesis  
pedibus solitos prunis ardentib. inambulare. e occisae. f Pierius adfero  
ex omnib. suis uet. l. b. Patrias urbis. Est autem Urbis, pro Vrbes. Carp.  
legit, Patrias rem. ingl. urbes. g Sic apud Homer. lib. Iliad. 16. preces  
Achillis pro Patrocli uictoria, & rediit Iouem orantis, partim exaudiun-  
tur, partim repudiantur. h Hoc est, negauit, inuentum abire iussit, fru-  
stra orauit. Interpretatur poeta Homeri exemplo, quid concesserit, quid-  
que non annuerit Apollo.

Nec

Nec soni  
Hasta sub  
Haesit, u  
Concurrunt  
Suscipiunt  
Laetitia, m  
Credere, ne  
Aq. uelut  
Continuo  
Occiso pas  
Conscius a  
Subiecit pa  
Hand secun  
Contentus  
Illa manu  
Ferreus ad  
Labitur ex  
Lumina: p  
Tum sic e  
Alloquitur  
Quicum p  
Haestenus,  
Conficit, &  
merantur.  
ponunt nem  
h Partus ab  
i subaudi, cu  
x Comes in  
quae Romae  
l Indicat, se  
varius form  
Habui Creten



Nec sonitus memor, aut uenientis ab aethere teli;  
 Hasta sub exsertam<sup>a</sup> donec perlata papillam  
 Haesit, uirgineumq.<sup>b</sup> alte bibit acta cruorem.

Concurrunt trepidae comites, dominamq. ruentem  
 Suscipiunt: fugit ante omnes exterritus Aruns,  
 Laetitia, mistoq. metu: nec iam amplius hastae  
 Credere, nec telis occurrere uirginis audet.

Ac, uelut ille, prius quam tela inimica sequantur,  
 Continuo in montes sese auisus abdidit altos

Occiso pastore lupus, magno ued<sup>d</sup> iuuenco,

Consciis audacis facti, candamq. remulcens<sup>c</sup>

Subiecit<sup>f</sup> pauit antem utero, siluasq. petiuit.

Haud secus ex oculis se turbidus abstulit Aruns:

Contentusq. fuga, medijs se immiscuit armis.

Illa manu moriens telum trahit: ossa sed inter

Ferreus ad costas alto stat uulnere mucro.

Labitur ex sanguis: labuntur frigida letos

Lumina: purpureus quondam<sup>h</sup> color ora reliquit:

Tum sic exspirans, Accam ex aequalibus unam

Alloquitur: fida ante alias quae sola Camillae:

Qui cum partiri<sup>i</sup> curas; atque haec ita fatur:

Haec lenus, Acca<sup>k</sup> soror, potui: nunc uulnus acerbū

Conficit, & tenebris nigrescunt omnia circum:

merantur. f A naturalis uulnere, & canum, timentium, qui caudam ap-

ponunt uentri, & fugiunt. g Alij, Telo, legunt, & intell. Vulnere. S.

h Pathos ab aetate, & forma.

i subaudi, consueuerat, solebat.

k Comes infelicis Camillae. Hoc nomen tractum esse uidetur ab ea,

quae Romulum et Remum nutriuit, uxore Faustuli, regij pecoris magistri.

l Indicat, se iam non posse quidquam. Huiusmodi loquendi colores, despe-

rantis formulae sunt, quibus significamus id iam non esse, quod fuit: ut

Habui Chreme: fuimus quondam sortes: uixerunt, &c.

a more A-

mazonum.

b Pathos a

sexu. Hom.

Il. l. 10.

c Homer.

Il. 170. Co-

paratione su-

gae turpitu-

dinem ele-

uat in Ari-

te.

d Al. Ma-

gnoque.

e Versus

participio fi-

nitus, cuius

modi raros

esse putauit

Seruius, ex-

ponens locū

illū lib. 3.

Classes &

litora lin-

quens. Si-

miles tamē

uersus apud

Virgiliū fe-

re 60. nu-

Effuge



a Ad eun-  
 dem modum  
 Paullus  
 consul Can-  
 nensi proe-  
 lio vulnera-  
 tur. Patres  
 per nūcium  
 admonuisse  
 traditur, ut  
 portas clau-  
 derent, eaq.  
 pararent,  
 quae ad ur-  
 bis defen-  
 sionem puta-  
 rent perti-  
 nere.  
 b Animus  
 bellatrix  
 ostenditur,  
 quae non se  
 dolet lucē,  
 sed bella, re-  
 linquere. S.  
 c Pathos  
 ab habitu.  
 d Hoc etiam uersu librum duodecimum clausit. e Troianorum, prae-  
 laetitia, scilicet, ob Camillam occisam. f crudelior sit caede multorum.  
 g custodem pro ministro posuit, teste Macrobius lib. 3. cap. 6. h Dianae  
 famularum una, sic dicta, quod eius auxilio uita humana adiungetur.  
 i Loquitur Opis, cui commendata erat uita Camillae a Diana.  
 k In quibusdam codicibus legitur, Gestasse, frequentatiua forma: quod  
 huic loco optime uidetur conuenire. In nonnullis etiam, inter quos  
 Carpen. est, Sagittas, non Pharetras, legimus. Magis tamen placet Phare-  
 tras, quae in humeris gestari consueuerunt.  
 l Consolatur mortuam a spe uindictae praesentis, et laudatae famae, quod  
 ipsa Dianae sacra fortiter pugnando occubuerit.

Extrema

Extrema  
 Per gente  
 Nam, quae  
 Morte lue  
 Regis Den  
 Antiqui L  
 Hic dea se  
 Sifit, & A  
 Vi uidit su  
 Cur, inquit  
 Huc peritum  
 Praemia, ta  
 Dixit, & an  
 Deprompsit  
 Et duxit le  
 Inter se cap  
 Laena acie  
 Ex templo  
 Audijt un  
 Illum exsp  
 Obliti igne  
 Opis ad ae

esse inuener  
 aduersum. h  
 e Propter f  
 g Hypocrit  
 ad Opem acc  
 iustus su d  
 intendit, m  
 sinuatum e  
 culo, sonat  
 i celeris.



*Extrema iam in morte, neq. hoc sine nomine letum*

*Per gentes erit, aut samam patieris inultae.*

*Nam, quicumque tuum uiolauit uulnere corpus,*

*Morte luet merita. fuit ingens<sup>a</sup> monte<sup>b</sup> sub alto*

*Regis Dercenni terreno ex aggere bustum*

*Antiqui Laurentis, opacaq. ilice tectum.*

*Hic dea se primum rapido pulcherrima nisu*

*Sistit, & Aruntem tumulo speculatur ab alto.*

*Vt uidit fulgentem armis, ac uana tumentem,*

*Cur, inquit, diuersus abis? huc dirige gressum,*

*Huc periture ueni, capias ut digna Camillae*

*Praemia. tu ne etiam<sup>d</sup> telis moriere Dianae?*

*Dixit, & aurata uolucrem Threissa<sup>e</sup> sagittam*

*Deprompsit pharetra, cornuq. infensa tetendit,*

*Et duxit longe, & donec curuata coirent*

*Inter se capita, & manibus iam tangeret aequis,*

*Laeva aciem ferri, dextra, neruoq. papillam.*

*Ex templo<sup>h</sup> teli stridorem, aurasq. sonantes*

*Audijt una<sup>i</sup> Aruns, haesitq. in corpore ferrum.*

*Illum expirantem socij atque extrema gementem,*

*Obliti ignoto<sup>k</sup> camporum in puluere relinquunt.*

*Opis ad aetherium pennis aufertur Olympum.*

*Ete innuit, plures eius telis perijsse, ut Aruns ab ea intersectorum numero adijciatur. Respicit ad Niobes sobolem, quae telis Dianae confixa perijt.*

*e Propter studium uenationis par cum uirginibus Threissis. f Arcum.*

*g Hypotyposis intendens arcum, ac sagittam eiaculantis, ex Hom. Il. 4. huc ad Opim accersita est, de Pandaro, qui Minervae iussu foedus primus iuraturus sit. Corripit hic fissuram sagittae, & neruo inserit. Inde tanta ut arcu intendit, ut neruum pectori admoneat, ac sagittae cuspis summum arcum sinuatum contingat, ut is in circuli formam propemodum coeat. Emissio iaculo, sonitum edit arcus. neruusq. clarum tinnit. Hort. h Hom. Il. 1.*

*i celeritas iaculantis exprimitur. k Ipse ex Etruria profectus.*

*a Loci descriptio, a sepulcro regio, & iligna silua. Dercennum hunc poeta ipse non nouit, sed ueteris Laurentis regem fuisse ait. De Dercenno nusquam in historijs proditum inuenio.*

*b aut enim sub montibus, aut in domibus ueteres sepeliebantur.*

*c Dolet eum mortis genere nobilitari.*

*d Ergo re-*

*te*

*Prim :*



a In proelio fere ita solet accideret, ut, caeso principe, aut capto, acies inclinentur ad fugam.  
 b Inde totis castris trepidatio omnes simul in fugam egit. Narrat ordine quae communter fieri solent in proelijs, aciebus in fugam conversis. Sic etiam apud Q. Calabrum derelictorum ab Homer. lib. 1. Penthesilea occisa, in fugam conuertuntur Troiani.  
 c Deserti signiferis. d Homer. Il. 257. e solutos.  
 f Ennii imitatio, apud quem saepius repetitur hoc hemistichium, Sonitu quatit ungula terram. Vide Macr. lib. 6. cap. 1.  
 g A signo effusae fugae. h paullo post dicet, Fumantes pulvere campos.  
 i Imitatione Homerica, matres e muro pugnam spectantes trepidationem multo magis incendunt. h Pathos a loco: ut annotauit Macr. l. 4. c. 3.  
 l Gradatim ad summum terrorem ascendit.  
 m Ob celeritatem pauore impellente.  
 n Ornat postremo tragicam rerum faciem affectibus: & primum quidem a loco. o Homer. Il. 131. p A distributione. Alij perripiunt ut portarum repagula & uectes: alij in limine trucidantur: nonnulli claudunt portas, ne hostes irrumpant. Itaque misere caeduntur portis exclusi, & quidem in conspectus suorum. Hort. q Hom. Il. 130.

Exclusi

Exclusi  
 b Pars in p  
 Voluitur: i  
 Ariet at s in  
 Isae de mun  
 (Monstrat  
 Tela manu  
 Scipibus se  
 Traecipies;  
 Interea Tur  
 Nuncius, &  
 Dilectas Vol  
 Inque e in  
 Omnia corri  
 Ille sitrens  
 Deserit obse  
 Vix e conspe  
 Cum pater  
 Exsuperatq.

f Vide Gell. m  
 menti, irro  
 i Caetes Camil  
 grauius acut  
 k Volatib  
 A. Dima. cap  
 m Pericula  
 o Peram tra  
 iuse in famu  
 d ete ete  
 Janam mem  
 oppo  
 rendo, non p  
 p fia. in f



Exclusi ante oculos, <sup>a</sup>lacrymantumq. ora parentū

<sup>b</sup>Pars in<sup>c</sup>praecipites <sup>d</sup>fossas, urgente ruina<sup>e</sup>

Voluitur: immisiss<sup>f</sup> pars caeca, & concita frenis

Arietat & in portas, & duros obice postes.

Ipsae de muris summo certamine matres

(Monstrat amor uerus patriae) ut uidere Camillā

Tela manu trepidae iaciunt, ac robore duro

Stipitibus ferrum, sudibusq. imitantur obustis

Praecipites, <sup>h</sup>primaeq. mori pro moenibus audent.

Interea Turnum<sup>i</sup> in siluis <sup>k</sup>saenissimus implet

Nuncius, & iuueni ingētem fert Acca tumultū;

Deletas Volscorum acies, cecidisse Camillam,

Ingruere <sup>l</sup>inensos hostes, & Marte secundo

Omnia corripuisse, metum <sup>m</sup>iam ad moenia ferri.

Ille furens<sup>n</sup> (& saeva Iouis sic numina poscunt<sup>o</sup>)

Deserit obsessos colles, nemora aspera linquit.

Vix e conspectu exierat, campumq. tenebat,

Cum pater Aeneas, saltus ingressus apertos, <sup>p</sup>

Exsuperatq. iugum, siluaq. euadit opaca.

<sup>a</sup> Pathos a relatione.

<sup>b</sup> Homer.

ll. 130.

<sup>c</sup> A distributione. Iā eorum, qui exclusi sūt, partim se in subiectis

fossas praecipitat; partim impressione suo rū,

regentibus hostibus, in portas arietantur.

<sup>d</sup> In quas patebat praecipitiū e multitudine cadentium.

<sup>f</sup> Vide Gell. noct. Att. lib. 4. c. 17. <sup>g</sup> id est, more arietis, bellici instrumenti, irruit in portas. <sup>h</sup> Festinae: aut, in mortem ruentes. S.

<sup>i</sup> Caedes Camillae, spargitur in plures personas, ut eius rei fama Turnum grauius acuat ad pugnam, & terror trepidatioq. maior oritur.

<sup>k</sup> Vbilatebat ad insidias. <sup>l</sup> Imperum facere: ut, Ingruit Aeneas armis. At Donat. expon. Imminere.

<sup>m</sup> Periculum iam ipsis moenibus imminere. n dolore amens.

<sup>o</sup> Fatum inenitabile rapit eum ad ulciscendam Camillae mortem, unde ipse in suum se futurum furibundus coniecit. Sic Homer. Iliad. lib. 1. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή. Eo autem spectat haec parenthesis, ut ostendat Turno sanam mentem a Dijs ereptam fuisse, quod cum facile posset Aeneas loci opportunitate superare, nimio tamen desiderio suis laborantibus succurrendi, non potuerit eius aduentum expectare.

<sup>p</sup> sine insidijs, quas ante exposuerat Turnus.

Sic



a A signo  
excitati pul  
ueris, sur-  
gētis in cae  
lum, colli-  
git hostem  
adesse.

b fortem :  
ut l. 1. Sae  
uus Hector:  
et l. 2. Hic  
saenus ten  
debat A-  
chilles.

c Periphrasis occasus Solis. Est autem Iber, Ἰβήρ, siue Iberus, fluminis Hispaniae, a quo Hispani ipsi Iberi sunt dicti. qui utramque Iberi ripam colunt usque ad mare. Iberia tamen proprie appellatur ea regio, quae intra Iberum sita est. Et quia Galli Celtae quondam eam terram tenuerunt, ipsi incolae Celtiberi. regia uero Celtiberia etiamnum appellatur.

d & qui tuentur, & qui obsident: Turnus scilicet, & Aeneas.

Sic ambo ad muros rapidi, totoq. feruntur  
Agmine, nec longis inter se passibus absunt.  
At simul Aeneas fumantes puluere<sup>a</sup> campos  
Prospexit longe, Laurentiaq. agmina uidit,  
Et saeuum<sup>b</sup> Aenean agnouit Turnus in armis,  
Aduentumq. pedum, flatusq. audiuit equorum.  
Continuoq. ineant pugnas, & proelia tentent,  
Nirroseus fessos iam gurgite Phoebus Ibero<sup>c</sup>  
Tingat equos, noctemq. die labente reducat.  
Considunt castris ante urbem, & moenia uallant.<sup>d</sup>

A E

Attreitis d  
corum fracti  
uider, frustra  
cymis nequ  
dimicare ita  
nomine facit  
no, utrumqu  
luturna nym  
ueris, perur  
aeguno cert  
lis hacta tran  
ipocans suo  
ratus, proeli  
quam libi rei  
bndiam stra  
bera, filio f  
casuo exten  
Turnumq. n  
nus sui copia  
soo auriga, cu  
habenas detli  
urbis consili  
gnacula, pro  
num occi un  
Hu rebus Ti  
deret, ut sibi  
dorum urbe  
tro Aenean e  
cat. ea pugna  
ne ad mitem  
quem occi  
gladio per



# AENEIDOS

## LIB. XII

### ARGVMENTVM

Attritis duobus aduersis proelijs Latinorum uiribus, animisq. eorum fractis, Turnus, ubi omnem spem suam in se ipso sitam uidet, frustra dissuadente Latino, reginaq. multis cum cum lacrymis nequidquam retinente, singulari certamine cum Aenea dimicare statuit: eiusq. rei Aenean per quendam ex suis Idmonē nomine facit certiores. Accipit condicionem Aeneas: sollemniq. utrimque sacramento foedus sancitur. id Iunonis impulsu a Luturna nympa, Turni sorore, in falsam Camertis imaginem cōuersa, perturbatur: primusq. omnium Tolumnius augur, falso augurio certam suis uictoriam promittens, unum ex Gilippi filijs hasta transiicit. Aeneas quoque, cum subiti tumultus causam ignorans suos reuocare conatur, ab incerto auctore sagitta uulneratus, proelio excedere cogitur: qua re intellecta, Turnus, magnam sibi rei bene gerendae occasionem oblatam ratus, ingentem hostium stragem edit. Interim Venus, decerpto ex Ida dictamo herba, filio suo medetur. resectis uiribus, Aeneas, Ascanium paucis suo exemplo ad uirtutem cohortatur, suis auxilio accurrit, Turnumq. nominatim ad pugnam deposcit. Verum, cum Turnus sui copiam non faceret, (Luturna enim, quae, excusso Metisco auriga, currum eius moderabatur, in diuersam semper partem habenas deflectens, congredi eos non patiebatur) oppugnandae urbis consilium capit: admotoq. ad moenia exercitu, in propugnacula, proximaq. aedificia ignem conijcit. Ibi Amata, cum Turnum occisum arbitraretur, doloris impatiētia laqueo uitam finit. His rebus Turno per Sagem nunciatis, cum eo rem deductam uideret, ut sibi necessario dimicandum esset, nisi perpeti mallet sociorum urbem se inspiciente in hostium potestatem peruenire, ultro Aenean ex praescripto foederis ad singulare certamen prouocat. ea pugna superior Aeneas, cum uicti hostis precibus iam paene ad misericordiam flecteretur, conspecto in humeris eius balteo, quem occiso Pallanti Turnus detraxerat. repente ira accensus, gladio per pectus adacto, eum uita spoliatur.

κ κ κ

ALIVD



ALIVD. ARGVMENTVM  
HERENNII. MODESTINI

IURISCONSULTI

TURNVS, iā fractis<sup>a</sup> aduerso Marte Latinis,  
Semet in arma parat, pacē cupiente Latino.

<sup>a</sup> Al. con  
fractis.

<sup>b</sup> scr. 3. ha

bent, Passu

rus omnia

uictus. Al-

ter, Passu

rus omnia

Turnus.

<sup>c</sup> Quidam

scr. Satur-

na.

<sup>d</sup> Al. Ae-

neae nolu-

cri tardan-

tur.

Foedus percutitur passuris omnia uictis.<sup>b</sup>

Hoc Turni Iuturna<sup>c</sup> soror confundit, & ambos

In pugnam populos agit, ementita Camertem.

<sup>d</sup> Aeneas uolucris tardatur membra sagitta.

Anxia pro nato seruauit cura parentis.

Vrbs capitur: uitam laqueo sibi finit Amata.

Aeneas Turnum campo congressus, utrimque

Circumsusa acie, uita spoliauit, & armis.

ALIVD. INCERTI

Troianis, Rutulisq. placet coniungere soedus:

Id Rutuli rumpunt: nato Venus alma medetur

Diſſamno: Rutuliq. luunt periuria uicti.

Cogitur Aeneae Dauni concurrere proles.

Pallantea necem misero dant cingula Turno.

ALIVD. MONOSTICHON

OVIDII. NASONIS

Vltimus imponit bello Turni nece finem.

ALIVD

Duodecimo Turnus diuinis occidit<sup>e</sup> armis.

ALIVD

Turni uita fugit infernas maesta sub umbras.

Huius libri argumentum uide ui sumprum ex Ho-  
meri Iliad. l. 22. in quo, Troianis inclusis in ciuita-  
tem, solus Hector expectans Achillem, primum qui-  
dem fugit, postea autem Minerva ipsi suadente, con-  
trahat, & interficitur. Alligans autem ipsum curru  
Achilles per campum ad stationes nauium trahit. Hi  
autem in ciuitate lugent haec uidentes inclusi.

TURNVS



Attollitq. a  
Sancius ille  
Tum demum  
Excitans ce  
Impandus  
Haud secus  
Tum sic affa  
Nulla mor  
Ignaua Aen  
Congredior  
Aut hac  
Desertorem  
Et solus fer  
Aut habea

lis notari. d  
per plagae et  
amplius  
sancius lenus  
tur milites co  
g. Creteis.  
i. Quae fons  
monae, refe  
x. Aus. inter  
l. Patriae  
quodam m  
nos. aut. A  
i. Al. G.





VRNVS ut infractos<sup>a</sup> aduer-  
so Marte Latinos  
Defecisse uidet, sua nunc pro-  
missa reposci,<sup>b</sup>  
Se signari<sup>c</sup> oculis; ultro impla-  
cabilis ardet,

Attollitq. animos: Poenorum<sup>d</sup> qualis in aruis  
Saucius ille graui nenantum uulnere pectus,  
Tum demum mouet arma leo,<sup>e</sup> gaudetq. comātes  
Excutiens ceruice toros, fixumq. latronis<sup>f</sup>  
Impaudus frangit telum, & fremit ore cruento.  
Haud secus accenso gliscit & uiolentia Turno.  
Tum sic affatur regem, atque ita turbidus<sup>h</sup> infit:  
Nulla mora in Turno: nihil est, q̄ dicta retractent  
Ignauī Aeneadae, nec, quae pepigere, recusent:  
Congredior: fer sacra<sup>i</sup> pater, & concipe foedus.  
Aut hac<sup>k</sup> Dardanium dextra sub Tartara mittam  
Desertorem<sup>l</sup> Asiae: (sedeant, spectentq. Latini)  
Et solus ferro crimen commune refellam:  
Aut habeat<sup>m</sup> uictos, cedat<sup>n</sup> Lauinia coniux.

lis notari. d Punicis aruis, species pro genere: siue quod in Africa, pro-  
pter plagae eius ardorem, sint uiolentiores. comparatione Turni ferociam  
amplificat. e Comparatio Homerica Iliad. lib. 5. ubi etiam Diomedes  
saucius leoni uulnerato comparatur. f uenatoris, quia latrones uocaban-  
tur milites conducti: & uenatores ipsi quoque suas operas locabant.

g Crescit. h Cui opponitur, Sedato corde, mox, de Latino.

i Quae foederibus faciendis adhibebantur in singulari certamine caer-  
moniae, referuntur ab Hom. Il. 3.

k Aut interficiam Aeneam, aut ego occidar illius manibus.

l Patriae prodicionem Aeneae obicit: quo nomine etiam apud historicos  
quosdam male audit Aeneas. m Vel, aut me cadente, Aeneas habet  
nos: aut, Aeneas habeat nos uictos, & Lauinia coniux ad eum transeat.

n Al. Cedatque.

a Numquā  
antea ui-  
ctos, antea  
semper in-  
fractos, &  
inuiectos.

b Quia di-  
xerat li. xi.  
uers. 438.  
Ibo animis  
contra.

c A caussis  
consilij, ad  
congre-  
dientem cum  
Aeneas: una  
hac pugna  
aduersa La-  
tinorum a-  
nimos fra-  
ctos, posci se  
in singula-  
re certamē,  
& se omniū  
suorum oculo

Kkk 2 Olli



**a** Attius in Olli sedato respondit corde Latinus :  
 Antigona , O praestans <sup>a</sup> animi iuuenis , quantum ipse feroci  
 cuius uerba Virtute exsuperas , tanto me impensius aequum est  
 nunc ad La Consulere , atq. omnes mei uentē expendere casus . <sup>b</sup>  
 inum trās- Sunt tibi regna<sup>c</sup> patris Dauni , sunt opida capta  
 tulit : Quan Multa manu , nec nō aurumq. , animusq. Latino est .  
 to magis te istiusmodi Sunt aliae innuptae <sup>d</sup> Latio , & Laurentibus agris ,  
 esse intelli- Nec genus indecores : sine me haec haud mollia satū  
 go , Tanto Sublatis aperire dolis , simul haec animo hauri . <sup>e</sup>  
 Antigona Me natam <sup>g</sup> nulli heterum sociare procorum  
 magis me Fas erat : idq. omnes diui . <sup>h</sup> hominesq. canebant .  
 par est tibi Victus amore tui , <sup>i</sup> cognato <sup>k</sup> sanguine uictus ,  
 consulere , Coniugis & mae<sup>l</sup>stae lacrymis , uincla omnia rupi :  
 & parcere . Promissum eripui genero , atq. <sup>m</sup> arma impia<sup>n</sup> sūpsi .  
 Oratio La- Ex illo qui me casus , quae , Turne , sequantur  
 tini dissua- Bella uides , quantos primus <sup>o</sup> patiare labores .  
 foria est ad Bis <sup>p</sup> magna uicti pugna , uix urbe tuemur  
 Turnum , Spes Italas : recalent <sup>q</sup> nostro Tiberina fluenta  
 ne singula- pacem jaciai potius . Exordium ductum est a laudibus Turni .  
 re certamē <sup>b</sup> Casus nominat , ne de eius uirtute dubitare uideatur .  
 suscipiat cū <sup>c</sup> Narratio ab opulentia utriusque gentis , & maiorum imaginibus .  
 Aeneas , sed <sup>d</sup> A facultate quaerenai aliam . <sup>e</sup> Vide Ser. in locum illum lib. 7. Non  
 pacem jaciai potius . Exordium ductum est a laudibus Turni .  
<sup>b</sup> Casus nominat , ne de eius uirtute dubitare uideatur .  
<sup>c</sup> Narratio ab opulentia utriusque gentis , & maiorum imaginibus .  
<sup>d</sup> A facultate quaerenai aliam . <sup>e</sup> Vide Ser. in locum illum lib. 7. Non  
 erimus regno indecores . <sup>f</sup> Omni attentione percipe . S. <sup>g</sup> Excusat ,  
 quamobrem se neget illi dare filiam , a fatali necessitate iungendi eam alij ,  
 & testimonijs deorum , atque hominum . <sup>h</sup> Propter Faunum , & uates . S.  
<sup>i</sup> Enumeratio causarum , cur neque hominum testimonijs paruerit :  
 Ipanalepsis . <sup>k</sup> quia Camilla , Turni mater , Amatae soror , uxoris La-  
 tui . <sup>l</sup> Et religionis , & federis . <sup>m</sup> Haec particula in optimis codi-  
 cibus non legitur : ita ut post tertium pedem nulla fiat synaloepha .  
<sup>n</sup> Constat utro peccati sui , & agnoscit impia arma : quod , prohiben-  
 dus ajs , ea et in uicrii quamobre iusta clade secuta , et poenas se dedisse .  
<sup>o</sup> Principius . <sup>p</sup> Primum occiso Mezentio , deinde occisa Camilla .  
<sup>q</sup> Amplificatio cordis , & acceptorum malorum . Recalent , pro , Calent , di-  
 citur . Data renarrabat Troia , hoc est , narrabat .

Sanguine



Sanguine adhuc, campiq. ingentes ossibus alben<sup>a</sup>.  
 Quo referor roties? quae mentem insania mutat?  
 Si, Turno exstincto, <sup>a</sup> socios sum accire paratus:  
 Cur non incolumi potius certamina tollo?  
 Quid consanguinei Rutuli, <sup>b</sup> quid cetera dicet  
 Italia? ad mortem si te (fors dicta refutet)  
 Trodiderim, natam, & connubia nostra petētem?  
 Resi ceres bello uarias: <sup>c</sup> miserere parentis  
 Longaevi, <sup>d</sup> quem nunc maestum patria Ardea lōge  
 Diridit. Haudquaquam dictis uiolentia Turni  
 Flebitur, exsuperat magis, aegrescitq. <sup>e</sup> medendo.  
 Ut primum fari potuit, sic incipit ore:  
 Quā pro me curā geris, <sup>f</sup> hāc precor optime pro me  
 Deponas, letumq. sinas pro laude pacisci. <sup>g</sup>  
 Et nos tela pater, ferrumq. haud debile dextra  
 Spargimus, et nostro sequitur de uulnere sanguis. <sup>h</sup>  
 Longe illi dea mater erit, quae nube fugacem<sup>i</sup>

<sup>a</sup> Argum-  
 tatur, circa  
 bellū se de-  
 buisse sibi  
 Troianos ad  
 adiungere,  
 quod, Tur-  
 no mortuo,  
 omnino ad-  
 huc erit fa-  
 ciendum.  
<sup>b</sup> ominatur  
 turpitudinē  
 & nominis  
 sui dedecus  
 in posteriū,  
 quod ipse de-  
 beat uidere  
 Turno belli  
 auctor, u-  
 bi ceciderit:  
 cum quid-

uis potius fuerit. Hort. <sup>c</sup> casus memorat, ut paullo antea, ne ignauiae ui-  
 deatur eum irruere. <sup>d</sup> Pathos ab aetate: de quo Macr. lib. 4. c. 3.  
<sup>e</sup> Inde eius aegritudo crescebat, unde se ei Latinus remedium sperabat af-  
 ferre. S. Vide Vallam lib. 1. cap. 22. Flegant. ubi agit de uerbis falso dictis  
 inchoatiuis. <sup>f</sup> Insolens quidem, sed personae conueniens responsum: ut  
 intelligas fato Turnum trahi ad mortem. A rege incipit debortatio, a mono-  
 machia: excipit eam regina, multo maioribus affectibus: ad postremum re-  
 gia filia lacrymis obtestatur. Turni Hecubae, Amata Hecubae, & matro-  
 narum Iliadum personas hic referunt, quae illum precando, obtestando-  
 que lacrymis intra muros retinere conantur, ne in proelium exeat, aut cū  
 Achille congregiatur. <sup>g</sup> eligere. <sup>h</sup> Superba, atque arrogans iactantia,  
 ac plane iuuenilis. Pathos ab aetate personae. Figura proverbiali usurpa-  
 tur, de iis, qui fatentur se quidem uiribus inferiores, sed habere tamen,  
 quibus se ulcisci queant: Effertur ad istū modū: Et nostrum telū cuspide  
 habet ac iminātam. Hom. Il. lib. 7. ἐπεὶ καὶ ἐμὸν βέλος ὄψιν παρὰ ποθεῖν  
<sup>i</sup> Ut in bello Troiano, cum cōmissus esset Diomede, nube a matre saepius  
 moris subtraheretur: quare ἐννεϊδισικῶς, Fugacem eum uocat.

K k k 3

Feminea



a Contem- *Feminea<sup>a</sup> tegat, & uanis sese occulat umbris.*  
 prim a se- *At regina, noua pugnae conterrita sorte,*  
 xu. *Flebat, & ardentem generum moritura tenebat.*  
 b ab obte- *Turne, p<sup>h</sup>as ego te lacrymas, b<sup>per</sup> si quis Amatae*  
 statione re- *Tangit honos animum (spes tu nunc una senectae:*  
 ginae, nepu *Tu<sup>c</sup> requies miserae: decus, imperiumq. Latini*  
 gnae se cre- *Te penes: in te omnis domus inclinata recumbit<sup>d</sup>)*  
 dat. *Vnum oro, desiste manum comittere Teucris.*  
 c Pathos *Qui<sup>e</sup> te cumque manent isto certamine casus,*  
 per repeti- *Et me, Turne, manent: simul haec inuisa relinquam*  
 tionem, quā *Lumina; nec generum Aeneam captiua<sup>f</sup> uidebo. &*  
 Graeci no- *Accepit uocem lacrymis Lauinia matris,*  
 cant Epana *Flagrantes perfusa genas: h<sup>h</sup> cui plurimus ignem*  
 phorā. Vide *Subiecit rubor, i<sup>i</sup> & calefacta per ora cucurrit.*  
 Macr. lib. 4. *Indum sanguineo ueluti uiolauerit ostro<sup>k</sup>*  
 cap. ult. *Si quis ebur, uel mista<sup>l</sup> rubent ubi lilia multa*  
 d Q. d. cui *Alba rosa: tales uirgo dabat ore colores.*  
 tota domus *Illum turbat amor: figitq. in uirgine uultus:*  
 innitatur, *Ardet in arma magis, paucisq. affatur Amatam:*  
 ut columen *Ne quaeso, m<sup>m</sup> ne me lacrymis, ne ue omine tanto*  
 familiae re *Prosequere in duri certamina Martis euntem,*  
 Ele possis ap *O mater: neque enim Turno mora libera<sup>n</sup> mortis.*  
 pellari. *c<sup>c</sup> prius enim uolo mori. h<sup>h</sup> Accepit u. matris, perf. g. lacrymis.*  
 c Homer. *i<sup>i</sup> Per hypallagen, pro, Cui ignis animi subiecit ruborem.*  
 Il. 36. *k<sup>k</sup> Ad ornandam uirginis formam, addit comparisonem sumptam ex Ho-*  
 f Pathos *mer. Iliad. lib. 4. Videtur significare colorem, quem Graeci. ἀνδρείκελον,*  
 a condi- *nos uulgo Carneum uocare solemus. Alioqui ostrinus color uicem est pur-*  
 cione. *pureo. l<sup>l</sup> Carpens, legit, Aut mixta.*  
 g prius enim uolo mori. *m<sup>m</sup> Totus hic locus sum prius est ex Il. lib. 22. ubi Hectori pater, & mater*  
 i Per hypallagen, pro, *frustra persuadere conantur, ne cum Achille congregiatur.*  
 k Ad ornandam uirginis formam, addit comparisonem sumptam ex Ho- *n<sup>n</sup> Mihi non uirum uelim liberum est, sed pugnam detrectare nō possum.*  
 mer. Iliad. lib. 4. Videtur significare colorem, quem Graeci. ἀνδρείκελον, *ut, si est appetendum, differre non possim. Tur.*  
 nos uulgo Carneum uocare solemus. Alioqui ostrinus color uicem est pur-  
 pureo. l Carpens, legit, Aut mixta.  
 m Totus hic locus sum prius est ex Il. lib. 22. ubi Hectori pater, & mater  
 frustra persuadere conantur, ne cum Achille congregiatur.  
 n Mihi non uirum uelim liberum est, sed pugnam detrectare nō possum.  
 ut, si est appetendum, differre non possim. Tur.

Nuncius

Nuncius  
 Hand plac  
 Puniceis i  
 Nō Tenet  
 Et Rutulu  
 Illo quac  
 Haec ubi d  
 Poscit equ  
 Pilumno  
 Qui & cand  
 Circumflan  
 Pectora pl  
 Ipse debine  
 Circumdau  
 Ensemque  
 Ensem, qu  
 Fecerat, &  
 Exin, qua  
 Aedibus

f Boreae uis  
 seruatur, de  
 admittit  
 nere, et dom  
 g Ver sus  
 est in corp  
 nem: a qu  
 est uicere  
 ait, & hor  
 inculcatur  
 horrorem  
 orichalcu  
 l ad habet  
 m comat



Nuncius haec Idmon<sup>a</sup> Phrygio mea dicta tyranno  
 Haud placitura refer. cum primum caelina caelo  
 Puniceis inuecta rotis, <sup>b</sup> auro rubebit:  
 Nō Teucros agat ī Rutulos: Teucrū arma qescāt,  
 Et Rutulum: nostro dirimatur <sup>c</sup> sanguine bellum:  
 Illo quaeratur coniux Lauinia campo.  
 Haec ubi dicta dedit, rapidusq. in tecta recessit;  
 Post equos, gaudetq. tuens ante ora fementes,  
 Pilumno <sup>d</sup> quos ipsa decus <sup>e</sup> dedit Orithya: <sup>f</sup>  
 Qui & candore niues anteirent, cursibus auras.  
 Circumstant properi aurigae, manibusq. laceffunt  
 Pectora plausa cauis, & colla comantia pectunt.  
 Ipse dehinc auro squalentem, <sup>h</sup> alboq. orichalco <sup>i</sup>  
 Circumdat <sup>k</sup> loricae humeris: simul aptat habēdo <sup>l</sup>  
 Ensemque, clypeūque, & rubrae cornua <sup>m</sup> crisiæ,  
 Ensem, quem Dauno ignipotens <sup>n</sup> deus ipse parenti  
 Fecerat, & Stygia candentem tinxerat unda.  
 Exin, quae in medijs ingenti adnixa columnae  
 Aedibus adstabat, ualidam ui corripit hastam,

<sup>a</sup> Nomen  
 praeconis  
 apud Home-  
 rū Idæus,  
 Talthybi-  
 us, et Eury-  
 bates.  
<sup>b</sup> Periphra-  
 sis aurorae,  
 quae qua-  
 driga iuehi  
 fingitur a  
 poetis.  
<sup>c</sup> Carpenfis  
 legit, Et Ru-  
 tuli: nostro  
 dirimamus.  
<sup>d</sup> Versus  
 spondaicus.  
<sup>e</sup> ad decus:  
 ut supra,  
 Quos ipsa  
 decus sibi  
 dia Camilla  
 Delegit.

<sup>f</sup> Boreae uxor, quos de genere equarum uelocissimarum Erichthonij regis,  
 seruauit, donatq. Pilumno. Cum illarum una Boreas illius maritus in  
 admissarium mutatus, congressus, equos sustulerat. Laus equorum a ge-  
 nere, ec donatrice: a colore, & pedū uolocitate. Homericum est, ex lib. II. I.  
<sup>g</sup> Versus, Homeri, ex II. lib. 7. ad uerbum translatus. <sup>h</sup> Squalor proprie  
 est in corporib. alta sordium congeries, ad squamarum in piscib. simili-  
 tudinem: a quarum crebritate, asperitateque (ut in serpentum quoque corijs  
 est uidere) squalere dicitur. hinc tunicam, seu loricae auro squalentem di-  
 xit, & thoracem horrentē ahenis squamis. In uniuersum, quidquid nimis  
 inculcatum, obstumq. aliqua re erat, ut inuenter uidentibus facie noua  
 horrorem, id Squalere dicebatur. <sup>i</sup> Sic etiam Homerus hymn. 2. in Ven.  
 orichalchum auro coniunxit. <sup>k</sup> Describit panopliam Turni.  
<sup>l</sup> ad habendum, ut congrue possint inhaerere. Ser.  
<sup>m</sup> comas. <sup>n</sup> Ab artifice, & donatore.

X k k 4

Aetoris



<sup>a</sup> Arunci  
<sup>legendum</sup>,  
<sup>Turni scili-</sup>  
<sup>cet, uel pa-</sup>  
<sup>tria, uel co-</sup>  
<sup>gnatione cō-</sup>  
<sup>iuncti. Ie-</sup>  
<sup>git eodē mo-</sup>  
<sup>do poeta In-</sup>  
<sup>uenalis, qui</sup>  
<sup>poetica qua-</sup>  
<sup>dam urba-</sup>  
<sup>nitate hoc</sup>  
<sup>hemistichii</sup>  
<sup>ad Othonis</sup>  
<sup>speculum</sup>  
<sup>translulit.</sup>  
<sup>b</sup> Pathos  
<sup>ab oratione</sup>  
<sup>ad non anti-</sup>  
<sup>mal.</sup>  
<sup>c</sup> pro; lace-  
<sup>ratā reuel-</sup>  
<sup>lere.</sup>  
<sup>d</sup> crispato  
<sup>calamistiro.</sup>  
<sup>e</sup> A signo  
<sup>mollitiei.</sup>  
<sup>f</sup> Vnguen-  
<sup>tatos. g</sup> Periphrasis irae, notatione accidentis. <sup>h</sup> Comparatione a fe-  
<sup>recis tauri simulacro, inuituri certamen cū urso, aut leone ferociam Turni</sup>  
<sup>illustrat. i</sup> Carpen. habet, <sup>Aut.</sup> <sup>k</sup> Duobus hisce versibus etiam supra  
<sup>usus est lib. 3. Georg. l</sup> Inanem ferociam sumit ferociter. <sup>m</sup> Legitur  
<sup>in Carpen. Aut.</sup> <sup>n</sup> Quae mater ei a Vulcano impetrauerat. <sup>o</sup> fortis.  
<sup>ut alibi. p</sup> Irritat se ad futura certamina, ut exp. Ser. <sup>At Scal.</sup> Se ad bel-  
<sup>lū acuit. q</sup> Componi pro, Finiri, ut alibi: <sup>Ante diē clauso cōponet uesper</sup>  
<sup>Olympo. r</sup> Ho. Il. 41. <sup>s</sup> Nimis operosa lucis matutinae insequentis diei  
<sup>descriptio, quā Periergion uocant. t</sup> Carp. legit, <sup>Summo.</sup> <sup>u</sup> locus Ho.  
<sup>meri Il. 3. de Menelai, & Paridis pugna.</sup>

Dimensi,

Dimensi, R  
 In medioq.  
 Gramineas.  
 Velati lino,  
 Procedit le  
 Agmina se  
 Tyrrhenusq  
 Hand secus n  
 Pugna uocer  
 Duces auri  
 Eigenus Aff  
 Et Messapus  
 Vtq. dato m  
 Defigunt n  
 Tum studio  
 Inualidq. se  
 Obsedere: a  
 At luno ex  
 (Tū neq. noi

binu. Ali, Li  
 ra tollit. Ter  
 Verbera cap  
 g Pilis ablon  
 i purpura. O  
 rubens, ardem  
 mientur. K  
 bis antea uiso  
 senes pugnam  
 utriusque  
 moromachia  
 ficio, ut fredi  
 quo mors A  
 aita est, rei



Dimensi, Rutuliq. uiri, Teucricq. parabant:  
 In medioq. focos,<sup>a</sup> & dijs communibus<sup>b</sup> aras  
 Gramineas,<sup>c</sup> alij fontemque,<sup>d</sup> ignemq. ferebant  
 Velatilino,<sup>e</sup> & uerbena<sup>f</sup> tempora uincti.  
 Procedit legio Ausonidum: pilataq. & plenis  
 Agmina se fundunt portis. hinc Troius omnis,  
 Tyrrhenusq. ruit uarijs exercitus armis:  
 Haud secus instructi ferro,<sup>h</sup> quam si aspera Martis  
 Pugna uocet: nec non medijs in millibus ipsi  
 Ductores auro uolitant, ostroq.<sup>i</sup> decori,<sup>k</sup>  
 Et genus Assaraci Mnestheus, & fortis Asylas,  
 Et Messapus<sup>l</sup> equum domitor, Neptunia proles.  
 Utq.<sup>m</sup> dato signo spatia in sua quisque recessit,  
 Desigunt<sup>n</sup> tellure hastas, & scuta reclinant.  
 Tum studio effusae matres, & uulgus inermum,  
 Inualidiq. sedes, turres, & tecta domorum  
 Obsedere: alij portis sublimibus adstant.  
 At Inno<sup>o</sup> ex<sup>p</sup>summo, qui nunc Albanus<sup>q</sup> habetur,  
 (Tū neq. nomen erat, neq. honos, aut gloria mōti)

a Aras, ad  
 quas, prae-  
 sentib. dijs,  
 per fetiale,  
 & patrem  
 patratum  
 foedus per-  
 cutiebatur.  
 b Vel pa-  
 trijs, uel bel-  
 li praesidib.  
 ut Marti,  
 Bellonae,  
 Victoriae,  
 qui in bellis  
 utriq. parti  
 fauere pos-  
 sunt.  
 c e cespiti-  
 bus factas.  
 d Synecdo-  
 che, & poly-  
 syndeton.  
 e Ab ha-

bitu. Alij, Limo, legunt. f Sagmina, inquit, fetialis, te posco: rex ait, pro  
 ra tollio. Fetialis ex arce graminis herbam puram attulit, Et paullo post:  
 Verbena caput, capillosq. tāgens, patrem patratum Sp. Fusum fecit. Hort.  
 g Pilis oblongis, quinos pedes, & semissem instructi. h Carpen. Bello.  
 i purpura. Osirinus color purpureus est, interdū ex conchyliorum succo  
 rubens, ardensque, alicubi uiolaceus, sine ianthinus, artificū temperatura  
 nitentior. k id est, insignes. Carp. habet, Superbi. l Hoc eodem uersu  
 bis antea usus est, semel lib. 7. atque iterum lib. 9. m Ut apud Homer.  
 senes pugnam Menelai, & Paridis spectantes finguntur, ita noster poeta  
 uiriusque sexus mortales in muros, turres, & portas effundit, ad spectandū  
 monomachiae exitum. n Hom. Il. 31. o Ad Dearum consilium tran-  
 sitio, ut foedus aliqua ui disturbeitur. p Carp. E, legit. q Alba enim, a  
 quo mons Albanus nomen accepit, post mortem Aeneae ab Ascanio con-  
 dita est, teste Liv. lib. 1. ab Urb. r Carpenf. Nec.

Prespiciens



a Iuturnā. Prospiciens tumulo, campum spectabat, et ambas  
 b Iuturna Laurentum, Troumque acies, urbemque Latini.  
 fons est iuxta Numicū Diua deam; stagnis quae, fluminibusque sonoris  
 fluuium sa Praesidet: c hunc illi rex aetheris altus honorem  
 luberrimus S. Iuppiter, erepta pro uirginitate, d sacrauit.  
 e A potē- Nympha decus fluuiorū, f animo gratissima nostro  
 tia & nu- Scis ut te cunctis unam, quaecumque Latinae  
 mine. Hanc Magnanimis Iouis ingratum h adscendere cubile,  
 fluminibus Praetulerim, caeliq. i libens in parte locarim.  
 praesidere fingit. Discetuum, k ne me incuses, Iuturna, dolorem.  
 d A meri- Qua l uisa est fortuna pati, parcaeque sinebant  
 tis. Cedere m res Latio, Turnum, & tua moenia rexi:  
 e Locū hūc Nunc iuuerē imparibus n uideo concurrere o fati:  
 imitatur Si lius lib. 8. Parcarumque dies, & uis inimica p propinquat.  
 ubi Iunonē Nō pugnā adspicere hāc oculis, nō foedera possū.  
 inducit An Tu pro germano, q si quid praesentius audes,  
 nam e Lau Perge: r decet: forsan miseros meliora sequentur.  
 rētibz sta Vix ea, cum lacrymas oculis Iuturna profudit;  
 gnus uocan rem.  
 f Hortatoria oratio Iunonis ad turbandum foedus. Capitat beneuolen-  
 tiam, a commemoratione suorum in eam beneficiorum. Narrat audita,  
 hortatur, concludit breuibus. g Homer. Il. 272. h Verecunda pe-  
 riphraſis pellicum suarum. i diuinitatis. k Narratio.  
 l Quatenus, uel in quantum permisit. m Succedere. n Quasi antea  
 non aduertisset, Aeneae fata superiora fore, cum diceret: Flectere si ne-  
 queo superos, Acheronta mouebo.  
 o Concursum esse. P el hoc dicit ut Dea, cernens etiam futura.  
 p Id fere obseruant poetae, ut amica numina fingant a morituris recede-  
 re, ut apud Homer. Il. 12. Hectorē moriturum deserit Apollo.  
 q Exhortatio testā ad prohibendum concursum. r Epilogus breuis, quo  
 ambigue per addubitationem aliquid boni promittere uidetur. Quamobrē  
 cum fata norit esse immutabilia, addit, Forsan. s forte possit ordo fato-  
 rum mutari.

Terque,

Terque,  
 Non lac  
 Accelera  
 Aut tu b  
 Auctor e  
 Incertam  
 Interea b  
 Quadrijug  
 Aurati bi  
 Solis an  
 Bina man  
 Hinc pater  
 Sidereo flag  
 Et iuxta A  
 Procedunt  
 Serigerat  
 Attulit, au  
 Illi ad surg  
 Dant frug

tum. g Cre  
 cule, aut ex  
 h Quod eff  
 i Vulcano  
 x Hemisph  
 ra & munda  
 tis liquet ex  
 Et poetae: Cas  
 foederis tam  
 sur uinum in  
 m more  
 o omicula  
 p Spectan  
 q Hortian



Terque, quaterq. manu pectus percussit honestum.  
 Non lacrymis hoc tempus, ait Saturnia Iuno:  
 Accelera, & fratrem, si quis modus, eripe morti:  
 Aut tu bella cie, conceptumq. ex cute foedus:  
 Auctor ego audendi. Sic exhortata reliquit  
 Incertam, & trisli turbatam uulnere mentis.  
 Interea<sup>b</sup> reges, c ingenti mole<sup>d</sup> Latinus  
 Quadrijugo uehitur curru, cui tempora circum<sup>e</sup>  
 Aurati bis sex<sup>f</sup> radij fulgentia cingunt,  
 Solis aui specimen<sup>g</sup> bigis it Turnus in albis, h  
 Bina manu lato crissans hastilia ferro.  
 Hinc pater Aeneas Romanae stirpis origo,  
 Sidereo flagrans clypeo, & caelestibus<sup>i</sup> armis,  
 Et iuxta Ascanius, magnae spes altera Romae, k  
 Procedunt castris, pura q. l in ueste sacerdos  
 Setigeræ<sup>m</sup> fetum suis, n intonsamq. bidentem<sup>o</sup>  
 Attulit, admouitq. pecus flagrantibus aris.  
 Illi ad surgentem conuersi lumina p solem.  
 Dant fruges manibus salsas, q & tempora ferro

rum. g Credunt Latinum natum ex Plynse & Circe, aut ex Circe & Hercule, aut ex Circe & indigena rege quodam, cuius nomen in obscuro est.

h Quod essent de genere equarum Erichthonij.

i Vulcano fabricatis.

k Hemistichium, falso Ciceroni adscriptum. l Quia in sacris omnia pura & munda esse conuenit. m Porcam feriri in foederibus id genus satis liquet ex Linio, lib. 1. Id, inquit, ubi dixit, porcum saxo silice percussit. Et poeta: Caesa firmabant foedera porca. Diuersus ritus non fuit feriendi foederis temporibus belli Troiani. Duos agnos admouebant aris: adhibebatur uinum in utribus caprinis.

n more Romano. ut, Caesa iungebant foedera porca.

o ouiculam nondum tonsam.

p Spectantes ortum obuersis uultibus sacra peragebant.

q Hostiarum animalium capitis molae inspergebantur.

a Aposto-  
 pesis: suban-  
 ditur, opus  
 est: Pathos  
 a silentio.

b Homer.  
 Il. 33.

c Zeugma:  
 Redit ad  
 narrationē.

d Pompa,  
 ambitu.

e Anastro-  
 phe.

f duodecim:  
 siue propter  
 duodecim  
 mēses, quos  
 percurrens  
 sol annū in  
 tegrum effi-  
 cit, siue pro-  
 pter Romae  
 li auguriū

12. uultu-

Summa







Imperium sollemne socer : mihi moenia Teucri  
 Constituent, urbiq. dabit Lauinia <sup>a</sup> nomen.  
 Sic prior Aeneas : sequitur sic deinde Latinus ,  
 Suspiciens caelum ; tenditq. ad sidera dextram :  
 Haec eadem, Aenea, terram, mare, sidera, iuro,  
 Latonaeq. genus duplex, <sup>b</sup> Ianumq. bifrontem, <sup>c</sup>  
 Vimq. deum infernam, <sup>d</sup> & durī sacraria Ditis :  
 Audiat haec genitor, qui foedera fulmine sancit.  
 Tango aras, <sup>e</sup> mediosq. ignes, <sup>f</sup> & numina testor :  
 Nulla dies pacem hanc Italis, nec foedera rūpet,  
 Quo res cumq. & cadent ; nec me uis ulla uolentem  
 Auertet, non si tellurem <sup>h</sup> effundat in undas  
 Diluuiο miscens, caelum ue in tartara soluat :  
 Ut sceptrū hoc <sup>i</sup> ( dextra sceptrū nā forte gerebat )  
 Numquā fronde leui fundit uirgulta, nec umbras ;  
 Cum semel in siluis imo de stirpe reum  
 Matre <sup>k</sup> caret, posuitq. comas, & brachia <sup>l</sup> ferro,  
 Olim arbor ; nunc artificis manus aere decoro <sup>m</sup>  
 Inclusit, patribusq. dedit gestare Latinis .

positū fuit, ut artis utriusq. custos. Et tēplū a Numa ad infimū Argiletū  
 cōstitutū eadē rōne fuit, index pacis ac belli: ut clausum, pacē; apertū, bel  
 lum significaret. d Proserpinā, Plutonē, & quantum decorum apud infe  
 ros est, iuro. e Sollemne erat itē, in foederibus sancendis aras tangere, ac  
 tenere ansis suis, a quibus arae fuerunt dictae. De huius uocabuli ratione  
 annotatum est l. 4. ad illud: Talibus orabant dictis, arasq. tenebant.  
 f Fontemque, signemq. ferebant: Igne. n. hostia animalis adolebatur. Hort.  
 g Tmesis, pro Quocumque. h Paroemia bifariā extulit, Terram mari.  
 inferos coelo miscerat, pro, omnia perturbet: ab impossibili. Hor. i Verba  
 Achillis ex primo Iliad. huc ad Latinū traducta sunt, sua dicta confirman  
 tem religioso iureiurando: numquam futurum, ut id sit uiolaturus.  
 k Vel terra, uel arbore, ut Parua sub ingenti matris se subicit umbra.  
 l ramos, & frondes: metaphora, ut in matre: ab animali ad non animal.  
 m orichalco, splendorem auri possidente.

a Omen fu  
 turae uicto  
 riae, cū de  
 Lauinia no  
 mine opidi  
 condendi e  
 xistimatio  
 nem conci  
 piat.

b Solem &  
 Lunā. Apol  
 lo enim idē  
 est, qui Sol;  
 Luna, quae  
 Diana.

c Erat autē  
 Ianus pacis  
 ac belli ar  
 biter: quare  
 postea in so  
 ro Romano,  
 eius simula  
 crum in fo  
 ribus tem  
 pli bifrons

Talibus



a Sic etiam  
 apud Hom.  
 Il. lib. 4.  
 Agamem-  
 non post iu-  
 ramentum  
 peragit sa-  
 crificium.  
 b infiniti  
 ui pro indi-  
 catiuis, Vi-  
 debatur &  
 Misceb.  
 Vel, uideri  
 coepit, &  
 pect. coepe-  
 runt misce-  
 ri.  
 c diligen-  
 tius.  
 d Pathos  
 assignis, &  
 gestibus.  
 e Pathos  
 ab habitu  
 personae.  
 f Homer.  
 Il. 39.  
 g Prosopographia, a maiorū suorum, maxime patris imaginibus, & uir-  
 tute: tum autem & ipseus militari laude. Alium Camertem stravit Ae-  
 neas lib. 10. quo nomine a Macr. lib. 5. c. 16. taxatur Virgilius.  
 h Furius lib. 10. Rumoresq. serunt uarios, multata requirunt.  
 i Iturna, Camerti assimilata. κ Concio Iturnae ad Rutulos, & La-  
 sinos. Hac exprobrat facti dedecus, & turpitudinem, & hortatur ad con-  
 fundendam foedus, & pugnandum pro libertate patriae. Exordium ab acri  
 reprehensione iniqui, quod dictis condicionibus in foedus concesserint: cum  
 pares sint hosti tum numero, tū etiā uirtute. l Ho. Il. 16. m Occupatio,  
 quam soluit a facili. n Si congreg. alternis. Vel, si secundus quisq. no-  
 strum congregiaturus.  
 ille

Mea quidem  
 Succede: fan  
 Nos, patria  
 Cogemur, q  
 Talibus ince  
 lamazis atq.  
 Ipse Laurent  
 Qui sibi iam  
 Sperabant, m  
 Insectum, &  
 Hs s aliud m  
 Dat signum  
 Turbuit m  
 Nam. uol.  
 Lit. reas a  
 Agminis al  
 Cynum ex  
 Attexere  
 Conuerum  
 Aetheraq.  
 Falta nube  
 Pondere de  
 Proiecit fla  
 Tum uero

rio obiecto,  
 nius legi,  
 in tempore  
 sis Aquilae  
 m. Aues her  
 lures. n  
 p in flum  
 eorum



Ille<sup>a</sup> quidem ad superos, quorum se deuouet aris,  
 Succedet fama, uiuusq. per ora feretur: <sup>b</sup>  
 Nos, patria amissa, dominis<sup>c</sup> parere superbis  
 Cogemur, qui nunc lenti confedimus aruis.  
 Talibus incensa est iuuenum sententia dictis,  
 Iam magis atq. magis, <sup>d</sup>serpitq. per agmina murmur.  
 Ipsi<sup>e</sup> Laurentes mutati, <sup>f</sup>ipsiq. Latini,  
 Qui sibi iam requiem pugnae, rebusq. salutem  
 Sperabant, nunc arma uolunt. foedusq. precantur  
 Insectum, & Turni sortem miserantur iniquam.  
 His & aliud maius Iuturna adiungit, & alto  
 Dat signum caelo, <sup>h</sup>quo non praestantius<sup>i</sup> ullum,  
 Turbauit mentes Italas, monstroq. fefellit.  
 Namq. uolans rubra fuluus Iouis ales <sup>k</sup>in aethra  
 Litteras agitabat aues, <sup>l</sup>turbamq. sonantem<sup>m</sup>  
 Agminis aligeri, subito cum lapsus ad undas  
 Cycnum excellentē pedibus rapit improbus uncis.  
 Arrexere animos Itali, cunctaeq. uolucres  
 Conuertunt clamore fugam, <sup>n</sup>(mirabile uisu)  
 Aetheraq. obscurant pennis, hostemq. per auras  
 Facta nube premunt, donec ui uictus, & ipso  
 Pondere defecit, praedamq. <sup>o</sup>ex unguibus ales  
 Proiecit fluuio, <sup>p</sup>penitusq. in nubila fugit.  
 Tum uero augurium Rutuli clamore salutant, <sup>q</sup>

<sup>a</sup> Turnus.

<sup>b</sup> tamquam  
de uiuo om-  
nes loquen-  
tur.

<sup>c</sup> Atrox  
uox. Serui  
enim & Do-  
mini corre-  
latina sunt:  
ubi domini,  
illic serui.

<sup>d</sup> turpi.

<sup>e</sup> A com-  
muniter ac-  
cidentibus.

<sup>f</sup> Ho. II. 31.

<sup>g</sup> Graphica  
inconstan-  
tiam uulgi  
depingit ad  
omnem au-  
ram mobi-  
lis, uel uno  
uerbo.

<sup>h</sup> Homer.  
Il. 132.

<sup>i</sup> confir-  
mat dictum.  
suum angu-

rio obiecto, unde praesentem uictoriam sibi promittunt, sed falso. <sup>i</sup> Ser-  
uius legit, Praesentius, & opinor recte, & Carp. Exponunt quida, Agis  
in tempore oblatum, ideoq. ad animos turbandos efficacius. <sup>k</sup> Periphra-  
sis Aquilae. <sup>l</sup> Has ipsi interpretabantur Rutulos, aquilam Aenean.  
<sup>m</sup> Aues bene sonantes, id est, cantantes, uocantur Cygni, qui sunt aues pa-  
lustris. uolant cum clamore, sicut in exercitu solet fieri. <sup>n</sup> Cycnum,  
<sup>o</sup> p inflatum: ut aquila lib. II. l. 1. draconem unguibus correptum in terram.  
<sup>p</sup> eorum ex aere praecipit. Hec. quae ueneratur, ut dicitur S. utare deos.

L. 1. 1. 1.



<sup>a</sup> Tolum- Expediuntq. manus: primusq. Tolumnius <sup>a</sup> augur,  
 nius hic, Hoc erat, hoc uotis, inquit, quod saepe petiui:  
 Pandari <sup>a</sup> Accipio, agnoscoq. deos: me, me <sup>b</sup> duce ferrum  
 pud Home- Corripite, o Rutuli, <sup>c</sup> quos improbus aduena bello  
 rum perso- Territat inualidas ut <sup>d</sup> aues, & litora uestra  
 nam susti- Vi populat: petet ille fugam, penitusq. profundo  
 net, qui, te- Vela dabit: uos unanimi densate cateruas,  
 lo in Achi- Et regem uobis pugna defendite raptum.  
 uos proie- Et, Minervae iussu  
 Et, Minervae iussu  
 Menelaum Procurrens: sonitum dat stridula cornus, & auras  
 uulnera- Certat secat: simul hoc, simul ingēs clamor, & oēs  
 uit, rupitq. Turbati cunei, & calefactaq. corda tumultu.  
 foedus. Hasta uolans, ut forte nouem pulcherrima fratrum  
<sup>b</sup> Epizen- Corpora constiterant contra, quos fida crearat  
 xis. Vna tot Arcadio coniux Tyrrhena Gilippo,  
<sup>c</sup> Consilium Horum unum <sup>h</sup> ad medium, teritur qua sutilis aluo  
 peruersum, Balteus, & laterum iuncturas fibula mordet,  
 consultori Egregium forma iuuenem, <sup>i</sup> & fulgentibus armis  
 pessimum fuit. Transadigit costas, fuluaq. extendit arena.  
<sup>d</sup> Interpre- At fratres, <sup>k</sup> animosa phalanx, accensaq. luētū,  
 tatur pro Pars gladios stringunt manibus, pars missile ferrū  
 suo commo- Corripiunt, caeciq. <sup>l</sup> ruunt: quos agmina contra  
 do, et bono, Procurreunt Laurentū: hinc densi rursus <sup>m</sup> inundant  
 & confir- mat id ad  
 mat id ad praesens ne  
 gotium pertinere. Ser. c Materia pro materiato. Nam cornus cum lionum  
 habeat durissimum, hastis aptissima est. Sic supra l. 9. Volat Italia cornus.  
<sup>f</sup> inenitabilis. <sup>g</sup> Cuneus: proprie instrumentum ferreum est, quo ligna  
 finduntur: a cuius similitudine pedum multitudo, dicitur Cuneus, quae  
 prima fronte angustior quidem, sed paulatim latior procedit. Hinc in Thea-  
 tro, loca Cunei quoque dicuntur, destinata spectatorib. stantib. inter sub-  
 sellia. <sup>h</sup> figurate, pro Vnius. <sup>i</sup> Laus a formae splendore, & armorum  
 elegantia. <sup>k</sup> Prolepsis. Videtur studio fratrum inter se fidem celebrare:  
 iuxta prouerbiū: Frater fratri, uir uiro adsit. <sup>l</sup> salutis improvidi.  
<sup>m</sup> more undae fluunt.

Troes,

Troes, A  
 Sic omnes  
 Diripuerunt  
 Tempesta  
 Craterasq.  
 Pulsatos in  
 Infrenant  
 Subiciunt  
 Messapus  
 Tyrrhenus  
 Aduerso p  
 Et miser op  
 Incaput, m  
 Messapus,  
 Desuper al  
 Hoc habet:  
 Concurrunt  
 Obuius am  
 Corripit, e  
 Occupa o  
 Nidorem  
 Caesariem  
 Impressoq.  
 Sic rigido  
 Pastorem,  
 Ense <sup>m</sup> seq  
 Aduersi fr  
 f diuorū sim  
 g id est, seq  
 rem. Ser. i  
 As Don. e  
 Chor' nei  
 c Sr. Aug



Troes, Agylliniq. <sup>a</sup> & pietis Arcades armis.

Sic omnes amor unus habet decernere ferro.

Diripuerunt aras: <sup>b</sup> it toto turbida caelo

Tempestas telorum, <sup>c</sup> ac ferreus ingruit imber: <sup>d</sup>

Craterasque, focosq. serunt: <sup>e</sup> fugit ipse Latinus,

Pulsatos referens infecto foedere diuos. <sup>f</sup>

Infrenant alij currus, <sup>g</sup> aut corpora saltu

Subijciunt in equos, & strictis ensibus adsunt.

Messapus regem, regisq. insigne <sup>h</sup> gerentem

Tyrrhenum Aulesten, audius confundere foedus,

Aduerso proterret equo: ruit ille recedens,

Et miser oppositis a tergo innoluit aris

In caput, inq. humeros: at feruidus aduolat hasta

Messapus, teloq. orantem multa trabali

Desuper altius equo grauiter ferit, atq. ita satur:

Hoc habet: haec melior magnis data uictima diuis.

Concurrunt Itali, spoliantq. calentia membra.

Obuius ambustum torrem Chorineus <sup>k</sup> ab ara

Corripit, & uenienti Ebuso, plagamq. ferenti,

Occupat os flammis. illi ingens barba reluxit,

Nidoremq. <sup>l</sup> ambusta dedit: super ipse secutus

Caesariem laeua turbati corripit hostis:

Impressoque genu nitens, terrae applicat ipsum:

Sic rigido latus ense ferit. Podalirius Alsum

Pastorem, primaq. acie per tela ruentem

Ense <sup>m</sup> sequens nudo superimminet: ille securi

Aduersi frontem mediam, mentumq. reducta

<sup>f</sup> diuorum simulacra ex aris sublata. Furor militaris ne diuis quidem parcat. <sup>g</sup> id est, equos. ut alibi, neque audit currus habenas. <sup>h</sup> diadema habentem. Ser. i Id est, Metali percussus est uulnere. Terē. Captus est, habet. S. At Don. exp. Bene se habet res. Rectius ille. <sup>k</sup> Meminit lib. 9. alterius Chorinei, quē ibi ab Asyla occisū dicit. Vide Macr. l. 5. c. 15. l Putorē, ut <sup>c</sup> Sr. Aut erit carachresic. m Ho. Il. 147. Lll Disiicit.

<sup>a</sup> Agyllini  
iude fuerunt,  
qui & Cari  
tes dicti

sunt, sine  
Caeretini.

Nā primū  
Agylla ap-  
pellata fu-  
it, insignis  
Etruriae ci-  
uitas, quam  
Linus ap-  
pellat Cae-  
re. Vide Pli-  
nium lib. 3.

Scap. 5.

<sup>b</sup> In bello  
neq. sacris,  
neque profa-  
nis parci-  
tur.

<sup>c</sup> Tragicae  
metapho-  
rae.

<sup>d</sup> Ennius  
l. 8. Hasta-  
ri spargunt  
hastas, sis  
ferreus im-  
ber.

<sup>e</sup> auferunt,  
diripiunt  
oīa sacra.



a ad uulne- Disijcit, & sparso late rigat<sup>a</sup> arma cruore.<sup>b</sup>  
 ris magnitu- Olli dura<sup>c</sup> quies oculos, & ferreus urget  
 dinem, quia- Somnus: in aeternam clauduntur lumina noctem.  
 caput secu- At pius Aeneas dextram tendebat inermem  
 ridem autu- Nudato<sup>d</sup> capite, atque suos<sup>e</sup> clamore uocabat:  
 erat. Quo ruitis; quae ne ista repens discordia surgit?  
 b Al. Ce- O cohibete iras: ietum iam foedus, & omnes  
 rebro. Compositae leges: mihi ius concurrere soli:  
 c Hom. Il. Me finite, atq. auferte metus: ego foedera saxo  
 lib. 1. 1. 1. Firma manu: Turnum iam debent haec mihi sacra.<sup>f</sup>  
 d uen<sup>g</sup> 2. 1. 1. Has inter uoces, media inter talia uerba,  
 e uen<sup>h</sup> 2. 1. 1. Ecce uiro & stridens alis allapsa sagitta est.<sup>h</sup>  
 uen<sup>i</sup> 2. 1. 1. Incertum qua pulsa manu, quo turbine adacta;  
 uen<sup>k</sup> 2. 1. 1. Quis tantam Rutulis laudem, casus ne, deus ne,  
 uen<sup>l</sup> 2. 1. 1. Attulerit: pressa est insignis gloria facti:  
 uen<sup>m</sup> 2. 1. 1. Nec sese Aeneae iactauit uulnere quisquam.  
 uen<sup>n</sup> 2. 1. 1. Turnus<sup>k</sup> ut Aenean cedentem ex agmine uidit,  
 uen<sup>o</sup> 2. 1. 1. Turbatosq. duces, subita spe feruidus ardet:  
 uen<sup>p</sup> 2. 1. 1. Posci equos, arma, atq. simul saltuq. superbus  
 uen<sup>q</sup> 2. 1. 1. Emitat in currum, & manibus molitur<sup>l</sup> habenas:  
 uen<sup>r</sup> 2. 1. 1. Multa uirum uolucans dat fortia corpora leto:  
 uen<sup>s</sup> 2. 1. 1. Semineces uoluit multos, aut agmina curru  
 uen<sup>t</sup> 2. 1. 1. Proterit, aut raptas fugientibus ingerit hastas.  
 uen<sup>u</sup> 2. 1. 1. Qualis<sup>m</sup> apud gelidi cum flumina concitus Hebri  
 uen<sup>v</sup> 2. 1. 1. nudato capite pugnat, & uocaturq. suos in proelium. c. Utrumq. exerci-  
 uen<sup>w</sup> 2. 1. 1. tum iam suum uocabat; ut talis fuerit eius clamor, Cur in nos inuicem rui-  
 uen<sup>x</sup> 2. 1. 1. tis mei? S. f. quasi a Turno uolata. g. Aeneas, qui, telo ab hoste  
 uen<sup>y</sup> 2. 1. 1. emisso quidem, se illo certo, uulnus acceperit. h. Sagittam hanc a Iuturna  
 uen<sup>z</sup> 2. 1. 1. missam fuisse, paullo post ex uerbis Iunonis intelligitur, cum ait: Iuturna mise-  
 uen<sup>aa</sup> 2. 1. 1. ruisse succurrere fratri, No ut tela tamē, nō ut conderet arcū. i. Nihil  
 uen<sup>ab</sup> 2. 1. 1. sine deo. k. cum aut discessus causā lateret, rebatur eū inire sugā: quā obre-  
 uen<sup>ac</sup> 2. 1. 1. credibus ferocire coepit. l. regit. alibi, parat. Seruius uult esse acyrologiā,  
 uen<sup>ad</sup> 2. 1. 1. in Amplificatio a cōparatione. Cōfert eū cū Murō ad Hebriū belli gerāte.  
 uen<sup>ae</sup> 2. 1. 1. q. autē Hebrus fluius Thraciae. Fun ut auramenta, ut Tagus i. Hispa-  
 uen<sup>af</sup> 2. 1. 1. niā, Padus in Italia, Paflolus in Asia, Ganges in India. Sangui-

Sanguineu  
 Bella moue  
 Ante Not  
 Thraca<sup>d</sup> pe  
 Inaeque, in  
 Talis equos  
 Fumantes sa  
 Hostibus in  
 Sanguineos,  
 Iamq. neci St  
 Hunc cōgress  
 Imbrassas,  
 Nutriat k  
 Vel conferre  
 Parte alia m  
 Antiqui m p  
 Nomine aui  
 Qui quond

e. Profopoeia  
 ibi incladunt  
 mentiae habem  
 O minaces (g  
 uen<sup>u</sup> 2. 1. 1. in corp  
 Macr. lib. 5. c. 1  
 rem paeue ada  
 Homeri carmi  
 meminit Hom  
 fuit. Vnde G  
 K. Hom. Il. 5  
 exploranda mi  
 m. Ho. Il. 1. 1  
 2. Erat, paeue  
 actis dices, f



Sanguineus<sup>a</sup> Mauors clypeo increpat, atq. furētes,  
 Bella mouēs, immittit equos: illi<sup>b</sup> aequore aperto  
 Ante Notos, Zephyrūq. uolāt: gemit<sup>c</sup> ultima pulsu  
 Thraca<sup>d</sup> pedum, circumq. atrae formidinis ora  
 Iraeque, insidiaeque, dei comitatus aguntur.  
 Talis equos alacer media inter proelia Turnus  
 Fumantes sudore quatit, miserabile<sup>e</sup> caesis  
 Hostibus insultans: spargit & rapida ungula rores  
 Sanguineos, mistaq. cruor calcatur arena.  
 Iamq. neci Sthenelūq.<sup>h</sup> dedit, Thamyrimq., Polūq.  
 Hunc cōgressus, & hūc, illū eminus, eminus ambos  
 Imbrasidas,<sup>i</sup> Glaucū, atq. Ladē, quos Imbrastus ipse  
 Nutrierat<sup>k</sup> Lycia, paribusq. ornauerat armis,  
 Vel conferre manum, uel equo praeuerrere uentos.  
 Parte alia media Eumedes<sup>l</sup> in proelia fertur,  
 Antiqui<sup>m</sup> proles bello praeclara Dolonis,  
 Nomine auū<sup>n</sup> referens, animo, manibusq. parentē:  
 Qui<sup>o</sup> quondā, castra ut Danaum speculator adiret,

<sup>a</sup> Sanguine gaudēs,  
 aequore apert.  
 in S.

<sup>b</sup> Equi.  
 Hos Notū,  
 & Zephyrū  
 uentos Hy-  
 perbolice  
 cursu prae-  
 uerrere di-  
 cit. Alij.

Ille, legūt,  
 & intelli-  
 gitur Mars.

<sup>c</sup> Hom. Il.  
 27. & 45.

<sup>d</sup> Thracia.  
 Graecus no-  
 minandi ca-  
 sus, ὁπάκη,  
 ultima ora  
 Thraciae:  
 Hyperbole.

<sup>e</sup> Profopopoeiae: Polysyndeton. <sup>f</sup> pro, Miserabiliter. Quidam paren-  
 thesi includunt, ac tum aliam sortitur significationem, πᾶσι scilicet cle-  
 mentiae habens: ut illud pudoris apud Horatium. lib. 2. cum fracta uirtus,  
 & minaces (turpe) solum tetigere mento: quamuis aliter ibi intelligant  
 uerusti interpretes. Fabr. <sup>g</sup> Locum hunc ex Il. lib. 11. sumptum esse docet  
 Macr. lib. 5. c. 12. adeoq. dextere tractatum, ut Homeric carminis splendo-  
 rem paene adaequarit. <sup>h</sup> Recenset aliquot Troianos, quorum parentes  
 Homeri carmine etiam celebrantur. <sup>i</sup> Imbrastus liberos. Imbrastus alicubi  
 meminit Hom. Est & Imbrastus fluvius in Samo, qui et Parthenius dictus  
 fuit. Vnde & Samus ipsa, Parthenia: quod Iuno in ea educata sit.  
<sup>k</sup> Hom. Il. 57. <sup>l</sup> Dolonis filius, qui bello Troiano, ad hostium castra  
 exploranda missus, a Diomede, & Ulysse interceptus, caesusq. fuit.  
<sup>m</sup> Ho. Il. 109. <sup>n</sup> Eumedē, patrē Dolonis, quē Hom. imbellē facit, lib. Il.  
 22. Erat, inquit, inter Troianos, Dolon Eumedis filius praeconis, auri, &  
 aeris diues, specie deformis quidem, sed pedibus uelox. <sup>o</sup> Hom. Il. 111.

III 2 Ausus



a Achillis equos, & currus sibi postulabat dari praemium, quod explorator per hostium castra ad naves ires perscrutatum, quid rerū ibi gereretur. Ho. lib. 22. ll.  
 b Diomedes. Nā ab eo interceptus, iter seclusq. fuit.  
 c id est, poena. d Vel est consecutus equos Achillis, Scal. e Ho. ll. 30. f Sarcafinus g Polysyndeton. h Therfilochus alius refertur ab Hom. ll. 2. I. refertur inter eos, qui post Hectoris casum ab Achille ad Scamandriū trucidabantur. i ferocis, qui facile sternit sedentem. Ita Ser. At Scaliger exp. Calcitronis. k A Thymoete illo sene Troiano, qui cum Priamo, & alijs illustribus uiris in portis Scaeis pugnam spectasse finguntur ab Homero lib. ll. 3. Meminit hic noster poeta lib. 2. Thymoetae, qui primus equū intra muros duci hortabatur, & arce locari. l Ferociā Turni comparatione hyperbolica attollit, ut Aeneae uirtus postea sit illustrior. Edones Scytharum populi sunt, ut Amordi, Histii, Sacae, Massagetae, Dahae. Antādrus opidū maritimum Troadis, Edonis fuit initio appellata. Edonus Thraciae mons, a quo Boream, Edonium uocat: quod e Thracia spiret. controuersia hic est de media syllaba, quam Virg. Horat. Prop. Ouid. producunt, & Graece est ἠδ' ἐὼν. Contra Lucanus, & Silius, posthabita illorū auctoritate, corripiunt. Quia locus, quia corruptus est, emendandus uidetur. Is igitur l. 3. de Arte, ibat ut Edonio referēs Trieterica Baccho. Hic i Italicis ipressionib. Edonio, in Germanicis Aemonio, utrūq. falso legisur. Scribādū autē Aonio, ex manuscripto Georgij Agricolae, et ex uetusta impressione Augustana. Aonius autē Bacchus a Boeotia, quod Thebas patriā habuerit. Boeotiam uero Aones. i. uenerunt: auctor Strabo. l. 6. et 8. Quidā libri habēt, Edonij. Insc-

insonat  
 Qua uenti  
 Sic Turno,  
 conuersae  
 Et cristam  
 Non tulit  
 Obiecit sese  
 Ora citator  
 Dum trahit  
 Lancea con  
 Loricam, &  
 Ille tamen,  
 ibat, & au  
 Quem ro  
 Impulit, eff  
 Imam inte  
 Abstulit e  
 Atque ea  
 Interea A  
 Ascianus  
 Alternos  
 Saenit, d  
 Eripere, an  
 Ense secen  
 Rescindam  
 lamq. ade  
 Insides, &  
 Ha perierat  
 nure & c.  
 f A prae  
 na circa  
 ferret scie



Insonat Aegeo, sequiturq. ad litora fluctus:  
 Qua uenti incubuere, fugam dant nubila caelo:  
 Sic Turno, quacumq. uiam secat, agmina cedunt  
 Conuersaeq. ruunt uices: fert impetus ipsum,  
 Et cristam aduerso curru quatit aura uolantem.  
 Non tulit instantem Phegeus, animisq. frementē:  
 Obiecit sese ad currum, & spumantia frenis  
 Ora citatorum dextra contorsit equorum.  
 Dum trahitur, pendetq. iugis, hunc lata retectum  
 Lancea consequitur, rumpitq. infixā bilicem  
 Loricam, & summum degustat<sup>a</sup> uulnere corpus.  
 Ille tamen, clypeo obiecto, conuersus in hostem  
 Ibat, & auxilium ducto mucrone petebat;  
 Quem rota praecipitē, & procursu<sup>b</sup> concitus axis  
 Impulit, effunditq. solo; Turnusq. secutus,  
 Imam inter galeam, summi thoracis & oras,  
 Abstulit ense caput, truncumq. reliquit arena.  
 Atque ea dum campis uictor dat funera Turnus,  
 Interea Aenean Mnēstheus, & fidus Achates  
 Ascaniusq. comes castris statuere cruentum,  
 Alternos longa uicentem cuspide gressus.<sup>c</sup>  
 Saenit,<sup>d</sup> & infracta luctatur arundine telum  
 Eripere, auxilioq. uiam, quae proxima, pascit:  
 Ense secant lato uulnus, teliq. latebram  
 Rescindant penitus, seseq. in bella remittant.  
 Iamq. aderat Phoebō ante alios dilectus Iapyx<sup>e</sup>  
 Iasides; <sup>e</sup> acri quondam<sup>f</sup> cui captus amore  
 Eū potētia nobis. Eolē patronymico usus est poeta sub finē l. 5. Iaside Palin-  
 nure &c. Querit Macr. l. 5. c. 15. fuerintne fratres Palinurus & Iapyx.  
<sup>f</sup> A praesentia & excellentia donatoris, a quo acceperit. Sed & a pruden-  
 tia circa delectū pulcherrimarum artium. Cū. n. Apollo illi oēs suas ultra of-  
 ferret sciendas, unā hāc medendi scientiā, reliquis omnib. spretis, delegit  
 Ipse.

<sup>a</sup> leniter at-  
 git, leniter  
 radit, atin-  
 git.

<sup>b</sup> impetu.

<sup>c</sup> Passus al-  
 terius uul-  
 nerari pedis  
 hastili su-  
 stentantē et  
 fulcientem.

Turn.

<sup>d</sup> quia non  
 potest in pu-  
 gnā proce-  
 dere. Ser.

<sup>e</sup> Iasij fi-  
 lius, medi-  
 cus, a re pro-  
 prio nomine  
 ficta, παρὰ  
 τὸ ἰατρίαν.

<sup>f</sup> i. medeor.

Medicina  
 Apollinis  
 inuentū est;  
 unde apud  
 Ouidiū ait:  
 Iuuentis me-  
 dicina meū  
 est, opifexq.  
 per orbē Di-  
 cor, & her-  
 barū subie-



a Despera- Ipse suas artes, sua munera laetus Apollo,  
 ti, de cuius Augurium, cytharamq. dabat, celeresq. sagittas.  
 uita desfe- Ille, ut depositi<sup>a</sup> proferret<sup>b</sup> fata parentis,  
 rabatur. b Protra- Scire<sup>d</sup> potestates herbarum, usumq. medendi  
 heret, pro- Maluit, & mutas agitare<sup>c</sup> inglorius artes.  
 duceret. c Patbos a Stabat acerba fremens, ingentem nixus in hastam  
 caussa fina- Aeneas, magno iuuenum, & maerentis Iuli  
 li, & a pio: Concursum, lacrymisq. immobilis. ille retorto  
 ut patri ex- Paeonium in morem<sup>f</sup> senior succinctus amictu,  
 trema uale Multa manu medica, Thoebiq. & potentibus herbis  
 tudine labo Nequidquam trepidat, h nequidquam spicula dextra  
 rantu, arte Sollicitat, prensatq. tenaci forcipe ferrum.  
 medica pro- Nulla uiam fortuna regit: k nihil auctor Apollo  
 rogaret ui- Subuenit: et saeuus campis magis ac magis horror  
 tam. d Ho. II. 41 Crebrescit: propiusq. malum est: iam puluere caelum  
 e exercere. Stare<sup>l</sup> uident: subeunt<sup>m</sup> equites, & spicula castris  
 f more me- Densi cadunt medijs: it tristis ad aethera clamor  
 dicorū ma- Bellantum iuuenum, et duro sub Marte cadentum.  
 nu operan-  
 tium: siue  
 a Paeone  
 medico, a quo Paeonia herba: siue quod Apollo ipse Paeon sit dictus, qui  
 eius herbae inuentor rectius potest dici. Hanc uel ob id Paeonem dictum  
 existimant, ἀπὸ τοῦ πᾶνεν τὰς ἀνίας, quod oēs dolores mulceat, curet,  
 sedet, medetur, & cōstrngat. Suidas citat exemplū ex auctore nescio quos  
 καὶ παωνίος τισὶ φαρμάκοις, σωτηρίοις, θεραπευτικοῖς, ἰατροῖς.  
 Et Paeon. hymnus. Paeon a manu. Therapēntice. Podalirius, & Machaō  
 ab Aesculapio, & Chiron centaurus, rem med. cum docti fuerunt, Aescu-  
 lapius a p. i. f. s. Apolline, a quo Hippocrates decimus fuit. Hort.  
 g Quod is eorum uirtutes primus deprehendisse dicatur. h Quidā exp.  
 Festinat. Vide num, Trepide administrat. i Ma haon Homericus in cu-  
 rando uulnere Menelai prius illud diligenter inspicit, exprimit sanguinē,  
 inspergit ad ultimum salutaria pharmaca, quae a patre acceperat. Iliad. 4.  
 k Nullus cūctus rationem praestat. Ser. l id est, Plenum esse. Ser.  
 m Quidam legunt, Subeuntque: & hanc lectionem, ueluti numerosiorum  
 approbat Pierius.

Rit

hic Ven  
 d'it am  
 Puberib  
 Parpura  
 Gramina  
 Hoc Ven  
 Detulit, h  
 Inficit, occ  
 Ambrosia  
 Fomit ea u  
 Ignorans  
 Quippe do  
 lamq. sec  
 Excidit, c  
 Arma cit  
 Conclama  
 Non hae  
 Promen  
 Maior ag  
 Ille anid  
 Hinc atq  
 Postquam  
 ribus. Aus  
 huius Diof  
 e ad disc  
 dia pollice  
 Tuum gen  
 nominari  
 ractione  
 neum est  
 neribus in  
 i Arma  
 & Cris



Hic Venus<sup>a</sup> indigno<sup>b</sup> nati concussa dolore  
 Dictamum genitrix Cretaea carpit ab Ida,  
 Tuberibus<sup>c</sup> caulem folijs & flore comantem  
 Purpureo. non illa feris incognita capris  
 Gramina, cum tergo uolucres haesere sagittae.  
 Hoc Venus obscuro faciem<sup>d</sup> circumdata nimbo  
 Detulit, hoc fuscum labris splendentibus annem  
 Inficit, occultae medicans, spargitq. salubris  
 Ambrosiae succos, & odoriferam Panaceam.<sup>f</sup>  
 Fonit ea uulnus lymphae longaeus lapis  
 Ignorans: subitoq. & omnis de corpore fugit  
 Quippe dolor, omnis stetit imo uulnere sanguis.  
 Iamq. secuta manum, nullo cogente, sagitta  
 Excidit, atque nouae rediere in pristina uires.  
 Arma citi properate uiro, quid statis? Iapex  
 Conclamat, primusq. animos accendit in hostes.  
 Non haec humanis opibus, non arte magistra  
 Proueniunt: neque te, Aenea, mea dextera seruat:  
 Maior agit deus,<sup>h</sup> atque opera ad maiora remittit:  
 Ille anidus pugnae furas incluserat<sup>i</sup> auro  
 Hinc atque hinc, oditq. moras, hastamq. coruscat.<sup>k</sup>  
 Postquam habilis lateri clypeus, loricaq. tergo est:  
 tibus. Aut potius, nillosa<sup>l</sup> pube lanuginosis. Talia enim folia ei attri-  
 buit Diosc. Tur. d a parte totum corpus intelligendum.  
 e ad discutiendum. f Panaces, uel ipso nomine omnium morborum reme-  
 dia pollicetur, παρὰ τὸ πᾶν ὑγιαίνον: & a dyis inuenta existimatur.  
 Tuum genus, quod Aesclepiion dicitur, quod Aesculapius filiam Panaceam  
 nominarit, atque huius uariare media ostenduntur. Alterum genus, He-  
 raclion dicitur. quod ab Hercule feratur inuentum. Tertium genus, Chiro-  
 neum est, nomen sortitum a Chirone inuentore. Efficax herba medendis uul-  
 neribus in primis. g Hom. Il. 132. h Apollo inuentor medicinae.  
 i Armat rursus Aenean, ut suos uindicet, & Turnum ad caedem quaerat,  
 k Crispate, alibi dicit. Hom. πάλιν. Tur.

<sup>a</sup> Vbi uires  
 Humanæ ia-  
 cent, & con-  
 filia defi-  
 ciunt, solet  
 nonnumquam  
 ex improvi-  
 so deus adf-  
 se. Cum Ia-  
 pyx artis  
 suae fiducia  
 destituere-  
 tur, in spem  
 tam salutem,  
 adeoque prae-  
 sens reme-  
 dium attu-  
 lit Venus  
 mater filio.  
<sup>b</sup> qui na-  
 tus erat ex  
 uulnere in-  
 digne illa-  
 to, si per in-  
 sedias. S.  
<sup>c</sup> Adultis,  
 uel floren-



*Ascanium fufis circum complectitur armis:*  
 a Homer. *Summaq. a per galeam delibans oscula, fatur:*  
 Il. 72.  
 b Sopho- *Disce, puer, b uirtutem c ex me, uerumq. laborem,*  
 cles in Aia- *Fortunam ex alijs. d nunc te mea dextera bello*  
 cc, ubi A- *Defensum dabit, & magna inter praemia e ducet.*  
 iax filium *Tu facito mox, f cum matura adoleuerit aetas,*  
 alloquitur. *Sismemor: & te, animo repetentiẽ exẽpla tuorum,*  
 & in Oedi- *Et pater Aeneas, & auunculus g exciter Hector.*  
 po tyranno, *Haec ubi dicta dedit, portis sese extulit, ingens*  
 in extremo. *Telumi mmane manu quatiens: simul agmine dẽso*  
 c Inserit *Antaeus, Mnestheusq. ruunt: omnisq. rel: Etis*  
 obiter, quo *Turba fluit castris. tum caeco pulvere campus*  
 pium affe- *Miscetur, pulsusq. pedum tremit excita tellus.*  
 ctum in fi- *Vidit ab aduerso uenientes aggere Turnus,*  
 lium decla- *Videre Ausonij: gelidusq. per ima cucurrit*  
 ret, breuem *Ossa tremor: prima ante omnes Iuturna Latinos*  
 exhortatiun- *Audiit, agnouitq. sonum, & tremefacta refugit.*  
 culam, ad *Ille uoluit, campoq. atrum h rapit agmen aperto.*  
 uirtutẽ suã *Qualis i ubi k ad terras abrupto fidere nimbus*  
 in posterum *It mare per medium: miseris heu praescia longe*  
 imitandam. *Horrescunt corda agricolis: dabit ille ruinas*  
 d Sub. *Arboribus, stragemq. satis, ruet l omnia late:*  
 opta. S. *Ante uolant, sonitumq. ferunt ad litora uenti.*  
 c Ab utili- *Talis in aduersos ductor Rhoeteius m hostes*  
 tate praesen- *Agmen agit: densi n cuneis se quisque coactis*  
 tis pugnae. *Agglomerat. ferit ense grauẽ Thymbraeus o Osirim,*  
 f A suo, & *Priami, mater Ascanij. h pulueris nube coopertum. Ser. i Ho. Il. 42.*  
 Hectoris *Gravi cõparatione Aeneae descendens in pugna robur, & hostium ta-*  
 exemplo. *citum metũ, ac pauorem depingit. De hac augendi ratione uide Quintil.*  
 g Creusa, *l. 8. c. 6. uerteret, cruet. Simplex pro cõposito. m Troianus, a Rhoeteo*  
 soror Hectoris, *promonterio Troiae: Antonomasia. n Ho. Il. 56. o A Thymbra herba,*  
 ris, filia *quae in agro Troiano nascitur, circa sanum Apollinis: a quo & ipse, Thym-*  
*braeus appellatur.*  
 Archerium

Archetiu  
 vsentemq  
 Primus b  
 Tollitur in  
 Puluerale  
 Ipse nequ  
 Nec pede  
 Insequitur  
 Vestigat in  
 Hoc concuss  
 Aruigam  
 Excuit, &  
 Ipsa subit,  
 Cũta gerẽ  
 Nigra uell  
 Peruolat,  
 Tabula pa  
 Et nunc po  
 Stagna son  
 Fertur equ  
 lamq. hic  
 Nec confes  
 Haud min  
 Vestigatq  
 Voce uoca  
 dem, sed bel  
 imponere,  
 bellum de  
 us cũ proel  
 x sunt, q  
 hoc est, a  
 pietate in  
 parte, qm



Archetiū Mnestheus, Epulonē obtrūcat Achates,  
 Vsentemq. Gyas: cadit ipse Tolumnius augur,<sup>a</sup>  
 Primus<sup>b</sup> in aduersos telum qui torserat hostes.  
 Tollitur in caelum clamor, uersiq. uicissim  
 Puluerulenta fuga Rutuli dant terga per agros.  
 Ipse<sup>c</sup> neque<sup>d</sup> aduersos dignatur sternere morti:  
 Nec pede congressos, nec equo, nec telaferentes  
 Insequitur: solum<sup>e</sup> densa in caligine Turnum  
 Vestigat lustrans, solum<sup>f</sup> in certamina poscit.  
 Hoc concussa metu mentem Iuturna<sup>g</sup> uirago<sup>h</sup>  
 Aurigam<sup>i</sup> Turni media inter lora Metiscum<sup>k</sup>  
 Excudit, & longe lapsum temone relinquit.  
 Ipsa subit, manibus undantes flectit habenas,  
 Cūcta gerēs, uocēque, & corpus, & arma Metisci:  
 Nigra uelut<sup>l</sup> magnas domini cum diuitis aedes  
 Peruolat, & pennis alta atria lustrat hirundo,  
 Pabula parua legens, nidisq. loquacibus escas:  
 Et nunc porticibus uacuis,<sup>m</sup> nunc humida circum  
 Stagna sonat. similis medios Iuturna per hostes  
 Fertur equis, rapidoq. uolans obit omnia curru:  
 Iamq. hic germanum, iamq. hic ostendit ouantem:  
 Nec conferre manum patitur: uolat auia<sup>n</sup> longe.  
 Haud minus Aeneas tortos legit obuius orbes,  
 Vestigatq. uirum, & disiecta per agmina magna  
 Voce uocat. quoties oculos coniecit in hostem,

<sup>a</sup> Diffinam  
 lanter nota  
 nit paroe-  
 miā, Malū  
 cōsiliū cō  
 sultori pessi-  
 mū. Hesiod.  
 in lib. qui  
 inscribitur.

Opera, &  
 Dies: ἡ δὲ  
 κακὴ βου-  
 λὴ τῷ βῶ  
 λεύσσει  
 κακίστην.

Recidit in  
 ipsius Toli-  
 nij caput,  
 ad quod a-  
 lijs fuerat  
 auctor.

<sup>b</sup> Homer.

Il. 182.

<sup>c</sup> Homer.

Il. 185.

<sup>d</sup> Generos

animi specū

men, aut ad

pū, qui non

uulgus in-

sons, ad cas

dem, sed belli auctorem quaerit, cuius unius sanguine cupiat finē pūnae  
 imponere. c Hom. Il. 37. f In pugna singularē, quo alterutrinus capite  
 bellum dei confectum. g Ab effectu, & cura sororis in fratrem Turnum,  
 ut eū proelio subtrahat. h Virū agēs, fungēs uirili officio. i Ho. Il. 62.  
 x Sunt, qui Methyscum scribendum putēs: quod ἀπὸ τοῦ μεθύματος.  
 hoc est, ab ebrietate, dictum existiment. l Cōparatione patetica xornat  
 pietatē Iuturnae. m magnis: ut, Vacua atria lustrat saeuius. n ab e-  
 parte, qua ueniebat Aeneas.

Alipe-



<sup>a</sup> Pathos  
 ab exclama-  
 tione, &  
 addubita-  
 tione: de quo  
 uide Macr.  
 lib. 4. c. 6.  
<sup>b</sup> Messapus  
 obuius, in  
 Aenean al-  
 teram dua-  
 rum hasta-  
 rum torfit,  
 & leuiter  
 decussit co-  
 ni galeae.  
<sup>c</sup> Homer.  
 Il. 29.  
<sup>d</sup> texit, ut  
 omnino fe-  
 riri non pos-  
 set.  
<sup>e</sup> Ser. Api-  
 cem exp. ga-  
 leae eminē-  
 tiam, ubi cristae: Gr. Conum, f. Imitatio Ennii lib. 6. ubi sic lectum est,  
 referente Macr. l. 6. c. 1. tamen inde uolant secum abstulit hasta Insigne.  
 g expolitio: conum galeae innuit. h duci Troiano. i Multum: nomen  
 pro aduerbio Generosus animus ignominiae nota commouetur.  
 k obruncat uniuersos aequae, nemini parcat. Qui modo uulgo militum pe-  
 percerat, nunc in obuios quosq. citra ullum discrimē ira accensus ferro sae-  
 nit. l Sumpta metaphora ab equis, qui currum trahentes, habenis uel  
 retinentur, uel laxis effunduntur soluti ad cunsum. m Iterat attentionem  
 a rerum pondere, & magnitudine cladis, quae utrimq. a ducibus edita est,  
 ut non humani, sed diuini ingenij sis eum explicare. n Q. d. Nec Musa,  
 nec Apollo sufficiunt. o Inq. uicē, Tmesis est, pro Inuicē. Nā cōiunctio  
 interposita abundat. p Ecphrasis in Iouis inclementiā, qui noluit duas  
 gētes aliquādo coituras in unum corpus, tā horrēda clade prius concurre-  
 re, quam consociarentur.

Iuppiter

Iuppiter  
 Aeneas  
 Pugnalo  
 Excipit in  
 Transadi  
 Turnus  
 Congressus  
 Hunc muc  
 Suffendit  
 Ille Talon  
 Tres uno  
 Nomen E  
 Hic fratres  
 Et inuenen

Amyco Rebr  
 gi, qui admi  
 nel pro, curri  
 O Europae  
 cadmi comit  
 fortib. et ora  
 sum si: hac  
 cia, Myra ci  
 tatis, iustitia  
 cie iussere  
 agris uenisse  
 fortibus cele  
 Apollinis, q  
 Eius quoque  
 Apollo sic d  
 Apollini L  
 mum in uo  
 qui colit  
 relotypian  
 peperisseq  
 na sua, &



Iuppiter aeterna gentes in pace futuras?

Aeneas Rutulum Sucronem, (ea primaruentes  
Pugna loco statuit Teucros) haud multa moratus,<sup>a</sup>  
Excipit in latus, & qua fata celerrima, crudo<sup>b</sup>  
Transadigit costas, & crates pectoris ense.  
Turnus<sup>c</sup> equo deiectum Amycū,<sup>d</sup> fratremq. Diorē<sup>e</sup>  
Congressus pedes, huc uenientem cuspide longa,  
Hunc mucrone ferit: curruq.<sup>f</sup> abscissa duorum  
Suspendit capita, & rorantia sanguine portat.  
Ille Talon, Tanainq. & neci fortemq. Cethegum  
Tres uno congressu, & maestum<sup>h</sup> mittit Onyten,  
Nomen Echionium,<sup>i</sup> matrisq. genus Peridiae.  
Hic fratres & Lycia missos, & Apollinis agris,  
Et iuuenem exosum ne quidquā bella Menoetem<sup>l</sup>

Amyco Rebryciorum rege, a Polluce interempto. e illum forsan intelligit, quē adnumeravit in quinto cursorib. f Subaudita praepositione, a, uel pro, curru: per apocopen. g Ab amne Scythiae, discriminatore Asiae, & Europae. h natura triste, & seuerum. S. i Thebanum, ab Echione, Cadmi comite, qui illi in Thebis condendis adfuit. A parentib. x Etsi de sortib. et oraculis, quae per sortes uariis rationib. fieri solebant, in quarto dictum sit: hoc loco tamē leui brachio illud iterum perstringendum est, in Lycia, Myra ciuitatē fuisse, ubi Apollinis iēplum cū uetusto oraculo, ut Pataria, uisebatur. Vnde poeta in 4. Lycias sortes dixit Apollineas: Italiam Lyciae iussere capessere sortes. Et nunc fratres & Licia profectos, ex Apollinis agris uenisse dicit, propter Myra, & Patara, eius regionis urbes, Apollinis sortibus celebres, tum toto orbe. Plin. l. 32. c. 2. Nā in Lyciae Myris, fonte Apollinis, quem diuum appellant, ter fistula euocari ueniunt ad auguriū. Eius quoque meminit Aelianus, et Epicharmus. Martialis ait: Cāpis diues Apollo sic Myrinis. Homer. Il. 4. εὐχετο δ' Ἀπόλλωνι & c. Id est. Voue Apollini Lycio, te mactaturum illi eximium. Haec uerba ex bidentib. ubi de mum in urbē Zeleā redieris. Quo loco interpres exponens uocē, Λυκην ἐπὶ, qui colitur, quiq. in Lycia natus est, inquit: Etenim Latona, cum Iunonis Zelotypiam uerū gestās fugeret, aiunt eā abuisse in Lyciā, & ibi latuisse, peperisseq. Apollinē. Hort. l. Personae descriptio, a patria, studio, seruina sua, & parentum.

a Al. Mo-  
rantem. ut  
uno cū uul-  
nere conse-  
ctum ostē-  
dat. P.

b Al. Cru-  
dumensem.  
cum ea le-  
ctione con-  
uenit alter,  
- crudū per  
costas exi-  
gitensem.  
c Homer.

Il. 50.

d Asiaticū  
nomen, ab

Arcada:



Straboni l. 8. lacus, a-  
gro Argiuo  
rum Mice-  
naeorumq.  
communis,  
in quem cū  
undiq. for-  
des, & pur-  
gamēta qua  
rumlibet re  
rum congere  
rentur, uul  
go in paroc-  
miam abijt,  
Lerna ma-  
lorum: Alij  
Lernam in  
Argolica  
fuisse aiunt.  
locū, in quē  
et sordes om-  
ne genus cō-  
iicerentur,  
nebulas no-  
vias, & pe-  
silentes so-  
litas inde  
exoriri, quibus inficiebatur acr. Hort. b Obsequia quae pauperes diuitib.  
loco munerū soluit. c Duabus cōparationib. caedē utrimq. editā uelut ob-  
oculos ponit. d Sic apud Hom. Il. l. 17. duorū Aiacū impetus incēdio cō-  
paratur. Itē apud eundē lib. 11. Aiax Telamonius torrētī cōfertur. Vtrāq.  
aut cōparationē cōiunxit hic poeta, quēadmodū & supra l. 2. cHo. Il. l. 4.  
f Ab insolenti iactatione imaginum maiorum suorum, cum in proelio ni-  
hil ostentationes habeant ponderis, sed uinida praesens uirtus in dextra  
& pectore. g Etiam fortissimi quiq. in bello cadūt, quos sua uirtus, &  
armorum fiducia saepenumero fallit. Variata orationis figura auersione,  
uenustatem habet, & gratiam: cum uicissim idem tenor odium & mole-  
stiam asserat.

Eripuit

Eripuit T  
Aenea uen  
Pectora: n  
Te quoque  
Oppetere, &  
Occidis, c  
Scernere, ne  
Hic tibi mor  
Lynceus f do  
Totae adeo  
Omnes Dard  
Et Messapua  
Tuscorumq.  
Pro se quisq  
Ne mora,  
Hic mentem  
Iret ut ad n  
Ocuis, & f  
Ille, ut ues

b Aliud ex  
exaggerato:  
Sic Hom. Bat  
ubi amiserit  
tum. Aduerf  
ce, & Lynce  
capta Eestim  
urbe emerit  
praedam inu  
sa fuit. g  
runt, donat  
h Imisat  
opum ui. c  
ficiant nom  
MIRANT



Eripuit Turno: nec dii texere Cupentum, <sup>a</sup>  
 Aenea ueniente, sui: dedit obuia ferro  
 Pectora: nec misero clypei mora profuit aerei.  
 Te quoque Laurentes uiderunt Aeole campi  
 Oppetere, & late <sup>b</sup> terram consternere tergo.  
 Occidis, <sup>c</sup> Arginae quem non potuere phalanges  
 Sternere, nec Priami regnorum euerfor Achilles.  
 Hic tibi mortis erāt metae: <sup>d</sup> domus alta <sup>e</sup> sub Ida,  
 Lyrnessi <sup>f</sup> domus alta, solo Laurente sepulcrum.  
 Totae adeo conuersae acies, omnesq. Latini,  
 Omnes Dardanidae: Mnestheus, acerq. Sereſtus,  
 Et Messapus equi domitor, & fortis Asylas,  
 Tuscorumq. phalanx, Euandriq. Arcadis alae,  
 Pro se quisque <sup>g</sup> uiri, summa nituntur opum ui. <sup>h</sup>  
 Ne mora, nec requies. uasto certamine tendunt.  
 Hic mentem <sup>i</sup> Aeneae genitrix pulcherrima misit,  
 Iret ut ad muros, urbiq. aduerteret agmen  
 Ocius, & subita turbaret clade Latinos.  
 Ille, ut uestigans diuersa per agmina Turnum,

<sup>a</sup> Adeo ne  
 religiōi qui  
 dē in eara-  
 bie plusquā  
 belluina, ne  
 dicam Tar-  
 tareā, parci-  
 tur, ut ne  
 numen ipsū  
 quidē iurū  
 esset a belli  
 furij, si  
 praesens ad  
 esset huma-  
 nis oculis cō-  
 spiciū. Cu-  
 penti nomē  
 e lingua Sa-  
 binorū tra-  
 ctum est: a-  
 pud quos sa-  
 cerdotes Cu-  
 penti dice-  
 bantur, re-  
 fte Seruio.

<sup>b</sup> Aliud ex alio ostenditur, uidelicet corporis magnitudo. <sup>c</sup> A minori  
 exaggerato: siue, quod hic fatale esset, eum mori. <sup>d</sup> Mors, quae meta est.  
 Sic Hom. θανάτοιο τελευτή. <sup>e</sup> A patria, ubi uitam acceperit; rursum  
 ubi amiserit, pathos <sup>f</sup> Pamphyliae opidū est, & insula extra Hellespon-  
 tum. Aduersa Sigaeo litori adiacet Tenedus, Leucophrys dicta: & Phoeni-  
 ce, & Lyrnessus. Bello Troiano Achilles in Thebanos copias duxit: qui urbe  
 capta Eetionē, patrē Andromaches, cū omnib. liberis eius, interfecit. Inde,  
 urbe euerſa, Lyrnessum adortus fuit: quā depopulatus diripuit, et opimam  
 praedam inde abduxit. Ex qua cōi Graecorū suffragio illi Briseis puella de-  
 ra fuit. <sup>g</sup> Attius in Meleagro: Gaudent, currunt, celebrant, herbā conse-  
 runt, donant, tenent, Pro se quisq. cum corona clarum constat caput.  
<sup>h</sup> Imitatus est Ennianū illud in l. 4. Ann. Romani scalis summa nituntur  
 opum ui. & lib. l. 6. Reges per regnū staturq. sepulcraq. quiescunt, Aedi-  
 ficiant nomen, summa nituntur opum ui. <sup>i</sup> Consilium & uoluntatem  
 sonita urbem.

Huc,



<sup>a</sup> oculor. <sup>b</sup> quae de-  
 buit poenas  
 luere pro-  
 pter foedus  
 abruptum.  
<sup>c</sup> Ho. II. 16  
<sup>d</sup> Pro no-  
 bis est relli-  
 gio, quā lae-  
 serunt Ru-  
 tuli. S. Hic  
 est modus,  
 haec uia im-  
 ponendi fa-  
 ris finē. Sc.  
 Verba sunt  
 Ennii lib. 7.  
 teste Macr.  
 lib. 6. ca. 1.  
 Ideo autem  
 Iouem a se  
 stare dicit,  
 quoniam foe-  
 dus, inuoca-  
 to Iouis nu-  
 mine, sancti-  
 tum hostes  
 uiolauerūt,  
 eoq. periurio Iouem iratum habebant. <sup>e</sup> Repentinum imperium nullam  
 nobis afferat moram. <sup>f</sup> ob Lauiuiam, Latini filiam. <sup>g</sup> Ab iniquo.  
<sup>h</sup> id est, flammās foederis innouemus urbis incendio. nam Reposcite, est,  
 renocare, ut ait Seruius. <sup>i</sup> Colligunt se certatim in cuneos ad inuadendos  
 muros. Principium ad catastrophē, hoc est, ad tragicā rei funestissimū  
 exitum, ut Amata, capta urbe, suspendio pereat: <sup>k</sup> Turnus, extrema ne-  
 cessitate compulsus, singulari certamine cum Troiano congrediatur, ac ca-  
 dat. <sup>x</sup> Seruat consuetum non solum ordinem in urbis expugnatione, ue-  
 rum etiam cū penicillo ea depingit, quae intra muros in tali trepidatione  
 communiter accidere solent. <sup>l</sup> Hyperbole.

Aeneas,

Aeneas, a  
 Testat urq. a  
 Bis iam Ita  
 Exoritur tre  
 Urbem alij  
 Dardanidis,  
 Arma ferunt  
 Inclusas & ut  
 Vestigant ap  
 Illae intus tre  
 Discurrunt, n  
 Voluitur are  
 Incus saxa so  
 Accidit haec  
 Quae totum  
 Regina ut te

loric. Harc. b  
 d Duo enim fi  
 legationis prin  
 quorum utrum  
 e Quem autem  
 bantur, partu  
 f pro, trahere  
 dāta a natur  
 gnationis spec  
 i Lepida tran  
 x respexit au  
 l clausae apes  
 Sed praeuati  
 quem perpe  
 hostem ne  
 dem torque  
 hostes mur



Aeneas, <sup>a</sup> magna<sup>q</sup>. incusat uoce Latinum:  
 Testaturq. deos, iterum se ad proelia cogi: <sup>b</sup>  
 Bis iam Italos hostes, <sup>c</sup>haec altera <sup>d</sup>foedera rûpi.  
 Exoritur trepidos inter discordia <sup>e</sup>cuius.  
 Urbem alij reserare iubent, & pandere portas  
 Dardanidis, ipsumq. trahunt <sup>f</sup>in moenia regem.  
 Arma ferunt alij, & pergunt defendere muros.  
 Inclusas <sup>g</sup>ut cum latebroso in pumice <sup>h</sup>pastor  
 Vestigauit apes, fumoq. impleuit amaro:  
 Illae intus trepidae rerum per cerea castra <sup>i</sup>  
 Discurrunt, magnisq. acuunt stridoribus iras:  
 Voluitur ater <sup>k</sup>odor tectis: tum murmure caeco <sup>l</sup>  
 Intus saxa sonant: uacuas it fumus ad auras:  
 Accidit haec <sup>m</sup>fessis etiam fortuna Latinis:  
 Quae totam luctu concussit funditus urbem.  
 Regina ut tectis <sup>n</sup>uenientem prospicit hostem,

<sup>a</sup> Ne non  
 decorum ubi  
 bique in  
 Aenea ser-  
 uetur, hoc  
 est, ut pius  
 etiam in ho-  
 stem eum in-  
 ducat, etiam  
 in oppugna-  
 tione, fingit  
 eum excu-  
 santem ne-  
 cessitatem  
 facti: auer-  
 titq. culpam  
 à Latino,  
 quippe qui  
 bis iam foe-  
 dus religio-  
 se iustum uio-

larit. Hort. <sup>b</sup> non sponte, sed propter laesa numina. <sup>c</sup> Hostes fieri. S.  
<sup>d</sup> Duo enim foedera Aeneas cum Latino pepigerat, alterum per Ilioneum  
 legationis principem, alterum per se ipsum occasione singularis certaminis,  
 quorum utrumque uiolatum fuit à Latinis.  
<sup>e</sup> Quemadmodum in tali re fieri solet: ut supra partim Turnum execra-  
 bantur, partim eius factionem sequebantur.  
<sup>f</sup> pro, trahere uolunt: ut uideat urbis discrimen. <sup>g</sup> A comparatione apta,  
 ducta a natura apum, quae fumo a pastorib. <sup>h</sup> cauernis petrarum per expu-  
 gnationis speciem exturbantur. <sup>i</sup> Saxo montis latebroso, & cauo: Miosis.  
<sup>j</sup> Lepida translatio, ab homine ad apes, per similitudinem.  
<sup>k</sup> respexit ad colorem fumi, nam in odore color non est.  
<sup>l</sup> clausae apes. <sup>m</sup> Applicatio. <sup>n</sup> Intendit calamitatem morte reginae.  
 Sed praemittit causarum enumerationem, quibus in re desperata ad la-  
 queum perpulsa fuit. Estq. gradatio à minimis ad summa. Primum, uidet  
 hostem uenientem: plus est, incessi muros: atrocius est, incendium in ur-  
 bem torqueri: sed atrocissimum, nusquam apparere Turnum, cuius accessu  
 hostes muri arceantur. Hort.

Incendi



Carpen. Incendi<sup>a</sup> muros, ignes ad tecta uolare,  
 legit, Inces- Nusq<sup>a</sup> acies contra Rutulas, nulla agmina Turni:  
 f; quod & Infelix pugnae iuuenem in certamine credit  
 Servius co- Exstinctum, & subito mentem turbata dolore  
 gnoscit, pro Se caussam clamat, <sup>b</sup> crimenq. caputq. malorum:  
 Inuadi. Po- Multaq. per maestum demens effata furorem,  
 nest tamen etiam legi, Purpureos moritura manu discindit amictus,  
 Incendi. O- Et nodum informis leti trabe nequit ab alta.  
 lim enim ex Quam cladem miserae postquā accepere Latinae,  
 cōtextis tra Filia prima <sup>c</sup> manu flauos <sup>d</sup> Lauinia crines,  
 bibus, luto, Et roseas laniata genas; tum cetera circum  
 calce, & la Turba furit: resonant late plangoribus aedes.  
 pidibus ue- Hinc totam infelix <sup>e</sup> uulgatur fama per urbem:  
 stitis, muri Demittunt mentes: <sup>f</sup> it scissa ueste Latinus,  
 fiebant: quo Coniugis attonitus fatis, urbisq. ruina,  
 rū usus plu Canitiem <sup>g</sup> immundo <sup>h</sup> perfusam puluere turpans:  
 rimus fuit Multaq. se incusat, qui non acceperit ante  
 in Gallia, te Dardanium Aenean, generumq. adsciuerit ultro.  
 ste Caesare Interea <sup>i</sup> extremo bellator in aequore Turnus  
 lib. 7. Belli Palantes sequitur paucos, iam segnior, atque  
 Gall. Virg. alibi: Regi- Iam minus atq. minus successu laetus equorum.  
 bus inces- magno dis- cordia mo-  
 tu.

<sup>b</sup> Conscientia mille testes. Post factum iam accepto malo, incipit sapere re-  
 gina. <sup>c</sup> Motus e morte reginae in urbe secuti amplificatio. Primum a fi-  
 lia ad matres, postremo ad Latinum regem luctus publicus dimanat.  
<sup>d</sup> Antiqua lectio, Floreos, habuit, id est florulentos, pulchros, & est sermo  
 Ennianus S. Erit autem synizesis. <sup>e</sup> nunciat enim res infelices. <sup>f</sup> De-  
 spondent animum, Desperant. ut contra, Spes erigit mentes. <sup>g</sup> Pathos ab  
 habitu, & aetate senili.  
<sup>h</sup> Duo hi uersus, ultima tantum utriusq. dictione immutata, repetiti sunt  
 ex praecedenti lib. In quibusdam tamē codicibus scriptis non leguntur, ut  
 in Carp. <sup>i</sup> Dum haec circa urbem geruntur, Turnus sororis ludibrio in  
 paucis sequendis occupatur: nec rancore fremitus urbe excitatus, cum  
 fallere poterit.

Attulit

Attulit  
 Commistur  
 Confusae so  
 Hei mihi,  
 Quis ue rui  
 Sic ait, add  
 Atq. huic,  
 Aurigae, em  
 Talibus occ  
 Troiungas;  
 Sunt alij, qu  
 Ingnit Aene  
 Et nos saena  
 Nec numero  
 Turnus ad h  
 O soror, & d  
 Foedera tur  
 Et nunc neq  
 Denissam i  
 An fratris m  
 Nam quid a  
 Vidi oculos  
 Murranum,

auribus, illis  
 d. Admirantia  
 delatum. f. co  
 qua fratrem in  
 gressu delictu  
 nean glori  
 Vide Macr.  
 pro, andini  
 instantia fe



Attulit<sup>a</sup> hunc illi caecis terroribus aura  
Commisſum clamorem;<sup>b</sup> arreſtasq. <sup>c</sup>impulit aures  
Conſuſae ſonus urbis, & illaetabile murmur.

Hei mihi,<sup>d</sup> quid tanto turbantur moenia luſſu?

Quis ueruit tantus diuerſa clamor ab urbe?

Sic ait, adductisq. amens<sup>e</sup> ſubiſtit habenis.

Atq. huic, in faciem ſoror ut conuerſa Metiſci

Aurigae, currumque, & equos, & lora regebat,

Talibus occurrit diſſis: Hac, Turne, ſequamur<sup>f</sup>

Troiugenas; qua prima uiam uictoria pandit.

Sunt alij, qui teſta manu defendere poſſunt.

Ingruit Aeneas Italis, & proelia miſcet:

Et nos ſaeua manu mittamus funera Teucris:

Nec numero inferior, pugnae nec honore recedes.<sup>g</sup>

Turnus ad haec:

O ſoror, & dudum agnoui, cum prima per artem

Foedera turbasti, teq. haec in bella dedisti:

Et<sup>h</sup> nunc nequidquam fallis dea. ſed quis Olympo

Demiffam<sup>i</sup> tantos uoluit te ferre labores?

An fratris miſeri letum ut crudele uideres?

Nam quid ago? aut quae iā ſpōdet fortuna ſalutē?

Vidi oculos ante ipſe meos<sup>k</sup> me uoce uocantem

Murranum, quo non ſuperat<sup>l</sup> mihi carior alter,

auribus, illis nihil ſurdius. Hort. e ex oppugnatione, & morte reginae.  
d Admirantis, obſtupeſcentisq. uerba Turni, ad clamorem ad aures eius  
delatum. f conſilij egens, inops, Vel, conſternatus. g Iturnae oratio,  
qua fratrem inieſta uictoriae ſpe ab urbis deſenſione, & Aeneae con-  
greſſu dehortatur. h Nec pauciores interimes, nec minor te, quam Ae-  
nean gloria comitabitur. i Homer. Il. 61. k Pathos a circumſtantijs.  
Vide Macr. lib. 4. cap. 2. l Propinqua tranſlatio, ab oculis ad aures:  
pro, audiui praefens, Aut citra tropum ſimpliciter accipiamus. Ab omine  
inſtantis fati. m Superſtes eſt, uel uiuit.

a Quia na-  
turale eſt,  
ut, a qua  
parte uentus  
flat, inde cla-  
mor audia-  
tur.

b Aeſchro-  
logia, ὅστις  
ἐς ὧσιν. Pro-  
uerbialiter  
uſurpatur i  
eos, qui au-  
de auſcultāt  
quae dicun-  
tur, aut qd  
dicendū ſit.  
Sumptā pu-  
tāt a quibus  
dā animāti-  
bus, qui,  
quoties au-  
diūt aliquid  
eminus, au-  
res ſurrigūt.  
Cervi auri-  
bus arreſtis  
acerriſi ſūt  
auditus. rur-  
ſum demiffis

M m m

Oppe-



*a* Q. d. For-  
tasse uine-  
ret; nisi  
ideo uoluis-  
set occum-  
bere, ne nris  
uictos uide-  
ret. S.  
*b* Respicit  
ad haec uer-  
ba Drancis  
lib. II. dum  
Troia ten-  
tat castra,  
fugae fides.  
*c* A turpi.  
Obiecerat  
enim Dran-  
ces, quod fu-  
gae tantum  
fideret, nec  
solus cum  
solo cōgredi  
auderet.  
*d* Q. d. Non  
est miserum mori. Haec quaestio erudite a Cicerone disputatur in Quae-  
stionibus Tusculanis. e Pathos ab auersione, ad inferorum manes, cum  
superos uideat in omnibus suis rebus sibi aduersari. Statuit omnino, in re-  
bus desperatis pugnando mori. f Nulla post secundum pedem fit syna-  
loepha, nisi i. quinto pede malis legere, Nescia quam lectionem etiā Macr.  
uideretur agnoscere lib. 3. c. 3. modo emendata sint exemplaria.  
g fugae. h Constructio Graeca, id est, quā habet ἀνὰ ἑλς, quae signif.  
indignum. i Nuncius, urbē undique oppugnari, ut ea occasione in suum  
exitum trahatur. k Homer. Il. 123. l Verba sane trepide nuncian-  
tis, periclitari urbem cum exaggeratione. m Id est, dubitat: Vel, taci-  
te fert, & uocem prae animi aegritudine absorbet. Graeci μύζεν, dicūt,  
quae uox est loqui formidantium. a particula, μὴ, Ne my quidem dixit,  
& οὐδὲ γὰρ τὸ παράπαν.

Praeterea

Praeterea  
Occidit ip-  
Soli pro p-  
Sustentan-  
Stant den-  
Ferrea: r-  
Obstupuit  
Turnus, &  
Imo in cor-  
Et furis a-  
Vi primū a  
Ardentes e  
Turbidus,  
Ecce autem  
Ad caelum  
Turrin, &  
Subdidera-  
Iam iam  
Quo deus  
Stat' con-  
Morte pa-  
Amplius  
Dixit, &

se: & max  
caligo, pra  
fenu, & su  
citra salt  
est ab aq  
conspicu  
loca trah  
& Fure  
imperu



Praeterea regina, tui fidissima, dextra  
 Occidit ipsa sua, <sup>a</sup> lucemq. exterrita fugit.  
 Soli pro portis Messapus, & acer Atinas  
 Sustinent aciem: circum hos utrimque phalāges  
 Stant densae, strictisq. seges mucronibus horret  
 Ferrea: tu currum deserto in gramine uersas.  
 Obstupuit uaria <sup>b</sup> confusus imagine rerum  
 Turnus, & obtutu tacito stetit: aestuat ingens <sup>c</sup>  
 Imo in cōrde pudor, mistoq. insania luctu,  
 Et furij's agitated amor, & conscia uirtus.  
 Ut primū discussae umbrae, <sup>d</sup> & lux reddita menti  
 Ardentes oculorum orbes ad moenia torsit (est:  
 Turbidus, eq. rotis <sup>e</sup> magnam respexit ad urbem.  
 Ecce autem flammis inter tabulata uolutus  
 Ad caelum undabat <sup>f</sup> uortex, turrimq. tenebat,  
 Turrim, <sup>g</sup> compactis trabibus quam eduxerat ipse,  
 Subdideratq. rotas, <sup>h</sup> pontesq. instrauerat altos.  
 Iam iam fata soror superant, absiste morari:  
 Quo deus, & quo dura uocat fortuna, sequamur.  
 Stat <sup>i</sup> conferre manū Aeneae: stat, quidquid acerbi  
 Morte pati: nec me indecorē germana uidebis (est,  
 Amplius: hunc oro sine me furere ante furorem. <sup>k</sup>  
 Dixit, & e curru <sup>l</sup> saltum dedit ocuis aruis:

se: & mox collectis consiliorum rationibus rediisse ad se significat. Nox, &  
 caligo, pro tristitia, & animi exsternatione: uicissim lux pro laetitia, prae  
 senti, & subita felicitate. <sup>c</sup> curru. A parte totum. Paulo post, - & e  
 curru saltum dedit. <sup>f</sup> Incendium se effudit: in utroque translatio ducta  
 est ab aqua ad ignem. <sup>g</sup> A descriptione turris, quae conflagrauit, cuius  
 conspectu ardet opidanis laborantibus ferre auxilium. <sup>h</sup> quo posset ad ea  
 loca trahi, quibus instaret hostis. Ser. <sup>i</sup> certum mihi est, decreui.  
<sup>k</sup> Furere furorem, Plconasmius est, ut Viuere uitam. <sup>l</sup> Magnus uerborū  
 impetus, & praeceipitanti a pedum in re ancipiti, ac uehementia Turni.

M m m 2 Perq.

a Parthos a  
 modo: de  
 quo Macr.  
 lib. 4. c. 4.

b Hemisti-  
 chium hoc  
 cū duobus  
 sequentibus  
 uersibus est  
 etiam in  
 lib. 10.

c multipli-  
 ci nuncio.  
 S. Vel po-  
 tius. Obstu-  
 puit confu-  
 sus uarijs re-  
 bus, quas si  
 bi ante ocu-  
 los ponit.

d Hac alle-  
 goria Tur-  
 nū ad nun-  
 ciantis uer-  
 ba obstu-  
 puisse, ac  
 plane amē-  
 tem, attoni-  
 tumq. fuisse.



<sup>a</sup> Grani cō-  
 paratione  
 non solum  
 nim, uiolen-  
 tiamq. Tur-  
 ni exornat  
 dilatandae  
 narrationis  
 gratia, ue-  
 rāctiam hy-  
 pbotice am-  
 plificat,  
 quantum di-  
 cendo ualet.  
 Homer. Il.  
 lib. 13.  
<sup>b</sup> pars mon-  
 tis.  
<sup>c</sup> Diserte  
 Improbis:  
 nam studio  
 reddidit Ho-  
 mericum<sup>e</sup> e-  
 pitheton,  
 εὐαυδὲς.  
 εὐαυδὲς  
 αἰχμητὰ  
 πέτρης: hoc  
 est, ubi reti-  
 nacula im-  
 probi saxi  
 graui pluuia perruperit, de Hectore persequente Graecos ad naues usque.  
<sup>d</sup> impulsu. S. c. Homer. Il. 123. f. Hom. Il. 30. 74. g. Iustius. Sic Ho-  
 ratius, Verum est, pro, Iustum est, uel, Par est. h. celeritate superat oēs  
 moras. i. Magnitudinem animi, & uires Aeneae, superlatiōibus amplifi-  
 c. t, ne quid sublimitati rei, & ponderi desit. Athos quidam legunt, cuius  
 ultima producitur, quia per ω, scribitur. κ. Mons in Sicilia est, ab Eryce  
 in eo sepulto nomen sortitus. l. Aut quantus ipse pater Apen. cū fremit  
 corat. m. Inserfecit Italiam mediam in longum. n. Hom. Il. 74.

Armaq.

Armaq.  
 Ingentes,  
 Inter se ce  
 Atque ill  
 Procurfu  
 Inuadunt  
 Dat gemit  
 Congemin  
 At, uelut  
 Cum duo  
 Frontibus  
 Stat pecus  
 Quis pecc  
 Illi inter s  
 Cornuaq.  
 Colla, arm  
 Haud ali  
 Cōcurrunt  
 Iuppiter  
 Sustinet  
 Quem da  
 Emicat h  
 te frustur  
 uorum, eff  
 mentione  
 in filia Si  
 mus ex lib  
 i. Marcus  
 mura dolo  
 froph. ej  
 echo redit  
 n. Italic  
 Quidam



Armaq. deposuere humeris. stupet ipse Latinus,  
 Ingentes, genitos diuersis partibus<sup>a</sup> orbis  
 Inter se coisse viros, & decernere<sup>b</sup> ferro.  
 Atque illi, ut uacuo patuerunt aequore campi,  
 Procursu rapido coniectis eminus hastis,  
 Inuadunt Martem<sup>c</sup> clypeis, atque aere sonoro.  
 Dat gemitum tellus: tum crebros ensibus ictus  
 Congeminant: <sup>d</sup> fors, <sup>e</sup> & uirtus miscentur in unū.  
 Ac, uelut<sup>f</sup> ingenti Sylā, & summo ue Taburno<sup>h</sup>  
 Cum duo con<sup>g</sup>essis inimica in proelia tauri  
 Frontibus incurrunt, pauidi cessere magistri,  
 Stat pecus omne metu mutū, <sup>i</sup> mussantq. <sup>k</sup> iuuecae:  
 Quis pecori imperitet, quem tot armēta sequatur:  
 Illi inter sese multa ui uulnera miscent,  
 Cornuaq. obnixi infigunt, & sanguine larga  
 Colla, armosq. lauant: gemitu nemus oē remugit:  
 Haud aliter Tros Aeneas, & Daunius heros  
 Cōcurrunt clypeis: ingens fragor aethera complet.  
 Iuppiter<sup>m</sup> ipse duas aequato examine<sup>n</sup> lances  
 Sustinet, & fata imponit diuersa duorum:  
 Quem damnet<sup>o</sup> labor, & quo uergat pandere letū.  
 Emicat hic, impune putans, & corpore toto  
 te Fruttiorū, qui hodieq. nomē retinet Pier. Vibius Sequester nemus Brut  
 tiorum, esse dicit. Seruius uero, Lucaniae, hoc est, extremae Italiae. Eiusdē  
 mentionē fecerunt Sallustius in historia, & Cicero in Bruto, inquit: Cū  
 in silua Sila facta caedes esset: noti q. homines interfecti. Hunc locum pri-  
 mus ex lib. scr. restituit Fabricius. h. Monte Apuliae, olare feracissimo.  
 i. Mutus metu, pro, ex animi, dixit ē lib. 9. Ita Ouid. 2. de Remedio: subito  
 muta dolore fuit. k. Verbu facticiū modo absenti a boum uoce, ut apud Ari-  
 stoph. est uersu ex <sup>muu</sup> Scal. l. Remota metaphora a bobus ad nemus,  
 echo reddens ad tauroru identidem geminatum mugitum. m. Ho. 11. l. 22.  
 n. Italice, Lenguella, dicitur. o. Liberet. ut, Damabis. et quoque uotis. S.  
 Quidam exp. Qui damnetur labore, & duro labori adiectu sit.

a A loco.

b natali.

c antiquam

lectionem

aut Seruius

fuisse, Cer-

nere.

e Incipiunt

pugnare.

Scal.

d Praeposi-

tio auget so-

nū, &amp; duos

designat.

Scal.

e casus in

Turno, uir-

tus in Ae-

nea.

f compara-

tione mirū

in modum

ferociam

utriusque

ducis in

congressu

auget.

g Sylā, mō

M. r. m. 3

Alte







Ille autem insidijs, & ripa territus<sup>a</sup> alta,  
 Mille fugit, refugitq. uias: at uiuidus umber  
 Haeret hians, iam iamq. tenet, similisq. tenenti<sup>b</sup>  
 Increpuit malis, morsuq. elusus inani est.  
 Tum uero exoritur clamor, ripaeque, lacusq.  
 Responsant<sup>c</sup> circa, & caelum tonat omne tumultu.  
 Ille simul fugiens, Rutulos simul increpat omnes,  
 Nomine quemq. uocans: notumq. efflagitat ense.  
 Aeneas mortem contra, praesensq. minatur  
 Exitium, si quisquam adeat: terretq. trementes,  
 Excisurum urbem minitans; & saucius instat.  
 Quinque orbes explent cursu, totidemq. retexunt  
 Huc, illuc. nec enim lenia, aut ludicra petuntur  
 Praemia: sed Turni de uita, & sanguine certant.  
 Forte sacer<sup>d</sup> Fauni folijs oleaster amaris  
 Hic steterat, nautis olim uenerabile<sup>e</sup> lignum:  
 Seruati ex undis<sup>f</sup> ubi figere dona solebant  
 Laurenti diuo, & uotas<sup>g</sup> suspendere uestes.  
 Sed stirpem Teucris nullo discrimine<sup>h</sup> sacrum  
 Sustulerant, puro ut possent concurrere campo.  
 Hic hasta Aeneae stabat: huc impetus illam  
 Detulerat fixam,<sup>i</sup> & lenta in radice tenebat.  
 Incubuit, uoluitq. manu conuelli ferrum  
 Dardanides, teloq. sequi, quem prendere cursu  
 Non poterat. tum uero amens formidine Turnus,

<sup>a</sup> quo modo, insidijs?  
 quia uidet  
 instrumentum ad ter-  
 rendas be-  
 stias fa-  
 ctum.

<sup>b</sup> Locum  
 hunc feli-  
 cissime ae-  
 mulatus est  
 Ouid. lib. i.  
 Metam. in  
 fabula Da-  
 phnes: ubi  
 simili uti-  
 tur compa-  
 ratione.

<sup>c</sup> per simi-  
 litudinem,  
 ob redditum  
 ad clamore  
 sonum.

<sup>d</sup> Describit  
 oleasterum  
 ab usu, &  
 religione.

Sacer est  
 Fauno. Hic  
 quondam lu-  
 cus fuerat

in agro Laurentum cum oraculo, qui Fauno dedicatus erat: ex quo reli-  
 ctus oleaster, a Troianis per errorem excisus conciderat.  
<sup>e</sup> ob antiquitatem. <sup>f</sup> Qui fracta naui incolumes in litus eiectioni fuerat.  
<sup>g</sup> id est, uoto promissas. Alias male legitur, Notas. Ser. h sine intuitu  
 religionis. <sup>i</sup> Fixam Seruius iungit cum seq. Plenum est (inquit) quam  
 radix fixam tenebat. Apud Don. legimus, & fixam, & mollem.

M m m 4

Faune,



<sup>a</sup>Pathos ex sermone conuerso ad re inanimatā. <sup>b</sup>Profanum quid dicatur, explicat Macr. lib. 7 c. 3. ex sententia Trebatij, ubi hunc locum citat. <sup>c</sup>Quae non caret efficacia. Scal. <sup>d</sup>Iuturna, assumpta Metisci aurigae imagine, fratri ensē supeditat. <sup>e</sup>Antithesis. <sup>f</sup>Quod ante armorū inopia animi mirusq. torperet. S. <sup>g</sup>Transitio ad consultationem deorum, de fati duorum principum. <sup>h</sup>Vide, num Omnipotentis, legendum sit. i Docte, De nube: nam aeri praeficiet. <sup>k</sup>Aenean a morte Iouem Indigetem appellatum fuisse, auctor est Linius lib. 1. i A sua ipsius confessione, ut id, quod obijciat, nequeat infirmari. m Al. Mortalem, & Diuum, quod Iuturna, cum dea esset, Aenean adhuc mortalem uulnerauerat. n Subaudi, futurum. o Ep logus a benigna admonitione, ut ab incepto desistat: & admisceat affectus blandos, ut ferocem alioqui animum permolliat.

Faune precor misere, inquit, tuq. optima <sup>a</sup>ferrum  
 Terra tene; colui uestros si semper honores,  
 Quos contra Aeneadae bello fecere profanos. <sup>b</sup>  
 Dixit: opemq. dei non cassi <sup>c</sup>in uota uocauit.  
 Namq. diu luēans, lentoq. in stirpe moratus,  
 Viribus haud ullis ualuit discludere morsus  
 Roboris Aeneas. dum nititur acer, & inflat,  
 Rursus in <sup>d</sup>aurigae faciem mutata Metisci  
 Procurrit, fratriq. ensē dea Daunia reddit.  
 Quod Venus audaci nymphae indignata licere,  
 Accessit, telumq. alta ab radice renellit.  
 Olli <sup>e</sup>sublimes, armis, animisq. refecti, <sup>f</sup>  
 Hic gladio fidens, hic acer & arduus hasta,  
 Insistunt contra, certamine Martis anbeli.  
 Iunonem interea & rex omnipotentis <sup>h</sup>Olympi  
 Alloquitur, fulua pugnās de nube <sup>i</sup>tuentem.  
 Quae iam finis erit, coniux? quid denique restat?  
 Indigetem <sup>k</sup>Aenean scis ipsa, <sup>l</sup>& scire sateris,  
 Deberi caelo, fati q. ad sidera tolli.  
 Quid struis? aut qua spe gelidis in nubibus haeres?  
 Mortali <sup>m</sup>deciuit uiolari uulnere diuum? <sup>n</sup>  
 Aut ensē (quid enim sine te Iuturna ualeret?)  
 Ereptum reddi Turno, & uim crescere uictis?  
 Desine iam tandem, <sup>o</sup>precibusq. inflectere nostris:

Nec

Nec tetan  
 Saepē tuo  
 Vērum ad  
 Troianos p  
 Deformare  
 Vltērius te  
 Sic dea sub  
 Ista quidem  
 Iuppiter, &  
 Nec tu me  
 Digna, indi  
 Starem acie  
 Iuturnam m  
 Suasi, & pr  
 Non ut tel  
 Adiuro & S  
 Vna superfi  
 Et nunc cea  
 Illud te, nū  
 Pro Latio o  
 Cum iam c  
 Componem  
 Ne uerus i

raturam prom  
 potest, auctu  
 fitionē maxi  
 h Ab obiecta  
 fit. i respo  
 hic Virg. nū  
 fuisse appel  
 ad Aeneae  
 anis comm



Nec te tantus edat<sup>a</sup> tacitam dolor: & mihi curae  
 Saepe tuo dulci tristes ex ore recurrant.  
 Vtū ad supremum est terris agitare,<sup>b</sup> uel undis  
 Troianos potuisti,<sup>c</sup> infandum accendere bellum,  
 Deformare domum, & luctu miscere hymnaeos:  
 Vtēius tentare ueto. Sic Iuppiter orsus:  
 Sic dea submisso contra Saturnia uultu.  
 Ista quidem<sup>d</sup> quia nota mihi tua magne uoluntas  
 Iuppiter, & Turnum, & terras inuita reliqui.  
 Nec tu me aëria solam nunc sede uideres  
 Digna, indigna pati:<sup>e</sup> sed flammis cinēta sub ipsa  
 Starem acie, traherēq. inimica in proelia Teucros.  
 Iuturnam misero (fateor) succurrere fratri  
 Suasi, & pro uita maiora audere probaui,  
 Non ut tela tamen,<sup>f</sup> non ut contenderet arcum:  
 Adiuro & Stygij caput implacabile fontis:  
 Vna superstitio superis quae reddita diuis,  
 Et nunc cedo equidem, pugnasq. exosa relinquo.  
 Illud te, nulla fati quod lege tenetur,  
 Pro Latio obtestor,<sup>h</sup> pro maiestate tuorum:<sup>i</sup>  
 Cum iam connubijs pacem felicibus (esto)  
 Component, cum iam leges, & foedera iungent,  
 Ne uetus indigenas<sup>k</sup> nomen mutare Latinos,

raturam promittat. <sup>c</sup> Quidlibet pati prouerbialiter. <sup>f</sup> Hinc intelligi  
 potest, auctorem uulneris Aeneae fuisse Iuturnam. <sup>g</sup> confirmat suā con-  
 fessionē maximo superiorum diuorum iuramento. Homer. Iliad. lib. 15.  
 h Ab obtestatione, quā extenuat, ut id, quod petat, Iuppiter negare nō pos-  
 sit. <sup>i</sup> respexit ad Saturnū, qui in Italia quādoq. regnauerat. <sup>k</sup> Quod  
 hic Virg. uidetur asserere, Latij indigenas ante Aeneae aduentum Latinos  
 fuisse appellatos, pugnat nō nihil cū Linij sētētia lib. 1. ab Urb. ubi Latinum  
 ad Aeneae usque aduētū Aborigines incoluisse affirmat: qui postea Tro-  
 ianis commixti, uno nomine Latini fuerunt appellati. Vide Macr. lib. 3. c. 3.

Nea

<sup>a</sup> Ita dictū,  
 ut, Est mol-  
 lis flamma  
 medullas.

S. al.

<sup>b</sup> Coacer-  
 uatione ma-  
 lorum, qui-  
 bus infesta  
 rit Troia-  
 nos, concit-  
 at pathos.

<sup>c</sup> permitten-  
 tibus fati:  
 quasi dicat,  
 iam non po-  
 tes: uincens  
 enim fata.

<sup>d</sup> Non ita  
 se expurgas  
 quidem In-  
 no, ut etiam  
 obiecta con-  
 fiteatur par-  
 tim; partim  
 in posterum  
 fati, & Io-  
 uis uolunta-  
 ti se obtepe-



<sup>a</sup> Troiani  
 Italorū nō-  
 men acci-  
 piant, ut  
 Ro. de Ita-  
 lis, non de  
 Troianis ui-  
 deātur pro-  
 geniti. Ser.  
<sup>b</sup> Ellipsis:  
 Subauditur  
 enim uer-  
 bū, uicissim  
 respondit.  
<sup>c</sup> Vocandi  
 casus sunt:  
 estq. bene-  
 uolētiaē ca-  
 pratio a ge-  
 neris digni-  
 tate.  
<sup>d</sup> Alij cum  
 interroga-  
 tione.  
<sup>e</sup> dimitte.  
<sup>f</sup> Concedit  
 blande Iu-  
 nioni, quod  
 alioqui sua sponte donaturus esset, ut gratiam ineat. <sup>g</sup> Remanebunt.  
 Latebunt, Latinorum scilicet multitudine. Ser. <sup>h</sup> Amplificatio laudum  
 posterorum Aeneae, & Latinorum, a pietate, cum in omnes deos, tum in  
 Iunonem: & religione. <sup>i</sup> Per reges Albanos, Romanosque.  
<sup>k</sup> Romanos intelligit, quos constat Sacrorum Iunonis religiosissimos fuisse  
 cultores. Quin etiam Scipio Aemilianus tertio bello Punico simulacrum  
 Iunonis sollemnibus quibusdam carminib. euocatum, Carthagine Roman  
 aduexit. <sup>l</sup> A descriptione feriarum dilatio narrationis. Has autem  
 describit a parentibus, natali, habitu, sede, in qua cubant, & earū pro-  
 prijs operibus, & officijs, siue effectibus.

Quas,

Quas, &  
 Vno, eodem  
 Serpentum  
 Hae Iouis  
 Apparent  
 Si quando  
 Molitur, m  
 Harum un  
 Iuppiter, in  
 Illa uolat, &  
 Non secus,  
 Armata m  
 Partibus, &  
 Stridens, &  
 Talis se fa  
 Postquam  
 Alitis in p  
 Quae quon  
 Nocte sede  
 Hanc uerf  
 Fertq. ref  
 Illi membr  
 Arrectaeq  
 At, procu  
 Infelix cri

miles retror  
 men priore  
 f Taliter e  
 g Periphr  
 i Idem a  
 k A sign



Quas, & tartaream Nox intempesta Megaeram  
Vno, eodemq. tulit partu, paribusq. reuinxit  
Serpentum spiris, uentosasq. addidit alas.  
Hae Iouis ad solium, saeuq. in limine regis  
Apparent,<sup>a</sup> acuuntq. metum mortalibus aegris,  
S; quando letum horrificum, morbosq. deum rex  
Molitur, meritas aut bello territat urbes.  
Harum unam celerem demittit ab aethere summo  
Iuppiter, inq. omen Iuturnae occurrere<sup>b</sup> iussit.  
Illa uolat, celeriq. ad terram turbine fertur.  
Non secus, ac<sup>c</sup> neruo per nubem impulsasagitta,  
Armatam saeui partus quam felle ueneni  
Parthus,<sup>d</sup> siue Cydon,<sup>e</sup> telū immedicabile, torfit,  
Stridens, & celeres incognita transilit umbras.  
Talis<sup>f</sup> se sata Nocte tulit, terrasq. petiuit.  
Postquam acies uidet Iliacas, atq. agmina Turni:  
Alitis in paruae subito collecta figuram,  
Quae quondam in bustis, aut culminibus desertis  
Nocte sedens, seruū canit importuna per umbras.  
Hanc uersa in faciem, Turni se pestis ad ora  
Fertq., refertq. sonans, clypeumq.<sup>h</sup> euerberat alis.  
Illū membra nouus soluit formidine torpor,  
Arrectaeq.<sup>i</sup> horrore comae,<sup>k</sup> et nox faucib. haesit.  
At, procul ut Dirae stridorem agnouit, & alas,  
Infelix crines scindit Iuturna solutos,

miles retorquere, peculiare fuit. <sup>c</sup> Cretenfis. At lib. 10. proprium no-  
men priore longa. Dum sequeris Clytium infelix noua gaudia Cydon.  
<sup>f</sup> Taliter collecta: ex nimia scilicet furiae magnitudine. S.  
<sup>g</sup> Periphrasis furiae. <sup>h</sup> noctuae. nam bubo maior est. S.  
<sup>i</sup> Idem uersus lib. 4. legitur.  
<sup>k</sup> A signis timoris, ex oblato prodigio.

<sup>a</sup> praesto  
sunt ad ob-  
sequiū, un-  
de Appari-  
tores dicti.  
Ser.

<sup>b</sup> Vt Iutur-  
nae omē fra-  
ternae mor-  
tis efficeret.

<sup>c</sup> Hyperbo-  
lica compa-  
ratione am-  
plificat ue-  
locitatē fu-  
riae, et qui-  
dem decore,  
spectans ea-  
rum natu-  
ram, & ef-  
fectus.

<sup>d</sup> Quod ei  
gēti, ut Cre-  
tensib. mos  
patrius sit,  
in bello ar-  
cubus uti.  
Sed Par-  
this, fugien-  
do trans hu-  
meros in in-  
sequētes fu-  
gentibus si

Vngu-



<sup>a</sup> Idem uer-  
sus nume-  
ris mutatis  
lib. II.  
<sup>b</sup> Iuturna:  
Pathos a ge-  
stibus.  
<sup>c</sup> Patheti-  
ca querella  
de rebus fra-  
tris despera-  
tis, cui iam  
amplius ni-  
hil opis ad-  
ferre potest.  
<sup>d</sup> Al. durae,  
id est, im-  
miti. S.  
<sup>e</sup> Augurio  
ex Iouis uo-  
luntate ue-  
nienti.  
<sup>f</sup> Inuidiose  
dixit, ut de  
plur. cū uni-  
ca esset.  
<sup>g</sup> Ab indi-  
gno.  
<sup>h</sup> A finali  
caussa coar-  
guit Iouis beneficium sibi nihil prodesse; cum fratrem leto subtrahere non  
deitur. i In quibusdā uetustis exemplaribus est. Iam mortalis ego haud & c  
id est, si iā essem mortalis, possem mea morte tāto dolori finē imponere. Do-  
natus, & post Ego, & post Meorū, interrogationem collocat. k Indign-  
hoc. l A signo doloris, ac tristitiae, siue maestitiae. m Ad singulare du-  
cum certamen, omissis deorum consilijs, redit: & primum quidem refer-  
quantis uiribus Aeneas Rutulum oppugnarit, nihil amplificationis prae-  
termittens. n Aeneas ingens coruscat telum arboreum. Ser. ne sint duo  
epitheta. o collige. p Ab impossibili.

Vnguibus ora <sup>a</sup> soror <sup>b</sup> foedans, & pectora pugnis.  
 Quid nunc te <sup>c</sup> tua, Turne, potest germana iuuare?  
 Aut quid iam miserae <sup>d</sup> superat mihi? qua tibi lucē  
 Arte morer? talin' possum me opponere monstro? <sup>e</sup>  
 Iam iam linquo acies: ne me terrete timentem  
 Obscenae uolucres. <sup>f</sup> alarum uerbera nosco,  
 Letalemq. sonum: nec fallunt iussa superba  
 Magnamini Iouis. haec pro uirginitate <sup>g</sup> reponit?  
 Quo uitam dedit <sup>h</sup> aeternam? cur mortis adēpta est  
 Condicio? possem tantos finire dolores  
 Nunc certe, & misero fratri comes ire per umbras.  
 Immortalis ego? haud quidquam mihi dulce meorū  
 Te sine, frater, erit. o quae satis ima debiscat  
 Terra mihi, manesq. deam demittat ad imos? <sup>k</sup>  
 Tantum effata, caput glauco contextit <sup>l</sup> amictu,  
 Multa gemens, & se fluuiō dea condidit alto.  
 Aeneas instat contra, <sup>m</sup> telumq. coruscat  
 Ingens arboreum, <sup>n</sup> & saeuo sic pectore fatur:  
 Quae nūc deinde mora est? aut quid iā, Turne, retra-  
 Nō cursu, saeuis certādū est cōminus armis. (Etas?  
 Verte omnes te te in facies, & contrabe <sup>o</sup> quidquid  
 Siue animis, siue arte uales: opta ardua pennis  
 Astra sequi, p clausumq. caua te condere terra.

Ille



Ille caput quassans: Non me tua seruida terrent  
 Dicta ferox: <sup>a</sup> dij me terrent, <sup>b</sup> & Iuppiter hostis.  
 Nec plura effatus, saxum circumspicit ingens,  
 Saxum antiquum ingens: campo qui forte iacebat  
 Limes agro positus, litem ut discerneret aruis.  
 Vix illud lecti bis sex ceruice subirent,  
 Qualia nunc hominum producit corpora tellus.  
 Ille manu raptum trepida torquebat in hostem,  
 Altior insurgens, & cursu concitus heros.  
 Sed neque currentem se nec cognoscit euntem,  
 Tollentem ue manu, saxumq. immane mouentem:  
 Genua <sup>d</sup> labant, gelidus concreuit frigore sanguis.  
 Tum lapis ipse uiri, uacuum per inane uolutus,  
 Nec spatium euasit totum, nec pertulit ictum. <sup>e</sup>  
 Ac, uelut in somnis, <sup>f</sup> oculos ubi languida pressit  
 Nocte quies, nequidquam auidos extendere cursus  
 Velle uidemur, & in medijs conatibus aegri  
 Succidimus; non lingua ualet, non corpore <sup>g</sup> notae  
 Sufficiunt uires, nec uox, aut uerba sequuntur:  
 Sic Turno, quacumque uiam uirtute petiuit,  
 Successum dea dira negat. tum pectore sensus  
 Vertuntur uarij. Rutulos adspectat, & urbem:  
 Cunctaturq. metu, telumq. instare tremiscit:  
 Nec quo se eripiat, nec qua ui tendat in hostem,  
 Nec currus usquam uidet, aurigamq. sororein.  
 Cunctanti telum Aeneas fatale coruscat,  
 Sortitus fortunam <sup>h</sup> oculis, & corpore toto

qui dist. post Euasit. f Comparatio uerissima de somnio. g Antiprosis; pro,  
 Corpori: ut Haeret pede pes; pro, Pedi. Nisi malis intelligi praepositione: ut  
 sit sensus: Vires non sufficiunt in corpore. h Quidā Fort. exp. Forse oblata  
 opportunitatem. Alij intel. Collimasse. Ser. exp. Oculis eligis locū ad serien-  
 dum, quem fort. destinauerat uulneri.

a Ferox  
 uult. Ser-  
 uinus iūgi cū  
 Hostis. atq.  
 ita includē-  
 da essent pā  
 renthesi,  
 quae sunt  
 interiecta.  
 Sed dura es-  
 set haec tra-  
 iectio.  
 b Trāsfert  
 formidinis  
 culpā ī deos  
 auctores  
 c Festina,  
 uel re uera  
 trepida: qā  
 seq. Sed ne-  
 que uir.  
 d Proceles  
 maticus pro  
 ductylo in  
 prima sede,  
 quod genus  
 uersus ἀνε-  
 φάλους so-  
 cant Gram-  
 motici.  
 e Euacua-  
 tus est impe-  
 rius ipsius,  
 spatium lōgio-  
 re. Ita Ser.

Ennius



<sup>a</sup> Comparationes hyperbolicae tres congestae vires impetumque. Aeneae mirum in modum amplificanc: & plurimū loco huic ornatus afferunt & per spicuitatis. <sup>b</sup> pro, tonitru, sine quo numquā est fulmen. S. <sup>c</sup> Al. Lor. clypeique extr. s. o. Et med. idque rectius. <sup>d</sup> interfice hostem tuū, in quē fors tua tibi dat potestatem. <sup>e</sup> Pathos a similitudine passionis. Macr. l. 4. c. ult. <sup>f</sup> Me redde meis, aut saltē meū corpus sepeliē dum, ubi interfeceris. <sup>g</sup> certaminis causa. <sup>h</sup> quia mortē attulit Turno, infelicitatis scilicet causa existens. <sup>i</sup> Fabricius ait oēs libros veteres, Inges habere, hācque lectionē eos mutasse, qui bina uni nomini epitheta adiungi vitiosum existimāt. Hoc tamē in decē versib. poetā fecisse, annotauit alicubi Seruius, Fabricius in Bucolicis unum, unū in Georgicis, octo in Aeneide obseruauit. <sup>k</sup> Balteus est militare cingulū. Liu. l. 9. ab V. C. Auratae uaginae, aurata baltea illis erāt. <sup>l</sup> Pallātis hostis sui bello a se interfecti spolia.

Ille

Ille oculi  
 Exsua  
 Terribil  
 Fripiare  
 Immola  
 Hoc dice  
 Feruidus  
 Viraq. c

c. Alij, Et  
 si sua exen  
 d. Propri  
 c. Al. f. ac  
 la P. la  
 d. in iefe  
 p. d. d.  
 mas d. d.  
 d. d. d.  
 na non  
 ro cogn  
 dem ner  
 cultarem  
 esse ex  
 mihi poe  
 in Turn  
 Laeto, m  
 f. d. d.  
 tu fugit



Ille oculis postquam saeni monumenta doloris,  
 Exsuuiasq. hausit, <sup>a</sup> furij accensus & ira  
 Terribilis: Tu ne hinc <sup>b</sup> spolijs indute meorum  
 Fripiare <sup>c</sup> mihi? Pallas te hoc uulnere, Pallas <sup>d</sup>  
 Immolat, <sup>e</sup> & poenā scelerato ex sanguine sumit.  
 Hoc dicens, ferrum aduerso sub pectore condit  
 Feruidus. ast illi soluuntur frigore membra:  
 Vitaq. cum gemitu <sup>f</sup> fugit indignata sub umbras.

a uidit ut l.

4. Hauriat  
 hunc oculis  
 ignem crude  
 lis ab alto.

b Quidam  
 legūt, Terri  
 bilis: ne tu  
 spolijs ind.

c. Alii,  
 pro Hinc, b:  
 bent Hic.

c Alij, Eripere: auctoritate codicum uetustorum. Nec desunt alteri par-  
 ti sua exemplaria, quib. hanc lectionem asserimus.

d Proprij nominis repetitio, indignantis Aeneae speciem habet.

e Ad suae mortis & rupti foederis ultionem, te, tamquam hostiam, immo-  
 lat Pallas amicus meus, Euandri filius. f Hom. in Il. 22. 245. Ψυχὴν  
 δ' ἐκ θεῶν παρμένην αἰδώς δὲ βεβήκει ὧν πότμον γόουσα, λι-  
 ποῦσ' ἀδρότητά κ' ἦβον. Quo respexisse Q. Smyrnaeum lib. I. existi-  
 mat doct. Simus simul ac ingeniosissimus uir Ful. Vrsin. cum sic canit: -  
 Ψυχὴν δὲ ἐμίγν' πολυάεσιν αὔραις. g Vel, quia supplicis preces ab Ae-  
 nea non audiebantur, uel, quia regno simul cum uita spoliati iri se, cer-  
 to cognoscebat. Superiori lib. post uers. 830. in morte Camillae hunc eun-  
 dem uersum posuit ubi annotat Ser. hanc uocem Indignata, moriendi diffi-  
 cultatem in iuuenili corpore indicare; quod non nego, sed nimis uulgatum  
 esse existimo, quam ut Virgili hoc loco sententiae conueniat. Videtur enim  
 mihi poeta (ut aliquid dicam, & alios deinde audiam) peculiarem aliquem  
 in Turno affectū significare uoluisse. Hoc fortassis, quod supra ex Pōpon.  
 Laeto, monui s. n. orem deprecanti & supplici non fuisse paritū; quod ui-  
 etis omnib. supplicib. concedi solere sciebat. Ideoq. dicit Vitaq. cum gemitu  
 fugit indignata sub umbras.

FINIS.

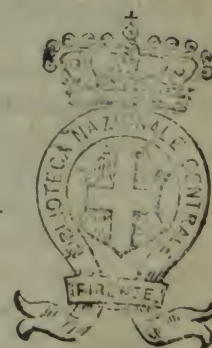


QVOT. IN. VIRGILIO. VERSVS

ECLOGAE	I	84
	II	73
	III	112
	IV	63
	V	90
	VI	87
	VII	70
	IIIX	109
	IX	67
	X	77
		832.

GEORGICA	I	514
	II	542
	III	466
	IV	656
		2178.

AENEIS	I	760
	II	794
	III	808
	IV	704
	V	871
	VI	901
	VII	814
	IIIX	731
	IX	818
	X	908
	XI	905
	XII	751
		9765.



ECLOGAE	832
GEORGICA	2178
AENEIS	9765

12775.

58 13 790



